

# నమస్తే తెలంగాణ

మన రాష్ట్రం • మన పత్రిక

WWW.NTNEWS.COM  
నీటి /NTDAILYONLINE

**SHRIRAM City**  
MONEY WHEN YOU NEED IT MOST

**SPEEDY**  
GOLD LOAN

మీ బంగారు ఆభరణాలపై తక్షణమే రుణం

నెలకు వడ్డీ 10% కంటే తక్కువ

95% వరకు మోతాదు

040 42915112  
SCHF GOLD IN 5MIN  
MISSED CALL 044-30123479

**హమ్జా లాడెన్ హతమయ్యాడు**

- ఆఫ్ఘనిస్తాన్-పాకిస్తాన్ సరిహద్దులో మట్టుబెట్టాడు
- ఒసామా బిన్ లాడెన్ కొడుకు మరణంపై అమెరికా అధ్యక్షుడు ట్రంప్ అధికార ప్రకటన

8

**మరో 12 దవాఖానల్లో ప్లేట్లెట్ మిషన్లు**

- జిల్లాల్లోని సర్కారు దవాఖానల్లో ఏర్పాటు
- రూ.4.24 కోట్లు వెచ్చించిన ప్రభుత్వం
- జ్వర సీడితులకు తక్షణ వైద్యమే లక్ష్యం

2

**నిర్మాణరంగానికి 20వేల కోట్లు**

- ఎగుమతుల రంగానికి రూ.50 వేల కోట్లు ప్రోత్సాహకాలు
- కేంద్ర ఆర్థికమంత్రి నిర్మలా సీతారామన్

7

PUBLISHED FROM KARIMNAGAR | HYDERABAD | WARANGAL | KHAMMAM | NALGONDA | MAHABUBNAGAR | NIZAMABAD



శనివారం కరీంనగర్ జిల్లా రామడుగు మండలం పందింటుపల్లిలో సేకరించిన చెత్తను రికార్డులో తరలిస్తున్న సర్పంచ్ కటుకం రవీందర్

**పల్లె పల్లెనా ప్రగతి సంబురం**

పల్లె ప్రగతి

- పాలనాధికారుల పల్లెటూరు
- వీధుల్లో కలియతిరిగిన కలెక్టర్లు, అధికారులు
- మెజార్టీ పంచాయతీల్లో మురుగు కాలువలు శుభ్రం
- శ్రమదానాల కోసం ఒక్కటవుతున్న పల్లెలు

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ: పల్లెల్లో ప్రగతి సంబురం వెలకొన్నది. గ్రామ పంచాయతీల్లో ప్రగతి ప్రణాళిక దిగ్విజయంగా కొనసాగుతున్నది. శనివారం తొమ్మిదో రోజు గ్రామసమల అభివృద్ధికి పల్లెలన్నీ కదిలాయి. మెజార్టీ పంచాయతీల్లో మురుగు కాలువన్నీ శుభ్రమయ్యాయి. శ్రమదానాలతో

మగతా 5వ పేజీలో

## అభివృద్ధి కనిపిస్తలేదా?

విమర్శలు చేయాలనుకోవటం, ఇష్టం వచ్చినట్లు మాట్లాడటం సరికాదు. విమర్శలు చేయవచ్చు.. కానీ ఉన్నది లేనట్లు, లేనిది ఉన్నట్లు చెప్పడం కర్తవ్యకాదు. పండశాతం కాగ్ ద్రవీకరించిన లెక్కలనే సభ్యులకు పెట్టినం. కాంగ్రెస్ సభ్యులు సత్యదూరమైన మాటలు మాట్లాడి సభ్యులను, ప్రజలను తప్పుదోవ పట్టించేందుకు ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు.

“

మీరు ఎన్ని సత్యదూర విషయాలు చెప్పినా మేం చేసేది చెప్పం. అప్పు ఎంతదూరం చేయాలి.. ఎంత పరిమితులకు లోబడి అప్పు తెచ్చాం. ఆపసరమైతే ఇంకో 20 వేల కోట్ల అప్పు తెస్తం. దాన్ని ఎలా తీర్చాలో అలా తీర్చుతున్నం. మాకు ఆదాయ వనరులు స్వయం. గత ఐదేండ్లలో ఏ సంస్థకు డిపాజిట్ కాలేదు. ఇది మా ప్రగతి.

— సీఎం కేసీఆర్



శనివారం అసెంబ్లీలో మాట్లాడుతున్న ముఖ్యమంత్రి కల్వకుంట్ల చంద్రశేఖరరావు

**కాగ్ ద్రవీకరించిన లెక్కలనే సభ ముందుంచినం**

దేశం మొత్తం ఆర్థికమాంద్యం ఉన్నది ■ గతంలో ఎప్పుడూ ఇలాంటి పరిస్థితిలేదు పోలవరంతో తెలంగాణకు అన్యాయంచేసింది కాంగ్రెస్

రూ.3 లక్షల కోట్ల అప్పును నిరాపిస్తారా? ■ తప్పగా మాట్లాడితే ఊరుకోం ప్రజలు పండుగ చేసుకుంటుంటే.. ప్రతిపక్ష నేతల కండ్లల్లో నీళ్ళొస్తున్నాయి బడ్జెట్ చర్చ సందర్భంగా ప్రతిపక్షనేత భట్టివై మండిపడ్డ సీఎం కేసీఆర్

**హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ:**

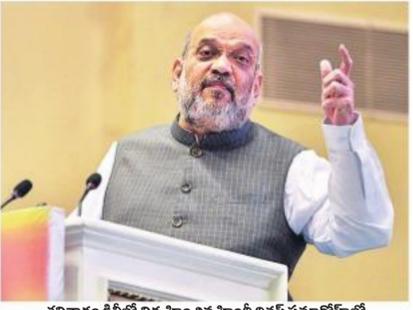
రాష్ట్రంలో జరుగుతున్న అభివృద్ధి కాంగ్రెస్ నేతలకు కనిపించటంలేదని, కండ్లన్ను కబోడుల్లా మాట్లాడుతున్నారని ముఖ్యమంత్రి కే చంద్రశేఖరరావు విమర్శించారు. 'ఐదేండ్లలో ఒక్క ప్రాజెక్టు పూర్తికాలేదనడం వాస్తవం కాదు. మేం చేసిన అభివృద్ధి మీకు కనిపిస్తలేదు. ఒక్క ప్రాజెక్టు కూడా కనబడలేదా? కాశీశ్వరం ప్రాజెక్టు రికార్డుబుక్లో కట్టినం. భక్త రామదాసును ఒక్క ఏడాదిలో పూర్తిచేసినం. ఇవి కనబడుతలేవా?' అని విమర్శలపై మండిపడ్డారు. శనివారం శాసనసభలో బడ్జెట్పై సాధారణ చర్చ సందర్భంగా కాంగ్రెస్ పక్షనేత మల్లు భట్టివిక్రమార్క ప్రసంగిస్తూ చేసిన విమర్శలపై సీఎం తీవ్రంగా స్పందించారు. ఏడాదికాలంలో పూర్తయిన భక్తరామ

దాను ప్రాజెక్టు ఉన్నది విక్రమార్క జిల్లాలోనేనని, అది కూడా ఆయనకు కనిపించడంలేదని ఎద్దేవాచేశారు. ప్రతి పక్షంలో ఉండి ఏవో ఒక విమర్శలుచేయాలనే ఉద్దేశంతో సభను తప్పుదోవ పట్టించేలా అర్ధరహితమైన విమర్శలు చేస్తున్నారని మండిపడ్డారు. రాష్ట్రాన్ని దివాలా తీయిస్తున్నారనటం అనివేకమున, స్వరాష్ట్రంపై శాసనార్థాలు పెట్టుకోవడం మంచిదికాదని హితవు చెప్పారు. ఏ అంశంపై నైనా విషయ పరిష్కారంతో మాట్లాడాలని సూచించారు. ఆర్థిక మాంద్యం అంశాలను వివరించామన్న సీఎం.. రమారమి లెక్కలు ఎందుకుంటాయని ప్రశ్నించారు. రాష్ట్ర ప్రజల సంక్షేమంకోసం సద్విమర్శలుచేస్తే స్వీకరిస్తామన్నారు. ప్రస్తుతం దేశవ్యాప్తంగా ఆర్థికపరిస్థితి

మగతా 2వ పేజీలో

## ఉమ్మడి భాషగా హిందీ

- అది మాత్రమే దేశాన్ని ఐక్యం చేయగలదు
- హిందీ దివస్ సందర్భంగా హోం మంత్రి అమిత్ షా
- మండిపడిన ప్రతిపక్ష పార్టీలు
- మరో భాషాయుద్ధం తప్పదని డిఎంకే హెచ్చరిక
- దేశ ఫెడరల్ స్వభావంపై దాడి: సీపీఐ
- అన్ని భాషలకు సమాన గౌరవం ఇవ్వాలి: మమత
- హిందీ ప్రత్యేకం కాదు.. 22 భాషల్లో అదీ ఒకటి: సిద్ధరామయ్య



శనివారం ఢిల్లీలో నిర్వహించిన హిందీ దివస్ సమావేశాల్లో ప్రసంగిస్తున్న కేంద్ర హోంమంత్రి అమిత్ షా

దేశమంతటా ఉమ్మడి భాషగా హిందీ ఉండాలని, అది మాత్రమే దేశం మొత్తాన్ని ఐక్యం చేయగలదని కేంద్ర హోం మంత్రి అమిత్ షా పేర్కొన్నారు. దేశమంతటా హిందీ భాష ఉండాలన్నది మహాత్మాగాంధీ, సర్కార్ వల్లభభాయి పటేల్ కల అని, దానిని సాకారం చేయాలని కోరారు. దేశమంతటికీ ఒకే ఉమ్మడి భాష ఉంటే, అది భారతకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా గుర్తింపునిస్తుందని తెలిపారు. హిందీ దివస్ సందర్భంగా శనివారం ఆయన ఢిల్లీలో వేదికగా స్పందిస్తూ హిందీ దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలకు విస్తరించేందుకు ప్రయత్నిస్తామని తెలిపారు. ఢిల్లీలో నిర్వహించిన హిందీ దివస్ సమావేశాల్లోనూ తన వాదనను పునరుద్ఘాటించారు. అమిత్ షా వ్యాఖ్యలపై ప్రతిపక్షాలు తీవ్రస్థాయిలో విరుచుకు పడ్డాయి. 'హిందీయం' ప్రయత్నాలతో మరో భాషాయుద్ధం తప్పదని డిఎంకే హెచ్చరించగా, హిందీని తమపై బలవంతంగా రుద్దరాదని కన్నడ పార్టీలు స్పష్టంచేశాయి. హిందీ జాతీయ భాష కాదని, అది కూడా రాజ్యాంగం గుర్తింపునిచ్చిన 22 భాషల్లో ఒకటని కర్ణాటక మాజీ సీఎం సిద్ధరామయ్య పేర్కొన్నారు. అన్ని భాషలకు సమాన గౌరవం ఇవ్వాలని పశ్చిమ బెంగాల్ సీఎం మమతాబెనర్జీ సూచించారు.

వివరాలు 8వ పేజీలో

**ఆరోగ్యదాతలు వాటర్ ఆంటీలు**

- తక్కువ ఖర్చుతో సురక్షిత తాగునీటిని అందిస్తున్న మహిళలు
- దేశాభివృద్ధిలో సానుకూల పాత్ర పోషిస్తున్న చిన్ననీటి సంస్థలు
- స్టాక్ మార్కెట్ ఇటీవల ప్రపంచ జలవారోత్సవాల నిర్వహణ
- పాల్గొన్న వరంగల్ మహిళా చిర్రా పద్యజ

III

## చెత్త కొనేస్తున్నారు!

అవసరం లేకపోయినా విచ్చలవిడి కొనుగోళ్లు ■ వ్యర్థాల కుప్పగా మారుతున్న ఇండ్లు ఒక్కరోజు వినియోగం.. ఏడాదంతా మూలకే ■ ఇంట్లో ఎటుచూసినా షాపింగ్ చేసిన వస్తువులే ఆన్ లైన్ కొనుగోళ్లతో పెరుగుతున్న వ్యర్థాలు



సండే స్పెషల్

మీ ఇల్లోక వ్యర్థాల కుప్ప! తరచిచూస్తే నిజమనిపించడం భార్యం! ఓసారి ఇంట్లో నలు దిక్కులా చూడండి.. పండ వరకు వస్తువులు కనిపిస్తాయి! వారంలో, నెలలో వాటిని వెన్నుసార్లు వినియోగిస్తున్నారని ప్రశ్నించుకోండి.. ఒకట్రండు సార్లేనని సమాధానం చెప్పుకోవాల్సి వస్తుంది! మధ్యతరగతికి ఎగువ వర్గాల్లో పెరిగిన కొనుగోలు శక్తి కావొచ్చు.. ఆఫర్లతో అకర్షణపరమం. హోదా కొసం మనకు ఉండాలనే తాపత్రయం వెరసి ఇంటినిండా రకరకాల వస్తువులే! వీటిని శివరాత్రికి శుభ్రంచేసి మళ్ళీ యథాస్థానం పూజాయామి అనాల్సింది. 'ఇప్పుడు మీరు అవసరం లేని వస్తువులను కొంటూపోతే.. కొన్నాకే తర్వాత మీకు అవసరమైన వస్తువుల్ని అమ్ముకోవాల్సిన దుస్థితి ఏర్పడుతుంది'.. ఇవి అవసరం లేని వారెన్ టెఫెల్ అన్న వ్యాఖ్యలు. అవసరం వస్తువులను కొంటున్నారంటే ప్రతిఇంట్లో చెత్త పేరుకుపోతున్నట్లే కాదు! ఎంతమేరకు అవసరమో ఆలోచించి కొనుగోలుచేయడమే మేలు.

9

<b>చికెన్ ధరలు (వెన్కాట్)</b>	(రూ.)
ఫారం ధర	79.00
అట్రెట్ లైమ్	101.00
డెస్	146.00
స్పైస్ లెస్	167.00
<b>గుడ్ల ధరలు (వండుకు)</b>	(రూ.)
హైదరాబాద్	344.00
రంగారెడ్డి	344.00
మెదక్	344.00
కరీంనగర్	347.00
వరంగల్	347.00
చిల్లర ధర	4.05

**చలాన్లు వేయకుండా హెల్మెట్లు కొనిపించి..**

రాచకొండ ట్రాఫిక్ పోలీసుల విచారణ ప్రయోగం 2

'గుడ్ మూవ్' అంటూ మంత్రి కేటీఆర్ ట్వీట్

ఉమ్మడి వాహనదారుడైతే హెల్మెట్ కొనిపించి అందజేస్తున్న డిసీఐ వివేకచరణరావు

## యురేనియం తవ్వకాలకు అనుమతిలేదు

స్పష్టంచేసిన తెలంగాణ వీసీసీఎఫ్ శోభ  
అటామిక్ మినరల్ డైరెక్టరేట్ నుంచి ప్రతిపాదనలు మాత్రమే పంపారని వెల్లడి

2

**మాతృత్వం ఓ మాధుర్యం! సంతానం ఓ సౌభాగ్యం!!**

Success is the Mantra here

సంతానం కోసం మీ ప్రయత్నంలో సత్ఫలితమే మా సంకల్పం - ధ్యేయం.....

మరింత విపులంగా తెలుసుకోవడం కోసం డిజిటల్ ప్రపంచపు రాజు 'గూగుల్' లో మా 'వెబ్సైట్'ను సందర్శించండి .....

చాలా తక్కువ శాతం ఫలితాలందే IVF రంగంలో 70 శాతం వరకు ఫలితాలతో అగ్రామి.....

సమయం, ఖర్చు, మానసిక ఆందోళనల నుండి విముక్తి కోసం మొదటి ప్రయత్నంలోనే ఫలితం సాధించే యత్నం .....

సంతాన సాఫల్యతకు సంబంధించి అన్ని రకాల చికిత్స వద్దతులు, పరీక్షలు మరియు సౌకర్యాలు .....

**డా॥ పద్మజి**  
సంతాన సాఫల్య కేంద్రం

@NGRI మెట్రో స్టేషన్, 7వ వీధి, హజ్రత్ నూర్, హైదరాబాద్  
PH: 76610 86644 / 95535 07755

www.drpadmajaivf.com | www.drpadmajasurrogacy.com











వెంగళూరు, సెప్టెంబర్ 14: వచ్చే ఏడాది జనవరి నుంచి కొత్తగా నమోదయ్యే డిలరీలకు ఆధార్ డ్రుమీకరణను తప్పనిసరి చేస్తూ శనివారం వస్తూ, సేవల పన్ను నెట్వర్క్ (జీఎస్ఎస్) నిర్ణయం తీసుకున్నది. 'జీఎస్ఎస్లో అప్రకాశాలకు అడ్డంకులు వేయడానికి ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నాం. చాలామంది అవినీతిపరులు జీఎస్ఎస్ డిలరీలను చెప్పకుండా సబ్సిడీ ఇన్వాయిసలను సృష్టించి లబ్ధి పొందుతున్నారు' అని జీఎస్ఎస్ మంత్రిల బృందానికి నాయకత్వం వహిస్తున్న బీజేపీ డిప్యూటీ చీఫ్ మినిస్టర్ సుశీల్ కుమార్ మోడి చెప్పారు. ప్రస్తుతం ఆధార్ డ్రుమీకరణ తప్పనిసరి కాదు. కాగా, ఈ మొత్తం ప్రాజెక్టును ఇప్పటికే అప్పగించామని మోడి తెలిపారు.

నమస్తే తెలంగాణ

ఆదివారం 15 సెప్టెంబర్ 2019 [కరీంనగర్] 7

వృద్ధి కోసం..

ఎగుమతులరంగానికి రూ.50 వేల కోట్ల ప్రోత్సాహకాలు

నిర్మాణ రంగం కోసం రూ.20 వేల కోట్లు • కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ ప్రకటన

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 14:



ఎగుమతి, నిర్మాణ రంగాలకు రూ.70 వేల కోట్లకుపైగా ప్రోత్సాహకాలను ప్రకటించింది కేంద్ర ప్రభుత్వం. ఆర్థిక మాంద్యం కారణంగా కుదలలేని దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థను కొలుకునేలా చేసేందుకు రంగాల వారిగా కేంద్రం ఆర్థికంగా చేయూతను ప్రకటిస్తున్న విషయం తెలిసింది. ఇప్పటికే ఆటోసహకార రంగాల్లో వృద్ధికి ఊతమిచ్చే నిర్ణయాలు తీసుకున్న సంగతి విదేశీ. ఈ క్రమంలోనే శనివారం ఎగుమతులకు, రియల్ఎస్టేట్ కేంద్ర ఆర్థిక శాఖ మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ వివిధ ప్రోత్సాహకాలను ప్రకటించారు. ఆరోగ్య కనిష్టానికి దేశ జీడీపీ గణాంకాలు పతనమైన నేపథ్యంలో నిర్మలాగారి ఉన్నతీలక రంగాలను తిరిగి ఉత్తేజపరుచడంలో భాగంగా ఎగుమతి రంగానికి రూ.50 వేల కోట్లు, నిర్మాణ రంగానికి రూ.20 వేల కోట్లు విలువైన సాయాన్ని అందించారు. దాల్తో పోల్చితే రాపాన్ని మూలకం విలువ పడిపోతున్నా. గడిచిన మూడు నెలల్లో రెండు నెలలు ఎగుమతులు క్షీణించాయి. పెద్ద నోట్ల రద్దు, వస్తూ, సేవల పన్ను (జీఎస్ఎస్)లో రియల్ ఎస్టేట్ మార్కెట్ ఇబ్బందుల్లో పడింది. ముఖ్యంగా నిర్మాణ

రంగంపై డీమానిబైజేషన్, జీఎస్టీల ప్రభావం బాగా పడింది. నగదు, రుణ లభ్యతలు లేక వేలాది ప్రాజెక్టులు నిలిచిపోయాయి. దీంతో జీడీపీ కోసం రూ.20 వేల కోట్ల ప్యాకేజీని ఇస్తున్నట్లు నిర్మలా సీతారామన్ ఇక్కడ నిర్వహించిన విలేజరుల సమావేశంలో తెలియజేశారు. ఇందులో సగం నిధులను ప్రభుత్వం... తుది దశలో నిలిచిపోయిన హాజింగ్ ప్రాజెక్టుల కోసం కేటాయిస్తున్నది. ఫలితంగా దాదాపు 3.5 లక్షల మధ్యతరగతి గృహ కోసుగోలులకు లబ్ధి చేకూరుతుందని కేంద్రం అంటున్నది. భారీ నిర్మాణ రంగ సంస్థలు చేపడుతున్న ప్రాజెక్టులకు సగం కారణంగా పూర్తికాకపోవడంతో సాంఠికి కల సాకారానికి సుమారు 8.5 లక్షల మంది పదికొద్దీలకు కాస్తున్నాయి. ఇందులో 3.5 లక్షల మంది మధ్యతరగతి వీరులకు వీరందరికీ ఊరటనిస్తూ కేంద్రం నిర్ణయం తీసుకున్నది. అయితే దివాలా కోట్లలో, ఇప్పటికే మొండి బకాయిలు జాబితాలో ఉన్న సంస్థలకు వెండిన ప్రాజెక్టులకు ఈ సాయం అందదు.



ఎగుమతులకు పడ్డరేటు దిగి రుణ భారం తగ్గుతున్నది. అలాగే ఎగుమతిదారుల రుణాలకు ప్రాధాన్యత రంగ హోదాను కల్పించారు. రూ.68 వేల కోట్ల ఎగుమతిదారుల రుణ పరిమితికి అదనంగా రూ.36 వేల కోట్లు జాతీయీకరణ చేశారు. నెలాఖరుకలా జీఎస్టీ రిఫండ్స్, ఎయిర్పోర్టులు, పోర్టుల్లో ఎగుమతుల వేగవంతానికి చర్యలను నిర్మలా సీతారామన్ ప్రకటించారు. కాగా, వచ్చే ఏడాది మార్కెట్ రకాలు, అభరణాలు, హస్తకళలు/యోగా/పర్యాటకం, టెక్నాలజీ, తోలు తదితర రంగాల కోసం దేశవ్యాప్తంగా నాలుగు కోట్ల మోగా ఫ్యాబ్రిక్ ఫెసిల్టీలను నిర్వహించనున్నట్లు చెప్పారు.

గాడిలో పద్దతి! దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మందగమనం పరిస్థితులు తోలగిపోతున్నాయని, కీలక రంగాలు గాడిలో పడ్డాయని నిర్మలా సీతారామన్ చెప్పారు. ఆ సంతోషాలు కనిపిస్తున్నాయంటూ పారిశ్రామికోత్పత్తి, నిర్ణయ విభాగం దునుడు ఉదఘోషించారు. ప్రస్తుతం అందులోనే ఉందని తెలిపారు. ప్రతికూల పరిస్థితులను త్వరగా అధిగమించేందుకు ఈ నెల 19న బ్యాంకల్లో సమావేశం అవుతామని, రుణప్రసారాలకు రిజర్వ్ బ్యాంకు ఆఫ్ ఇండియా (ఆర్బిఐ) పడ్డట్టి తగ్గింపు ప్రయోజనాలు అందిస్తా. వివిధ రంగాలకు రుణ లభ్యత పెరిగినా సూచనలు చేస్తామని కూడా నిర్మలా సీతారామన్ ఈ సందర్భంగా స్పష్టం చేశారు. ఈ నెల 20న గోవాలో ఇక బ్యాంకుల నుంచి తీసుకునే నిర్ణయాల విషయాలకు బీమా కోసం ఎక్స్పోజర్ డ్రైడైట్ గ్యారంటీ కార్పొనేషన్ అనుమతిస్తూ రూ.1,700 కోట్లను కేటాయింబారు. దీనివల్ల

జీడివీటి ఊతం: పరిశ్రమ

కేంద్రం ప్రకటించిన రూ.70 వేల కోట్ల ప్యాకేజీని దేశీయ వ్యాపార, పారిశ్రామిక రంగాలు ప్రశంసించాయి. ఆర్థిక వ్యవస్థను పురుగులు పెట్టేందుకు నిర్ణయంగా సీబిఐ డైరెక్టర్ జనరల్ చంద్రశేఖర్ బెన్కెర్ కొనియాడారు. ఎగుమతులకు రుణ లభ్యత పెరిగింది దుకు తీసుకున్న చర్యలను స్వాగతించారు అనారాధ్య అధ్యక్షుడు బీకే గోయెంకా హర్షం వ్యక్తం చేశారు. ఎగుమతుల రంగానికి ప్రకటించిన ప్రోత్సాహకాలు బాగాన్నాయని సీఎంబీ జాతీయ అధ్యక్షుడు బీసీ భార్యూ అన్నారు. ఉపాధి కల్పనకు ఊతమని ఇండియన్ చాంబర్ ఆఫ్ కామర్స్ అధ్యక్షుడు మయూంట్ జలాన్ అభిప్రాయపడ్డారు. నైటివ్ ఎగుమతిదారులూ కేంద్రం చర్యలపట్ల సంతోషం వెలిబుచ్చారు.

పసలేని చర్యలు

ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ ప్రకటించిన ప్యాకేజీ... దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో వృద్ధికి జీవం పోసిందిగా కేంద్రం నిమగ్నమైంది. ప్రస్తుత మందగమనాన్ని ఎలా ఎదుర్కోవాలో మోడి సర్కారుకు అంతమట్టడం లేదని ఆ పార్టీ అధికార ప్రతినిధి, మాజీ కేంద్ర మంత్రి ఆనంద్ శర్మ విధివా చేశారు. జీడీపీ ఆరోగ్య కనిష్టానికి దిగజారినా... ఇంకా కంటే తదుపరి చర్యలకి పరిమితం అవుతున్నారని విలేజరుల వద్ద ఒకంత ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. ఆర్థిక పరిస్థితులపై ఏ మాత్రం అవగాహన లేని నిర్ణయాలను ఆర్థిక మంత్రి తీసుకుంటున్నారని అందుకు ఈ సందర్భంగా మండిపడ్డారు. తాజా నిర్ణయాల దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ కోలుకోవడానికి పనికిరావని స్పష్టం చేశారు.

కంటి తుడుపు చర్యలే!

నిర్ణయం తీసుకుంటే మెరుగు ఉండేదన్నారు. ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్ ప్రకటించిన ప్యాకేజీ... దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో వృద్ధికి జీవం పోసిందిగా కేంద్రం నిమగ్నమైంది. ప్రస్తుత మందగమనాన్ని ఎలా ఎదుర్కోవాలో మోడి సర్కారుకు అంతమట్టడం లేదని ఆ పార్టీ అధికార ప్రతినిధి, మాజీ కేంద్ర మంత్రి ఆనంద్ శర్మ విధివా చేశారు. జీడీపీ ఆరోగ్య కనిష్టానికి దిగజారినా... ఇంకా కంటే తదుపరి చర్యలకి పరిమితం అవుతున్నారని విలేజరుల వద్ద ఒకంత ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. ఆర్థిక పరిస్థితులపై ఏ మాత్రం అవగాహన లేని నిర్ణయాలను ఆర్థిక మంత్రి తీసుకుంటున్నారని అందుకు ఈ సందర్భంగా మండిపడ్డారు. తాజా నిర్ణయాల దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ కోలుకోవడానికి పనికిరావని స్పష్టం చేశారు.

బికో రేక్ రవాణాపై రూ.7 లక్షలదాకా ఆదా

తిరుపతి (ఢిల్లీ), సెప్టెంబర్ 14: ఓటులవారి పల్లె-వెంకటాచలం-కృష్ణాపట్నం పోర్టు రైల్వే లైన్లో దేశీయ పరిశ్రమకు భారీగా ప్రయోజనం చేకూరింది. రైల్వే రాకపోకల వ్యయప్రయాసలను గణనీయంగా తగ్గించేందుకు 112 కిలోమీటర్ల కొత్త మార్గం. ఈ రైల్వే లైన్లో ప్రయాణ సమయం 5 గంటలు, 72 కిలోమీటర్ల దూరం తగ్గగా, ఒక్క గూడ్స్ ట్రెయిలులో వివిధ పన్నుకట్టల రవాణాపై రూ.7 లక్షల వరకు ఆదా అవుతున్నట్లు గుంతకల్లు డివిజన్ రైల్వే మేనేజర్ (డీఆర్ఎం) ఆలోచిత తిర్రాపతి తెలిపారు. బొగ్గ రవాణాపై రూ.3 లక్షల నుంచి రూ.7.5 లక్షలు, ఎరువులపై రూ.1.5 లక్షల నుంచి రూ.2.5 లక్షలు, ఇనుప ఖనిజాలపై రూ.6 లక్షలు, సున్నపు రాసు రవాణాపై రూ.5.25 లక్షల వరకు ఖర్చు తగ్గుతున్నట్లు చెప్పారు. ఈ ఏడాది జూన్ 25న ఈ రైల్వే లైన్ను ప్రారంభించగా, ఇందులో దేశంలోనే పొడవైన విద్యుదీకరణ సౌకర్యాన్ని నిర్మించారు. చెరోపల్లి-రావులపల్లి రైల్వే స్టేషన్ మధ్య 6.8 కిలోమీటర్ల మేర ఈ సౌకర్యం ఉంటుంది. దీన్ని రికార్డు స్థాయిలో 43 నెలల్లోనే పూర్తి చేయడం గమనార్హం. ప్రస్తుతం సరకు రవాణా కోసమే ఈ లైన్ను వినియోగిస్తున్నట్లు తెలిపారు. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మందగమనం వేగపరిచేందుకు ఈ రైల్వే లైన్ పెద్ద ఎత్తున రవాణా వ్యయాన్ని తగ్గిస్తున్నట్లు చెప్పారు. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మందగమనం వేగపరిచేందుకు ఈ రైల్వే లైన్ పెద్ద ఎత్తున రవాణా వ్యయాన్ని తగ్గిస్తున్నట్లు చెప్పారు. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మందగమనం వేగపరిచేందుకు ఈ రైల్వే లైన్ పెద్ద ఎత్తున రవాణా వ్యయాన్ని తగ్గిస్తున్నట్లు చెప్పారు.

సీఎంల అభిప్రాయం కావాల్సిందే

ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధనల్లో మార్పులపై మన్నోహన్ న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబర్ 14: ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధనల్లో మార్పులు చేయడానికి ముందు కార్యక్రమానికి హాజరైన ఆయన ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధనల్లో మార్పులకు ముఖ్యమంత్రిల అభిప్రాయం సేకరణ తప్పనిసరి అని అభిప్రాయపడ్డారు. రాష్ట్రాలతో సంప్రదింపులతోనే ఇలాంటి ప్రక్రియలు జరుగాలన్నారు. కేటాయింపులో మిగులు నిధులను రక్షణ, అంతర్గత భద్రతలకు వినియోగించేలా కమిటీ తప్పనిసరిగా సూచించాలంటూ కేంద్రం 15వ ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధన మన్నోహన్ తప్పుబట్టారు. ఇది సమాఖ్య స్ఫూర్తికి విరుద్ధమన్నారు. ఈ తరహా విధానాలతో రాష్ట్రాల ప్రయోజనాలు దెబ్బ తింటాయని అభిప్రాయపడ్డారు. 15వ ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధనలను ఈ ఏడాది జూలైలో మోడి సర్కారు మార్చిన విషయం తెలిసింది. అయితే ఈ విషయంలో కేంద్రం ఒంటిపట్టు పోకడను మన్నోహన్ సంగం అన్నారు. 15వ ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధనలను ఈ ఏడాది జూలైలో మోడి సర్కారు మార్చిన విషయం తెలిసింది. అయితే ఈ విషయంలో కేంద్రం ఒంటిపట్టు పోకడను మన్నోహన్ తప్పుబట్టారు. ఇది సమాఖ్య స్ఫూర్తికి విరుద్ధమన్నారు. ఈ తరహా విధానాలతో రాష్ట్రాల ప్రయోజనాలు దెబ్బ తింటాయని అభిప్రాయపడ్డారు. 15వ ఆర్థిక సంఘం సూచన నిబంధనలను ఈ ఏడాది జూలైలో మోడి సర్కారు మార్చిన విషయం తెలిసింది. అయితే ఈ విషయంలో కేంద్రం ఒంటిపట్టు పోకడను మన్నోహన్ తప్పుబట్టారు. ఇది సమాఖ్య స్ఫూర్తికి విరుద్ధమన్నారు. ఈ తరహా విధానాలతో రాష్ట్రాల ప్రయోజనాలు దెబ్బ తింటాయని అభిప్రాయపడ్డారు.



ఈ మూడు బ్యాంకుల కస్టమర్ మీటింగ్ జరుగగా, దీనికి మీటింగ్, ఓడీసీల జనరల్ మేనేజర్ హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా జడ్పీసీల విలేజరుతో మాట్లాడుతూ వీలిన బ్యాంకులో లక్ష మంది సిబ్బంది, 11,400 వ్యాపకు ఉంటున్నారన్నారు. కాగా, ఈ బ్యాంక్... మొదలవుతాయని యాభిమాంకం, సీఈఓ అవ్వే కుమార్ ప్రధాన తెలిపారు. శనివారం







# జిందగీ

ఆదివారం 15 సెప్టెంబర్ 2019 /nt.zindagi



ప్రస్తుతం సినిమానే నా ప్రపంచం. అది తప్ప నాకు మరో వ్యాపకమేమీలేదు. ఇదే నా జాబ్. ఇందులోని ఆనందాన్ని పరిపూర్ణంగా ఆస్వాదిస్తున్నాను.

భాషాభేదాలతో సంబంధం లేకుండా ఎక్కడైనా మంచి సినిమా చేయడానికి ప్రాముఖ్యమిస్తాను నటిగా తెలుగు చిత్రవలసైతం నాకు జన్మనిచ్చింది కాబట్టి తొలి ప్రాధాన్యత మాత్రం టాలీవుడ్ కే ఇస్తాను.

### సీనీ శ్రీరామ్ ఆడిషన్ చేశారు

'గ్యాంగ్ లీడర్'లో కాకతాళియాగా అవకాశం వచ్చింది. కథానాయిక పాత్ర కోసం అన్వేషిస్తున్న దర్శకుడు విక్రమ్ కుమార్ నా ఫోటోలు చూసి ఫోన్ చేశారు. నా పాత్రకు సంబంధించిన లుక్ డెవలప్ మెంట్ సీనీ శ్రీరామ్ చేశారు. ఆయన తీసిన ఫోటోలో నేను కనిపించిన విధానం, హావభావాలు నచ్చడంతో అవకాశం వచ్చింది. ఈ సీనీ మాలో అవకాశం వచ్చినప్పుడు ఇందులో హీరోగా నాని నటిస్తున్నారని, విషయం తెలియదు. విక్రమ్ కుమార్ పై నమ్మకంతో ఏం ఆడ గకుండా సీనిమా అంగీకరించాను. తొలిరోజు లక్ష్మి శరణ్యలతో ఘాటింగ్ చేయాలివచ్చింది. అనుభవజ్ఞుడైన వారితో నేను నటించగలనా లేదా అన్న భయం మొదలైంది. అదే విషయాన్ని విక్రమ్ కుమార్ తో చెప్పాను. సీనిమా కోసం నన్ను ఎంపిక చేసి తప్పుచేశారని అన్నాను. చాలా ఎమోషన్లతో అయిపోయాను. కానీ దర్శకుడు విక్రమ్ మాత్రం నాలో ధైర్యాన్ని నింపారు. ఆయన ఇచ్చిన భరోసాతో సింగిల్ టేకోనే తొలి సీన్ పూర్తిచేశాను.

### ప్రతి రోజూ పాఠం..

చిత్రీకరణలో ప్రతి రోజూ నాకో అనుభవ పాఠంగా మిగిలింది. లక్ష్మి శరణ్య, నాని.. నుండి నటనకు సంబంధించిన మేళవలతో పాటు సన్నివేశానికి తగిన ట్యూకా హావభావాల్లో ఏ విధంగా వైవిధ్యం కనబరచాలి, సెట్లో ఉండి తీరు నేర్చుకున్నాను. నిజజీవితంలో నేను ఎలా ఉంటానో అలాగే సీనిమాలో కనిపించాను. ఎక్కడా నటిస్తున్న భావన కనిపించకుండా జాగ్రత్త పడ్డాను.

### ప్రతీకారాలు లేవు..

గుర్తుపెట్టుకునేంత పెద్ద రివేంజ్ డ్రామాలు నా జీవితంలోలేవు. ప్రతీకారం తీర్చుకునే మనస్తత్వం కాదు నాది. స్కూల్ డేస్ లో ఎవరైనా నన్ను తిడితే నేను వారిపై పెద్దగా ఆరివేదాణ్ణి. కానీ తొందరగానే వారిపై ఉన్న కోపం పోయింది. బాల్యంలో ప్రతి ఒక్కరి జీవితంలో అలాంటి అందమైన జ్ఞాపకాలు ఉంటాయి.

సైన్స్ పుస్తకాలతో కున్న పట్టాల్నిన ప్రయాంక అరుక్ మాహాన్ ఊహలన్నీ రంగుల ప్రపంచం చుట్టూ వివరించాయి. ఇంజనీరింగ్ పట్టభద్రురాలైన ఆమె అడుగులు సినిమాల వైపు పడ్డాయి. రంగస్థల కళాకారిణిగా నటనలో ఓనమాలు దిద్దిన ప్రయాంక 'నానిన్ గ్యాంగ్ లీడర్' చిత్రంతో కథానాయికగా తెలుగు చిత్రసీమలో అదృష్టాన్ని పరీక్షించుకున్నది. తన వ్యక్తిగత జీవితంతో పాటు సినీ ప్రయాణం గురించి ప్రయాంక జందగీతో చెప్పిన ముచ్చట్లు...

# ఎదురుచూపులకు సరైన ఫలితం!

### ఇంజనీరింగ్ పూర్తిచేశా..

నా స్వస్థలం చెన్నై అయినా బెంగళూరులో నా చదువంతా సాగింది. బయోటెక్నాలజీలో ఇంజనీరింగ్ పూర్తిచేశాను. మా కుటుంబంలో సీనిమా నేపథ్యమున్న వారు ఎవరూ లేరు. నేనే మొదటగా సీనిమాలో అడుగుపెట్టాను. చిన్నతనం నుంచి కళల పట్ల ఉన్న ఇష్టమే నన్ను సినిమాల వైపు వెళ్లలా చేసింది.

విది నన్ను సినిమాల వైపు నడిపించింది. కాబట్టి ఇక్కడే నా అదృష్టాన్ని పరీక్షించుకోవాలనే సంకల్పంతో అవరోధాల్ని చిరునవ్వుతో ఎదుర్కొన్నాను. చివరకు నా ఎదురుచూపులకు గ్యాంగ్ లీడర్ రూపంలో ఫలితం దొరికింది.

### ప్లగ్ గానే భావిస్తా..

ఫలానా పాత్రలు చేయాలి, హీరోయిన్ గా ఉన్నత స్థానానికి చేరుకోవాలనే పెద్ద ఆలోచనలేవీ లేకుండా సీని రంగంలోకి అడుగుపెట్టాను. పేరు ప్రఖ్యాతులు, స్టార్ డమ్ ఏది వచ్చినా ప్లగ్ గానే భావిస్తాను.

### సహజంగా నటించాలి..

నాటక రంగానికి సినిమాలకు మధ్య చాలా భేదాలుంటాయి. నాటకాల్లో తక్కువ సమయంలో ఎక్కువ హావభావాల్ని పలికించాలి. కృత్రిమత్వం కనిపించకుండా సహజంగా నటించాల్సి వస్తుంది. సీనిమాల్లో అలా ఉండదు. రంగస్థల వేదికపై నేపథ్యం పాత్రలో ఒదిగిపోయిన తీరు సచ్చే విక్రమ్ కుమార్ సీనిమాలో అవకాశంవచ్చారు.

### టాలీవుడ్ కు తొలి ప్రాధాన్యం

నటిగా నాకు స్ఫూర్తి ఎవరూ లేరు. ప్రత్యేకంగా డ్రీమ్ లోల్స్ అంటూ ఏమీ లేవు. ప్రయోగాత్మక కథాంశాల్లో నటిస్తూ నా ప్రతిభను నిరూపించుకోవాలనుంది. నటనకు అన్యాయమున్న పాత్రలతో రెట్రెన్ కోసం సాగిస్తాను.

### 'డియర్ కాప్టైన్' చూశా..

తెలుగులో ఇటీవల విడుదలైన 'ట్రోచేవారవరూ' నన్ను ఆమెతం ఇకట్టుకున్నది. అలాగే నాని నటించిన 'జెడ్స్', విజయం దేవరకొండ 'డియర్ కాప్టైన్' సినిమాలు నచ్చాయి.

### తప్పావులు వెతకలేదు

నేను నటించిన సినిమా అనే ఆలోచనను పక్కనపెట్టి సాధారణ ప్రేక్షకురాలిగా సీనిమా చూసి ఎంజాయ్ చేశాను. తొలిసారి చూసే సమయంలో తప్పావులు వెతికే ప్రయత్నం చేయలేదు. ప్రీజ్ వెనుక ఉండే కామర్స్ మీద చెత్తా చెదారా చేశానో, ఏ అంశాల్లో పరిణతి కనబరచాలో అర్థమవుతుంది.

సినిమాలు చూస్తూ తెలుగు భాషపై పట్టు సాధించాను. తెలుగు స్నేహితులు చాలా మంది ఉన్నారు. వారితో రెగ్యులర్ గా టచ్ లో ఉంటాను. గ్యాంగ్ లీడర్ చిత్రంలో ఆత్మ విశ్వాసం, తెగవ కలిగిన అందమైన అమ్మాయిగా సీనిమాలో నా పాత్రకు మంచి స్పందన లభిస్తున్నది. కుటుంబ విలువలకు అమిత ప్రాధాన్యతనిచ్చే యువతిగా విభిన్నంగా నా పాత్ర సాగిందని మెచ్చుకుంటున్నాను.

### కన్నడలో మొదటి సీనిమా..

ఇంజనీరింగ్ చివరి సంవత్సరంలో నాటక రంగంతో అనుబంధం మొదలైంది. రంగస్థల కళాకారిణిగా తొలిన్నాలోనే మంచి పేరు రావడంతో అవకాశాలు పెరిగాయి. మా బృందం ప్రదర్శించే నాటకాలు చూడటానికి కన్నడ సినీ పరిశ్రమకు సంబంధించిన ప్రముఖులు వచ్చేవారు. ఓ డ్రామాలో నన్ను చూసిన ఓ కన్నడ దర్శకుడు తన సీనిమాలో అవకాశం ఇచ్చారు. చిన్న పాత్రలో నటించాను. అయితే కథానాయికగా 'గ్యాంగ్ లీడర్' తో తెలుగులోనే మొదటి సీనిమాపై సంతకం చేశాను.

### తల్లిదండ్రులు ప్రోత్సహించారు..

సీని రంగంలో అమ్మాయిలకు సరైన రక్షణ ఉండదు, కథానాయికగా రాణించడం కష్టమంటూ ఇండస్ట్రీ గురించి బయటి ప్రపంచంలో చాలా వార్తలు వినిపిస్తుంటాయి. అందరి లాగే మా అమ్మమ్మ అ పుకార్లు విని తొలుత నేను సీనిమాలోకి వెళ్తానంటే సందేహించారు. కానీ నటన పట్ల నాకున్న అభిరుచి, తపన చూసి అంగీకరించారు. కెరీర్ విషయంలో అమ్మమ్మ పూర్తి స్వేచ్ఛనిస్తుంటారు. నీకు ఏది కలెక్ట్ అనిపిస్తే అదే చేయమని ప్రోత్సహిస్తుంటారు.

### సినీ కష్టాలు ఎదురయ్యాయి..

సీనిమాల్లో ప్రతిభను నిరూపించుకునే సరైన అవకాశం దొరకడం సులభం కాదు. నేను అలాంటి మంచి అవకాశం కోసం చాలా రోజులు ఎదురుచూశాను. నా కల్పన సాకారం చేసుకునే క్రమంలో కష్టాల్ని ఎదుర్కొన్నాను.

హైదరాబాద్ నగరం చాలా నచ్చింది. ఇక్కడ మాకు బంధువులు ఉన్నారు. స్కూల్, కాలేజీ డేస్ నిలపుల్లో చాలా సార్లు హైదరాబాద్ కు వచ్చేదాణ్ణి. ఈ నగర సంస్కృతి సంప్రదాయాలంటే ఇష్టం.

## నడివయసులోనూ మెరిసే చర్మం

- శారీరక సమస్యలున్నవారు మినహా అందరూ కనీసం రోజుకు 10 గ్లాసుల నీరు తాగాలి. దీనివల్ల డిహైడ్రేషన్ ముప్పు ఉండదు. అలసట కూడా దూరమై వయసు ప్రభావం కనిపించదు. రోజూ కనీసం కొబ్బరి నీళ్లు తాగితే శరీరంలోని మలినాలు పదిలిపోయి చర్మం కాంతివంతంగా ఉంటుంది.
- ఆహారంలో తగినన్ని కార్బోహైడ్రేట్లు, ఖనిజ లవణాలు, విటమిన్లు, యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు ప్యాట్ ఆసిడ్లు వంటివి అందుకున్నాయో లేదో గమనించుకోవాలి. రోజూ కనీసం ఆరగంబ పాడైనా ఒంటికి ఎండ తగిలితే శరీరానికి అవసరమైనంత విటమిన్ డి లభిస్తుంది. దీనివల్ల చర్మం ముడతలు పడదు. చర్మకాన్సర్ల ముప్పు తప్పకుండా. శరీరానికి, కళ్లకు సరిపడా విశ్రాంతినిస్తే మంచిది.
- వారానికోసారి సుగంధ నూనెతో శిరస్సు నుంచి అరికాళ్ల వరకు మధన చేయించుకుంటే రక్తప్రసరణ మెరుగుపడి అవయవాలకు కావాల్సినంత ప్రాణవాయువు అందుతుంది. దీనివల్ల వయసు ప్రభావం కనిపించదు.

అందంగా ఆరోగ్యంగా కనిపించాలని అందరూ కోరుకుంటారు. కానీ నడివయసు వారికి చర్మం ముడతలు పడడం మొదలై క్రమంగా కాంతిని కోల్పోతారు. ఈ చిన్న చిట్కాలు పాటించడం వల్ల నడివయసులోనూ మెరిసే చర్మాన్ని పొందవచ్చు.



## మీకు మేమున్నాం!



ఇప్పుడున్న పరిస్థితుల్లో భార్యభర్త ఇద్దరూ ఉద్వేగం చేయకుండా ఇల్లు గడవడన్నట్లు ఆస్తిని కుక్కలు పెట్టాలి. రాత్రి ఎప్పటికీ వస్తారు. ఈ క్రమంలో ఇంట్లో ఉన్న వస్తువులకు అనుకోకుండా నష్టం వస్తే.. కొడుకు, కొడలు రావడానికి ఆలస్యం అయితే.. వెంటనే 'బయింగ్ విత్ యూ' గ్రూప్ కు కాలి చేయండి.

పుణెకు చెందిన గంజేంద్రగార్ కు ఉద్వేగంలో బీదగా ఇతర రాష్ట్రానికి వెళ్లాల్సి వస్తుంది. ఇంట్లో వయస్సు మీదపడిన తండ్రి ఉన్నాడు. ఆయనికి ఒకరోజు సడెన్ గా అలోగ్యం క్షీణించింది. గంజేంద్రకు విషయం తెలిసినా రాత్రేనే పరిస్థితి అప్పుడే 'బియింగ్ విత్ యూ' టీంకి కాలి చేశాడు. వెంటనే గ్రూప్ వలంటీర్లు వచ్చి ఆ వృద్ధిడికి తోడుగా ఉండి ట్రీట్ మెంట్ ఇప్పిస్తూ విషయాన్ని గంజేంద్రకు చేరవేస్తున్నారు. గంజేంద్ర పుణె వచ్చేంత వరకు పూర్తి బాధ్యత తీసుకున్నారు వలంటీర్లు. ఇదే ఈ గ్రూప్ ప్రత్యేకత. గంజేంద్ర పక్క బాధను అస్సీతా వల్లే, మాధవీ రాకు రేనాయ, నితిన్ రాకురేనాయ, శ్రీరాం కి చలాండే, ఉమేంద్ర వేంకట్ బదుగురు ఎదుర్కొన్నారు. ఆ బాధలోంచి పుట్టిందే 'బియింగ్ విత్ యూ'. ఈ టీమ్ లో చేరడానికి వయసుతో పనిలేదు. కాలేజీ విద్యార్థులు, గృహిణిలు, ఉద్యోగులు, ఉద్యోగ విరమణ తీసుకున్నవారు చాలామంది ఉన్నారు. ఇప్పటివరకు టీంలో 40 మంది వృద్ధులు, గర్భిణీలకు సేవలు అందించారు. వీరు డాక్టర్ మందార అకాడమీ వద్ద ట్రీట్ మెంట్ ఇప్పిస్తారు. ఈ ప్రైవేట్ ఫోన్ మామూలుగా తీసుకుంటున్నారు. ఫిజియోథెరపీ చేస్తున్న ప్రజ్ఞ టీయింగ్ విత్ యూ గురించి విద్యార్థుల్లో అవగాహన కల్పిస్తున్నది. రెండు నెలలకు ఒకసారి టీం సభ్యులంతా ఒకచోట చేరి చర్చించుకుంటారు. సేవల్లో ఎలాంటి లోపాలు దొడ్లకండా పేషెంట్స్ జాగ్రత్తగా చూసుకుంటూ అందరి మన్ననలు పొందుతున్నది టీయింగ్ విత్ యూ గ్రూప్ యాజమాన్యం.

## ఫ్రీజ్ వాడండిలా..

ప్రస్తుతం ప్రతి ఇంట్లో ఫ్రీజ్ నిర్మావసరమైపోయింది. అయితే చాలామందికి ఫ్రీజ్ పనితీరు, దాని నిర్వహణ విషయంలో తగినంత అవగాహన ఉండదు. దాంతో తరచూ చిన్న చిన్న సమస్యలు ఏర్పడుతూ ఉంటాయి. అందుకే ఫ్రీజ్ నిర్వహణలో కొన్ని జాగ్రత్తలు పాటించడం అవసరం.



- కొత్తగా ఫ్రీజ్ కొన్నప్పుడు కవెక్ట్ ఫ్రీజ్ ముందు అరగంబ పాటు ఫ్రీజ్ డోర్ తీసి ఉంచాలి. మీరు వాడేది పాత మోడల్ ఫ్రీజ్ అయితే దానికి స్టెబిలైజర్ తప్పవని. విద్యుత్ సరఫరాలో వచ్చే వోల్టేజీ తేలవలు ఇది సరిచేస్తుంది. ప్రస్తుతం వచ్చే ఫ్రీజ్ లకు స్టెబిలైజర్ లోపలే అమర్చి వస్తుంది.
- ఫ్రీజ్ పని తీరు కంప్రెసర్ మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. కంప్రెసర్ సమస్యలున్నాయా లేదా అనేది పరిశీలించుకోవడం మంచిది. ఫ్రీజ్ వెనుక ఉండే కామర్స్ మీద చెత్తా చెదారా చూడాలి. లేదంటే కామర్స్ సరిగ్గా పని చేయక కంప్రెసర్ మీద భారం పడి ఫ్రీజ్ పనితీరు మందగిస్తుంది.
- కనీసం నెలకోసారి ఫ్రీజ్ లోని పదార్థాలన్నీ బయటపెట్టి లోపలి ట్రేలు కడిగి ఆరనివ్వాలి. బయటిపెట్టే శుభ్రం చేసేందుకు కోల్డ్ లిక్విడ్ వాడాలి. లేకపోతే క్రిమిటికాలు చేరే అవకాశం ఉంటుంది. 2 గంటలకు మించి విద్యుత్ కోత ఉన్నప్పుడు ఫ్రీజ్ డోర్ తెరచి పెట్టాలి. లేకుంటే లోపలి పదార్థాలు పాడయ్యే అవకాశం ఉంది.
- పిల్లలు తరచుగా ఫ్రీజ్ తెరిచి చూస్తుంటారు. అయితే తిరిగి తలుపు సరిగ్గా చేయడం మంచిపోతారు. దీనివల్ల లోపలి చల్లదనంతా బయటికి వెళ్లిపోయి కంప్రెసర్ మీద భారం పడుతుంది. దీంతో విద్యుత్ బిల్లు పెరుగుతుందని గుర్తించాలి.
- విద్యుత్ అదా కోసమని రాత్రి ఫ్రీజ్ ను ఆఫ్ చేయకూడదు. విద్యుత్ బిల్లు ఎక్కువగా వస్తుంటే మాత్రం రాత్రి పడుకునే ముందు దాన్ని డిఫ్రాస్ట్ చేయవచ్చు. నెలల తరబడి ఉద్దేశిత మాత్రమే ఫ్రీజ్ స్విచ్ చేయాలి. ఫ్రీజ్ ను ఆఫ్ చేసేముందు అందులో ఏమీ ఉండకుండా చూసుకోవాలి.

**మంచిమాట**

మనిషి సాధించిన అత్యంత గొప్ప అన్వేషణ దేవుడు!

**- సుబ్రహ్మణ్య చంద్రశేఖర్**

భారతీయ అమెరికన్ ఖగోళ భౌతిక శాస్త్రవేత్త

\* పుట్టిన: 21 ఆగస్టు, జయంతి: 19 అక్టోబర్

జీవితకాలం: 1910-1995



**పంచేంద్రియాల బాధ మనిషికెందుకు?**

పుస్తకం ద్వారా మనిషికి అనేక బాధలు కలిగి ఉంటాయి. మనకు కలిగి ఉన్న ప్రతి సందేశానికి 'భగవద్గీత'లోనే చక్కని సమాధానం లభిస్తుంది. 'యతతో హ్యాపీ క్యాన్ బి ఫుల్ టైమ్ లైఫ్' అంటారు. ఇంద్రియాలు ప్రమాదాలకు ముందుకు వచ్చినప్పుడు మన: (60-2). ఇంద్రియాలు మనకు ముందుకు వచ్చినప్పుడు మన: (60-2). ఇంద్రియాలు మనకు ముందుకు వచ్చినప్పుడు మన: (60-2).

**- సావధానశర్మ**

**పంచేంద్రియాలతో కూడిన శరీరాన్ని మనిషికి ఇవ్వడం ఎందుకు? మోక్షం కోసం వాటిని జయించ మని చెప్పడం ఎందుకు?**

**- శాస్త్రిల కిరణ్ కుమార్, మెదక్**

ప్రశ్న: పంచేంద్రియాలతో కూడిన శరీరాన్ని మనిషికి ఇవ్వడం ఎందుకు? మోక్షం కోసం వాటిని జయించ మని చెప్పడం ఎందుకు?

**మీమాంస**

**మల్లది వెంకట కృష్ణమూర్తి తీర్థయాత్ర 21**

**నర్మద వలిక్రమ**

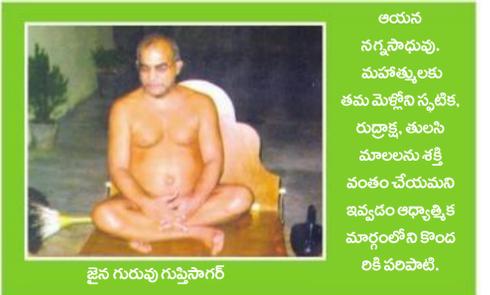
**మాన జైనగురువు దర్శనం!**

(గత సంచిక తరువాయి)

జైన విగ్రహం దగ్గరనుంచి తిరిగి వస్తూ జైన ఆస్థాన అవరణలోని మూడు జైన మందిరాలను దర్శించుకొన్నాం. సాయంత్రం ఆరుకి ఆ జైన సంస్థానంలోని గురువు గుప్తీసాగర్ నిర్వహించే సత్సంగానికి హాజరయ్యాం. అది మా గెస్ట్ హౌస్ కి, ఆయన నివాసానికి మధ్యగల ఖాళీ ప్రదేశంలో జరిగింది. ఆయన సగ్గు నాడుపు, మహాత్ములకు తమ మెళోని సృష్టిక, రుద్రాక్ష, తులసి మాలలను శక్తి వంతం చేయమని ఇవ్వడం ఆధ్యాత్మిక మాధ్యంలోని కొందరికి పరిపాలి. 'ఆయనకు జమమాలని అలా ఇవ్వకూడదని, ఇన్ డాంట్ జమం చేసి సూర్యాస్తమయం అవకుండానే మాసంలోకి వెళ్ళిపోతారని' దేశాయ్ మాకో హెచ్చరిక చేశారు.

పాతికమంది దాకా జైనులు దానికి హాజరయ్యారు. 1957 డిసెంబర్ 4న మధ్యప్రదేశ్ కు చెందిన సాగర్ జిల్లాలోని గర్వాటా అనే చిన్న ఊళ్లో నింపాయి ఖాళీచెంద్, ఇందిరలకు సవీనీకుమార్ జన్మించారు. అతనే గుప్తీసాగర్. ముందుగా ఆయన కొన్ని భక్తిగీతాలను పాడారు. 'ప్రభు నామ్మే జమ నేని నవ జీవన్ మిల్లూ/ సంసారే నమందర్ గోసా ఆ గోసా/ కల్ మోకా హర్ సత్ సోదో జగత్ కే మాయా/ తన మన కా మాయా గయా'.

నేను తెలుగులో ఆధ్యాత్మిక పుస్తకాలు రాస్తానని దేశాయ్ అయనతో చెప్పారు. ఆయన నా వంక చూసి రాత్రి తొమ్మిదికి తన దగ్గరకు రమ్మని ఆహ్వానించారు. తను అక్కడనుంచి లేవగానే 'మర్నాటి సాయంత్రం దాకా మాసం పాటిస్తానని, అయినా ఫర్వాలేదు రమ్మని' చెప్పారు. మా బృందంలోని కొందరు 'తాము కూడా వస్తామంటే, మగనాళ్ళ మాత్రమే రావాలని' చెప్పారు.



జైనులు సూర్యాస్తమయం కాకుండానే భోజనం చేస్తారు. వెల్లుల్లి, ఉట్టిపాయలను వాడరు. కానీ, హిందూవులు, వైగా అతిమంం కాబట్టి, మాకు సూర్యాస్తమయం తర్వాత తినడానికి ఆనుమతిని ఇచ్చారు. అక్కడి ఇకో గెస్ట్ హౌస్ లో పుష్కరమీస వంట చేసింది. అన్నం, పంకాయ కూర, సాబారు, నిమ్మకాయ పచ్చడి వడ్డించారు.

రాత్రి తొమ్మిదికి గుప్తీసాగర్ నివసించే భవంతికి ఓ అరడజను మంది ముగ్ధం వెళ్ళాం. ఆయన నేలమీద కూర్చుని ఉన్నారు. మేం కూడా ఆయన ఎదుట నేల మీద కూర్చున్నాం. గత ముప్పయి ఏండ్లగా ఆయన సూర్యాస్తమయం సుంచి మాసం పాటిస్తున్నారు. ఆయన చెప్పడంకొద్దీ కాగితాలమీద రాసి చూపించసాగాడు. ఆయన ఇంజనీరింగ్ చదివారు.

నేను కొన్ని సంవత్సరాలుగా ఇంట్లో ఉంటే ప్రతి మంగళవారం ఉదయం నిద్ర లేచినప్పుడేనుంచి రాత్రి పడుకోనేడాకా మాసం ప్రత్యాన్ని పాటిస్తున్నాను. సాధ్యమైనంతవరకు నేను కాగితాలమీద కూడా రాయను. తప్పనిసరి పరిస్థితుల్లో కాగితాల మీద రాసి ఇతరులని పెట్టే ఇబ్బంది ఏమిటి? నాకు అక్కడ అర్థమైంది. సాధారణంగా మాసం ప్రతి పాటిచే వారి ముందు ఇతరులు మాసం ఉండి సొంజ్జలు చేయడం చదివాలి. అలా సొంజ్జలు చేస్తే ఆయన నాకు చెప్పడు లేదు. ఈ రాత్రికి మాత్రం నోరు లేదు. వినపడుతుంది కాబట్టి, చెప్పండి' అని రాసి చూపించారు. నేను 'ఆయన ఆత్మకడ ఇంకొకటి పుస్తకంగా వచ్చిందా? అని అడిగితే తన ఆత్మకడను, మరొకటి పుస్తకాలుని ఇచ్చారు. నేను కోరితే దాన్ని తెలుగులో అనువదించడానికి అనుమతిని ఇచ్చారు. 'దాని పారితోషికంలో సగభాగం ఆయనకు ఇవ్వడం విధాయకం అని, ఇస్తానని' నేను చెప్పగానే ఆయన సవ్వి రాశారు.

'నా భక్తులు ఇచ్చే డబ్బుతో డిగ్రీలో రెండు ఇంజనీరింగ్ కాల్జీజీని నడుపుతున్నాను. క్రితం ఏడాది ఇక్కడ జరిగిన ఉత్సవానికి సలబ్తి కోట్లు ఖర్చు చేశాం. ఇచ్చే కోట్లు మధ్యప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ఇచ్చింది. అయిదు కోట్లు మా సంస్థ ఇచ్చింది.' 'నాకు జీవలు లేవు' అని నైగ చేశారు. ఇంత డబ్బు ఖర్చు చేసినా ఆయన నివాసంలోని నేలమీద మామూలు సిమెంట్ తప్ప పాలరాళ్ళు, ఇతర లగ్నరీలు లేవు. ఆయన ఇచ్చిన ఆత్మకడను తిరిగిస్తే ఓ ఫైలోలో ఆయన జాబ్బు పీకొప్పడం, పీకే జాబ్బు చక్కనే కుప్పగా కనిపించి 'అదేమిటని' అడిగాను.

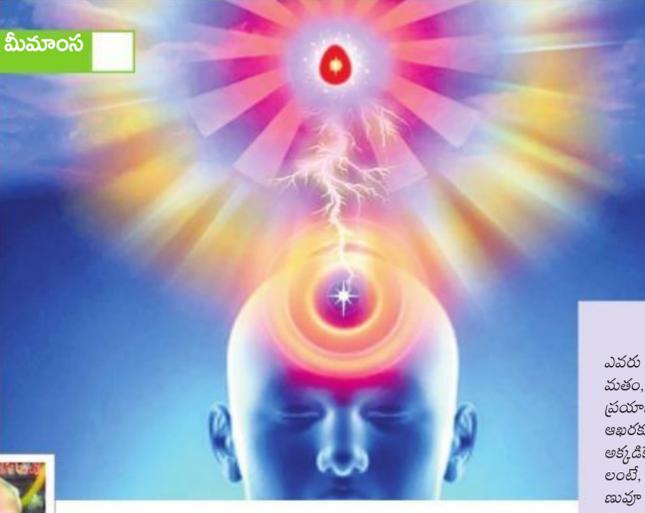
జైన మహాత్ములు తమ తలమీద జుట్టుని హిందూ మహాత్ములలా క్రురకుడి చేత తీయించుకోరు. తమవంట తామే మొదళ్ళ నుంచి పీకే తయారంటారు. గడ్డం కూడా అంతే. ఇలా శారీరక బాధని అనుభవించడం వారి ఆధ్యాత్మిక ప్రగతికి ఓ సోపానంగా భావిస్తారు. ఆయన రాసిన కొన్ని హిందీ పుస్తకాలని కూడా నాకు ఇచ్చారు. నాకు హిందీ రాదు కాబట్టి, ఎవరికైనా అనువదించే ఉత్సాహం ఉంటే వారికి ఇవ్వాలని నా తలంపు.

**- సశేషం**

**దేవ జాన రహస్యం!**

సృష్టికి, సృష్టికర్తకు మధ్య దూరమెక్కడ?

అద్విత జ్ఞానానిది, వైజ్ఞానిక శాస్త్రానికి ఒక్కటే 'దృష్టి' (లక్ష్యం) అయినప్పడు రెండూ ఒక్కటాటిపైకి రావచ్చు నన్నది ఢిల్లీకి చెందిన ప్రముఖ సీనియర్ వ్యవసాయ భౌతిక శాస్త్రవేత్త డి.వి. మొహరిల్ భావన. ఫలితంగా సమస్త మానవజాతి త్రేయస్సుకు అందరూ కలిసి కృషి చేయవచ్చని వారంటారు. అప్పుడు అనవసర గందరగోళాలు ఆస్కారం ఉండదు. అటు ఆధ్యాత్మిక సాధకులకు 'దైవ దర్శనం', ఇటు వైజ్ఞానిక శాస్త్రజ్ఞులకు 'జ్ఞానాన్వేషణ' మలంత సుగమమవుతాయన్నది ఆయన నిశ్చితా భిప్రాయం. ఆసక్తికరమైన, అలోచనాత్మకమైన ఈ అంశపై ఒక పరిశీలనాత్మక విశ్లేషణ చదువండి.



**మనుషుల మార్గాలు వేరైనా గమ్యం ఒక్కటే.** కొందరిది దైవాన్వేషణ, మరికొందరిది విశ్వాన్వేషణ. ఏదై తేనేం, మనమందరం చేరాల్సింది అక్కడికే. అందుకే, విజ్ఞాన శాస్త్రం (Science), ఆధ్యాత్మికత (spirituality) రెండూ ఒకే ఉమ్మడి పునాది (common foundation) పైకి రావాల్సిన అవసరాన్ని సీనియర్ వ్యవసాయ భౌతిక శాస్త్రవేత్త అనిల్ విష్ణు (ఎ.వి) మొహరిల్ నొక్కి చెప్పారు. 'విజ్ఞాన శాస్త్రం, ఆధ్యాత్మికత, దేవుడు: ఒక సాధనాత్మక సమన్వయం' (Science, Spirituality and God: An Evolutionary Synthesis) శీర్షిక 'యునైటెడ్ స్టేట్స్ జర్నల్'లో కిందటి డిసెంబర్ (2018 అక్టోబర్ 01-07) ప్రచురించిన సుదీర్ఘ విశ్లేషణకు ఆయన ఇదే ముగింపునిచ్చారు.



దైవభావనలైనా, వైజ్ఞానిక దృష్టికైనా వ్యాపార ధోరణి పనికిరాదు. మూర్ఖత్వం, చాడస్తం, మోసం, భయం, బెదిరింపులు, అదిరింపులు, అన్యాయాలు, అక్రమాలు, అవినీతి వంటి దుర్వర్తనలన్నీ ఆజ్ఞానం కిందికే వస్తాయి. ఇవి ఏ రంగానికీ, ఎవరికీ అవసరం కావు. ఈ భూమ్మీద ఏది పుట్టినా అది ఏదో విధంగా, ఏదో ఒక జీవమునుగడ కోసమే అని మనం మరిచిపోకూడదు. ఇదే కాల(విశ్వ) చక్రం. దైవమే ఒక జ్ఞానమై సమస్తం, ఆ జ్ఞానం కోసమే అందరి అన్వేషణ సాగుతున్నప్పుడు భోదాల్ని ప్రాయశః తాపందకూడదు. కలవర్ష మతాతీతమైన ఆధ్యాత్మికవేత్తలు, జాతిజన కాలాతీతులైన వైజ్ఞానికవేత్తలు అంతా ఒక్కటిగా పనిచేయవలసిన అవసరం ఉన్నదని మొహరిల్ అభిప్రాయపడుతున్నారు. భారతీయ అద్విత సిద్ధాంతంతో ఆధునిక ఖగోళ విజ్ఞానం అయిన సమన్వయ పరచడంలో వారు కృతకృత్యులయ్యారు. తనవైపు నుంచిగా 'సైన్స్-ఆధ్యాత్మికత' రెండింటి అక్షరాలు ఒక్కటేనని ఆయన తెల్పారు. సృష్టికి, సృష్టికర్తకు మధ్య అసలు దూరమే లేదన్న ఆధ్యాత్మిక వేత్త అభిప్రాయం.

యంతో మొహరిల్ ఏకీభవించారు. 'దేవుడు' అన్న భావనను, అందులోని ప్రాకృతికతను వారు తన పరిశోధనాత్మక విశ్లేషణలో చాలా శాస్త్రోక్తంగా, భక్తిపూర్వకంగా సమాధు చేయడం విశేషం.

'దేవుడు' నిజంగా భౌతికంగా ఉందో, ఏదో ప్రబలశక్తి రూపంలో ఉందో కనిపిస్తాడు. కానీ, పరమాత్మ నిరాకారుడు. ఆయన ఒక్కోసారి ఒక్కోక్కరికి ఒక్కో రూపంలో సాక్షాత్కరిస్తాడని ఆధ్యాత్మిక సాధకులు అంటారు. కాబట్టి, భౌతికంగా దేవుణ్ణి నిరూపించలేం. ఇదే పద్ధతిలో విశ్వవ్యాప్తమంతా కూడా మన కంటికి భౌతికంగా కనిపించడం లేదు. మొత్తం విశ్వశక్తిలో కేవలం పదవేంతు మాత్రమే ఆసక్తి పరచుకుంటున్నారంటే ఉన్నట్టు కాస్త వేత్తలు నమ్ముతున్నారు. మిగిలిన 90 శాతం అదృశ్యం. దీనినే వారు 'అజ్ఞాత వ్యధా' (Dark Energy) అంటున్నారు. ఈ విశ్వవ్యాప్తమంతా ఒక ప్రాథమిక శక్తి (ప్రాణం)గా అంతరిక (ఆకాశం)మంతా వ్యాపించింది. నిజానీ ఈ 'విశ్వశక్తి' (విశ్వవ్యాప్తం) శక్తితోనే 'విశ్వావిద్య' అనిగింది. ఆధ్యాత్మిక సాధకులైనా, అభిభౌతిక శాస్త్రవేత్తలూ ఈ కనిపించని విశ్వశక్తి (జ్ఞానం)ని అనుభవంలోకి తెచ్చుకోవడం కోసమే అన్వేషణ సాగుతున్నారు. ఈ క్రమంలోనే భారతీయ అద్విత వేదాంత తత్వశాస్త్రం

**అడుగులన్నీ అటువైపే!**

ఎవరు బెనెనా, ఎవరు కాదనా అందరి అడుగులూ అటువైపే. కలం, మతం, వయసు, వర్ణం, జాతి, లింగ భేదాలు లేకుండా సమస్త మానవుల ప్రయాణగమ్యం ఆ అంతిమలక్ష్యం వైపే. పుణ్య, పక్షి, జంతుజాతులేకా, అఖరకు ప్రాణం లేని ప్రతి వదార్ల సమూహాన్ని చివరకు చేరవలసింది అక్కడికే. ఒక్కమూటలో చెప్పాలంటే, సృష్టిలోని అణువణువులూ, అణువులూ, అణువులూ వైజ్ఞానిక శాస్త్రవేత్తలైనా అంతిమంగా చెబుతున్నదిదే. చివరకు ఆ మహోన్నత శక్తినే 'విశ్వాత్మ' (Universal Consciousness) అని ఆధ్యాత్మిక సాధకులు అంటుంటే, మత విశ్వాసాలపట్ల నమ్మకం లేనివారు 'విశ్వవైతన్యం'గా భావిస్తున్నారు. ఇదొక మహాకాలచక్రం.

చివరగా, 'దేవుడైనా', 'సైన్స్' అయినా బెనెనానీకీ అందాలి. ఎంతమాత్రం పక్కదాడు పట్టుకూడదని ఏవీ మొహరిల్ అంటారు. వ్యాపారాలు, మధ్యవర్తిత్వం (బ్రోకర్లు)తో కూడిన వ్యవస్థీకృత మతసమాహారంతో నిజమైన ఆధ్యాత్మిక సాధకులకు పనిలేదు. సామాన్యత, దేవుడికి మధ్య ఉన్నది 'మిశ్రా సంబంధం' కాదని కూడా ఎవరికీ వారే నిరూపించుకోవచ్చున్నది ఆయన అంతిమ నిర్ధారణ.

**విశోబాత్మకత**

ఊరిని ఉన్నంత వరకు విలువలే పరమాధిగా జీవించిన మహానుభావులు

అచార్య విశోబా భావే. (మన నల్లొండ జిల్లాలోని పోసంపల్లి గ్రామాన్ని 1951లో విశోబా భావే సంపాదించి, ఇక్కడించే భూదాన ఉద్యమాన్ని ప్రారంభించిన కారణంగానే ఆ గ్రామానికి 'భూదాన పోసంపల్లి' పేరు స్థిరపడిన సంగతి తెలిసింది). కనీసం 11 నవంబర్ 124వ జయంతి (1895)ని జరుపుకున్నాం. ఈ సందర్భంగా వారి ఆధ్యాత్మిక తత్వాన్ని తెలిపి చిన్న ప్రస్తావన.

మన 'భారతరత్న', మహాత్మాగాంధీకి ఆధ్యాత్మిక వారసుడిగా, భూదాన ఉద్యమ నిర్వాహకా పేరొందిన విశోబా (వినాయక సరపల్లి) భావే భారతదేశం గర్వించదగ్గ అత్యున్నత శ్రేణి మహానీయుల్లో ఒకరు. వీరిని 'భారత జాతీయ ఆచార్యులు' (National Teacher of India)లో ఒకరిగా చేశారు. ఆయన జైలులో ఉన్న కాలం (1932)లో తోటి ఖైదీలకు మర్యాదలతో వినిపించిన 'భగవద్గీతా' ఉపన్యాసాలు వినిపించిన అనేక 'గీతా వ్యాఖ్యానాలు' కంటేకూడా ముఖ్యంగా సరళత, పఠనీయతలతో తనవైపు ప్రత్యేకతను, విలక్షణతను సంతరించుకోవడం విశేషం. భారత స్వాతంత్ర్య పోరాట సమయంలో వారిని మహావీరుల్లోని 'ధూలే' (Dhule) జైలులో 1932 జనవరి 18 - జూలై 14 వరకు వుంచారు. అక్కడ తోటి ఖైదీల అభ్యర్థన మేరకు ఆయన సుమారు నాలుగు నెలల (ఏప్రిల్ 21 - జూన్ 19 వరకు) పాటు ప్రతి ఆదివారం 'భగవద్గీత' పై మాట్లాడారు.

**తత్వదృష్టి**

**విలువలే పరమావధిగా..!**

ఈ సంభాషణలో తర్వాత 'ట్యాగ్ ఆన్ ద గీత్' (గీతపై సంభాషణలు) శీర్షిక పుస్తకంగా వెలువడింది. ఇది భారతదేశంలోని అన్ని భాషల్లోకి, విదేశాలకు చెందిన అనేక భాషల్లోకి అనువదించడమే వేల కోట్ల అప్పుడు మోయింది. తెలుగులో దీనిని డా॥ వెంపటి సూర్యనారాయణ అనువదించారు.

విశోబా భావేను ఏదో ఒక్క భూదాన ఉద్యమానికో, స్వాతంత్ర్యపోరాటానికో లేక మరో రకమైన వారి సామాజిక సంస్కరణల కార్యక్రమానికో పరిమితం చేసి మాట్లాడితే, అది పెద్ద లోటే అవుతుంది. ఎందుకంటే, వారి మొత్తం జీవితాన్ని ప్రభావంతో చేసిన భారత ద్రావిడ, ఆధ్యాత్మిక కోణంలోని పలు అంశాలు ప్రతి ఒక్కరూ తెలుసుకోవడమే. ముఖ్యంగా ఆయన తన తల్లి ఉగ్రపాలతో సమాన విలువలన్నీ బెనెనానీ పట్టిన 'భగవద్గీతా' సారాన్ని ఉపన్యాసాల రూపంలో అందించిన తీరు అద్భుతం. వాటిని మామూలు సంభాషణగానో లేదా పూర్తిగా 'గీతా వ్యాఖ్యానం'గానో తీసివేయలేం. వాటిద్వారా విశోబా తన ఆసాంతం జీవిత సారాన్ని అందించారు. మొత్తంగా భారతీయులకు తన వైపు నుంచేగానూ ఇచ్చారు. ఇదోకటి చాలు, విశోబా ఆధ్యాత్మిక తత్వాన్ని మనకు తెలియపరచడానికీ!

**ఇలా చేద్దాం**

**పితృదేవతల ఆరాధనకు వేళ ఇదే!**

నిన్నటి (14వ తేదీ) నుంచి ప్రారంభమైన 'మహాలయ పక్షం' ప్రత్యేక దినాలు వచ్చే అమావాస్య (ఏప్రిల్ 15): ఈ నెల 28వ తేదీ వరకు కొనసాగుతాయి. ఈ 15 రోజులు పితృదేవతల ఆరాధనకు సరైన సమయం. చనిపోయిన పితృల మేరుమీద దానధర్మాలు, తిల తర్పణలు, శ్రాధకర్మలు చేయడం వల్ల పితృదేవతల కరుణలన్నింటిని అభిప్రాయం వైదిక ధర్మశాస్త్రాలు చెబుతున్నాయి. పితృదేవతల శాపాలను తొలగించే శక్తి అఖరకు దేవతలకు సైతం ఉండదని వేదపండితులు అంటారు. అనేక వాదనలతో ప్రసిద్ధుడైన కర్ణుడు మహాభారత యుద్ధం ముగిసిన తర్వాత తనవు చాలింది, స్వర్గానికి వెళుతుంటాడు. దారిలో దాహం వేస్తే తల్లి శాపంగా మారిపోతుంది. ఎన్నిసార్లు ప్రయత్నించినా అంతే. ఇందుని ద్వారా ఆసలు సంగతి తెలుసుకోని, తిరిగి భూమికి వచ్చి అన్నదానాలు చేస్తాడు. అది ఆసలు సంగతి తెలుసుకోవడం కోసమే అన్వేషణ సాగుతున్నారు. ఈ క్రమంలోనే భారతీయ అద్విత వేదాంత తత్వశాస్త్రం

**నిపుణ**

**జూనియర్ ఇంజనీరింగ్ ఫైల్, అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ ఎలిజబెటి కోసం నిర్వహించే నేషనల్ ఎలిజబెటి టెస్ట్ (నెట్) నోటిఫికేషన్లు ఎనటింగ్ విడుదల చేసింది.**

**విద్య ఉద్యోగ సమాచారం**

**ఇబిఎఫ్టీ ఎంబీఏ**

ఇండియన్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఫారిన్ ట్రేడ్ (ఇబిఎఫ్టీ) 2020-22 విద్యాసంవత్సరానికిగాను ఎంట్రీలో ప్రవేశాల కోసం నోటిఫికేషన్లు ఎనటింగ్ విడుదల చేసింది.

కోర్సు: ఇబిఎఫ్టీ (ఇంటర్నేషనల్ బిజినెస్) ఎంబీఏ

కాలవ్యవధి: రెండేండ్లు

అర్హత: డిగ్రీ ఉత్తీర్ణత. డిగ్రీ చివరి సంవత్సరం చదువుతున్న వారు కూడా దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు.

ఎంట్రీ: కంప్యూటర్ బేస్డ్ టెస్ట్ ఆధారంగా. ఈ పరీక్షను నేషనల్ టెస్టింగ్ ఏజెన్సీ (ఎన్టీఐ) (ఎన్టీఐ) నిర్వహిస్తుంది.

పరీక్షతేదీ: 2019, డిసెంబర్ 1

దరఖాస్తు: ఆన్లైన్లో

ఫీజు: రూ.2000/-

బివందె: అక్టోబరు 25

వెబ్సైట్: https://iift.nta.in

**యుజీసీ-నెట్ డిసెంబర్ 2019**

ఉత్తీర్ణత. పీఠే ఫైనల్ ఇయర్ చదువు తప్పవారు కూడా దరఖాస్తు చేసుకోవచ్చు.

పరీక్షతేదీ: డిసెంబర్ 2019

ఈ పరీక్ష ద్వారా జేఆర్ఎఫ్, అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ పోస్టు ఎలిజబెటిటీ కోసం ఈ పరీక్ష నిర్వహిస్తారు.

అర్హతలు: కనీసం 55 శాతం మార్కులతో సంబంధిత సబ్జెక్టులో పీఠే లేదా తత్సమాన కోర్సు ఉత్తీర్ణత. ఓబీసీ (ఎన్సీఎల్), ఎస్టీ, ఎస్సీ, పీహెచ్సీలకు పీఠేలో 50 శాతం మార్కులతో

పేపర్-1: దీనిలో 50 ప్రశ్నలు ఉన్నాయి. 100 మార్కులు. దీనిలో టీచింగ్ అప్లికాషన్/రిసెర్చ్ అప్లికాషన్లకు పరిశీలన విధంగా ఉంటాయి.

పేపర్-2: దీనిలో 100 ప్రశ్నలు ఉన్నాయి. 200 మార్కులు. ఇది సంబంధిత సబ్జెక్టుపై ఉంటుంది.

పరీక్ష సమయం: రోజుకు రెండు సెషన్లలో నిర్వహిస్తారు. ఉదయం 9.30 నుంచి 12.30 వరకు, మధ్యాహ్నం 2.30 నుంచి 5.30 వరకు.

**తెలుగు యూనివర్సిటీలో హైదరాబాద్లోని పిఎన్ఆర్ తెలుగు విశ్వవిద్యాలయంలో 2019-20 కిగాను దూరవిద్యా విభాగంలో పలు కోర్సుల్లో ప్రవేశాలకి ప్రకటన విడుదలైంది.**

కోర్సులు: పీఠే డిప్లొమా ఇన్ టెలివిజన్ జర్నలిజం, పీఠే డిప్లొమా ఇన్ జ్యోటోగ్రఫీ, డిప్లొమా ఇన్ హ్యూమన్ రిసోర్స్ మేనేజ్మెంట్ (అలీకే సంగతం), డిప్లొమా ఇన్ ఫిల్మ్ టెలివిజన్, సబ్జెక్టులో కోర్సు ఇన్ జ్యోటోగ్రఫీ, సంగతం విశారద, సబ్జెక్టులో కోర్సు ఇన్ మోడల్స్ తెలుగు, ప్రాథమిక స్థాయి నుంచి పీఠే.

అర్హత: పదే తరగతి/ఇంటర్, ఏదైనా డిగ్రీ, పీఠే ఉత్తీర్ణత.

దరఖాస్తు: ఆన్లైన్లో

దరఖాస్తు ఫీజు: రూ.300

వివరాలు: అక్టోబర్ 15

వెబ్సైట్: http://teluguniversity.ac.in





విక్రమ్ కుమార్, ప్రయాంక, సవినీ, నాని, కార్తీకయ్య, రవి శంకర్

IV.

నమస్తే తెలంగాణ

# చిత్రం

[ కరోనగర్ ]

ఆదివారం 15 సెప్టెంబర్ 2019



సయ్యాషిగెర్, అర్జు, సూర్య, ఎన్టీవైసాద్, కె.వి.ఆనంద్, సురేష్బాబు తదితరులు

## నిజమైన గెలుపుగా భావిస్తున్నా!

'మా' సినిమా విడుదలైన సమయంలో చాలా విషయాలు భయపెట్టాయి. ఎన్ని అడ్డంకులు ఎదురైనా ప్రతి అటకు సక్సెస్ గ్రాఫ్ పైపైకి వెళ్తున్నది అన్నారు నాని. ఆయన కథానాయకుడిగా చిత్రమే కె కుమార్ దర్శకత్వంలో నటించిన తాజా చిత్రం 'నానిస్ గ్యాంగ్ లీడర్' శుభ్రవారం ప్రేక్షకులముందుకు వచ్చింది. మైత్రీమాచీ మేకర్స్ పతాకంపై నవీన్ ఎర్నేని, వై. రవిశంకర్, మోహన్ (సీపీఎం) నిర్మించారు. ఈ సందర్భంగా శనివారం హైదరాబాద్లో ఏర్పాటు చేసిన పాత్రికేయుల సమావేశంలో నాని మాట్లాడుతూ 'సినిమాకు అదృశ్యమైన స్పందన లభిస్తున్నది. ముఖ్యంగా సోషల్ మీడియాలో నెటిజన్లు ప్రశంసలతో ముంచెత్తుతున్నారు. పిల్లలతో పాటు ఫ్యామిలీ మెంబర్స్ అందరూ సినిమాను ఎంతగానో ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. అందరి అభిమానం చూస్తుంటే నిజమైన గెలుపు ఇదే అనే భావన కలుగుతున్నది. మైత్రీ మాచీ మేకర్స్ సంస్థకు మరో హిట్ లభించిందని చెబుతుంటే ఎంతో సంతోషపడ్డాను. ఈ సినిమా ద్వారా కథానాయక ప్రియాంక ఎంతో మంచి అభిమానుల్ని సంపాదించుకుంది. ఆమె పేరు మీద సోషల్ మీడియాలో ఫ్యాన్ క్లబ్స్ కూడా వచ్చాయి' అని చెప్పారు. 'విడుదలైన అన్ని కేంద్రాల్లో విజయ భండం దూసుకుపోతున్నది. పాజిటివ్ మాట్లాడుతున్న వల్ల థియేటర్లు పరిణామ. నాని కెరీర్ లో బెస్ట్ ఓపెనింగ్ సాఫ్ట్ వేర్స్ చిత్రమిది. రాజ్ కుమార్ చిత్రం వచ్చినప్పుడు సందర్భంలో పెద్ద హిట్ గా నిలిచిపోతుంటే దనే సమస్య ఉంది' అని నిర్మాతల్లో ఒకరైన నవీన్ ఎర్నేని తెలిపారు. కార్తీకయ్య మాట్లాడుతూ 'ఈ సినిమా అంగీకరించే ముందు బిల్డింగ్ నటింపడానికి చాలామంది వారించారు. ఈ కోణాల్లో విస్తృతమంది నిర్ణయం తీసుకున్నానని అర్థమైంది. ప్రతినాయకుడిగా నా పర్ఫార్మెన్స్ బాగుందని అందరూ చెప్పుకుంటున్నారు. ఆర్.ఎఫ్.100, గుజు 369 సినిమాలకంటే ఎక్కువ ప్రశంసలు లభిస్తున్నాయి. నానితో నటించడం మరచిపోలేని అనుభూతినిచ్చింది' అని చెప్పారు. ప్రతి ఒక్కరూ థియేటర్ లో సినిమా చూసి అన్యాయాలని దర్శకుడు విక్రమ్ కె కుమార్ కోరారు. తెలుగులో తాను నటించిన తొలి చిత్రం ఇంతటి ఆదరణ సొంతం చేసుకోవడం సంతోషంగా ఉందని కథానాయక ప్రియాంక అర్చనా మోహన్ చెప్పింది. ఈ కార్యక్రమంలో చిత్ర యూనిట్ సభ్యులందరూ పాల్గొన్నారు.

## అఖిల్తో జోడిగా..

మంగళూరు సోయగం పూజాహోదా అధ్యక్షుడు నాయిక అంటూ అభివర్ణిస్తున్నారు తెలుగు సినీ జనాలు. ఏడాదికాలంగా ఈ అమ్మడు భారీ ఆఫర్లతో దూసుకుపోతున్నది. తాజాగా ఈ పాడగరి అక్కినేని అఖిల్తో జోడికట్టడానికి సిద్ధమైంది. వివరాల్లోకి వెళితే... బొమ్మరిల్లు భాస్కర్ దర్శకత్వంలో అఖిల్ ఓ చిత్రంలో నటిస్తున్న విషయం తెలిసింది. అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో జీవీఎన్ టెలివిజన్ పతాకంపై బన్నీ వాసు, వాసు వర్మ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో పూజాహోదాను కథానాయికగా భారూ చేశారు. ఈ విషయాన్ని చిత్ర బృందం అధికారికంగా ప్రకటించింది. 'కుటుంబ కథా చిత్రాల దర్శకుడిగా బొమ్మరిల్లు భాస్కర్ కు మంచి పేరుంది. ఈ సినిమా కూడా రొమాంటిక్ ఎంటర్టైన్మెంట్ అలరిస్తుంది. వివేచానికీ పెద్దపీట వేస్తున్నారు. అఖిల్ ను మునుపెన్నడూ లేనివిధంగా కొత్తపాత్రలో ఆవిష్కరిస్తుంది. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణుల వివరాలన్నీ త్వరలో తెలియజేస్తాం' అని చిత్ర బృందం తెలిపింది. ఈ చిత్రానికి సినిమాలో గ్రేడ్: వి.మణికంఠం, సంగీతం: గోపీచందర్, కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం: భాస్కర్.



పూజాహోదా



గీతాంజలి

## సంపూర్ణ వినోదం

కె.ఆర్. ప్రొడక్షన్స్ సంస్థ నిర్మిస్తున్న చిత్రం 'లేడీస్ నాట్ ఎలాట్'. గీతాంజలి, హనీ, నందని, భాను, హర్ష, మధు, ఆనంద్, మహేష్ ప్రధాన పాత్రధారులు. సాయిరామ్ దాసరి దర్శకత్వం వహించారు. రమేష్ కావలి నిర్మాత. ఈ చిత్ర బీజర్ల శనివారం విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు చిత్ర విశేషాలు తెలియజేస్తూ 'సంపూర్ణ హాస్యరసభరిత చిత్రమిది. చిత్రీకరణ పూర్తయింది. షూటింగ్ తమిళ హాస్య శ్రీమంతుని అక్కడ విడుదల చేస్తున్నాం. యువత మెచ్చే చిత్రమవుతుంది' అన్నారు. 'అద్భుతం చక్కటి వినోదంతో సాగే చిత్రమిది. నాకు బాగా నచ్చింది. అందుకే తమిళంలో విడుదల చేస్తున్నా' అని షూటింగ్ చెప్పింది. ఎంటర్టైన్ మెంట్, ట్రిప్లింగ్ అంశాలున్న సినిమా ఇదని నిర్మాత తెలిపారు.

## గొప్ప అధికారులకు ఇచ్చే గౌరవమిది!

'దేశానికి సేవ చేసిన వారెవరూ వేదికల మీదకు ఎప్పుడూ రారు. ఎలాంటి గుర్తింపును కోరుకోకుండా తమ బాధ్యతల్ని నెరవేరుస్తుంటారు. ఆ హీరోలను వెలుగులోకి తీసుకువచ్చే ప్రయత్నమే ఈ 'బందోబస్ట్' చిత్రం' అన్నారు సూర్య. ఆయన కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రం ఈ నెల 20న ప్రేక్షకులముందుకురానుంది. కె.వి.ఆనంద్ దర్శకుడు. సుభాస్య రత్ నిర్మించారు. ఈ చిత్రాన్ని ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఎన్టీఆర్ సినిమా పతాకంపై ఎన్టీ ప్రసాద్ విడుదల చేస్తున్నారు. శుభ్రవారం హైదరాబాద్లో ప్రీలీమ్ వేడుకను నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా సూర్య మాట్లాడుతూ 'నిజ జీవిత సంఘటనల సూర్యతో దర్శకుడు ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించాడు. ఈ సినిమాలో నేను ఎన్ఎస్జీ కమెండ్లోగా నటించా. మనదేశ భద్రత కోసం ఎంతో మంది పనిచేస్తున్నారు. ఈ సినిమా కోసం వాళ్లను నేను వ్యక్తిగతంగా కలువడం గొప్ప అనుభవాన్నిచ్చింది. ఎన్ఎస్జీ కమెండ్లో ఉద్యోగం ఎలా ఉంటుందో ఈ సినిమాలో చూపించే ప్రయత్నం చేశాం. వాళ్ల కుటుంబ జీవితాలను త్యాగం చేస్తారు. అటువంటి గొప్ప అధికారులకు ఇచ్చే గౌరవం ఈ సినిమా. సందేశంతో పాటు వినోదప్రధానంగా అందరినీ అలరిస్తుంది' అన్నారు. 'ఈ సినిమా సూర్య కెరీర్ లో పెద్ద విజయంగా నిలిచిపోతుందనే నమ్మకం ఉంది. కె.వి.ఆనంద్ దర్శకత్వం వహించిన 'రంగం' సినిమాకు తిరుపతిలో నేను శతదినోత్సవ వేడుక నిర్వహించాను. ఎంతో ప్రతిభాపంతుడైన దర్శకుడాయన. 'బందోబస్ట్' చిత్రాన్ని అద్భుతంగా రూపొందించాడు. ఈ సినిమా తెలుగులో సూర్య మార్కెట్ ను మరింత విస్తృతం చేస్తుందని భావిస్తున్నా' అని నిర్మాత ఎన్టీ ప్రసాద్ చెప్పారు. కె.వి.ఆనంద్ మాట్లాడుతూ 'సూర్యతో పనిచేయడం గొప్ప అనుభూతి. ప్రతి పాత్రకు పరిపూర్ణంగా న్యాయం చేయాలని తపిస్తారు. ఈ సినిమాలో మోహన్ లాల్ ప్రధానమంత్రి పాత్రలో నటించారు. హక్కిర్ జైరాజ్ చక్కటి స్వరాలతో పాటలిచ్చారు. సినిమాను మరో లెవెల్ కు తీసుకెళ్లారు' అన్నారు. సూర్యతో పనిచేయడం వల్ల ఎన్నో కొత్త విషయాల్ని నేర్చుకున్నానని అర్జు తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో కథానాయిక సయ్యాషిగెర్, రాగూర్ మధు, సురేష్బాబు, గోపాల్ తిప్పనూరి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

## గూఢచారి కథ 'చాణక్య'

'రెండేళ్ల క్రితం దర్శకుడు తిరు ఈ కథ చెప్పాడు. బాగా నచ్చింది. అసనరమైన కొన్ని మార్పులు సూచించాను. అనుకున్న విధంగా స్క్రిప్ట్ అద్భుతంగా కుదిరింది. కథకు కావాల్సిన అన్ని హాంసలతో నిర్మాతలు ఈ సినిమాను తెరకెక్కించారు' అన్నారు గోపీచందర్. ఆయన కథానాయకుడిగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'చాణక్య'. తిరు దర్శకుడు. రామబ్రహ్మం సుంకర్ నిర్మాత. దసరా కానుకగా ప్రేక్షకులముందుకురానుంది. శనివారం హైదరాబాద్ లో ఏర్పాటు చేసిన సమావేశంలో గోపీచందర్ మాట్లాడుతూ 'సై యాక్షన్ డ్రైలర్ చిత్రమిది. అత్యుత్తమ సాంకేతికతతో తెరకెక్కించాం. తెలుగు ప్రేక్షకులకు నవ్యానుభూతిని అందిస్తుంది' అన్నారు. 'ఇందులో గోపీచందర్ ఇండియన్ గూఢచారి ఏజెంట్ గా కనిపిస్తాడు. 'ప్రతి మనిషిలో ఇద్దరుంటారు. ఒకరు నిజం. మరొకరు అబద్ధం' అని టైలర్ లో చెప్పిన డైలాగ్ మాదిరిగానే సినిమా అద్భుతం ట్రిప్లింగ్ అంశాలతో సాగుతుంది. దాదాపు ఏడేళ్ల క్రితం ఈ కథపై శ్రమించాను. ఈ సినిమా ఖూటింగ్ సందర్భంగా గోపీచందర్ గాయపడ్డారు. చికిత్స కోసం ఐసీయూలో జాయిన్ చేశారు. అయినా తొందరలోనే కోలుకోని అంకితభావంతో సినిమాను పూర్తిచేశారు. గూఢచారి డ్రైలర్ చిత్రాల్లో ప్రేక్షకులకు కొత్త ఫీటరు అందించే చిత్రమిది' అని దర్శకుడు తిరు చెప్పారు. అనిల్ సుంకర్ మాట్లాడుతూ 'ఈ చిత్ర బీజర్ల, టైలర్ కు మంచి స్పందన లభిస్తున్నది. గోపీచందర్ కొత్త ఇమేజ్ తీసుకొస్తుంది' అన్నారు. ఎత్తుకుప్పె ఎత్తులతో అద్భుతం రొమాంటిక్ గా సాగే యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఇదని మాటల రచయిత అబ్బూరి రవి చెప్పారు. సునీల్, నాజర్, జయప్రకాష్, రఘుబాబు, అలీ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సినిమాలో గ్రేడ్: వెల్లె చక్రనిస్వామి, సంగీతం: విశాల్ చంద్రశేఖర్, మాటలు: అబ్బూరి రవి, కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం: తిరు.



అనిల్ సుంకర్, గోపీచందర్, తిరు

