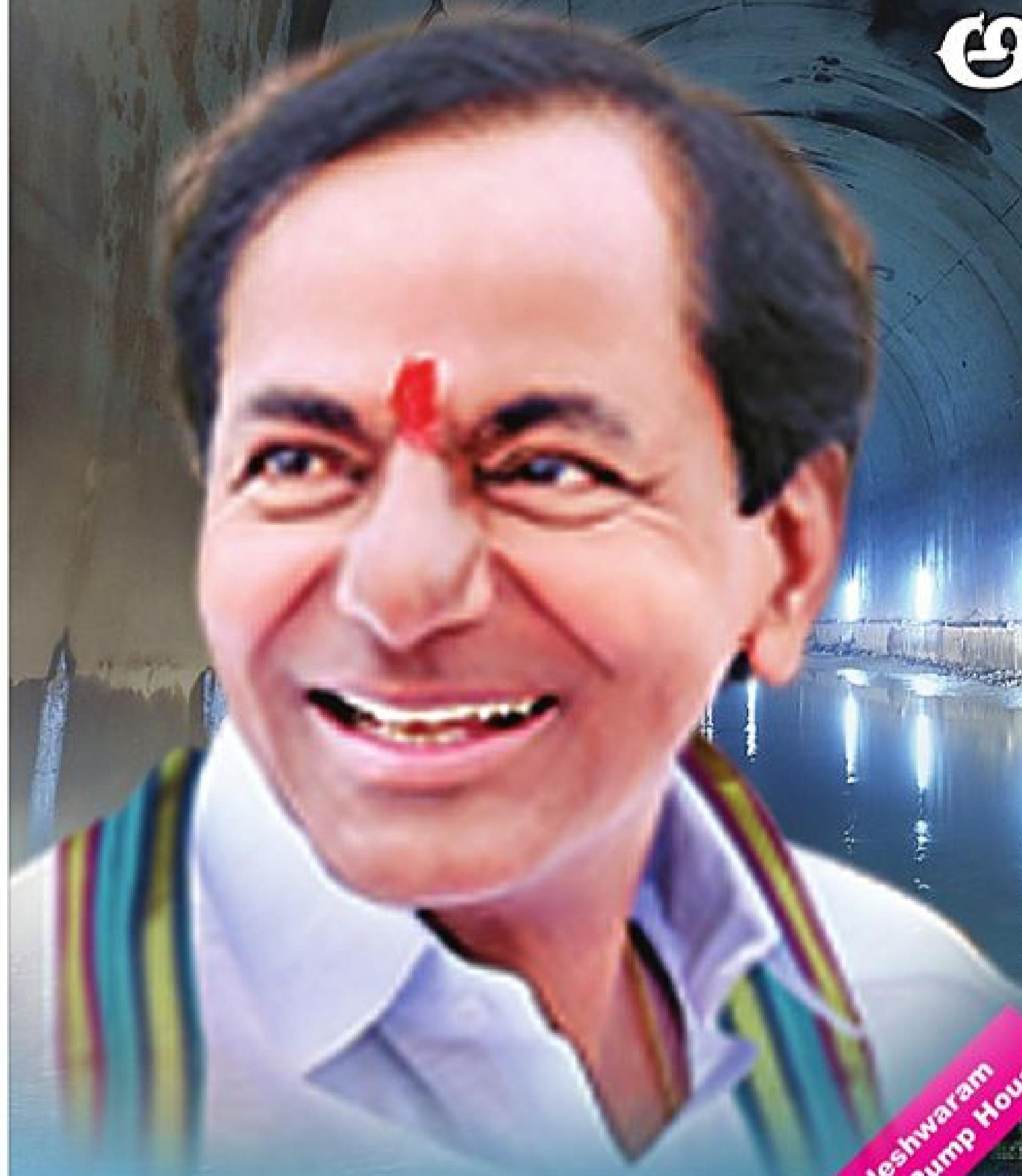
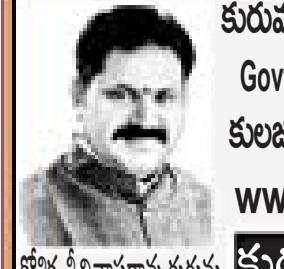


తెలంగాణ రాష్ట్ర అవస్తరణ నియోజన శుభాకాంక్షలు



MEGHA ENGINEERING & INFRASTRUCTURES LTD

కురుము-యాదవ ప్రత్యేకం



కురుము-యాదవ వెల్సీ, ఇంజనీర్, SWE, డాక్టర్, ఎంపిక, ఇంజనీర్, మిలియన్ పంచాంగాలు నోటిస్: కులజుల అధికారి, వైష్ణవీయమైన నెం. 1 సంస్థ: www.kurumapellipandhiri.com

కురుము పెళ్ళి పంచాంగి, DSNR, HYD.

ఫోన్: 9396649499, 9393001666

శ్రవణ రాదేస్ మృగరేఖ బ్యారెడ్
ONLY REDDY'S SPECIALIST
 అధిక: Old Alwal, Near Indira Gandhi Statue
 Cont: S. BHOOPAL REDDY
 Ph: 9912387047, 9177356106
 e-mail: bpl.reddy1971@gmail.com
 SBH A/c. No. 6263103630 Medchal Branch

నమస్తేతెలంగాణ

కోణార్కమొస్తు

...పీచ్ భాగిస్తుమి ఎంకోల్ అస్త్రియ బంధువు

భాగ్యలక్ష్మీ రెడ్డి మృగలిమోసి

రెడ్డి పథారులకు ప్రత్యేకమూడు చూడబడు
H.O.: ఆలాక, వెల్సీ, ఇంజనీర్, మిలియన్ పంచాంగాలు నోటిస్: Konala Bhagyalakshmi Reddy, M.A. President: Telangana Marriage Links.
B.O.: Beside Santoshimaatha Temple, Backside RTC Bus Depot, Dilukhnagar, Cell: 9246960888 WhatsApp: 9860644439 bhagyalakshmireddymatrimony@gmail.com

వధువు కావలెను

*రెడ్డి: 28Y, 5'8", MBBS, PG, Doctor, USA

వధునికి తనిన పడువు కావలెను.

9030315599

*రెడ్డి: 27Y, 5'10", B.Tech, MS, SWE, USA, 150K PA, 10 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9246960888

*రెడ్డి: 24Y, 5'10", B.Tech, MS, SWE, USA, 125K PA, 20 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9248064777

*రెడ్డి: 20Y, 5'10", B.Tech, MS, SWE, USA, 15L PM, 8 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 6301634833.

*రెడ్డి: 27Y, 6 Ft, B.Tech, MS, SWE, Germany, 5L PM, Well Settled గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9030315599.

*రెడ్డి: 32Y, 5'9", ME, Ph.D, Scientist, Germany, 5 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9246960888

*రెడ్డి: 34Y, 6 Ft, B.Tech, SWE, 9.4L PA, 4 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9248064777

*రెడ్డి: 30Y, 5'11", B.Tech, (IIT), MBA, SWE, 25L PA, 10 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 6301634833.

*రెడ్డి: 24Y, 5'5", MBA, Business, 7L PM, 25 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9030315599.

*రెడ్డి: 35Y, 5'6", B.Tech, SWE, USA, 225K PA, 10 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9248064777

*రెడ్డి: 28Y, 5'3", B.Tech, MS, SWE, USA, 70K PA, 5 Crores Property గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9030315599.

*రెడ్డి: 31Y, 5'2", MBBS, MD, Asst. Professor, 1.5L PM, Well Settled గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9030315599.

*రెడ్డి: 25Y, 5'5", B.Tech, SWE, 50,000/- PM, Well Settled గల వధునికి తనిన పడువు కావలెను. 9030315599.

*రెడ్డి: 35/ 5'9"/ BE/ IIT/ 36L P/A/ 20 Cr. ★ 32/ 5'11"/ BE/ IIT/ 36L P/A/ 100 Cr. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'10"/ BE/ MS/ USA/ H1/ 100K/ 18 Cr. ★ 32/ 5'9"/ BE/ MS/ USA/ H1/ 100K/ 6 Cr/ PR. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 28/ 5'11"/ BE/ BITS/ 30L P/A/ 5 Cr. ★ 30/ 5'10"/ BE/ BITS/ 30L P/A/ 10 Cr. Only One. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 27/ 5'4"/ BE/ MS/ Hyd/ 20 Cr. ★ 25/ 5'2"/ BE/ MBA/ 6L P/A/ 10 Cr. Only One. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్రత్తులు. కీసిం మొహన్ రెడ్డి, Ph: 9246573006

*రెడ్డి: 29/ 5'6"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 28/ 5'7"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. ★ 30/ 5'8"/ BE/ M.Tech/ 12L P/A. సంప్



తెలంగాణ రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవ సుభాకాంక్షలు.

భారతదేశంలోనే అభివృద్ధిలో

ప్రథమ రాష్ట్రంగా నిలువబోతున్న

బంగారు తెలంగాణ కొరకు

భగీరథప్రయత్నంలో శక్తివంచన

లేకుండా కృషిచేస్తున్న మహామనిషి

గా॥ శ్రీ కల్యాకుంట్ల చంద్రశేఖర్ రావు గారికి,

రాష్ట్ర ప్రజలకు తెలంగాణ

రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవ

సుభాకాంక్షలు.



NAVAYUGA



Navayuga Engineering Company Ltd.

An ISO 9001- 2008 (QMS), ISO 14001-2004(EMS) & IS 18001-2007 (OHSMS) COMPANY

**SPECIAL FOUNDATIONS / MARINE STRUCTURES / IRRIGATION
PORTS / POWER/DAMS/ ROADS / BRIDGES / METROS/ SEZs**

Corp. Office: 379, Road No. 10, Jubilee Hills, Hyderabad- 500 033.

Tel: + 91-40-44557789, Fax: 040-23337789, E-mail:nec@navayuga.com



వ్యక్తిత్వమే అనులైన అందం

ఇప్పుడు అంతా శారీరక ప్రదర్శన కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నది. మనములను మనసులను కాకుండా మొహలను చూసి అభిమానం పెంచుకునే రోజులు నడుస్తున్నాయి. సెలబ్రేటీల మీద ఇలాంటి అభిమానం పెంచుకోవడానికి కారణం వారి అందం. మేకప్ వల్ల అందం రాదు, వ్యక్తిత్వం వల్ల అందం వస్తుందనీ, మేకప్ వల్ల వచ్చేవి కృతిమమైన అందాలే అని కాజల్ అంటున్నది. సినిమాల్లో తన అందాలతో అలరించే ఈ నటి మేకప్ లేకుండా ఉన్న పొటోలను సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ చేసి సుదీర్ఘ సందేశాన్ని జోడించింది. అదేంటంటే 'జనాలు తమని తాము కనుగొనలేరు. ఎందుకంటే అందం, గ్లామర్ అనే ఎలివేషన్ ప్రపంచంలో ఉన్నాం. సోషల్ మీడియా చెప్పేదే నిజం అని జనాల అభిప్రాయం. వందల కోట్ల డబ్బుని శాందర్భం

నేటి కాలంలో చాలామంచి అందంగా లేమని మనోవేదనకు గురవుతుంటారు. తోటివారు తమకన్నా అందంగా ఉన్నారని ఆత్మన్యానతకు లోనవుతారు. ఇలాంటి తరుణంలో సినీ నటి కాజల్ ఓ ఆసక్తికరమైన సందేశాన్ని ఇచ్చింది.

సాధనాల కోసం, బ్యాటీ ఉత్పత్తుల కోసం ఖర్చు చేస్తున్నాం. అందం అనే పిచ్చి అన్ని చోట్లా ఉంది. మనం అసలైన ఆనందం పొందేది నిజాన్ని బయటకు చూపించినప్పుడే. మేకప్ వల్ల వచ్చే అందం బయటకు చూపించేది మాత్రమే. అది మన క్యారెక్టర్సు బయటకు చెబుతుందా? నిజమైన అందం మనం అంతర్గతంగా ఎంత లవ్ లీగా ఉంటామో దాని పల్ల వస్తుంది' అని తన అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేసింది. ఆమె పోణ్ణు చేసిన పొటోలు ఇప్పుడు వైరల్గా మారాయి.

నమస్తే తెలంగాణ

A decorative graphic element consisting of several stylized blue shapes. On the left is a large, swirling, heart-like shape. In the center is a circular emblem with a blue border containing a white, orange, and green design. To the right are two more blue shapes: a vertical one resembling a stylized 'A' or a flame, and a horizontal one resembling a stylized 'M' or a figure.

ఆదివారం 2 జూన్ 2019

WWW.NTNEWS.COM

 /nt.zindagi

‘తెలుగు సినిమా మేకింగ్ మారింది.. సాంకేతి
కత విషయంలోనూ ముందున్నాం, కథలు
మారిపోయాయి. ట్రైండ్ మారింది.. ప్రైక్స్ కుల
అభిరుచిలోనూ మార్పులోచ్చాయి. దానికి
అనుగుణంగానే రొమాన్స్ సీన్ల చిత్రీకరణలో
గాఢతను చూపించడానికి కథ డిమాండ్ ను
బట్టి లివ్ లాక్ సన్నివేశాలు చిత్రీకరిస్తున్నారు’
అంటున్నాడు కథానాయకుడు కాల్త్కేయ.
‘ఆర్ఎస్‌ 100’ చిత్రంతో కథానాయకుడిగా
గుర్తింపు తెచ్చుకున్న ఈ యంగ్హారో ఇప్పుడు
వరున సినిమాలతో బిజీగా ఉన్నాడు.
‘ఆర్ఎస్‌ 100’ విజయం తరువాత కాల్త్కేయ
నటించిన తాజాచిత్రం ‘హాప్స్’
ఈ నెల నెన ప్రైక్స్ కుల ముందుకు రానుంది.
ఈ సందర్భంగా ‘కాల్త్కేయ’
నమస్తేతలంగాణతో పంచుకున్న విశేషాలివి.

విలువరా ఇష్టవడి చేరాను!



- ‘ఆర్ఎక్స్ 100’తో వచ్చిన గుల్ఫంపు.. ఇప్పుడు వరుస సిని మాలు.. ఎలా ఉంటి ఈ ప్రయాణం?
 - ఇప్పటికీ ఇది నిజమేనా! అనిపిస్తుంది. ఇంతకు ముందు హీరోలు అంటే ఎలా ఉంటారు.. ఎక్కడ ఉంటారు? మన లాగే ఉంటారా.. మనం తినే ఆహారమే తింటారా? అనుకు నేవాడ్చి. ఈ రోజుకూ నన్ను నేను నమ్మలేకపోతున్నాను. నాతో సెల్లీలు అంటే కొత్తగా అనిపిస్తుంది. ఇప్పటికీ నాకు నేను హీరోలా అనిపించడం లేదు. అయితే ఇప్పుడు నా నిర్ణయాలు నేను సాంతంగా తీసు కుంటున్నాను. డబ్బు కోసం తల్లిదండ్రుల మీద ఆధారపడడం లేదు. నచ్చిన కథలు ఎంపికచేసుకునే స్థాయి వచ్చింది.
 - ‘హిప్పీ’గా వస్తు న్నారు ఎలాంటి సినిమా ఇటి?
 -

మీరు హిరీగా నటిస్తే లిప్స్ లాక్సు ఉండాలిందేనా?

అలా అని ఏమీ లేదు. కథ, సన్నివేశం డిమాండ్ మేరకు మాత్రమే నా సినిమాల్లో కూడా లిప్స్ లాక్సు ఉంటాయి. ప్రతి కథలో అలాంటి అవసరం ఉండకపోవచ్చు. కథకు అవసరం లేకపోయినా అలాంటి స్టా డేషాయి కేటిఫే కేటక్కాయి నాడగు

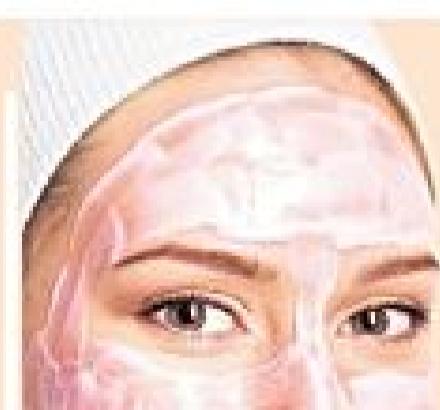
మీరు హిరిగా నటిస్తే లిప్పలాక్సు ఉండాల్సిందేనా?
అలా అని ఏమీ లేదు. కథ, సన్నివేశం డిమాండ్ మేరకు మాత్రమే
నా సినిమాల్లో కూడా లిప్పలాక్సు ఉంటాయి. ప్రతి కథలో అలాంటి
అవసరం ఉండకపోవచ్చు. కథకు అవసరం లేకపోయినా అలాంటి
శాఖలు కేవలాంటి వేక్కులు వాడగలు



గ్రహించుకు ఉపాధి మార్గం



పట్టణాలో నివసించే వారు ఉదయం నుంచి సాయంత్రం వరకూ ఉద్యోగాలు, వ్యాపార కార్బూకలాపాల్లో మనిగిపోతున్నారు. ఈ హడావిడిలో పడి చాలా మందికి వంట చేసుకునే తీరిక కూడా దొరకడం లేదు. తమకు కావాల్సిన ఆహారాన్ని ఆన్‌లైన్‌లో ఆర్డర్ చేసి, ఆకలి తీర్చుకుంటున్నారు. అలా తీసుకున్న ఆహారం వల్ల వారు పలు రుగ్మతల బారిన పడుతున్నారు. అటువంటి వారి సమస్యను పరిష్కరించేందుకు బెంగ శూరుకు చెందిన రచనారావు అనే మహిళ వినూత్తు ఆలోచన చేసింది. 2006లో బెంగశూరులోని ఐఐ ఎంలో ఎంబీఎ పూర్తి చేసింది. తన భర్త అఖిల్ సీతారామన్తో పాటు మరో స్నేహితుడు అనూప్ గోపీనాథ్ లతో కలిసి ఓ వ్యాపారాన్ని ప్రారంభించాలనుకున్నది. నాణ్యత, పరిశుద్ధత, రుచికరమైన ఇంటి ఆహారాన్ని అందించేందుకు ‘పుడ్లీ-బడ్డీ’ పేరుతో ఓ స్టార్పెను ప్రారంభించింది. దీని ద్వారా బెంగశూరులోని రెండు వేలమంది హోమ్ చెఫ్టలకు ఉపాధి కల్పిస్తున్నది. చేయుతిరిగిన గృహిణులు చేసే పలు రుచికరమైన వంటకాలను వినియోగదారులకు ‘పుడ్లీ-బడ్డీ’ యాప్ ద్వారా అందించే ఉపాయం చేసింది. అంతేకాకుండా ఎవరెవరు ఏమే వంటకాలు చేయడంలో అనుభవజ్ఞులో తెలియజేసేలా ఆయా హోమ్ చెఫ్టల వివరాలను అందులో పొందుపరిచింది. అలా 17 యేండ్ల వయసు కలిగిన యువతి దగ్గర నుంచి 70 యేండ్ల బామ్మ వరకూ హోమ్ చెఫ్టలుగా అవకాశం ఇచ్చింది. ఆన్‌లైన్‌లో వినియోగదారులు తమకు నచ్చిన



ಅವಾಂಚಿತ ರೀಮಾಲಾ..

చంద్రునిపై మచ్చలా స్త్రీ ముఖంపై అవాంధిత రీమాలు ఇబ్బంది పెడుతుంటాయి. మొదట ఈ సమస్య చిన్నగా అనిపించినా కొద్ది కాలంలోనే విస్తృతమవుతుంది. దీంతో మార్కెట్లో దొరికే క్రిములన్నీ ఫేన్స్‌పై అప్పై చేస్తుంటారు. ఫలితంగా అందవిహానంగా తయారవు తుంటారు. ఇంట్లోనే ఈ చిన్న టిప్స్ పాటిస్తే ముఖం కాంతివంతం కావడం ఖూయం.

- ప్రతి రోజు స్నానానికి గంట ముందు పసుపును ముఖంపై అప్పే చేసుకుంటే ముఖాయ వ్యాధి చెందుతుంది. అంతే కాకుండా కొద్ది రోజులకు అవాంచిత రోమాలు తొలిగిపోతాయి. పసుపు యాంటీ బయటికగా పనిచేసునంది.

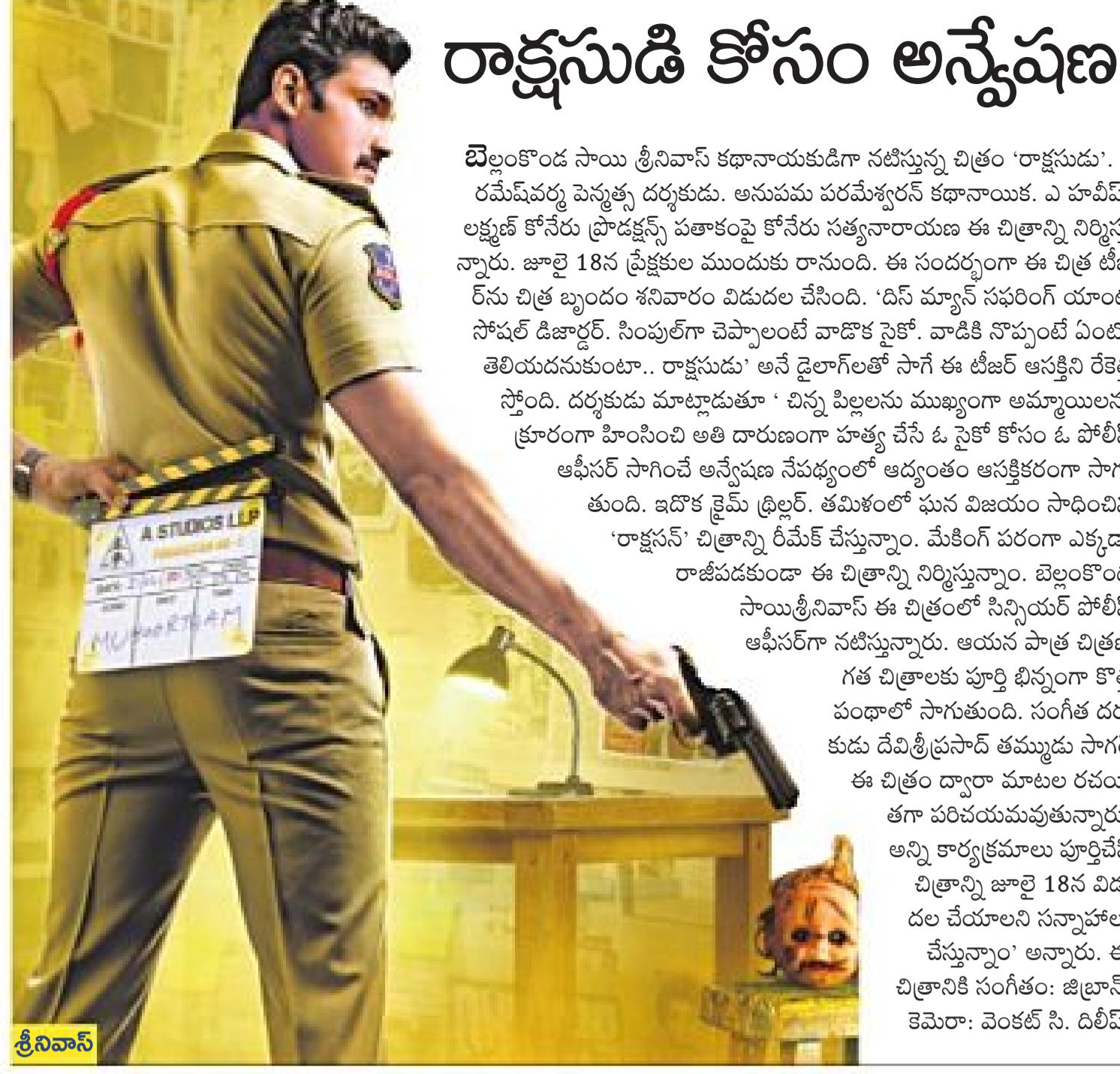
ముఖంపై ఉన్న చిన్న చిన్న రంధ్రాలను కూడా
మాసి వేయడంలో సహాయపడుతుంది.

- ఒక గిన్నెలో కాస్తంత చక్కెర తీసుకుని
కొన్ని నీళ్ల పోసి బాగా కలపాలి. ఈ మిశ్ర

మానికి కాస్తంత నిమ్మరసం, తెనె కల పాలి. బాగా కలిపిన అనంతరం ముఖానికి పట్టించాలి. అరగంట తర్వాత తడి గుడ్డతో ముఖాన్ని తుడుచుకోవాలి.

- ఒక గిన్యూలో కొడు గుఢులోని తెల్లస్తానను వెయాలి. ఒక టెబుల్ స్పూన్ మొక్కజోన్సు పీండిని కలవాలి. ఈ మిష్రమాన్ని బాగా కలిపి ముఖంపై అప్పే చేయాలి. అనంతరం ఆరిన తర్వాత పెలుసులు పెలుసు లుగా ఊడివస్తుంది. ఇలా వారం పాటు చేస్తే ఘలితం ఉంటుంది.
- ఒక గిన్యూలో రెండు టీ స్పూన్ల శనగపిండి, కాస్టర్ ను పసుపు వేసుకోవాలి. కొన్ని పాలు పోసి బాగా కల పాలి. ఈ మిష్రమాన్ని ముఖంపై అప్పే చేయాలి. కముం తప్పాకుండా నెల రోజులు ఇలా చేసే ఆవాం

- అవాంచిత రోమాల సమస్య హర్షోన్ లోపం వల్ల కలుగుతుంది. అయితే ఆహారపు అలవాట్లు నిర్దక్ష్యం కారణంగా కూడా ఇది సంభవిస్తుంది. ప్రతి రోజు సమయానికి ఆహారం తీసుకుని, ఆహారంలో అన్ని



రాక్షసుడి కోనం అన్వేషణ

బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘రాక్షసుడు’.
రమేష్వర్య పెన్సోన్ దర్శకుడు. అనుషుమ పరమేశ్వర్న కథానాయిక. ఎ హావీప్ లక్ష్మీ కోనేరు ప్రొడక్షన్స్ పత్రాకంపై కోనేరు సత్యనారాయణ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. జూలై 18న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సందర్భంగా ఈ చిత్ర టీజర్ను చిత్ర బృందం శనివారం విడుదల చేసింది. ‘దిన్ మ్యాన్ సఫరింగ్ యాంటీ సోపర్ డిజార్డర్. సింపుల్గా చెప్పాలంటే వాడొక సైకో. వాడికి నొప్పంటే ఏంటో తెలియదనుకుంటా.. రాక్షసుడు’ అనే డైలాగ్లాలతో సాగే ఈ టీజర్ ఆసక్తిని రేకెత్తి స్టోంది. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ ‘ చిన్న పిల్లలను ముఖ్యంగా అమ్మాయిలను క్రూరంగా హింసించి అతి దారుణంగా హత్య చేసే ఒ సైకో కోసం ఒ పోలీస్ ఆఫీసర్ సాగించే అన్యేషణ నేపథ్యంలో ఆద్యంతం ఆసక్తికరంగా సాగు తుంది. ఇదొక క్రైమ్ ట్రిల్లర్. తమిళంలో ఘన విజయం సాధించిన ‘రాక్షసన్’ చిత్రాన్ని రీమేక్ చేస్తున్నాం. మేకింగ్ పరంగా ఎక్కడా రాజీపడకుండా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నాం. బెల్లంకొండ సాయిశ్రీనివాస్ ఈ చిత్రంలో సినియర్ పోలీస్ ఆఫీసర్గా నటిస్తున్నారు. ఆయన పాత చిత్రణ గత చిత్రాలకు పూర్తి భిన్నంగా కొత్త పంథాలో సాగుతుంది. సంగీత దర్శకుడు దేవిశ్రీప్రసాద్ తమ్ముడు సాగర్ ఈ చిత్రం ద్వారా మాటల రచయితగా పరిచయమపుతున్నారు. అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తిచేసి చిత్రాన్ని జూలై 18న విడుదల చేయాలని సన్నాహాలు చేస్తున్నాం’ అన్నారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: జిభ్రాన్, కమెరా: వెంకట్ సి. దిలీప్,



చిన్నారుల బాలగోవిందం

పైకుంత వానుడైన శ్రీమహా విష్ణువు ఈ భువిష్టె తిరుమల గిరులలో ఎట్లయడానికి కారణం, కలియుగంలో శ్రీవెంకటేశ్వరస్వామి అరుదెంచక ముందు ఏ సంఘటనలు జరిగాయనే ఇతివృత్తంతో ‘బాల గోవిందం చిత్రాన్ని రూపొందిస్తున్నామని తెలిపారు డాక్టర్ ముళ్కపూడి సుర్యచంద్ర ఆయన దర్శకత్వం వహిస్తున్న చిత్రం ‘బాలగోవిందం’. అరుణోదయ ఆర్ణ్ణ క్రియేషన్స్ పతాకంపై తోలేటి వెంకట శిరిష నిర్మిస్తున్నారు. ఈ నెలాఖి రులో ప్రారంభంకానుంది. శనివారం ప్రాదర్శాబాద్ లో ఏర్పాటు చేసిన సమావేశంలో దర్శకుడు చిత్ర విశేషాలు తెలియజేస్తూ ‘ఈ సినిమాలోని తారాగణమంతా 13ఎళ్ల లోపు బాలలే. నేటి తరానికి మన సంస్కృతి సంప్రదాయాల విశిష్టతను తెలియజేయాలనే సదుద్దేశ్యంతో ఈ సినిమాను రూపొందిస్తున్నాం’ అన్నారు. తెలుగు, కన్నడ భాషల్లో చిత్రాన్ని తెరచెక్కి స్తున్నామని, ఈ నెల 20 తర్వాత చిత్రికరణ ప్రారంభిస్తాని నిర్మాత తోలేట వెంకట శిరిష పేర్కొన్నారు. తన్నియ, మోక్షిత, మాచిరాజు, అక్షర, లీలాకృష్ణ వినీతశ్రీ, ధనుష్ణసాయి, రోహన్ ఆయా తదితరులు నటిస్తున్నారు.

మీ ప్రేమను వదులుకోను!

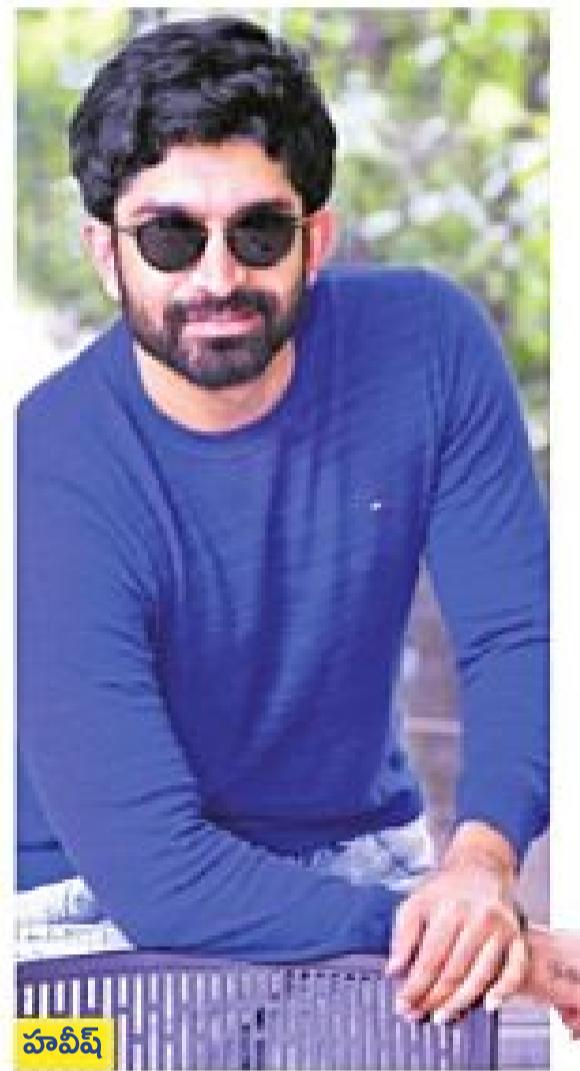


టి.ఎన్.కృష్ణ, కలైపులి ధాను, కార్తీక్య, బినాంగన, జెడీ చక్కహల్ల తదితరులు

‘ఆర్.ఎక్స్.100’ తర్వాత నేను లవ్సెయల్యూర్ సినిమాలకు బ్రాండ్ అంబాసిడర్గా మారాను. కానీ నటుడిగా ఎదగాలంటే విభిన్నమైన సినిమాలు చేయాలి. ‘ఆర్.ఎక్స్.100’లో ప్రేమ విఫలమై బాధపడిన నేను ‘హిప్పీ’లో ఇద్దరమ్మాయిలతో ప్రేమాయణం సాగిస్తూ హ్యాపీగా కనిపిస్తాను’ అన్నారు కార్తికేయ. ఆయన కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న చిత్రం ‘హిప్పీ’. టి.ఎన్.కృష్ణ దర్శకుడు. కలైపులి థాను నిర్మాత. ఈ నెల నెన విడుదలకానుంది. ఈ చిత్ర ప్రీరిలీజ్ వేడుక సుక్రవారం జరిగింది. హిరో కార్తికేయ మాట్లాడుతూ ““ఆర్.ఎక్స్.100” విజయం నాలో ఆత్మవిశ్వాసాన్ని నింపింది. ఇక ముందు మరింతగా కష్టపడతాను. మీ ప్రేమను అస్పులు వదులుకోను. రజనీ కాంతీ వంటి సూపర్స్టార్తో సినిమాలు చేసిన నిర్మాత కలైపులి థానుగారు నాతో సినిమా చేయడం అదృష్టంగా భావిస్తున్నాను. ఈ సినిమాలో జెడీ చక్రవర్తిగారి క్యారెక్టర్ హైలైట్స్ ఉంటుంది ” అన్నారు. ‘కార్తికేయకు ఉన్న పవర్పుల్ కళ్ళను చూసి ఆయనతో ఈ సినిమా తీయాలనుకున్నా. అతను తప్పకుండా శక్తివంతమైన హిరోగా ఎదుగుతాడు. ఇందులో జెడీ చక్రవర్తి చాలా ఇంట్రాస్టింగ్ పాత చేశాడు. పాటలు బాగా కుదిరాయి’ అని దర్శకుడు తెలిపారు. జెడీ చక్రవర్తి మాట్లాడుతూ ‘తొలిరోజు మూటింగ్లో తెలంగాణ యాసలో డైలాగ్లు చెప్పించారు. ఘన్సషాట చేయగానే బాగుందని మెచ్చుకున్నారు. కార్తికేయకు కెమెరా ముందు తప్ప వెనుక యాక్ష చేయడం రాదు. అంత నిజాయితీపరుడు. ఆయనతో పనిచేయడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. వినూత్త కథాంశంతో ఈ చిత్ర అందరిని ఆకట్టుకుంటుంది’ అన్నారు. ఈ వేడుకలో చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ పాల్గొన్నారు.

కొత్తదనస్మికే ప్రాథమ్యతనిస్తును!

కెల్రీ ఆరంభం నుంచి నవ్యమైన కథాంశాల్ని ఎంచుకుంటూ ప్రయోగాలకు పెద్దపీట వేస్తూ కెల్రీను తీర్చిచిద్దుకుంటున్నారు యువ హిరీ హావీష్. ఆయన కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం, నిజార్ పఫీ దర్శకుడు. ఈ నెల 5న ప్రేక్షకులముందు కురానుంది. ఈ సందర్భంగా కథానాయకుడు హావీష్ శనివారం ప్రైదరాబాద్ లో పాత్రికేయులతో ముచ్చటించారు. ఆ విశేషాలివి..



‘7’ చిత్ర కథాంశం రెగ్యులర్ ఫ్రిల్లర్ చిత్రాలకు పూర్తి భిన్నంగా ఉంటుంది. రొమాన్స్, ఎంటర్టైన్ మెంట్, ఫ్రిల్లర్ అంశాల కలబోతగా ఆడ్యంతం ఉత్కంఠబరితంగా సాగుతుంది. ఆరుగురు నాయికలుంటారు. ‘7’ అనే ట్రౌటీల్ ఎందుకు పెట్టాల్సివచ్చిందో సినిమా చూస్తేనే అర్ధమవుతుంది.

డిమాండ్ మేరకే ఆ సీన్స్‌ను పెట్టడం జరిగింది. ఇక సినిమాల బడ్జెట్ గురించి నేనెప్పుడు ఆలోచించ లేదు. భారీ బడ్జెట్ కంటే కథలో నవ్యతే ముఖ్యమని భావిస్తాను. ఇకముందు కూడా అదే పంధాలో సినిమాలు చేస్తాను.
ఎక్కుడా కాపీ కొట్టలేదు...
ధ్రువ్‌ల్లర్ సినిమాలు అనగానే విదేశీ చిత్రాల నుంచి కాపీ అనే భావన వస్తుంది. ‘7’ చిత్ర కానెప్పు ఇప్పటి వరకు ఏ భాషా చిత్రంలోనూ రాలేదు. యూనివర్సల్ ఫీల్ ఉన్న కథాంశమిది. తెలుగు, తమిళంలో ఏకకాలంలో తెరకెక్కించాం. ‘నువ్విలా’ మొదలుకొని నా సిని ప్రయాణం సాఫ్గాసాగిపోతున్నది. కొన్ని పరాజయాలు పలకరించినా వినూత్వ కథా చిత్రాల్ని చేశాననే సంతృప్తి ఉంది.
నవ్యతకే పెద్దచీట..
కథలో ఏదో కొత్తదనం ఉంటేనే సినిమా అంగీకరిస్తాను. ప్రస్తుతం అభిషేక్ ఫిల్మ్ సంస్థలో ఓ ఘాయమిలీ ఎంటర్టైనర్లో నటిస్తున్నాను. కుటుంబ అనుబంధాలు, ప్రేమ అంశాలు కలబోసిన చిత్ర మిది. ఇక స్వీయ నిర్మాణ సంస్థలో బెల్లంకొండ శ్రీనివాస్ హారోగా ‘రాక్షసుడు’ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించాను. ఇదోక విభిన్నమైన ధ్రువ్‌ల్లర్. చిత్రీకరణ కూడా వేలుకొని విభిన్నమైన ధ్రువ్‌ల్లర్.

