

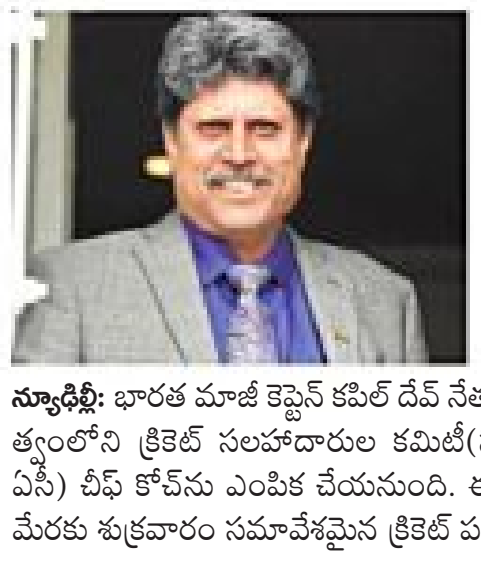
పీకేవల్లో నేడు
 యుమంబా X ఫుటేబి - 7.30గం.
 జైపూర్ X బెంగాల్ - 8.30గం.



వన్డేలకు సెలవు

50 ఓవర్ల ఫార్మాట్ నుంచి మలింగ రిటైర్మెంట్
టీ20ల్లో కొనసాగనున్న యార్కర్ కింగ్
 నమస్తే తెలంగాణ క్రీడాభివృద్ధి: ప్రత్యేకమైన బొలింగ్ శైలి.. చరిత్రకొన్న యార్కర్లతో 15 ఏళ్లుగా ప్రత్యర్థి బ్యాట్స్మెన్లను బెంబేలెత్తించిన శ్రీలంక దిగ్గజ బొలింగ్ లెగ్ బ్రేకర్ మలింగ వన్డేలకు వీడ్కోలు పలికాడు. కొలంబోలోని ప్రేమదాస మైదానంలో బంగ్లాతో శుభవారం తన చివరి వన్డేను ఆడాడు. ఈ మ్యాచ్లోనూ తనదైన క్రాకా వికెట్ తీశాడు. 2007 నుంచి 2014 మధ్య శ్రీలంక ఎన్టీవీ చిరస్మృతికరమైన విజయాలు సాధించడంలో మలింగ ప్రధాన పాత్ర పోషించాడు. 2007, 2011 వన్డే

శ్రీలంక గెలుపు
3
వన్డేల్లో 3 సార్లు హ్యాట్రిక్ సాధించిన ఒకే ఒక్క మలింగ. దక్షిణాఫ్రికా, కెన్యా, ఆస్ట్రేలియాపై అతడు హ్యాట్రిక్లు తీశాడు. అలాగే వన్డే చరిత్రలో 4 బంతులకు 4 వికెట్లు తీసిన ఒకే ఒక్క మలింగుని నిలిచాడు.



కపిల్ నేతృత్వంలో కోచ్ ఎంపిక
 పాలన కమిటీ(సీవోపి) నిర్ణయం తీసుకుంది. కపిల్తో పాటు సీపీఎల్లో మాజీ కోచ్ అన్నవస గ్రెక్కాన్, మహిళల జట్టు మాజీ కెప్టెన్ శాంత రంగస్వామి సభ్యులుగా ఉంటారు. టీమ్ ఇండియా ప్రధాన కోచ్ ఎంపిక కోసం సీపీఎల్ సభ్యులు ఆగస్టులో ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహించనున్నారు. ఇదిలా ఉంటే ఇటీవలే ఏర్పడ్డ భారత క్రీకెట్ అసోసియేషన్(ఐసీఏఎ)లో సభ్యులుగా ఉన్న కపిల్దేవ్, రంగస్వా



మికి పరస్పర విరుద్ధ ప్రయోజనాలు వర్తిస్తాయని అన్నది టీసీసీఐ ఎగ్జిక్యూటివ్ డైరెక్టర్ జైన్ నిర్ణయించనున్నారు. 'కపిల్, గ్రెక్కాన్, రంగస్వామి కలిసి భారత చీఫ్ కోచ్ను ఎంపిక చేస్తారు. ఇది అదృష్టవశాత్తూ కాదు. పరస్పర విరుద్ధ ప్రయోజనాలను దృష్టిలో ఉంచుకుని వీరితో కమిటీ ఏర్పాటు చేశాం. ఆగస్టులో వీరు ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహించారు' అని సీవోపి చీఫ్ వివేక్ రావు అన్నారు.

మనోల్లా పంచ్ అదుర్స్

సత్తాచాటిన తెలంగాణ బాక్సర్లు ధాయ్లాండ్ ఫైనల్లో నిఖత్, హుస్సాముద్దీన్..



న్యూఢిల్లీ: అంతర్జాతీయ వేదికపై తెలంగాణ పతాక సగర్వంగా ఎగిరింది. ప్రతిభ ఉంటే ప్రపంచ ఛాంపియన్ జయించవచ్చని నిరూపించారు మనోల్లా. బ్యాంకాక్ వెదికగా జరుగుతున్న ధాయ్లాండ్ అంతర్జాతీయ బాక్సింగ్ టోర్నీలో నిజా మాజీ యువ బాక్సర్ నిఖత్ జరిన్, మహ్మద్ హుస్సాముద్దీన్ ఫైనల్లో దూసుకొచ్చారు. శుక్ర వారం జరిగిన వేర్వేరు ఫైనల్లో ప్రత్యర్థులను చిత్తుచేస్తూ పసిడి పోరులో నిలిచారు. నిఖత్, హుస్సాముద్దీన్ సహా డిపట్ సింగ్, అజిమ్ కుమార్, ట్రిజేత్ యాదవ్ ఫైనల్లోకి ప్రవేశించి కనీసం రజతం ఖాయం చేసుకున్నారు.

తెలంగాణ బాక్సర్లు నిఖత్ జరిన్, మహ్మద్ హుస్సాముద్దీన్ అంతర్జాతీయ వేదికపై మరోసారి తళుకుతున్నారు. తమ అద్భుత ప్రదర్శనతో ప్రత్యర్థులను చిత్తుచేస్తూ సత్తాచాటారు. ధాయ్లాండ్ బాక్సింగ్ టోర్నీలో సహచరులు విఫలమైన చోట నిఖత్ బెబ్బలిలా చెలరేగుతూ పసిడి పతక పోరులోకి దూసుకొచ్చింది. సెమీఫైనల్లో ధాయ్లాండ్ బాక్సర్ జుటామన్ జిల్పాంగ్ ను పవర్ఫుల్ పంచ్లతో చిత్తుచేసింది. ఎక్కడా అవకాశమివ్వకుండా చెలరేగుతూ చైనా బాక్సర్ తో పోరుకు సిద్ధమైంది. తన ఆర్టి పవర్ రుచి ఏంటో చూపిస్తూ హుస్సాముద్దీన్... ధాయ్లాండ్ బాక్సింగ్ ను మట్టికలిపించాడు. మొత్తంగా మన పంచ్ పవర్ ను ఈ ఇందూరు బాక్సర్లు ప్రపంచానికి సరిచాయం చేసి వారెవ్వరూ అనిపించారు.



గట్టింది. ఈ ఇందూరు అమ్మాయి కొట్టిన పంచ్ లకు ధాయ్లాండ్ బాక్సర్ నుంచి సరైన సమాధానం లేకపోయింది. రిఫరీ విజేతను నిర్ణయించే సమయంలో ఒక్కసారిగా స్టేడియం దగ్గరల్లా అరిచి నిఖత్ తన విజయాన్ని ఆస్వాదించింది. శనివారం జరిగే ఫైనల్లో చైనా బాక్సర్ చువార్ చు జాన్, హుస్సాముద్దీన్ తలపడుతుంది. బోటీ ముగిసింది. ఈ ఇందూరు అమ్మాయి కొట్టిన పంచ్ లకు ధాయ్లాండ్ బాక్సర్ నుంచి సరైన సమాధానం లేకపోయింది. రిఫరీ విజేతను నిర్ణయించే సమయంలో ఒక్కసారిగా స్టేడియం దగ్గరల్లా అరిచి నిఖత్ తన విజయాన్ని ఆస్వాదించింది. శనివారం జరిగే ఫైనల్లో చైనా బాక్సర్ చువార్ చు జాన్, హుస్సాముద్దీన్ తలపడుతుంది. బోటీ ముగిసింది.

ఇందూరు పంచ్ అదుర్స్
 ఇందూరు యువ బాక్సర్లు నిఖత్ జరిన్, హుస్సాముద్దీన్ తమ పంచ్ పవర్ ఏంటో ప్రత్యర్థులకు చూపించారు. ఎదురైన వారినల్లా చిత్తు చేస్తూ టైటిల్ పోరుకు అర్హత సాధించారు. శుక్ర

ఐర్లాండ్ 38 ఆలోట్

వోక్స్, బ్రాడ్ విజయభంజనం.. ఏకైక టెస్ట్లో ఇంగ్లండ్ ఘన విజయం
లండన్: తొలి ఐర్ల్యాండ్ పీడకల నుంచి త్వరగానే కోలుకున్న ఇంగ్లండ్ అనూహ్యంగా పుంజుకొని ఐర్లాండ్ను చిత్తుగా ఓడించింది. లార్డ్స్ వేదికగా ఐర్ల్యాండ్ జరిగిన ఏకైక టెస్ట్ ఐర్ల్యాండ్ ఐర్ల్యాండ్ బొలర్లు చెలరేగడంతో ఇంగ్లండ్ జట్టు 143 పరుగుల తేడాతో ఘన విజయం సాధించింది. ఓపర్ నైట్ సార్లు 303/9తో శుభవారం మూడో రోజు ఆటకు బరిలోకి దిగిన ఇంగ్లండ్ ఒక్కపరుగు కూడా చేయకుండానే వికెట్ కోల్పోయింది. ఆ తర్వాత 182 పరుగుల లక్ష్యచేదనకు దిగిన ఐర్లాండ్ను క్రీన్ వోక్స్(6/17), స్టూవర్ట్ బ్రాడ్(4/19) నిప్పులు చెరిగి బంతలతో 15.4 ఓవర్లలో 98 పరుగులకే కుప్పకూల్చేశారు. ఐర్ల్యాండ్ మెకెల్లమ్ మాత్రమే 11 పరుగులు చేశాడు.. మిగతా 10 మంది సింగిల్ డిజిట్లతో పరిమితమయ్యారు. 94 బంతుల్లోనే ఐర్లాండ్ మొత్తం ఆటోటైపోయింది. రెండో ఐర్ల్యాండ్లో 92 పరుగులు చేసిన ఇంగ్లండ్ ఓపెనర్ జాక్ లీవీకు 'మ్యాన్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్' దక్కింది.



సంక్షిప్త సాధన
ఐర్ల్యాండ్: ఇంగ్లండ్ ఐర్ల్యాండ్, 85 ఆలోట్; ఐర్లాండ్ ఐర్ల్యాండ్, 207-ఆలోట్
ఇంగ్లండ్ రెండో ఐర్ల్యాండ్: 303 ఆలోట్; ఐర్లాండ్ రెండో ఐర్ల్యాండ్: 15.4 ఓవర్లలో 98 ఆలోట్(మెకెల్లమ్ 11, ఆదిర్ 8, వోక్స్ 6/17, బ్రాడ్ 4/19)

సింధు నిత్యమణి



టోక్యో: జపాన్ ఓపెన్ బ్యాడ్మింటన్ టోర్నీ పురుషుల సింగిల్స్లో అంపనాలకు మించి రాజీస్తూ.. అద్భుత ఆటతీరుతో భారత యువ షట్టర్ సాయి ప్రణేత్ సిమ్మిపై నెట్లో దూసుకొచ్చి... సాయికి తగ్గ ఆటను ప్రదర్శించడంలో విఫలమైన స్ట్రాఫ్ షట్టర్ సీపీ సింధు క్వార్టర్స్లోనే నిష్క్రమించింది. ఇండోనేసియా ఓపెన్లో ఓడిన యమగుచి చేతిలోనే శుభవారం జరిగిన మహిళల సింగిల్స్ క్వార్టర్స్లో 18-21, 15-21 తేడాతో ఈ తెలుగమ్మాయి పరాజయం పాలైంది. పురుష డబుల్స్ క్వార్టర్స్లోనూ సాత్విక్ సాయి రాజ్ రాంకెడ్డి, చిరాగ్ శెట్టి జోడీ 19-21, 18-21 తేడాతో జపాన్ ద్వయంపై ఓడి టోర్నీ నుంచి బయటైంది.

సీజన్లో తొలి టైటిల్ సాధించాలన్న సీపీ సింధు కల మరోసారి చెరిచింది. ఇండోనేసియా ఓపెన్లో ఫైనల్ వరకు వెళ్ల ఆశను నిరూపించుకున్న తెలుగు షట్టర్... జపాన్ ఓపెన్లో క్వార్టర్స్లోనే నిష్క్రమించింది. ఐడోనేసియా సింధును రెండుసార్లు యమగుచి(జపాన్)నే ఓడించింది. మరోవైపు భారత యువషట్టర్, అనేసిడెడ్ సాయి ప్రణేత్ క్వార్టర్స్లో అద్భుతంగా ఆడి జపాన్ ఓపెన్లో తొలిసారి సెమీఫైనల్ దూసుకొచ్చి... భారత్ టైటిల్ ఆశలను సజీవంగా ఉంచాడు.

సూపర్.. ప్రణేత్
 పురుషుల సింగిల్స్ క్వార్టర్స్లో భారత యువ ఆటగాడు, అనేసిడెడ్ ఫైనల్లో సాయి ప్రణేత్ అదరగొట్టాడు. టామీ సుయోలో (ఇండోనేసియా)పై 21-12, 21-15 తేడాతో సునూయాంగా గెలిచి సత్తాచాటాడు. 38 నిమిషాల్లోనే ప్రత్యర్థిని మట్టికలిపింది తొలిసారి జపాన్ ఓపెన్లో సెమీఫైనల్ చేరాడు. తొలి గేమ్ అంతంత ప్రణేత్ పూర్తి అధిక్యంలోనే కొనసాగాడు. రెండో గేమ్లో ప్రత్యర్థి నుంచి కాస్త ప్రతిఘటనను ఎదుర్కొన్నాడు. దూకుడు ప్రదర్శించి 18-15 డబుల్ సమయంలో వరుస పాయింట్లు సాధించి సెమీఫైనల్ నుంచి రెండు పాయింట్లు సాధించి శ్రమించినా ఫలితం లేకపోయింది. 18-21తో తొలిగేమ్ను కోల్పోయింది. మరోవైపు పురుషుల డబుల్స్లో భారత జోడీ సాత్విక్ సాయి రాజ్ రాంకెడ్డి, చిరాగ్ శెట్టి జోడీ 19-21, 18-21 తేడాతో జపాన్ ద్వయంపై ఓడి టోర్నీ నుంచి నిష్క్రమించింది.



విండీస్ వన్డే జట్టులో గేట్
సెయింట్ జాన్స్(అంటిగా): భారత్తో వచ్చే నెలలో సాంతగడ్డపై ఆదిగో మూడు వన్డేల సిరీస్ కోసం గేట్.. విండీస్ జట్టులో చోటు దక్కించనున్నారు. 14 మంది అటాకట్లతో స్పిండ్లను బోర్లు శుక్ర వారం ప్రకటించిన జట్టులో క్యాంపెబెల్, రోస్టన్ చేసే, కీమా పాల్ కూడా ఉన్నారు. ప్రపంచకప్ ముగిసిన అంతర్జాతీయ క్రీకెట్ నుంచి రిటైర్మెంట్ తాను ఈ ఏడాది మార్చిలో ప్రకటించిన గేట్ ఆ తర్వాత మనసు మార్చుకొని భారత్తో సిరీస్ కోసం అందుబాటులో ఉంటామని ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. గ్లౌసెస్టర్ టోర్నీ ఆడుతున్న ఆతడు వచ్చే నెల 31 ప్రారంభమయ్యే టీ20 సిరీస్కు దూరమయ్యాడు.

కరాచి: పాకిస్తాన్ స్టార్ ఫాస్ట్ బొలర్ మహ్మద్ అమీర్ అనూహ్యంగా టెస్టు క్రీకెట్కు రిటైర్మెంట్ ప్రకటించాడు. పరిమిత ఓవర్ల క్రీకెట్లో కొనసాగుతానని స్పష్టం చేశాడు. 94 బంతిని ఇరువైపులా స్వింగ్ చేస్తూ స్టార్

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ ఆట ప్రసాది: సాంతగడ్డపై బోటీ కొట్టాలన్న తెలుగు టైటాన్స్ ఆశలు నిరవేరలేదు. కోచ్, కెప్టెన్ మారినా జట్టు ఆటతీరులో మాత్రం మార్పు రాలేదు. అభిమానులను నిరాశ పరుస్తూ తమ తొలి అంచె పోటీలను టైటాన్స్ విజయం లేకుండానే ముగిసింది. శుక్ర వారం స్టానిక గన్బొల్ స్టేడియం వేదికగా జరిగిన మ్యాచ్లో టైటాన్స్ 22-34 తేడాతో పాట్లూ ప్రెరెట్స్ చేతిలో ఓటమిపాలైంది. టైటాన్స్ తరఫున రెడింగ్లో సిద్ధార్థ దేవాయ్(5), డిఫెన్స్లో విశాల్ భరద్వాజ్(2) నుంచి ఐడీఎడ్ పాటు నిషిదాన్ని ఎదుర్కొన్నాడు. కొంతకాలం జైలు జీవితాన్ని గడిపాడు. పాక్ తరఫున 39 టెస్టులాడిన అజంజిల్లో కొనసాగుతానని స్పష్టం చేశాడు 59 వన్డేలు, 49 టీ20లు ఆడాడు.



పాట్లూ ప్రెరెట్స్ చేతిలో ఓటమి
 ఓంది. మ్యాచ్లో మొదటి నుంచి టైటాన్స్ తడబడగా.. ప్రెరెట్స్ మాత్రం దూకుడు కనబరుస్తూ పాయింట్లు కొల్లగొట్టింది. ఓట్లపై చర డీవెనార్ల రెడింగ్లో రాజీస్, డిఫెన్స్లో జాంగ్ కున్, హాడి ఒఫ్డెర్క, మహమ్మద్ ముగ్గుల్లై గెలుపులో కీలకంగా వ్యవహరించారు. బాహుబలి బ్రదర్స్ సిద్ధార్థ దేవాయ్, సూరజ్ దేవాయ్ కట్టడి చేస్తూ టైటాన్స్ గెలుపు అవకాశాలను చెబ్బితీశారు. రెడింగ్ వచ్చిన దాదాపు ప్రతిసారి సిద్ధార్థను ఓడించిన దుతూ మ్యాచ్పై పట్టు బిగించింది. అంతకు ముందు జరిగిన మరో మ్యాచ్లో గుజరాత్ పార్టుస్ జెయింట్స్ 44-19తో యూపీ యోధాపై గెలిచింది.

సెన్సెక్స్	37,883	▲52
నిఫ్టీ	11,284	▲32
ముడి చమురు (బ్రెంట్)	63.22	డాలర్లు

బంగారం ధరలు	న్యూఢిల్లీ (రూ.లలో)
24 క్యారెట్లు	35,730
22 క్యారెట్లు	35,560
వెండి (కిలో)	42,150

విదేశీ మారకం (రూ.లలో)	కరెన్సీ	ఈసుగోలు	అమ్మకం
	అమెరికా డాలర్	66.30	71.80
	యూరో	73.70	80.20
	బహుయస్ దినార్	174.00	188.00
	కువైట్ దినార్	217.60	231.60
	సౌదీ రియల్	17.40	19.20
	యుఎఫ్ఏ డిలర్స్	17.80	19.50

నిస్సాన్ లో 1,700 సిబ్బందిపై పేలు!
 న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: జపాన్ కు చెందిన వాహన తయారీ సంస్థ నిస్సాన్, దేశవ్యాప్తంగా 1,700 మంది సిబ్బందిని తొలిగించాలనుకుంటున్నది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా 6 వేల మంది సిబ్బందిని తగ్గించుకోవాలని మాస్కు సంస్థ, తయారీ యూనిట్లో అత్యధిక మందిపై పేలు వేయాలనుకుంటున్నది. ఇండస్ట్రి వర్గాల ప్రకారం చెన్నైలో ఉన్న రెవో-నిస్సాన్ ఫ్యాంట్లో విడుదల నిర్వహిస్తున్న 1,700 మంది ఉద్యోగి కోర్టును ప్రమాదం ఉన్నదని తెలిపారు. దీనిపై నిస్సాన్ మోటార్స్ వర్గాలు స్పందించడానికి నిరాకరించారు.

నమస్తే తెలంగాణ

ఎట్టకేలకు లాభాల్లోకి పీఎన్బీ

తొలి త్రైమాసికంలో రూ. 1,019 కోట్లు

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: ప్రభుత్వరంగ సంస్థ పంజాబ్ నేషనల్ బ్యాంక్ (పీఎన్బీ) ఎట్టకేలకు లాభాల్లోకి వచ్చింది. నిరమ్ మోడి దెబ్బకు గడిచిన రెండేండ్లగా నష్టాలతో కాలంవెళ్లడమైన బ్యాంక్ తిరిగి కోలుకున్నది. జూన్ 30తో ముగిసిన మూడు నెలల కాలానికిగాను బ్యాంక్ రూ. 1,019 కోట్ల లాభాన్ని గడించింది. మొండి బాకాయిలు తగ్గముఖం వట్టడం, ఆస్తిల నష్టాలను మెరుగుపరచడం ఇందుకు దోహదం చేశాయి. అంత త్రితం ఏడాది ఇదే కాలానికిగాను బ్యాంక్ రూ. 940 కోట్ల నష్టాన్ని చవిచూసింది. మార్చి 31తో ముగిసిన త్రైమాసికంలో రూ. 4,750 కోట్ల నష్టాన్ని సమోదా చేసుకున్న బ్యాంక్, గతేడాది మొత్తానికిగాను రూ. 9,975 కోట్ల నష్టం పోయింది. బ్యాంకుకు చెడు రోజులు పోయిన మంచి రోజులు వచ్చాయని.. వచ్చే త్రైమాసికంలో మరింత వృద్ధిని సాధిస్తామని పీఎన్బీ ఎండీ, సీఈఓ సునీల్ మోహతా తెలిపారు. సంస్థలో విప్లవాత్మక మార్పులు తీసుకొచ్చామని, దీనివల్లనే నిలకడైన వృద్ధి, ఆస్తిల నష్టాలను మెరుగుపరచడం ఏర్పాటుచేసిన విలక్షణకరణ సమావేశంలో ఆయన చెప్పారు. సమీకరణంలో బ్యాంక్ ఆదాయం రూ. 15,072.41 కోట్ల నష్టం రూ. 15,161.74 కోట్లకు చేరాయి. రుణాల ప్రాసెసింగ్ వ్యవస్థను కేంద్రీకరించడం, ఒత్తిడితో ఉన్న ఆస్తిలను విక్రయించడం, ప్రస్తుతం రుణాల రికవరీకి ఉన్న వ్యవస్థను మరింత బలోపేతం చేయడానికి తీసుకున్న చర్యలు సఫలీకరణలను



ఇచ్చాయన్నారు. 2018-19లో 18.26 శాతం (రూ. 82,888.79 కోట్లు) ఉన్న స్థూల నిరర్థక ఆస్తులను గత త్రైమాసికానికిగాను 16.49 శాతానికి (రూ. 77,267.29 కోట్లు) తగ్గాయి. అలాగే నికర ఎన్పీఎ కూడా 10.58 శాతం (రూ. 49,872.47 కోట్లు) నుంచి 7.17 శాతానికి (రూ. 30,179.66 కోట్లు) పరిమితమయ్యాయి. మొండి బాకాయిలు తగ్గముఖం వట్టాయన్న మోహతా, వచ్చే మార్చి నాటికి స్థూల నిరర్థక ఆస్తుల విలువ అడ్వాన్స్లో 10-12 శాతానికి తగ్గించేలా ప్రయత్నం చేయనున్నట్లు పేర్కొన్నారు. గత త్రైమాసికంలో బ్యాంక్ మొండి బాకాయిలను పూర్తిచేసేలా రూ. 2,147.13 కోట్ల నిధులను మూల్యం వెచ్చించింది. అంత త్రితం ఏడాది ఇది రూ. 4,981.99 కోట్లుగా ఉన్నాయి. రూ. 5,412 కోట్ల మొండి బాకాయిలను తగ్గించుకున్న బ్యాంక్, కొత్తగా రూ. 4,711 కోట్ల రుణాలను నిరర్థక ఆస్తులుగా గుర్తించింది. జూన్ 30 నాటికి దేశవ్యాప్తంగా బ్యాంక్ డిమాండ్లు రూ. 4.86 లక్షల కోట్ల నుంచి రూ. 6.49 లక్షల కోట్లకు చేరుకున్నాయి. ఆశాజనక ఆర్థిక ఫలితాలు ప్రకటింపడంతో బ్యాంక్ షేరు ధర 2.95 శాతం బలపడి రూ. 68 వద్ద ముగిసింది.

నిరాశపరిచిన మారుమతి

క్యూ1లో 32 శాతం తగ్గిన లాభం.. దెబ్బతీసిన అమ్మకాలు, తరుగుదల

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: దేశంలో అతిపెద్ద వాహన తయారీ సంస్థ మారుమతి సుజాకీ నిరాశాజనక ఆర్థిక ఫలితాలను ప్రకటించింది. జూన్ 30తో ముగిసిన త్రైమాసికానికిగాను సంస్థ రూ. 1,376.80 కోట్ల కనా లిటిజిడ్ నికర లాభాన్ని ఆర్జించింది. అంత త్రితం ఏడాది ఇదే కాలానికి సమాధానం రూ. 2,015.10 కోట్ల లాభంతో పోలిస్తే 31.67 శాతం క్షీణించింది. అమ్మకాలు పడిపోవడం, తరుగుదల ఖర్చులు అధికమవడం ఆర్థిక ఫలితాలపై ప్రభావం చూపాయని కంపెనీ చర్యలు వెల్లడించాయి. ఏప్రిల్-జూన్

మధ్యకాలంలో కంపెనీ ఆదాయం ఏడాది ప్రాతిపదికన 14 శాతం క్షీణించి రూ. 18,738.80 కోట్లకు పరిమితమైంది. ప్రకటించిన ఏడాది ఇది రూ. 21,813.80 కోట్లుగా ఉన్నది. గత త్రైమాసికంలో తరుగుదల, రుణ విమోచన ఖర్చులు రూ. 720.30 కోట్ల నుంచి రూ. 919 కోట్లకు చేరుకోవడం లాభాలపై ప్రతికూల ప్రభావం చూపింది. సమీకరణంలో కంపెనీ 4,02,594 వాహనాలను విక్రయించింది. వీటిలో దేశవ్యాప్తంగా ఆర్థిక ఫలితాలపై ప్రభావం చూపాయని కంపెనీ చర్యలు వెల్లడించాయి. ఏప్రిల్-జూన్

చేసింది. ఆటో-మొబైల్ రంగంలో నెలకొన్న మందకొడి పరిస్థితుల కారణంగా అమ్మకాలు బాగా పడిపోయాయని, వరుసగా నాలుగో త్రైమాసికంలోనూ అమ్మకాలు పడిపోయాయని కంపెనీ సీఎస్ఐ అజయ్ సేథ్ తెలిపారు. గత త్రైమాసికంలో దేశవ్యాప్తంగా ప్యాసింజర్ వాహన విక్రయాల 18 శాతం పతనమవగా, దీంతో కంపెనీ సెల్ఫ్ కూడా 19.3 శాతం దిగువకు పడిపోయాయన్నారు. ప్రస్తుత ఇబ్బంది కర పరిస్థితుల నుంచి గట్టెక్కడానికి సంస్థ ఆస్తి రకాలుగా ప్రయత్నిస్తున్నదని చెప్పారు. గ్రామల్లో కార్లను కొనుగోలు చేసేవారు తగ్గిపోవడంతో మొత్తం ఇండస్ట్రి తీవ్ర ఒత్తిడిని ఎదుర్కొంటున్నదని మారుమతి సీనియర్ ఎగ్జిక్యూటివ్ డైరెక్టర్ (మార్కెటింగ్ అండ్ సెల్స్) ఆర్ఎన్ కల్సే తెలిపారు. తొలి త్రైమాసికంలో అమ్ముడైన ప్యాసింజర్ వాహనాల్లో 66 శాతం పెట్రోల్ వాహనాలైనవి, దీంతో కంపెనీ మొత్తం విక్రయంలో పెట్రోల్ ఇంజన్ కలిగిన వాహనాల వాటా 72 శాతం నుంచి 78 శాతానికి పెరిగి నష్టం ఆయన చెప్పారు.



స్పెషల్ సెల్లెస్ ప్రకటించింది. ప్రస్తుతం కంపెనీకి వచ్చిన మొత్తం ఆదాయంలో 5.2 శాతం రాయల్టీ రూపంలో చెల్లిస్తున్నది. 2021-22 తర్వాత ఆస్తి రకాల వాహనాలపై యెస్సెయ బదులు రూపాయల్లో చెల్లిండాని కంపెనీకి చెందిన ఆస్తి మోడల్లు ఈ ఏడాది దివరనాటికి సిద్ధమవుతాయి. మరోవైపు వాతావరణ కాలావ్యం తగ్గించడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం నిర్దేశించిన గడువులోగా అన్ని రకాల కార్లను టీఎస్-6 ప్రమాణాలకు తగ్గట్టుగా తయారు చేయను బదులు రూపాయల్లో చెల్లిండాని కంపెనీకి చెందిన ఆస్తి మోడల్లు ఈ ఏడాది దివరనాటికి సిద్ధమవుతాయి. మరోవైపు వాతావరణ కాలావ్యం తగ్గించడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం నిర్దేశించిన గడువులోగా అన్ని రకాల కార్లను టీఎస్-6 ప్రమాణాలకు తగ్గట్టుగా తయారు చేయను బదులు రూపాయల్లో చెల్లిండాని కంపెనీకి చెందిన ఆస్తి మోడల్లు ఈ ఏడాది దివరనాటికి సిద్ధమవుతాయి.

మారుమతి సుజాకీ రూపాయికి బదులు యెస్సెయ రాయల్టీ చెల్లిస్తున్నది. ఇటీవల జరిగిన సమావేశంలో కంపెనీ డైరెక్టర్ ఆర్ఎన్ కల్సే మాట్లాడుతూ.. 2025 నాటికి రాయల్టీని రూపాయల్లో చెల్లింపాలని అవకాశం ఉంటుంది.

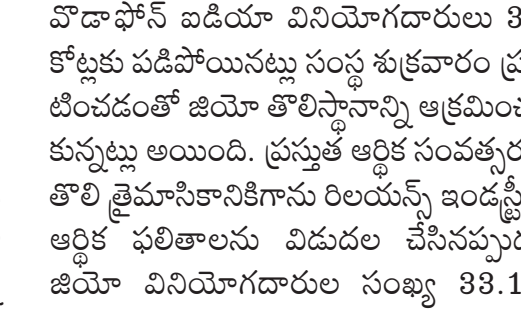
కంపెనీల సవరణ బిల్లుకు లోకసభ ఆమోదం

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: మోసపూరిత కంపెనీలను వెకెస్టిడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన కంపెనీల సవరణ బిల్లుకు లోకసభ ఆమోదం తెలిపింది. ఈ బిల్లు దెబ్బకు ఇప్పటికే 4 లక్షల డౌంగ్ కంపెనీలు రిజిస్ట్రేషన్లను రద్దుచేసుకోగా, అలాగే సీఎన్ఆర్ నిబంధనలను మరింత తీవ్రం చేయడానికి ఈ బిల్లులో పలు కీలక నిర్ణయాలు తీసుకున్నారు. ఈ బిల్లును కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ శుక్రవారం లోకసభలో ప్రవేశపెట్టారు. కార్పొరేట్ సంస్థలకు వచ్చిన మొత్తం లాభాల్లో కచ్చితంగా రెండు శాతం సీఎన్ఆర్ కింద ఖర్చు చేయడం లేదు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడుతూ.. ఈ కంపెనీల సవరణ బిల్లుకు సులభతర వాణిజ్య పనితీరు మెరుగుపడనున్నదని, అలాగే కంపెనీలపై పడుతున్న భారం తగ్గిస్తున్నదని, ముఖ్యంగా చిన్న స్థాయి సంస్థలకు ఊరట లభించనున్నదని వ్యాఖ్యానించారు. షేర్ కంపెనీలపై సభ్యులు చేసిన తీవ్ర ఆందోళనపై మంత్రి సమాధాన మిస్తూ.. మోస పూరిత కంపెనీలకు చెల్లని షేర్లను ఉద్దేశ్యం ఈ సవరణ బిల్లును ప్రవేశపెట్టేందుకు. ఒకే కంపెనీకి రెండు మదుల సంఖ్యలో సంస్థలు నడుస్తున్నాయన్నారు. సూచించగా మూడేండ్ల వరకు రూ. 5 కోట్ల నికర లాభాన్ని, రూ. 100 కోట్ల టర్నోవర్ లేదా రూ. 500 కోట్ల నికర విలువ కలిగిన సంస్థలు తమకు వచ్చిన లాభంలో రెండు శాతం సీఎన్ఆర్ కింద ఖర్చు చేయాలని గతంలో కేంద్రం ఆదేశించింది.

అగ్రస్థానానికి జియో

33 కోట్ల వినియోగదారులతో తొలిస్థానం వాడాఫోన్ ఐడియాను రెండోస్థానానికి నెట్టిన్ సంస్థ టెలికం సేవలు అరంభించి మూడేండ్లలోనే ఈ ఘనత

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: ముఠేకే అంబానీకి చెందిన టెలికం సంస్థ రిలయన్స్ జియో మరో రికార్డు సృష్టించింది. టెలికం సేవల అరంభించిన మూడేండ్లలో దేశంలో అతిపెద్ద టెలికం సంస్థగా అవతరించింది. జూన్ 30 నాటికి 33.13 కోట్ల వినియోగదారులతో ఈ స్థానాలకు వచ్చిన మొత్తం లాభాల్లో కచ్చితంగా రెండు శాతం సీఎన్ఆర్ కింద ఖర్చు చేయడం లేదు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడుతూ.. ఈ కంపెనీల సవరణ బిల్లుకు సులభతర వాణిజ్య పనితీరు మెరుగుపడనున్నదని, అలాగే కంపెనీలపై పడుతున్న భారం తగ్గిస్తున్నదని, ముఖ్యంగా చిన్న స్థాయి సంస్థలకు ఊరట లభించనున్నదని వ్యాఖ్యానించారు. షేర్ కంపెనీలపై సభ్యులు చేసిన తీవ్ర ఆందోళనపై మంత్రి సమాధాన మిస్తూ.. మోస పూరిత కంపెనీలకు చెల్లని షేర్లను ఉద్దేశ్యం ఈ సవరణ బిల్లును ప్రవేశపెట్టేందుకు. ఒకే కంపెనీకి రెండు మదుల సంఖ్యలో సంస్థలు నడుస్తున్నాయన్నారు. సూచించగా మూడేండ్ల వరకు రూ. 5 కోట్ల నికర లాభాన్ని, రూ. 100 కోట్ల టర్నోవర్ లేదా రూ. 500 కోట్ల నికర విలువ కలిగిన సంస్థలు తమకు వచ్చిన లాభంలో రెండు శాతం సీఎన్ఆర్ కింద ఖర్చు చేయాలని గతంలో కేంద్రం ఆదేశించింది.



న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: ముఠేకే అంబానీకి చెందిన టెలికం సంస్థ రిలయన్స్ జియో మరో రికార్డు సృష్టించింది. టెలికం సేవల అరంభించిన మూడేండ్లలో దేశంలో అతిపెద్ద టెలికం సంస్థగా అవతరించింది. జూన్ 30 నాటికి 33.13 కోట్ల వినియోగదారులతో ఈ స్థానాలకు వచ్చిన మొత్తం లాభాల్లో కచ్చితంగా రెండు శాతం సీఎన్ఆర్ కింద ఖర్చు చేయడం లేదు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడుతూ.. ఈ కంపెనీల సవరణ బిల్లుకు సులభతర వాణిజ్య పనితీరు మెరుగుపడనున్నదని, అలాగే కంపెనీలపై పడుతున్న భారం తగ్గిస్తున్నదని, ముఖ్యంగా చిన్న స్థాయి సంస్థలకు ఊరట లభించనున్నదని వ్యాఖ్యానించారు. షేర్ కంపెనీలపై సభ్యులు చేసిన తీవ్ర ఆందోళనపై మంత్రి సమాధాన మిస్తూ.. మోస పూరిత కంపెనీలకు చెల్లని షేర్లను ఉద్దేశ్యం ఈ సవరణ బిల్లును ప్రవేశపెట్టేందుకు. ఒకే కంపెనీకి రెండు మదుల సంఖ్యలో సంస్థలు నడుస్తున్నాయన్నారు. సూచించగా మూడేండ్ల వరకు రూ. 5 కోట్ల నికర లాభాన్ని, రూ. 100 కోట్ల టర్నోవర్ లేదా రూ. 500 కోట్ల నికర విలువ కలిగిన సంస్థలు తమకు వచ్చిన లాభంలో రెండు శాతం సీఎన్ఆర్ కింద ఖర్చు చేయాలని గతంలో కేంద్రం ఆదేశించింది.

వోడాఫోన్-ఐడియా సమ్మం

రూ. 4,874 కోట్లు

రూ. 11,270 కోట్లకు తగ్గిన ఆదాయం.. 32 కోట్లకు తగ్గిన వినియోగదారులు

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: ప్రముఖ టెలికం సంస్థ వోడాఫోన్-ఐడియా సమ్మం పరపర కొనసాగుతున్నది. జూన్ 30తో ముగిసిన మూడు నెలల కాలానికి సంస్థ రూ. 4,873.90 కోట్ల నష్టాన్ని సమోదా చేసుకున్నది. 2018-19 ఏడాది ఇదే సమయంలో సమాధానం రూ. 4,881.90 కోట్లతో పోలిస్తే స్వల్పంగా తగ్గింది. గతేడాది ఆగస్టు 31న ఐడియా నిల్వలారాను వోడాఫోన్ గ్రూపులో విలీనమైన విషయం తెలిసింది. దీంతో దేశంలో అతిపెద్ద టెలికం సంస్థగా అవతరించాయి. అంత త్రితం ఏడాది ఇదే సమయంలో వచ్చే 1,593 కోట్ల రూపాయల లాభంతో పోలిస్తే 11.8 శాతం క్షీణించింది. కనాల్ లిటిజిడ్ ఆదాయం రూ. 22,624 కోట్ల నుంచి రూ. 21,754 కోట్లకు పడిపోయింది. కమాండీ ధరలు తగ్గడం వల్లనే లాభాల్లో గండిపడింది కమిటీ (ఆర్థిక రిజర్వులు)లో కొనసాగడాన్ని సుప్రీమ్ సమాధానం ఇవ్వలేదు. ఆర్థిక మార్పిడిని సాధించడానికి విద్యుత్ శాఖ కూడా చాలా కీలకమని, ఈ రంగంలో సంస్కరణలు తీసుకురావాల్సిన అవసరం ఉన్నదన్నారు.

వేదాంతా లాభంలో 12 శాతం క్షీణత

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: మైనింగ్ దిగజం అనిల్ అగర్వాలకు చెందిన వేదాంత లిమిటెడ్ నిరాశాజనక ఆర్థిక ఫలితాలను ప్రకటించింది. ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరం తొలి త్రైమాసికానికిగాను సంస్థ రూ. 1,351 కోట్ల లాభాన్ని ఆర్జించింది. అంత త్రితం ఏడాది ఇదే సమయంలో వచ్చే 1,593 కోట్ల రూపాయల లాభంతో పోలిస్తే 11.8 శాతం క్షీణించింది. కనాల్ లిటిజిడ్ ఆదాయం రూ. 22,624 కోట్ల నుంచి రూ. 21,754 కోట్లకు పడిపోయింది. కమాండీ ధరలు తగ్గడం వల్లనే లాభాల్లో గండిపడింది కమిటీ (ఆర్థిక రిజర్వులు)లో కొనసాగడాన్ని సుప్రీమ్ సమాధానం ఇవ్వలేదు. ఆర్థిక మార్పిడిని సాధించడానికి విద్యుత్ శాఖ కూడా చాలా కీలకమని, ఈ రంగంలో సంస్కరణలు తీసుకురావాల్సిన అవసరం ఉన్నదన్నారు.



స్థాయిలో అప్పు ఉండగా, ఇదే సమయంలో రూ. 30,774 కోట్ల నగదు నిల్వలు ఉన్నాయి. మరోవైపు, ఆగో ఆమెరికన్ కంపెనీ నుంచి విదేశీ అగర్వాల వైదొలుగుతున్నట్లు ప్రకటించారు. రెండేండ్లగా 20 శాతం వాటాతో అతిపెద్ద వాటాదారుడిగా కొనసాగిన అగర్వాలకు రోజువారీ వచ్చే విక్రయంపను న్నట్లు ప్రకటించారు.

25 విమానాశ్రయాల పైవేటికరణ!

పవన్ చౌరస్ గురువారం వెళ్లి

న్యూఢిల్లీ, జూలై 26: ఈ ఏడాది మొదట్లో ఆరు విమానాశ్రయాలను పైవేటి సంస్థలకు కట్టబెట్టిన కేంద్ర ప్రభుత్వం.. మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటి సంస్థలకు అప్పగించాలని మాస్కు సంస్థ, వీడికీ విమానాశ్రయాల నిర్వహిస్తున్న సంస్థలను భాగస్వామ్యం చేయాలనే ఉద్దేశంతో రెండేండ్లలో భాగంగా పాతిక ఎయిర్పోర్టులను గుర్తించిన నష్ట వివర చౌరస్ గురువారం మోసాపాత శుక్రవారం వెల్లడించారు. ఫైబెరిక్ నిర్వహించిన ఎయిర్పోర్టుల పైవేటికరణతో ఆదాని అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మంగళూరు, తిరువనంత పురం, గువారోటిలు ఉన్నాయి. ఇప్పటికే ఆరు ఎయిర్పోర్టులను పైవేటికరణం.. రెండో విడుదల భాగంగా మరో 20 నుంచి 25 విమానాశ్రయాలను పైవేటికరణం అంది అనుకుంటున్నారని పోల్చిన ఆరు ఎయిర్పోర్టులను చేజిక్కించుకున్నది. వీటిలో అక్కా, అక్కా దాబాద్, జైపూర్, మ

ఆషాఢం ఆఫర్ సేట్
ఆనందం హోటల్ సేట్

అద్భుత ఆషాఢం
63% తగ్గింపు

- 2 అరణి చెక్స్ శారీన్ '333
- 2 కుప్పాడం జీ శారీన్ '444
- 2 మాస్టర్ కార్డ్ శారీన్ '555
- 2 విపుల్ కేటలాగ్ శారీన్ '666

MENS

కొండ బట్టలు
పాల్స్ బట్టలు
బ్రాండ్ బట్టలు
కొండ డ్రాజర్స్

₹999

WOMENS

బ్లింక్, కుర్తీస్
డ్రస్ మరలయ్య
సల్వార్ సూట్స్

1+1 1+2

BOYS

టి-షర్ట్స్, షర్ట్స్
3/4 పాల్స్
బాబా సూట్స్

1+2

GIRLS

ప్లాక్స్ కుర్తీస్
టాప్స్, బ్లింక్స్

1+2



₹1225/- తగ్గింపు
10 గ్రామం 916 బంగారు ఆభరణాలపై

తయారు - మహారాష్ట్ర
లేదు సెల్జర్ అర్హతకే పై

₹1000 అభిమాని పొందండి
దీని వివరాలు బాల్బోస్ 10 గ్రామం

బంగారు ఆషాఢం

బంగారు గొలుసులు గాజుల పై 6% తగ్గింపు

J.C. Brothers
THE FAMILY SHOPPING MALL

DILSUKHNAGAR - KUKATPALLY - ZAHEERABAD

పట్టు శారీన్ • డిజైనింగ్ శారీన్ • ఫ్యాషన్ శారీన్ • కాటన్ శారీన్ • సల్వార్ సూట్స్ • గాఫూస్ • మెన్స్ వేర్ • కిడ్స్ వేర్

అమ్మలలాగే వెళ్లండి
అమ్మలలాగే వుండండి

KG SALE
Once in a Year OFFER

కొత్త రోజులు మాత్రమే

Levi's BUY 3 50% OFF	INDIAN TERRAIN BUY 4 50% OFF	MUFTI BUY 1 40% OFF BUY 2 50% OFF
KILLAR BUY 1 30% OFF BUY 2 40% OFF	ARROW BUY 1 30% OFF BUY 2 40% OFF	otto FLAT 10% OFF
FLAT 20% OFF	PARRIS ALLEY BUY 1 GET 1 FREE	BACKBERRY'S BUY 1 GET 1 FREE
PETER ENGLAND BUY 2 GET 2 FREE	Alan Solly BUY 1 GET 1 FREE	WHITE HOUSE BUY 1 GET 1 FREE
Van Heusen BUY 1 GET 1 FREE	PAN AMERICA BUY 1 GET 1 FREE	parx BUY 1 GET 1 FREE
Pique Jeans BUY 2 GET 2 FREE	LUCKY PHOENIX BUY 1 GET 1 FREE	GIANNI BUY 1 GET 1 FREE

సమ్మతకృతకాని ఆషాఢం అద్భుత ఆఫర్లు

శీలంపు ఆఫర్లు	లేడీస్ వేర్ ఆఫర్లు	మెన్స్ వేర్ ఆఫర్లు	కిడ్స్ వేర్ ఆఫర్లు
2 అరణి చెక్స్ శారీన్ '333	2 పరియాల సూట్స్ '777	3 క్యాబాబ్ షర్ట్స్ '999	2 ఫ్రాక్స్ '333
2 కుప్పాడం జీ శారీన్ '444	8 బ్లింక్స్ '999	3 డ్రాజర్స్ '999	2 షర్ట్స్ '444
2 మాస్టర్ కార్డ్ శారీన్ '555	4 కుర్తీస్ '999	2 టీస్ '999	3 3/4 పాల్స్ '444
2 విపుల్ కేటలాగ్ శారీన్ '666	4 వీల్ మరలయ్య '999	3 రోజర్స్ '999	3 టి-షర్ట్స్ '444
			3 బాబా సూట్స్ '555

బంగారు ఆభరణాలపై ఆషాఢం ఆఫర్లు

6% తగ్గింపు వ్యాజ్యం

1250 తగ్గింపు

10 గ్రామం 916 బంగారు ఆభరణాలపై

10 గ్రామం 1000 అభిమాని పొందండి

CHENNAI SHOPPING MALL
HYDERABAD & SECUNDERABAD

Shop with your 'This! That! Card' on this Ashadham and get a chance to win 'Mobile Phone' *validity '01 July - 01 September, 2019

PhonePe

sprint

SMT.PRAVEENA KADIYALA PRESENTS

Gnapika Entertainment

BASED ON TRUE INCIDENTS

U/A

ఆగస్టు 2 విడుదల

గూజు 369

ARIJUN JANDYALA ANIL KADIYALA TIRUMAL REDDY CHAITAN BHARADWAJ RAAM THAMMIRAJU GM SHEKAR RAMAKRISHNA

Meet Hero Mr.KARTHIKEYA at LOT Mobiles Store, Balaji Nagar, KUKATPALLY Today at 6.00 pm.

LOT

150 STORES ACROSS TS & AP

SMART AASHADAM SALE

UPTO **60%**

DISCOUNT On Exchange*

PRE-BOOK NOW

K20 PRO
4 GB+128 GB
8 GB+256 GB

K20
6 GB+64 GB
6 GB+128 GB

mi
Xiaomi

FLAT **30%** CASH BACK

paytm

UPTO **CASH BACK**

HDFC BANK

ONE TIME SCREEN REPLACEMENT FREE

*On Selected Models

1 MONTH EMI FREE

Helpline: 1800 123 3567 లాట్ లో ఖచ్చితమైన బహుమతులు ఎన్నో..మరెన్నో..

*Conditions Apply

జిందగీ

శనివారం 27 జూలై 2019

WWW.NTNEWS.COM

nt.zindagi



కెమెరాకే.. ఆమె జీవితం అర్పితం!

సహజ చిత్రకరణకే ప్రాధాన్యం

జీవితంలో ఎన్నో మధుర క్షణాలు ఉంటాయి.. అందులో పెండ్లి వేడుక చాలా ప్రత్యేకం.. వేద మంత్రాలు.. లగ్న దిక్కులు.. లగ్ని సౌక్తిగా.. ఈ తంతు అంగరంగ వైభవంగా చేసుకోవడం చూస్తూనే ఉన్నాం.. తాపాతుకు తగినట్టుగా.. పెండ్లికి ముందు.. తర్వాత వేడుకలకైతే కొడువే లేదు.. మరి ఈ ఆనంద క్షణాలను.. అనుభూతులను.. బంధించడానికి కెమెరా కన్ను చాలా పని చేయాల్సి ఉంటుంది.. ఫోటోగ్రఫీ రంగంలో ఇప్పటిదాకా మగవాళ్ల హవానే చూశాం.. కానీ ఈ అమ్మాయి ఆ రంగాన్ని ఎంచుకోవడమే కాదు.. ఇందులో యంగెస్ట్ అచీవర్ గా కూడా పేరు తెచ్చుకున్నది. ఆమె **అర్పితా పటేల్**. నిశ్చితార్థం నుంచి లిస్ట్ చేసే వేడుక దాకా.. ఏదీ వదులకుండా తన ఫోటోగ్రఫీతో ప్రత్యేకత చాటుకుంటున్నది..

ఒకప్పుడు పెండ్లి వేడుక అంటే పురోహితుల చూడటం వచ్చేది. అప్పుడు ఈ స్థానాన్ని ఫోటోగ్రాఫర్లు భర్తీ చేశారంటే అతిశయోక్తి కాదేమో! సమయానికి జీలకర్ర పెట్టడం అది కూడా అందంగా కనిపించేలా ఉండడంలో వీరి పాత్ర ఎక్కువగా ఉంటుంది. తాళి తంతు.. ఆ పై అమ్మగారే.. అట్టి ఒక్కటిమీటి ఇంట్లో చుట్టాల కంటే వీళ్ల హంగామానే ఎక్కువ. వచ్చిన వాళ్లను కూడా వదలకుండా స్టైల్స్ పెట్టేస్తారు.. ఆల్బమ్లను సర్కారు సుందరంగా తీర్చిదిద్దడంలో ఒక్కొక్కరిది ఒక్కొక్క ప్రత్యేకత. అర్పితా కూడా అలాంటి ప్రత్యేకమైన స్టైల్. కాక పోతే ఇప్పుడు వారికి కాస్త భిన్నం. పాత తరంలో పెండ్లి ఎంత అందంగా జరిగేదో.. అందరూ ఆ పెండ్లిని ఎలా ఆనందించారో అలాగే పెండ్లి జరిపించి.. ఆ క్షణాలను తన కెమెరాలో బంధిస్తుంది. అందుకే ఆమెను 'యంగెస్ట్ ఫోటోగ్రాఫర్ ఇన్ సిటీ' అవార్డు వరించింది.

మాపించేది. అర్పితకు తల్లి ప్రోత్సాహం ఎక్కువగా ఉండేది. ఒక దినంగా చెప్పాలంటే ఫోటోగ్రఫీ తల్లి నుంచే అభింది. ఆమెకు కూడా సచ్చిన చిత్రాలను కెమెరాలో బంధించడమంటే ఇష్టం. డిగ్రీ తర్వాత ఫోటోగ్రఫీ చేస్తూనే తండ్రికి చెప్పింది. మొదట వద్దన్నాడు. అర్పితకు ఫోటోగ్రఫీ మీద ఉన్న ఆసక్తిని చూసి అమ్మగారే తప్పలేదు. మొత్తానికీ ఫోటోగ్రాఫర్ అయింది. కీలకాలు, ఈగలు, జంతువులను అందంగా ఫోటోలు తీసి ఇన్స్టాగ్రామ్లో పెడుతుండేది. ఆ ఫోటోలకు ఫోటోగ్రఫీ కూడా ఎక్కువగా ఉన్నాయి. ఇన్స్టాగ్రామ్లో ఆమె ఫోటోలు చూసి ఒక పెండ్లికి ఫిమేల్ ఫోటోగ్రాఫర్ కావాలని అర్పితకు కలి కాదు. అప్పటిదాకా ఇలాంటి ఫోటోగ్రఫీ చేయలేదు. కానీ చాలాసార్లు తీసుకొని ఆ ప్రాజెక్ట్ ని పూర్తి చేసింది. ఆ తర్వాత 'శ్రీయాన్ దుంగరాల్' దగ్గర పెండ్లి ఫోటోగ్రఫీకి సంబంధించి ప్రత్యేక శిక్షణ తీసుకున్నది.

నూరి అర్పిత. ఇలా ఒకవైపు ట్రావెలర్ ఫోటోలు మరోవైపు పెండ్లిండ్లు రెండింటినీ బ్యాండ్ చేసుకుంటున్నది. అర్పిత ఎన్ని పడితే అన్ని కాకుండా.. నెలకు మూడు పెండ్లిండ్లకు ఫోటోలు తీసి మాటిని సిటీగా ఎడిట్ చేసి క్లెంట్ కు ఇస్తున్నది.

చిన్న ఫోటోగ్రఫీ వర్క్ షాపులు చేశాను. నా పనితీరు చూసి అయోలా కాలేజ్ వాళ్లు నన్ను పిలిచి 'యంగెస్ట్ ఫిమేల్ ఫోటోగ్రాఫర్ ఇన్ సిటీ'గా బిరుదునిచ్చారు. ఆ కాలేజీలోనే కొన్నిరోజులకు ఫోటోగ్రఫీ పోటీలు జరిగాయి. అప్పుడు న్యాయ నిర్ణయం వచ్చింది. అ తర్వాత జూనియర్ సియింటి పీట్స్ కాల్జే, భవాన్స్ కాల్జేలో జడ్జిగా వెళ్లి అవార్డులు తీసుకున్నాను. ఇప్పటివరకు నేను చేసిన ఫోటోగ్రఫీలో లడల్స్ బ్రేమ్ నాకు బాగా బూస్ ఇచ్చింది. కొంచెం ఖాళీ టైం కి నా సరే సినిమాలు చూస్తాను. అందులో వచ్చే సీన్స్ కెమెరా రికార్డింగ్ ఎలా తీసుకున్నాను, ఏ లెన్స్ వాడాలి తెలుసుకుంటాను. అవి చూసినప్పుడు కొంచెం క్రియేటివ్ ఆలోచనలు వస్తాయి. ఇవి కెరీరుకు బాగా ఉపయోగపడుతాయి. అందరి ఫోటోగ్రాఫర్లకు నాకు వ్యత్యాసం ఏంటంటే.. పెండ్లికూతురు గాజులు వేసుకునేటప్పుడు, తిలకం దిద్దేటప్పుడు, మెహింద్ పెట్టేటప్పుడు అలాంటి ఆనంద క్షణాల్ని నాచురల్ గా ఫోటోలు తీసి వారిని సర్ప్రైజ్ చేస్తాను. పెండ్లి జరిగేటప్పుడు నన్ను పట్టించుకోకుండా మీ పనితో మీరు ఎంజాయ్ చేస్తుండండి అని చెప్పాను. వారు నన్ను చూడకపోయినా ప్రతి ఫోటోనూ క్లిక్ చేస్తాను. ఇదే నా ప్రత్యేకత. ఇన్స్టాగ్రామ్ : www.instagram.com/passionographer_7 ఫేస్ బుక్ : www.facebook.com/arpatapatpassionographer

మొదటి సంపాదన
గుజరాత్ కు చెందిన అర్పిత కుటుంబం ఎప్పుడో హైదరాబాద్ తరలి వచ్చింది. తాతల కాలం నుంచే ఇక్కడ స్థిరపడిన కుటుంబం వాళ్లు. తండ్రి దీర్ఘకాల బిజినెస్ చేస్తున్నాడు. తల్లి రమీలా పటేల్ గృహిణి. అర్పితకు ఒక తమ్ముడు ఉన్నాడు. ఆమె హైదరాబాద్ లోని అలాగే కాలేజీలో డిగ్రీ చేసింది. చదువు మీద పెద్దగా ఆసక్తి ఉండేది కాదు. కానీ తండ్రి ఏమంటాడోనన్న భయం, ఏదో ఒక డిగ్రీ చేతికి రావాలని చేసింది. కాకపోతే చిన్నప్పటి నుంచి తండ్రి ఫోటో ఫోటోలు తీయడం ఒక హాబీగా వచ్చింది. అదే ఆమె ప్రాథమిక మార్కులను అప్పుడు అనుకోలేదు. కేవలం ఫోటోలే తీయడం కాకుండా.. వాటిని ఎడిట్ చేసి రకరకాల ఫోటో ప్రేమలను పెట్టి అమ్మకు

ట్రావెలింగ్ అంటే ఇష్టం..
అర్పితకు ఫోటోగ్రఫీతో పాటు ట్రావెల్ చేయడమంటే చాలా ఇష్టం. ఇతర ప్రదేశాలకు వెళ్లి అక్కడ ప్రత్యేకతల్ని ఫోటోలు తీస్తుంది. ట్రావెల్ ఫోటోలు తీసి ఇన్స్టాగ్రామ్లో పెట్టేది. ఆ ఫోటోలు చూసి ట్రావెల్ కంపెనీలు అర్పితను కలిసి వ్యాన్స్ ఇచ్చారు. ట్రిప్ కు అయ్యే ఖర్చులూ వారే భరిస్తారు. అందుకూగాను అక్కడి ఫోటోలు తీసి ఇచ్చేలా ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నారు. ఇలా పోయిన యేడాది లడల్, భూటాన్ ప్రదేశాలు చుట్టొచ్చింది. ఈ యేడాది కూడా సెప్టెంబర్ లో ఫోటోగ్రాఫర్ ట్రిప్ కు వెళ్తున్నది. ఎక్కడికీ వెళ్లినా అక్కడి ప్రజలతో అపారంగా మాట్లాడుతుంటుంది. వారి భాష, సంప్రదాయాలు తెలుసుకుంటుంది. ఫోటోగ్రాఫర్ కు ముఖ్యమైన ముఖ్యం అంటుంది. ఫోటోగ్రాఫర్ కు ముఖ్యమైన ముఖ్యం అంటుంది.

వర్క్ షాప్స్..
అర్పిత డిగ్రీ 2015లో పూర్తయింది. అప్పటి నుంచి ఎంతో శ్రమపడి ఫోటోగ్రఫీ నేర్చుకున్నది. 2017 నుంచి సొంత కెమెరాతో ఫోటోగ్రాఫీ చేయడం మొదలుపెట్టింది. ఈ మధ్య కాలంలో ఆరు వర్క్ షాపులు నిర్వహించి చాలామందికి ఉచితంగా ఫోటోగ్రఫీ నేర్పించింది. చాలామంది ఫోటోగ్రఫీ ఫోటోగ్రఫీ నేర్పించమని అడుగుతుంటారు. అలా అడిగిన ఒక్కొక్కరు కనీసం 20 మంది అయితే వారికి వర్క్ షాప్స్ టైం, తేదీ, ప్రదేశం చెబుతుంది. అందరికీ వీలయ్యేలా అవకాశం ఉంటుంది. అందరికీ వీలయ్యేలా అవకాశం ఉంటుంది. అందరికీ వీలయ్యేలా అవకాశం ఉంటుంది.



'ఫోటోగ్రఫీలో ముందుగా కెమెరా పట్టుకోవడం రావాలి. ఎలా పడితే అలా పట్టుకోవడం. కెమెరాను గౌరవించాలి' అంటున్నది ఈ అచీవర్. అర్పిత ఈ మధ్యే ఫుడ్ ఫై ఫోటోగ్రఫీ చేయడం కూడా ప్రారంభించింది. పెండ్లి ఫోటోలు చూసి జూబ్లీహిల్స్ లోని బి-డబ్ల్యూ ఫెస్టివల్ వింగ్స్ యినా అంతగా పరిచయం లేకపోయినా.. ఆ ఫోటోగ్రఫీ ఎలా చేయాలో నేర్చుకుంటూ ప్రాజెక్ట్ ను మొదలుపెట్టింది. అది బిగ్ అచీవ్ మెంట్ గా భావిస్తున్నది అర్పిత. యూత్ అవేర్ బూస్ ట్రాన్ కి నాలుగు నెలలు ఫోటోగ్రాఫర్ గా పని చేసింది అమ్మాయి. 'రన్ రాజా రన్' సినిమాలో ఫోటోగ్రఫీ అసిస్టెంట్ గా కూడా చేసింది.

నా బడి.. నా తోట!
ఎక్కడ సమస్య ఉంటుందో.. అక్కడే ఓ పరిష్కారం కూడా ఉంటుంది. మిజో రాంలోని అవాంగ్లయ జిల్లా డిప్యూటీ కమిషనర్ శశాంక అచోచన్ దీనికి ఒక ఉదాహరణ.

మిజోరాంలోని అవాంగ్లయ జిల్లా రాజధానికి 296 కిలోమీటర్ల దూరంలో చాలా సమస్యకర ప్రాంతం ఉంది. ఎప్పుడూ విపత్తుల భయం పొంది ఉండే ప్రదేశం. మాన్ సూనియర్ అయితే పరిస్థితి దారుణంగా ఉంటుంది. చెడిపోయిన రోడ్లు, విరిగి పడే కొండ పరియంతో భయంకరంగా ఉంటుంది. ఒకప్పుడు ఉన్న 170 గ్రామాలు ఇప్పుడు 40 గ్రామాలు తగ్గిపోయాయి. ప్రధానంగా అక్కడ మాన్ సూనియర్ నిత్యావసర సదుపాయం, కూరగాయల సమస్య ఎక్కువ ఉంటుంది. రవాణా సౌకర్యం కొరత, విపత్తుల భయం వల్ల ఎక్కువ దూరం వెళ్లడానికి ఉండదు. దీంతో హార్వ్యానా నుంచి ఇతర వ్యాపారులు వచ్చి ఎక్కువ ధరలకు సరుకులు అమ్ముతారు. ఈ సమయంలోనే అక్కడ డిప్యూటీ కమిషనర్ గా శశాంక విద్యుత్ చేరింది. జిల్లా హెడ్ క్వార్టర్ లోనూ కూరగాయల సమస్య ఉండడంతో ఆమె సొంతంగా పండించాలనుకున్నది. అలా ఒక తోటను ఏర్పాటు చేసింది. ఈ తోటలను పాఠశాలల్లో, అంగన్ వాడీ కేంద్రాల్లో ఎందుకు విస్తరించకూడదని అనుకున్నది. వెంటనే ఉన్నతాధికారులతో మాట్లాడి 'మై స్కూల్, మై ఫామ్' కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టింది. ప్రతి స్కూల్లో, అంగన్ వాడీ కేంద్రాల్లోని ఖాళీ స్థలంలో ఇలాంటి ఫామ్లు ఏర్పాటు చేయాలని, స్థలం లేకపోతే దిగ్గరి గార్డెనింగ్ లు తయారు చేయాలని అధికారులను కోరింది. దీని పర్యవేక్షణ, నియంత్రణను స్కూల్ హెడ్ మాస్టర్ల నుంచి వ్యవసాయ శాఖ అధికారుల వరకూ అందరూ చూసేందుకు కృషి చేసింది. దీనివల్ల స్థానికులకు కూరగాయలు చవకగా దొరకడంతోపాటు విద్యార్థులకు పోషకాహారం అందించడం సాధ్యం అవుతుందని అందరికీ అవగాహన కల్గించింది. ఇప్పుడు దాదాపు అన్ని పాఠశాలల్లో టమాటలు, అల్లం, పసుపు, మొక్కజొన్న, ముల్లంగి పంటలు పండించడం ప్రారంభించారు. 2020 కల్లా ఇవన్నీ చేతికి అందుతాయనీ, పోషకాహారం, కూరగాయల సమస్య తీరుతుందనీ శశాంక అంటున్నది.



నెలసరికి ఇవి సరి
నెలసరి సమయంలో స్త్రీలకు చాలా ఇబ్బందికరంగా, అసౌకర్యంగా ఉంటుంది. ఆ సమయంలో నీరసంగా, బలహీనంగా ఉంటారు. ఏమీ తినాలనిపించదు. ఏమీ తోచదు కూడా. కొందరిలో వికారం, తిమ్మిర్లు వంటి లక్షణాలు కూడా ఉంటాయి. అలాగే రుతుస్రావం సరైన సమయానికి రాకపోయినా ఎన్నో ఆరోగ్య ఇబ్బందులు ఎదురవుతుంటాయి. వీరియడ్స్ సమయంలో, ఇల్లెగ్యుల్టర్ వీరియడ్స్ సమయంలో ఎలాంటి అహారం తీసుకోవాలంటే..



- చాలా ఉపయోగకరంగా ఉండే కాంప్లెక్స్ కాల్షియం డైట్ ను రుతుస్రావం సమయంలో డైట్ లో చేర్చుకోవాలి. పండ్లు, తృణధాన్యాలు, ఆకుపచ్చని కూరగాయలును జోడించాలి. శరీరంలోని చక్కెరస్థాయిని నియంత్రించడానికి నారింజ, లాసర్లు, రేగు పండ్లు కూడా తింటే మంచిది.
- డార్క్ చాక్లెట్ తినడానికి నెలసరి సమయం ఖచ్చితమైంది. డార్క్ చాక్లెట్ మీ మానసిక స్థితిని నియంత్రించే విధంగా పనిచేసే 'సెరోటోనిన్' అనే హార్మోన్లను ఉత్పత్తి చేయడానికి సహాయపడుతుంది. కోడి గుడ్లు, పాలు కూడా మంచి బల మైన అహారం.
- విటమిన్ లైన్ అహారాలతో రాజీ పడకండి. వాస్తవానికి ప్రతి స్త్రీ వీరియడ్స్ సమయంలో విటమిన్లు, ప్రోటీన్లను ఎక్కువగా తీసుకోవాలి. సిట్రస్ పండ్లు, బెర్రీలు, డ్రాక్షల్ నుంచి విటమిన్-సి ని పొందు, ఇవి రీ ఫ్రాక్షన్డ్ సిస్టమ్ అరోగ్యాన్ని మెరుగుపర్చడానికి సహాయపడుతాయి.
- వీరియడ్స్ సమయంలో అనేకమంది స్త్రీలు ఎదుర్కొంటున్న సాధారణ సమస్యల్లో ఒకటి కడుపులో తిమ్మిర్లు. ఈ తిమ్మిర్ల కారణం హార్మోన్ల హెచ్చుతగ్గులు. అవసరమైతే డిప్యూటీ కమిషనర్ తీసుకోవడం ద్వారా వాటిని నియంత్రించవచ్చు. గుమ్మడికాయ గింజలు, అవినీ గింజలు, పొద్దు తిరుగుడు విత్తనాలను మీ అహారంలో చేర్చుకోండి. వీటిలో ఫ్యాటీ ఆసిడ్స్ ఉంటాయి.
- రుతుస్రావం సమయంలో రక్తం కోల్పోవడం ఒక సాధారణ విషయం. మహిళలు తగిన పరస్పర పుష్కల తీసుకోవాలి. పరస్పర పుష్కల తీసుకోవడం వల్ల రక్తహీనతతో కూడా పోరాడవచ్చు. బలహీనతను తగ్గించడానికి కూడా పరస్పర సహాయపడుతుంది.

చక్కెరతో చక్కని చిట్టాలు

చర్మంపై మృతకణాలను తొలగించడంలో చక్కెర చాలాబాగా పని చేస్తుంది. ముఖంగా మోకాళ్లు, మోతేతులపై ఉండే మృత కణాలను నివృత్తం చేయడానికి చర్మంపై చర్మం కాంతివంతంగా మారుతుంది. చక్కెరతో ఇంట్లో ప్రతినెలకు ఒకసారి చర్మం ప్రయోజనాలను పొందొచ్చు.



- అరకప్పు ట్రాన్ షుగర్ లో కొన్ని అరటిపండు ముక్కలు వేసి ముద్దలా చేయాలి. దీన్ని శరీరానికి మర్దన చేసి కొద్దిసేపటి తర్వాత కడిగేయాలి. ఇలా చేయడం వల్ల చర్మం మెరుగుస్తుంది.
- మొక్కల అహారంలో చక్కెర అతి ముఖ్యమైంది. మొక్కలు కూడా గ్లూకోజ్ ను చాలా బాగా ఇష్టపడతాయి. అయితే ఇంట్లో ఉన్న మొక్కలకు పంచదారతోపాటు కాస్త వెనిగర్ కూడా కలిపి వేయాలి, ఈగలు, కీటకాలు రాకుండా ఉంటాయి.
- కొన్ని సందర్భాల్లో వెదాకు ఉన్న లిప్స్ కి గ్లాస్ క్రమ్, అటువంటి బుబ్బులు కొంచెం చక్కెర తీసుకుని రుద్దితే మరల పోతాయి.
- తొగలతో నిప్పులు రాజీనీ సమయంలో మంట పుట్టించేందుకు పంచదార ఉపయోగిస్తారు.
- సైన్స్ గా ఉన్న పదార్థాలను తీసుకున్నప్పుడు పట్టణీకరణ అంత తేలికగా జిడ్డు పడదు. అటువంటి జిడ్డును పంచదారతో ఇట్టే వదిలించవచ్చు.

దేశానికే తాలి ప్రపంచ సుందరి

ఏ వ్యక్తిలో అయితే శారీరక లోపం ఉంటుందో.. అ వ్యక్తిలోనే ప్రతిభ దాగి ఉంటుంది. దానికి ఉదాహరణ బిజినెస్ ప్రపంచం. ఈమె మన వరల్డ్ డెస్ ఫోటోగ్రఫీ విజయం సాధించింది. భారతదేశం తరపున ఆ కిరీటాన్ని దక్కించుకున్న మొదటి అమ్మాయి.

ఒకరి విజయం వారిని మాత్రమే ప్రభావితం చేయదు. ఇది ఇతరులను కూడా ప్రభావితం చేస్తుంది. ఎంతోమందికి ధైర్యాన్ని నింపుతుంది. అందుకే విజితలెప్పుడూ ఇతరులకు ఆదర్శంగా ఉండాలి. అందుకే ఈమె విజితగా నిలవాలనుకుంది. ఉత్తర ప్రదేశ్ కు చెందిన 21 ఏండ్ల చెవిటి మహిళ విజిత భువన్ 'మిస్ వరల్డ్ డెస్' పోటీల్లో పాల్గొన్నది. పదహారు దేశాల నుంచి వచ్చిన వారితో పోటీ పడి ఈ కిరీటాన్ని దక్కించుకున్నది. వివిధ యూజీలోని భూజియాబాధితుల చెందిన మహిళ. అంతకు ముందు ఈమె ఇంటర్నెట్ లో బిస్నెస్ స్టేయర్. ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్ లో డిగ్రీ చేసి తన జీవితాన్ని క్రీడా రంగంలో కొనసాగించాలనుకున్నది. ప్రపంచ డెస్ టెక్నిక్ నిల్వల్లో మెడల్ కూడా సాధించింది. ఈ పోటీల తర్వాత వెన్ను నొప్పితో బాధపడింది. అప్పుడే మోటోగ్రాఫర్ గా తన ప్రయాణం మొదలు పెట్టింది. నోయ్ డా, గుగావీలో ప్రత్యేక శిక్షణ తీసుకుంది.



తర్వాత ప్రపంచ పోటీల్లో తన ప్రతిభతో కిరీటం దక్కించుకుంది. 'నాలాంటి వారికి అత్యున్నతం నింపడానికి ఈ పోటీల్లో ఉంటున్నాయి. ఇలాంటి పోటీతత్వం ఉన్న వేదికల మీద నుంచి వారిని మోటివేట్ చేయాలనుకుంటున్నాను' అని చెబుతున్నది విజిత.

వంటింటి చిట్టాలు

- పులుసులో ఉప్పు ఎక్కువైనప్పుడు కాస్త పవహీ పిండిని ఏడు లేదా ఎనిమిది ఉండలుగా చేసి దానిని పులుసులో వేసి కాసిపాగి తీసుకోవాలి. పులుసు రుచిగా ఉంటుంది.
- పచ్చిమిర్చి అధిక కారం ఉండొద్దనుకుంటే.. కోసేటప్పుడు కత్తికి కాస్త ఉప్పు రాసి దానితో పచ్చిమిర్చిని కోయాలి. అలాగే కాసిని మెంతులు, మినుపప్పును నూరి మజ్జిగలో ఉప్పు వేసి పచ్చిమిర్చిని ఊరబెడితే రుచిగా ఉంటాయి.
- కొత్తిమీర అకులను వాడి వాటి కాడలను పడేస్తుంటాం. పులుసు లేదా సాంబార్ లో వేస్తే మంచి వాసన వస్తుంది. సాంబార్ లో వేస్తే అదనపు రుచి కూడా వస్తుంది.
- సాంబార్ చేసేందుకు కందిపప్పును ఉడికిస్తాం. ఉడికించే సమయంలో ఇందులో కాసిని మెంతులు కూడా వేస్తే రాల్చి వరకు పాడవకుండా ఉంటుంది. దీంతో పాలు అలోగ్యం కూడా బాగుంటుంది.
- ఇడ్లీలు చేసేటప్పుడు ఇడ్లీ పాత్రపై ఒక్కో బొట్టు నూనె చుక్క వేయాలి. పాత్రలోంచి తీసేటప్పుడు ఇడ్లీలు సులభంగా వస్తాయి.

అసలే కొత్త ఉద్యోగం.. నెల రాగానే చేతికొచ్చే జీతంతో స్నేహితులతో సినిమాలు, షికార్లలో మునిగిపోతుంటారు. నవతరం ఉద్యోగుల్లో కొందరు పాదుపు చేయడాన్ని పెద్దగా పట్టించుకోరు. కొందరు తెలివైనవారు మాత్రం.. జీతాన్ని జాగ్రత్తగా కాపాడుకుంటూ జీవితంలో నిలదొక్కుకోవడానికి ప్రాధాన్యతనిస్తారు. అందుకే, జీవితంలో ఉన్నత శిఖరాలకు చేరుకోవాలంటే.. ముందు నుంచీ ఆర్థిక ప్రణాళికల్ని పక్కాగా రచించుకోవాలి. ఈ నేపథ్యంలో, ప్రతీ కొత్త ఉద్యోగి ఐదు అంశాలపై కచ్చితంగా దృష్టి సారించాలి. అప్పుడే, ఎలాంటి ఆర్థిక సమస్యలు ఎదురైనా సమర్థంగా అధిగమిస్తారు.



కొత్త ఉద్యోగి..

ఈ ఐదు చెయ్యి!

జీతం రాగానే దేనికెంత ఖర్చు పెట్టాలో ముందుగా రాసుకోవాలి. చెల్లించాల్సిన అద్దె, సరుకులు, ఆఫీసుకు రానుపోను ఖర్చులు, కొనాల్సిన వస్తువుల గురించి ముందే ఓ జాబితా సిద్ధం చేసుకోవాలి. కొన్ని బిల్లరలను మనలో చాలామంది పెద్దగా పరిగణనలోకి తీసుకోరు. కానీ, నెల చివరికి అవే పెద్దగా కనిపిస్తుంటాయి. అందుకే, కొత్త ఉద్యోగులెప్పుడూ జీతం వచ్చిన తొలి రోజుల్లో తమ నెలవారీ ఖర్చుల గురించి తప్పకుండా రాసుకోవాలి. ఎక్కడెక్కడ ఎంతెంత సొమ్ము ఖర్చు చేస్తున్నామనే విషయంపై దృష్టి సారించాలి.

అప్పులు వద్దే వద్దు..
ఉద్యోగంలో చేరిన తర్వాత స్నేహితులతో కలిసి కొత్త ప్రదేశాలకు వెళ్లడమో లేదా ఖరీదైన ఎలక్ట్రానిక్ ఉపకరణం కొనడమో చేయకూడదు. మన దేశంలో సుమారు 85 శాతం డ్రావెల్ లోన్ దరఖాస్తులు కొత్త ఉద్యోగంలో చేరిన వ్యక్తుల నుంచే రావడం గమనార్హం. కాకపోతే, ఉద్యోగం చేరిన కొన్నాళ్లకే రుణాలెక్కువ తీసుకోవడం కరెక్టు కాదని గుర్తుంచుకోండి. వ్యక్తిగత రుణం తీసుకుంటే ఏటా 20 నుంచి 24 శాతం దాకా వడ్డీ చెల్లించాలి. క్రెడిట్ కార్డులను ఇష్టం వచ్చినట్లు వినియోగిస్తే మరింత భారమవుతుంది గుర్తుంచుకోవాలి. క్రెడిట్ కార్డుల్ని వినియోగించేవారు గడువు తేదీలోపే సొమ్ము చెల్లించాలి. లేకపోతే, మీరు బకాయి పడ్డ సొమ్ము మీద అదనంగా కొంత వడ్డీ కట్టాల్సి ఉంటుందని గుర్తుంచుకోండి. బకాయి పడ్డ సొమ్ముతో బాటు మళ్లీ కొత్తగా క్రెడిట్ కార్డును వినియోగించడం వల్ల.. నెలసరి సొమ్ములో దాదాపు నలభై శాతం ఇవే కట్టు దానికే సరిపోవచ్చు.

30 శాతం కంటే ఆధిక మొత్తం చెల్లింపుల కోసం వినియోగించకూడదు

మీరేం చేయాలంటే?
జీతం బ్యాంకులో పడగానే కొంత మొత్తాన్ని అలాగే ఉంచుకోవాలి. వచ్చే 3 నుంచి 4 ఏండ్లలో కారు కొనాలని ఉన్నా, ఉన్నత

వదువులకు వెళ్లాలన్నా.. ప్లాన్ల ద్వారా మదుపు చేయాలి. గుడ్డిగా పాదుపు చేయడం కంటే.. మీ లక్ష్యానికి తగ్గట్టుగా పెట్టుబడులు పెట్టడం ఉత్తమం.

అత్యవసర నిధి అవసరమే..
అత్యవసర నిధిని ఏర్పాటు చేసుకోవడం అత్యంత కీలకమైన విషయమని గుర్తుంచుకోవాలి. ఉద్యోగంలో చేరిన కొన్నాళ్లకే మీరు తీసుకున్న వాహనంతో సమస్య వచ్చినా, ఖరీదైన మొబైల్ ఫోనుకు మరమ్మత్తులు చేయించాల్సి వచ్చినా కష్టమే కదా! పైగా ఉద్యోగం కోల్పోయినా, ఆరోగ్య సమస్యలు తలెత్తినా ఎలాంటి

అప్పులు చేయకుండా పరిష్కరించుకునేలా ఉండాలి. ప్రస్తుత మున్ను ఉద్యోగం వదిలేసి కొత్త కోర్సులో చేరి సరికొత్త ఉద్యోగంలో చేరాలని భావించేవారు సంఖ్య పెరుగుతున్నది. ఇలాంటి వారంతా ఎలాంటి ఇబ్బందులు పడకుండా ఉండాలంటే ఈ ఏర్పాటు అత్యవసరమే.

మీరేం చేయాలంటే?
మీ నెలసరి ఖర్చుల్లో మూడు నుంచి ఆరు నెలలు ఖర్చును తట్టుకునేలా అత్యవసర నిధిని ఏర్పాటు చేసుకోవాలి. అప్పులు చెల్లింపులకు, అద్దెలు కట్టడం వంటివాటిని దృష్టిలో పెట్టుకోవాలి.

ఎలాంటి ఆర్థిక ఇబ్బందులు తలెత్తినా అధిగమించడానికి హీన పక్షం రెండు నుంచి మూడు నెలల ఖర్చును అట్టి పెట్టుకోవాలి.

బీమా పాలసీ కీలకమే!
మీరు ఉద్యోగంలో చేరిన కొత్తలోనే జీవిత, ఆరోగ్య బీమా పాలసీలు తీసుకుంటే ప్రీమియం తక్కువవుతుందని గుర్తుంచుకోండి. ఈ సమయంలో తక్కువ ప్రీమియం పాలసీ తీసుకోవడం కంటే సరైన పాలసీని ఎంచుకోవడం అన్నివిధాల ఉత్తమం. మీపై ఆధారపడిన వారు లేకపోతే ఎల్వెన్ పాలసీలు తీసుకోకపోవడమే మేలు. అవసరం లేకుండానే పాలసీలు తీసుకోవడం వల్ల కొత్త బరువు అని గుర్తుంచుకోవాలి. మీరు విద్యార్థులు చెల్లిస్తుంటే మాత్రం.. అంతే మొత్తానికి టెర్మ్ ప్లాన్ ను ఎంచుకోవడం అన్ని విధాల మేలు. విద్యార్థులు సొంతంలో కొత్తగా ఉద్యోగంలో చేరిన వ్యక్తులు, ముందుగా ఆ రుణాన్ని చెల్లించడానికి ప్రాధాన్య మివ్వాలి. ఇది మంచి రుణమే అయినప్పటికీ, వడ్డీ చెల్లించడం కొంత ఇబ్బందికరమైన విషయమనే చెప్పాలి. పైగా, విద్యార్థులు తీసుకున్నవారు చేసే వడ్డీ చెల్లింపులపై సెక్షన్ 80 కింద వచ్చు రాయితీ లభిస్తుంది. పైగా, ఇది కేవలం ఎనిమిదేండ్లు మాత్రమేని గుర్తుంచుకోవాలి.

మీరేం చేయాలంటే?
పన్ను ఆదాయాన్ని పొందేందుకు యువకులకు ఎంజీఎంబీ పాలసీలను ఎంచుకోవచ్చు. వీటి ద్వారా మూడు రకాల ప్రయో

జనాలు లభిస్తాయి. బీమా, పన్ను ఆదా, సంపద సృష్టికి ఉపకరిస్తాయి. సంప్రదాయ పాలసీల కంటే 5-6 శాతం ఆదాయం తక్కువొస్తుందని గుర్తుంచుకోవాలి. కొత్త ఉద్యోగులకు అప్పులు పెద్దగా ఉండవు. పైగా, చేతికొచ్చే జీతమూ మెరుగ్గానే ఉంటుంది. కాబట్టి, అప్పు తిరిగి చెల్లించడం కష్టమేం కాకపోవచ్చు. కాకపోతే, ఇదే సమయంలో పెద్ద రుణాలు తీసుకోకుండా జాగ్రత్తపడటం అన్నివిధాల ఉత్తమం.

పన్ను ఆదా తెలుసా..
ఏడాదికి రూ. 5 లక్షలు ఆర్జించేవారు ఎలాంటి పన్ను చెల్లింపులకు కట్టరు. కొత్తగా ఉద్యోగంలో చేరినవారంతా ఆధిక శాతం ఇదే విభాగంలోకి వస్తారు. అందుకే, ఏడాదికి రూ.8 నుంచి 7 లక్షలు ఆదాయాన్ని ఆర్జించేవారు.. పన్ను ప్రణాళికలపై మెరుగైన రీతిలో దృష్టి సారించాలి. ఆదాయాన్ని రూ.5 లక్షల్లోపు ఉండేలా చూసుకోవడం ఉత్తమం. కేవలం పన్ను ఆదా కోసమే మదుపు చేయకుండా ఆధిక రాబడిని అందించే పండ్ల పై దృష్టి సారించండి. ముక్కామొహం లేని వ్యక్తులు చెప్పే పాదుపు సలహాలు తీసుకోవద్దు. నేషనల్ సెక్షన్ స్కీమ్ లో మదుపు చేస్తే అర్హత ఎండ్లలోపు సొమ్ము తీసుకోవడానికి వీలు ఉండదు. అదే, ఈక్విటీ ఆధారిత పాదుపు పద్ధతుల్లో మదుపు చేస్తే పన్ను ఆదా అవుతుంది. ఆధిక రాబడి లభిస్తుంది. ఇదే సమయంలో పీపీఎఫ్ మీద తక్కువ మొత్తాన్ని పెట్టుబడిగా పెట్టి, ఈక్విటీలో ఆధిక శాతం సొమ్మును మదుపు చేయాలి.

మీరేం చేయాలంటే?
కొన్ని సంస్థలు ఉద్యోగులకు పన్నురహిత చెల్లింపులకు అవకాశాలివ్వవచ్చు. ఈ క్రమంలో వాటిని ఎలా వినియోగించాలో తెలుసుకోవాలి. ఉదాహరణకు, కొన్ని సంస్థలు పలు షోరూములు, సూపర్ మార్కెట్లలో వినియోగించేందుకు ఆహార కూపులను అందిస్తాయి. సెక్షన్ 80సీసీ (2) కింద ఎన్ఎఫ్ఎస్ లాగాన్ని అందుకోవడమే చక్కటి ప్రణాళికమౌతుంది.



ఇదీ ముఖ్యమే!
కెరీర్ ప్రారంభంలో చేతికొచ్చే సొమ్ము ద్వారా జీవితాన్ని ఆస్వాదించాలని యువత కోరుకోవడం సహజమే. ఎందుకంటే, ఈ వయసులో బాధ్యతలు పెద్దగా ఉండవు. అందుకే, చేతికి ఎంత సొమ్ము వస్తే అంత మొత్తాన్ని ఖర్చు చేయాలని కొందరు భావిస్తారు. ఇలాంటి వారంతా నెలసరి బిల్లుల్ని చెల్లించి, అత్యవసర నిధికి కొంత సొమ్మును పక్కన పెట్టేసిన తర్వాత.. దాదాపు 8 నుంచి 10 శాతం సొమ్మును నియంత్రణలో లేని ఖర్చు కోసం దాని పెట్టుకోవాలి. ఇదే సొమ్ముతో వీలైతే బూట్లు కొనుక్కో

వడం, కన్యక్త కుష్ణం వంటివి చేయడం ఉత్తమం. **మీరేం చేయాలంటే?** ఆర్థికంగా ఎలాంటి బాధ్యతలు లేనివరకంటే.. మీ వద్ద ఉన్న సొమ్మును ఖర్చు చేయండి. కాకపోతే, ఎట్టి పరిస్థితుల్లో అప్పు చేయకూడదు. క్రెడిట్ కార్డులను వినియోగించవద్దు. కొత్తగా ఉద్యోగంలో చేరిన తర్వాత వచ్చే జీతంతో వీలైతే నంత వరకూ ఉన్నదాల్లో ఖర్చు చేయడం ఉత్తమం. అంతేతప్ప, అలా జీతం రాగానే ఇలా జల్సాలకు ఖర్చు చేయడం కచ్చితం కాదు.

క్రెడిట్ కార్డు తిరస్కరణ?

నగదు రహిత లావాదేవీలకు ప్రాధాన్యత పెరగడంతో.. అధిక శాతం మంది క్రెడిట్ కార్డుల పట్ల మొగ్గు చూపుతున్నారు. జాగ్రత్తగా వాడుకుంటే క్రెడిట్ కార్డును మించిన ప్రత్యామ్నాయం మరొకటి లేదని కొందరు భావిస్తారు. ఈ క్రమంలో ఎలాగైనా క్రెడిట్ కార్డు తీసుకోవాలని ప్రయత్నిస్తారు. కాకపోతే, కొన్ని సందర్భాల్లో పలు బ్యాంకులు క్రెడిట్ కార్డును మంజూరు చేయడానికి తిరస్కరిస్తున్నాయి.



రుణ చెల్లింపుల్లో నిర్లక్ష్యమా?
మీరు క్రెడిట్ కార్డు రుణాన్ని తిరిగి చెల్లించడంలో విఫలమైతే మరొకటి క్రెడిట్ కార్డును వినియోగించడంలో 3 నుంచి 6 నెలలు నిలిపేసినప్పుడు బ్యాంకులు మీకు నోటీసులు పంపేందుకు ఆస్కారం ఉంటుంది. అయినప్పటికీ మీరు చెల్లింపుల్లో నిర్లక్ష్యం వహిస్తే మీ కార్డును డిఫాల్ట్ గా పరిగణిస్తారు. ఇదంతా క్రెడిట్ రిపోర్టులో నమోదవుతుంది. దీని ద్వారా మీ క్రెడిట్ కార్డు దరఖాస్తును తిరస్కరించవచ్చు. అందుకే మీరు క్రెడిట్ కార్డుకు దరఖాస్తు చేసుకునే 6-12 నెలల ముందు వరకు ఎలాంటి డిఫాల్ట్ లేకుండా చూసుకోవాలి. అలా చేస్తే మీ క్రెడిట్ కార్డు దరఖాస్తుకు అవకాశం పొందేందుకు అవకాశాలు మెరుగుపరుచుకోవచ్చు.

రాల్లో నమోదు అవుతుంది. తరచుగా క్రెడిట్ స్కార్లు తనిఖీలుంటే మీకు క్రెడిట్ కార్డు ఇవ్వడానికి బ్యాంకు ఆసక్తి చూపకపోవచ్చు. దీని బాధన పడకుండా ఉండాలంటే సాధ్యమైనంత వరకు క్రెడిట్ స్కార్లు తనిఖీల మధ్య కనీసం నాలుగు నెలల మధ్య వ్యత్యాసం ఉండేలా చూసుకోవాలి. దీంతోపాటు తనిఖీలు తగ్గించుకోవడం వలన క్రెడిట్ కార్డు పొందవచ్చు. క్రెడిట్ కార్డును ఇచ్చేటప్పుడు బ్యాంకులు ఆదాయాన్ని పరిగణనలోకి తీసుకుంటాయి. నిబంధనల్లో సూచించిన విధంగా నెలవారీ ఆదాయ పరిమితిని కలిగి ఉండాలి. మీరు ఇచ్చిన నిబంధనలకు గురి అదాయ స్థాయి సరిపోకపోతే మీ దరఖాస్తు తిరస్కరణకు గురి కావచ్చు.

చిరు వ్యాపారులకు నెలనెలా పింఛన్

పదవీచరమణ తర్వాత ఉద్యోగులకు పింఛన్ అందుతుంది. అంటే, దాదాపు అరవై ఏండ్లు దాటిన తర్వాత, ఉద్యోగులు నెలకు ఎంతోకొంత ఆదాయం చేతికొచ్చేలా ప్రణాళికలు రచిస్తారు. కానీ, చిరువ్యాపారుల సంగతేమిటి? దుకాణాల్ని నిర్వహించేవారు, రైస్ మిల్లు యజమానులు, మెకానిక్ షెడ్లుల ఓనర్లు, రిలయ్ ఎస్టేట్ డ్రోకర్లు, కమిషన్ ఏంజింట్లు, బిస్నెస్ హోటళ్లు, రెస్టారెంట్లు యజమానులు.. ఇలా కాస్త బిస్నెస్ స్థాయిలో వ్యాపారాన్ని నిర్వహించేవారు.. ఇక నుంచి అరవై ఏండ్ల తర్వాత పింఛన్ను అందుకోవచ్చు. అదెలా అంటారా? ఇటీవల ప్రారంభమైన 'ప్రధానమంత్రి లభ్యవ్యాపారి మాన్-ధన్ యోజన 2019' అనే పథకం ద్వారా ఈ ప్రయోజనాన్ని కల్పిస్తుంది. ఈ పింఛన్ ఛంద్ ను సక్రమంగా నిర్వహించేందుకు ఫండ్ మేనేజర్ గా ఎల్వెన్ సీని నియమించారు.



ఒకవేళ మరణిస్తే ఎలా?
ఈ పథకంలో చేరిన వ్యక్తి దురదృష్టవశాత్తు మరణిస్తే.. అప్పటివరకూ చెల్లించిన సొమ్ముకు బ్యాంకు వడ్డీ జోడించి వెనక్కి ఇచ్చేస్తారు. లేదా మరణించిన వ్యక్తి వయసును బట్టి షెషన్ ఫండ్ వడ్డీ లెక్కగట్టి అందజేస్తారు. అలా కాకుండా ఆ పథకాన్ని అలాగే కొనసాగించేమని చెప్పినా అంగీకరిస్తారు. అయితే, ఈ పథకం కింద పింఛన్ అందుకునే వ్యక్తి దుర్మరణం చెందితే, కేవలం యాభై శాతం పింఛన్ మాత్రమే అతని భార్యకు అందజేస్తారు. అరవై ఏండ్లు రాక ముందే, అర్హుడైన వ్యక్తికి శాశ్వతంగా వికలాంగుడైతే, ఆయా పథకాన్ని కొనసాగించొచ్చు. లేకపోతే, చెల్లించిన కాలానికి గాను సొమ్ము శాతం చెల్లించడం.

ఈ పథకంలో చేరిన వ్యక్తికి అరవై ఏండ్లు వచ్చాక, ఎల్వెన్ ద్వారా నెలకు రూ.3,000 పింఛన్ను అందజేస్తారు.

ఏటా రూ.1.5 కోట్ల టర్నోవర్ ను మించని వ్యాపారులు ఈ పథకంలో చేరడానికి అర్హులు. వయసు 18 ఏండ్ల నుంచి 45 ఏండ్ల దాకా ఉన్నవారు తమ బ్యాంకు పాదుపు ఖాతా వివరాలు, ఆధార్ కార్డు, స్వయం ధృవీకరణ పత్రాన్ని అందజేయాల్సి ఉంటుంది. ఒకవేళ, అప్పటికే ఎవరైనా నేషనల్ పింఛన్ స్కీమ్ కింద చేరి ఉన్నట్లు అయితే వారు అనర్హులు పరిగణిస్తారు. ఒకవేళ, ఎవరైనా పదేండ్ల లోపు ఈ పథకం నుంచి పక్కకు జరిగితే, తమ చెల్లించిన మొత్తానికి, అదనంగా కొంత బ్యాంకు వడ్డీ రేటును లెక్కించి చెల్లిస్తారు. పదేండ్ల కంటే ఎక్కువ కాలానికి సొమ్ము చెల్లించిన వ్యక్తి.. అరవై ఏండ్ల వయసు రాక ముందే.. ఈ పథకం నుంచి వెనక్కి వచ్చేయాలని భావిస్తే.. అప్పటివరకూ చెల్లించిన సొమ్ముపై పింఛన్ ఫండ్ ద్వారా వచ్చిన వడ్డీని లెక్కగట్టి అందజేస్తారు.

నెలకు ఎంత చెల్లింపాలి?
ఈ పథకం కింద చేరడానికి చిరువ్యాపారుల వయసును బట్టి నెలసరి ప్రీమియం ఆధారపడుతుంది. ఉదాహరణకు,

ఐదు, 18 ఏండ్ల వయసు గల అభ్యాయి లేదా అమ్మాయి ఈ పథకంలో చేరాలంటే, తొలుత రూ.55 రూపాయలు చెల్లించాల్సి వస్తుంది. 29 ఏండ్ల గలవారు



నెలకు రూ.100 కట్టాలి. 40 ఏండ్ల వ్యక్తి అయితే నెలకు కట్టాల్సింది కేవలం రెండు వందల మాత్రమే. ఇందులో చేరిన వ్యక్తులు ప్రతినెలా చెల్లింపు చేసే సొమ్ము బట్టి, కేంద్ర ప్రభుత్వం తన వాటా కింద అంతే మొత్తాన్ని జత చేస్తుంది. ఉదాహరణకు 18 ఏండ్ల వయసు గలవారు నెలకు రూ.55 చెల్లిస్తే, అంతే మొత్తాన్ని కేంద్ర తన వాటాగా జమ చేస్తుంది.

మంచి రాబడి.. పన్ను ప్రయోజనం

అధిక శాతం పన్ను పోటును తప్పించుకోవడానికి.. క్రమం తప్పకుండా ఆదాయాన్ని అందించే పాదుపు పద్ధతులను ఎంచుకోవాలి. మరీ, ఇందుకోసం మనకు అందుబాటులో పన్ను ఆధారిత పద్ధతులు ఏవంటే ఉన్నాయంటే..

యానిట్ ఆధారిత బీమా పథకాలను యూనిఫైలుగా పిలుస్తారు. దీన్ని ప్రత్యేక పిమిటంటే.. బీమా రక్షణను అందించడంతో పాటు పెట్టుబడి మీద ఆదాయం కూడా అందజేస్తుంది. ఇందులో పెట్టుబడి పెడితే, గరిష్టంగా రూ.లక్షన్నర దాకా పన్ను ప్రయోజనాన్ని అందుకోవచ్చనే విషయాన్ని మర్చిపోవద్దు. ఇక్కడ గమనించాల్సిన విషయం ఏమిటంటే.. క్రమం తప్పకుండా ప్రీమియం చెల్లించినప్పుడే పన్ను ప్రయోజనాలు లభిస్తాయి. ఒకవేళ, రెండేండ్ల కంటే ముందే, యూనిఫైలో మదుపు చేయడం నిలిపివేస్తే మాత్రం.. ఎలాంటి ఉపయోగమూ ఉండదని గుర్తుంచుకోండి. కొందరు తెలివీగా ఏం చేస్తారంటే, మొదటి ఏడాది పన్ను ప్రయోజనాన్ని అందుకుని, రెండో ఏడాది యూనిఫైలో పెట్టుబడి పెట్టడాన్ని వాతాత్మక నిలిపివేస్తారు. దీంతో, మొదటి ఏడాది తగ్గిన సొమ్మును రెండో ఏడాది ఆదాయంగా పరిగణిస్తారు. కాబట్టి, ఈ విషయాన్ని ప్రతిఒక్కరూ గుర్తుంచుకోవాలి.

పెన్షన్ ప్లాన్లు..
వీటిని రిటైర్మెంట్ ప్లాన్లుగా పిలుస్తారు. ఇందులో మదుపు చేస్తే బీమా సౌకర్యాన్ని కల్పించడంతో పాటు పెట్టుబడి ప్రయోజనాన్ని అందుకోవచ్చు. ఇందులో క్రమం తప్పకుండా పెట్టుబడి పెడితే సరిపోతుంది. సెక్షన్ 80సీసీ కింద పన్ను మినహాయింపు ఉంటుంది. **నేషనల్ సేవింగ్స్ సర్టిఫికేట్లు..** భారతదేశంలోని అన్ని పోస్టాఫీసుల్లో లభ్యమయ్యే పథకమే.. నేషనల్ సేవింగ్స్ సర్టిఫికేట్. ఐదేండ్లు లేదా పదేండ్ల కాలానికి సొమ్ము పెట్టాల్సి ఉంటుంది. ముఖ్యమైన విషయం ఏమిటంటే.. గరిష్టంగా పెట్టే పెట్టుబడి మీద ఎలాంటి పరిమితి ఉండకపోవడమే సానుకూలం. ఇందులో పెట్టే సొమ్ముపై గరిష్టంగా ఎనిమిది శాతం దాకా వడ్డీని అందుకోవచ్చు. ఈ శాతం అటూబిటూ మారే వీలుంది. సెక్షన్ 80 సీ కింద పన్ను మినహాయింపును అందుకోవచ్చు. వడ్డీపై ఎలాంటి పన్ను ఉండదు.

సుడోకు

డైలీ సుడోకు 103 సమాధానం

5	8	3	7	9	2	6	4	1
4	8	7	1	3	8	5	2	9
9	2	1	6	5	4	7	3	8
1	7	8	9	4	6	2	5	3
2	4	5	3	7	1	8	9	6
3	9	6	8	2	5	1	7	4
6	3	9	5	1	7	4	8	2
7	1	4	2	8	9	3	6	5
8	5	2	4	6	3	9	1	7

- నిలువుగా, అడ్డంగా ప్రతి వరుసలోనూ 1 నుంచి 9 వరకు అంకెలను నింపాలి.
- ఒకసారి రాసిన అంకెను మరొకసారి నింపకూడదు.
- ప్రతి గడిలోనూ నింపిన అంకెను మళ్లీ నింపకూడదు.

డైలీ సుడోకు - 104

		6	3		
		2		9	
7					
	3	9	4	5	1
		2			4
4	7		8	9	1
3	2			6	
		3	5	7	6
			6		2
		9		6	
			9	4	

సమాధానం రేపటి సంచికలో



'కురుక్షేత్రం' చిత్రంలో ఓ.కృష్ణ

'దాన వీర శూర కర్ణ' తో పోలుస్తున్నారు!

మహాభారత కురుక్షేత్రాన్ని ప్రధాన ఇతివృత్తంగా తీసుకుని కన్నడలో తెరకెక్కిస్తున్న శ్రీడీ చిత్రం 'కురుక్షేత్రం'. నాగన్న దర్శకుడు. దర్శన, అర్జున్, నిఖిల్ గౌడ్, సోనూసూద్ తీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. రాక్ లైన్ వెంకటేశ్ సమర్పణలో మునిరత్నం ఐదు భాషల్లో విడుదల చేస్తున్నారు. తెలుగులో ఇదే పేరుతో విడుదల కానుంది. ఇటీవల ఈ చిత్ర ట్రైలర్ ని బీబీఎన్ఎస్ ప్రసాద్, బస్మియా సుయ్యంకంగా విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత మాట్లాడుతూ 'ఈ చిత్రాన్ని కొంత మంది 'దాన వీర శూర కర్ణ' తో పోలుస్తున్నారు. అలాంటి చిత్రాలు ఒకసారే వస్తాయి. కానీ 'బా మబలి' లాంటి చిత్రాలు మాత్రం వస్తూనే వుంటాయి. ఎవరు చేసినా ప్రేక్షకుల్ని ఎంటర్టైన్ చేయడం కోసమే. కానీ ఈ చిత్రం మాత్రం ఎంటర్టైన్ చేయడానికి, ఈ జనరేషన్ కు మహాభారతాన్ని గుర్తుచేయడం కోసం చేశాం. కన్నడ సినిమా ఇండస్ట్రీ చాలా చిన్నది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల చేస్తున్నందుకు ఆసందంగా వుంది. దర్శన దుర్గోధనుడిగా, సోనూసూద్ అర్జునుడిగా, అర్జున్ కర్ణుడిగా, కీర్తిశేఖరులు అంబరీష్ భీష్ముడిగా నటించారు. ఐదు భాషల్లో చిత్రాన్ని ఒకేసారి రిలీజ్ చేస్తున్నాం' అన్నారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'నిర్మాత మునిరత్నం ఈ చిత్రాన్ని ఎక్కడా రాజీనామా చేయకుండా నిర్మాణం. మన దేశంలో మొట్టమొదటిసారి మైథిలాజికల్ చిత్రాన్ని శ్రీడీలో చేసిన ఘనత ఆయనకే దక్కుతుంది' అని తెలిపారు.

IV. **సమస్త తెలంగాణ చిత్రం**
[కరీంనగర్]
శనివారం 27 జూలై 2019

భోభో నేపథ్యంలో 'రథేరా'

పూల సిద్ధేశ్వరరావు హీరోగా నటిస్తున్న చిత్రం 'రథేరా'. జాకెట్ రమేష్ దర్శకుడు. పూల సిద్ధేశ్వరరావు, నరేష్ యాదవ్, వై.ఎస్. కృష్ణమూర్తి సంయుక్తంగా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ఈ చిత్ర ట్రైలర్ ని బీబీఎన్ఎస్ ప్రసాద్, బస్మియా సుయ్యంకా వి.వి.వి.నాయక్ విడుదల చేశారు. ఆయన మాట్లాడుతూ 'ట్రైలర్ బాగుంది. అంతా కొత్తవారితో దర్శకుడు చిత్రాన్ని అద్భుతంగా తెరకెక్కించినట్లుగా కనిపిస్తోంది. ట్రైలర్



'రథేరా' ట్రైలర్ విడుదల చేస్తున్న వి.వి.వి.నాయక్

ఆసక్తికరంగా వుంది. హీరోకిది తొలి చిత్రమైనా ఆనుభవం వున్న వాడిలా నటించాడు' అన్నారు. భోభో శ్రీడ నేపథ్యంలో సాగే చిత్రమిదని దర్శకుడు చెప్పారు.



'నివాసి' ప్రేమప్రయాణం

శేఖర్ వర్మ, వివియా, విద్య నాయకానాయికలుగా నటిస్తున్న చిత్రం 'నివాసి'. సతీష్ రేగళ్ల దర్శకుడు. కె.ఎస్.రావు నిర్మాత. ఆగస్ట్ 9న విడుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. దర్శకుడు చిత్ర విశేషాలు తెలియజేస్తూ 'ఫ్యామిలీ ఎమోషన్స్, యాక్షన్ హంగులు మేకవించిన చిత్రమిది. ఓ ప్రయాణం నేపథ్యంలో కథ నడుస్తుంది. కథానుగుణంగా టైటిల్ పెట్టాం. హీరో శేఖర్ లోని మరో కోణాన్ని అవిష్కరిస్తూ అతనికి గుర్తింపు తెచ్చే చిత్రమవుతుంది' అన్నారు. 'ప్రతి ఒక్కరిలో ఆలోచనల్ని రేకెత్తించే కథాంశమిది. సినిమాలోని భావోద్వేగాలు కట్టడమిస్తాయి. నా కెరీర్ కు ప్రోత్సాహం ఇచ్చే చిత్రమవుతుందనే నమ్మకం ఉంది' అని హీరో శేఖర్ వర్మ తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ: కె.విట్టిబాబు, సంగీతం: చరణ్-అర్జున్, దర్శకత్వం: సతీష్ రేగళ్ల.

ఇక నాకు మధుమేహం తో బాధ లేదు
విద్యమోహన్ రెడ్డి, తిరనరాజుమర్రిపాడు శాల శాన్ దర్శకుడు సోమదేవ్ వారి సాంకేతికాధారిత రికార్డ్ మొదటిసారి వారి వద్ద అందరికీ వర్తించి, ఇప్పుడు నా అద్దే కేసు తెరిచారుమనగానూ.

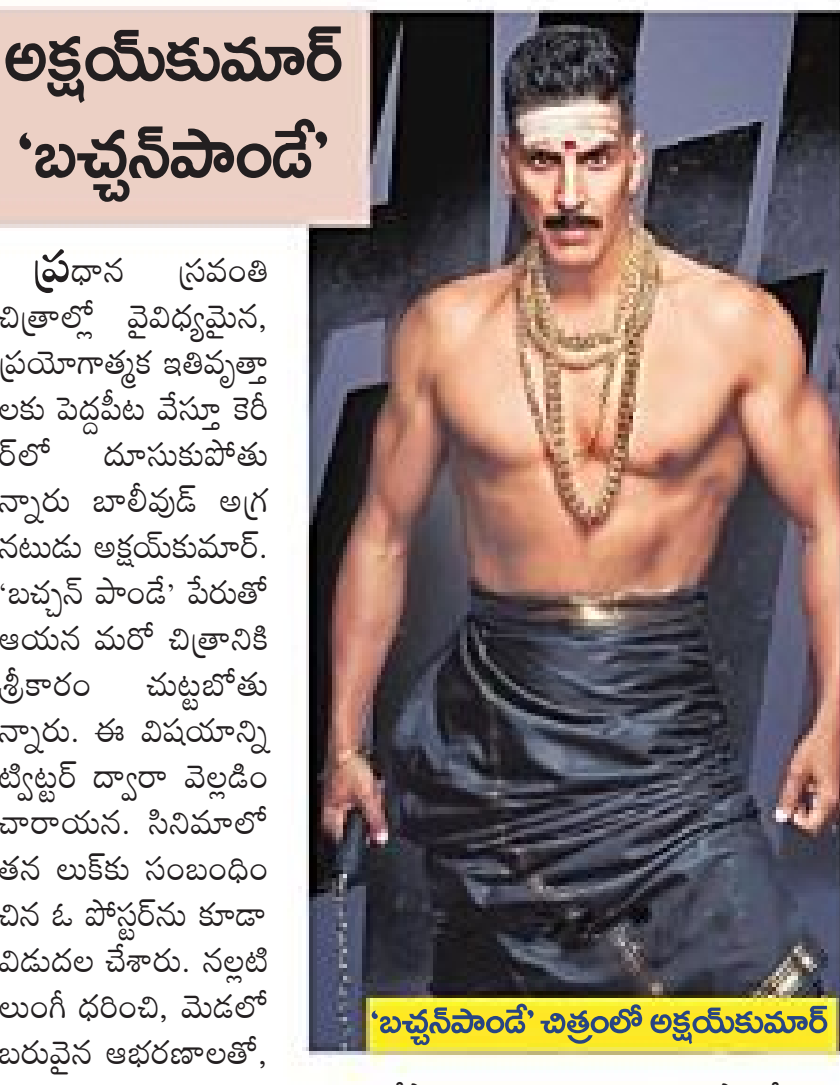
సైబిటి చికిత్స

దయావిద్యుత్ | కీర్తి సుమన్యలు | లైంగిక చాలాజీవిత | పెరిఫెరల్ క్యూరింగ్ | కొరిజిఫైర్ నిమన్యలు | దయానిటికల్ నిమన్యలు | ధర్మ నిమన్యలు | సిస్ట్ నిమన్యలు

హోమియోకేర్ ఇంటర్నేషనల్
హోమియో డాక్టర్లు

ఫోన్: 1800-108-1212
ఇంటర్నెట్: 955 000 1199

501 హైటెక్స్ - తెలంగాణ | రాంబద్లీజ్ | బిల్డర్స్ | తమిళనాడు | ఘోషపేట



'బచ్చన్ పాండ్' చిత్రంలో అక్షయ్ కుమార్

ప్రధాన ప్రపతి చిత్రాల్లో వైవిధ్యమైన, ప్రయోగాత్మక ఇతివృత్తాలకు పెద్దపీట వేస్తూ కెరీర్లో దూసుకుపోతున్న బాలీవుడ్ అగ్ర నటుడు అక్షయ్ కుమార్. 'బచ్చన్ పాండ్' పేరుతో ఆయన మరో చిత్రానికి శ్రీకారం చుట్టబోతున్నారు. ఈ విషయాన్ని ట్యూట్టర్ ద్వారా వెల్లడించారు. సినిమాలో తన లుక్ కు సంబంధించిన ఓ ట్విట్టర్ సూచన విడుదల చేశారు. నల్లటి లుంగీ ధరించి, మెడలో బరువైన ఆభరణాలతో, నుదుటి చిండా విభక్తి రాసుకొని కోపోద్రిక్తత చూస్తున్న ఆయన ఫోటో సోషల్ మీడియాలో వైరల్ గా మారింది. 'రాడీ రాజోడ్' తరువాత సాగే మసాలా యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ చిత్రమిదని సమాచారం. ఈ చిత్రానికి ఫర్మాన్ సాఫ్టీ దర్శకత్వం వహించబోతున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని వచ్చే ఏడాది క్రీస్మస్ పర్వదినం సందర్భంగా విడుదల చేయబోతున్నట్లు అక్షయ్ కుమార్ తెలిపారు. ప్రస్తుతం అక్షయ్ కుమార్ బాలీవుడ్ లో ఐదు చిత్రాల్లో నటిస్తున్నారు. ఆయన ప్రధాన పాత్రలో నటించిన 'విషన్ మంగో' ఆగస్ట్ 15న విడుదలకు సిద్ధమవుతున్నది.



కార్తికేయ

ప్రేమ కోసం గుణ

కార్తికేయ, అనంబు జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'గుణ 389'. ట్వింట్ ఫిలిమ్స్, జ్ఞాపిక ఎంటర్టైన్ మెంట్స్, ఎస్జీ మామీర్ చతా కాలపై అనల్ కడియాల, తిరు మల్లెశ్రీ నిర్మిస్తున్నారు. అర్జున్ ఇంద్రాల్ దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. సెన్సార్ పూర్తయింది. యు.పి సర్టిఫికేట్ లభించింది. ఆగస్ట్ 2న ఈ చిత్రం విడుదల కానుంది. నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ 'గోడవలకు దూరంగా ఉండాలనే మనస్ఫూర్తి గుణ అనే యువకుడి కథ ఇది. మనిషి రూపం సింపుల్ గా ఉన్నా సర్కూసు మాత్రం రఫ్ గా ఉంటుంది. కుటుంబం, ప్రయురాలి కోసం గుణ ఎలాంటి పోరాటం చేశాడన్నది తెరపై ఆసక్తిని పంచుతుంది. మంచి సినిమా చేశామనే సంకల్పితో ఉన్నాం. ట్రైలర్, పాటలకు చక్కటి స్పందన లభిస్తున్నది' అని తెలిపారు. 'యధార్' సంఘటనల ఆధారంగా రూపొందించిన చిత్రమిది. కార్తికేయ, అనంబు కెమిస్ట్రీ ఆకట్టుకుంటుంది. కథ, కథనాల్లోని సహజత్వం మనసుల్ని కదిల్పిస్తోంది' అని తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: చైతన్ భరద్వాజ్, ఛాయాగ్రహణం: రామ్, ఎడిటింగ్: తమ్మిరాజు, ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతలు: సత్యకిషోర్, శివమల్లాల.

LAWANYA PRESENTS

iSMART BLOCKBUSTER

A PURI JAGANNADH FILM

iSMART SHANKAR 2

PURI JAGANNADH

WANI SHARMA JUNNY SHANK RAJ THOTA JUNIAD SODDURI NEAL SATISH BHASKARANNAIYA YAMSI SHEKHAR

2nd week

HEART WARMING BLOCKBUSTER

MYTHRI MOVIE MAKERS

Dear Kameel

VIJAY DEVERAKONDA IN

Dear Kameel

FIGHT FOR WHAT YOU Love

రచన & దర్శకత్వం: భువనేశ్ కమ్మ
సహన ఎవ్వని వై. రవి శంకర్ మోహన్ (CVM) యష్ రంగినేని

ముద్రణ: ఎం.ఎం. ఇన్ ఫ్రాంట్ ప్రొడక్షన్స్ శ్రీశైల నిర్మాణం రామకృష్ణమూర్తి ప్రొడక్షన్స్
ముద్రణ (ఓ) సింగిల్ వీనియర్స్ రాజా కృష్ణన్ యం.ఆర్. చలసాని రాజానారాయణ్ చిత్ర లాబర్స్ ఎల్.వి. ప్రొడక్షన్స్ టెలంగాణ కె.కె. బాలకృష్ణమూర్తి కె.వి.వి. లక్ష్మణ్ రజాన్ పంకి శేఖర్

STUDIOS LLP

RELEASING THIS WEEK

PRE RELEASE EVENT ON 30TH JULY, JRC CONVENTION, FILM NAGAR, HYD 6 PM ONWARDS

రాజ్ కుమార్

A HAVISH PRODUCTION

PRODUCER: SATYANARAYANA KONERU DIRECTOR: RAMESH VARMA PENNETSA

ABHISHEK

RAM PERDITI

ADITYA MUSIC