

కురుమ-యాదవ ప్రత్యేకం



కురుమ-యాదవ విశ్రాంతి, కొండిస్ట్, SWE, డాక్టర్స్,
Govt/PTI, జనస్వామయి 25 సంబంధాలకోస్ట్
కులజల అమృతస్ఫుర్మ వ్యవస్థితయైని. సంస్థ
www.kurumapellipandhiri.com

కురుమ వెళ్లి పంచిల, DSNR, HYD.
9396649499, 9393001666

నమస్తేతెలంగాణ

కేషవ్ రిహెమ్స్

మీ జీవిత భాగస్థుమి ఎంపికల్న ఆత్మియ బంధువు

గౌడ వివాహ పరిచయ వేదిక

*08-09-2019, Time: 9.00 AM to 1.00 PM. సూర్యానగర్ వేళ్ల అస్సియెస్స్, ఉప్పల్, Hyd. ప్రై లిజిష్ట్స్ పార్ట్

9133908508 / 9391198332

ఖగ్గులక్కి రెడ్డి మ్యార్ట్ మొసి

ధర్మ వాయిదల ప్రత్యేకాంగ్మా మాటలను
H.O.: ఆమల, పాలి 48, పాలి కొండిస్ట్,
Konala Bhagyalakshmi Reddy, M.A.
President: Telangana Marriage Links.
B.O.: Beside Santoshimaatha Temple,
Backside RTC Bus Depot, Dilsukhnagar,
Whatsapp: 9866044439
bhagyalakshmireddymatrimoni@gmail.com

వధువు కావలను

★ రెడ్డి: 28Yrs, 5'8", MBBS, MD, Doctor, 10 Crores Property పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9248064777

★ రెడ్డి: 27Yrs, 5'10", MS, PhD, SWE, USA, 150 KPA, 70 Crores Property పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9246960888

★ రెడ్డి: 31Yrs, 5'7", MS, Engineer, USA, 100 KPA Well Settled పడునికి తనిన పడువు కావలను. 7207930999

★ రెడ్డి: 29Yrs, 5'7", MS, MBA, SWE, USA, 100 KPA 4 Crores Property గంచి తనిన పడువు కావలను. 9701960229

★ రెడ్డి: 28Yrs, 6ft, B.Tech, MS, SWE, Germany, 50 LPA, Well Settled పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9248064777

★ రెడ్డి: 26Yrs, 5'11", MS, SWE, USA, 103 KPA, 4 Crores Property పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9246960888

★ రెడ్డి: 31Yrs, 5'1", B.Tech, Sr. SWE, Canada, 82 KPA Property పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9248064777

★ రెడ్డి: 28Yrs, 5'1", B.Tech, SWE, USA, 4.5 LPA, 7 Crores Property పడువు కావలను. 9246960888

★ రెడ్డి: 31Yrs, 5'7", B.Tech, SWE, USA, 14 LPA, 30 Crores Property పడువు కావలను. 9701960229

★ రెడ్డి: 29Yrs, 5'5", M.Pharmacy, Production Manager, 6.5 LPA పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9248064777

★ రెడ్డి: 20Yrs, 5'5", B.Tech, 100 Crores Property పడువు కావలను. 9246960888

★ రెడ్డి: 31Yrs, 5'6", BCA, MBA, SWE, USA, 150 KPA, Well Settled పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9246960888

★ రెడ్డి రండప పెళ్లి: 38Yrs, 5'6", BCA, MBA, SWE, USA, 150 KPA, Well Settled పడునికి తనిన పడువు కావలను. 9701960229

★ రెడ్డి రండప పెళ్లి: 34Yrs, 5'2", B.Tech, Government Employ, 65,000/-PM పడువు కావలను. 9246960888

కావలను. 9701960229

భవాని రెడ్డి మ్యార్ట్ బ్యార్స్

ONLY REDDY'S SPECIALIST

ఎల్క్స్: Old Alwal, Near Indira Gandhi Statue

Cont: S. BHOOPAL REDDY

Ph: 9912387047, 9177356106

e-mail: bpl.reddy1971@gmail.com

SBH A/c. No. 62263103630 Medchal Branch

కావలను. 9246960888

ఆబివారం 8 సెప్టెంబర్ 2019

/nt.zindagi

కలీంగర్

కోకొల్లుగా రూపాందుతున్న ప్రేమకథలోంచే తన తొలినిమా కథా వస్తువును తీసుకుని ప్రేక్షకులను, విమర్శకులను మెప్పించడం అందిల విల్ల సాధ్యం కాదు. కానీ ప్రేమకథనే రాడికల్గా.. దేలింగ్ అండ్ డాబింగ్గా.. ఫకాన్క లాంటి ఎస్ట్రీమ్ పాత్రకు ప్రాణంపాసి.. సహజమైన సన్మిలించు తో అర్థాల్ని ఉపాధించు అంధల దృష్టిని తన విష్వకుల్నాడు యుచు దర్శకుడు సంచిప్త రెడ్డి వంగా. తెలుగులో 'కల్చ్ క్లాసిక్'గా అభవల్లింపబడిన ఆ విజయాన్ని బాలీవుడ్లో కూడా 'కబీర్సింగ్'గా తెరకెక్కించి 'ఇంటగిలిచిరచ్చగిలివాడు' ఈ యుచు సంచలనం. బాలీవుడ్లో దాదాపు 350 కోట్ల రూపాయల వసూళ్లను రాజప్పిలేనంచలనం స్ప్రెషిచిన 'కబీర్సింగ్' మెకింగ్ విశేషాలు.. సినిమాపై వచ్చిన విమర్శలు.. వ్యక్తిగత విషయాలను ప్రత్యేకంగా 'నమస్తేతెలంగా'తో వంచుకున్నారు సంభిలించి విమర్శలు..

పంచుకున్నారు సంభిలించి విమర్శలు..

... మదూరి మధు

- అమ్మ లేసి లోటు తీర్చుకేని. ఇటీల అమ్మ మీకు దూరమప్పరం చాలా జాధాకరం. అమ్మ తో మీ అనుబంధం ఎలా ఉంటే?
- అమ్మతో నాకు అనుబంధం ఎక్కువే.. (ఉన్నోగంగా..) నా స్క్రూట్ ప్రోట్స్ పోలీమర్సుకున్నప్పుడు నేను అమ్మకు బాగా దగ్గరగా ఉన్నానని అనిపించేది.
- సాధారణంగా సినిమా రంగం అగనానే అమ్మ నన్నలు వస్తుంటారు.. మీరు సినిమాల్ని కెళ్లులు అనుకున్నప్పుడు అమ్మ అస్తుంచులు లేదా?
- మిగ్గా వారందికంటే అమ్మ నన్ను ఎక్కువ ప్రత్యుషించింది. అపకాలా కేసం ప్రయుక్తుల్ని సమయంలో కొంతకాలం తరువాత అందరిలో నా ప్రయుక్తుకు పోయాడి. కానీ అమ్మ మాత్రం నన్ను చాలా నమ్మింది. అమ్మ విశ్వాసి ఇంటప్పే గరించి అమ్మకు తెలియదు కాబట్టి అలా ఆలో చిస్టించినది అనిపించేది.
- అమ్మ రులపులి, సూచనలు తీసుకునేవారా?
- నా జీవితానికి సంబంధించిన ఏ విషయమైనా మొదట అమ్మతోనే పంచుకునేవాన్ని.. ఏన్నో ఆమ్మకు చేస్తే చేసేవాన్ని.. అమ్మకునే ఎక్కువగా అదారపడ్డాము. తాజీరీంగ్ చేస్తున్నప్పుడు ఎంద్రెను సమస్యలన్నీ అమ్మతో పంచుకున్నాను. నా చిన్నతనంలో అమ్మ కథలు బాగా చెబుతుంది. ఆమ్మ మాయిఱం, మహాత్మాగాంధీ నిచ్చించిన పంచుకుంచంచిన కథలు.

కబీర్సింగ్

మృష్ట!

- కథకుగిరా అమ్మ మీకు సూచిల్చిలు అనుకోప్పాడ్యా?
- ఎవరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. నాకు కొంచెం ఎక్కువే. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.
- 'అమ్మకెర్రెడ్', 'కబీర్సింగ్' పెద్ద విజయాన్ని స్థాంచించి దర్శకుడిగా మీకు చేర్చుకొన్నారు. అమ్మ గుర్తుచూస్తున్నారు?
- తెలుగు మాట్లాడ్ ప్రెస్టీన్లో తోపులూతు అప్పటందా అనే ననుమాన బాలీవుడ్లో చాలా మందిలో ఉండేది. కానీ అమ్మ మాత్రం నన్ను బింబించి ఇంటప్పే మాయిఱం చుట్టు అమ్మ కథలు బాగా చెబుతుంది. ఆమ్మ మాయిఱం, మహాత్మాగాంధీ నిచ్చించిన పంచుకుంచంచిన కథలు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.
- 'అమ్మకెర్రెడ్', 'కబీర్సింగ్' పెద్ద విజయాన్ని స్థాంచించి దర్శకుడిగా మీకు చేర్చుకొన్నారు. అమ్మ గుర్తుచూస్తున్నారు?
- తెలుగు మాట్లాడ్ ప్రెస్టీన్లో తోపులూతు అప్పటందా అనే ననుమాన బాలీవుడ్లో చాలా మందిలో ఉండేది. కానీ అమ్మ మాత్రం నన్ను బింబించి ఇంటప్పే మాయిఱం బింబించి ఇంటప్పే మాయిఱం అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.
- 'అమ్మకెర్రెడ్', 'కబీర్సింగ్' పెద్ద విజయాన్ని స్థాంచించి దర్శకుడిగా మీకు చేర్చుకొన్నారు. అమ్మ గుర్తుచూస్తున్నారు?
- తెలుగు మాట్లాడ్ ప్రెస్టీన్లో తోపులూతు అప్పటందా అనే ననుమాన బాలీవుడ్లో చాలా మందిలో ఉండేది. కానీ అమ్మ మాత్రం నన్ను బింబించి ఇంటప్పే మాయిఱం బింబించి ఇంటప్పే మాయిఱం అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా ఉంటుంది. ఇంటర్వీమీడియర్ రోజ్లలో చస్ట్రోల్ వెష్ట్మెంటుల అమ్మకు దూరంగా ఉండటం ష్టూం లేక ఏట్టోలాడి. ఇంత పచుస్తున్నా అలా ఏటపటిమెంటీ అని అందుచు అనేవాళ్లు.

- అమ్మకెర్రెడ్ సినిమా అమ్మ ల్యాంగ్ ఉంటుంది?
- అపరి చీవిస్కోనా అమ్మ పూర్తిగా

పదో ఒక జిమేజ్ చట్టంలో జమిడిపోవడం నానికి ఇష్టం ఉండదు. వాణిజ్య ఇతివృత్తాలతో పాటు ప్రయోగాగాత్కా కథల్ని ఎంపిక చేసుకుంటూ కెరీంలో పరుసు విజయాలతో దూసుకుపోతున్నారు. ‘ప్రేక్షకులు ఎలా నన్ను స్నేకలిస్తే ఆ పాత్రాల్లో ఒచిగిపోతియి వాటికి స్వాయం చేయాలని తపిస్తాను. నటుడిగా నా సిద్ధాంతమనో అని అంటున్నారు నాని. ఆయన కథానాయకుడిగా నటించిన జాతా చిత్రం ‘నానిని గ్రాంఫీలీడర్’.

విక్రమ్ కె కుమార్ ద్రుకుడు. మైల్రీమాటి మేకర్స్ సంస్థ నిర్మించింది. ఈ నెల 13న ప్రేక్షకులముందు కూడానుంది. ఈ సందర్భంలో శనివారం నాని పాల్పికేయులతో సంభాషించారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులివి..

బక్కి వ్యాప్ వన్స్ చాలు కపోల్స్ ఉన్నాడంటారు!

సినిమాలో మిరు నడిపిన గ్రాంగ్ ఎలా ఉంటుంది?

- ఈ సినిమాలో నేను పెన్వై ప్రాసారధి అనే రచయిత పాత్రాలో కథిస్తాను. అతని కలం ఇయ్ పెన్వై తను ప్రపంచంలోనే ప్రభూతి పాంపం రైట్ లోను అతని ఫీలింగ్. అయితే ప్రదర్శకరక్కులు (ప్రభుత్వ) మాత్రం పాఠ్యార్థికి సిరించి పెద్దా ప్రభీంచుకోరు. ఐగురు మహారాజుకి సంబంధించిన ప్రతి కారాన్ని పార్సారాళ సంస్థయంతో ఎలా తీర్మానాన్నర స్ట్రేచ్ చిత్ర ఇచ్చివుత్తాడు. ఇది సీమిల్ అలాయాల్స్ నీంటే స్టోర్ కాదు. అంతం తిరిగి ప్రాసారంగా సాగితుంది.

ఇంతకి ఈ సినిమా ఏలా ఉంటాలి?

- ద్వారు విక్రెమ్ మార్కో సినిమా చేయాలని ఎప్పటి సంస్థ అవసరం పాఠ్యార్థికి విప్పాల ఇంస్ట్రుమెంట్ ఇచ్చి వుట్ కథ ఉంటండి. ఈ సినిమా ప్రార్థయోగ్ గో ట్రైన్ మెట్రం సిద్ధుచేసుకొన్నారు.

ప్రిమ్ కథామార్కో సినిమాలంలో ఇంటిజెంట్ ట్రైన్ క్లౌడ్ క్లోవ్ ఉంటాలి.

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధారణ ట్రైన్ వేష్ట్ కథ ఉన్నది.

- ప్రైస్ సినిమా అంశిన థైలాం ప్రస్తుతార్థం కథ ఉన్నది?

- అలాయింది వేడు. కథాగమనలో మహారులు, అస్మాత్ సంపంచలు ఉన్నప్పటికి కథ అసాంతం ప్రస్తుతార్థంగా అలించున్నది. సంఖ్యాక్రమాల అంశాలు ఏమి ఉండు. సాధ