

సత్యమేవ జయతే

సాక్షి

WWW.SAKSHI.COM

'అధినీతి, అసత్య వార్తలు క్షాన్యర్ కన్నా ప్రమాదకరం'

పేజీలు: 14+16+40 పేజీల ఆదివారం అనుబంధం వెల: ₹ 6.00 సంపుటి: 12 సంవిక: 120

SUNNY Special

ఆదివారం 21-7-2019

టైటిల్ కు విజయం దూరంలో...

ఇండోనేసియా ఓపెన్ టోర్నీ ఫైనల్లో పీవీ సింధు - స్పోర్ట్స్

ధైర్య సాహసే లక్ష్మి

సీనియర్ నటి లక్ష్మితో 'సాక్షి' ఎక్స్ క్లూజివ్ ఇంటర్వ్యూ - ఫ్యామిలీలో

షీలా దీక్షిత్ కన్నయూత

- గుండెపోటుతో మృతిచెందిన కాంగ్రెస్ సీనియర్ నేత
- ధిల్లీ సీఎంగా మూడుసార్లు పనిచేసిన ఘనత
- రాష్ట్రపతి, ఉపరాష్ట్రపతి, ప్రధాని సహా పలువురి సంతాపం - 5లో

కారడవిలో రాకాసి పట్టణం

పినపాక సమీపంలో వేల సంఖ్యలో అదిమానవుల సమాధులు

- దట్టమైన అడవిలో గుట్టలపై ప్రత్యేక పద్ధతిలో నిర్మాణాలు
- గోదావరి తీరంలో ఇనుపయుగం గుర్తులు
- వీటి పరిధి మరింత విస్తారంగా ఉండటాన్ని తాజా రుజువులు
- వెలుగులోకి తెచ్చే యునెస్కో గుర్తింపు వస్తుండటాన్ని చరిత్రకారులు
- తద్వారా తెలంగాణకు అంతర్జాతీయ ఖ్యాతి దక్కుతుందని సూచన

సమాధి గూళ్లలో మృతదేహాలను ఉంచేందుకు వాడిన రాతి తొట్టాలు

సాక్షి, హైదరాబాద్: అదో పట్టణం.. విచిత్రమైన రాకాసి పట్టణం. అక్కడ మనకులాగే మనుషులు, ఇళ్లుంటాయని అనుకుంటే తప్పక కాల్చేసినట్లే. ఎందుకంటే ఆ పట్టణంలో మనుషులు మచ్చుకు కూడా కనిపించరు. ఎటు చూసినా సమాధులే దర్శనమిస్తాయి. అవేవో ఈమధ్య కట్టినవి కావు. వీటి వయసు దాదాపు 3వేల ఏళ్లు. అంటే ఇనుపయుగం నాటివి. గుట్టపైకి తిరుగుతుంటే ఒక్కో రాయికి ఓ నమాధి కనిపిస్తుంది. అందుకే ఆ ప్రాంతానికి స్థానికులు పెట్టుకున్న పేరు.. 'రాకాసి పట్టణం'. భద్రాచలం దట్టమైన అడవుల్లో ఈ ప్రాంతం ఉంది. జ్యోటింగ్.. దక్షిణ కొరియాలో ప్రముఖ పర్యాటక ప్రాంతం. ఇక్కడి గుట్టల్లో వేల సంఖ్యలో అదిమానవుల సమాధులు కనిపిస్తాయి. భారీ బండరాళ్లు చుట్టూ పేర్చి.. వాటిపై దాదాపు మిగతా 2వ పేజీలో ▶

ZEE తెలుగు WORLD TELEVISION PREMIERE

జెర్నీ

కౌ రోజు సా... 5:30 ని...లకు

తెలంగాణ ఓక్క లిమిటెడ్...! HD

వీఆర్వో వ్యవస్థ రద్దు?

త్వరలోనే అధికారిక ప్రకటనంటూ వార్తలు

కొంతకాలంగా సీఎం నోట వీఆర్వోల అవినీతి మాట గ్రామస్థాయి నుంచే రెవెన్యూ ప్రక్షాళన యోచనలో ముఖ్యమంత్రి భూలికార్డుల ప్రక్షాళన తీరు.. తర్వాతి పరిణామాలూ కారణాలే కొత్త రెవెన్యూ పాలసీపై ఉద్యోగ వర్గాల్లో ఉత్కంఠ

సాక్షి, హైదరాబాద్: గ్రామ రెవెన్యూ అధికారుల (వీఆర్వో) వ్యవస్థ రద్దు కానుందా? వీరిని పంచాయతీరాజ్ లేదా వ్యవసాయశాఖలో విలీనం చేయాలని ప్రభుత్వం యోచిస్తోందా? ఈ రకమైన సంతకాలే కనబడుతున్నాయి. అత్యున్నత అధికారవర్గాలు అందించిన సమాచారం ప్రకారం త్వరలోనే దీనికి సంబంధించి అధికారిక ప్రకటన వెలువడొచ్చని తెలుస్తోంది. రెవెన్యూ శాఖలో పనిచేస్తోన్న కిందిస్థాయి ఉద్యోగుల్లో అవినీతి పెరిగిపోయిందని, వీరిని సంస్కరించకపోతే రెవెన్యూ వ్యవస్థ ప్రమాదమని సీఎం కేసీఆర్ బహిరంగంగానే వ్యాఖ్యానించారు. ఈ నేపథ్యంలోనే వీఆర్వో వ్యవస్థను రద్దు చేసే అంశాన్ని కేసీఆర్ తీవ్రంగా పరిశీలిస్తున్నట్లు ఆ వర్గాలు వెల్లడించాయి. సీఎం, సీఎస్, భూ పరిపాలన ప్రధాన కమిషనర్లకు లేని అధికారాలు వీఆర్వోలకున్నాయని శాసనసభ సాక్షిగా సీఎం వ్యాఖ్యానించడం ఉద్యోగవర్గాల్లో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. లోక్ సభ ఎన్నికల సమయంలో ఆదిలాబాద్ రైతుతో ఫోన్ లో మాట్లాడిన సీఎం.. స్థానిక సంస్థల ఎన్నికల అనంతరం రెవెన్యూ పని పడదామని వెల్లడించిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ క్రమంలో ఇప్పటికే కొత్త రెవెన్యూ చట్టంపై కనరత్న చేస్తున్న సర్కారు.. భూ వివాదాలకు తావివ్వకుండా టైటిల్ గ్యారంటీ చట్టం తీసుకురావాలని యోచిస్తోంది. ఓవైపు కొత్త చట్టంలో పొందుపరచాల్సిన అంశాలపై మల్లగుల్లాలు పడుతూనే..

పాలనాపరమైన సంస్కరణలు చేపట్టే దిశగా నిపుణుల కమిటీతో చర్చిస్తోంది. ఇందులో భాగంగా గ్రామస్థాయిలో ఉన్న వీఆర్వోలను వ్యవస్థను రద్దు చేసి.. ఉద్యోగులను పంచాయతీరాజ్ లేదా వ్యవసాయశాఖలో విలీనం చేస్తే సరిపోతుందనే ప్రతిపాదన చేస్తున్నట్లు సమాచారం. కొందరితో అందరికీ నష్టం! వాస్తవానికి గ్రామస్థాయిలో ప్రభుత్వ ప్రతినిధిగా వీఆర్వోలు వ్యవహరిస్తారు. ఏ శాఖ పనిలోనైనా వీఆర్వోలే కీలక భూమిక పోషిస్తారు. అదే సమయంలో మిగతా 2వ పేజీలో ▶

'కేంద్ర హోం'తో పోలీస్ స్టేషన్లన్నీ లింక్!

కేంద్ర హోంశాఖ సహాయ మంత్రి కిషన్ రెడ్డి వెల్లడి

- ఈ నెలాఖరుకల్లా అన్ని పోలీస్ స్టేషన్లతో అన్ లైన్ కనెక్టివిటీ
- వచ్చే నెల 2 వరకు పూర్తిమెంట్ సమావేశాల పొడిగింపు!
- అత్యాచారం కేసుల్లో కఠిన శిక్షల అమలుకు పట్ట సవరణ
- ఉగ్రవాదం.. కేంద్రం ముందున్న ప్రధాన సవాల్
- త్వరతో సైబర్ సెక్యూరిటీ, సైబర్ టెర్రరిజం చట్టాలు

- వివరాలు 2లో

Wincobbs

మాంచెలపిరి నటి గుడ్లు & చికెన్ హైదరాబాద్ తోనే ధరలు

| | | | | |
|------------|----------------|--------|----------------|---------|
| గుడ్ల రైల్ | ఫారం బగరం రైల్ | 76 రూ. | బ్రస్ట్ స్మిత్ | 142 రూ. |
| 50 రూ. | లబ్బెట్ రైల్ | 98 రూ. | స్మిత్ | 162 రూ. |

స్పెషలిస్ట్ వైద్యులపై సర్కారు వేటు

- అసధికారికంగా గైడ్లజరవడంతో 72 మంది తొలగింపు
- షోకాజ్ నోటీసులకు బదులు ఇవ్వకపోవడంతో సర్కారు చర్యలు... ఇప్పటికే ఉత్తర్వులు జారీ!
- వైద్యులపై పరిషత్లో సంవలనం
- ప్రభుత్వ చర్యతో రోగులకే నష్టమంటున్న వైద్య సంఘాలు

4లో

గెంతులేసి చిందులేసి 15 యేళ్ళ ప్రాయం, క్యాన్సర్ యొక్క క్రూరమైన విఘటం, వీల్ చెర్రితో మొదలైన స్నేహం..

కన్నీళ్ళకు కారణాలు ఎన్నెన్నో..

విశ్వాసంతో నవ్వితే అవకాశాలు మరెన్నో..

నవాళ్ళు అనితర సాధ్యం కానీ లక్ష్యం ఉంటే సులభ సాధ్యం..

నమ్మకంతో శ్రమతో కలిగిన ఫలాలు, 49 రాష్ట్రీయ మరియు అంతర్జాతీయ పురస్కారాలు.

జీవిత పాదం సులభం కాదు కష్టాలలో నవ్వితే పరాజయం లేదు..

విజయానికి తొలి అడుగు ఆత్మవిశ్వాసం యొక్క స్టైల్.

ఆనంద్ ఆర్నల్డ్

వీల్ చెర్రీ బాడీ బిల్డర్ & మి. ఒలింపియా 2018

Colgate స్మైల్ చేయండి, సార్ట్ చేయండి.

మీలోను ఒక ఆనంద్ దాగి ఉంటే, తనను ప్రోత్సహించే పోషకులు కావాలంటే, కీప్ ఇండియా స్మైలింగ్ ఫౌండేషన్ సాల్వర్షిప్ కి అర్హి పెట్టండి: www.colgate.com/keepindiasmiling మీ ధ్యేయాన్ని సాధించండి.

ఆనంద్ యొక్క కథ తెలుసుకోండి దీని స్టోరీ చేయండి.

జన్మ్యువ్యాధుల గుర్తింపు ఇక ఈజీ

- కేంద్రమంత్రి హర్షవర్ధన్ వెల్లడి
- సీసీఎంబీలో అత్యాధునిక జన్మ్యుక్రమ నమోదు యంత్రాన్ని ఆవిష్కరించిన కేంద్ర మంత్రి
- ఐఐసీటిలోనూ పలు కార్యక్రమాలకు హాజరు

సాక్షి, హైదరాబాద్: అత్యంత కౌశల ఇవ్వాలని ఆరుదైన జన్మ్యువ్యాధులను అతివేగంగా గుర్తించవచ్చని కేంద్ర శాస్త్ర, సాంకేతిక పరిజ్ఞాన, వైద్య శాఖల మంత్రి హర్షవర్ధన్ తెలిపారు. హైదరాబాద్లోని సీసీఎంబీలో సీసీఎంబీలో రూ.8 కోట్లతో ఏర్పాటు చేసిన అత్యాధునిక జన్మ్యుక్రమ నమోదు యంత్రాన్ని కేంద్ర మంత్రి శనివారం ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ.. జన్మ్యువైద్యక అధికంగా ఉన్న మనదేశంలో అరుదైన జన్మ్యువ్యాధుల గుర్తింపును వేగవంతం చేసేందుకు జన్మ్యుక్రమ నమోదు యంత్రం ఉపయోగపడుతుందని ఆయన తెలిపారు. మరో మాట్లాడుతూ సరికొత్త భారతాన్ని నిర్మించాలన్న ప్రధాని నరేంద్రమోడి



హైదరాబాద్లోని సీసీఎంబీలో జన్మ్యుక్రమ నమోదు యంత్రాన్ని ఆవిష్కరిస్తున్న కేంద్ర మంత్రి హర్షవర్ధన్. చిత్రంలో సీసీఎంబీ శాస్త్రవేత్తలు

స్వప్నాన్ని సాకారం చేసేందుకు శాస్త్రవేత్తలందరూ తమవంతు సహకారం అందించాలని పిలుపునిచ్చారు. మోడి ప్రభుత్వం ఏర్పడిన నాటి నుంచి దేశంలోని అన్ని పరిశోధన సంస్థలు ఒకే లక్ష్యంతో పనిచేసేలా చేయాలిగా మని, ఆ ప్రయత్నాల ఫలితాలు రానున్న రెండు మాట్లాడుతూ ప్రస్తుతం కనిపిస్తున్న సమస్యలను సరికొత్త భారతాన్ని నిర్మించాలన్న ప్రధాని నరేంద్రమోడి

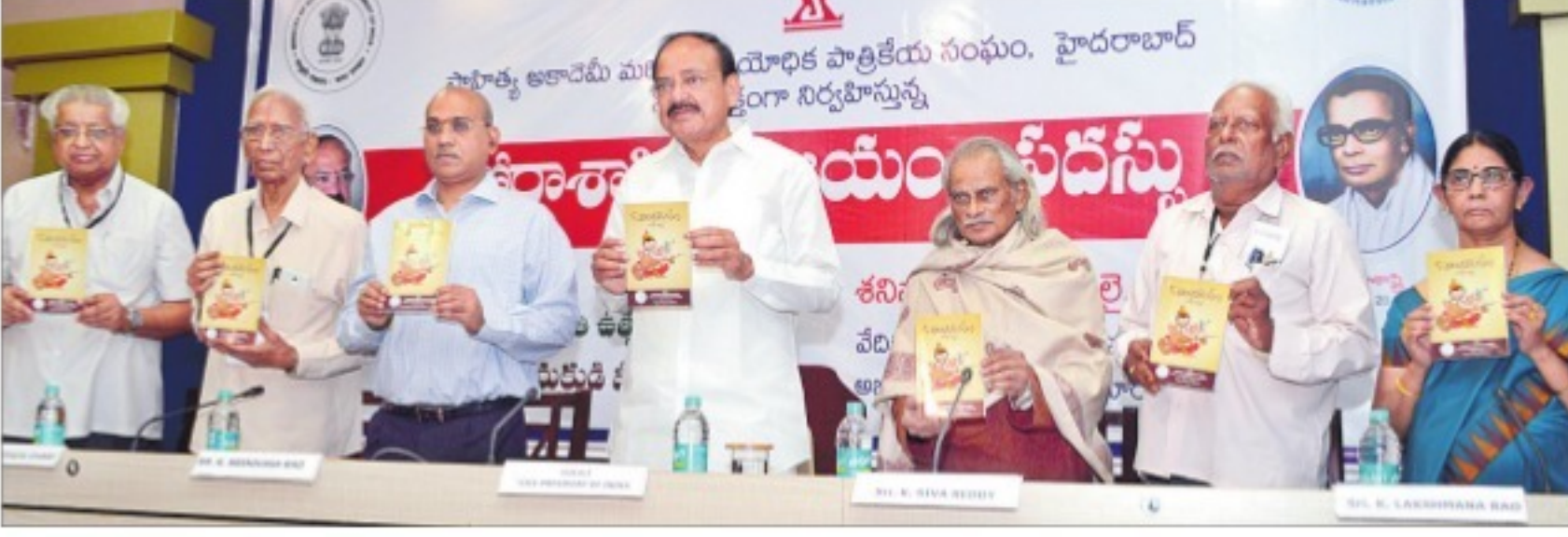
జాతీయ మెడికల్ కమిషన్ బిల్లును సోమవారం పార్లమెంటులో ప్రవేశపెట్టనున్నట్లు కేంద్రమంత్రి హర్షవర్ధన్ తెలిపారు. మెడికల్ కొన్సల్ ఆఫ్ ఇండియా స్థానంలో ఏర్పాటు కానున్న కమిషన్ దేశంలో వైద్య విద్య, నీటి, నెక్స్ట్ పరీక్షల నిర్వహణ బాధ్యతలు చేపట్టనుంది. ఇందుకు అనుగుణంగా కమిషన్లో నాలుగు విభాగాలను ఏర్పాటు చేయనున్నారు. ఎంబీబీఎస్, పీజీ కోర్సుల కోసం రెండు విభాగాలు ఉంటాయి. ప్రైవేట్ వైద్య కళాశాలల్లో 50% కన్సల్ కోటా ఫీజులు నియంత్రించే బాధ్యతలను కూడా కమిషన్ చేపట్టనుంది. ఎంబీబీఎస్ ఇప్పటికే బోర్డ్ ఆఫ్ గవర్నర్స్ తన ఆధీనంలోకి తీసుకుందని, కమిషన్ అందుబాటులోకి వస్తే వైద్య విద్యలో విస్తృత మార్పులు వస్తాయని చెప్పారు.

8 నిమిషాల్లో 80 వేల కణాలు
సీసీఎంబీలో శనివారం ఏర్పాటైన జన్మ్యుక్రమ నమోదు యంత్రం కేవలం ఎనిమిది నిమిషాల్లోనే 80 వేల కణాల్లోని జన్మ్యుక్రమాలను, బార్కోడింగ్ పద్ధతిలో వేర్వేరుగా గుర్తించగలదని సంస్థ డైరెక్టర్ రాజేష్ మిశ్రా తెలిపారు. ఈ పరికరాన్ని వైద్యులు, ఆస్పత్రులు, పరిశోధన సంస్థలు కూడా ఉపయోగించుకోవచ్చునని తెలిపారు. వ్యాధులు చూపి వికీకృతం సంబంధించిన పరిశోధనలు మొత్తం ప్రస్తుతం కాశీయాన్ జాతి జనాభా ఆధారంగా జరుగుతున్నాయని.. భారతీయుల అవసరాలకు తగ్గ జన్మ్యుక్రమాలను సేకరించేందుకు ఈ యంత్రం ఉపయోగపడుతుందని చెప్పారు.

నిండైన పదజాలం గోరా శాస్త్రీ సొంతం

- శతజయంతి ఉత్సవాల్లో ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుడు
- నిజామాని నిర్వహించిన రాశారు
- ఆయన సంపాదకీయాలు జ్ఞానసంపాదనామూర్తలు
- జర్నలిస్టులకు ఆయన జీవితం పాఠం కావాలి

అన్నారు. సాహిత్యకావ్యం, పయనిక పాత్రీకీయ సంఘం సంయుక్తంగా శనివారం ఇక్కడి డాక్టర్ మర్రి చెన్నారెడ్డి మానవ వనరుల అభివృద్ధి సంస్థలో నిర్వహించిన గోరా శాస్త్రీ శతజయంతి ఉత్సవాలకు వెంకయ్య ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు. ఆయన మాట్లాడుతూ 'గోరా శాస్త్రీ అంటే సంపాదకీయాలు, సంపాదకీయాలంటే గోరా శాస్త్రీ అన్నంతగా పేరు సంపాదించుకున్నారు, అలాంటివారిని గౌరవించుకోవడం భారతీయ సంస్కృతిలో ఒక భాగమని పేర్కొన్నారు. ప్రభుత్వ ఉద్యోగం మీద ముగ్గురు మాసం పరిస్థితుల్లో ఉద్యోగాన్ని వదిలి జర్నలిజం, సాహిత్యం మీద ఆయన ఆసక్తి కనబరిచారని, తెలుగు, ఆంగ్ల భాషల్లో ఏకకాలంలో సంపాదకీయాలు రాసి సాహితీ సమస్యలను పేరు సంపాదించుకున్నారు అన్నారు. ఆయన సంపాదకీయాలను పాఠకులు జ్ఞానసంపాదనామూర్తలుగా



శనివారం హైదరాబాద్లో గోరా శాస్త్రీ రచించిన విషయాలకుడి వీణ పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరిస్తున్న ఉప రాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుడు

భావింపేవారని గుర్తించారు. ఈ తరం జర్నలిస్టులకు ఇలాంటి ఆదర్శప్రాయుడి జీవితాన్ని, సంపాదకీయాలను పాఠాలుగా బోధించాల్సి అవసరం ఉందన్నారు. తెలుగు, ఇంగ్లీష్ భాషల్లో స్వతంత్ర పత్రికలకు పనిచేసిన ఆయన ఆ తర్వాత ఆంధ్రప్రదేశ్ సంపాదకుడిగా తెలుగు ప్రజలకు చేరువయ్యారని పేర్కొన్నారు. ఆయన సంపాదకీయాల కోసం ఆ రోజుల్లో పత్రికలను కొనేవారన్నారు. నిజాన్ని నిష్కర్షగా రాయడం ఆయన ప్రత్యేకత అని, హాస్యాన్ని, వ్యంగ్యాన్ని, విమర్శను సమపాక్షంలో కలుపుతూ రాయడం ఆయనకే సాధ్యమైందని

అన్నారు. కలగారంపేట పాఠశాల ఓ విద్యార్థి మైన సమాఖ్య అని గోరా శాస్త్రీ ఏనాడో చెప్పారని, అది నేటి రాజకీయ పరిస్థితులకు అర్థం వచ్చుతోందన్నారు. **అమ్మమ్మ ఇంటికి వచ్చినట్లుగా ఉంది...** ఆ తర్వాత ఆంధ్రప్రదేశ్ సంపాదకుడిగా తెలుగు ప్రజలకు చేరువయ్యారని పేర్కొన్నారు. ఆయన సంపాదకీయాల కోసం ఆ రోజుల్లో పత్రికలను కొనేవారన్నారు. నిజాన్ని నిష్కర్షగా రాయడం ఆయన ప్రత్యేకత అని, హాస్యాన్ని, వ్యంగ్యాన్ని, విమర్శను సమపాక్షంలో కలుపుతూ రాయడం ఆయనకే సాధ్యమైందని

- మహారాష్ట్రలోని విద్యార్థులకు తాగునీటి సమస్యను తీర్చేందుకు మిషన్ భగీరథ లాంటి పథకాన్ని తమ ప్రభుత్వం త్వరలోనే మొదలు పెడుతుందని ఆ రాష్ట్ర తాగునీటి అధికారి శ్యామ్లాలాల్ చెప్పారు. విశాఖలో జిల్లా రాజమహేంద్రవరం ఉన్న నీటిపారుదల కేంద్రాన్ని ఆయన నేతృత్వంలోని ఇంజనీర్లు సందర్శించారు.

కేసీఆర్ కొత్తగా సీఎం అయినట్లు మాట్లాడుతున్నారూ: దత్తాత్రేయం
సాక్షి, హైదరాబాద్: కేసీఆర్ ఇప్పటికే కొత్తగా సీఎం అయినట్లుగా మాట్లాడుతున్నారని బీజేపీ నేత బండారం దత్తాత్రేయం ఎద్దేవాచేశారు. పక్కనెల 15 తర్వాత అసలు పాలన ఉంటుంది అంటే మరీ బద్దేశ్యం కల పాలన నశిస్తే పరిస్థితులు? అని ప్రశ్నించారు. మున్నప్పల్ బద్దేశ్యం రాజ్యాంగ సూక్తికి తూట్లు పొడిచేలా చాలా అంశాలున్నాయన్నారు. 'మున్నప్పల్ శాఖలో అవినీతి పెరిగి పోయిందని సీఎం అన్నారు. ఒక్క మున్నప్పల్ శాఖలో కాదు అన్నింటిలోనూ అవినీతి ఉంది' అని శనివారం విలేజరులతో మాట్లాడుతూ స్పష్టం చేశారు. ఈ ఎన్ఐసీలో జరిగిన అవినీతిపై సీఎం ఎందుకు నోరు విప్పడం లేదని, ఏసీబీకి ఫూర్తి అధికారాలు ఇవ్వడానికి ఎందుకు వెనకాడుతున్నారని దత్తాత్రేయం ప్రశ్నించారు. దీనిపై సీఎం విచారణకు ఆదేశించే డైరెక్టర్ సీఎంకి ఉండాలని సవాలు విసరారు. టీఆర్ఎస్ పార్టీకి ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ అహంకార పూరితంగా మాట్లాడుతున్నారని, రోజూనే ఎన్నికల్లో బీజేపీకి 20 శాతం ఓట్లు వచ్చిన విషయాన్ని ఆయన మరిచిపోయినట్లున్నారుని ఎద్దేవా చేశారు.

'డిగ్రీ' ఫలితాల జాప్యంతో విద్యార్థులకు అన్యాయం

తెలంగాణ ప్రభుత్వ కాలేజీల గెజిటిడ్ అధ్యాపక సంఘం
సాక్షి, హైదరాబాద్: రాష్ట్రంలోని వివిధ యూనివర్సిటీల్లోని డిగ్రీ ఫైనల్ ఇయర్ ఫలితాల జాప్యం వల్ల విద్యార్థులకు అన్యాయం జరుగుతోందని తెలంగాణ ప్రభుత్వ కాలేజీల గెజిటిడ్ అధ్యాపక సంఘం అధ్యక్షుడు సంజీవయ్య, ప్రధాన కార్యదర్శి కె.సురేందర్ రెడ్డి శనివారం ఒక ప్రకటనలో ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. డిగ్రీ ఫలితాల జాప్యంతో కేంద్రీయ యూనివర్సిటీల్లో అర్జం పొందిన విద్యార్థులు పీజీ కోర్సుల్లో చేరే అవకాశం కోల్పోకుండా ఉన్నత విద్యా మండలి న్యాయం చేయాలని కోరారు. ఉన్నత విద్యా మండలి కేంద్రీయ యూనివర్సిటీ అధికారులతో చర్చించి గడువు తేదీని పొడిగించే విధంగా వారిని ఒప్పించాలని, మన రాష్ట్రం నుండి అర్జం పొందిన ప్రతి విద్యార్థికి కేంద్ర యూనివర్సిటీల్లో ప్రవేశం కల్పించాలిగా మాట్లాడారు. చాయిస్ షెన్స్ ట్రైబియల్ సిస్టం అమల్లోకి వచ్చిన తర్వాత విద్యా సంస్కారం నిర్వహించడంలో రాష్ట్రంలోని అన్ని యూనివర్సిటీలు పూర్తిగా విఫలమయ్యాయని విమర్శించారు. తరగతుల ప్రారంభం నుంచి పరీక్షల నిర్వహణ వరకు యూనివర్సిటీ అధికారులు బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహరించడం లేదని, అందుకే ఇలాంటి సమస్యలు ఉత్పన్నమవుతున్నాయని ఆరోపించారు. ఉన్నత విద్యా మండలి కూడా యూనివర్సిటీలు నిర్వహిస్తున్న తీరు పట్ల చూసినాడనట్లు వ్యవహారం వరకు పట్టలే ఈ రోజు ఎంతోమంది విద్యార్థులు వారికి వచ్చినట్లుంటే ఒక మంది అవకాశాన్ని కోల్పోయే ప్రమాదం ఏర్పడిందని వాపోయారు. యూనివర్సిటీ అధికారులు ఇప్పటికే చాలా బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహరించి ఫలితాలను తొందరగా ప్రకటించాలని, విద్యార్థులకు భవిష్యత్తు వస్తూ పోకుండా చూడాలని కోరారు. కేవలం యూనివర్సిటీ అధికారులు తమకు స్వయంప్రతిపత్తి ఉందని, ఎవరు తమ విషయాల్లో జోక్యం చేసుకోవద్దని, ఎవరి వైఖరులకు స్పందించాల్సిన అవసరం లేదని మొండి వైఖరి ప్రదర్శించుకుండా బాధ్యతాయుతంగా వ్యవహరించాలని సూచించారు.

भारतीय डाक विभाग
DEPARTMENT OF POSTS : INDIA
मुख्य पोस्टमास्टर जनरल कार्यालय, तेलंगाना सर्किल, हैदराबाद - ५००००१
O/o the Chief Postmaster General, Telangana Circle, Hyderabad - 500001

Deen Dayal SPARSH Yojana for 2019-20
(Scholarship for Promotion of Aptitude & Research in Stamps as a Hobby) for students of Class VI to IX

- "Philately" is the study of stamps and postal history and other related items. It also refers to the collection, appreciation and research activities on stamps and other philatelic products.
- Reinforcing the efforts aimed towards increasing the reach of Philately, the Department of Posts has introduced a philately scholarship scheme **Deen Dayal SPARSH Yojana** (Scholarship for Promotion of Aptitude & Research in Stamps as a Hobby) for generating interest regarding Philately amongst students.
- **Students of class VI to IX** from a recognized School within India having good academic record and pursuing philately as a hobby are eligible for Scholarship. At the time of selection for award of scholarship, the candidate should have scored at least 60% marks or equivalent grade/grade point in the recent final examination. There will be 5% relaxation for SC/ST.
- A Level-1 Screen Test (Philately Written Quiz) for 1 hr will be conducted on Current Affairs, History, Geography, Science, Sports, Culture, Local Philately & National Philately for the eligible candidates and @ 40 candidates per class will be allowed to submit the Philately Project Work (Level-2).
- SPARSH Scholarships will be awarded solely on the basis of the marks secured in Philately Project. Students who are eligible from Level 1 should submit their Project work in 4 to 5 pages and using not more than 16 stamps (original/image).
- The amount of Scholarship per awardee is **Rs.6,000/-** and will be paid @ **Rs.1500/-** on quarterly basis @ 10 students in each class for 1 year.
- The student should be a member of School Philately Club. In case the School Philately Club hasn't been established, a student having his own Philately Deposit Account may also be considered. To open a new Philately Deposit Account, visit the nearby Head Post Office/Hyderabad GPO.
- Interested candidates may submit their application form at the nearest O/o Sr/Suptd. of Post Office(s) by **23.08.2019**. Details are also available at www.indiapost.gov.in & <http://telanganapostalcircle.in>.
- Applications can be downloaded from "<http://telanganapostalcircle.in>". Sample of Project is also made available in the same website.

Sd/-
Asst. Postmaster General (Philately)
for Chief Postmaster General, Telangana Circle.

ప్రియంక అరెస్ట్
నియంత పాలనకు నిదర్శనం
విఐసీసీ రాష్ట్ర ఇన్చార్జి ఆర్.సి.కుంతియా
సాక్షి, హైదరాబాద్: ఉత్తరప్రదేశ్లో ఆదివాసీల హత్యకాండ నేపథ్యంలో బాధితులను పరమర్శించేందుకు వెళ్తున్న విఐసీసీ ప్రధాన కార్యదర్శి ప్రయోంకా గాంధీని అరెస్ట్ చేయడం నియంత పాలనకు నిదర్శనమని విఐసీసీ రాష్ట్ర ఇన్చార్జి ఆర్.సి.కుంతియా విమర్శించారు. శనివారం ఆయన గాంధీజనల్లో విలేజరులతో మాట్లాడుతూ.. యూపీ సీఎం యోగి అధికారాధి నియంతలా పాలిస్తున్నారని ద్వేషమెత్తారు. బీజేపీ పాలకులకు ప్రజలు తగిన బద్ధి చెబుతారని హెచ్చరించారు. కాంగ్రెస్ సీనియర్ నేత, ఢిల్లీ మాజీ సీఎం ఓలా డీక్షిత్ మృతి పోక్సీటీఆర్ లోటని, ఆమె మరణం పట్ల ప్రగాఢ సంతాపం తెలియజేశారు.

నారాయణ, శ్రీచైతన్యలపై విచారణకు ఆదేశాలివ్వండి
హైకోర్టులో పిల్ దాఖలు
సాక్షి, హైదరాబాద్: ఇంటర్మీడియట్ బోర్డు నిబంధనలకు విరుద్ధంగా నిర్వహిస్తున్న నారాయణ, శ్రీచైతన్య కాలేజీల అక్రమాలపై దర్యాప్తునకు ఆదేశాలివ్వాలని కోరుతూ హైకోర్టులో ప్రశ్నోత్తరాధిక్షణ వ్యాజ్యం(పిల్) దాఖలైంది. మేధ్యర్ ప్రాంతానికి చెందిన డి.రాజేష్ ఈ పిల్ను దాఖలు చేశారు. ఆయా కాలేజీలలో అధికారులు కూడా కుమ్మక్క అయ్యారని, చట్టాన్ని ఖాతరు చేయకుండా పిల్లలను నిర్వహించడంపై విచారణకు ఆదేశాలివ్వాలని పిల్లో కోరారు. విద్యాశాఖ ముఖ్య కార్యదర్శి, ఇంటర్ బోర్డు కార్యదర్శి, హైదరాబాద్, రంగారెడ్డి, మేధ్యర్ జిల్లా కలెక్టర్లను ప్రతివాదులుగా చేశారు.

మీ ప్రతిభను ప్రదర్శించడానికి గొప్ప అవకాశం

Bala Editor

అవతారం ఎత్తండి
వార్తాపత్రిక తయారుచేసే పాఠీ, ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ రాష్ట్రాల్లో

బాల ఎడిటర్ అవతారం ఎత్తండి. అభ్యర్థిని ఉపయోగించండి. ఆంధ్రప్రదేశ్ మరియు తెలంగాణ దినపత్రికల వార్తాపత్రిక నిర్వహణ పాఠీలో పాల్గొందరి, అభ్యుత్సాహులు బలమవుతారు.

Toll Free No : 1800 270 1083

ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయుల సమస్యలపై మొండి వైఖరి వద్దు
ఎస్టీయూ మహాధర్మాల్లో ఉద్యోగ సంఘం నేతలు సాక్షి, హైదరాబాద్: ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, ఉపాధ్యాయుల పట్ల రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మొండివైఖరిని ప్రదర్శిస్తోందని రాష్ట్ర ఉపాధ్యాయ సంఘం అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు బి.భుజంగరావు, జి.సదానంద్ గౌడ్ పేర్కొన్నారు. ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయుల సమస్యలు పరిష్కరించేందుకు ప్రభుత్వం ముందుకు రావాలని డిమాండ్ చేశారు. ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయుల సమస్యల పరిష్కారాన్ని కోరుతూ శనివారం ఇందిరా పార్కు వద్ద ఎస్టీయూ మహాధర్మా నిర్వహించింది. ఈ కార్యక్రమంలో దాదాపు వెయ్యిమంది ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా రాష్ట్ర అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు మాట్లాడుతూ.. కాంట్రీబ్యూటరీ పెన్షన్ విధానాన్ని తక్షణమే రద్దు చేయాలన్నారు. సీపీఎస్ నిర్ణయంపై రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలో నిర్ణయం తీసుకోవాలని కేంద్రం స్పష్టం చేసినదని, దీంతో సీపీఎస్ రద్దు బాధ్యత రాష్ట్ర ప్రభుత్వానిదేనని తెలిపారు. అలాగే ఉద్యోగుల పీఆర్సీని వెంటనే ప్రకటించాలని, కనీసం మద్దంతర భృతి ఇచ్చి పీఆర్సీపై స్పష్టత ఇవ్వాలని కోరారు. ఉపాధ్యాయ బాళిల భర్తి, ఉపాధ్యాయులకు చదవేస్తున్న కల్పించాలన్నారు. నిబంధనలకు విరుద్ధంగా సాగుతున్న అక్రమ బదిలీల తరతును నిలిపివేయాలని డిమాండ్ చేశారు. కార్యక్రమంలో ఎస్టీయూ నాయకులు, 93 జిల్లా అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు పాల్గొన్నారు.

రైల్వే లాకల్ మెంట్ బోర్డు
సీనియర్ ఇంజనీర్లు
www.rbrceraband.nic.in
03/2014 JR.Stenographer (అండ్)S
03/2014 JR.Stenographer (అండ్)S
03/2014 JR.Stenographer (అండ్)S
03/2014 JR.Stenographer (అండ్)S

Coconut Development Board
www.coconutboard.gov.in
044-2377266, 67
www.coconutboard.gov.in

MSME-TOOL ROOM, HYDERABAD
CENTRAL INSTITUTE OF TOOL DESIGN
(Ministry of MSME - A Government of India Society)
Balanganur, Hyderabad-500 037, (TS), INDIA. Phone No: 040 - 2377 2749
Website: www.citdindia.org, E-Mail: citdacadcam@citdindia.org
ADMISSION INTO M.TECH MECHANICS-2019-20
Last date for submission of applications is extended to 02.08.2019
Date of Entrance Examination 07-08-2019
Applications are invited in the prescribed format for admissions into the M.Tech Mechatronics (2 Years Course) conducted in collaboration with JNTU, Hyderabad and CITD, Approved by AICTE, commencing from August 2019.
For further details visit us at: www.citdindia.org or CAD / CAM Department (Admission Room) Telephone No. : 040-23772749. E-mail: citdacadcam@citdindia.org



సాక్షి వ్యామిలి

నల్లగొండ || ఆదివారం
21-7-2019



50 ఏళ్లలో ఎక్కడా చెప్పని విషయాలను ఈ ఇంటర్వ్యూలో పంచుకున్నాను.

దైర్య సాహసాలుంటే లక్ష్మీదేవి కటాక్షిస్తుందన్నది నానుడి. దైర్యము సాహసము ఉంటే మనింటి మహాలక్ష్మి మన లక్ష్మీలా నిలబడగలుగుతుందన్నది నమ్మకం. జీవితసారాన్ని అక్షరాలతో వడ్డిస్తే ఇదిగో అచ్చం ఈ ఇంటర్వ్యూలా ఉంటుంది. ఈ ఆదివారం 'సాక్షి' మీకు లక్ష్మీ కటాక్షం ప్రసాదిస్తోంది.

● 'ఓ బేబీ'లో బేబీ పాత్రలో అద్భుతంగా నటించారు. ఈ సినిమా చేయడం ఎలా అనిపించింది? **లక్ష్మి:** గ్రేట్ ఎక్స్పీరియన్స్. ఎంత పెద్ద అర్జెంట్ అయినా సరే కంప్లెక్స్ డైరెక్టర్ చేతిలో పడాలి. కంప్లెక్స్ సర్క్యూల్, కంప్లెక్స్ డైలాగ్ రైటర్ ఉంటే చాలు. మంచి సినిమా వస్తుంది. 'ఓ బేబీ'కి ఇవన్నీ బాగా సెట్ అయ్యాయి. నా డైలాగ్స్ అన్నీ లక్ష్మీ భూపాలిగారు చాలా జాగ్రత్తగా చూసుకున్నారు. లేదంటే నాకు గొడవలి యాన అంత బాగా వచ్చేది కాదు. సమంత బాగా నటించింది. నందీని మంచి దర్శకురాలు. ఇంత మంచి టీమ్తో చేసినందుకు హ్యాపీగా ఉంది.

● 'జీన్స్, నిన్నే పెళ్లడం, మురారి, ఇప్పుడు 'ఓ బేబీ'... ఈ సినిమాలు గుర్తు చేసుకుంటే హీరో హీరోయిన్లతో పాటు మీరు గుర్తుస్తారు? ఓ క్యారెక్టర్ అర్జెంట్గా అది మీకు దక్కిన గొప్ప క్రెడిట్ కదా? ఇదంతా దేవుడి దయ అనుకుంటాను. ప్రతీ ఒక్కరూ ఏదో ఒక పని చేయడానికే ఈ భూమి మీదకు వస్తారు. ఆయన తీర్మానించుకొని మనల్ని ఇక్కడికి వంపుతారు. కొందరు 'కాన్సిక్ ఎస్కో' అంటారు. మరికొందరు దేవుడు అంటారు. దేవత అంటారు. ఎవరి ఇష్టం వాళ్ళది. ఓ ఎనర్జీ మనల్ని భూమి మీదకు తీసుకొస్తారు. ఇంతవరకూ చేర్చింది. సేనీ విషయాన్ని చాలా నమ్ముతాను. ఈ ప్రపంచంలో 'లక్ష్మి అనే నీని మా' ఇన్నాక్ష అడుతుంది అని రాసిపెట్టారు. ఆ సినిమా ఎప్పుడో 50 ఏళ్ల క్రితం మొదలైంది. ఇప్పటికీ ఆడుతూనే ఉంది (నవ్వుతూ). నేను ఖర్చు సిద్ధాంతం, మంచి పనులు చేయడం అనే విషయాలను బాగా నమ్ముతాను.

నేది పెద్దగా ఏమీ ఉండదు. దెబ్బ పెట్టిన నిర్మాతకు నష్టం వస్తుంది. కష్టపడి దర్శకుడు రాసుకున్న స్క్రిప్ట్ కృషి వృథా అవుతుంది. నేను ఇంకో సినిమాకు ఎలాగూ వెళ్లిపోతాను. సక్సెస్ అయితే మాత్రం నాకే కదా రెమునరేషన్ పెరిగేది (నవ్వుతూ).

● వివాదాలను బాగా ఇష్టపడతారేమో? 1996 వరకూ అన్నీ వివాదాలే. నేనింత అన్నట్లు ఉండే దాన్ని ఏ అంటే అది ఏ కాదు 'అ' అనే తక్కుం. ఎందుకో నాకు తెలియదు. మా ఆయన (నటించు-దర్శకుడు ఎం. శివచంద్రన్) 'నేను కావేరి అంటే కాదు కే ఏ ఆవేరి అంటావు. ఎందుకే ఆలా అంటావు' అని అడుగుతారు. నేనంటున్నవాటిని ఇంకో యాంగిల్లో చూడొచ్చు కదా? దేన్నయినా మూడు నాలుగు యాంగిల్స్లో చూడొచ్చుగా? అని నేను అంటాను. ఇలాంటి మాటలు మాట్లాడినప్పుడు కాంట్రబర్షీలు వచ్చి పడుతుంటాయి. సక్సెస్ తో పాటు సంపాదన కూడా పెరిగినప్పుడు 'నా సంతోషం నాకు ముఖ్యం. నేను సక్సెస్ చూశాను. నేను హద్దులు దాటాను. జీవితం అంటే ఇదే. ఇక్కడితో ఆగ అని హద్దులు పెట్టకండి. లోకం పెద్దది... ఇలాంటి ఆలోచన వచ్చేస్తుంది ఆడవాళ్ళకు. తప్పింటి? స్త్రీ స్వేచ్ఛగా ఉండకూడదా? తాను అను



అది ఇండియన్ సిస్టమ్. మన పిల్లలకి సంపాదించి పెట్టాలి, వాళ్ళకన్నీ చేసి పెట్టాలని తాపత్రయపడతాం. వెంటబడుతూ అన్నం తినిపిస్తుంటాం. ఓ మడగో అలో అందమైన విషయం. అది ఈ జన్మకు హ్యాపీగానే ఉంది. అయితే పిల్లల్ని వాళ్ళంతట వాళ్ళ ఎద గనివ్వాలి. వాళ్ళ వెళ్లిపోవాలి. వెళ్ళిన అని వెంటబడుతూన్న మించిన స్వార్థం ఏదీ ఉండదు. మనం నిజంగా స్వార్థపరులు కాదంటే వాళ్ళకు నిజంగా ఇష్టమైనది ఏదో తెలుసుకొని ఆ విషయంలో గైడ్ చేయాలి. నా వయసు వాళ్ళకు గతం ఉంటుంది చెప్పుకోవడానికి. పూర్వం ఏముంటుంది? చిన్నవాళ్ళకు పూర్వం ఉంటుంది. అది అర్థం చేసుకొని వాళ్ళ దారిలో వాళ్ళను వెళ్ళిస్తాను. మనం బంధాలను ఎంజాయ్ చేయాలి. అయితే వాటి మీద ఎక్కువ ఆశలు పెట్టుకోకూడదు.

● చాలా హాషారుగా, నాన్ స్టాప్ మాట్లాడుతున్నారు. మీ హెల్త్ సీక్రెట్స్ చెబుతారా? మంచి మీదా భగవంతుడి మీదా నమ్మకం ఉంది. నీకు దిష్టి తగిలింది. అందుకే ఆరోగ్యం బాటేడు అంటారు. ఎంతో పాల్యూషన్తో నిండిన దేశంలో బతుకుతున్నాం మనం. ఎవరెక్సెనా ఎప్పు

దైర్య సాహసం అక్షి

● 'లక్ష్మి అనే సినిమా జర్నల్లో 1988లో ఒకేసారి అటు కన్నడ ఇటు తమిళంలో రెండు వివాదాస్పదమైన సినిమాలు చేశారు. వాటిని సెన్సెస్ చేసుకునే దైర్యం మీకు ఎక్కడి నుంచి వచ్చింది? కన్నడ సినిమా 'పల్లవి అనుపల్లవి'లో నా పాత్ర చాలా రిస్కీతో కూడుకున్నది. అందులో భర్త నుంచి విడిపోయిన నాకన్నా చిన్నబ్రాహ్మణ్యులు 'ప్రేమలో' పడతారు. అదిలే క్యూర్ హీరోగా చేశారు. అలాంటి సినిమా చేయడానికి చాలా దైర్యం కావాలి. ఇండస్ట్రీకి పచ్చాక విధిల్లని సినిమాలు చేయాలి. అంతోకాని వివాదం అవుతుందేమో అనే ఆలోచనను పక్కన పెట్టేయాలి. డబ్బులు పెట్టి నిర్మాత, దర్శకుడు స్క్రిప్ట్ విషయంలో కాన్సిడెంట్గా ఉంటే చాలు. అలాగే తమిళంలో రెండు వివాదాస్పద సినిమాలు చేశాను. 'సిల్వ' అనే సినిమాలో తమిళ బ్రాహ్మణ అమ్మాయి పాత్ర నాది. ఓ పూజారి భార్య పాత్ర. తనది ఓ క్లిస్టియన్ అమ్మాయి రేపే చేస్తాడు. దాంతో భర్త తిరస్కరిస్తాడు. ఆ తర్వాత ఆ క్లిస్టియన్ తోనే బతుకుతుంది. చివరికి అతను చనిపోతాడు. 'నాకోసం తిరిగివచ్చి' అని పూజారి అంటే 'నాకోసం ఇన్నాక్షా బతికినవాడు నీకోసం బెటర్' అని తాళి అతని చేతికి ఇస్తుంది. చాలా కాంట్రబర్షీ సర్క్యూల్. ఓ నవల ఆధారంగా ఈ సినిమా ఉంటుంది. 'వైమాన్స్ వేరీ' విధంగా తీర్మానం? ప్రేక్షకులు అంగీకరిస్తారో లేదో? అని డైరెక్టర్తో అన్నాను. ఇది 1983లో చేశాం. 'సినిమా మొదలైతేనే ఈ వైమాన్స్ కోసం' అని డైరెక్టర్ గారు చెప్పారు. రిలీజ్ అయిన తర్వాత ఆడవాళ్ళందరూ 'సినిమాలో' మీ దైర్యం చూకు నచ్చిందండీ. మాత్రాంతో మందికి డైర్యం లేక బతుకుతున్నాం' అని నాతో అన్నారు. అలాగే 'శిల నేరంగిల్ శిల మజిడ రగో' అనే సినిమాలో రెండే రెండే గర్ల, ఇంటి నుంచి వెలివేయబడతాను. ఓ బంధువు చేరదీసి, చదివిస్తూ పెద్ద స్టాయికి చేరుకుంటాను. ఒక సంవత్సరం అత్యధికారం చేసిన అతను తారసపడతాడు. ఆ తర్వాత అతనితో రిలేషిన్ షిప్ సాగిస్తాను. అప్పుడే ఇదో సంఘటనాశ్రయం సినిమా.

కున్నది మాట్లాడకూడదా? మాట్లాడితే హద్దులు దాటినట్లా? స్త్రీ, పురుషుడు ఎవరి ఇందివిద్యువాటిలో వాళ్ళకి ఉండాలి. నాకు ఇలాంటి భావాలు ఉండటంవల్ల వివాదాలు వచ్చేవి. అవంటే ఇష్టం కాదు.. అయిష్టమూ లేదు.

● మీ అమ్మానాన్న మీకు ప్రేమ ఇచ్చేవారా? నేను మా అమ్మ, తాతయ్య వాళ్ళతో ఎక్కువ పెరిగాను. అది కూడా చెప్తారు. నాన్న బెంగళూర్ లో ఉండేవారు. అప్పుడప్పుడు నాన్న దగ్గరకు వెళ్లి వచ్చేదాన్ని. మా ఇంట్లో ఆడపిల్లలు, మగపిల్లలు అనే తేడా లేదు. ప్రేమ ఇచ్చారు. ఏం కావాలంటే అది చేయమన్నారు.

● మీ నాన్నగారు డైరెక్టర్ (ఎరనడిపాటి వరదా రావు). మీ అమ్మ (కుమారి దక్కణి) పెద్ద అర్జెంట్. వారలంతర్వాం ఇండస్ట్రీకి వచ్చారా? వాళ్ళవరకూ నన్ను చేయగలవా? ఒకసారి అలోచించుకో' అని నాన్న అన్నారు. 'చేస్తున్నాను కద నాన్నా' అని బదులిచ్చాను. 'చూస్తోరా... ఏది చేసినా 'ది బెస్ట్' అనిపించుకోవాలి అన్నారు. ప్యామిలి సపోర్ట్ లేకపోతే ఇక్కడి వరకూ వచ్చేదాన్ని కాదు. మా అమ్మ పోయాక నా బిడ్డ, మా అమ్మ, నాన్న ప్లేస్ లోతో మా ఆయన వచ్చేకారు. రైస్ హ్యాపీగా గడిచిపోతారు.



● భర్త శివచంద్రన్ తో...

అంటుంది. మనుషులమే కదా మనం.

● మీ మూడో మార్కెట్ సక్సెస్ ఫుల్. శివచంద్రన్ గారితో దాదాపు 93 ఏళ్ల మీ వైవాహిక జీవితం ప్రాంగంగా ఉంది. మరి మీ జీవితంలో ఉన్న రెండు ఫెయిల్చూర్ మార్కెట్ జిందగి అయ్యాయి? నేనూ కారణం అయ్యుండొచ్చు. వేరొకరి పేరు ఎందుకు చెప్పాలి? రెండు వైవాహిక కారణం అయితే ఫెయిల్చూర్ మార్కెట్ జిందగి ఉంది. ఒకటి మాత్రం మూడు నెలలు కూడా సాగలేదు. మా ప్యామిలి వాళ్ళ బిడ్డికి వేస్తే పెళ్ళి చేసుకున్నాం. 93 నెలలతో అయిపోయింది. 'చాలా సంతోషం. నన్ను వదలండి' అని మా వాళ్ళతో అన్నాను. ఆ తర్వాత నేను ఇష్టపడి పెళ్ళి చేసుకున్నా. అదీ విషయం అయింది. 'నేను' అనే ఇంగ్లీషు ఉంటాయి. వాళ్ళే తప్పు అనలేం. మన తప్పు ఉండొచ్చు. ఏదైతేనేం రెండు పెళ్ళిళ్ళు విఫలం అయ్యాయి.

● సవకపోతే విడిపోవడం అంత సులభం? వివాహ బంధం ఎంతో అలెమైనది. సవకపోవాలి అంటారు కదా? అనుభవం ఉంది కాబట్టి.. ఆడ వాళ్ళందరికీ ఈ మాట చెబుతున్నాను. ఈ సక్సెస్ ఫుల్ రెరీర్ లేకుండా ఉంటే ఏదో నా ఖర్చు అనుకొని సర్దుకుపోయే దాన్ని, సక్సెస్ ఫుల్ రెరీర్ వచ్చాక ఈ దాన్ని సెన్సెస్ చేసుకున్నానేమీ తప్పుకోవాలి అనలేం. మనం ఏదో అనుకుని ఒక బంధాన్ని మొదలుపెడతాం. అది ఇంకేమీ అయినప్పుడు అందులోనే కొనసాగడంలో ఆర్డర్ లేదు. ఆ శూన్యం కనిపించినప్పుడు తప్పు నా వైపు కూడా ఉండేమో? ఆ శూన్యంలో ఉన్నప్పుడు మనకంటూ ఎవరూ వచ్చా? అనే ఆలోచన వచ్చేది. అప్పుడు పెద్దమ్మాయి (నటి వాళ్ళు) నాతోనే ఉంది. 'అమ్మ ఎప్పుడు చూసినా రామకృష్ణ మఠానికి వెళ్ళి కూర్చుంటున్నావు. నీకుంటూ ఎవరంటారు?' అంది. 'నాకు ఈ ర్స్ గా ఉండేది. ఆ తర్వాత నేను ఆయన్ను ఇష్టపడ్డాను. పెళ్ళి చేసుకున్నాం. ఆయన నాకోసం 'దైర్యం' రేపు ఎవరు పోయినా ఇంకొకరికి బాధ. జీవితంలో సహజంగా జరిగే ఆ వివాదాన్ని జీర్ణించుకోవడం సులభం. ఎవరు ముందు పోతారో చెప్పలేం కదా. ఎవరు పోయినా ఇంకొకరికి 'ఎమెటీనె' మిగులుతుంది. భవిష్యత్ లో జరగజోయేదానికి నేను, ఆయన మానసికంగా రెడీ అవ్వాలి. అది కష్టమే. మాకే కాదు. ఎవరెక్సెనా కష్టమే. ఆ నొప్పి



● కూతురు వాళ్ళతో...

● తల్లికి తగ్గ తనయ అనిపించుకుంటుందని మీ కుమార్తె ఇక్కడ నటిగా వచ్చినప్పుడు చాలా మంది ఊహించారు. మీ అంత స్వార్థం ఆడకో పోయినందుకు మీకేమీ బాధ ఉంటుందా? మీ అమ్మ చేసిన పనులే మీరు చేస్తున్నారా? లేదు కదా. ప్రపంచంలో అందరికీ స్వలం ఉంటుంది. అయితే ఎవరు ఎక్కడ ఉంటారో స్వది మనం చెప్పలేం. ఎండే ఆఫ్ ది డే వాళ్ళ సంతోషమే ముఖ్యం. వాళ్ళ సంతోషానికి ఏ కొరకార లేనప్పుడు మనం బాధపడాలి అవసరం లేదు. ఒకవేళ అమ్మాయి ఇలా తాలేదంటే? అనుకుంటే ఆ బాధ నన్ను లాగి కిందపడే స్వంది. నాకు బీబీ లేదు, మగలే లేదు. హాయిగా, ఆరోగ్యంగా ఉన్నాను. ఇప్పటి ఆరో చిన్న బీబీ, మగలే అన్నీ వస్తాయి. అందుకే ఏదీ ఆలోచించను.

అందం.. ఆరోగ్యం... కాంతిమంతం

ఒక కప్పులో చెంపా సెగపెండి, అర చెంపా గోధుమ పిండి, చెంపా పెరుగు, చిటికెడు పసుపు వేసి మిళింపాలి తయారు చేసుకోవాలి. ఈ మిళింపాన్ని ముఖానికి అప్లై చేస్తూ చేతి వేళ్ళతో మసాజ్ చేస్తూ రాసుకోవాలి. 30 నిమిషాల తరువాత పల్లని నీటితో శుభ్రం చేసుకోవాలి. ఈ స్వాక్షి వాడటం వలన ముఖంపై ఉండే మొటిమలు, మచ్చలు తగ్గి పోవడంతోపాటు చర్మానికి మంచి రంగు వస్తుంది. దీనిని కేవలం ముఖానికి కాదు,



చర్మం అంతటికీ కూడా రాసుకోవచ్చు. దీని వల్ల చర్మంపై ఉండే బాక్టీరియా సజీవి చర్మం ఆరోగ్యంగా, కాంతిమంతంగా మృదువుగా ఉంటుంది. ఈ విధంగా వారానికి రెండు సార్లు అప్లై చేయడం వలన ముఖాన్ని ఎల్లప్పుడూ ఆందోళన, ఆరోగ్యంగా, కాంతిమంతంగా ఉంచుకోవచ్చు.



● 'ఓ బేబీ' మాడింగ్ లాకేషన్ లో... దర్శకురాలు నందీ రెడ్డి, సమంత, రాజేంద్రప్రసాద్ తో లక్ష్మి

దైర్యంగా పెంచాలంటాను. పిల్లలకి కంప్యూటర్ తో పాటు కలాట్ కూడా నేర్పించండి. ముఖ్యంగా ఆడ పిల్లలకు. కంప్యూటర్ నేర్చుకొని డబ్బులు సంపాదించుకోవడమే జీవితం ఉంటుంది. అమ్మాయిలు చాలా స్ట్రాంగ్ గా ఉండాలి. నాలుగేళ్ల బిడ్డ, రెండేళ్ల బిడ్డలను రేపే చేయడం ఏంటి? అలాంటి తక్కువ స్టాయికి దిగి పోయాను. మన సెక్యూరిటీ మనమే చూసుకోవాలి. అందుకే కలాట్ నేర్చుకోవాలి. తప్పుగా ప్రవర్తన లాగి రెండు ఇన్స్ సరిపోతుంది.

● సైబల్... ఇప్పుడు ఏం సినిమాలు చేస్తున్నారా? 'మెటిగా 50 ఏళ్లకు పైగా సాగతున్న జర్నలిస్టు గురించి' 'మన్నుడు-2', 'గ్యాంగ్ లీడర్' సినిమాలు చేస్తున్నాను. తమిళంలో చైల్డ్ అర్జెంట్ గా చేసిన 'శ్రీపల్లి' (1961) నా మొదటి సినిమా. 68 నుంచి హీరోయిన్ గా తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ భాషల్లో చేయడం మొదలుపెట్టాను. 'శిల నేరంగిల్ శిల మజిడ రగో' సినిమాకి నేమనలే అవార్డు అందుకున్నా. తెలుగులో 'బాంధవ్యాల' నా మొదటి సినిమా. ఆ తర్వాత హీరోయిన్ గా ఎన్నో సినిమాలు చేశాను. నటిగా సంతృప్తి ఉంది. ఎన్నో ఏళ్ల నుంచి ప్రేక్షకులు నన్ను చూస్తున్నారని కాబట్టి నేను వాళ్ళ అంట్లో మనిషిని అయిపోయాను. బయోమే హ్యాపీ.

- డి.జి. భవాని

కీళ్లనొప్పి సైపలిస్ట్

Dr. Ortho
Ayurvedic Oil, Capsules, Spray & Ointment

ఇప్పుడు నొప్పి కూడా తలవంచుతుంది...

మెం నొప్పి, మోలి నొప్పి, నడుం నొప్పి, భుజం నొప్పి

Helpful in Painful Conditions

20% EXTRA

Available at all medical & general stores. 24x7 Helpline: 0171-3055100 • Like us on Facebook.com/drorthooil



సంజయ్ దత్

ఎదురు చూస్తున్నా

బాల్ వీడ్ ఐల్ నాయక్ సంజయ్ దత్ కెరీర్లో 'మున్నాబాయి ఎమ్మీటీఎస్' (2003), 'లగ్ రహో మున్నాబాయి' (2006) చిత్రాల ప్రత్యేక మైసవీ. ఈ రెండు చిత్రాల్లో మంచి ఎమోషనల్ క్యాన్ కామిక్స్ జోడించి హిట్స్ అందుకున్నాడు సంజయ్ దత్. ఈ రెండు సినిమాలకు రాజ్ కుమార్ హిరాణీయే దర్శకుడు. మరి... ఈ మున్నాబాయి ప్రాంజెటిల్ డర్ట్ పార్టీ ఎప్పుడు వస్తుంది అన్న ప్రశ్నను సంజయ్ దత్ ముందు ఉంచితే - "మరో సీక్వెల్ రావాలని నేను కూడా దేవుణ్ణి కోరుకుంటున్నాను. కానీ ఈ విషయం గురించి స్పందించాలింది దర్శకుడు రాజ్ కుమార్ హిరాణీ. నేనైతే ఈ మాటల్ని ఎప్పుడు స్టార్ట్ అవుతుంది అని ఎదురు చూస్తున్నాను" అని చెప్పకొచ్చారు. ఈ సీక్వెల్ కి కథ రాస్తున్నానని గతంలో రాజ్ కుమార్ హిరాణీని తెలుసుకున్నాడు. మరి... కథ ఎందుకా వస్తుంది? అనే విషయంలో క్లారిటీ లేక సంజయ్ ఈ విషయం చెప్పి ఉంటారు. ఇదిలా ఉంటే 'మున్నాబాయి ఎమ్మీటీఎస్' చిత్రాన్ని 'శంకర్ దాదాఎమ్మీటీఎస్' (2004)గా, 'లగ్ రహో మున్నాబాయి' చిత్రాన్ని 'శంకర్ దాదా జిందాబాద్' (2007)గా విలంబి తెలుగులో రీమేక్ చేసిన సంగతి గుర్తుచే ఉంటుంది.



మంజిమా మోహన్

లాయర్ మంజిమా

ఇండియన్ ఫీచర్ కోడ్ సెక్వెన్సు తెలుసుకునే పనిలో బిజీగా ఉన్నారని కథనాన్నిక మంజిమా మోహన్. కోర్టులో లాయర్గా వాదించుతున్నారు. 'ఎమ్.ఐ.ఆర్' (ఫైజల్ ఇబ్రహీమ్ రైజ్) అనే సినిమాలో ఆమె లాయర్గా కనిపించనున్నారు. మను ఆనంద్ దర్శకత్వంలో విష్ణు విశాల్ హీరోగా ఈ తమిళ చిత్రం తెరకెక్కుతోంది. ఇటీవల ఈ సినిమా షర్ట్ లుక్స్ విడుదల చేశారు. అనకోసం పరిశీలకుల కారణంగా పోలీసుల చేతిలో నిశ్చిన్ ఓ ముస్లిం యువకుడి నేపథ్యంలో ఈ సినిమా సాగుతుంది. జూనియర్ అడ్వకేట్ లాగా మంజిమా నటిస్తున్నారు. ఈ సంగతి ఇలా ఉంటే... తెలుగులో నాగకృష్ణ నటించిన 'సాహసం కావాలి సాగిపో' చిత్రంలో మంజిమా మోహన్ కథనాన్నిక నటించిన విషయం గుర్తుచే ఉంటుంది.

వెంటాడే ఫీల్తో..

శ్రీరామ్, కారుణ్య కత్తెన్ జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'ఉత్తర'. టైమ్ ఇన్ సిక్రీయ్ వ్యన్ గంగోత్రి ఆర్ట్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ వతాకాలంపై తిరుపతి ఎస్.ఆర్. దర్శకత్వంలో ఈ చిత్రం రూపొందింది. ఈ చిత్రం ట్రైలర్ అవిష్కరణ కార్యక్రమంలో తమూర్తి భరద్వాజ్, రాజ్ కందుకూరి పాల్గొన్నారు. తమూర్తి భరద్వాజ మాట్లాడుతూ- "సురేశ్ బొమ్మిలి సంగీతం అంటే చాలా ఇష్టం. సినిమా కథలోని అత్యున్నత సంగీతంతో పలికించే ప్రయత్నం చేస్తాడు" అన్నారు. "ట్రైలర్ కోత్ ఫీల్స్ కలిగించింది. ప్రతిభ ఉన్నవారితో కలిసి చేసిన ఈ సినిమా విజయం సాధించాలి" అన్నారు రాజ్ కందుకూరి. "ఈ సినిమాలో నన్ను



కారుణ్య, శ్రీరామ్

హీరోగా సెలెక్ట్ చేసిన దర్శకునికి రణపడి ఉంటాను. సినిమాలో కోత్ దనం ఉంటే ప్రేక్షకులు, ఇండస్ట్రీ అందరూ ఆదరిస్తారు. అలాంటి మంచి సినిమానే మేం చేశాం" అన్నారు శ్రీరామ్. తిరుపతి మాట్లాడుతూ- "నహజ్జయిన పాత్రలతో సినిమా ఉంటుంది. సినిమా విడుదలైన కొన్ని రోజుల వరకు ఆ ఫీల్ ప్రేక్షకులను వెంటాడుతుంది" అన్నారు. నిర్మాత శ్రీపతి గంగోదాస్ మాట్లాడుతూ - "తిరుపతి సినిమాను బాగా తీశారు. అనుకున్నట్టుగానే సినిమా బాగా రావడానికి కారణం టీమ్" అన్నారు. "మంచి పాత్ర చేశాను" అన్నారు కారుణ్య.



సత్యనంద్, కల్పాణి స్రీయదర్శన్

గ్యాంగ్స్టర్ గాయకుడాయినే

నవ్వున అమ్మాయి ఓర చూపు విసిరితే... గాలికి తిరిగి పాడైనా గన్స్ ముఖా తిరిగి గ్యాంగ్స్టర్ అయినా ఒకటి. గాల్లో తేలి పోవడమే. అదే కన్ను కొట్టి చూస్తే? ఇంకా రాకెట్లో ఆకాశాన్ని అంటిస్తారు. ఇప్పుడు గ్యాంగ్స్టర్ అయిన శర్వా కుడా గాయకుడిగా మారిపోయి 'కన్ను కొట్టి చూసినంబు సుందరి...' అంటూ పాడుకున్నారు. సుదీర్ఘ దర్శకత్వంలో శర్వానంద్ హీరోగా తెరకెక్కిన చిత్రం 'రణరంగం'. కాజల్, కల్యాణ్ ప్రీయదర్శన్ హీరోయిన్లు. కామన్ మూన్ గ్యాంగ్స్టర్ గా ఎలా ఎదిగాడనే కథాంశంతో ఈ చిత్రం తెరకెక్కింది. ఈ సినిమాలో రెండోపాట 'కన్ను కొట్టి చూసినంబు సుందరి...' మనసు మీటి వెళ్లినట్లు హానోహో...ను రిలీజ్ చేశారు. కృష్ణవైకుంఠ్య రచించిన ఈ పాటను సంగీత దర్శకుడు కార్తీక్ రాడ్రిగ్రూప్ ఆలపించారు. ఆగస్టు 15న రిలీజ్ కానున్న ఈ చిత్రాన్ని ఓడీవి ప్రసాద్, సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మించారు.

వివాహం తర్వాత జరిగిన తన తొలి పుట్టినరోజు (18 జూలై) వేడుకలను ఘనంగా జరుపుకున్నారు బాలీవుడ్ బ్యూటీ ప్రయోంకా చోప్రా. అమెరికాలోని మియూమిలో ఈ పుట్టినరోజు వేడుకలు జరిగాయి. భర్త నిక్ జోనస్, కజన్ పరిగీతీ చోప్రాతో పాటు ప్రయోంకా బంధుమిత్రులు పాల్గొన్నారు. అన్నట్లు... ఈ ఏడాదిలో ప్రయోంకా 37 వయసలో మరణించిన గుర్తు చేసుకున్నారు.



నిఖిల్ సెలబ్రేషన్ లో నిక్, ప్రయోంకా



నిఖిల్ సెలబ్రేషన్ లో నిక్, ప్రయోంకా

అదే నిజమైన విజయం

- సందీప్ కిషన్

"రోడ్డు మీద నిలబడితే జనాలు పరిగెడుతూ వచ్చి 'సినిమా చూశాం. చాలా చాలా బాగుంది. ఫలానా సీన్ బాగుంది. చివర్లో మదర్ సెంటిమెంట్ బాగుంది' అని చెప్పారు. అదే నిజమైన విజయమని భావిస్తున్నాను. బ్లాక్ బస్టర్, సూపర్ హిట్ దాదాపు రెండేళ్ల తర్వాత మంచి హిట్ సాధించానని చెప్పగలను" అని సందీప్ కిషన్ అన్నారు. కార్తీక్ రాజ్ దర్శకత్వంలో సందీప్ కిషన్ హీరోగా నటించిన చిత్రం 'నిను మీదని నీడను నేనే'. అనూసింగ్ కథనాన్నిక నటించారు. విజి. సుబ్రహ్మణ్యన్, దయా వస్యం, సందీప్ కిషన్ నిర్మించిన ఈ చిత్రం అనిల్ సుంకర్ సమర్పణలో ఈ నెల 12న విడుదలైంది. ఈ సినిమా థ్యాంక్స్ మీటింగ్ సందీప్ కిషన్ మాట్లాడుతూ- "వైజాగ్ నుంచి ఒక పెద్దావిడ ఫోన్ చేశారు. మా ఆజ్ఞా లు ఫైలు ల్యూట్ మూడు నెలల క్రితం ఆత్మహత్య చేసుకున్నాడు. ఒకవేళ ఈ సినిమా 3 నెలల కింద వచ్చి మా ఆజ్ఞా లు చూసి ఉంటే ఆత్మహత్య చేసుకునే ముందు మా గురించి ఆలోచించేవారేమో అని భావపడ్డారు. నా కళ్ల వెంట నీళ్లు తిరిగాయి. మమ్మల్ని నమ్మి ఈ సినిమా కొన్ని ప్రతి డిస్ట్రిబ్యూటర్ స్పెషల్ అయ్యారు"



అనూసింగ్, సందీప్, తమిన్, దయా వస్యం, శివ చెల్లి

చెప్పగలను. నన్ను నమ్మి డబ్బులు పెట్టిన దయా, అనిల్ సుంకర్ గారు హ్యాపీ ఉన్నారు" అన్నారు. "చాలామందికి ఇటువంటి కథతో సినిమా చేయడానికి డైరెక్షన్ కాదు. ఆ డైరెక్షన్ చేసిన సందీప్ కిషన్ సినిమాను ఇంత పెద్ద సక్సెస్ చేసిన తెలుగు ప్రేక్షకులకు చడానికైనా సందీప్ లాంటి హార్ట్ డ్రగ్ గెలవాలి" అన్నారు తమిన్. "నిర్మాతగా మా తొలి సినిమా ఇది. సినిమాను ఇంత పెద్ద సక్సెస్ చేసిన తెలుగు ప్రేక్షకులకు చడానికైనా సందీప్ లాంటి హార్ట్ డ్రగ్ గెలవాలి" అన్నారు తమిన్. "నిర్మాతగా మా తొలి సినిమా ఇది. సినిమాను ఇంత పెద్ద సక్సెస్ చేసిన తెలుగు ప్రేక్షకులకు చడానికైనా సందీప్ లాంటి హార్ట్ డ్రగ్ గెలవాలి" అన్నారు తమిన్. "నిర్మాతగా మా తొలి సినిమా ఇది. సినిమాను ఇంత పెద్ద సక్సెస్ చేసిన తెలుగు ప్రేక్షకులకు చడానికైనా సందీప్ లాంటి హార్ట్ డ్రగ్ గెలవాలి" అన్నారు తమిన్.

రెండు గంటల ప్రేమ

శ్రీ పవర్ హీరోగా నటించి, దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం '2 అవర్స్ లవ్'. కృతీ గార్ హీరోయిన్. ఈ సినిమా ట్రైలర్ ను నిర్మాత రాజ్ కందుకూరి విడుదల చేసి, మాట్లాడుతూ - "2 అవర్స్ లవ్ అంటే రెండు గంటల పాటు ప్రేక్షకులను ప్రేమలోనే ఉంచే సినిమా అనుకుంటున్నాను. శ్రీ పవర్ బాగా చేశాడని ట్రైలర్ చూస్తే అర్థమవుతోంది" అన్నారు. హీరో, దర్శకుడు శ్రీ పవర్ మాట్లాడుతూ - "విన్నపాల్లో నుంచి సినిమాలంటే ఆసక్తి. ముఖ్యంగా దర్శకత్వం గురించి ఆలోచించేవాడిని. నన్ను దర్శకత్వం వైపు ఇన్స్పైర్ చేసిన వ్యక్తి సుకుమార్ గారు. కాబట్టి మా చిత్రాన్ని అయిన నడు దెడి తీవ్ర చేస్తున్నాను. ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్ అఖిల నా స్నేహితుడు. కథ నచ్చడంతో సాఫ్ట్ వేర్ ఫీల్డ్ అయినా కూడా నాకు



శ్రీపవర్, కృతి

సపోర్ట్ చేసింది. ఆమె భర్త ఎంతో సపోర్ట్ చేశారు. వారిద్దరికీ, మా అక్క, బాపూరికి థాంక్స్" అన్నారు. "నిర్మాతగా నా తొలి ప్రయత్నం ఇది. కష్టపడి చేశాం. ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తారని నమ్ముతున్నాం" అన్నారు అఖిల గంజి.

సాకి ప్యామిలీ సినీమా నల్లగొండ ఆదివారం 21-7-2019

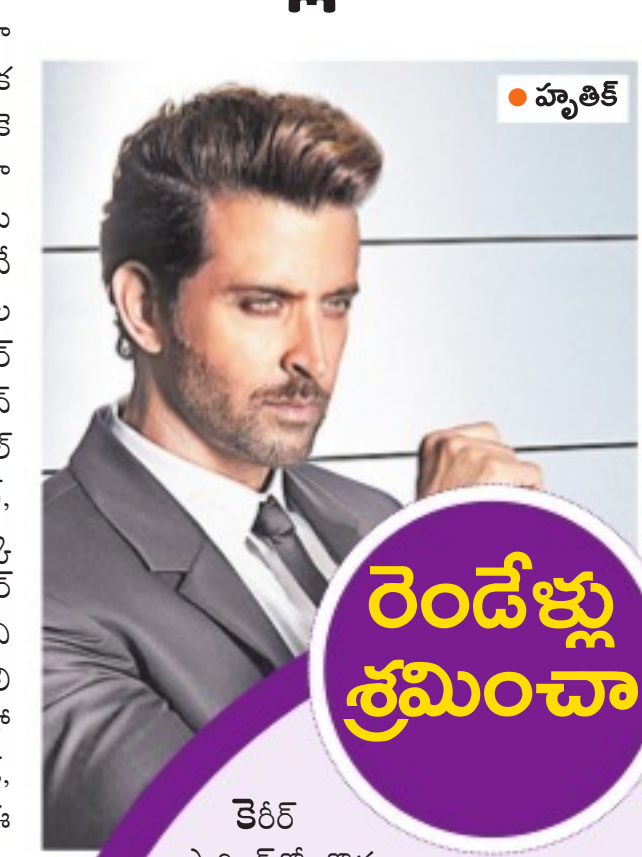


అనుష్క

సైగలే మాటలు

మాటల్లే. ఓసిన సైగలే అంటున్నారు అనుష్క. అందుకే తేతు లతో సైగలు చేస్తున్నారు. ఇదిగో ఇక్కడన్న ఫోటోలో తేతులు చూశారు కదా. ఇది అనుష్క నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'నిశ్శబ్దం' టైటిల్ ఫోటో లు. అనుష్క ఇండస్ట్రీలో వచ్చి వద్యాలిగట్ల పూర్ణయన సందర్భంగా టైటిల్ ఫోటోస్ విడుదల చేశారు. ఈ సినిమాలో అనుష్క బదిల్ యువతి (చెవిటి మూగ) పాత్రలో నటిస్తున్నారు. సైమంట్ మదుకర్ దర్శకత్వంలో ఆర్. మాధవన్, మైఖేల్ మ్యూడన్, పాపిని పాండే ఇతర పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. కోన వెంకట్, బీజీ విశ్వప్రసాద్ నిర్మిస్తున్నారు. వివేక్ కూవిభాట్ల సహ-నిర్మాత. ప్రస్తుతం ఆమె రికార్డు సినిమాలో ఈ సినిమా షూటింగ్ జరుగుతోంది. చిత్రీకరణ దాదాపు ముగిసినది తెలిసింది. యునైటెడ్ స్టేట్స్ లో పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ కార్యక్రమాలను కూడా ప్రారంభించారు. తెలుగు, తమిళం, హిందీ, ఇంగ్లీష్, మలయాళ భాషల్లో ఈ సినిమాను ఈ ఏడాది చివర్లో విడుదల చేయాలనుకుంటున్నారు. శ్రీనివాస్ అవసరాల, హంటర్ ఓ హో మెయిన్, సుబ్బరాజు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి గోపీ సుందర్ సంగీతం అందిస్తున్నారు.

బిదేశాల్లో వార్



విక్

రెండేళ్లు త్రమించా

కెరీర్ స్టార్లింగ్ లో బొమ్మగా ఉండేవారు రాజ్ ఖన్నా. ఇప్పుడు స్త్రీమీగా మారిపోయారు. ఈ మార్పు వెనక కారణం తెలుస్తూనే ఉంది. ప్రస్తుతం 'నాకు నేనే నా రెండేళ్ల నెలా' అని పేరుపెట్టుకున్న అంబునారామె. బాడీ ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ గురించి రాజ్ ఖన్నా మాట్లాడుతూ - "నేను తరచూ వర్కుప్ డౌన్ చేసుకోనే ఉంటాను. ఫలితాలు ఎప్పుడూ ఓవర్ సైజ్ లో రావు. ప్రస్తుతం కలిసేమైన డైటింగ్ ల మీద పెద్దగా ఆసక్తి చూపించను. కానీ ప్రస్తుతానికి చాలా ఫిట్ అనిపిస్తున్నాను. ఇక్కడి వరకూ రావడానికి నాకు రెండేళ్ల సమయం పట్టింది. ప్రస్తుతం హ్యాపీగా, హెల్తీగా ఉన్నాను. వారంరో ఆరు రోజులు వ్యాయామం చేస్తాను" అన్నారు. ప్రస్తుతం రాజ్ ఖన్నా తెలుగులో 'వెంకీ మామ', తమిళంలో 'సంపత్ కుమార్' సినిమాలలో బిజీగా ఉన్నారు.



ప్రియాభవానీ శంకర్

ప్రియమైన బజీ

స్టూన్ బ్రెజిలర్ గా తెరకెక్కిన స్టార్ట్ చేసిన ప్రయోంకా బిదేశాల్లో శంకర్ ప్రస్తుతం కోర్టులో మంచి జోషీ మీద ఉన్నారు. 'మేయర్ మాన్' సినిమాతో సిల్వర్ స్క్రీన్ పై మెరిసిన ఈ బ్యూటీ గతేడాది 'కళ్లకుట్టి సింగమ్' (తెలుగులో 'చిన బాబు') సినిమాతో తెలుగు ఆడియన్స్ కు కూడా పరిచయం అయ్యారు. ఇప్పుడు ఈ బ్యూటీ కోర్టు వైట్ ఛార్జ్ ఆఫ్ దర్శకత్వం దక్కించుకుంటున్నారు. ఇటీవలే కమర్షియల్ 'ఇండియన్ 2'లో కీలక పాత్రకు ఈ కోట్లన డ్రీయం తాజాగా విక్రమ్ సరసన్ హీరోయిన్ గా నటిచే చాన్స్ దక్కించుకున్నారు. ఈ చిత్రానికి అజయ్ జ్ఞానముత్తు దర్శకత్వం వహించనున్నారు. ఏఆర్ రెహమాన్ సంగీతం అందిస్తారు. త్వరలో చిత్రీకరణ ప్రారంభం కానుంది. ఇక 'మామిడి', 'వాన్' సినిమాలతో పుర బిజీగా ఉన్నాడు ప్రయోంకా.



రాశీ ఖన్నా

TEASER OUT NOW
DIRECTED BY VENKAT RAMJI
AUGUST 15TH
ALL ANSWERS SHALL BE QUESTIONED.

TAARA CREATIONS
JULY 27 RELEASE
PRODUCER BRAMHANANDA REDDY
DOF-STORY-SCREENPLAY-DIRECTION ANIL PG RAJ
MUSIC SUBHASH ANAND

