



ప్రతి భారతీయుడు గర్వంతే సినిమా ‘స్కూరా’

‘నెప్పెంబర్ 22 నా జీవితంలో చిరస్వరణీయమైనది. ఓ మొలురాయివంటిది. 1978 న ఇదేరోజు నా మొదటి సినిమా ‘ప్రాణం ఖరీదు’ విడుదలైంది. ఆ సమయంలో సినిమా ఫలితం ఎలా ఉంటుందో, నా భవిష్యత్తు ఏమిటో అని ఉద్ధిగ్నతకు లోనయ్యాను. 41 సంవత్సరాల తర్వాత మళ్ళీ అలాంటి ఉద్ధిగ్నత, టెస్సన్ ఫీలపుతున్నాననేది వాస్తవం దానికి కారణం ‘సైరా’ అన్నారు చిరంజీవి. ఆయన కథానాయకుడిగా నటించిన తాజా చిత్రం ‘సైరా నరసింహరెడ్డి’. కొణిదెల ప్రాడక్షన్స్ పతాకంపై రామ్చరణ్ నిర్మిస్తున్నారు. సురేందర్రెడ్డి దర్శకుడు. నయనతార, తమన్నా కథానాయ కలు. అమితాబ్బచ్చన్, సుదీప్, విజయ్ సేతుపతి కీలక పాత్రల్ని పోషించారు. అక్షోబర్ 2న విడుదలకానుంది. ఈ చిత్ర ప్రీరిలీజ్ వేడుక ఆదివారం ప్రాదరూభాద్రులో జరిగింది. ఈ సందర్భంగా చిరంజీవి మాట్లాడుతూ ‘పుష్పర కాలం నుంచి ఈ సినిమా నా మదిలో మెదులుతున్నది. స్వాతంత్య సమరయోధుడి పాత్ర చేయాలన్నది నా ఇరవైషఖ కల. ఎవరైనా అడిగితే భగత్సింగ్ పాత్ర చేయాలనుండని చెప్పేవాడిని. అయితే ఆ కోరిక అలా మిగిలిపోయింది. 12 ఏళ్ళ క్రితం పరుచూరి బ్రాదర్స్ ఈ కథ గురించి చెప్పారు. ఓ యోగి, స్వాతంత్యసమరయోధుడు..భారతీయులందరూ తెలుసుకోవాల్సిన కథ అని తెలిపారు. నరసింహరెడ్డి చరిత్ర మరచిన హారో. ఆయన కథ ప్రపంచానికి తెలియాజెప్పాలను

కున్నా. ఓ తెలుగు యోధుడి కథ తెరమర్కుపోకూడదని భావించా. పరోక్షంగా ఈ సినిమాకు శ్రీకారం చుట్టించింది మద్దతు ఇచ్చింది రాజవూళి. ఆయన గనుక ‘బాహుబలి’ తీసుండకపోతే ఈ రోజు ‘సైరా’ వచ్చేది కాదు. ‘బాహుబలి’ రాజవూళి తెలుగు సినిమాకు ఓ కొత్త బాట వేశారు. ఎన్ని వందలకోట్లు ఖర్చు పెట్టినా సరే లాభాల్ని రాబట్టుకోవచ్చ భరోసా ఇచ్చారు. ఈ విషయాన్ని సభాముఖంగా చెప్పాలని కున్నా. ఈ సినిమాను ఎవరికో అప్పజెప్పడం ఎందుకు మనమే చేద్దామని రామచరణ ముందుకొచ్చాడు. నేను సై అన్నాను. ‘ధృవ’ సినిమాలో సురేందర్కర్ణి పనితనం నచ్చి రామచరణ ఆయనకే దర్శకత్వ బాధ్యతలు అప్పజెప్పారు. సురేందర్కర్ణి ఈ సినిమా కోసం ఎంతో పరిశోధన చేశారు. చరిత్రను వక్తీకరించకుండా యథార్థగాథను అద్భుతంగా దృశ్యమానం చేశారు. ఆయనకు హృటాంఘ. నేను పోరాట ఘట్టాల విషయంలో డూప్సి ఇష్టపడును. అభిమానులు కూడా అలా చేస్తే ఒప్పుకోరు. ఎంతో హింసపెట్టి నా నుంచి యాక్షన్ ఘట్టాల్ని రాబట్టుకున్నారు (నవ్వుతూ). కత్తి, డాల పట్టుకొని ఒక్కసారి గుర్రమెక్కితే నేను ఒళ్ళు మర్చిపోతాను నా వయసూ మర్చిపోతాను. అప్పుడు నాకు గుర్తొచ్చేది నా అభిమానులు, ఇమేజ్ మాత్రమే. ‘శంకరాభరణం’ తెలుగు సినిమాకు ఎనలేని గౌరవాన్ని తీసుకొచ్చింది. ఆ తర్వాత కొన్ని సినిమాలు వచ్చినా అంత గౌరవాన్ని పొందలేదు.

‘శంకరాభరణం తర్వాత తిరిగి ‘బాహుబలి’ అలాంటి గౌరవం తీసుకొచ్చింది. వాటి స్థాయిలో ‘సైరా’ మేము ఆశించిన గౌరవాన్ని తెస్తుందని అనుకుంటున్నా. ఈ సినిమాలో వచ్చే జాతీయగీతం దేశంకోసం త్యాగం చేసిన మహానుభావులకు నివాళిగా ఉంటుంది. ప్రతి భారతీయుడు గర్వపడే సినిమా ఇది. దేశభక్తి ప్రధానంగా ఇలాంటి ఉత్తమ చిత్రాన్ని నిర్మించినందుకు రామ్చరణ్ ను అభినందిస్తున్నాను. మహాత్మ గాంధీ 150వ జయంతి రోజున ఈ సినిమా విడుదల చేయడం ఓ మరపురాని ఫుట్టంగా భావిస్తున్నాను’ అన్నారు. దేశంగొప్పతనాన్ని చాటిచెప్పే సినిమా పవన్కల్యాణ్ మాటల్లడుతూ ‘పోటీతత్వం ఉన్న ఈ పరిష మలో అన్నయ్య అందరూ బాగుండాలని కోరుకుంటారు. హిరోగా నేను తెలుగు ప్రేక్షకుల అభిమానం సంపాదించుకోవడానికి అన్నయ్య నేర్చించిన పాతాలే కారణం. అన్నయ్య దేశం గర్వించే సినిమాలు చేయాలని ఎప్పుడూ కోరుకునేవాళ్లి. స్టార్డమ్ వచ్చినా నేను అలాంటి సినిమాలు చేయలేకపోయాను. కానీ స్వార్థం చూసుకోకుండా వందల కోట్లు ఖర్చు పెట్టి రామ్చరణ్ ఈ సినిమాను తీసి నా కోరిక నెరవేరాచుడు. దేశం గొప్పతనాన్ని చాటిచెప్పే సినిమా ఇది. ఓ గొప్ప వీరుడి చరిత్రతో సురేందర్ రెడ్డి ఈ సినిమాను అత్యద్యుతంగా తెరకె కిక్కంచారు. ఉయ్యాలవాడ నరసింహరెడ్డి అంటే చిరంజీవే గుర్తొచ్చారు. అనుభవానికి నేను పెద్దమీట వేస్తాను. ఇండస్ట్రీ

లోకి ఎంతమంది కొత్తవాట్లు వచ్చినా, ఎన్ని రికార్డ్లు బద్దలు కొట్టినా అనుయ్య అనుభవాన్ని అధిగమించలేరు. దేశం కోసం ప్రజల కోసం తీసిన సినిమా ఇది. ఇలాంటి గొప్ప సినిమాలో నేను భాగస్వామినవ్వుడం ఆనందంగా ఉంది. ఎవరైనా విజయాల్చి సాధిస్తే మేము అసూయచెందకుండా ఆనంద పడతాం. రాజమాళి, సురేందర్ రెడ్డి ఎవరూ గెలిచిన, రికార్డ్లు బద్దలు కొట్టినా మాకు ఆనందంగానే ఉంటుంది' అన్నారు.

చిరంజీవికి రుణపడి ఉంటా

దర్శకుడు సురేందర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ '200రోజుల పాటు ఈ సినిమా కోసం ప్రతి ఒక్కరూ ఓ కుటుంబంలా శ్రమించారు. తన ట్రైమ్ప్రాజెక్ట్ అయిన ఈ సినిమాను డైరెక్ట్ చేసే అవకాశం నాకు ఇచ్చినందుకు చిరంజీవిగారికి రుణపడి ఉంటాను. ఈ సినిమా నిర్మాణానికి సంబంధించిన ప్రతి విషయంలో నాకు ఎంతో స్వేచ్ఛనిచ్చి ముందుకు నడిపించిన రామ్చరణ్కు ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు' అన్నారు. రామ్చరణ్ మాట్లాడుతూ ' రెండు వందల రోజులు చిత్రీకరణ జరిపాం. ఈ ప్రయాణంలో ప్రతి రోజు సాంకేతిక నిపుణులందరికి కృతజ్ఞతలు చెబుతూనే ఉన్నాను. సమిష్ట కృషి వల్లే నాన్న కలనెరవేరింది' అని తెలిపారు. తెలుగులో తన మొదటి సినిమా చిరంజీవితో చేయడం గౌరవం, అదృష్టంగా భావిస్తున్నానని విజయ్ సేతుపతి పేర్కొన్నారు.

తెలుగువాళ్ల ఉదిలికి బహుమతి ఇది.. రాజమార్పి మాట్లాడుతూ ‘ఇంతటి చారిత్రక సినిమా వేడుక జరుగుతున్నదంటే మొట్టమొదట గుర్తుంచుకోవాల్సింది, కృత జ్ఞతలు చెప్పాల్సింది పరుచూరి బ్రాదర్స్కు. ఎందుకంటే ఎన్నో సంపత్సరాలుగా వారు ఈ కథను తమ గుండెల్లో మోశారు. కేవలం తన తండ్రి చిరంజీవిగారికి కాదు.. మొత్తం తెలుగువాళ్లందరికి రామ్చచరణ్ అందిస్తున్న బహుమతి ఇది. ఈ తరఫో సినిమాలు తీయడం ఎంత కష్టమో నాకు తెలుసు. ‘బాహుబలి’లో 2300 వీఎఫ్ఎస్క్ షాట్స్ ఉంటే ‘సైరా’లో 3800 వీఎఫ్ఎస్క్ షాట్స్ ఉన్నాయని వీఎఫ్ఎస్క్ సూపర్వైజర్ కమల్క ణ్ణన్ నాతో చెప్పారు. అయితే వీఎఫ్ఎస్క్ షాట్స్ చేయడం కష్టమైన పనికాదు. వాటి మధ్య ఎమోషన్సు మర్చిపోకుండా చూపించడం ముఖ్యం. ఎందుకంటే సినిమాను ప్రజలకు దగ్గర చేసేవి ఎమోషన్స్. వాటిని బలంగా, అద్భుతంగా చెప్పడం దర్శకుడి భజన్సుండాలపై ఉంటుంది. ట్రైలర్ చూసిన వెంటనే సినిమా మీద అందరికి కాన్సిడెన్స్ వచ్చింది. ఈ త్రైడిట్ అంతా సురేండర్ రెడ్డిదే. ‘సైరా’ యూనిట్ మీద పై నుంచి ఉయ్యాలవాడ నరసింహరెడ్డిగారు పైనుంచి వేసిన అక్షింతలు’ అన్నారు. ఈ కార్బ్యూక్రమంలో జగపతిబాబు, అల్లు అరవింద్, రత్నవేలు, పరుచూరి గోపాలకృష్ణ, సాయిమాధవ్ బుల్రా, రామ్చలక్ష్మణ్, అమిత్ త్రివేది, శ్రీకర్ప్రసాద్, ఎన్వ్యూప్ సాద్, రవిశంకర్, సురేషబాబు తదితరులు పాల్గొన్నారు.



ଅଲ୍ଲ ଅର୍ଜୁନ

జనవరి 12న ‘అల వైకుంఠపురములో’?

ఆల్ల అర్జున్ కథానాయకుడిగా త్రివిక్రమ్ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న తాజా చిత్రం ‘అల వైకు ముల్చ’ . పూజాహెగ్గే కథానాయిక. అల్ల అరవింద్, ఎస్.రాధాకృష్ణ నిర్మాతలు. ప్రస్తుతం హైదరాబాదులో చిత్రీకరణ జరుగుతున్నది. అల్ల అర్జున్తో పాటు ప్రధాన తారాగణం పాల్గొనగా కీలక ఘట్టల్ని తెరిస్తారు. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఈ సినిమాను వచ్చే ఏడాది సంక్రాంతి కానుకగా జనవరి 12న విచేసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నట్లు తెలిసింది. ‘ఇటీవల విడుదలైన ఫష్ట్లుక్, ట్రైలర్కు అద్భుతమైన రచనలభించింది. ‘జులాయి’ ‘సన్నాహి సత్యమూర్తి’ తర్వాత అల్ల అర్జున్, త్రివిక్రమ్ కలయికలో వస్తున్న చిత్రమిది కావడంతో ప్రేక్షకుల్లో భారీ అంచనాలు నెలకొని ఉన్నాయి. సకుటుంబ కథా చిత్రమిది. హృదయం స్పృశించే భావోద్యోగాలు, వినోదం కలబోతగా ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకుంటుంది. త్రివిక్రమ్ శైలి సంభాషణలు నుకు హత్తుకునేలా ఉంటాయి’ అని చిత్రబృందం తెలిపింది. టుబు, రాజేంద్రప్రసాద్, సచిన్ఫేడ్కర్, శర్మ, సముద్రబుని, జయరాం, సునీల్, నవదీప్, సుశాంత్, నివేధా పేతురాజ్, గోవిందా పద్మసూర్య, ప్రహర్షపర్చన్, రాహుల్ రామకృష్ణ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సినిమాటోగ్రఫీ: పి.ఎస్.వినోద్, సంతమన్, ఎడిటర్: నవీన్నమాలి, ఆర్ట్: ఎ.ఎస్.ప్రకాష్, పైట్స్: రామ్-లక్ష్మణ్, ఎగ్జక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్స్ ప్రసాద్, కథ, సంభాషణలు, దర్శకత్వం: త్రివిక్రమ్.



అభిమానాన్ని సంపాదించుకున్నాడు!

‘అందరూ ఆస్తులు సంపాదించుకుంటే కాదంబరి కిరణ్ మాత్రం పదిమంది అభిమానాన్ని సంపాదించుకుంటున్నాడు. సేవా మార్గాన్ని అనుసరిస్తూ అనేక మంది సాయపడుతున్నాడు’ అని అన్నారు హస్యానటుడు అలీ. నటుడు కాదంబరి కిరణ్ జన్మదినంతో పాటు ఆయన ఆధ్వర్యంలో నడుస్తున్న ‘మనం సైతం’ సేవా సంస్థ ఐదవ వార్డికోష్టవ వేదుకలు ఆదివారం హైదరాబాద్లో జరిగాయి. ఈ వేదుకలో అలీ, ఎస్సోబీసీ ఛైర్మన్ పృథ్వీ ముబ్బి అతిధులుగా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా అలీ మాట్లాడుతూ ‘మధ్య తరగతి కుటుంబం నుంచి వచ్చిన కిరణ్ ఒక్కడిగా ఎదుగుతూ బైక్కోచ్చారు. నటుడిగా, నిర్మాతగా, వ్యాఖ్యాతగా అందరి ఆదరణ చూరగొన్నాడు’ అని తెలిపారు. ‘మనం సైతం’ ద్వారా కాదంబరి కిరణ్ మంచి కార్యక్రమాల్ని చేస్తున్నాడని, ఈ సంస్థకు వ్యక్తిగతంగా తాను ఆర్థిక సహాయం చేస్తానని పృథ్వీ తెలిపారు. కాదంబరి కిరణ్ మాట్లాడుతూ ‘సేవ చేసే మనసున్న వారేనా దృష్టిలో గొప్పేళ్ళ. ఆర్థిక ఇబ్బందులతో అనారోగ్యాన్ని దాచిపెట్టి మరణించిన వారిని చాలా మందిని చూశాను. పేదవారికి జనతా ఆసుపత్రి, వృద్ధాశ్రమం, ఉచిత పారశాల ఒకే ప్రాంగణంలో నిర్మించాలన్నది నా జీవితాశయం. నేను ఉన్న లేకపోయినా ‘మనం సైతం’ మాత్రం ఇలాగే కొనసాగుతుంది’ అని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో కార్టీకరెడ్డి, అజయ్ కుమార్, చదలవాడ శ్రీనివాసరావు తదితరులు పాల్గొన్నారు.



‘మళ్లీరావా’ చిత్రం ద్వారా తెలుగుచిత్రసీమకు పరిచయమైంది ఆకాంక్షసింగ్. అఱినయప్రధాన పాత్రలో ప్రేక్షకుల్ని మెప్పించింది. ఆ తర్వాత ‘దేవదాన్’ సినిమాలో మెరిసింది. ఇటీవల విడుదలైన ‘పహిాల్యాన్’ చిత్రంలో సుందరితో జతకట్టించి సుందరి. తెలుగులో సవాలుతో కూడిన పాత్రల కోసం ఎదురుచూస్తున్నానని చెబుతున్న ఈ భామ శుక్రవారం ప్రాదరాబాద్లో పాత్రి

పెళ్తయ్యకే హీరోయిన్ అయ్యను!

తెలుగులో నా తొలిచిత్రం ‘మళ్ళీరావా’ ఎన్నో మధురా నుభూతుల్ని మిగిల్చింది. నాకు ఉత్తమ తొలి చిత్ర నాయకగా అవార్డును అందించింది. నా హృద యానికి దగ్గరైన సినిమా అది. తెలుగులో అరంగేట్లం చిత్రం ద్వారా భిన్న పార్శ్వాలు కలిగిన పాత్ర దౌరకడం అదృష్టంగా భావిం చాను. ఇటీవల విడుదలైన ‘పహిల్యాన్’, చిత్రంలో కథానాయకగా నటించాను. సూర్యివం తమైన కథ కాబట్టి వినగానే వెంటనే ఓకే చెప్పాను. సుదీర్ఘవంటి పెద్ద స్టార్టో నటించడం వల్ల ఎన్నో ఇంచుకొని, తెలుగుకోగిపోవాలు.

విషయాల్ని తెలుసుకోగలిగి

సినిప్రయాణం నాభిగా ఉంది...
నా సినీ ప్రయాణం సంతృప్తికరంగా సాగిపోతున్నది. తమిళం, కన్నడ
ఐల్స్ సినిమాలు అంగీకరించడం వల్ల తెలుగు చిత్రాల్లో నటించడం కుదర
లేదు. పొత్తులో నవ్వత ఉంటే ఏ భాషా చిత్రంలోనైనా నటిస్తాను. దక్కిణాది
పరిశ్రమలో మరిని మంచి అవకాశాల కోసం ఎదురుచూసున్నాను.

నటీగా నవ్వతకే ప్రాదానవ్వతనిసా-

పెళ్లయ్యాక నాయికగా రాణిస్తున్నా.. పెళ్లిచేసుకున్న తర్వాత నేను నాయికగా వచ్చాను. ఇది తెలుసుకొని అందరూ ఆశ్చర్యపోతున్నారు. కెరీర్ విషయంలో నా భర్త సహకారం ఎంతో ఉంది. ఆయన అందిస్తున్న మనోదైర్యంతోనే పరిశ్రమలో రాణించగలుగుతున్నాను. నేను 20ఏళ్ల వయసులోనే ప్రేమించి పెళ్లాడాను. నా భర్త సహకారంతో నటనలో శిక్షణ తీసుకొని పరిశ్రమలోకి అడుగుపెట్టాను.



హాలీవుడలో అరంగేట్టం

దక్కిణాదిలో సంగీత దర్జకుడిగా తనదైన ముద్రను వేశారు జీవి ప్రకాష్టకుమార్. ఆ తర్వాత తమిళ చిత్రం ‘డార్లింగ్’తో హీరోగా కెరీర్ ప్రారంభించారు. ‘నాచియార్’ ‘సర్యం తాళమయం’ నటుడిగా అయినకు మంచి పేరు తీసుకొచ్చాయి. తాజాగా ఆయన హాలీవుడ్లో అరంగేట్రం చేయబోతున్నారు. ‘ట్రాప్సిటీ’ పేరుతో రూపొందించ నున్న సినిమాలో జీవి ప్రకాష్ కీలక పాత్రలో నటించబోతున్నట్లు తెలిసింది. రికీ బర్జెల్స్ దర్శకుడు. యాక్షన్ ఇతివృత్తంతో ఈ చిత్రాన్ని తెరకె క్రైంచబోతున్నారు. ప్రస్తుతం జీవి ప్రకాష్ ‘అనురంగ్’ ‘సురారైపొట్రు’ వంటి భారీ చిత్రాలకు సంగీతాన్నందిస్తున్నారు.



సుభర్త, రాంపుసాద్, గెట్టప్పల్నీను



‘త్రిమంకీన్’ వినోదం

సుడిగాలి సుధీర్, గెట్ట శ్రీను, రాంప్రసాద్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న చిత్రం ‘శ్రీమంకీన్’. అనిల్కుమార్ దర్శకుడు. కారు ణ్యచోదరి కథానాయిక. ఓరుగల్లు సినీ క్రియేషన్స్ పతాకంపై నగేష్ నిర్మిస్తున్నారు. చిత్రికరణ పూర్తయింది. ప్రస్తుతం నిర్మాణానంతర కార్యక్రమాలు జరుగుతున్నాయి. ఈ చిత్ర లోగో, ఘష్టలుక్ ఆవిష్కరణ శనివారం జిరిగింది. సేనియర్ నటుడు నాగబాబు, నిర్మాత శ్యాంప్రసాద్రెడ్డి లోగో, ఘష్టలుక్ను విడుదల చేశారు. దర్శకుడు చిత్ర విశేషాలు తెలియజేస్తూ ‘ఆద్యంతం వినోదప్రధానంగా సాగే చిత్రమిది. బుల్లితెరపై నవ్వుల్ని పంచే సుడిగాలి సుధీర్, గెట్ట శ్రీను, రాంప్రసాద్ వెండితెరపై కూడా అలరిస్తారనే నమ్మకం ఉంది. వినోదంతో పాటు కదిలించే భావోద్యగాలున్న కథ ఇద్ది’ అన్నారు. ‘మా స్వాస్థలం వరంగల్. కథా చర్చలన్నీ అక్కడే జరిగాయి. ప్రతి ఒక్కరూ ఆనందించే విధంగా చిత్రాన్ని రూపొందించాం’ అని నిర్మాత తెలిపారు. ఘకలక శంకర్, కౌటిల్య తదితరులు నటించిన ఈ చిత్రానికి కెమెరా: సన్నీదోముల, సంగీతం: అనిల్కుమార్, మాటలు: అరుణ్ వి, పాటలు: శ్రీమణి, కథ, స్ట్రీన్స్ప్లే, దర్శకత్వం: అనిల్కుమార్ జి.