





మొదటి ఫూట్రోడ్యూలీ 8 అడుగుల నాగుపాము

తిరుమల మొదటి ఫూట్రోడ్యూలీ శనివారం 8 అడుగుల నాగుపాము ప్రత్యక్షమై భక్తులను భయం ప్రాంతాలకు గురిచేసింది. తిరుమల మొదటి ఫూట్రోడ్యూలీని అక్క... గార్ల గుడి సమీపంలోని ఏనుగుల ఆర్మీ వద్ద ఉన్న ఓ దుకాణంలోకి నాగుపాము దూరి అందరినీ హడలెత్తించింది. దీంతో పాములు పట్టే నిపుణులైన భాస్కర్ నాయుడుకు సమాచారం అందించారు. అక్కడికి చేరుకున్న భాస్కర్ నాయుడు వాచకక్కంగా పామును పట్టుకుని అటవీ ప్రాంతంలోకి పదిలబెట్టాడు.



మూసీ గేటు గల్లంతు

సూర్యాపేట మండలం లోని మూసీ నది ప్రాజెక్టుకు చెందిన 6వ క్రస్టుగేట్ వరద ఉధృతికి గురై శనివారం గల్లంతు అయింది. దీంతో నిరుడుకుండలా ఉన్న మూసీ నదిలో నీరు గేట్ లోకి వెళ్లడంతో వృథాగా వెళ్తున్నాయి. తెల్లవారే సరికి ప్రాజెక్టులోని నీరు ప్రాజెక్టు కింది ప్రాంతాలకు కాలువ ద్వారా వెళ్లి అవకాశం ఉంది. అసలే రాత్రివేళ కావడంతో నీటిని అపేక్షిత ప్రయత్నం విఫలమయ్యే అవకాశం ఉంది. పైగా అధికారుల కూడా అందుబాటులో లేరు. మూసీ కింద గల గ్రామాల ప్రజలు అప్రమత్తంగా ఉండాలని పోలీసులు ఆదేశాలు జారీచేశారు. మంత్రి జగదీష్ రెడ్డి సైతం శనివారం రాత్రి హఠాపహాటిన మూసీ ప్రాజెక్టును సందర్శించి అధికారులకు ఆదేశాలు జారీచేశారు. తక్షణమే నీటిని అపేక్షిత ప్రయత్నాలు చేయాలని సూచించారు.



అమ్మల మారాలంటే ఆగాలి

అరుదైన జీవజాలంలో ఒకటి ప్రాంకాయిన్ లంగూర్ జాతి కోతులు. చైనా, వియత్నాంలో మూత్రమే ఇవి మనుగడ సాగిస్తున్నాయి. ప్రపంచం మొత్తంమీద ప్రస్తుతం వీటి సంఖ్య కేవలం లోపే. మేగంగా అంతరించుకున్న జంతువుల జాబితాలో ఇవి ఉన్నాయి. వాటి సంరక్షణకు ఎన్నో డోసాలు చర్చలు తీసుకుంటున్నాయి. అవి పలిించి, ఈమధ్యే అస్ట్రేలియాలోని సిడ్నీ టిఎల్ గా జూలో ఓ కూసకు జన్మనిచ్చింది ప్రాంకాయిన్ లంగూర్ కోతి. వెదల్యాటి వెవులు, నారింజ రంగు కేశాలు, అమాయకత ద్వారా కనపడుతున్న నల్లటి గుండ్రటి కళ్ళతో మరలుకా గా ఉన్న ఆ పిల్లకోటి అందరికీ తెగనచ్చేసింది. అయితే అసలు ఈ కోతులు నల్లగా నిగనిగాడుతూంటాయి. బుగ్గపై కాస్త తెల్లటి గుబురు వెంపుతూ, తల్లిపే పెంపంలా పొడుచుకోవచ్చిన నల్లటి వెంపుతూ వీటికి కొత్త అందాన్నిస్తాయి. ఇప్పుడు నారింజరంగులో మెరిసిపోతున్న బుల్లికోటి తల్లిలా నల్లగా మారడానికి కొద్దిసేరలు పడుతుంది.



మరింత మెరుగ్గా పారిశుధ్య నిర్వహణ

డంపింగ్ యార్డులు, సీఅండ్స్ షాంట్ల ఏర్పాటు స్థలాలు సేకరించాలి • జీహెచ్ఎంసీ, కలెక్టర్లకు మంత్రి కేటీఆర్ ఆదేశం

హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రదేశ్: గ్రేటర్ హైదరాబాద్ వార్షిక కార్యక్రమాలకు మరింత సమర్థవంతంగా నిర్వహించాలని మంత్రి కేటీఆర్ ఆదేశించారు. సర్దుకొనే వారిగా శానిటేషన్, పారిశుధ్య కార్యకలాపాల సంక్షేమం, డంపింగ్ యార్డులు, భవన నిర్మాణ రిస్కైంగ్ ప్రాంట్లకు కావసిన స్థలాలు ఎంపిక చేయాలని మంత్రి కేటీఆర్ సంబంధిత అధికారులకు సూచించారు. శనివారం జీహెచ్ఎంసీ అధికారులు, శివారు జిల్లాల కలెక్టర్లతో సమన్వయ సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడుతూ, గ్రేటర్ హైదరాబాద్ లో రహదారులు, పారిశుధ్య నిర్వహణకు గ్రామాన్నిత అన్నిచోట్లను నిర్వహించాలి చెప్పారు. పారిశుధ్య కార్యక్రమాలకు 18వేల మంది పనిచేస్తున్నప్పటికీ మరింత కృషి చేయాలని ఆమె సందేశం ఉండగా, కోటి మండ్లిపైగా జనాభా ఉన్న నగరంలో మెరుగైన పారిశుధ్య కార్యక్రమాల నిర్వహణకు నగరపాలకు భాగస్వామ్యం పెంచాలిని ఉండగా, రెసిడెన్షియల్ వెల్ఫేర్ అసోసియేషన్, స్వచ్ఛాంత సంస్థలకు భాగస్వామ్యం కల్పించాలని సూచించారు. గార్భాజీను తరలింపే ప్రస్తుత వాహనాల స్టాంప్ లో ఘనవ్యవస్థ నిబంధనలను అనుసరించి ఆధునిక యంత్రాలను ప్రవేశపెట్టాలన్నారు. కార్మికులకు వృత్తిగత శుభ్రతకు చేతి గ్లోజను, మాస్కులు అందించాలని సూచించారు. దీనిపాటి జీడిమెట్లలో ఏర్పాటు చేసిన భవన నిర్మాణ వ్యయాల రిస్కైంగ్ ప్రాంట్ను ప్రారంభించమని మంత్రి తెలిపారు. ఈ సమావేశంలో నగర మేయర్ జె.ఎం. రామ్మోహన్, మునిసిపల్ పరిపాలనాశాఖ మంత్రి అర్బుకంట్ కుమార్, జీహెచ్ఎంసీ ఎంసీకమిషన్ లోకేశ్వర్ మహారాష్ట్ర, మేధ్వర్ కలెక్టర్ రమణ వీర్రెడ్డి, సంగారెడ్డి జిల్లా కలెక్టర్ హనుమంతరావు, హైదరాబాద్ కలెక్టర్ జి.పి. రంగారెడ్డి ఇంఛార్జి కలెక్టర్ హరిలక్ష్మి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మంత్రి: దేశాంతిక రాజధాని ముంబై నగరంలోని ఆరే కాలనీ రణక్షేత్రంగా మారింది. పోలీసు బలగాలు, పర్యావరణ ఉద్యమకారులకు మధ్య ఘర్షణ జరిగింది. మెట్రోరైల్-3 కారు షెడ్ భవనాల నిర్మాణం కోసం చేపట్టిన చెట్ల సరికివేత ఉద్దికృతకు దారితీసింది. వెలాది వృక్షాల కూల్చివేత ప్రక్రియ మొదలైంది. చెట్ల తొలగింపును వ్యతిరేకంగా దాఖలైన పిటిషన్లను ముంబై హైకోర్టు కొట్టివేసిన కొద్ది గంటల్లో అక్కడ నాటికీయ పరిణామాలు చోటుచేసుకున్నాయి. శుభ్రాచారం రాత్రి పొడుపోయాక మెట్రో సీబిసి, మున్సిపల్ అధికారులు అక్కడకు చేరుకున్నారు. భారీ బుల్ డొమినో, యంత్రాలతో చెట్ల సరికివేత చేపట్టారు. మొత్తం 2656 చెట్లకు గాను 400 చెట్లను నేలమట్టం చేశారు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న పర్యావరణ వేత్తలు, స్వచ్ఛంద, సామాజిక కార్యకర్తలు పెద్దసంఖ్యలో ఆ ప్రాంతానికి చేరుకున్నారు. కాలనీలోని పిక్నిక్ ప్యాంట్ వద్ద పెద్దపెత్తుని నిరసన ప్రదర్శన చేపట్టారు. దీంతో పోలీసులు రంగప్రవేశం చేశారు. నిరసనకారులను నిలువరించే ప్రయత్నం చేశారు. తాత్కాలిక చెక్ పోస్టులను ఏర్పాటు చేశారు. ముందస్తు చర్యల్లో భాగంగా కోడలిని ఆదుపులోకి తీసుకున్నారు. 38 మందిని అరెస్టు చేయగా, వీరిలో 29 మందిని శనివారం రిమాండ్ కు తరలించారు. మరో వైపు ఆరే కాలనీలో 144 సెక్షన్ విధించారు. సుమారు 200 మంది పోలీసులు అక్కడ మోహరించారు. దాదాపు రెండేళ్ల నుంచి మెట్రో చర్యలను నిరసిస్తూ పర్యావరణ ఉద్యమకారులు పోరాటం చేస్తున్నారు. కాగా, చెట్ల సరికివేతను కేంద్రమంత్రి ప్రకాష్ జవదేకర్ సమర్థించారు. అభివృద్ధి, పర్యావరణ సమతుల్యత ఒకే రిటిల్ సాగాలన్నారు. ఢిల్లీలో తొలిసారి మెట్రో స్టేషన్ కోసం 29 చెట్లను సరికేరారు, అప్పుడు కూడా నిరసనలు వెల్లువెత్తాయి, కానీ ఇప్పుడు అక్కడ అటవీ శాంతి పెరిగిందన్నారు. లక్నోలో మీడియాతో మాట్లాడుతూ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు.

• ముంబైలో హరిత హాసనం • మెట్రో రైల్వే కోసం చెట్ల సరికివేత

• 2500 భారీ వృక్షాల తొలగింపు • పర్యావరణ వేత్తల నిరసన • స్టే ఇప్పటి ఉన్నత న్యాయస్థానం

మంత్రి: దేశాంతిక రాజధాని ముంబై నగరంలోని ఆరే కాలనీ రణక్షేత్రంగా మారింది. పోలీసు బలగాలు, పర్యావరణ ఉద్యమకారులకు మధ్య ఘర్షణ జరిగింది. మెట్రోరైల్-3 కారు షెడ్ భవనాల నిర్మాణం కోసం చేపట్టిన చెట్ల సరికివేత ఉద్దికృతకు దారితీసింది. వెలాది వృక్షాల కూల్చివేత ప్రక్రియ మొదలైంది. చెట్ల తొలగింపును వ్యతిరేకంగా దాఖలైన పిటిషన్లను ముంబై హైకోర్టు కొట్టివేసిన కొద్ది గంటల్లో అక్కడ నాటికీయ పరిణామాలు చోటుచేసుకున్నాయి. శుభ్రాచారం రాత్రి పొడుపోయాక మెట్రో సీబిసి, మున్సిపల్ అధికారులు అక్కడకు చేరుకున్నారు. భారీ బుల్ డొమినో, యంత్రాలతో చెట్ల సరికివేత చేపట్టారు. మొత్తం 2656 చెట్లకు గాను 400 చెట్లను నేలమట్టం చేశారు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న పర్యావరణ వేత్తలు, స్వచ్ఛంద, సామాజిక కార్యకర్తలు పెద్దసంఖ్యలో ఆ ప్రాంతానికి చేరుకున్నారు. కాలనీలోని పిక్నిక్ ప్యాంట్ వద్ద పెద్దపెత్తుని నిరసన ప్రదర్శన చేపట్టారు. దీంతో పోలీసులు రంగప్రవేశం చేశారు. నిరసనకారులను నిలువరించే ప్రయత్నం చేశారు. తాత్కాలిక చెక్ పోస్టులను ఏర్పాటు చేశారు. ముందస్తు చర్యల్లో భాగంగా కోడలిని ఆదుపులోకి తీసుకున్నారు. 38 మందిని అరెస్టు చేయగా, వీరిలో 29 మందిని శనివారం రిమాండ్ కు తరలించారు. మరో వైపు ఆరే కాలనీలో 144 సెక్షన్ విధించారు. సుమారు 200 మంది పోలీసులు అక్కడ మోహరించారు. దాదాపు రెండేళ్ల నుంచి మెట్రో చర్యలను నిరసిస్తూ పర్యావరణ ఉద్యమకారులు పోరాటం చేస్తున్నారు. కాగా, చెట్ల సరికివేతను కేంద్రమంత్రి ప్రకాష్ జవదేకర్ సమర్థించారు. అభివృద్ధి, పర్యావరణ సమతుల్యత ఒకే రిటిల్ సాగాలన్నారు. ఢిల్లీలో తొలిసారి మెట్రో స్టేషన్ కోసం 29 చెట్లను సరికేరారు, అప్పుడు కూడా నిరసనలు వెల్లువెత్తాయి, కానీ ఇప్పుడు అక్కడ అటవీ శాంతి పెరిగిందన్నారు. లక్నోలో మీడియాతో మాట్లాడుతూ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు.



ఆరే కాలనీలో కారు పెద్ద కట్టాలని రెండేళ్ల నుంచి ప్రతిపాదన నడుస్తున్నది. అయితే పర్యావరణవేత్తలు చెట్ల సరికివేతకు వ్యతిరేకంగా పోరాటం చేస్తున్నారు. ఈ ఉద్యమానికి సామాజిక ఉద్యమకారులు, బాలీవుడ్ అగ్రస్టార్ల మద్దతుగా నిలిచారు. కానీ వీరి వాదనలు కోర్టులో నిలబడలేదు. ఆరే కాలనీ అడవి కాదని, పర్యావరణ నిబంధనలు వర్తింపవని ప్రభుత్వం పేర్కొంది. మరోవైపు ఈ అంశంపై దాఖలైన పిటిషన్ల తక్షణ విచారణకు ఎన్టీసీ నిరాకరించింది. పది రోజుల తర్వాత పటిష్టమైన పరిశీలనలు చేపట్టింది. ముంబై మెట్రో రైల్ కార్పొరేషన్ (ఎంఎఆర్సీ) చెట్ల సరికివేతను అడ్డుతూ ప్రయత్నం చేసిన 60 మందిని ముంబై పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. అరెస్టుయిన వారిలో ఆరుగురు మహిళలు, అధిక సంఖ్యలో విద్యార్థులు ఉన్నారు.

శివసేన, కాంగ్రెస్ అగ్రహం ఆరే కాలనీలో చెట్ల కూల్చివేతను బీజేపీ మిత్రపక్షం శివసేన తీవ్రంగా తప్పుబట్టింది. ఆ పార్టీ యువనేత అధ్యక్షుడు డా. ఎం.ఎం. జయరామ్ టీకెఎస్ సీనియర్ అగ్రహం చేస్తున్నారు. కాగా, చెట్ల సరికివేతను కేంద్రమంత్రి ప్రకాష్ జవదేకర్ సమర్థించారు. అభివృద్ధి, పర్యావరణ సమతుల్యత ఒకే రిటిల్ సాగాలన్నారు. ఢిల్లీలో తొలిసారి మెట్రో స్టేషన్ కోసం 29 చెట్లను సరికేరారు, అప్పుడు కూడా నిరసనలు వెల్లువెత్తాయి, కానీ ఇప్పుడు అక్కడ అటవీ శాంతి పెరిగిందన్నారు. లక్నోలో మీడియాతో మాట్లాడుతూ ఈ వ్యాఖ్యలు చేశారు.

కోర్టు తీర్పు పట్టినా... ఆరే కాలనీలో చెట్లను సరికివేయరాదంటూ దాఖలైన నాలుగు పటిష్టమైన ముంబై హైకోర్టు కొట్టివేసేసింది. ఆ తీర్పు వచ్చిన కొన్ని గంటల్లోనే చెట్ల తొలగింపు ప్రక్రియ మొదలైంది. వృక్షాలు సరికివేస్తున్నట్లు సోషల్ మీడియాలో మీడియా వైరల్ కావడంతో భారీ సంఖ్యలో జనం గుమికూడారు.

పాల పిట్టకు ఎంత కష్టం

పాల పిట్ట... దనరా రోజు దీనికి ఎంతో ప్రాధాన్యం. దీనిని చూసిన తర్వాత పాంథులకు విజయ పరంపర కొనసాగిందన్న విశ్వాసం. పూర్వం పల్లె పరిసరాల్లో పచ్చని చెట్లో... అడవులో ఉండేవి. ఊరి జనం పాల పిట్ట దర్శనం కోసం పాలాల్లోకి, అటవీ ప్రాంతాల్లోకి వెళ్లి, కలియతిరిగి దర్శనం చేసుకుని వచ్చేవారు. దీనివల్ల శారీరక వ్యాధులు కలిగింది. ఇక పట్టణాలలో అయితే శివారు గ్రామాలకు వాహనాలలో వెళ్లి పాలపిట్ట దర్శనం చేసుకుని వచ్చేవారు... కానీ పంటపొలాల్లో, చెట్లమీద కనిపించే పాలపిట్ట ప్రస్తుతం కనుమరుగవుతోంది. దీంతో కొందరు పండగ వేళ పాలపిట్టను పంజాబ్ లో పెట్టుకుని, గుళ్ల వద్ద, నాలుగు రోడ్ల కూడళ్లలో నిలబడే పది రూపాయలు తీసుకుని చూపిస్తున్నారు. అంటే స్వచ్ఛంగా తిరుగాడే పాలపిట్టను కాకుండా దనరా రోజు పంజాబ్ లో బంది అయిన పాలపిట్టను చూడాలి వస్తుందన్న మాట!

జమ్మి.. బహు గొప్ప సుమీ..

మన పూర్వీకులు పెజ్జెన్ సంప్రదాయాలు, ఆచారాలు తూచే తప్పుకుండా పాటిస్తున్నారు. కానీ నాటి పవిత్రత నేడు వ్యాపార వస్తువుగా మారడం ఇక్కడ గమనార్హం. పూర్వం సవరాత్మల తర్వాత దనరా రోజు ప్రజలంతా గుడివద్ద చేరి, పురోహితుడిని తీసుకుని దప్ప చప్పుళ్లు, మంగళవాద్యాలతో జమ్మి చెట్టు వద్దకు వెళ్లి పూజించేది. కొద్దిసేర అర్చనలు చేసుకుంటూ కాకతాల మీద.. శబ్దమీయతే పాపం.. శబ్ద శత్రు మినాసం... అన్న శ్లోకాన్ని, తమ కోర్పులు చిట్టాను రాసి, చెట్టు తొర్రలో వేసేవారు. ఆ తర్వాత జమ్మి ఆకు కోసుకుని వచ్చేవారు. దనరా ఉత్సవాల్లో అంతటి పవిత్రత ఆ చెట్టుకు ఉంది. ఎందుకంటే దనరా రోజే పాండవులు జమ్మి చెట్టుమీద దాచిన ఆయుధాలను తీసుకున్నారు, వాటితో యుద్ధం చేసి విజయం సాధించారని విశ్వాసం. అంటే జమ్మికి పూజిస్తే శత్రునాశం తప్పదన్నది ఇందులోని పరమార్థం. కానీ ప్రస్తుతం పల్లెల్లోనే జమ్మి చెట్టు కనుమరుగయ్యాయి. పట్టణాలు నగరాల్లో జమ్మి ఆకు దనరా రోజు వ్యాపార వస్తువుగా మారింది. ఆయల కమ్మి కాంధరు బొప్పివద్ద ఎక్కడినానే జమ్మి కొమ్మలను తెచ్చి నాలుకుతున్నారు. స్థానికులు దానికే మొక్కి... జాస్తాని అన్నట్టు... ఒకటి రెండు ఆకులు తెచ్చుకుంటున్నారు.

గత వైభవం రావాలి

నాకు తెలిసి రాయల సీమలో అలయాల్లో దనరా ఉత్సవాలు జరిగేవి. ఇప్పటిలాగా వీధుల్లో నవరాత్రులు జరిగేవి కావు. కాళహస్తీ గ్రామాల్లో పట్టణాల్లో కొందరు బొప్పివద్ద అమాయకులు ఏర్పాటు చేసేవారు. పిల్లలమంతా కలిసి.. అక్కడికి వెళ్లి ఆడి పాడి అనందించే వాళ్ళం... అయితే కొన్ని ప్రాంతాల్లో వీధిబడి పంతుళ్ళ పిల్లలను తీసుకుని ఇంటింటికీ తిరిగి గురుదక్షిణ తీసుకునేవారు. ఇప్పుడు అంతా హంగూ అర్పాటుమే. పేరుకు సంప్రదాయం... ప్రస్తుతం అప్పటి ఆస్పృహతలు కనిపించడం లేదు. సంప్రదాయం పాటి స్తునాని వెప్పాకోవడానికి తప్ప, అందుకో దాగిన ప్రయోజనాన్ని నేటితరం మర్చిపోతోంది. అందుకే దనరాకో కాదు అన్ని పండగలకు పూర్వ వైభవం రావాలి. అప్పుడే మన పూర్వీకుల అశిలిన సామాజిక ప్రయోజనం చేకూరుతుంది.

-భూపన్, శ్వేత మాజీ డైరెక్టర్, తిరుపతి

సరదాల దసరా

మిగతా పండుగలకు విభిన్నం అటు భక్తిపారవశ్యం.. ఇటు సామాజిక సాన్నిహిత్యం

- అటపాటల వెనుక విజయగాధలు
• పప్పు బెల్లాలు.. ఆరు వరహాల వెనుక గురుశిష్య బంధం
• పాలపిట్ట.. పూలుబుట్ట.. జమ్మిచెట్టు విజయవీరికలు
• అధునిక కాలంలోనూ వన్నె తగ్గని దశమి సంబురాలు

దసరా వచ్చిందంటే అదే సంబరం. వెతువ వేళ తెలుగువాకిళ్ళలో కనిపించే సందడి అంతా... దసర బుట్టకూటి కిత్ర అల్లక ముఖాల్లోనూ, ఆ వెనుకే తిరుగుతూండే కొత్త పెళ్లికూతురు సిగ్గుల్లోనూ తొంగి చూస్తూంటుంది. తెలంగాణ ముంగిట బతుకమ్మ శోభ... ఆంధ్రలో కాస్త భిన్నం. రెండువేళ్ళ భక్తిస్వరూపిణి దుర్గమ్మ పూజలతో భక్తి పారవశ్యం. పిండిపంటల ఘనఘనములు... విందులు విశాదాల్లా కాస్త తేడాలున్నాయి... అంతిమ లక్ష్యం ఆనందమే. ఆనందం వెనుక అత్యయంబంధం కనిపిస్తుంది. దుర్గాష్టమి మొదలు దశమి వరకు మూడురోజుల పాటు సాగే దసరా వేడుకల వెనుక విజయరహస్యం ఉంది. జమ్మిచెట్టు సాక్తిగా... ఆ ప్రత్యేకతమీదే ఈ వారం ప్రత్యేక కథనం...

సెలవుల సరదా అప్పట్లో దసరా వచ్చిందంటే.. పిల్లల బడులకు అటవిడుపు, ముఖంగా కొత్తబట్టల స్త్రీలు అనందం. అదీ ఇప్పటిలాగా దసరా ముందురోజే డ్రెస్సింగ్ లింపించేవి కావు. అందుకే వారం పది రోజుల ముందే కొత్తబట్టలు కొని, దర్జీకి ఇచ్చి కుట్టుచుకోవాలి. అతను కట్టకపోతే అనే భయం. కొత్తబట్టలు తోడుకొన్నానే అత్యంత.. అదీ పిల్లలకు కొత్త అనుభవం. ఇక పండగ వేళ బంధువులతో ఇంట్లోనే ఇంట్లోనే. దసరా రోజున... ఊరు ఊరే నూతన వస్త్రాల ధరించి సరికొత్త అందాలు సంతరించుకునేది. దసరా అంటేనే సరదాలు మూటగట్టుకుని వచ్చే పండుగ.. ఒక దేవీ నవరాత్రుల సందర్భంగా కొన్ని ప్రాంతాల్లో హరికథలు, బుర్రకథలు, జానపద - పౌరాణిక నాట్యాలు, దసరా వేషగాళ్లు వీధుల్లో తిరగడం, ఇలా సవరాత్మల సందర్భంగా జానపద కళలతో జన పదాలు... సరదాల పరదాల చూటున విలవిలలాడేవి. ఇప్పుడు ఏ ఉత్సవం అయినా డిజైలు, సిమామా పాటలు, డ్యాన్సులతో హారెత్తుతున్నాయి.

గురుశిష్య బంధానికి పల్లవి

గతంలో దసరా వచ్చిందంటే పిల్లలకు, పెద్దలకు ఓ పెద్దసంబరం.. ఆ రోజుల్లో వీధిబడులే విద్యాలయాలు. టీచర్లను అప్పట్లో అయ్యవారు అని పిలిచేవారు. దసరా ఉత్సవాల వేళ అయ్యవారు విద్యార్థులను వెంటతీసుకుని ఇంటింటికీ వెళ్లి పాట పాడేవారు. అయ్యవారికి చాలు బడు వరహాల. పిల్లవాళ్లకు చాలు పప్పు బెల్లాలు.. అంటూ సాగిపోయే పాటల వెనుక గురుదక్షిణల పద్ధతి ఉండేది. గురుభక్తి పొంగిపోయేది. పాడించి.. గురుదక్షిణ స్వీకరించేవారు. గురువును గౌరవించాలనే భావంతో.. ఏ ఇంటికి

బొమ్మల కొలువులు పూర్వం దసరా నవరాత్రుల సందర్భంగా ఇళ్లలో బొమ్మలు కొలువ చేసేవారు. కరకాల బొమ్మలతో ఏర్పాటు చేసిన కొలువు చూడ ముచ్చటగా ఉండేవి. అయితే అప్పుడు బొమ్మల కొలువు ఏర్పాటు చేయడం చాలా తరచుగా ఉన్న పిల్లల బొమ్మల కొలువున్న ఇంటికి వెళ్లి ఆడూతూ పాడుతూ ఆనందించేవారు. ఇంటి యజమానులు పిల్లలకు శిక్షకొలిపి తీసుబందారాలు, పుష్పబిడ్డలు పంచేవారు.

చేసే సామాజిక ప్రయోజనం.. దసరా పండుగ వర్షాలం పొయి వలికాలం ప్రారంభమయ్యే దశలో వస్తుంది. పల్లెల్లో ఎక్కడ చూసినా పచ్చనిపండు, తంగెడు, జిల్లెడు, గడ్డి పూలు ప్రకృతి ఉన్న పిల్లల కొలువుల కొలువున్న ఇంటికి వెళ్లి ఆడూతూ పాడుతూ ఆనందించేవారు. ఇంటి యజమానులు పిల్లలకు శిక్షకొలిపి తీసుబందారాలు, పుష్పబిడ్డలు పంచేవారు.

కుంభాబిష వదిలి వచ్చేస్తారు. నీటిలోని శ్రీమీటికాలు సశిస్తాయి. నీరు క్షోర నేషన్ అవుతుందన్న మాట. ఇంటి ఆడపడు చుల బతుకమ్మల కోసం ఇంటిలోని అన్నదమ్ములు ఉదయమే లేచి, చేను, చెలకల తిరిగి పూలు కొనుక్కోస్తారు. దీనివల్ల వారికి ఉదయమే లేచే క్రమశిక్షణ అలవడుతుంది.

ఇప్పుడు అధునిక హంగులు నాటికే నేటికి దసరా సంబరాల సీన్ మారింది. అప్పుట్లో లాగా దర్జీలతో బట్టలు కుట్టుచుకునే అవసరం లేదు.. పండుగకు ఒకరోజు ముందు షాపింగ్ వెళ్లి రెడిమేట్ డ్రెస్సులు.. ఉద్యోగాల వేటలో విడేశాల్లో ఓడకొడుకు, కూతురు ఇంటికి వచ్చే కాన్స్ మిస్... అందరిది ఓడకొట్టే కావడంతో పండుగలకు అమ్మమ్మ, తాతమ్మ ఇళ్లకు వెళ్లి అవకాశం పిల్లలకు లేదు. సంప్రదాయాలు, బంధాలు పెనవేసుకునే అవకాశమూ నేటి పిల్లలు, పెద్దలకు లేకుండా పోయింది. ప్రస్తుతం నగరాల్లో బతుకమ్మ పూలు వికేలులు నాగుతున్న విషయం తెలిసిందే.



మాకూ ఓ రోజుంది..

జీవితంలో ప్రతి ఒక్కరికి ఓ రోజువుంటుంది. అలాగే, సిస్టెంబర్ 4 జంతువుల దినోత్సవం. ఈ సందర్భంగా ప్రపంచ దోషాలు వినూత్న కార్యక్రమాల నిర్వహించారు. అంటువుల పరిరక్షణ, అవి స్వచ్ఛంగా, సంరక్షితంగా జీవించే పరిస్థితులు కల్పించాలన్న లక్ష్యంతో ఈ వేడుకను నిర్వహించడం ఆనవాయితీ. అలా పిటిషన్ లోని క్లిజావెలో జరిగిన ఓ షోలో ఓ బల్లి శునకాన్ని ఇలా అందమైన పూలహారాన్ని అలంకరించి వేడుక చేశారు.



వీడి తెలివి బంగారం కానూ..

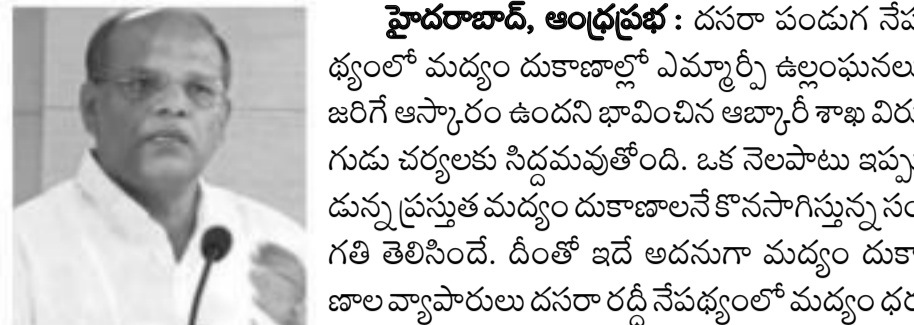
బంగారంపై ఆశ ఎంతవైనా చెంబుస్తుందన దానికి ఇదిగో ఇతాడి వ్యవహరమే ఓ ఉదాహరణ. బంగారం స్పెషింగ్ చేయడానికి అతడు పడినప్పాట్లు ఫలింపలేదు. దొంగచూటగా బంగారాన్ని కరలింపడానికి ఆయన బుగ్గపై తట్టిన ఆలోచన చూసేవారికి వింతగా కనిపించడం మామూలే అయినా... అధికారులకు మాత్రం కొత్త, కేరళలోని ముప్పరం ప్రాంతానికి చెందిన సోబిట్ అనే వ్యక్తి షార్లం వెళ్లాడు. మన్నాపస్తూ ఓ కేశీ అంతా రాని అగ్రతంగా తీసుకు వచ్చాడు. అందుకోసం తెల మధ్యలో జుక్క గొంగుంబకుని, చుట్టూ వదిలితాడు. ఆ భాగీగా ఉంచిన చోట కేశీ అంతా రాని ఓ చుట్టూబట్టి పెట్టాడు. దాన్ని విగ్రహిస్తున్నాడు. కొద్ది విమానాశ్రయంలో దిగాడు. అక్కడ కన్నెత్తి అధికారులకు ఎందుకో అనుమానం వచ్చింది. చివరకు విగ్రహ స్థలం తేల్చేసరికి బంగారంకూడే పడింది. అలా దొరికిన బంగారం విలువ, రూ. 24 లక్షలు.





### మద్యం విక్రయాలపై నిఘా

- ఎమ్మెల్యేల అమలు పర్యవేక్షణకు ప్రత్యేక బృందాలు
- ఫిర్యాదులకు టీఎఫ్ఐ: సోపానులు



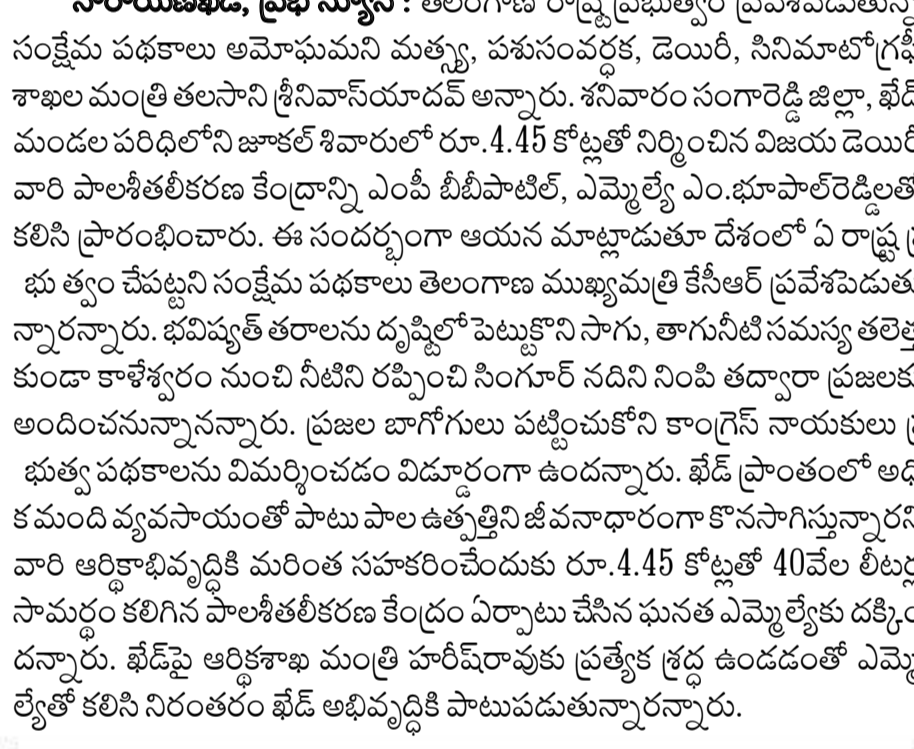
**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** దసరా పండుగ సేవ ధ్యంలో మద్యం దుకాణాల్లో ఎమ్మార్సీ ఉద్బంధనలు జరిగి ఆస్కారం ఉందని భావించిన ఆస్కారీ శాఖ వీరు గుడు వచ్చాలని నిర్ణయించారు. ఒక నెలపాటు ఇప్పుడున్న ప్రస్తుత మద్యం దుకాణాలనే కొనసాగిస్తున్న గం గతి తెలిసినది. దీంతో ఇదే అదనంగా మద్యం దుకాణాల వ్యాపారులు దసరా రద్దీ నేపథ్యంలో మద్యం ధరలను పెంచి ఎమ్మార్సీ ఉద్బంధనలకు పాల్పడతారని అనుమానాలు ప్రభుత్వానికి చేరాయి. దీంతో వీరి కట్టడికి ప్రత్యేక టీమలను ప్రభుత్వం రంగంలోకి దించింది. జీహెచ్ఎసీ పరిధిలోపాలు రాష్ట్రవంతటా ప్రత్యేక దృష్టిపెట్టిన ఆస్కారీ శాఖ భక్త, శనివారాల్లో ప్రత్యేక డ్రైవ్లను నిర్వహించింది. ఈ సందర్భంగా 8 కేసులను నమోదు చేశారు. హైదరాబాద్, నల్గొండ, వనపర్తి, నిజామాబాద్ జిల్లాల్లో ఈ కేసులను ఎన్ ఫోర్స్ మెంట్ అధికారులు నమోదు చేశారు. ఎన్ఎఫ్ఎమ్లతో కూడిన 4 నెట్ల ట్యాంక్ ఫోర్స్ టీమలను, 10 ఎన్ఫోర్స్ మెంట్ బృందాలు, 34 జిల్లా ట్యాంక్ ఫోర్స్ టీమలను ప్రత్యేకంగా ఎమ్మార్సీ ఉద్బంధన పర్యవేక్షణకు నియమించారు. ఎమ్మార్సీ ఉద్బంధన జరిగిన ప్రాంతాల్లో గుర్తిస్తే 7 కోణాలు పాటు టైన్సున్న వర్షం చేయడంతోపాటు, రూ. 2 లక్షల జరిమానా విధించనున్నారు. ఫిర్యాదులకు రాష్ట్రస్థాయిలో స్టేట్ కంట్రోల్ రూమును ఏర్పాటు చేశారు. 040-24739068 నెంబర్ 24 గంటలపాటు ఫిర్యాదులను స్వీకరించనుంది. అదే విధంగా హైద్రాబాద్ జిల్లాల్లో విడివిడిగా కంట్రోల్ రూములను, టీఎఫ్ఐ నెంబర్లను ఏర్పాటు చేశారు. ఎమ్మార్సీ టీమిచ్చిన ధరను చెల్లించవద్దని అధికారులు ప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేశారు. ఈ మేరకు జిల్లా అసెంబ్లీ, ఎన్ఎఫ్ఎమ్లు, డిప్యూటీ కమిషనర్లకు ప్రభుత్వం స్పెషల్ సీఎస్ సోపానులకు ఆదేశాలు జారీ చేశారు.

### ప్రాజెక్టులకు వరద జోరు

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** ప్రాజెక్టులకు వరద జోరు కొనసాగుతోంది. కృష్ణా జిల్లాలోని అల్లట్ల, నారాయణపూర్, జూరాల, శ్రీశైలం, నాగార్జునసాగర్, పులిచింతల ప్రాజెక్టులకు ఇన్స్టాల్ కొనసాగుతున్నాయి. గోదావరి జిల్లాలోని సంబంధించి శ్రీపాద ఎల్లెప్పల్లి, లోయల మానేర ద్వారాకు వరద జోరు కొనసాగుతోంది. అల్లట్ల నియంత్రణ ఉండగా, 20,059 క్యూసెక్కుల వరద వస్తోంది. నారాయణపూర్ ప్రాజెక్టుకు 22,640 క్యూసెక్కులు, డిమ్మినాటి 3704 క్యూసెక్కులు, జూరాలకు 39369 క్యూసెక్కులు, తుంగభద్రకు 9171 క్యూసెక్కులు, శ్రీశైలంకు 25,892 క్యూసెక్కులు, నాగార్జునసాగర్కు 16,099 క్యూసెక్కులు, పులిచింతలకు 10,782 క్యూసెక్కుల ఇన్స్టాల్ పనులు జరుగుతున్నాయి. జైకొడ్ ప్రాజెక్టుకు 2289, సింగూరుకు 1831 క్యూసెక్కులు, నిజాంసాగర్కు 3716 క్యూసెక్కులు, లోయల మానేరకు 2942, కడెంకు 626, శ్రీపాద ఎల్లెప్పల్లికి 7878 క్యూసెక్కులు వరద వస్తోంది. ప్రధాన ప్రాజెక్టులన్నీ పూర్తిస్థాయి నిటీమటంతో ఉండగా, సింగూరుకు స్వల్ప వరద మొదలైంది.

### సంక్షేమ పథకాలు అమోఘం

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** తెలంగాణ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రవేశపెడుతున్న సంక్షేమ పథకాలు అమోఘమని మత్స్య, పశుసంవర్ధక, డెయిరీ, సినిమాటింగ్రఫీ శాఖల మంత్రి తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్ అన్నారు. శనివారం సంగారెడ్డి జిల్లా, ఖేడ్ మండల పరిధిలోని జూకల్ శివారులో రూ. 4.45 కోట్లతో నిర్మించిన విజయ డెయిరీ వారి పాల తీరతరికాల కేంద్రాన్ని ఎంపీ టీడీపాటిల్, ఎమ్మెల్యే ఎం.ఘోషల్ రెడ్డిలతో కలిసి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ దేశంలో ఏ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చేపట్టిన సంక్షేమ పథకాలు తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ ప్రవేశపెడుతున్నారన్నారు. భవిష్యత్ తరాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని, తాగునీటి సమృద్ధి తర్రెక్కకుండా కాళ్ళశరం నుంచి నీటిని రేపిచ్చిని సింగూర్ నడివి నింది తద్వారా ప్రజలకు అందుచున్నారన్నారు. ప్రజల బాగోగులు పట్టించుకోని కాంగ్రెస్ నాయకులు ప్రభుత్వ పథకాలను విమర్శించడం విద్వేషంగా ఉందన్నారు. కేసీఆర్ ప్రాంతంలో అధికమంది పనిచేయాలంటే పాలు పాల ఉత్పత్తిని ఉపసాధారంగా కొనసాగిస్తున్నారని వారి అభిప్రాయాన్ని మరలించ సహకరించేమందు రూ. 4.45 కోట్లతో 40వేల లీటర్ల సాచుర్ల కలిగిన పాల తీరతరికాల కేంద్రం ఏర్పాటు చేసిన ఘనత ఎమ్మెల్యేలకు దక్కిందన్నారు. ఖేడ్ ప్రాంతాల్లో మంత్రి తలసాని ప్రత్యేక కేంద్ర ఉండడంతో ఎమ్మెల్యేలతో కలిసి సందర్శించే ఖేడ్ అభివృద్ధికి పాలుపండుతున్నారన్నారు.



## ఖుర్షీ ఖుషీ

**(మొదటి పేజీ తరువాయి)**  
వేయకుండా సాగువైపు దూసుకువెళ్ళారు. ఫలితంగా పంటల విస్తీర్ణం సాధారణ విస్తీర్ణానికి దాదాపు మూడు లక్షల హెక్టార్లు అధికంగా సాగింది.  
**18 జిల్లాల్లో కళకళ**  
రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 32 వ్యవసాయ జిల్లాలకు గానూ 18 జిల్లాల్లో పంటల విస్తీర్ణం లక్ష్యాన్ని దాటాపోయింది. ఈ ఏడాది అదనంగా జల వనరులు అందుబాటు లోకి వచ్చిన నేపథ్యంలో 43.94 లక్ష హెక్టార్ల విస్తీర్ణంలో పంటలు సాగుచేతాయని వ్యవసాయ శాఖ అంచనా వేసింది. కానీ, వారి అంచనాలు దాటి 44.14 లక్షల హెక్టార్లకు పంటలు విస్తరించడం శుభ పరిణామంగా ప్రభుత్వం భావిస్తోంది. గతంలో ఉన్న వనరుల ప్రకారం ఖరీఫ్ విస్తీర్ణం గరిష్ఠంగా 41 లక్షల హెక్టార్ల వద్దే సరిపడింది. రాష్ట్రంలో ప్రధానమైన వరిపంట సాధారణంగా 9,64 లక్షల హెక్టార్లలో సాగు కావాల్సి ఉంది. కానీ ఈ ఏడాది సమృద్ధిగా జల వనరులు ఉన్నందున ఈ విస్తీర్ణం 12,59 లక్షల హెక్టార్లకు ఉపాహించడం సాధ్యం. ఎకరాల్లో సాగు చేస్తున్న 7.37 లక్షల ఎకరాలలో వరి అధికంగా సాగెనట్లు అధికారులు సుస్పష్టం చేస్తున్నారు.

**తృణ దాహాల సాగుకు ప్రాధాన్యత**  
అలాగే మారుతున్న ఆవారపు అలవాట్ల నేపథ్యంలో తృణ దాహాలకు పెరుగుతున్న డిమాండ్ ఈ ఏడాది ఖరీఫ్ సాగులో కనిపించింది. ఆలోగ్భవ రక్షణలో కీలక భూమిక పోషిస్తున్న రాగులు 129 శాతం, సజ్జలు, కొర్రలు, ఆరితలు లాంటి తృణ దాహాల విస్తీర్ణం 346 శాతం అధికంగా సాగెనట్లు అధికారుల చెబుతున్నారు.  
**ఇవి తగ్గాయి...**  
పప్పు దినుసుల సాగులోనూ ఈ ఏడాది పూర్తిగా కనిపిస్తోంది. ప్రధానమైన పంటల కోసం కాంచే విస్తీర్ణం తగ్గినట్లు ఖరీఫ్ లో 2.86 లక్షల హెక్టార్ల విస్తీర్ణంలో ఈ పంట సాగింది. అలాగే 70,812 హెక్టార్లపైన, 18,725 హెక్టార్లలో మినుసు పంటలు సాగుచేయాయి. మొత్తం పప్పు దినుసుల విస్తీర్ణం సరాసరిగా 4.14 లక్షల హెక్టార్లలో సాగు కావాల్సి ఉండగా, 3.76 లక్షల హెక్టార్లకు ఈ విస్తీర్ణం తగ్గినట్లు వ్యవసాయ శాఖ ఖరీఫ్ తుది నివేదికలో వెల్లడించింది. విస్తీర్ణం తగ్గడానికి ప్రధాన కారణం ఖరీఫ్ ప్రాంతాలలో వర్షాధార పరిస్థితులేనని అధికారులు చెబుతున్నారు. సూనె గింజల్లో ప్రధానమైన వేరుశనగ, పొద్దుతిరుగుడు పంటలు కూడా స్వల్పంగా తగ్గాయి. గత ఏడాదిలో పోల్కున్నా 5 నుంచి 10 శాతం సాగు తగ్గినట్లు తెలుస్తోంది. వ్యవసాయ శాఖ అంచనాల ప్రకారం 17,165 హెక్టార్లలో వేరుశనగ సాగు కావాల్సి ఉంటే, ఈ ఏడాదిలో 12,252 హెక్టార్ల వద్దే సరిపడింది. అలాగే పొద్దుతిరుగుడు, ఆముదం, నువ్వులు, కనుమల విస్తీర్ణం కూడా తగ్గిపోయింది. తెలంగాణలో పెద్దమొత్తంలో సాగయ్యే సోయాబీన్ 2.10 లక్షల హెక్టార్ల నుంచి 1.77 లక్షల హెక్టార్లకు తగ్గింది.

**పత్తికి పంపిణీ రోజులు**  
వాణిజ్య పంటల్లో ప్రధానమైన పత్తి ఈ ఏడాది వివరితంగా విస్తరించింది. సాధారణ విస్తీర్ణానికి దాదాపు రెండున్నర లక్షల హెక్టార్ల విస్తీర్ణంలో ఈ పంట సాగినట్లు తెలుస్తోంది. వ్యవసాయ శాఖ రెక్కల ప్రకారం 17.24 లక్షల హెక్టార్లలో పత్తి సాగు కావాల్సి ఉండగా, ఈ విస్తీర్ణం 19,65 లక్షల హెక్టార్లకు పెరిగినట్లు జిల్లాల నుంచి నివేదికలను బట్టి తెలుస్తోంది. ఈ వాణిజ్య పంటల్లో చెరుకు, పసుపు మినహా మిగతా అన్ని పంటలు తగ్గినట్లుగా ఉన్నాయి. 45,028 హెక్టార్లలో మిర్చి 2 వంపు 9,995 హెక్టార్లలో ఖర్బూ 24,319 హెక్టార్లలో చెరుకు, 48,119 హెక్టార్లలో పసుపు, 867 హెక్టార్లలో పొగాకు సాధారణంగా సాగుచేయాలని వెల్లడించింది. గత ఏడాది ఖరీఫ్ పంటల విస్తీర్ణం పంటల బంబం 996 శాతం మాత్రమే సాగితే, ఈ ఏడాది 102 శాతానికి పెరిగినట్లు తాజా నివేదిక వెలువడింది.

# ఆంధ్రప్రభ



**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** నిధుల కటకటతో ఎలాగోలా నెట్టుకొస్తున్న రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి కొత్త మద్యం పాలనీ వీరు కలిపించడం జరిగింది. పాటగా రాష్ట్ర ఆంధ్రప్రదేశ్ లో మద్యం విధానం పరోక్షంగా తెలంగాణకు కలసివస్తోంది. కొత్త పాలనీతో మద్యం ఏర్పల్లె పారుతుందన్న విమర్శలు మూటిగా ఉన్నా రాబడికి మాత్రం లోబడతాయి. వైగా గతం కన్నా భారీగా పెరగడంతోంది. ముఖ్యంగా ఏపీ-తెలంగాణ సరిహద్దు ప్రాంతాల్లో తెలంగాణకు రాబడి ఇబ్బంది ముఖ్యంగా పెరగడంతోంది.

**రాబడిలో కిక్కు**  
రెండేళ్ళగా రాష్ట్రంలో మద్యం విక్రయాలు జోరందుకోగా, ఏపీలో నెలకొన్న తాజా పరిస్థితుల నేపథ్యంలో మద్యం అమ్మకాలు జిడ్లీ స్థాయికు చేరుకున్నాయి. గడచిన ఏడాది (2018-19)లో 3,27,67,121 పెట్టెల మద్యం విక్రయాలు జరగగా, 4,76,53,317 పెట్టెల బీర్లు అమ్మకమయ్యాయి. వీటి మొత్తం విలువ రూ. 19,295.5 కోట్లు, కాగా, 2019-20లో మద్యం 3,59,01,639 పెట్టెలుగా, బీర్లు 5,12,02,148 పెట్టెలుగా నమోదైంది. వీటి విలువ రూ. 21,658 కోట్లతో అంచనా రాబడి సమకూరింది. తాజా నూతన మద్యం పాలనీతో దిండి రుసుముల రూపంలో రూ. 1000 కోట్లు, టైన్సు ఘోష రూపంలో రూ. 1400 కోట్లు, రిపీ కింద రూ. 100 కోట్లు వస్తాయని ప్రభుత్వం భావిస్తోంది. మొత్తంమీద అమ్మకాల పెరుగుదలతో కాకుండా పన్నులు, రాబడులు, పీజుల రూపంలో ఈ ఏడాది భారీ

**అధికారంలోకి వస్తే అధికారికంగా 'కాకా' జయంతి**  
• జి. వెంకటస్వామి జయంతి సభలో  
తేంద్ర మంత్రి కిషన్ రెడ్డి • పెద్దపల్లి జిల్లాకు ఆయన పేరు పెట్టాలి: లక్ష్మణ్

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** పేద ప్రజలకు నిలువ సీద కల్పించిన తెలంగాణ యోధుడు, మాజీ కేంద్ర మంత్రి జి.వెంకటస్వామి జయంతిని ప్రభుత్వం అధికారికంగా నిర్వహించాలని, తాము అధికారంలోకి వస్తే ఆ పని చేసి మా పినామెని కేంద్ర హోం శాఖ సహాయ మంత్రి జి.కిషన్ రెడ్డి ప్రకటించారు. నగరంలోని బస్స్టాప్ సేదలకు ఆయన ఇళ్లు వద్దకు చేర్చాలని కొన్నాళ్లుగా అంటున్నారని అన్నారు. దీనికి పాటిస్తామని ఆయన ముందున్నారు అన్నారు. దీనిని గత కాంగ్రెస్ నేత, మాజీ ఎంపీ జి.వెంకటస్వామి (కాకా) 91వ జయంతి సందర్భంగా శనివారం ట్యాంకంపై వెడుకలు నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా కిషన్ రెడ్డితో కలిసి మినరల్ నేతలు పాల్గొని అధికారంలోకి రావాలని ఆయన కోరుతున్నారు. కాకా సేవలను కొనియాడారు. ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న టీడీపీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు దా.కె.లక్ష్మణ్ మాట్లాడుతూ పార్టీలు వెళ్లిన తనకు కాకాతో ఎంతో ఆనందం ఉంది, ఆయన దగ్గర రాజకీయ పాఠాలు నేర్చుకున్నానని, కాకాకు రాష్ట్ర పతి పదవి ఇవ్వే బాగుండేదని, అభిప్రాయపడ్డారు. పెద్దపల్లి జిల్లాకు జి. వెంకటస్వామి పేరు పెట్టాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని డిమాండ్ చేశారు. టీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం భేషణాలకు పోయి కాకా జయంతిని అధికారికంగా నిర్వహించటం లేదని, వచ్చే ఎన్నికల్లో తెలంగాణలో అధికారం టీడీపీదేనని, కాకా జయంతిని అధికారికంగా నిర్వహిస్తామని ప్రకటించారు.

## సూక్ష్మాల పిల్లలకు డిక్షనరీలు

**(మొదటి పేజీ తరువాయి)**  
40 మంది విద్యార్థులు ఉంటారని, అందరికీ డిక్షనరీలు ఇవ్వాలని నిర్ణయించారు. పాఠశాల, మీడియం, పెద్దపల్లి జిల్లా కన్నా డిక్షనరీలు ఇవ్వాలని భావిస్తున్నారు. తరగతులు, వారి అవసరాన్ని బట్టి ఏ ఏ తరగతులకు ఏ ఏ డిక్షనరీని ఇవ్వాలన్నది నిర్ణయిస్తున్నారు.  
**వ్యయంపై అంచనాలు ఇలా**  
డిక్షనరీల కొనుగోలుకు అయ్యే ఖర్చుపై విద్యాశాఖ లెక్కలు వేస్తోంది. పాఠశాల డిక్షనరీ ఒక్కదానికి రూ. 142 ఖర్చు కానుంది. మొత్తం 14,00,444 మందికి ఇవ్వాలంటే రూ. 19,88 కోట్లు ఖర్చు కానుంది. మీడియం డిక్షనరీకి ఒక్కదానికి రూ. 390 ఖర్చు అవుతుంది. అందరికీ ఇవ్వాలంటే రూ. 46,20 కోట్లు అవుతాయి. అదే పెద్ద డిక్షనరీకి ఒక్క దానికి రూ. 2360 ఖర్చు అవుతుంది. ఎంపీ కేసు రూ. 324 కోట్లు అవుతుంది కానున్నారు. అయితే పాఠశాల డిక్షనరీలు 6,7 తరగతులకు పాఠశాల ఇవ్వాలని, 8 నుంచి 10వ తరగతి వారికి మీడియం డిక్షనరీలను ఇవ్వాలని ఆలోచిస్తున్నారు. పెద్ద డిక్షనరీలను స్కూలులకు రెండు ఇవ్వాలనే ఆలోచనలో అధికారులు ఉన్నారు. పెద్ద డిక్షనరీలకు ఎక్కువగా ఉపయోగించరు. కాబట్టి ప్రతి స్కూలులోకీ పెద్ద డిక్షనరీలను ఇవ్వే బెటే గ్రంథాలయంలో ఉంటుంది  
**విధుల సేకరణ ఇలా...**  
విద్యార్థులకు డిక్షనరీలు ఇవ్వాలని భావించిన పాఠశాల విద్యాశాఖ అధికారులు ఆయనకు అయ్యే ఖర్చులను ఇండివిడ్యువల్ సోషల్ రిస్పాన్స్ (ఐఎస్ఆర్), కార్పొరేట్

**రిజనల్ కన్వల్వేషన్ మిట్ కు న్యాయాధికారులు అంపిక**  
**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** కేరళ రాష్ట్రంలో ఈ నెల 21 నుంచి 22 వరకు జరగనున్న డిక్షనరీ రాష్ట్ర న్యాయసాధికార సంస్థల ప్రాంతీయ సందర్శనలకు నమావేం (రిజనల్ కన్వల్వేషన్ మిట్)లో పాల్గొనేందుకు హైకోర్టు బదులుగా న్యాయాధికారులను నామినేట్ చేసింది. ఖమ్మం జిల్లా న్యాయసాధికార సంస్థ కార్యదర్శిగా విద్యాలయ నిర్వహిస్తున్న ఖమ్మం సీనియర్ సీనియర్ జడ్జి వివేక్ కుమార్, నిజామాబాద్ జిల్లా న్యాయసాధికార సంస్థ కార్యదర్శి / ప్రొస్యూటర్ సీనియర్ సీనియర్ జడ్జి ఎం.కిరణ్ మహా, రంగారెడ్డి జిల్లా న్యాయసాధికార సంస్థ కార్యదర్శి జి.ఉదయ కుమార్, హైదరాబాద్ జిల్లా న్యాయసాధికార సంస్థ / అడ్వొకేట్ జి.అశోక్ అజర్ మన్యూన్, మహబూబ్ నగర్ జిల్లా న్యాయసాధికార సంస్థ ఎం.ఏ.ఎస్. కుమార్ / నాగర్ కర్నూల్ సీనియర్ సీనియర్ జడ్జి కె.వి.పద్మావతి రావులను నామినేట్ చేస్తూ హైకోర్టు రిజిస్ట్రార్ జనరల్ ఎం.వెంకటేశ్వర్ రెడ్డి శనివారం ఉత్తర్వులు జారీ చేశారు.

**కంట్రైబిటర్ను ఢీకొన్న కారు: ఒకరు మృతి**  
**పెనకొండఱెం, ప్రభుత్వం:** అనంతపురం జిల్లా పెనకొండ జాతీయ రహదారిపై ఎదురుగా వస్తున్న కంట్రైబిటర్ కారు ఢీకొన్న ఘటన శనివారం తెలుపగా శామనున కొలు చేసుకుంది. హైదరాబాద్ లోని లైట్ పార్క్ (ఇన్ఫర్మల్, బ్యూటీ) కంపెనీ ముగ్గురు ఉద్యోగులు కంపెనీ సమావేశానికి బెంగుళూరు వెళ్లారు. సమావేశం అనంతరం బెంగుళూరు నుండి బయలుదేరి శనివారం తెలుపగా శామనున పెనకొండ జాతీయ రహదారిపై వెళ్తూ వద్ద డివైడర్ను ఢీకొని రోడ్డుకి కుడివైపు ఎదురుగా వస్తున్న కంట్రైబిటర్ తగలడంతో సరే (89), సరే (40) అక్కడికివెళ్ల మృతి చెందారు. డ్రైవింగ్ చేస్తున్న రోహిత్ శర్మ కారు డ్రైవింగ్ మిషన్ అందరందరితో గాయాలతో బయటపడ్డారు. పోలీసుల సంఘటన స్థలానికి చేరుకోగా గాయపడిన వ్యక్తిని పెనకొండ ప్రభుత్వ ఆస్పత్రికి తరలించారు. ప్రధమ చికిత్స అనంతరం మెరుగైన వైద్యం కోసం బెంగుళూరుకు తరలించారు.

# సిరులు కురుస్తాయ్!

## కొత్త మద్యం పాలనీతో రాబడి రాబడి

మాత్రం నిబంధనల ప్రకారం ఏ పేరు పెట్టుకున్నా అభ్యంతరం చెప్పేది లేదని పేర్కొంటున్నది.  
**దసరా మర్యాదీ నుంచి దరఖాస్తులు**  
దసరా మరునటి రోజునుంచి నూతన మద్యం పాలనీకి సోపానేషన్లను జిల్లాలవారీగా కలిపి విడుదల చేయనున్నారు. ఈ నెల 16వరకు దరఖాస్తులు స్వీకరించాలని, 18న రాబరిలను నిర్వహించాలని పెద్దపల్లి ఖాతా చేశారు. కాగా ఆన్లైన్ అప్లికేషన్లను ప్రభుత్వం విముఖత చూపడం వెనుక ఆస్కారం అధికారుల ఒత్తిళ్లే కారణమని తెలుస్తోంది. గతేడాది ఏపీలో ఆన్లైన్లో దరఖాస్తు స్వీకరించిన సమయంలో భారీ సంఖ్యలో దరఖాస్తులు అయితే ఉన్నా సమయంలో ఆ బ్యారీ శాఖకు చేరాయి. అయితే ఆన్లైన్లో దరఖాస్తులు కమిషనర్, సెక్రటరీ మినహా మిగతా అధికారులెవరికీ నియంత్రణ కానీ, లాగిన్ సౌకర్యం కానీ ఉండదు.  
దీంతో ఏ దుకాణానికి ఏన్ని దరఖాస్తుల్ని చూపించాలో దృష్టికోర్కులో కనిపించదు. దీంతో ఎక్స్లెక్ సీలు, ఎన్ఫుల వ్యాపారుల్లో కొందరికి సహకరించేమందు అవకాశాలు లేకుండా పోవడంతో పాటు, మాన్యవల్ దరఖాస్తులైతే ప్రతి ఏ ఏపి నోటీసులు, సంకేతం సమర్పించాల్సి ఉండడంతో రాబడికి అవకాశం తగ్గింది. ఈ నేపథ్యంలో తమ రాబడికి గండిపెట్టే ప్రతిపాదనలను అధికారులంతా ముఖ్యమంత్రిగా ప్రకారం చేశారు. దీంతో ఈ దాపా భూమాలుగానే మళ్లీ ఆన్లైన్లో దరఖాస్తులు, లాబరిలను జరగనున్నాయి.

### మంత్రివర్గంలోనూ రిజర్వేషన్లు పాటిస్తారా?

- సీఎం కేసీఆర్ కు మంద కృష్ణ సవారీ

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** జనాభా దావాపా ప్రకారం రిజర్వేషన్లు పెంచేందుకు అవకాశం ఇవ్వాలని ప్రధాని సరేంద్ర మోడిని ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ కొరకొన, ఆ పదవిలోనే రాష్ట్ర మంత్రివర్గంలోనూ దాదాపు రిజర్వేషన్ల వర్ధిల్లనే ఎన్సీ, ఎస్సీ, మైనారిటీ వర్గాల వారికి మంత్రిలుగా అవకాశం ఇవ్వగలగా అని ఎమ్మార్సీఎస్ వ్యవస్థాపక అధ్యక్షుడు మంద కృష్ణ మోడి సవారీ చేశారు. సామాజిక అంశాలకు సీఎం కేసీఆర్ కు చిర్రుట్లు ఉంటే తమ సవారీను స్వీకరించాలని డిమాండ్ చేశారు. శనివారం ఆయన మీడియాలో మాట్లాడారు. హాజారైన గేట్ ఉప ఎన్నికలు ఉన్నందున హడావుడిగా డిల్లీ వెళ్లి 22 అంశాలతో కూడిన వినోదాన్ని ప్రధాన మంత్రి మోడికి ఇవ్వాలన్నారు. ఆ డిమాండ్లను కేంద్రం అమలు చేస్తే తన ఘనత అని, లేదంటే కేంద్రంలోని టీడీపీ దోపిడీ నిలబెట్టడానికే మోడికి కలికారని కృష్ణ మోడిని విమర్శించారు. రాష్ట్రంలో మహిళా గవర్నర్ వచ్చినందున... మంత్రివర్గం ఇద్దరు మహిళలకు కోట్ల రూపాయల తెలిపారు. ఒక్క శాతం లేని వర్గానికి 4 మంత్రి పదవులు ఇచ్చిన కేసీఆర్, టీసీలకు 9 పదవులు కేటాయించాల్సి ఉండగా నలుగురికి ఇవ్వాలని, మైనారిటీలకు రెండు పదవులు ఇవ్వాలి ఉండగా ఒక్కటి ఇవ్వాలన్నారు. ఎన్ఫులకు ఏ మంత్రి పదవులు రావాల్సి ఉండగా ఒక్కటి అవకాశం ఇవ్వాలని ఆయన తెలిపారు. మాదిగలలో పెరుగుతున్న అసంపృక్తిని చట్టాధారితం చేస్తూ పర్యటన అంశాలకు సీఎం కేసీఆర్ ప్రావిడించాలని ఆయన చెప్పారు. వరేంద్రులు అఖిలవైఖ్యాని డిల్లీకి తీసుకుపోయామని చెప్పి రెండేళ్లపాటు ఉన్నారన్నారు. పర్యటన అన్ని పార్టీలకు ఉన్నందున హాజారైన గేట్ ఎన్నికలకు ముందే అఖిలవైఖ్య ఏర్పాటు చేసి ప్రధాన మంత్రి వద్దకు తీసుకుపోయామని ఆయన డిమాండ్ చేశారు.

**అర్థీని కొరికల సమ్మెకు ఎమ్మార్సీఎస్ మద్దతు**  
అర్థీని కొరికలతో పెట్టుకున్న టీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వానికి కాలం దగ్గరపడినట్లనే కృష్ణ మోడిని హెచ్చరించారు. న్యాయమైన డిమాండ్ కోసం సమ్మెకు దిగిన అర్థీని కొరికలకు ఎమ్మార్సీఎస్ సంపూర్ణ మద్దతు ఉన్నప్పుడే ఆయన తెలిపారు. అర్థీని ప్రభుత్వంలో విలీనం చేయాలని ఆయన డిమాండ్ చేశారు. ఎన్ఫు, ఎస్సీ, ఎల్ఓసి యాక్సును కొనసాగించాలని సుప్రీంకోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును తాము స్వాగతించినట్లు తెలిపారు. తీర్పు ఇచ్చిన న్యాయమూర్తులకు ఆయన కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. అట్లా నీటి చట్టం కోసం ఎమ్మార్సీఎస్ చేసిన పోరాటాన్ని ఆయన వివరించారు.

### శంషాబాద్ ఎయిర్ ఫోర్టులో 42 బంగారు బిస్కెట్లు స్వాధీనం

**శంషాబాద్, ప్రభుత్వం:** బయోమెట్రిక్ అక్రమంగా తీసుకువచ్చిన దాదాపు బదు కిలోల బరువున్న 42 బంగారు బిస్కెట్లు రెవెన్యూ ఇంటిలిజెన్స్ అధికారులు శంషాబాద్ ఎర్పాట్లో కనిపించిన దాదాపు బదు కిలోల బరువున్న 42 బంగారు బిస్కెట్లు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. ఎమిలేట్ ఎయిర్ లైన్లో వచ్చిన ఇద్దరు ప్రయాణికుల కడలికలను అధికారులు పర్యవేక్షించారు. టీసు దర్శాస్తు చేస్తున్నారు.

### పండ్లకొరతను ప్రమాదంలో మృతి

**ముగ్గురు సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్ల వివాదాంతం గురితప్పు అర్హత, ప్రభుత్వం:** విజయనగరం పండ్లకొరత ముగ్గురు యువకులను కోట్ల ప్రమాదం రూపంలో మృత్యువు పరలోకానికి తరలించుకు వెళ్లినది. మరో గంటలోగా కుటుంబ సభ్యులను కలవాల్సిన వారిని నిర్ధానికత శాశ్వత నిర్ణయం చేయకుండా, కుమారులు పండుగ వెడుకలను వస్తారని మేము కళ్లతో చూడడం చేసిన మోహనకృష్ణ హైదరాబాద్ నగరంలో ఉన్న కంపెనీలో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరాబాద్ నుంచి తమ స్వగ్రామాలకు భూసుంతరెడ్డి టీసీ 08 ఎంపీ 3608 నెంబర్ గల కారులో వస్తుండగా తెలంగాణలో అర్థీనీ బస్సులు బండ్ల కారణంగా మార్గవ్యర్ధం నివేదించారు. మోహనకృష్ణ పండుకలకు వెళ్లిన కారులో సాఫ్ట్వేర్ ఇంజనీర్లుగా పనిచేస్తున్నారు. వీరు ముగ్గురు దసరా పండ్లకొరత కుక్కల వారినీ హైదరా



# రైతుభరోసా ప్రారంభానికి రండి!

- హోదాతోనే రాష్ట్రాభివృద్ధి ముడిపడి ఉంది
- ప్రధాని మోడీతో ఏపీ ముఖ్యమంత్రి జగన్
- షెడ్యూల్ 9, 10 లోని సమస్యలపై చర్చ

**అమరావతి, ఆంధ్రప్రభ వ్యూహం:** రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎంతో ప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకుంటున్న ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జగన్మోహన్ రెడ్డి హోదాను అనుమతించి రాష్ట్రానికి రాజధానిగా ప్రధాని నరేంద్ర మోడీని ఏపీ సీఎం వైయస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి కోరారు. శనివారం సాయంత్రం ఆయన ఢిల్లీలో ప్రధానితో సమావేశం సాయంత్రం ఆయన ఢిల్లీలో ప్రధానితో సమావేశం గంటసూచిత ప్రకారం జరిగింది. ఈ సందర్భంగా రాష్ట్రానికి సంబంధించిన పలు అంశాలపై చర్చించారు. ఇందు లో భాగంగా ఈనెల 15న నెల్లూరులో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం లైతుకు కు పంపి సాయం కింద రూ. 12,500 వంతుల ఇన్వెస్టుమెంట్ ఫండ్ క్యాపిటల్ వ్యయం చేయాలని ప్రధానితో చర్చించారు. దీనితోపాటు విభజన చట్టంలో పొందుపర్చిన విధంగా రాష్ట్రంలో ఏర్పాటు చేయాలని కేంద్ర సంస్థలు, విద్యా సంస్థలు వంటి వాటిపై కూడా చర్చించి సత్వరమే చాటి ఏర్పాటుకు సహకారం అందించే విధంగా చర్యలు తీసుకోవాలని కోరారు.

**అదనపు గ్రాంట్ ఇన్ ఎయిడ్ కోసం విజ్ఞప్తి**  
కేంద్రం నుండి గ్రాంట్ ఇన్ ఎయిడ్ కింద రూ. 61,071.51 కోట్లు అవసరమవుతాయని గత ప్రభుత్వం ఓటాన్ ఆకౌంట్ బడ్జెట్ లో పేర్కొంది ముఖ్యమంత్రి ప్రధానిని చెప్పారు. ఈ విషయం కోల్డ్ కేజ్ ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసిన సమర్పించి ఏర్పాటు చేయాలని బడ్జెట్ లో ఇదే విషయాన్ని చెప్పారు తెలిపారు. కానీ, ఇప్పటివరకు కేంద్రం నుండి వచ్చింది రూ. 6,739 కోట్లు మాత్రమేను ప్రధానికి వివరించారు. గత ప్రభుత్వం వివిధ పనులు, టిబిలుకు సంబంధించి రూ. 50 వేల కోట్లు పెండింట్



గోల్ పుట్టించి, నిధులు సకాలంలో విడుదల చేసి రాష్ట్ర నున్న గ్రామీణులకు తోడ్పాటు అందించాలని సీఎం జగన్ విజ్ఞప్తి చేశారు. అందుకే గ్రాంట్ ఇన్ ఎయిడ్ కింద అదనంగా మరో రూ. 40 వేల కోట్లు ఇవ్వాలని ప్రధానిని కోరారు.

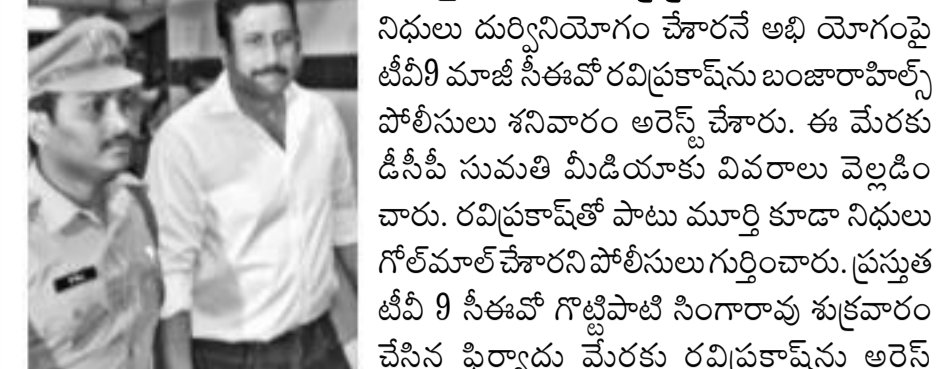
**రెవెన్యూ లోటు**  
2014-15లో రాష్ట్ర విభజన జరిగినప్పుడు రెవెన్యూ లోటు రూ. 22,948.76 కోట్లు కాగా అప్పటి వేసింది సీఎం ప్రధానికి తెలిపారు. కానీ ఇప్పటి వరకు రూ. 3,979.50 కోట్లు మాత్రమే కేంద్రం కింది నిధులు విడుదలయ్యాయన్నారు. ఇంకా రూ. 18,962.26 కోట్ల మేర నిధులు విడుదల కావాల్సి ఉంది, సత్వరమే వాటిని విడుదల చేయాలని కోరారు. ఇదే అంశంపై ఈ ఏడాది ఆగస్టు 23న ప్రధాన మంత్రి కార్యాలయ అధికారులతో రాష్ట్ర సీనియర్ అధికారులు సమావేశమై చర్చించినట్లు ప్రధాని దృష్టికి తీసుకెళ్లారు. రెవెన్యూ లోటు తగ్గించు సవరించడానికి వాసు కూలత కూడా తెలిపారు. ఈ విషయం పరిగణలోకి తీసుకుని రెవెన్యూ లోటు భరతీ ఇవ్వాలని నిధుల తోపాటు సవరించిన రెవెన్యూ ప్రకారం అదనపు నిధులు కేటాయిం చేయాలని కోరారు.

**పోలవరం సవరించిన అంశాలు అమోదింపండి**  
పోలవరం ప్రాజెక్టుకు సంబంధించి సవరించిన అంశాలను అమోదిం చేయాలని ప్రధానిని కోరారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తన సొంత నిధుల నుండి రూ. 5,108 కోట్లను ప్రాజెక్టు నిర్మాణం కోసం వెచ్చించింది, ఆ నిధులను తక్షణమే విడుదల చేయాలని కోరారు. ప్రాజెక్టు పనులను వేగంగా ముందుకు తీసుకెళ్లడానికి మరో రూ. 16 వేల కోట్లను కూడా విడుదల చేయాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. ప్రాజెక్టుకు సంబంధించి ఇంకా భూసేకరణ, పునరావాస కార్యక్రమాలు పూర్తి చేయాలని ఉన్నందున సత్వరమే నిధులు విడుదల చేయాలని కోరారు.

### రివర్స్ టెండరింగ్ ద్వారా రూ. 838 కోట్ల మేర ఆదా

**2014 నుండి 2019 మధ్య పోలవరం పనుల్లో**  
అక్షరాలు చోటు చేసుకున్న నేపథ్యంలో నిపుణుల కమిటీ వేసి నట్లు ప్రధానికి సీఎం జగన్ విజ్ఞప్తి చేశారు. అనుభవం కమిటీ అభిప్రాయం మేరకు పాత కాంట్రాక్టులను రద్దుచేసి, రివర్స్ టెండరింగ్ నిర్వహించడం జరిగిందని తెలిపారు. ఈ రివర్స్ టెండరింగ్ ద్వారా రూ. 838 కోట్లు ఆదా అయినట్లు వివరించారు. ఇందులో హెడ్ వాల్యు వర్క్స్, హైడ్రో ఎలక్ట్రిక్ ప్రాజెక్టు నాగార్జున సాగర్, శ్రీశైలం ప్రాజెక్టులకు తరలింపడం ద్వారా కృష్ణా డెల్టాను పనుల మొత్తం రూ. 780 కోట్లు కాగా, అన్నింటినీ పనులకు సంబంధించి రూ. 58 కోట్లు పునస్సేవ మేరలు అడే వున్న ప్రాజెక్టుగా నిలవమంది తెలిపారు. ఆ దిశగా సంబంధిత మంత్రులకు తగిన ఆదేశాలు జారీ చేయాలని విజ్ఞప్తి చేశారు.

## చంచల్ గూడ జైలుకు రవిప్రకాష్



**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** ఏపీఎల్ కంపెనీ నిధులు దుర్వినియోగం చేశారనే అబద్ధ యోగపై టీవీ మాజీ సీఈఓ రవిప్రకాష్ బంజారాపేట్లో పోలీసులకు శనివారం అరెస్ట్ చేశారు. ఈ మేరకు డీసీపీ సుమతి మీడియాకు వివరాలు వెల్లడించారు. రవిప్రకాష్ పాటు మూర్ఖ కూడా నిధులు గోల్ మలో చేశారని పోలీసులు గుర్తించారు. ప్రస్తుత టీవీ 9 సీఈఓ గొట్టిపాటి సింగారావు శుభ్రంగానే చేసిన ఫిర్యాదు మేరకు రవిప్రకాష్ ను అరెస్ట్ చేసినట్లు అమె తెలిపారు. ఏపీఎల్ కంపెనీకి చెందిన డార్ మధ్య కేసు రూ. 18.91 కోట్ల గురించి పోలీసులు ఆరా తీశారు. టి.ఎన్. ఎక్స్ గ్రేడ్ వారు పేరుతో కంపెనీ నిధులను స్వల్పానికి వారు కుని సంతకం నష్టం కలిగించినట్లు ఫిర్యాదులో పేర్కొన్నట్లు వెల్లడించారు. టి.ఎన్. ఎక్స్ గ్రేడ్ అమోదంలో తీసుకోకుండా కంపెనీ ఖాతా నుండి నిధులను తీసుకుని స్వల్పంగా కొంత వాడుకున్నట్లు ఆరోపణలున్నాయి. రూ. 18.91 కోట్లను మూడు విడతలుగా ఏటీ డ్రా చేసినట్లు పోలీసులు గుర్తించారు. రవిప్రకాష్ ను పోలీసులు గోల్ మలో అలంకరించినట్లు పోలీసులు గుర్తించారు. రవిప్రకాష్ కు రూ. 409, 418, 420 మిలీలక్షలు కేసులు నమోదు చేశారు. ఇద్దరిని నాంబల్ కేసు లో జైలు పంపారు. 18 వరకు రిమాండ్ విధించింది. అనంతరం చంచల్ గూడ జైలుకు తరలించారు. రవిప్రకాష్ ను తమ కృష్ణా అనుగ్రహాలని కోర్టును కోరతామని డి.సీ.పీ. సుమతి తెలిపారు. అంతకు ముందు గాంధీ ఆస్పత్రిలో రవి ప్రకాష్ కు వైద్యపరీక్షలు నిర్వహించారు. టీవీ మాజీ సీఈఓ ఎంకే వీవీ మూర్ఖ కూడా నగదు దాచి వున్నట్లు పోలీసులు గుర్తించారు. రూ. 5.97 కోట్ల విట్ డ్రా చేశారని పోలీసులు స్పష్టం చేశారు.

## ఏపీసీ కన్నడికే 'ఈఎన్ఎఫ్' నిందితులు

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** ఈఎన్ఎస్ సెంటర్ నిందితులకు రెండేజుల కన్నడికే ఏపీసీ కోర్టు అనుమతిచ్చింది. దేవకారణి తో పాటు మరో అరుగురిని ఏపీసీ అధికారులు కన్నడికే తీసుకోవన్నారు. మరోవైపు ఈఎన్ఎస్ సెంటర్ ఏపీసీ అధికారుల దర్యాప్తు వేగవంతం చేశారు. సాగ్ మేలో ఎవరిపై పాత్ర ఉందనే దానిపై అధికారులు కూడా లాగుతున్నారు. దేవకారణి తో పాటు మరో అరుగురిని తమ కన్నడికే ఇవ్వాలని ఏపీసీ అధికారులు ఏపీసీ కోర్టులో పిటిషన్ దాఖలు చేశారు. 5 రోజుల కన్నడికే కోసినట్లు కోర్టు రెండేజులకు మాత్రమే అనుమతిచ్చింది. 9, 10 ఠేడీల్లో నిందితులను అరెస్టులోకి తీసుకుని ఏపీసీ అధికారులు విచారించ నున్నారు. ఓ.ఐ.ఎస్ సహకారంతో దేవకారణి అంశా తాని నడిపించినట్లు వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి.

### 9% చీన అరెస్టుల సంఖ్య...

ఏపీసీ అధికారులు శనివారం లైవ్ కేరీ డ్రగ్స్ ఎంపీ సుధాకర్ రెడ్డిని అరెస్ట్ చేశారు. మందుల కొనుగోలు స్కాం లో దేవకారణికి సహకారానికి దర్యాప్తు లో తేలింది. లైవ్ కేరీ డ్రగ్స్ నుంచి ఔషధాలు ఇవ్వకున్నా అబద్ధమైన ట్రాన్స్ సృష్టించినట్లు తెలింది. బలమైన సాక్ష్యాలు లభించినందున సుధాకర్ రెడ్డిని అరెస్ట్ చేశారు.

## ఆంధ్రప్రభ ఏఎస్కె... ఏపీసీలో ఈఎన్ఎఫ్ కుంభకోణంపై విజిలెన్స్ విచారణ ముమ్మరం

• రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ఏకకాలంలో దాడులు



**అమరావతి, ఆంధ్రప్రభ:** రాష్ట్రంలో సంబంధం రెక్కెంబిన రూ. 300 కోట్ల ఈఎన్ఎఫ్ మందుల కొనుగోలు కుంభకోణంపై ఆంధ్రప్రభలో ప్రచురించిన పరస్పర కడనాలు ప్రభుత్వంలో ప్రకటనలు స్పష్టమైనాయి. దీంతో నుండిన ప్రభుత్వం కుంభకోణంపై సుమగ్ర దర్యాప్తు జరపాలిందిగా విజిలెన్స్ శాఖకు అప్రెషియేట్ గత మామూలు రోజులలా విజయవాడ రైలవేజి, విశాఖపట్నం, రాజమండ్రి, తిరుపతిలోని ప్రధాన అనుమత్రులు, రైలవేజి కార్యాలయంపై దాడులు నిర్వహించి తనిఖీలు చేస్తున్న విజిలెన్స్ అధికారులు బృందం కీలక కార్యాలయ స్థానికం చేసుకొని దర్యాప్తు చేపట్టారు. ఈ నేపథ్యంలో శనివారం రాష్ట్రంలోని ప్రధాన అనుమత్రులతో పాటు ఈఎన్ఎఫ్ అధికారంలో జరుగుతున్న 78 డిస్ట్రిక్టుల, 89 ఒప్పంద అనుమత్రులు, 84 టెలిఫోన్ సర్కిల్స్ కేంద్రాలు, మూడు డయర్ గుస్ట్ సింబల్ పై ఏకకాలంలో దాడులు నిర్వహించి దర్యాప్తు ముమ్మరం చేశారు. దర్యాప్తులో పలు నివ్వెప్పయే అంశాలు బయటపడినట్లు తెలుస్తోంది.



పోలీస్ కానిస్టేబుల్ ఫలితంగా అపకృత పత్రంపై విచారణ జరిపించాలంటూ కేంద్ర మంత్రి కిషన్ రెడ్డికి వినతి పత్రం సమర్పిస్తున్న ఏపీ నాయకులు

## 'టెంపర్' పై నాన్స్ నివాదం జాబ్లిపాల్స్ ఏపీసీలో పీవీపీ, బండ్ల పరస్పర ఫిర్యాదులు

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** సీని నిర్మాత, వైసీపీ నేత పొట్లూరి వరప్రసాద్ (పీవీపీ), మరో సీని నిర్మాత బండ్ల గణేష్ ఒకరిపై ఒకరు జాబ్లిపాల్స్ పోలీస్ స్టేషన్లో ఫిర్యాదులు చేసుకున్నారు. బెంపల్ సీనియర్ శాస్త్రాని ఏపీసీలో వీరి మధ్య వివాదం వెలకొంది. తనను కిడ్నాప్ చేసి, హత్య చేయాలని చూస్తున్నారని పీవీపీపై బండ్ల గణేష్ ఫిర్యాదు చేశారు. శుభ్రవారం అరెస్టాల్లో తన అనుభవంలో కలిసి వచ్చిన బండ్లగణేష్ తనను బెదిరించాడని పీవీపీ ఫిర్యాదు చేశారు. పీవీపీ ఫిర్యాదుతో బండ్ల గణేష్ తో పాటు మరో నలుగురిపై సెక్షన్ 420, 448, 506 రెవెన్యూ సెక్షన్ 413 కింద కేసు నమోదు చేశారు. జూనియర్ ఎన్టీఆర్ పిల్లీకా నటించిన బెంపల్ సీనియర్ బండ్ల గణేష్ నిర్మాతగా వ్యవహరించారు. డి.సీ.పీ. కేసు రూ. 7 కోట్ల పై నాన్స్ చేశారు. కొంతకాలం తరువాత రాష్ట్రంలోని బకాయిలు చెల్లించాలని పీవీపీ అడుగు తెచ్చారు. ఈ క్రమంలో ఇద్దరి మధ్య వివాదమేర్పడింది. బండ్ల గణేష్ మాట్లాడు తూ.. విజయవాడ తన చేతుల్లో ఉందని, ఏపీసీ తాను ఏం చెబితే అది జరుగుతుంది అంటూ బెదిరించినట్లు ఆరోపించారు. వైసీపీ ప్రభుత్వం వచ్చిన తరువాత వేధింపులు పెరిగాయన్నారు.

## విద్యుత్ ఉద్యోగుల విభజన పూర్తి

**అమరావతి, ఆంధ్రప్రభ:** విద్యుత్ శాఖలో ఏపీ సైనికత కలిగిన పెండింగ్ ఉద్యోగుల విభజనను అధికారులు పూర్తి చేశారు. 1,157 మందిలో 613 మందిని మాత్రం మే తీసుకోవాలని జిఎస్ డిఎఫ్ సిని ఇవ్వాలని ఆదేశాలు జారీ చేశారు. తెలంగాణకు రావడానికి అప్పుడు జిఎస్ డిఎఫ్ సిని ఏపీసీలో మాత్రం రిమాండం కలిగించినట్లు సందర్భం వచ్చింది పరిష్కరించుకోవాలని ఆయన సూచించారు. తుది కేటాయింపుల మాత్రం తమ అనుమతితోనే చేపట్టాలని డిఎఫ్ సిని ఆదేశించారు. ఈ విషయమై నవంబరు 2, 3 ఠేడీల్లో మరోసారి సమావేశం కావాలని నిర్ణయించారు.

## స్థానిక ప్రజా ప్రతినిధులకు వేతనాలు

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** రాష్ట్రంలోని గ్రామ పంచాయతీ, మండల పరిషత్, జిల్లా పరిషత్ స్థానిక సంస్థల్లో ప్రజా ప్రతినిధులకు ప్రాథమికంగా వసతిపై వారి గౌరవ వేతనాల కోసం ప్రభుత్వం మొత్తం రూ. 32.19 కోట్లు విడుదల చేసింది. ఈ నిధులను గ్రామ పంచాయతీ సర్పంచులకు, మండల పరిషత్ ప్రాధికార సంస్థలకు, జిల్లా పరిషత్ ప్రాధికార సంస్థలకు 2019-20 ఆర్థిక సంవత్సరానికి చెందిన గౌరవ వేతన పేరిట కేంద్రం చెల్లించనున్నారు. పంచాయతీరాజ్ గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖలు ముఖ్యకార్యదర్శి వి.ఎస్ రాజ్ ఈ మేరకు ఆదేశాలు జారీ చేశారు.

## మండలి ఏవీగా ప్రభాకర్ బాధ్యతల స్వీకరణ



**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** శాసన మండలిలో ప్రభుత్వ ఏవీగా ఎమ్మెల్యే ఎం.ఎస్ ప్రభాకర్ శనివారం బాధ్యతలు చేపట్టారు. ఈ కార్యక్రమానికి రాష్ట్ర హోంశాఖ మంత్రి మహమూద్ అలీ, శాసన మండలి డిప్యూటీ చైర్మన్ నేటి విద్యాసాగర్ తో పాటు పలువురు నేతలు హాజర్ అయ్యారు. ప్రభాకర్ ను అభినందించారు. అనంతరం మంత్రి మహమూద్ అలీ మీడియాతో మాట్లాడుతూ మాట్లాడారు. ఆర్టీసీ సమైక్య ప్రజలకు ఇబ్బంది కలగకుండా ప్రభుత్వం చూస్తున్నదని, అందుకు పోలీస్ శాఖ పూర్తి సహకారం అందిస్తోందని తెలిపారు. అన్ని ఐడీపీలకు పోలీసులతో పూర్తి సంబంధపు నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. ప్రభుత్వ చర్యలకు ఆటంకం కలిగిస్తే చర్యలు తప్పవన్నారు.

## అడవుల సంరక్షణలో బీట్ అధికారులు కీలకం

• ముఖ్య సంరక్షణాధికారి ఆర్. శోభ



**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** అడవుల సంరక్షణలో బీట్ అధికారుల పాత్ర ఎంతో కీలకమని రాష్ట్ర అటవీశాఖ ముఖ్య సంరక్షణాధికారి ఆర్. శోభ అన్నారు. శనివారం దులపల్లెలో ఫిర్యాదు ఆడమిలో శిక్షణ అందించిన బీట్ అధికారుల పాసింగ్ బెట్ పరేడ్ కార్యక్రమంలో ఆమె పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా మాట్లాడుతూ, భౌతిక రాజకీయ అడవుల సంరక్షణ ఎంతో ముఖ్యమని, వాతావరణ సమతుల్యత కోల్పోకుండా అడవులలో హాదస్ వడతాయని అన్నారు. అదిగా ప్రభుత్వం చేస్తున్న ప్రయత్నాలు గ్రామీణ ప్రజల సంపూర్ణ సహకారం అందించాలని, స్వచ్ఛందంగా సహకారం అందించే వారు ప్రభుత్వం వారిని సత్కరించే వారు అనుభవిస్తున్న మనోవేదన తనకు ఆర్థమైందన్నారు. కాశ్మీరీ పౌరజాతికి సహకారం చేసినందుకు ఎవరైనా సరే వారు ప్రభుత్వం వారిని సత్కరించే వారు అనుభవిస్తున్న మనోవేదన తనకు ఆర్థమైందన్నారు. కాశ్మీరీ పౌరజాతికి సహకారం చేసినందుకు ఎవరైనా సరే వారు ప్రభుత్వం వారిని సత్కరించే వారు అనుభవిస్తున్న మనోవేదన తనకు ఆర్థమైందన్నారు.

## పండుగొచ్చింది.. జీతాలే రాలేదు

- జాన్-సెప్టెంబర్ జీతాలకోసం విద్యార్థులందరినీ ఎదురుచూపులు
- నిధులు విడుదల చేశారున్న ప్రభుత్వం.. రాలేదంటున్న డి.ఈ.వోలు
- అన్ని ప్రయత్నాలు చేస్తున్నాం: పాఠశాల విద్య కమిషనర్

**హైదరాబాద్, ఆంధ్రప్రభ:** రాష్ట్రంలోని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో పనిచేస్తున్న విద్యా వాలంటీర్లకు ఇప్పటి వరకు వేతనాలు అందలేదు. దేవుడు వరమిచ్చినా.. పూజారి కరుణించలేదు అన్నట్లుగా పరిస్థితి ఉంది. జూన్ నుంచి సెప్టెంబర్ వరకు వేతనాలు దసరా పండుగ ముందుగానే ఇవ్వాలని పిల్లలమ్మల ఆక్షేపం 1న విద్యా వాలంటీర్లకు ప్రభుత్వం నిధులను మంజూరు చేసింది. కానీ శనివారం నాటికి కూడా వారికి వేతనాలు అందలేదు. జూన్ నుంచి వేతనాలు లేకుండానే విద్యార్థులందరినీ పనిచేస్తున్నారు. ప్రభుత్వం నిధులు మంజూరు చేసినప్పటికీ జిల్లా విద్యాశాఖాధికారుల నిర్లక్ష్యం మూలంగా వేతనాలు వారి ఖాతాల్లో జమ కాలేదు. కనీసం సోమవారం నాడైన తమ ఖాతాల్లో వేతనాలు జమ చేస్తు మంగళవారం పండుగ చేసుకుంటామని విద్యార్థులందరినీ అలంకరించారు. రాష్ట్ర లోని ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో స్కూల్ మేనేజ్మెంట్ కమిటీల ప్రతిపాదనల మేరకు 18,178 మందిని వలంటీర్లుగా నియమించారు. వారు జూన్ 12 నుంచి విద్యను సందర్శిస్తున్నారు. గత నెలలో జనవరి, ఫిబ్రవరి నెల వేతనాలను మంజూరు చేశారు. అక్టోబర్ 1న జూన్ నుంచి సెప్టెంబర్ వరకు వేతనాలను మంజూరు చేస్తూ ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. అందుకోసం రూ. 75.17 కోట్లను మంజూరు చేసింది. ఆ నిధులను విడుదల చేయమని జిల్లా విద్యాశాఖాధికారులకు పాఠశాల విద్య కమిషనర్ల బీ. వి.యస్ సహారీ లేఖలు రాశారు.

**నిధులు అందలేదంటున్న డి.ఈ.వోలు..**  
విద్యా వాలంటీర్ల వేతనాలకు సంబంధించిన ప్రాసెస్ డింగ్ అందాయని, కానీ నిధులు రాలేదని జిల్లా విద్యాశాఖాధికారులు చెబుతున్నారు. రాష్ట్రంలోని 93 జిల్లాలకు సంబంధించి కేవలం 7 జిల్లాల్లోనే జిల్లా ప్రజా ఉపని. డి.ఈ.వో (డి.ఈ.వో) లకు నిధులు వెళ్లాయి. మిగిలిన 26 జిల్లాల్లోని నిధులు రాలేదని విద్యా వాలంటీర్లకు వేతనాలు ఉపని. డి.ఈ.వోలు చెబుతున్నారు. మొదట, కోగుంటిగిరి గ్రామం, ఖమ్మం, పెద్దపల్లి, హైదరాబాద్, సూర్యాపేట, భూపాలపల్లి డి.ఈ.వోలు విద్యా వాలంటీర్ల వేతనాలను డి.ఈ.వోలకు పంపించినట్లు తెలిసింది. మిగిలిన 26 జిల్లాల్లో వేతనాలకు సంబంధించిన శనివారం నాటికి కూడా డి.ఈ.వోలకు పంపించలేదు.

**వేతనాలు చెల్లించాలి: విద్యా వలంటీర్ల సంఘం**  
రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా 18,178 మంది విద్యా వాలంటీర్లు పనిచేస్తున్నారని తమకు జూన్ నుంచి వేతనాలు ఇవ్వలేదని తెలంగాణ విద్యా వాలంటీర్ల సంఘం వ్యవస్థాపక రాష్ట్ర అధ్యక్షులు శివానందస్వామిని ప్రభుత్వాన్ని కోరారు. తెలంగాణలో దసరా పండుగ కాలక్షిప్త అధికారులు స్పందించి సోమవారం నాడైన వేతనాలను తమ ఖాతాల్లో జమ అయ్యేలా చర్యలు తీసుకోవాలని కోరుతున్నారు.

## గ్రామీణ మహిళల ఉపాధి కోసం పౌల్ట్రీకి చేయూత

• కేంద్రమంత్రి గిరిరాజ్ సింగ్



**రాజేంద్రనగర్, ప్రభుత్వం:** దేశవ్యాప్తంగా గ్రామీణ మహిళల ఉపాధి కోసం పౌల్ట్రీకి చేయూతనిచ్చే కార్యక్రమానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం శ్రీకారం చుడుతోంది కేంద్ర వ్యవసాయశాఖ మంత్రి గిరిరాజ్ సింగ్ తెలిపారు. త్వరలోనే ఈ కార్యక్రమం కార్యరూపంలోకి వస్తోందని, పౌల్ట్రీ రంగానికి పూర్వజ్ఞులను తీసుకురావడమే లక్ష్యమని చెప్పారు. శనివారం రాజేంద్రనగర్ లోని డైరెక్టరేట్ ఆఫ్ పౌల్ట్రీ రిసెర్చ్ సెంటర్ లో నూతన భవన నిర్మాణానికి శంకుస్థాపన చేశారు. ఈ సందర్భంగా మాట్లాడుతూ, పౌల్ట్రీ రంగం వ్యవసాయానికి ఎంతో ఆనందాన్ని ఇవ్వడం, రైతులకు కన్న సమయంలో కోళ్ళ పెంపకం ప్రాధాన్యత అందనపుడు అయిన సమూహంపై ప్రాధాన్యతను తీసుకురావడమే లక్ష్యమని చెప్పారు. ఒకప్పటి కోళ్ళ పరిశ్రమ గ్రామల్లో మళ్ళీ విస్తరించాలన్న ఉద్దేశంతోనే ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నామన్నారు. ముఖ్యంగా గిరిజన ప్రాంత గ్రామల్లో దేశీయ కోళ్ళ పెంపకం వారికి ఎంతో మేలు చేస్తుందన్నారు. వ్యవసాయ, అనుబంధ రంగాల్లో పాడి పరిశ్రమ తర్వాతి స్థానం కోళ్ళ పరిశ్రమవేదని, ఈ రెండు రంగాలు బలపడితే రైతు ఆదాయం అభివృద్ధి అవుతుంది ఉంటుంది గిరిరాజ్ సింగ్ అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు. బీజేపీ పాటు రైతు ఆదాయం రెట్టింపు చేయాలన్న లక్ష్యంలో భాగంగా చిన్న, సన్నకారు రైతు కుటుంబాలకు మరీన్ని ప్రోత్సాహాలను ఇచ్చేందుకు పూర్తిగా రచన జరుగుతోందన్నారు. ప్రభుత్వం ఇచ్చే చేయూతకు తోడ్పాటు రైతులు సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని అందించుకుంటే ముందడుగు వేస్తే మెరుగైన ఫలితాలు సాధించవచ్చునని ఆయన సూచించారు.

## కోర్టులో థాయ్ జడ్జి బలవన్మరణం

**బ్యాంకాక్:** ఓ హత్యకేసులో నిందితులను నిర్దోషులుగా ప్రకటించిన థాయ్ స్టాన్డర్డుల అనంతరం కిర్పిరిసిన కోర్టులో తనను తాను తుపాకీతో కాల్చు కున్నారు. తీర్పు ప్రకటించిన ముందు అయిన ఫేసిబుక్ లైవ్ లో భావోద్వేగ ప్రసంగం చేశారు. సాధారణ పౌరులు చేసే చిన్న నోరులకు థాయ్ లాండ్ కోర్టులకు తరలింపబడి వివిధ స్థాయిల అయితే ధనవంతులకు, శిక్ష్యవంతులకు అనుకూలంగా పనిచేస్తాయని విమర్శలు తరుచుగా ఆరోపిస్తుంటారు. కానీ స్టాన్డర్డులలోని యాక్ కిస్టోర్ న్యాయమూర్తి కనకాన్ లు పియాచింగ్ శుభ్రవారం మధ్యాహ్నం బదుగురు మున్సిపల్ నిందితులను నిర్దోషులుగా తీర్పులు వెలువరించారు. చేతి తుపాకీతో తనను అరెస్ట్ కాల్చుకునే ముందు ఆయన మాట్లాడుతూ జానీని శిక్షించడానికి స్పష్టమైన సమర్థులగిన ఆధారాలు కావాలని భవిష్యత్తులో తెలియజేపాకే వారిని శిక్షించ కూడదని స్టాన్డర్డుల కోర్టును ఉద్దేశించి తన వ్యాఖ్యలను ఫేసిబుక్ లో ప్రకటించారు. బదుగురు ముందానిలు నోరాజీ పోలీస్ ఇంజనీర్ తన అనడం లేదని, వారు నోరేచేసి ఉండవచ్చు. కానీ స్టాన్డర్డులలోని పాఠశాలలో విశ్వన సీయంగా ఉండాలన్నారు. అనంతరం స్టాన్డర్డుల మాజీ థాయ్ లాన్ బిల్డెంట్ ముందు తనను తాను తుపాకీతో కాల్చుకున్నారని, ప్రాజావోనం లేదని థాయ్ స్టాన్డర్డుల వ్యవస్థాపక మంత్రి డి.వెన్ సోయాన్ పోలీసులను అరెస్టు చేశారు. తనను అరెస్టు చేసిన థాయ్ స్టాన్డర్డులలోని పాఠశాలలో విశ్వన సీయంగా ఉండాలన్నారు. అనంతరం స్టాన్డర్డుల మాజీ థాయ్ లాన్ బిల్డెంట్ ముందు తనను తాను తుపాకీతో కాల్చుకున్నారని, ప్రాజావోనం లేదని థాయ్ స్టాన్డర్డుల వ్యవస్థాపక మంత్రి డి.వెన్ సోయాన్ పోలీసులను అరెస్టు చేశారు. తనను అరెస్టు చేసిన థాయ్ స్టాన్డర్డులలోని పాఠశాలలో విశ్వన సీయంగా ఉండాలన్నారు. అనంతరం స్టాన్డర్డుల మాజీ థాయ్ లాన్ బిల్డెంట్ ముందు తనను తాను తుపాకీతో కాల్చుకున్నారని, ప్రాజావోనం లేదని థాయ్ స్టాన్డర్డుల వ్యవస్థాపక మంత్రి డి.వెన్ సోయాన్ పోలీసులను అరెస్టు చేశారు. తనను అరెస్టు చేసిన థాయ్ స్టాన్డర్డులలోని పాఠశాలలో విశ్వన సీయంగా ఉండాలన్నారు.

## ఎల్ఎస్సీ దాటోడ్డు

• పీవీసీ ప్రజలకు ఇన్సూరెన్స్

**ఇన్సూరెన్స్:** నియంత్రణ రేఖ దాటవచ్చిన పాకిస్థాన్ ప్రధాని ఇమ్రాన్ ఖాన్ పీవీసీ ప్రజలను శనివారం హెచ్చరించారు. భారత్ జమ్మూ కాశ్మీర్ కు ప్రత్యేక హోదాను తొలగించిన తరువాత కాశ్మీర్ ప్రజలకు మానవతా దృక్పథంతో సహాయం అందించేందుకు సరిహద్దు రేఖను దాటవచ్చిన ఆయన పీవీసీ నివాసాలును లుకోరారు. జమ్మూ కాశ్మీర్లో తమ తోటి కాశ్మీరీల కోసం వారు అనుభవిస్తున్న మనోవేదన తనకు ఆర్థమైందన్నారు. కాశ్మీరీ పౌరజాతికి సహకారం చేసినందుకు ఎవరైనా సరే వారు ప్రభుత్వం వారిని సత్కరించే వారు అనుభవిస్తున్న మనోవేదన తనకు ఆర్థమైందన్నారు. కాశ్మీరీ పౌరజాతికి సహకారం చేసినందుకు ఎవరైనా సరే వారు ప్రభుత్వం వారిని సత్కరించే వారు అనుభవిస్తున్న మనోవేదన తనకు ఆర్థమైందన్నారు.



ఇన్సూరెన్స్ కేసులో నిందితులను నిర్దోషులుగా ప్రకటించిన థాయ్ స్టాన్డర్డుల అనంతరం కిర్పిరిసిన కోర్టులో తనను తాను తుపాకీతో కాల్చు కున్నారు. తీర్పు ప్రకటించిన ముందు అయిన ఫేసిబుక్ లైవ్ లో భావోద్వేగ ప్రసంగం చేశారు.

## ప్రైవేటు ట్రావెల్స్ పై రవాణా శాఖ కన్నెర్

- అధిక చార్జీల వసూళ్లపై తనిఖీలు
- కేసులు నమోదు
- జరిమానాల విధింపు
- రద్దీ తగ్గివరకు తనిఖీలు నిర్వహించనున్నట్లు వెల్లడి

**అమరావతి, ఆంధ్ర**





### బ్యాంక్ సిబ్బందికి దీపావళి బహునాంజ్ఞ

న్యూఢిల్లీ: ప్రభుత్వరంగ బ్యాంక్ ఉద్యోగులకు గుడ్ నెల జీతానికి సమానస్థాయిలో వేతన బకాయిల్లో కొంత భాగం ఉద్యోగులకు చెల్లించేందుకు బ్యాంకింగ్ మేనేజ్మెంట్లు నిర్ణయించాయి. జీతావళి పునఃసంకల్పణ ఉద్యోగుల యోజనానుబంధం మధ్య కుదిరింది. అంతేకాకుండా ఈ మేరకు జీతం అకౌంట్లలో జమకాసుండడం ఇండియన్ బ్యాంకింగ్ రంగంలో కొత్త చరిత్ర. ఒక నెల జీతానికి సమానమైన బకాయి జీతాలను చెల్లించాలని కోరుతూ అన్ని ప్రభుత్వ ప్రాంతాల బ్యాంకుల అధికారులకు అక్టోబర్ 1న బడీ(ఇండియన్ బ్యాంకింగ్ అసోసియేషన్) లేఖ రాసింది. యూనియన్ మధ్య అంగీకారం కుదిరితే తర్వాత ఈ మొత్తాన్ని మిసహాయికుచేవచ్చునని లేఖలో వివరించింది. దీంతో బకాయిలు చెల్లించాలని మేనేజ్మెంట్లు నిర్ణయించాయి. బకాయిల చెల్లింపులను ఉద్యోగులు నిరాకరించవచ్చు లేదా ఇష్టమైతే తీసుకోవచ్చుని ప్రభుత్వరంగ బ్యాంకుకు చెందిన ఓ ఉద్యోగి వివరించారు. బకాయిల చెల్లింపు కనీసం రూ.50 వేలకంటే తక్కువగా ఉండదు. చెప్పలేం రూ.1 లక్ష కూడా దాటవచ్చు. వేతన బకాయిలు చెల్లించేందుకు మేనేజ్మెంట్ వేగంగా స్పందిస్తున్న విధానం ఆసక్తికరంగా ఉంది. అయితే వేతన సవరణలకు సంబంధించిన చర్యలు మాత్రం నెమ్మదిగా కొనసాగుతున్నాయి. అంగీకారం కుదిరేముందు బకాయిలు చెల్లించడం ద్వారా యూనియన్లను ప్రభుత్వం బలహీనం చేస్తోంది. యూనియన్లు, మేనేజ్మెంట్ల మధ్య ఒప్పందం కుదిరిన తర్వాత బకాయిలు చెల్లిస్తారు. కానీ అలా జరగడం లేదు. జీతంపై జరిగిన రౌండ్ చర్చల్లో 12 శాతం వేతనం పెంపును మేనేజ్మెంట్ అభ్యర్థించింది. అంటే పెంపు శాతం 12 శాతానికి తగ్గదని అర్థమవుతోంది. వేతన బకాయిలను లెక్కించాలని ఉద్యోగులు నిర్ణయించారని ఆయన వివరించారు. యూనియన్ల పాత్రను గుర్తిస్తూ ఈ మేరకు బకాయిలు చెల్లించేందుకు నిర్ణయించాలని యూనియన్లతో యూనియన్లు చెప్పారు. వేతనం పెంపు విషయంలో బేరవాణి చేయకుండా యూనియన్లకు ఉండని లేఖలో పేర్కొంది.

# బంధాలను బలోపేతం చేసే దిశగా.. మోడీ, షేక్ హసీనా భేటీ

• ద్వైపాక్షిక బంధాల ఉన్నతే లక్ష్యంగా చర్యలు • బంగ్లా ప్రధానితో చర్యలు  
• హసీనాతో జైశంకర్ చర్యలు



న్యూఢిల్లీ: నాలుగు రోజుల భారత పర్యటనలో ఉన్న బంగ్లాదేశ్ ప్రధానమంత్రి షేక్ హసీనాతో ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ భేటీ అయ్యారు. ఇరుద్దరూ ద్వైపాక్షిక బంధాలను మరొక దిశగా మళ్లించాలని ఆయన వివరించారు. యూనియన్ల పాత్రను గుర్తిస్తూ ఈ మేరకు బకాయిలు చెల్లించేందుకు నిర్ణయించాలని యూనియన్లతో యూనియన్లు చెప్పారు. వేతనం పెంపు విషయంలో బేరవాణి చేయకుండా యూనియన్లకు ఉండని లేఖలో పేర్కొంది.

అభిరావించారు. పౌరుగుదేశాల స్నేహపూర్వక పరస్పర మధ్య అంతర్-ఇరుదేశాల ప్రపంచానికి అద్భుతమైన ఉదాహరణ అని మోడీ కోనియాదారు. భారత్, బంగ్లా మధ్య దృఢమైన ద్వైపాక్షిక బంధాలపై ఆయన విశ్వాసం వ్యక్తం చేశారు. ఈ మేరకు షేక్ హసీనాతో చర్చల అంతరంగా ప్రధాని మోడీ టీఎన్ టీఎన్ టీఎన్ వేదికగా స్పందించారు. భారత పర్యటనలో ఉన్న షేక్ హసీనా పరల్లో ఎకనామిక్ ఫోరం నిర్వహించిన ఇండియా ఎకనామిక్ సమ్మిట్లో పాల్గొన్నారు. అక్కడో ఎన్ఆర్ఐ అమలు విషయంలో ఎలాంటి ఇబ్బందులు లేవని గురువారం ఆమె వ్యాఖ్యానించారు. ఇరుద్దరూ ఐదు రోజుల అనిబ్లి సమావేశాల సందర్భంగా జరిగిన ప్రత్యేక సమావేశాల్లో పది రోజుల త్రైతమే మోడీ, హసీనా సమావేశమైన విషయం తెలిసింది.

7 ఒప్పందాలపై సంతకం  
విద్యార్థి వినియోగం, నీటి వినియోగం, విద్య, సంస్కృతి, తీర భద్రతకు సంబంధించిన అంశాలపై ఇరుద్దరూ మధ్య మొత్తం ఏడు ఒప్పందాలు కుదిరినాయి. ఈ మేరకు ఒప్పందాలపై ఇరుద్దరూ ప్రధానులు మోడీ, షేక్ హసీనా సంతకాలు చేశారు. ఉమ్మడి నదుల నీటి వినియోగం, పెట్టుబడులు, నదులపై ఈ ఒప్పందాలు

కుదిరాయి. బంగ్లా నుంచి ఈశాన్య భారతానికి భారీ మొత్తంలో ఎల్సీఐ దిగు మతి, ఖుల్నాలో వైపుబ్యాధిభివృద్ధి, 100 మంది విద్యార్థులకు వసతి సౌకర్యాల కల్పించే విధంగా భారత్ లోని రామకృష్ణ మఠంలో వివేకానంద భవన్ ప్రాజెక్టును ఇరుద్దరూ వేదికగా నిర్వహించారు. ద్వైపాక్షికం ఉన్నతస్థాయికి: జైశంకర్ ప్రధాని మోడీతో సమావేశానికి ముందే షేక్ హసీనాతో విదేశాంగ మంత్రి జైశంకర్ శరీరానికి ఉదయం సమావేశమయ్యారు. బంధాలను మరొక దిశగా మార్చాలని ఆయన ఆశించారు. బంగ్లాదేశ్ ప్రధానితో చర్చలు జరిపాడు. బంగ్లాదేశ్ బంధాల విషయంలో భారత్ కోసం ప్రత్యేక ప్రాధాన్యత ఇస్తున్నట్లు ఆమె తెలిపారు. అని జైశంకర్ టీవీలో తెలిపారు. మరోవైపు విదేశాంగ శాఖ ప్రతినిధి రవీంద్ర్ కుమార్ కూడా స్పందించారు. బలమైన బంధాలకు సంతకంగా షేక్ హసీనాకు ప్రధాని మోడీ ఘనసత్కారం వహించారు. 10 రోజుల్లోనే ఇరుద్దరూ రెండోసారి సమావేశం ముగించారు. అయిన టీఎన్ టీఎన్ టీఎన్ వేదికగా స్పందించారు.

# ‘మహా’ ప్రచారం ఘోరం..!

• మరాఠీ గడ్డకు అతిరథ మహా రథం • మరో 14 రోజులు హా-హా-రి ప్రచారం

ముంబై: మహారాష్ట్ర ఎన్నికల్లో నామినేషన్ల పర్యటన ముగియడంతో అన్ని పార్టీలు ప్రచారంపై దృష్టి పెడుతున్నాయి. ఆదివారం నుంచి ప్రచారానికి ఆరంభం 14 రోజులు మాత్రమే మిగిలి ఉన్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో రాజకీయ పార్టీ నేతలందరూ తాము అధికారంలోకి వస్తే ఏం చేస్తారు...? ఒకటి రెండు ఒకరు విమర్శలు గుప్పించడం తప్ప మరేదీ ఇక్కడ దానికే దారకదు. అన్ని పార్టీలు ఎన్నికల మేనిఫెస్టోలో భాగంగా 40 హామీలు ఉటంఠించడం తీసుకోవచ్చు. ప్రతి పార్టీ నుంచి స్టార్ క్యాంపెయిన్లకు రంగంలోకి దిగి తమ అభ్యర్థనలకు ఓటి గెలిపించాలంటూ రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ప్రచారాన్ని ముప్పురం చేశారు. ప్రధాని మోడీ, హా-హా-రి

ఫద్దవిన్ చేతిలో రూ. 17,500  
మహారాష్ట్ర సీఎం దేవేంద్ర ఫద్దవిన్ తన ఆస్తులు రూ. 3.86 కోట్లుగా ఎన్నికల అఫిడవిట్ లో పేర్కొన్నారు. నాగపూర్ సాట్ వెస్ట్ అసెంబ్లీ నియోజకవర్గం నుంచి ఫద్దవిన్ పోటీ చేస్తున్నారు. చర్యాపల విలువ రూ. 3.78 కోట్లుగా వివరించారు. 2014లో ఓటి విలువ రూ. 1.81 కోట్లుగా ఉండేది. ఇదేళ్ల కాలంలో మార్కెట్లో భూమి విలువ పెరగడంతో పాటు డిమాండ్ ఎక్కువగా ఉండటంతో ఈ పెరుగుదల కనిపించింది. చేతిలో రూ. 17,500 నగదు మాత్రమే ఉన్నట్లు పేర్కొన్నారు. బ్యాంకులో 2014లో రూ. 1.19,690 ఉండగా... తాజాగా సమర్పించిన అఫిడవిట్ లో రూ. 8,29,665 గా తేలింది. నెలవారీ వేతనం, అలవెన్సులు కలపడంతోనే బ్యాంకు బ్యాలెన్స్ పెరిగినట్లు తెలుస్తోంది. ఆయన కార్య అమ్మక ఫద్దవిన్ కు 2014లో 42.60 లక్షల నిర్దాష్ట ఉండగా... తాజాగా సమర్పించిన అఫిడవిట్లో రూ. 99.3 లక్షలుగా పేర్కొన్నారు. 2014లో ఉన్న రూ. 1.66 కోట్ల పేర్ల విలువ ఇప్పుడు రూ. 2.3 కోట్లకు పెరిగింది. అమ్మక ఫద్దవిన్ చేతిలో కూడా రూ. 12,500 నగదు మాత్రమే ఉంది. బ్యాంకులో 2014లో రూ. 1,00,881 ఉండగా ఇప్పుడు రూ. 3,37,025 నమోదైంది.

మంత్రి అమిత షా, జేపీ నద్రాతో పాటు రక్షణ మంత్రి రాజీవ్ గాంధీ నేతృత్వంలో టీజీఎస్-పీ సీఎం కుమార్ ముందుకు వెళ్తోంది. వీరితో పాటు కేంద్ర మంత్రులు నితిన్ గడ్కరీ, పీయూష్ గాయత్, ప్రకాష్ జవదేకర్, స్పృతి ఇరాని, ముక్తార్ అబ్దుల్ నసీర్, పురుషోత్తం కె. పాపాలా, రామ్ నాహాజీ పాటిల్ దేవస్త్, జి కీషన్ రెడ్డిలు టీజీపీ గెలుపు బాధ్యతలను తమ భుజాలపై వేసుకున్నారు.

‘మహా’ బాటు పట్టిన టీజీపీ సీఎంలు  
మహారాష్ట్ర సీఎం దేవేంద్ర ఫద్దవిన్ తో పాటు యూపీ సీఎం యోగి ఆదిత్యనాథ్, విజయ్ రూపానీ, డిప్యూటీ సీఎం అక్షయ్ సాహెబ్ (కర్ణాటక), కేవలప్రసాద్ మహారాష్ట్ర (ఉత్తరప్రదేశ్)లు కూడా రంగంలోకి దిగుతున్నారు. వీరితో పాటు మహారాష్ట్రానికి ఉండేది, వి.న.సీ.పి, స.రో.జి. పాండే, భువేంద్ర యాదవ్ కుడా ప్రచారంలో పాల్గొననున్నారు. మహారాష్ట్ర నేతల అభ్యర్థనలకు ఓటి గెలిపించాలంటూ రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ప్రచారాన్ని ముప్పురం చేశారు. ప్రధాని మోడీ, హా-హా-రి

కాంగ్రెస్ నుంచి మన్మోహన్, సోనియా, రాహుల్  
కాంగ్రెస్ పార్టీ కూడా గెలుపు కోసం తీవ్రంగా కృషి చేస్తోంది. మాజీ ప్రధాని మన్మోహన్ సింగ్, పార్టీ చీఫ్ సోనియా, మాజీ చీఫ్ రాహుల్ గాంధీ, ప్రయాంక గాంధీ వాదా, శత్రువు మన్మోహన్ ఖర్గే, గులాం నబీ ఆజాదులు మహా ఎన్నికల ప్రచారంలో పాల్గొననున్నారు. వీరితో పాటు మాజీ కేంద్ర మంత్రులు, తాజా, మాజీ సీఎంలు కమలినాథ్, ముఖేంద్ర్ వాసిక్, సుశీల్ కుమార్ షిండే, అశోక్ చవన్, పుష్కర్ చవన్, అశోక్ గెహ్లాల్ కుడా భాగస్వాములు అవుతారు. వీరికి మహా కాంగ్రెస్ చీఫ్ జాలో సాహెబ్ భోరత్,

జ్యోతిరాధికర్ సింధియా, సచిన్ పైలత్, మాజీ సీఎం నాగ్, విజయ్, నానా పటేల్, నితిన్ రాట్, మాజీరావు, సాహెబ్ సాహెబ్, హుస్సేన్, నసీం ఖానిలు సహకారం అందిస్తారు.

అన్నీ తానే సడిచిస్తున్న ఉద్దేవ్  
శివసేన ఇప్పటి వరకు స్టార్ క్యాంపెయిన్లను అధికారంగా ప్రకటించలేదు. అయితే పార్టీ ప్రచార బాధ్యతలు మొత్తం పార్టీ చీఫ్ ఉద్దేవ్ తానేనే వహిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఆయన కు ఎవరూడు అధిష్ట, సీనియర్ నేతలను కుట్ర దోచారు, దివాలక రోజు, రాధాకాంత్ కడం, కుట్ర తివారీ, ప్రయాంక చట్రే, సంజయ్ దినా పాటిల్ తో పాటు ఇతరులు శివసేన తరపున ప్రచారం చేసే అవకాశం ఉంది. మరోవైపు ఎంఎన్ఎస్ స్టార్ క్యాంపెయిన్లకు రాజీ తానే కప్పడమన్నారు. ఆయనకు రాజీ తానే, నితిన్ సర్దేశాయ్ తో పాటు యువ్ కేట్ కిట్టడరలు తోడూ ఉండనున్నారు.



శివసేన నుంచి టీజీపీ అభివేదిక వారిని బుజ్జగించే పనిలో స్వయంగా ఆ పార్టీ చీఫ్ ఉద్దేవ్ దిగిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఈ మేరకు ఆయన ఓటితో పాటు ఇతర వర్గాల నేతలను ప్రత్యేకంగా సమావేశం అయ్యారు. అనంతరం రెవల్యూషన్ కుట్ర పాటు పురోహిత హామీ ఇచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. వెనుకబడిన వర్గాలతో పాటు సంచార జాతుల ప్రతినిధులు ఉద్దేవ్ తానేనే సలహా ద్వారానే ఆడిటోరియంలో కలుసుకున్నారు. ఇచ్చిన హామీలను నెరవేర్చేందుకు కృషి చేయాలని ఆయన కోరారు. తమ ఏదీ అభివేదించలేదని, ఇచ్చిన హామీలు నెరవేర్చాలని కోరడంతో, తాల్గొనిందిస్తూ... అన్ని వర్గాల ప్రతినిధులకు తప్పకుండా న్యాయం చేస్తానని హామీ ఇచ్చారు. టీజీపీ రాజీవ్ గాంధీ రాహుల్ విలువపనిచేస్తారు. ఒక వేళ ప్రభుత్వం కూడా ఆయనకు సలహాలో శివసేన వారికి ఉండగా ఉంటేనే ఆయనకు సలహా ఇచ్చాను. సమాజంలో నివసించే ప్రతి ఒక్కరినీ అన్ని సౌకర్యాల కల్పిస్తామన్నారు. ఎన్నో విజ్ఞ సంఘం ఎన్నో సమస్యల పరిష్కారానికి తోచుకోవడం లేదని, వాటిని క్లియర్ చేసేందుకు ప్రభుత్వాన్ని కోరుతూ ఆయన తెలిపారు.

## వారసత్వ రాజకీయాలు వద్దు..!

• కర్ణాటక వైఫల్యంపై కాంగ్రెస్ అధిష్ఠానానికి నినేదిక  
బెంగళూరు: లోక్ సభ ఎన్నికల్లో కర్ణాటకలో కాంగ్రెస్ పార్టీ ఘోర పరాజయం మూటగట్టుకుంది. దీనికి కారణాలు తెలుసుకునేందుకు కాంగ్రెస్ అధిష్ఠానం సీనియర్లకు కమిటీ రిపోర్టులో ఆసక్తికరమైన విషయాల వెలుగులోకి వచ్చాయి. వారసత్వ రాజకీయాల కర్ణాటక లోక్ సభ ఎన్నికల్లో హాస్య పాత్ర పోషించిన విషయం కావడానికి కారణమని కమిటీ వివరించింది. మహారాష్ట్ర ఎన్నికల జరుగుతున్న కేటక సమయంలో ఈ నివేదికను విస్తృతంగా గురిచేసారని నేర్పూకోవచ్చునని అవసరం ఎంతైనా ఉంది. కర్ణాటకలో లోక్ సభ ఎన్నికల్లో 28 స్థానాల్లో కాంగ్రెస్ కేవలం ఒక స్థానంలో గెలుపొందింది. అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో కూడా ఇలాంటి ఫలితాలే వచ్చాయి. వచ్చే నెలలో కర్ణాటకలో జరిగే అసెంబ్లీ ఉప ఎన్నికల్లో అయినా పార్టీ వారసత్వ రాజకీయాలకు దూరంగా ఉండాలని. మహారాష్ట్ర, హర్యానాలో జాగ్రత్త చదవాలి కమిటీ సూచించింది. 2018 అసెంబ్లీ ఎన్నికల్లో చాలా మంది అభ్యర్థులు పార్టీ మాజీ, సిట్టింగ్ ఎమ్మెల్యే, ఎంపీల కుమారులు, కుమార్తెలు ఉన్న విషయం తెలిసింది.

## హార్మోనీ అధ్యక్షుడి రాజీనామా

• మాజీ సీఎస్ అధ్యక్షుడి రాజీనామా  
చండీగఢ్: హార్మోనీలో కాంగ్రెస్ కు షాక్ తగిలింది. వరుస ఓటములు, అంతర్గత కలహంతో తిక్కమడుతున్న కాంగ్రెస్ పార్టీకి అశోక్ తన్వార్ రూపంలో ఊపించిన ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. ఆ పార్టీ మాజీ సీఎస్ అధ్యక్షుడు, సీనియర్ నేత అశోక్ తన్వార్ కాంగ్రెస్ కు రాజీనామా చేశారు. రెండు రోజుల తిక్కమే సీఎస్ పదవి నుంచి వైదొలిగిన అశోక్. తాజా పార్టీ ప్రాథమిక సభ్యత్వానికి రాజీనామా చేశారు. ఈ మేరకు శివవారం పార్టీ అధ్యక్షులు సోనియా నాలుగు వేజీల సుద్దీర్ లిఖనా రాశారు. టీడీపీ కేటాయింపులో తీవ్ర అవకాశములు జరిగాయంటూ ఆరోపణలు చేశారు. పార్టీలో ని అంతర్గత కలహం కారణంగా... సిద్ధాంతాల పూర్తిగా దారి తప్పాయని, గ్రూపు రాజకీయాలతో పార్టీ పూర్తిగా పతనం అవుతుందని లెఖలో పేర్కొన్నారు. ప్రతిపక్షాలతో కాకుండా సొంత పార్టీ నేతలతోనే కాంగ్రెస్ పరిస్థితి దిగజారిందని తెలిపారు. తాను ఎవరైనా వ్యక్తిగతంగా విమర్శించడం లేదని, పార్టీ సీనియర్లపై చేస్తున్నట్లు తెలిపారు. నేతలు, కార్యకర్తలతో సుద్దీర్ గా చర్చించిన తరువాత ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు వివరించారు.

## ఆర్మీ పర్వతారోహణ కవాతు

న్యూఢిల్లీ: త్వరలో ప్రధాని మోడీ, సైన్య అధ్యక్షుడు జి.పి.ఎస్. జేటీ నేపథ్యంలో, భారత సైన్యం అరుణాచల ప్రదేశ్ లో అతిపెద్ద పర్వతారోహణకు సిద్ధమైంది. దక్షిణ టిబెట్ లో అంతర్జాతీయ అరుణాచల ప్రదేశ్ లో అధికభాగం తమదేనంటూ చైనా వాదిస్తున్న నేపథ్యంలో ఆర్మీ టెక్నికల్ కమాండో ప్రాధాన్యత సంతరించుకుంది. ‘హిమ షివయో’ పర్వత ప్రదిగ దశాలు టిబెట్ చేరుకున్నాయి. ఒక్కో దశం నుంచి 4000 మంది సైనికులు ఇందులో పాల్గొంటున్నారు. వాస్తవానికి రేఖకు 100 కిమీ దూరంలో, సముద్ర మట్టానికి 14,000 అడుగుల ఎత్తులో ఈ విన్యాసం చేపడుతున్నారు. తనాంగ్ సమీపంలో అరుణాచల ఏగువ ప్రాంతంలో దశలవారిగా జరిగే ఈ డ్రైల్, అక్టోబర్ 25న ముగుస్తుంది. పర్వతారోహణ విన్యాసాల్లో కొంతగా అవతరించిన అంతర్గత యుద్ధ బృందాల (బడీజీ) సామర్థ్యాన్ని పరీక్షిస్తారు. ‘హిమ షివయో’లో దశాల సమీకరణ, పర్వతాలనుంచి దాడులు, వైమానిక దాడుల కనరత్న ఉంటుంది. ఫిబ్రవరిలో ఇక్కడ అభివృద్ధి ప్రాజెక్టుల ప్రారంభానికి మోడీ వెళ్లినప్పుడు చైనా అభ్యంతరం వ్యక్తం చేసింది. ఈ క్రమంలో సైనిక పర్వతారోహణ కవాతుపై ఆసక్తి నెలకొంది.

## అభిశంసనపై ట్రంప్ నిర్వేదం

• ప్రతినిధుల సభలో డెమోక్రాట్ల ఆధిక్యం దురదృష్టకరం • ఐనా సెనేట్లో అధిగమిస్తామని భీమా  
ఉర్రయన్ దర్బారుకు డోనార్ల ట్రంప్ ప్రభుత్వం చేసిన ప్రయత్నాన్ని అమెరికా డౌట్ వేస్తేలు బహిష్కరించారు. ఈ మేరకు కొన్ని సందేశాలను విడుదల చేశారు. ఇవి డెమోక్రాట్ల అభిశంసన తీర్మానాన్ని బలపరిచేలా ఉన్నాయి. దర్బారుకు తాను సహకరించనట్లు ట్రంప్ సూచించినట్లు ఈ సందేశాల్లో వెల్లడైంది. ప్రతినిధుల సభలో డెమోక్రాట్ల ఇంటిలిజెన్స్ అధికారిని ఇంటర్వ్యూ చేయడం ప్రారంభించడంతో దర్బారు తెరవబడింది. ట్రంప్ సూచించినట్లు ఈ సందేశాల్లో వెల్లడైంది. ప్రతినిధుల సభలో డెమోక్రాట్ల ఇంటిలిజెన్స్ అధికారిని ఇంటర్వ్యూ చేయడం ప్రారంభించడంతో దర్బారు తెరవబడింది. ట్రంప్ సూచించినట్లు ఈ సందేశాల్లో వెల్లడైంది. ప్రతినిధుల సభలో డెమోక్రాట్ల ఇంటిలిజెన్స్ అధికారిని ఇంటర్వ్యూ చేయడం ప్రారంభించడంతో దర్బారు తెరవబడింది.

## డబ్బుంటేనే రండి

• ట్రంప్ కొత్త నిబంధన • మెడికల్ ఖర్చులు భరించాలి... • లేదా హెల్త్ ఇన్సూరెన్స్ ఉండాలి • కుటుంబ ఆధారిత వలన వీనా జారీకి నియమాలు • వేలాది మంది భారతీయులపై ప్రభావం

న్యూఢిల్లీ: కుటుంబ ఆధారిత ఇమ్మిగ్రేషన్ వీనా పొంది కల సౌధం అగ్రా జ్యు అమెరికాలో నివాసముండాలని కలలు కలకుంటున్న వీదేశీయులకు ట్రంప్ సర్కార్ కొత్త నిబంధన విధించింది. హెల్త్ ఇన్సూరెన్స్ లేదా మెడికల్ వ్యయాలను భరించగలిగే ఆర్థిక స్థాపన ఉండని నిరాపించినవారికి దరఖాస్తుదారులకు మాత్రమే యూఎస్ వీసాలు దక్కతాయి. ఈ శుభకారమే ప్రకటించిన ఈ నిబంధన సవంబరి 3 నుంచి అమల్లోకి రానుంది. ఈ మేరకు ట్రంప్ సర్కార్ ఆదేశాలు జారీ చేసింది. ఇమ్మిగ్రేషన్ ఆరోగ్యానికి సంబంధించిన ఆర్థిక భారాన్ని తగ్గించడంలో భాగంగా ట్రంప్ సర్కార్ ఈ నిర్ణయం తీసుకుంది. బంధులపై పోషణ (స్పాన్సర్) సూచించి అమెరికా వెళ్లాలనుకునేవారిపైనే ఈ ప్రభావం ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఇప్పటివరకే హెచ్-1బీ వీసా ద్వారా అమెరికాలో నివసించే వ్యవస్థ పోషణ ద్వారా వెళ్లి వచ్చే ప్రభావం ఉండని విశేషమే చెబుతున్నారు. కొత్త నిబంధన ప్రకారం అమెరికాలో అడుగుపెట్టిన 30 రోజుల్లోనే హెల్త్ ఇన్సూరెన్స్ పరిధిలోకి వచ్చేమని లేదా మెడికల్ టిప్పులు భరించగలిగే ఆర్థిక స్థాపన ఉండని నిరాపించవచ్చు.



## 23 వేల మంది భారతీయులపై ప్రభావం

ఈ కొత్త నిబంధనపై ఒకామా ప్రభుత్వంలో వైట్ హౌస్ ఇమ్మిగ్రేషన్ అధికారిగా పనిచేసిన డాక్ టాండ్ ముఖ్యులు. ఈ కొత్త నిబంధన కారణంగా మొత్తం 23 వేల మంది భారతీయులు ప్రభావితమయ్యే అవకాశాలు న్నాయిన్నారు. వీనా దక్కని భారతీయులకు చెప్పలేం. కానీ ప్రభావితమవుతారని ఆయన అంచనాచేశారు. ప్రతివిదేశీ దాదాపు 35 వేలవరకు ప్యాసిపోర్ట్ సాన్సిటివ్ ఇమ్మిగ్రేషన్ అమెరికా వస్తున్నారు. వారిలో మూడోవంతు మంది గ్రీన్ కార్డుకు దరఖాస్తు చేసుకుని అమెరికాలోనే నివసించాలని ఆయన వివరించారు.

## ఆ... నలుగురు..!

• సీనియర్లకు టీకా ప్లు నిరాకరించిన టీజీపీ

ముంబై: టీజీపీ సీనియర్ నేతలు వినోద్ తావే, వివేకాంబ్ ఖడ్గే, ప్రకాష్ మెహతా తో పాటు రాజీవ్ పూర్వీకల పార్టీ టీకా ఇవ్వడాన్ని నిరాకరించింది. ఈ నేపథ్యంలో 1990 కాలంలో ప్రమాద మహాభయ-గోపినాథ్ ముందే నాటి పరిస్థితులను టీజీపీ పునరావృతం చేసే దారి రాజకీయ విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. 1993లో శివ సేన తో కలిసి టీజీపీ ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసిన సమయంలో తావే, ఖడ్గేలు కలవల పార్టీలోకి వచ్చారు. గుజరాత్ సమాజ్ వజయం సాధించడానికి మనోహర్ షా వీనాలో మహాభయ పార్టీలోకి వచ్చారు. ఆయనతో పాటు పూర్వీకల కూడా కలవల పార్టీలో వచ్చారు. నగరంలోని వ్యాపారులను ఏకాఘోషికి తీసుకొచ్చేందుకు కీలక సోషలిస్ట్ కీలక పాత్ర పోషించారు. గత కొంతసేపే ఎన్నికల్లో ముంబై నార్త్-ఈస్ట్ నియోజకవర్గం నుంచి సోషలిస్టు ఇచ్చేందుకు పార్టీ నిరాకరించింది.

## కీలకంగా వ్యవహరించిన ఖడ్గే, తావే

1999లో ఎన్నికల్లో టీజీపీ, శివసేన ఓటమి పార్లన సమయంలో ఖడ్గే, తావేలు ముందే తో కలిసి పక్కా దిగి వచ్చారు. 1990 కాలంలో టీజీపీ కుటుంబ ప్రభుత్వాన్ని అధికారంలోకి తీసుకున్నారు. 1990 కాలంలో టీజీపీని క్షేత్ర స్థాయి నుంచి బలోపేతం చేసేందుకు ఎంతో కృషి చేసినట్లు మాజీ ఎమ్మెల్యే వివేకాంబ్ ఖడ్గే చెప్పాడు. కీలక నేతలకు అధిష్ఠానం టీకా ప్లు ఇవ్వడంపై చంద్రశేఖర్ సీఎం ఫద్దవిన్ వీ కూడా తీవ్ర ఇబ్బందికి గురవుతున్నట్లు సన్నిహిత వర్గాలు తెలిపాయి. టీజీపీ విషయంలో సీఎం ఫద్దవిన్.. కేంద్ర పార్లమెంటులో బోర్డును ఒప్పించడానికి చేసిన ప్రయత్నాలు ఏదీ ఫలితంలేదు. తావే దూకుడు తనం, వ్యవహార శైలి, టాడ్యో స్టైల్ ప్రాజెక్టు విషయంలో మహారాష్ట్ర వచ్చిన అమెరికీ ఆరోపణలు టీకా ప్లు ఉంచడా చేయాలని రాజకీయ విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. తావే మనస్తత్వం, ఆయన చేసిన పనులు పార్టీ పెద్దలకు సహజమైన వాళ్లు వినిపిస్తున్నాయి. తావే దూకుడును తగ్గించేందుకు ఫద్దవిన్.. ఓ.సీ.సీ.యర్ టీజీపీని మంత్రిక బాధ్యతలు అప్పగించారు. అయినా కూడా ఆ అమాత్యుడి మాటలు లెక్కజేయకుండా... ఆయన చేసిన హెచ్చరికలకు కూడా చాలా లైట్ గా తీసుకున్నట్లు విమర్శలు ఉన్నాయి. టాడ్యో స్టైల్ ప్రాజెక్టు విషయంలో నిర్ణయాన్ని వ్యవహరించడంతో పాటు అమెరికీ పాల్గొడిన ట్టు మహారాష్ట్ర ఆరోపణలు రావడంతో టీకా ప్లు దక్కలేదని తెలుస్తోంది. ఇతర పార్టీల నుంచి టీజీపీలో చేసిన అమెరికీ పలుకలకు టీకా ప్లు దక్కినట్లు తెలుస్తోంది.

## ధిల్లీకి సీఎం పెద్ద బాధ్యత..!

న్యూఢిల్లీ: ధిల్లీకి సీఎం బాధ్యతలు అప్పగించిన.. ఎంతో ధైర్యంగా నిర్ణయిస్తారు, వెనకడుగు వేయబోనని ధిల్లీ తూర్పు నియోజకవర్గం ఎంపీ, మాజీ క్రికెటర్ గాంధీ గంధీ అభ్యర్థి అన్నారు. యూపీ సీఎం ఉన్న యోగి ఆదిత్యనాథ్ ఒకప్పుడు ఎంపీగా ఉన్నారు, తరువాత ఆయన ముఖ్యమంత్రి అయ్యారని, అలాంటి పరిస్థితికి ధిల్లీ విషయంలో వస్తే.. ఎలా స్పందిస్తారని ప్రశ్నించారు.. ఎంతో గౌరవంగా భావిస్తానని, అదే పెద్ద బాధ్యత అని, దీంతో తన కల పూర్తిగా నెరవేరనుట్లు అవుతుందని గంధీ చెప్పాడు. తన తూర్పు ధిల్లీలోని పూజా పూర్ లోని ల్యాండ్ ఫిలో చెట్టును సమరం చేస్తున్నారు. టీజీపీ నాయకులతో కలిసి బాలిస్టిక్ సెపరేటర్ ను ప్రారంభించారు. బాలిస్టిక్ సెపరేటర్ అనే మెషిన్ చెక్కను మూడు భాగాలు డిడైడ్ చేస్తుంది. ఇది చరువగా.. రాళ్లు, గాజు, ప్లాస్టిక్, రెండు రకాల మట్టిని విడదీస్తుంది. సీఎం బాధ్యతలు విషయంలో ఎలాంటి ఇబ్బంది చూడలేక పూర్తిగా నిర్ణయాన్ని తీసుకోవాలి. దేశంలో పని చేస్తున్నా అనే భావన మాత్రమే తనలో ఉంటుందన్నారు. ఇప్పటికే తూర్పు ధిల్లీలో సీఎం టీవీ కెమెరాను ఏర్పాటు చేయడంతో పాటు అంబులెన్స్ సౌకర్యం అందుబాటులోకి తీసుకుచ్చేందుకు శ్రమిస్తున్నారు. ఆమె ఆఫీస్ పార్టీ చేసిన వ్యాగనాలపై కూడా నిర్ణయించారు. అవల చేయలేక వాటిని చెప్పేమని హామీ ఇవ్వడం సరికాదన్నారు. ధిల్లీలో ఎన్ఆర్ఐ ఎప్పుడు అమలు చేసినా.. ఆ టీజీపీ అభ్యర్థులలోనే చేయాలని, దేశానికి ఎంతో మేలు జరుగుతుందని అభిప్రాయపడ్డారు. పాకిస్తాన్ ప్రధాని ఇష్టాను ఖాన్.. అక్కడి సైన్యం చేతిలో కీలుబొమ్మ అని చెప్పాడు.

## అధికారుల స్థాయిల్లోని దెబ్బ తీయద్దు

న్యూఢిల్లీ: ఐఎన్ఎస్ఐ మీడియా కేసులో ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖకు చెందిన నలుగురు మాజీ అధికారులను విచారించడం పట్ల 71 మంది మాజీ అధికారులు ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. ఈ మేరకు వారు ప్రధాని మోడీకి లేఖ రాశారు. ఉడువం టి చర్య నిబద్ధత, నిజాయితీ అధికారులను కీలక నిర్ణయాల తీసుకోకుండా నిరోధిస్తుందని చెప్పారు. మాజీ క్యాబినెట్ కార్యదర్శి టి.పి. చలద్రాక్షిణి, మాజీ విదేశాంగ కార్యదర్శి, జాతీయ భద్రతా సలహాదారు శివశంకర్ మిసన్, మాజీ విదేశాంగ కార్యదర్శి, సుజాత సింగ్, చంజావే మాజీ డీజీఐ జాబాయీ రిటైర్మెంట్ తదితరులు ఈ లేఖపై సంతకం చేశారు. సంకుచిత రాజకీయ ప్రయోజనాల కోసం, మాజీ బ్యూరోక్రాట్లు, అధికారులను భార్యలతో చేయడంపై వారు ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. ఐఎన్ఎస్ఐ మీడియాకు ఎమ్మెల్యే క్రియారెన్యకు సంబంధించి నీతి ఆయోగ్ మాజీ సీఐజి, సింగ్ టి.బి. ఖల్లర్ తో పాటు సూత్ర, చిన్న, మధ్యతరహా పరిశ్రమల మంత్రిత్వ శాఖ మాజీ కార్యదర్శి, ఆ



బతుకమ్మ పండుగ... తెలంగాణ సాంస్కృతిక వైభవాన్ని చాటిచెప్పే పండుగల్లో ముఖ్యమైనది. భగవంతుడిని పూలతో పూజించడం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న ఆచారం అయితే... ఈ పూలనే భగవంతునిగా పూజించడం తెలంగాణ బతుకమ్మ ఉత్సవాల ప్రత్యేకత. పూలను వరుసలుగా పేర్చి ప్రకృతిని దేవతగా పూజించే పండుగ బతుకమ్మ. ప్రపంచంలో మరెక్కడా లేని రీతిలో తెలంగాణ ప్రత్యేకమైన రంగు రంగుల పూల పండుగ బతుకమ్మ. విభిన్నమైన పూలతో బతుకమ్మను చేసి... ఆడపడుచులు ఆనందోత్సాహాలతో, సంప్రదాయంగా, వేడుకగా జరుపుకునే పూల పండుగ ఇది. తొమ్మిది రోజుల పాటు అన్ని ప్రాంతాల్లో ఒక జాతరలా సాగే ఈ పండుగ జీవన సంబురాన్ని అవిష్కరిస్తుంది. నేడు బతుకమ్మ సంబురంలో చివరిరోజుయిన సద్దుల బతుకమ్మని జరుపుకుంటున్న సందర్భంలో బతుకమ్మని దీనిని బతుకమ్మని తలచుకుందాం-

# పూలదీవెన... బతుకమ్మ!

**బతుకమ్మ పూల జాతరలో జీవనాధారమైన చెరువులన్నీ పులకించిపోతాయి. బతుకమ్మ పండుగ అంటే ఆడబిడ్డ పుట్టిన టిక్కె వస్తదే అమ్మ ఆనందం, బతుకమ్మ పండుగ అంటే పూల కోసం ఉరుకులాడే అన్న ఆరాటం, బతుకమ్మ పండుగ అంటే బిడ్డకు వీర పెట్టాలనే తండ్రి బతుకు పోరాటం. బతుకమ్మ అంటే ప్రేమలు, అపాయతలు నింపే స్నేహబంధం, బతుకమ్మ అంటే వూరు వూరంతా ఆనందోత్సాహాల్లో ఓలలాడే పూల జాతర.**

## భిన్న రూపాల్లో దేశమంతటా బతుకమ్మ

బతుకమ్మ మొదట గ్రామదేవత. గ్రామీణులు సృష్టించిన అమ్మదేవత. తర్వాత శైవం... ఆమెకు శివుని సతీస్థానం ఇచ్చి గౌరవమని చేసింది. ఆ తర్వాత వచ్చిన వైష్ణవం సాక్షాత్తు లక్ష్మీదేవీ బతుకమ్మ అని ప్రస్తుతించి ప్రచారంలోకి వచ్చింది. నామరూప భేదాలతో కొంచెం అటు ఇటుగా ఈ పండుగ భారతదేశమంతటా కనిపిస్తుంది. గర్భా, దాండియా, తీట్, ఓసం, అట్టతర్ల, బొడ్డెమ్మ తదితర రూపాల్లో ఉంటుంది.

## పూలను పెర్చి... పసుపు ముద్దను ఉంచు..

బతుకమ్మ కోసం పూల అమరికని మొదలుపెట్టినప్పుడు... మొదట తాండాళంలో గుమ్మడి ఆకులు పరుస్తారు. వాటి కింద నూలు దారాలను రెండువరుసల్లో ప్లస్ ఆకారంలో వేస్తారు. గోపూరాలలో పెర్చిన బతుకమ్మ పూలు జారి పోకుండా ఈ దారాలను ఆధారంగా కడతారు. బతుకమ్మను పేర్చడానికి గుమ్మడి ఆకు, తంగేడు, గునుగుపూలు తప్పనిసరిగా ఉండాలి. మొదటి పరుసలో తంగేడుపూలు పెడతారు. మధ్యలో తుంచిన పువ్వులూడలు, ఆకులను వేస్తారు. సాధారణంగా ప్రతి రెండో పరుసా తంగేడు పూలడే ఉంటుంది. గునుగుపూలకు చివరలు చిదిమేసి పది-పన్నెండు పూలను ఒక కట్టగా కట్టి కొన్ని

పరుసల్ని పేరుస్తారు. గునుగుపూలు తెలుపురంగులో ఉంటాయి. అందుకని వీటిని ఆకుపచ్చ గులాబి, నీలరంగులో ముంచి వర్ణరంజితం చేస్తారు. ఇలా ఒక పరుస తంగేడు, ఇంకో పరుస గునుగుపూలను మూడు, నాలుగు పరుసల్లో గోపూరాలలో పేరుస్తారు. ఆ తర్వాత లభ్యతను బట్టి బంతి, చేమంతి, గన్నేరుపూలను పేరుస్తారు. పైన తమలపాకులో త్రిభుజాకారంలో పసుపు ముద్దను ఉంచి కుంకుమ, పసుపు బొట్టు పెడతారు. అగ్రవత్తులు వెలిగించి బతుకమ్మకు అలంకరణ పూర్తి చేస్తారు. అందుకే పసుపులో పుట్టిన గౌరవ్య, పసుపులో పెరిగిన గౌరవ్య అంటూ పాడతారు.

## అటపాటలతో కలిసి వెలసి...

అలంకరించిన బతుకమ్మలను ఇంటి వాకిట్లోకి తీసుకొస్తారు. మొదట ఎవరి ఇళ్ల వద్ద వాళ్ళు ఆడక ఆ ఊరిలో ఉండే గుడి వద్దకు చేరుతారు. అక్కడ డప్పులు, కొమ్మ వాయిద్యాలు గంభీరంగా నినదిస్తుంటే పసుపుతో అంతా కోలాహలంగా ఉంటుంది. రంగు రంగుల చీరలతో ముస్తాబై వచ్చిన స్త్రీల సందడితో ఊరంతా వారి చెంటే ఉండాలి అన్నట్టు ఉంటుంది అక్కడి వాతావరణం. ఇక ఈ సందర్భంలో... ఒక మహిళ... ఒక్కేసేనీ పువ్వేసి సందమామా ఒక్క జామామా సందమామా అంటూ పాటలు కుంటుంది. మిగిలిన వారందరూ ఆమెను అనుసరిస్తూ బతుకమ్మ పట్టాలయబద్ధంగా తిరుగుతూ ఒంగి ఉన్నప్పుడు ఒకసారి, లేచినప్పుడు రెండుసార్లు చప్పట్లు పరు సన్న ఆడతారు. పాట ఆట అంతా చాలా హృద్యంగా లయ బద్ధంగా సాగుతాయి. కవీసం నలుగురు కలిసి ఆడే ఆట ఇది. ప్రేమలు, అపాయతలు పంచుకొని ఆత్మీయతలను వ్యక్తం చేసు కొనే పండుగ బతుకమ్మ. ఇక అక్కడి నుంచి స్త్రీలంతా ఈ ఊరి చెరువుకు బతుకమ్మలను నిమజ్జనం చేయడానికి తరిలి వెళ్తారు.



## నేడు సద్దుల బతుకమ్మ

### ఒకచోట చేరి సద్దులు తినే సద్దుల బతుకమ్మ

చివరిరోజు బతుకమ్మను సద్దుల బతుకమ్మ అంటారు. ఈ బతుకమ్మను 'పోపో బొడ్డెమ్మ... పింఱా బొడ్డెమ్మ మల్లెన్నడత్తవ బొడ్డెమ్మ' అంటూ బతుకమ్మను సాగనం పుతూ నిమజ్జనం చేస్తారు. సాధారణంగా సంధ్యా సమయాల్లో అంత సందడిగా ఉండని చెరువు... తనపై ఆలా ఆలా తేలుతూ

Lively Interaction For Ever  
అందనభ  
lifepage2012@gmail.com  
తైఫ్  
అదివారం 6 అక్టోబర్ 2019

### జీవితాన్ని అవిష్కరించే పాటలు

బతుకమ్మ పాటలన్నీ రాగయుక్తమైన శైలి, సరళమైన భాషతో బతుకు చిత్రాన్ని అవిష్కరిస్తాయి. ఈ పాటల్లోని సాహిత్య విలువలు అమూల్యమైనవి. జానపద, ఇతిహాస, చారిత్రక పుస్తకాలతో సున్నితమైన మానవ సంబంధాలు ఈ పాటల్లో ప్రధాన వస్తువులుగా ఉంటాయి. బతుకమ్మ పాటల ద్వారా స్త్రీలు తమ జీవితాల్లోని కష్టసుఖాలను చెప్పుకుంటారు. దీంతో వారి మనసులు తేలిక పడతాయి. ఇలా ఆడిపాడినానికి గట్టిగా మాట్లాడటానికి కూడా అవకాశంలేని అనేక కట్టుబాట్లు మహిళలకు ఉంటాయి. బతుకమ్మ పండుగ సందర్భంగా మహిళలు కట్టుబాట్లను మరిచి ఆడిపాడి నేడతీరుతారు. అన్ని వయసుల మహిళలు ఆనందం గా పరవశించి ఆడిపాడతారు. మెట్టినీటి వారి మంచి చెడులను వివరిస్తారు. తమ ప్రాంత వైవిధ్యాన్ని పాటల్లో పొందుపరుస్తారు. తమ ప్రాంతాలలో జరిగిన ప్రధాన సంఘటనలు, ప్రమాదాలు, త్యాగాలు, దానాలను పాటల్లో అల్లుతారు. సున్నిత హాస్యాలు, చరిత్రకాలు, గీతించేయతాయి... కూడా కొద్ది చరిత్రకాలలో ఉంటాయి. బతుకమ్మ పాటలు సరళ తాత్వికంగాంశాలకు లేదా వారి జీవితాలను సుబద్ధించినవై ఉంటాయి. ఇవి ఉద్యమ, చందమామ, గౌరవ్య, కోట, వలలో అల్లో నేరేడల్లో... తదితర చదాలతో ముగుస్తాయి. ఇక కొంత నేర్పు ఉన్న మహిళలైతే అప్పటికప్పుడు పాటలు అల్లి పాడతారు. ఆ పాటల్లోని అంశం సచ్చిత ఇతర స్త్రీలు దాన్ని నేర్చుకొని నీరసం పుట్టదు. తమకు చిత్తం పడతేలో మార్చి పాడే సులువైన పాటల్లో పుష్పలంగా ఉంటుంది.

ఏంటంటే... తంగేడు, గునుగు, పసుపు ముద్ద, తమలపాకులు... చెరువునీటిని శుద్ధి చేయడమే కాకుండా అవి కళ్ళి నీటి అడుగుకు పోయి చెరువు మట్టిని సాచవంపం చేస్తాయి. వేసవిలో ఈ మట్టిని రైతులు పొలాల్లో వేయడం వల్ల పొలాల సారవంతం అవుతాయి. బతుకమ్మలను చెరువులో నేరుజ్జనం చేయడం ద్వారా తంగేడు, గునుగు, టీర, గుమ్మడి, మందార, సందివర్లసం, బంతి, చేమంతి, గులాబి, పూలల్లోని బొంబాయి గుణాలు నీళ్లలోకి చేరి నీళ్ళు శుద్ధి అవుతాయి. - గుంటూరు దేవేందర్ ప్రభస్యన్, ఇమ్మె కల్పకర్



అతా మంగళూర్

ఏ కళాకారుడైనా సాధించింది చాలు... సాధించాలింది ఇంకేం లేదు అనుకుంటే ఇక అక్కడే ఆగిపోతారు. వాళ్ల నటులైనా, దర్శకులైనా, సంగీత కళా కారులైనా, గాయనీ, గాయకులైనా... ఎవరైనా సరే. నిజమైన కళాకారులకు తమ చనిలో సంతుష్టి ఎప్పుడీ ఉండదు. అమితాభ్ బచ్చన్ గారే ఇందుకు గొప్ప ఉదాహరణ. ఆయన ఇప్పటికీ సినిమాల్లో ఎంతో ఉత్సాహంగా పనిచేస్తున్నారు. మనలోని సాధించాలనే ఆకలికి పయసుతో పనిలేదు. నా జీవితంలో ప్రతి సందర్భంలో కొత్త కొత్త గమ్యాలు ఏర్పడుతూ వచ్చాయి. వాటిని అందుకునేందుకు నూతన శక్తితో ప్రయత్నించాను. అలా ఇన్నోవేషన్ గడిచాయి. కానీ గాయనిగా ఇంకా ఏదో సాధించాలనే తపన నాలో తగ్గలేదు. మీరు అద్భుతంగా పాడారని అంతా అంటారు కానీ పాటలో నేనెక్కడ తప్పులు చేశానో, ఎక్కడ పాటకు పూర్తి న్యాయం చేయలేదో నాకు మాత్రమే తెలుసు. అందుకే ఈ సుదీర్ఘ ప్రయాణంలో నేర్చుకోవడం, పాటకోసం తపించడం తప్పదులేదు.

### దేవుడు ఎక్కువే ఇచ్చాడు..

కోట్లాది మంది నన్ను గాయనిగా ఆరాధించడం వలన... నాపై మరింత బాధ్యత పెరిగింది భావిస్తూ, అంతాగీ ఎక్కడా గర్వపడను. నాపై వీళ్ళ చూపుతున్న ప్రేమకు తిరిగి ఏమివ్వగలను అని అలోచిస్తుంటా. నా పాటపై శ్రోతలకు అంచనాలు ఎక్కువగా ఉంటాయి. వాటిని చేరుకునే ప్రయత్నం నిత్యం చేస్తుంటా.

జీవితంలో దక్కనదంతా దేవుడి దయ అనుకుంటా. ఆయన చూపిన దయ వల్లే ఇంత ఎదిగా, కొంతమంది నా మాటతో అంగీకరించి చకపోవచ్చు. కానీ నాకున్న ప్రతిభకంటే ఎక్కువ పేరు, గుర్తింపడం వ్యాధి యన్నది నిజం.

### సంతృప్తినిచ్చిన పాటలవే..

నా సోదరుడు హృదయనాథ్ మంగేష్కర్ స్వరరచన మీరాభాయి భజన్స్ అల్పమేలోని పాటలను గాయనిగా అత్యంత సంతృప్తినిచ్చాయి. ఇప్పటికీ ఆ పాటలంత భాగా మరే పాటలూ పాడలేదని అనుకుంటా. దిగ్గజ సంగీత దర్శకులు సలీల్, మదన్ మోహన్, జైదేవ్ లుల పాటలు కూడా నాకు సంతోషాన్నిచ్చాయి. వీరిలో జైదేవ్ గారికి పాటలు పాడటానికి ఎక్కువ శ్రమించా. సంప్రదాయ సంగీతంలో నేర్చుకోవడం గారు. ఆయన ఒకసారి నేపాల్ రాజా గారు రాసిన పాట ఒకటి పాడమని ఇచ్చారు. ఆ పాట పాడేందుకు కష్టపడ్డాను. జైదేవ్ గారు పాట స్వరపరిచి... లతాకు ఎలా పాడారో వివరించారు. ఇక ఆమె చూసుకుంటుందిలే అని నామీద ఆ పాట భారం మోపేవారు. అప్పుడు నా బాధ్యత మరింత పెరిగింది.

### కష్టాలకు ఎదురునిలిచి..

నా చిన్నప్పుడే నాన్న పోయారు. ఇంట్లో నలుగురు అమ్మాయిలం, ఒకబ్బాయి. నేనే పెద్దదాన్ని. దాంతో నాపై ఇంటి

బిడ్డ ఏడుస్తుంటే తల్లి జోలపాట పాడుతుంది. ఏడుపాపిన బిడ్డ తల్లి పాటలోని లాలనతో నవ్వుతుంది. మనందరి జీవితాలు ఇలాగే పాటతో ప్రారంభమవుతాయి. పాటకు మైమరచిపోతాం... కాబట్టే బతుకంతా పాటలూగా సాగాలి అంటారో కవి. మధురంగా పాట పాడేవారిలో ఆమె కనిపిస్తుంది. ఆ పాటకు రాజా, పేద ఎవరైనా సమానమే. అలాంటి వేలాది పాటలు పాడి కోట్లాది మంది బిడ్డలను అమ్మలూ లాలిస్తున్నారు... మెలోడీ క్వీన్ లతా మంగేష్కర్. భారతరత్న అందుకున్న ఒకే ఒక్క గాయనిగా చరిత్ర సృష్టించారామె. ఇప్పుడు 'డాటర్ ఆఫ్ నేషన్' గా తనకు పూర్తిగా అర్హత కలిగిన పిలుపును సొంతం చేసుకున్నారు. ఈ పాటల రాణి జీవన ప్రస్థానం... ఆమె మాటల్లోనే... ఆంధ్రప్రభ లైఫ్ లో మీకోసం-

# పాటల తల్లి

బాధ్యతలు వడ్డాయి. నాన్న చనిపోయేప్పటికి తమ్ముడు హృదయనాథ్ కు కేవలం నాలుగేళ్లు. ఇంటి పెద్ద లేరంటే సాధారణంగా పిల్లలు భయపడిపోతారు. తమ కుటుంబీకుల సంరక్షణలోకి వెళ్తారు. నా విషయంలో అది జరగలేదు. నేను కుటుంబం కోసం నిలబడ్డాను. అత్యంత శ్రమకోర్చి గాయనిగా పేరు తెచ్చుకున్నాను. కుటుంబానికి ఏం కావాలో అవన్నీ చేశాను. ఎంత సంపాదించినా నాకో సొంత ఇల్లు ఉండాలని కూడా ఆనుకోలేదు. కుటుంబంతో కాకుండా నేను విడిగా ఉండాలన్న ఆలోచన కూడా ఎప్పుడూ రాలేదు. ఇప్పుడు అలా అనుకోవాల్సిన సందర్భమే రాదు. అంతా దేవుడి ఆజ్ఞ అనుకుంటా. 'నేను గొప్పవాడిని' అని ఎవరు అనుకున్నా అప్పుడే వాళ్ల పతనం ప్రారంభం అవుతుందని నమ్ముతాను. నేనే అసాధారణ గాయనిని అని ఎప్పుడూ అనుకున్నాను.

### కొత్త వాళ్లతోనూ అంతే ప్రేమగా..

నేను అనుభవజ్ఞురాలైన గాయనిని కాబట్టి కొంతమంది కొత్త సంగీత దర్శకులకు భయం ఉండొచ్చు కానీ నేను ఏఅర్ రెహమాన్, విశాల్, అనూ మాలిక్, ఇతిన్ లలిత్ లాంటి యువ సంగీత దర్శకులకు చక్కగా పాటలు పాడాను. పేరున్న సంగీత

దర్శకుల దగ్గర ఎంత జాగ్రత్తగా పాట నేర్చుకుని పాడానో, అంతే గౌరవాన్ని వీళ్ల పాటలకు ఇచ్చారు. నాకున్న అనుభవాన్ని కొత్తవాళ్లపై ఎప్పుడూ చూపించలేదు. కొత్త సంగీత దర్శకులు నాతో పాడించే అవసరం ఒక పాటకు ఉందని భావిస్తే ఖచ్చితంగా నా దగ్గరకు రావొచ్చు. ఆ పాట బాగా లెంతుంటే నేను పాడలేనని చెబుతుంటా.

### రెహమాన్ కు పాడటం ఇష్టం..

మనసు ఎక్కువ పాటలు పాడాలని ఆరాటపడినా వయసు సహారించదు కదా. అప్పట్లోలా ఒక స్టూడియో నుంచి మరో స్టూడియోకు పరుగులు పెడుతూ ఇప్పుడు పాటలు పాడలేను. కొంత విరామంతో, నింపాదిగా పాటలు పాడు తున్నా. పాటల విషయంలో సినిమాలో నా మొదటి ప్రాధాన్యత. ఇక్కడ నాకు సన్నిహితులు ఎక్కువ. చాలా మంది దర్శకులు నాకు... కుటుంబ సభ్యులూంటే వారు. అంతలా వారితో అనుబంధం ఉంది. ఆ తర్వాత ప్రైవేటు అల్పన్నా ఏఅర్ రెహమాన్ నాకు ఈతరంలో ఇష్టమైన సంగీత దర్శకుడు. అతనితో పాటలు పాడేందుకు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తుంటా. అతని పాటలను ఆస్వాదిస్తా.

### పాటకే కావాలో అలాగే పాడతా..

సంప్రదాయ సంగీతాన్ని ఆవిష్కరించే గాయనీ గాయకులకు కావాలిసంతోషం ఉంటుంది. కానీ సినిమా పాటలు అలా కాదు. ఆ సందర్భం, ఆ పాట పాడే ప్రాంత స్వభావం, గీతరచన, స్వరాల స్వరూపం ఇలా అన్నిటిని చూడాలి. నేను ఓ పాట పాడే ముందు... నాలుక

ఎందుకు ఆ పాట పాడుతుంది. ఆమె పాడే సందర్భం ఏంటి అని అలోచించి, స్వరకర్త చెప్పిన కొలతలతో పాట పాడతాను. అందుకే చాలా మంది పాటకు కావాల్సినట్లు లతా పాడారని అంటుంటారు. కేఎల్ సుబాగ్, నూర్ జహాన్ జీ నా కంటే బాగా పాటలు పాడతారని నమ్ముతుంటాను. ప్రతి కళాకారునికీ ఒక ప్రత్యేకమైన ప్రతిభ ఉంటుంది. ఆ ప్రతిభను ఎంతలా ఉపయోగించు కుంటారనేది వాళ్ల శ్రమ మీద ఆధారపడి ఉంటుంది.

### కిటుకులు దాచుకునేదాన్ని..

పాట పాడేప్పుడు సంగీత దర్శకుడు చెప్పిన దానికంటే ఎక్కువ మెరుగుపరచి పాడటాన్ని ఇంప్రూజింగ్ అంటారు. అలాంటి అవకాశం ఉన్న పాటలను మరింత ప్రతిభావంతంగా పాడేందుకు ప్రయత్నించేదాన్ని. ఆ ప్రయత్నాలను రిచర్చ్ నే సమయంలో ఉపయోగించకుండా, పాట పైనే టేట్ అప్పుడు పాడేదాన్ని. దాంతో సహా గాయకుడు ఆశ్చర్యపోయావారు. అలా రఫీ గారిని చాలా సార్లు ఆశ్చర్యపరిచా. ఆయన ఉడుకునేవారు. ఇదంతా సరదాగా తీసుకుని నవ్వుతునేవాళ్లం.

### అతనే అభిమాన గాయకుడు..

కిషోర్ కుమార్ నా అభిమాన గాయకుడు. పాట పాడే ముందు, తర్వాత మొద్దుద్రం ఎంతో సరదాగా గడిపేవాళ్లం. నన్ను తన సోదరిగా చెప్పుకునేవారు కిషోర్ కుమార్. బయట ఎంత అల్లరి చేసినా సంగీత దర్శకుడి ముందు బుద్ధిగా ఉండేవారాయన. ఆయన కొద్దిరోజులకు మరణిస్తారనగా నన్ను కలిసి తన బాధంతా చెప్పుకున్నారు. చివరి రోజుల్లో ఎంతో వేదన అనుభవించారు. ఏ కష్టం వచ్చినా, అవసరం ఉన్నా మీకు నేనున్నా... అని చెప్పేవాళ్ళు.



### కుటుంబమే నా బలం..

కుటుంబ బాధ్యత నిర్వహణలో... నా సోదరి మణులు, నా తమ్ముడు ఎప్పుడూ నన్ను కష్టపెట్టలేదు. నాకోసం పేరును తమదిలా భావించారు. నా ఆస్తిపాస్సులు ఆపించలేదు. వాళ్లకున్న ప్రతిభతో తమకంటూ సొంత జీవితాలు సాధించుకున్నారు. అందుకే నాకోసం నన్ను జబ్బు చేసినా వాళ్లకు చెప్పాను. చెబితే వెంటనే కంగారుగా వచ్చేస్తారు. బాధపడతారు.

### శ్రోతల ప్రేమే కోరుకుంటా..

నన్ను ఎంతగానో ప్రేమించే అభిమానులున్నారు. వాళ్లకు భక్త కామనలు, ఆశీర్వాదాలు కోరుకుంటా. వాళ్ల ప్రేమ కంటే గొప్ప పురస్కారం నాకు లేదు. వాళ్ల అభిమానమే నాకంత పేరు ప్రతిష్ఠలు దీసుకోచ్చింది.

- రమేష్ గోపిశెట్టి

# డిస్కులయ

**వేష రాణి**  
సన్నిహితల కూటమిలో కొత్తవారిని చేరుస్తారు. సమీపిగా నూతన వ్యవహారాలను ప్రారంభిస్తారు. విభిన్నపర్యక్త వ్యవహారాలలో అప్రమత్తంగా ఉండాలి. వివాదాస్పద అంశాలకు దూరంగా ఉండటం ఉత్తమం.

**వృషభ రాణి**  
మంచి ప్రోత్సాహం లభిస్తుంది. సకాలంలో స్పందించి సానుకూల ఫలితాలను సాధిస్తారు. అస్తవ్యస్తంగా ఉన్న చాలా వ్యవహారాలను మిమ్మల్నిగత ప్రతిభతో చక్కదిద్దుతారు. వాహనాలు నడిపేటప్పుడు అప్రమత్తంగా ఉండాలి.

**మిథున రాణి**  
భవిష్యత్తులో ఉపకరించే అంశాలపై ప్రధానంగా దృష్టిని సాగిస్తారు. వాహనం మార్పు చేసే సూచనలు ఉన్నాయి. విలువైన పత్రాలను అందుకుంటారు. ఆహార నియమాలు పాటించాలి.

**కర్కాటక రాణి**  
చికాకులు స్వల్పంగా జబ్బుంది కలిగిస్తాయి. గృహ మేల్మతులను సాగిస్తారు. మాయమాటలతో మోసం చేసేవారు దగ్గరలోనే ఉంటారు. విప్లవశ్రమలను దీపిపాదన చేయండి మంచి ఫలితాలు కలుగుతాయి.

**సింహ రాణి**  
సత్తనడకన సాగుతున్న పనుల్లో చురుకుదనం తీసుకురావడానికి విశేషంగా శ్రమిస్తారు. రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారాలకు అనుకూలంగా ఉంటుంది. స్వల్ప ధనరాశి సూచన. రోజూ దీపిపాదన చేయండి.

**కన్యా రాణి**  
సంచలనాత్మక నిర్ణయాలను తీసుకుంటారు. కుంభమతో మహాశక్తి దేవిని పూజించండి. కొనుగోలు, అమ్మకాలు లాభిస్తాయి. ముందు జాగ్రత్తలతో వ్యవహరిస్తారు. ఆర్థిక స్థితిగతులు మెరుగ్గా ఉంటాయి. ఉన్నతమైన భావాలను కలిగి ఉంటారు.

**తులారాణి**  
రాజీలేని ధోరణి కనబరుస్తారు. ధనాని కన్నా ధర్మమే ముఖ్యమని భావిస్తారు. నిర్ణయాలకు వ్యవహరిస్తున్న ఆర్థియులను మందలిస్తారు. వాహన సంబంధమైన విషయాల ప్రతికూలంగా ఉంటాయి. రోజూ దీపిపాదన చేయండి. అన్ని విషయాలలో విజయ ప్రాప్తి కలుగుతుంది.

**మృగశిర రాణి**  
అశ్వరథం కలిగించే సమాచారాన్ని తెలుసుకుంటారు. అపాత్రధానం చేస్తారు. దుష్ప్రచారాలను సమర్థవంతంగా తిప్పికొడతారు. సంతృప్తిని అలవరుచుకుంటే జీవితం సుఖమయమవుతుంది.

**ధనురాణి**  
నిష్కారణ ఈర్ష్యాపాలు అధికమవుతాయి. ధనం చేతికందుతుంది. బంధువుల నుంచి కుట్రలకు అడుగుంటారు. పుత్రి, ఉద్యోగపరంగా సానుకూల ఫలితాలు వింటారు.

**మకర రాణి**  
ముక్కసాటిగా వ్యవహరిస్తారు. అధికార పరిధి దృష్టిలో కేలకమైన నిర్ణయాలను తీసుకుంటారు. ఓర్పు సహనం కలిగి ఉండటం చెప్పదగిన సూచన. ఖర్చులు మితిమీరి ఉంటాయి.

**కుంభ రాణి**  
దిక్కికలే రంగాల వారికి అనుకూలంగా ఉంటుంది. వాస్తవాల పరిశీలన ఆధారంగా నిర్ణయాలను తీసుకుంటారు. కొత్త కార్యక్రమాలకు శ్రీకారం చుడతారు.

**మీన రాణి**  
ప్రయోజనాలను పదిలంగా పరిరక్షించుకుంటారు. శ్రమ అధికం కావడంతో ఒత్తిడి కలిగి ఉంటారు. ఋణ సంబంధమైన విషయాల నుంచి ఉపసాహితులైన కోరికలుగతారు. ప్రతిష్ఠ పెరుగుతుంది.



శ్రీ గుడిమొక్కల యతీంద్ర ప్రవణాచార్య సిద్ధాంతి

# మంగళకారిణి మహాగౌరి

నివారాత్రులలో తొమ్మిది రోజుల పాటు పరాశక్తిని రోజూ ఒక పేరున ఆరాధిస్తూ ఉంటారు. అనేక రూపాలలో అమ్మను ఆరాధించినా వీరిలో నవదుర్గలను ఆరాధించేవారు ఎనిమిదో రోజున పరాశక్తిని మహాగౌరిగా అర్చిస్తారు. మహాగౌరి సకల సౌఖ్యాగ్య ప్రదాయిని. మంగళప్రద. ఆది ముత్తయిదువ. నిత్య సువాసిని. పరాశక్తికి గల అనంత నామాల్లో పారవ్రతి, భవాని, ఉమా, కామేశ్వరి, గౌరి ఉన్నాయని కొన్ని పురాణాలు పేర్కొన్నాయి. అందులో మహాగౌరి రూపాన్ని వర్ణిస్తూ శ్రీశైవ్య షష్ఠి సమాహార శ్లోకాంతం ధా కుంఠి మహాగౌరి కుభం దద్యాత్ మహాదేవీ ప్రమోదదా నిర్మలమైన శ్రీశైవ వర్ణంలో ప్రకాశిస్తూ శైవక వస్త్రాలు ధరించి, మహాదేవీని నేత్రాలకు, మనస్సుకు ఆనందాన్ని కలిగిస్తూ తెల్లని వృషభ వాహనంపై ఆసీనురాలై విరాజిల్లుతున్న మహాగౌరి మాకు శుభాలను ప్రసాదించుగాక అని ఈ శ్లోక భావం. సమస్త మంగళాలకు అధిష్ఠాత్రి మహాగౌరి. అందుకే మంగళ గౌరి అని మహాగౌరి అని ఆరాధిస్తున్నారు. మార్కండేయ పురాణాంతర్గత 'దేవీ మాహాత్మ్యం'లో మహామంత్రంగా ప్రసిద్ధి పొందిన ఈ శ్లోకం మహాహేమలు మనో ఫలకాలపై ఈనాటికీ సర్వస్వమే ఉంది. అది సర్వ మంగళమంగళ శివే సర్వారాజ్య సాధకే శకస్యే త్యంబకీ గౌ నారాయణీ సమాప్తతే సర్వ మంగళ (సమస్త మంగళాలకు నెలవైన), మంగళ్యే (మంగళ రూపిణి), శివే (శివుని వత్ని), సర్వార్థ సాధికే (కార్యసిద్ధిని), త్యంబకీ (సకల జీవరాసులకు శరణుని, అభయార్థిని, ఆశ్రయాన్ని ప్రసాదించే గౌరి, నారాయణి (విష్ణు సహోదరి) నికు సమస్కరిస్తున్నాను. అని దీని భావం. గౌరి రూపంలో వ్యక్తమవుతున్న పరాశక్తి తత్వమంతా ఈ శ్లోకంలో నిబద్ధించబడింది.

'గౌ' అనే శబ్దానికి స్వర్గం, కిరణం, వాక్య, భూమి, జలము, దృష్టి అని చాలా అర్థాలున్నాయి. తాను ప్రకాశిస్తూ లోకాలకు వెలుగునిచ్చేది మహా గౌరి. గౌరిని గీర్వాణిగా చెప్పారు పండితులు. ఆమె శబ్ద బ్రహ్మ స్వరూపిణి, దేవతలకు జ్ఞానాన్ని ఇచ్చింది గౌరి దేవియే. ఉమాదేవిగా ఇంద్రునికి బ్రహ్మ విద్యను ప్రసాదించిన తల్లి. భవనిగా ప్రసిద్ధి పొందిన ఈమెను ఆరాధిస్తే ఇహలోక భోగాలు అనంతంగా ప్రసాదిస్తుందని శాస్త్రాలు అంటున్నాయి. గౌరిదేవిని గృహిణిగా, మాంగళ్య భాగ్యానికి, సంతాన భాగ్యానికి కుటుంబ క్షేమానికి కూడా ప్రతీకగా కారణ్యమూర్తిగా వర్ణిస్తారు. పరమశివుని వత్నిగా, గణానన, పదాననుల తల్లిగా, శైలాన అధిష్ఠాత్రిగా, విశ్వ కుటుంబానికి మాతగా ఆమెను పేర్కొంటారు. ఆ కారణంతోనే ఆదిశంకరులు 'మాతావ

పాక్షిదేవి, పితాదేవీ మహేశ్వరీ' అని స్తుతించారు. ఆదిదంపతులుగా కీర్తింపబడ్డారు. పార్వతీ పరమేశ్వరులను అంగారాలతో పోల్చాడు కాళిదాస మహాశివీ. అంటే వాక్య, అర్థం మారింది వారిని విడదీయరాని

# చింతన

బంధమని ఆయన ఉద్దేశం. పాతిక ప్రాణానికి, పరమ పవిత్రతకి, మాంగళ్య శక్తికి ప్రతీక గౌరిదేవి. క్షీర సాగర మధన సమయంలో శివుడు పశ్చాత్తాపం మింగడానికి సంసిద్ధమైన తరుణంలో ఆమె మాంగళ్య శక్తిని పోతన గారు తమ భాగవతంలో అద్భుతంగా వర్ణించారు. అది తెలియనివారుండరు. అది గౌరి మాంగళ్య ప్రభావమే. అలతా సహస్రంలో 'కామేశ్వర బద్ధ మాంగళ్య సూత్ర కోటిక కంఠ' అనే నామం ప్రత్యేకంగా ఆమె మాంగళ్యాన్ని ప్రస్తావించినది.

మంగళప్రదమైన గౌరిదేవిని ఉత్తముడైన భక్త కోసం కన్నులు పూజిస్తారు. ఇతిహాస పురాణాలలో ఇందుకు సంబంధించిన కథలున్నాయి. శ్రీరామునిపతిగా పొందేందుకు సీతాదేవి, శ్రీకృష్ణుని వివాహం చేసుకునేందుకు రుక్మిణి దేవి గౌరి పూజ నిర్వహించారని కథలున్నాయి. మహాభాగవతంలో పోతనమాతృప్యం, ఆదిదంపతులను రుక్మిణి దేవి సమ్మెకున్న వైవాహిక కథ రమ్యంగా వర్ణించారు. సమితి నా మనంబున సనాతనమైన యుమామహాపూర్వ

మిమ్ము బుజుగా దంపతుల మేలు భజింతు గదమ్ము వేటి పే ద్రమ్ము దయాంబుజుని గదమ్ము హరింబుజుకేసుముమ్మునిన్ సమ్ము వాకి మెప్పటికినాశము లేదు గదమ్ము యీశ్వరీ గౌరిదేవి అంతటి మహిమార్థిని కలెనెందున నూతన వధువు చేత వివాహానికి ముందు గౌరి పూజ చేయాలి. వివాహానంతరం తొలి ఏడాదిలో మాంగళ్య శక్తి కోసం, సత్సంతానం కోసం శ్రావణ మంగళవారాలలో మంగళ గౌరి ప్రత్యేక చేయాలి.

జ్యోతిష్యశాస్త్ర రీత్యా సవగ్రహలలో చంద్రునికి అధిదేవత గౌరిదేవి. గౌరిని పూజిస్తే చంద్రగ్రహం వల్ల సంభవించే దోషాలు నివృత్తవుతాయందుంది జ్యోతిష శాస్త్రం.

ఓ. సీతారామారావు

## నేటి అవతారం

# దుర్గాదేవి



'దుర్గా' అని అంటారు. శుంభుడు అనగా కామము, నిశుంభుడు అనగా క్రోధము. శరీరంలోని ప్రతి భాగము కదిలించే శక్తి 'శుం' అనే దాన్ని ఉత్తేజపరిచేవాడు శుంభుడు. కామశక్తిని అణిచి పెట్టి ఉద్వేగార్థిచేయి క్రోధము దీనిని ఉత్తేజపరిచేవాడు 'నిశుంభుడు'.

శుంభునిశుంభులు కూడా జగన్మాత సౌందర్యాన్ని చూసి మోహించారు. ఆమె మందలిస్తే కోపించిన వారిపురిని సంహరించింది 'దుర్గా'. ఈమెకు వాహనం వ్యాఘ్రం. వ్యాఘ్రము అనగా విశేషంగా ఆఘ్రాణిచేంది. మనకు కోరికలు, క్రోధము అనేవి పురాణాన్ని వాసనను బట్టి వస్తాయి. ఆ వాసనను అధిష్ఠించి జీవుల కామక్రోధాలను నియంత్రించి పరమాత్మ యందు భక్తిని, భాగవతంలో శ్రీకృష్ణావతార సమయంలో నారాయణుడు యోగమాయతో యశోదకు పుత్రికగా జన్మించి మధురకు వచ్చి కంసుడికి బుద్ధి చెప్పి పన్నెండు నామాల్లో అందరిచే పూజించబడ్డాడు. అలా అవతరించిన యోగమాయనే దుర్గా. నారాయణి, కాత్యాయని, శివ, చందీ త్రయంబకీ మొదలగు నామాలతో పూజింపబడే తల్లి కూడా దుర్గా. "విద్యాదేవీ శ్రియదేవీ జ్ఞానం దేవీ" అనగా జ్ఞానమోక్షదాలను, అహంకారాలని అణిచి జ్ఞానాన్ని ప్రకాశించేదేవి దుర్గా. "యాదేవీ సర్వభూతేషు జ్ఞానకూషేణ సంస్థితా: సవస్త్యై సవస్త్యై సవస్త్యై నమో వసు:" అని దుర్గా స్తుతి. ఈ అమ్మ దుర్గా అష్టమి నాడు అవతరించినది కావున ఆ రోజు దుర్గాష్టమిగా ప్రసిద్ధి. దుర్గాదేవి సక్షత్రం పూర్ణాష్టమిలో కూడి ఉన్న ఉత్తరాష్టమి కావున ఆ ఆమ్మను ఆషాఢ ద్వియమ సంధూతా వ్యాఘ్రవాహ మహేశ్వరీ త్రిశూల ఖడ్గ హస్తాచ దుర్గాదేవి సమాప్తతే || దుర్గాదేవీ భువనేశ్వరి దేవిగా కూడా సేవిస్తారు. దుర్గాదేవికి ప్రియమైన నైవేద్యం పాయసం

## మహిషాసురుడు

తపస్సు చేసి మరణము లేని పరమమ కోరాడు. పుట్టిన వారు గిట్టక తప్పదు కావున మరో వరం కోరమని బ్రహ్మ సూచించగా పదహారు నుండి ఇరవైనాలుగు సంవత్సరాలలోపు వయస్సు ఉన్న యువతి చేతిలోనే మరణాన్ని కోరుకున్నాడు. తన బల చూరకమాంబ ముందు స్త్రీ యువతి చేతిలోనే మరణాన్ని కోరుకున్నాడు. తన బల చూరకమాంబ ముందు స్త్రీ యువతి చేతిలోనే మరణాన్ని కోరుకున్నాడు. అతనిని వధించడానికి జగన్మాత అవతరించింది. జగన్మాతను వక్ర దృష్టితో చూడటం వలన రక్తజీహ్వాడు, శుంభు నిశుంభులు ఇలా అనేక మంది అసురులు సంహరింపబడిన అనంతరం మహిషాసురుడు అష్టమిలో యుద్ధం చేసి వధించబడ్డాడు. మహిషాసురుడిని వధించిన తల్లి మహిషాసురమర్దిని. 'మహి' అనగా భూమి మీద, 'షా' అనగా ఉండువాడు. అంటే మహిషాసురుడు అనగా భూమి మీద ఉండువాడు. త మోగుణ భూయష్టమైన ఈ భూమి మీద ఉండేవారు పూర్తిగా ఆ గుణాన్ని అలవర్చుకున్నవారు. తమోగుణ లక్షణాలైన నిద్ర, తంద్ర (సోమరితనం), భయం, క్రోధం, అలస్యం వంటి వాటిని సంహరించేది తల్లి. ఇవి కోరికలతో నాలుగు, కోవంతో మూడు, లోభంతో మూడు దోషాలు. ఈ విధంగా మొత్తం పది దోషాలు అనగా పది పాపాలు. ఈ పది పాపాలు కలవాడు మహిషాసురుడు.

## రేపటి అవతారం

# మహిషాసుర మర్దిని



మనస్సుతో మూడు, శరీరంతో నాలుగు, వాక్యంతో మూడు కలిపి పది తేవులు కూడా పది పాపాలే. ఈ పది పాపాలను హరించుట అనే పండుగను 'దశహరా' అంటారు. 'దశ' అనగా పది 'హరా' అనగా తొలగించేది అని అర్థం. పదిపాపాలు, పది దోషాలు కలిగిన ప్రతి వ్యక్తి మహిషాసురుడే. మనలోని పదిపాపాలను తొలగించేది బుద్ధి. ఆ బుద్ధినే మహిషాసురమర్దిని, దశహరి అని అంటారు. ఆ బుద్ధిని, బుద్ధిరూపంలో ఉన్న జగన్మాతను మహిషాసురమర్దినిగా పూజించే దినమును 'దశహరా'గా పూజించుతారు. దీనినే నాడుక భావంలో 'దసరా'గా పేర్కొంటారు. ఆనాడు మంచి బుద్ధితో తల్లిదండ్రులను పూజించి పదిమందికీ పంచిన పంపాలి. మహిషాసుర మర్దినికి ప్రయమైన నైవేద్యం దోషలు, బూరెలు, ఆవ నానాతో పులిహోర.

డా. కందాడై రామానుజాచార్య

సూర్యప్రభ వాహనం

చంద్రప్రభ వాహనం

రథం

అశ్వవాహనం

# బ్రహ్మోత్సవ సంరంభం

బ్రహ్మోత్సవాల్లో శ్రీవారు నేడు సూర్యప్రభ, చంద్రప్రభ వాహనాలపైన, రేపు రథంపైన, అశ్వవాహనంపైన భక్తులకు కనువిందు చేస్తారు.



అనులు ఈ ప్రపంచమే ఒక పెద్ద బొమ్మల కొలుపు. మనమంతా ఆ దేవుడు చేసిన బొమ్మలం. చిన్న, పెద్ద, ధనిక, పేద తారతమ్యాలతో, విభిన్న వేషధారణలతో సంస్కృతులతో - మెట్లు, మెట్లూ విక్క వేషధారణల కొలుపు దిద్దుబాటున రంగు రంగుల బొమ్మలు ఈ మనషులు. ఎన్ని వైరుధ్యాలు, వ్యత్యాసాలు ఉన్నా అందరూ నహజీవం చేస్తూ కలిసి ఉండడమే పునాదిక కుటుంబ లక్ష్యం చండుగ రోజుల్లో మనం పెట్టే బొమ్మల కొలుపుల్లో ఈ సత్యమే అంతర్నిగా ఉంటుంది.

అంతే కాదు, దీనికి మరో పార్శ్వం కూడా ఉంది. మనమైన మన సాంస్కృతిక వారసత్వాన్ని ముందు తరాలకు కొనసాగించటం, మన సంప్రదాయాలను ఇతర దేశాల వారికి పరిచయం చేయటం కూడా బొమ్మల కొలుపుల ఉద్దేశం (ప్రవాస భారతీయులు విదేశాల్లో చేస్తున్న మేడుకలతో ఇందుకు నిదర్శనం.)

మన సంస్కృతి, సాంప్రదాయాల్లో పండుగలు ముఖ్య భూమిక పోషిస్తూ, ఆ వేడుకలను మరింత శోభాయమానం చేసేవి బొమ్మలు, క్రావణ మాసంలో వచ్చే పరలక్షి ప్రతలలో పూజలు ఆడుకోనే అమ్మవారి ప్రతిమను ఇంట్లో లక్ష్యమయ్యే వస్తువులతో తయారు చేసి,

**పండుగ**  
**రోజుల్లో ఏర్పాటు చేసే**  
**బొమ్మల కొలుపులు పిల్లల్లో**  
**సృజనాత్మకతను వెలికితీయటమే కాదు,**  
**పెద్దలు వివిధ ప్రాణపాత్రలను, చారిత్రక**  
**సంఘటనలను పిల్లలకు సోదాహరణంగా**  
**వివరించటానికి ఉపకరించే చక్కని సాధనాలు**  
**కూడా! బొమ్మల కొలుపుకు బంధుమిత్రులను**  
**ఆహ్వానించి వారికి చందన తాంబూలాలూ**  
**ఇవ్వటం ఆనవాయితీ. దీని వల్ల మానవ**  
**సంబంధాలు బలపడతాయి.**

# సంస్కృతి

## మన సంప్రదాయ పండుగల్లో

# బొమ్మల కొలువు

దేవతల తమకు శక్తిని ప్రసాదించమని జగదాంబను మేడుకుంటారు. ఆ జగన్మాత దేవతలకు ఆవసరమైన ఆయుధ సంపత్తిని ప్రసాదించి, దేవతల భార్యలకు బొమ్మలు ఇస్తుంది. దేవతల యుద్ధం చేస్తుంటే వారి భార్యలు జగదాంబ ప్రసాదించిన బొమ్మలను కొలుపు తీర్చి పూజిస్తారు. ఫలితంగా దేవతలు యుద్ధంలో విజేతలుగా నిలుస్తారు. అప్పటి నుంచి దనరా బొమ్మల కొలుపు మొదలైంది చెబుతారు.

బొమ్మల కొలుపులో బొమ్మలను మెట్లు మెట్లుగా కొలుపు తీర్చడంలో ఒక ప్రత్యేకమైన పద్ధతి ఉంది. మెట్లు మూడు, ఐదు, ఏడు, తొమ్మిదిగా చేసి సంఖ్యలో గణపతిని చేసి సంఖ్యలో మెట్లు పెట్టుకూడదు. సాధారణంగా పెద్ద బొమ్మలు (ఇవి దేవతలే అయి ఉంటాయి) పై మెట్లు మీద పెట్టి, తరువాత బొమ్మల పరిమాణాన్ని బట్టి క్రింద మెట్లు మీద ఉంచుతారు. ఇలా కొలుపు తీర్చే బొమ్మలు నక్క, రజో, తమిళ గుణాలను కలిగించేవిగా ఉంటాయి. పై మెట్లు మీద దేవతల బొమ్మలు, తరువాతి మెట్లు మీద పురాణ ఘట్టాలు, రాజులు, నాయకులు, ఆ తరువాత వివిధ వృత్తులు చేసే వారి బొమ్మలు, కుటుంబ బాంధవ్యాలను ప్రతిబింబించే బొమ్మలు, గృహాపకరణాల బొమ్మలు, దిగువ మెట్లు మీద జంతువులు, పక్షుల బొమ్మలు, చిట్ట, పూలతో నిండిన ఉద్యానవనాల ప్రతిరూపాలు ఉంచుతారు. కొన్ని చోట్ల ఏకంగా డీవు పార్కలు కూడా బొమ్మల కొలువులో

పర్యావరణ హితమైనవి కూడా! వీటితోపాటు మన తెలుగు రాష్ట్రాలకి గర్వకారణమైన కొండపల్లి, ఏటికొప్పాళ, నిర్మల్ బొమ్మలను కూడా అలంకరించడం చూడవచ్చు. అయితే గత కొన్ని సంవత్సరాలుగా ప్లాస్టిక్ బొమ్మలు, ప్లాస్టిక్ రూపొందించిన బొమ్మల చక్కని రంగుల బొమ్మలను మన ఇళ్లలో కొలుపు తీరుతున్నాయి. బొమ్మలు కొనేటప్పుడు సాధ్యమైన వరకు సంప్రదాయ పద్ధతిలో చేసిన బొమ్మలనే కొనాలి. వినాయక చవితి మంటపానికి పాలవెల్లి కట్టినట్లే, బొమ్మల కొలుపును కూడా పాలవెల్లితో అలంకరిస్తారు ఇక్కడ పాలవెల్లి కీ పూలతో పాటుగా, వివిధ రకాల కూరగాయలను కూడా కట్టి ప్రోద దీస్తారు. ఉదాహరణకు చెప్పిన తర్వాత వీటిని వంటలలో వినియోగిస్తారు.

బొమ్మల కొలుపు తీర్చటమంటే ఒక రకంగా దేవతా విగ్రహాలను ప్రతిష్ఠించినట్లే! ఒకసారి బొమ్మలు పెట్టాక, వాటిని ఎప్పుడుపడితే అప్పుడు తాకకూడదు. శుభ, శుభ్రత పాటించి రెండు పూటలు అమ్మవారిని అర్చించి, డీవు, డీవు వైవేయాలి నమస్కరించాలి. ఇలా బొమ్మలకు ఉద్యానన చెప్పే వరకూ ఈ నియమం పాటించాలి. సాధారణంగా ఆడపిల్లలు ఉన్న

కుటుంబాలలో బొమ్మల కొలుపు వేడుకగా జరుపు కుంటారు. దేవి నవరాత్రులలో అమ్మ వారిని జాల రూపంలో (ఆడపిల్లలను అమ్మ వారి రూపంగా భావించి, వయసుల వారిగా తొమ్మిది రోజులు బాల పూజ చేయటం) కొలవటం దనరా బొమ్మల కొలుపులో ప్రత్యేక సంప్రదాయం. అయితే నేటి ఉరుకుల చరుగుల జీవితంలో ఇలాంటి సంప్రదాయాలు తమ ఉనికిని కోల్పోతున్నాయి. పండుగ రోజుల్లో ఏర్పాటు చేసే బొమ్మల కొలుపులు పిల్లల్లో సృజనాత్మకతను వెలికితీయటమే కాదు, పెద్దలు వివిధ ప్రాణపాత్రలను, చారిత్రక సంఘటనలను పిల్లలకు సోదాహరణంగా వివరించటానికి ఉపకరించే చక్కని సాధనాలు కూడా! బొమ్మల కొలుపుకు బంధుమిత్రులను ఆహ్వానించి వారికి చందన తాంబూలాలూ ఇవ్వటం ఆనవాయితీ. దీని వల్ల మానవ సంబంధాలు బలపడతాయి. మరుగున పడిపో తున్న మన సాంప్రదాయక కళలు, సంస్కృతిని పట్ల ఈ మధ్య కాలంలో పట్టి ఆసక్తి కలగటం ముదావ హం. శ్రీరామ నవమి, గణేష్ చతుర్థి ఉత్సవాలు సామాజికంగా నిర్వహిస్తున్నట్లే - సంక్రాంతి, దసరా లాంటి పండుగ రోజుల్లో సామాజిక బొమ్మల కొలుపులు పెట్టటం కొన్ని కాలానిల్లో, ఆపార్ట్మెంట్లలో మొదలైంది. ఇది ఆహ్వానించదగ్గ శుభ పరిణామం.

- బలభద్రప్రాత్రుని ఉదయ శంకర్  
 9494536524

# జానపద కళారూపం తప్పెట్లు



చేసి వాయిద్య మోత బాగా మోగుతుంది. ఇంకా వివరాల్లోకి మనం వెళ్ళినట్లైతే "తప్పెట్లు" అనగా గుండ్రని ఆకారంలో డోలు వంటి పరికరం అని చెప్పుకున్నాం కదా! ఈ వాయిద్యం నుంచి వెలువడే శబ్దం అందర్నీ ఆకర్షిస్తుంది. గ్రామాలలో చాలాపువేసేటప్పుడు ప్రజలు ఆశ్చర్యంగా ఇండ్లలోంచి బైటికొచ్చి వీధుల్లో వేస్తున్న దండారాను శ్రద్ధతో వింటారు. ప్రభుత్వ ఉత్సవాల గాని, ప్రజాసంబంధిత విషయాలుగాని, వేలం పాటలు గాని, హెచ్చరికలు గాని, ప్రచారం చేయగలండులకు ఈ దప్పు మోగిస్తూ చెబుతారు. ముఖ్యంగా రచ్చబండ దగ్గర ఎక్కువగా ఈ దండారా వేస్తారు. సామాన్యంగా ఒక వృత్తి మాత్రమే దండారా వేస్తారు. దప్పు కొట్టడం ఆపిన పిదప విషయాన్ని బిగ్గరగా చదువుతూ అందరికీ వినిపిస్తారు. "ఇందుమూలంగా గ్రామ ప్రజలు యావస్థానికి తెలియజేయవలెమనగా... మన నాగులు చెరు వు చుట్టూ ఉన్న గడ్డి కొబ్బరి దానిలోనున్న చేపలు వేలం పాట పాడుతున్నారు. కాబట్టి పాడటం వల్ల నీళ్లు మారు సాయంత్రం నాలుగున్నర గంటలకు ఊరి పంచాయితీ కార్యాలయం దగ్గరకు రావలసిందంటూ వీధులన్నీ తిరుగుతూ దప్పు కొడుతూ "దముకు" వేస్తారు. అధికంగా ప్రభుత్వ పథకాల ప్రచారం, ప్రభుత్వ ఉత్సవాలు, సకాలంలో పన్నుల చెల్లింపులు, ప్రకృతి వైపరీత్యాలకు సంబంధించిన హెచ్చరికలు తెలియజేయడం, దేవుని సరుకులు ఇస్తున్నారన్న భోగటాలవడం వంటివి తెలియపరచగలండులకు ఈ దప్పు వాయిద్యం విశేషంగా ఉపయోగపడుతుంది. "గ్రామీణ సమాజానికి మాళ్ళకు వీరపరిచివేసిన కళల ద్వారానే ప్రచారం సాగించడం ఉచితమే... అని ఆచార్య నాయని కృష్ణకుమారి గారి అభిప్రాయం.

ప్రాంతాలలో ఈ కళాబృందాలు ఉండటం విశేషం. అయితే ఖాళీపేట మండలం "దుంపలగట్టు" గ్రామానికి చెందిన బృందానికి మంచి పేరు ప్రఖ్యాతులు ఉన్నాయి. ఈ దప్పు వాయిద్య కళలో గురువు ప్రాధాన్యంగా గురించి పెప్పుకుండా! భజనం వంటలలో గురువువలె దీనిలోనూ గురువు వుండే ప్రత్యేక శిక్షణ ద్వారా కళా బృందాలను తయారు చేస్తారు. శిక్షణ పూర్తయిన కళాకారులు ఆయనకు గురుదక్షిణ సమర్పించుకోవడం ఆనవాయితీ. తీరిక సమయంలో పనిపాటలు లేని సందర్భాలప్పుడు రాత్రిపూట మాత్రమే ఈ శిక్షణ ఉంటుంది. కళారూపాన్ని ప్రదర్శించేటప్పుడు ఎక్కువ అనుభవం ఉన్న వ్యక్తి మిగతా బృందం సభ్యులు అనుసరిస్తుంటారు. అతగాడు చేసే హెచ్చరికల ద్వారా ఏ ఒక్కరైనా వరస తప్పినప్పుడు వెంటనే జులను సవరించుకుంటారు.

ఈ కళా ప్రదర్శన వివరాల్లోకి వెళ్ళితే నేటి రాతెలి యుగంలో కళాకారుల వేషధారణలలో కొంత మార్పు రావడం జరిగింది. ప్రోత్సాహం, ఆ రణ పెరిగి కొద్ది కళాకారులు ఒకే రంగు దుస్తువులు (యూనిఫాం) ధరిస్తున్నారు. సైకిల్ కబుర్లుగా కట్టుకుని, కాళ్ళకు గజ్జెలు ధరించి, తలకు ఎర్రటిపాగలు చుట్టుకుంటారు. మెడలో అలంకారంగా పూల దండలు వేసుకుంటారు. ఈ కళాప్రదర్శనలో పది నుంచి పదిహేను వరకు సభ్యులు పాల్గొంటారు. ప్రదర్శనకు ముందుగా చెత్త గడ్డితో మంటలేసి, ఆ సెగ లోపల దప్పుకు "కాక" పెట్టుకుంటారు. పలకలను కాలివేళ్ళపైన పెట్టుకుని ప్రదర్శనకు సిద్ధపడతారు.

తొలి బృందం సభ్యులు ఒకరి వెనుక ఇంకొకరు దప్పులు వాయిస్తూ వేడిపైకి ప్రవేశిస్తారు. అటుపిమ్మట వ్యత్యాసంలో నిలబడతారు. ఇలా నిలబడేటప్పుడు. జతి అధికాక జామేతక చప్పుడుతో నాలుగు అడుగులను రెండు పర్యాయాలు వేస్తారు. అనగా మొత్తం ఎనిమిది అడుగుల్లో స్వత్యం కొనసాగుతుంది. తరువాత ఎదురెదురు వరుస లో నిలబడి ముందు వెనుకకు కదులుతూ నృత్యం చేస్తారు. రెండు వరుసల్లో వృత్తాకారం లోపల ఒక వరుస, బయట ఒక వరుస నిలబడి తమకు విన్యాసాలతో వరుసలన్నీ మార్చుకుంటూ నృత్యం చేస్తారు. కూర్చున్న చేసి వరుసలో ఒకేసారి అందరూ గుండ్రంగా తిరుగుతూ చిందు మాదిరిగా అడుగులు కలుపుతారు. సందర్భకులను ఈ దృశ్యం ఎంతగానో ఆకట్టుకుంటుంది. చివరో పీఠమిదే విన్యాసాలు ప్రదర్శిస్తారు. మొదటి అడుగురు కళాకారులు నిలువంటారు. వారి భుజాలపైన ముగ్గురు కళాకారులు వారిపైన ఇద్దరు, వారిపైన ఒకరు నిలబడి "జాంజాంజాం", "జగ్గలకన్", "జగ్గలకన్" ఇతలతో తప్పేట్లు మార్చేగించడంతో ప్రదర్శన పరిసమాప్తమవుతుంది.

దీని ప్రదర్శనా నిర్మాణ నేపథ్యం గురించి తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేద్దాం! "దప్పులను" తప్పేట్లుగతులు", "తప్పేట్లుగళ్ళు" అనే పేర్లతో సమష్టి కళారూపంగా ప్రదర్శిస్తారు. ఒకే కళారూపం తప్పేట్లు మరియు సమష్టిగా ప్రదర్శించే కొన్ని కళారూపాల్లో ఇది ఒకటి. ఈ కళారూపం నేటికీ గోపాల్ వీధి సాధారణంగా గ్రామీణులే కాకుండా పట్టణ ప్రజలూ విశేషంగా ఆదరిస్తున్నారు. ప్రతి శుభ-అశుభ కార్యాలకు ఇది తప్పనిసరిగా ఉపయోగించడం మనం చూస్తున్నాం! నరసరాో కొత్తవైన ఉత్తేజాన్ని రేకెత్తించే ఈ వాయిద్య ద్వారా ఏంటి ప్రతి మనిషిలో కూడా కోల్పోవాల్సిన వైతన్యం కలుగకమానదు. బాలమంది ఈ శబ్దానికి అనుగుణంగా (దుంపు) తమకు తెలియకుండానే అడుగులు (ఓండులు) వేస్తుంటారు. పైగా ఈ తప్పేట్లు చర్మంతో చేసిన "వెల్లు" ఉంటుంది. దానిని కళాకారులు మెడలో వేసుకుని చంక మధ్యలో కుదురుగా దప్పును అమర్చుకుంటారు. ఆ తప్పేట్లు రెండు దట్టాలు (కర్రముక్కలు) సహాయంతో వేయవలసి వస్తుంది. ఒకటి మెదురుదట్టంతో తయారు చేసిన సన్నని కర్రముక్క, రెండోది కొద్దిగా రావుగా సన్నని రూళ్ళకర్ర పాదరిగా ఉంటుంది. రెండు చేతులతో "జగ్గలకన్" ఇతితో వాయిద్యాన్ని ప్రారంభిస్తారు. దీనిని "కోపులు" అని పిలుస్తారు. 1-2-3-4 మొదలైనటువంటి అడుగుల పేర్లతో ఈ కోపులు ప్రసీది చెందాయి. రాయలసీమ జిల్లామైన కడపలో "దండువారి కోపు", పులి అడుగు, గుండం కోపు, మదివి కోపు- మొదలైనవి ప్రసిద్ధమైన జతులు. ఇంకా యదే జిల్లాలో పలు

దేవతలను జైనులు పూజించారు. బుద్ధుడే (అదినాథ) జిత్ నాథ, సంభవనాథ, అశ్వినందన్, సుమతినాథ, ప్రద్యుమ్న, సుపార్శ్వనాథ, శాంతినాథ, కుంతినాథ, అరనాథ, మల్లనాథ, ముసుగు వీరనాథ, నేమినాథ, అరిష్టనాథ, పార్శ్వనాథ, వర్ధమాన మహాచీరీ వంటివారు జైన తీర్థంకరులుగా ప్రసిద్ధి చెందారు.

జైనులు విగ్రహకళాధనను మార్చడం కాలం నుంచి చెప్పినా రని తెలుస్తున్నాం. మార్పులకంటే ముందు కూడ జైనులు విగ్రహకళాధన ఉన్నట్లు కొందరు తెలుపుతారు. మగధ రాజైన నందు దు కళింగ (ఒరిసా) పై దండెత్తిన సందర్భంలో జైన విగ్రహకళాధన కళింగులకు తిసుకువచ్చాడని తర్వాత కాలంలో భారవేలుడు శ్రీ పు. మొదటి శతాబ్దంలో మగధపై దండెత్తి ఆ విగ్రహకళాధన కళింగులకు తిచ్చాడని పశ్చిమగంధ శాసనం స్పష్టంగా తెలుపుతున్నది. ఒరిస్సాలో ఉదయ గిరి, ఖండగిరి గుహల్లో జైన శిల్పాలు కొన్ని ఉన్నాయి. పార్శ్వనాథుని జీవిత చరిత్ర ఉదయగిరి కొండమీద రాజీ నురారీ గుహలో చెక్కబడ్డది. మధుర ప్రాంతంలో కూడ జైనులు విగ్రహకళాధన చేశారని దానిని చూడవచ్చు. మొదటి తీర్థంకరుడైన అధినాథుని విగ్రహం, సింహాసనం పైన కనిపించే కాలనాలీ శాసనంలో ఒకటి లభించింది. తొలి గుప్తుల కాలనాలీ సుందర జైన విగ్రహాలలో మహాచీరీ ముద్దలిన చెంబుకొండ యోగానంద విగ్రహం ఒకటి. మైసూరులో శ్రావణ బెళ్ళగోళ్ ప్రాంతంలో కొండ శిఖరాగ్రం పైన 21.5 మీటర్ల ఎత్తైన దాహబలి లీక గోమతేశ్వర నిలువన్న విగ్రహాన్ని గంగరాజ రాచమల్లుని మంత్రి చామరాజులారయుడు శ్రీ శ. 984లో ప్రతిష్ఠించాడు. ఇది చాలా ప్రసిద్ధమైన ఎత్తైన విగ్రహం.

జైనులు "విద్యాదేయిన్" అనే శ్రీ దేవతలను పూజిస్తారు. సరస్వతి విద్వంశ ఆధిపతిగా పూజించడం ఉంది. మధ్యకాలంలో నాలీ జైనుల దేవాలయాలలో ముఖ్యంగా రాజసాన్లో దివాపర్ (హోంట్ అటం) మధ్యప్రదేశ్ లోని ఖజురహో దేవాలయాలలో విద్యాదేయిన్ విగ్రహాలను మనం చూడవచ్చు. ఈ దేవతలొక దివ్యాలకలను, నవగ్రహాలను, అరవై నాలుగు యోగానలను, క్షేత్రపాల, లక్ష్మి తదితర దేవతలను జైనులు పూజిస్తారు. జైనుల తీర్థరూప్ర స్థలాలలో పార్శ్వనాథ కొండలు, పాతపాల రాజగిరి, పాలీతానా, సోనాపూరి, కందలాపూరి, బర్హని, ముక్తగిరి, రణజిహార్, హోంట్ అటం, శ్రావణ బెళ్ళగోళ్ మొదలైనవి ముఖ్యమై పవి. జైనమతం పౌడ్రమతం కంటే పూరాతనమైనది. ఇది భారతదేశంలో ఒక ప్రత్యేకంగా గల మతం కాక పోయినప్పటికీ, విదేశాలలో వ్యాపించినప్పటికీ, ఈ దేశంలో ఒక వ్యవస్థితమైన శాఖగా రూపొందింది. ఇది నూతన వైదిక మతానికి చాలా సన్నిహితంగా ఉండటం వల్ల, ఇతర మతాలలో విద్యో షం లేకుండా పల్ల ఈ నాలీ జైన మతం మన దేశంలో అనేక ప్రాంతాలలో మనకు దీనిని గుర్తుస్తోంది.

జైన మతం తన సిద్ధాంతాల వ్యాప్తి కళలను పూర్తిగా ఉపయోగించుకున్నది. శిల్పకళ, చిత్రకళ, చిత్రలేఖనం జైనమత సాంప్రద్యాన్ని చాటుతున్నాయి. శ్రీ శ. తొలి శతాబ్దంలో బౌద్ధుల మాదిరిగానే జైనులు కూడా తమ మతాచార్యుల గౌరవానికి గుర్తుగా, విగ్రహాలను సూక్ష్మాలను నిర్మించారు. మధురలో అలాంటివి అనేక పూరాతన అవశేషాలు బయల్పడ్డాయి. జైన తీర్థంకరులు 24 మందిని, ఇతర దేవతలను జైనులు పూజించారు. బుద్ధుడే (అదినాథ) జిత్ నాథ, సంభవనాథ, అశ్వినందన్, సుమతినాథ, ప్రద్యుమ్న, సుపార్శ్వనాథ, శాంతినాథ, కుంతినాథ, అరనాథ, మల్లనాథ, ముసుగు వీరనాథ, నేమినాథ, అరిష్టనాథ, పార్శ్వనాథ, వర్ధమాన మహాచీరీ వంటివారు జైన తీర్థంకరులుగా ప్రసిద్ధి చెందారు.

జైన మతంలో విగ్రహకళాధనను మార్చడం కాలం నుంచి చెప్పినా రని తెలుస్తున్నాం. మార్పులకంటే ముందు కూడ జైనులు విగ్రహకళాధన ఉన్నట్లు కొందరు తెలుపుతారు. మగధ రాజైన నందు దు కళింగ (ఒరిసా) పై దండెత్తిన సందర్భంలో జైన విగ్రహకళాధన కళింగులకు తిసుకువచ్చాడని తర్వాత కాలంలో భారవేలుడు శ్రీ పు. మొదటి శతాబ్దంలో మగధపై దండెత్తి ఆ విగ్రహకళాధన కళింగులకు తిచ్చాడని పశ్చిమగంధ శాసనం స్పష్టంగా తెలుపుతున్నది. ఒరిస్సాలో ఉదయ గిరి, ఖండగిరి గుహల్లో జైన శిల్పాలు కొన్ని ఉన్నాయి. పార్శ్వనాథుని జీవిత చరిత్ర ఉదయగిరి కొండమీద రాజీ నురారీ గుహలో చెక్కబడ్డది. మధుర ప్రాంతంలో కూడ జైనులు విగ్రహకళాధన చేశారని దానిని చూడవచ్చు. మొదటి తీర్థంకరుడైన అధినాథుని విగ్రహం, సింహాసనం పైన కనిపించే కాలనాలీ శాసనంలో ఒకటి లభించింది. తొలి గుప్తుల కాలనాలీ సుందర జైన విగ్రహాలలో మహాచీరీ ముద్దలిన చెంబుకొండ యోగానంద విగ్రహం ఒకటి. మైసూరులో శ్రావణ బెళ్ళగోళ్ ప్రాంతంలో కొండ శిఖరాగ్రం పైన 21.5 మీటర్ల ఎత్తైన దాహబలి లీక గోమతేశ్వర నిలువన్న విగ్రహాన్ని గంగరాజ రాచమల్లుని మంత్రి చామరాజులారయుడు శ్రీ శ. 984లో ప్రతిష్ఠించాడు. ఇది చాలా ప్రసిద్ధమైన ఎత్తైన విగ్రహం.

జైన మతంలో విగ్రహకళాధనను మార్చడం కాలం నుంచి చెప్పినా రని తెలుస్తున్నాం. మార్పులకంటే ముందు కూడ జైనులు విగ్రహకళాధన ఉన్నట్లు కొందరు తెలుపుతారు. మగధ రాజైన నందు దు కళింగ (ఒరిసా) పై దండెత్తిన సందర్భంలో జైన విగ్రహకళాధన కళింగులకు తిసుకువచ్చాడని తర్వాత కాలంలో భారవేలుడు శ్రీ పు. మొదటి శతాబ్దంలో మగధపై దండెత్తి ఆ విగ్రహకళాధన కళింగులకు తిచ్చాడని పశ్చిమగంధ శాసనం స్పష్టంగా తెలుపుతున్నది. ఒరిస్సాలో ఉదయ గిరి, ఖండగిరి గుహల్లో జైన శిల్పాలు కొన్ని ఉన్నాయి. పార్శ్వనాథుని జీవిత చరిత్ర ఉదయగిరి కొండమీద రాజీ నురారీ గుహలో చెక్కబడ్డది. మధుర ప్రాంతంలో కూడ జైనులు విగ్రహకళాధన చేశారని దానిని చూడవచ్చు. మొదటి తీర్థంకరుడైన అధినాథుని విగ్రహం, సింహాసనం పైన కనిపించే కాలనాలీ శాసనంలో ఒకటి లభించింది. తొలి గుప్తుల కాలనాలీ సుందర జైన విగ్రహాలలో మహాచీరీ ముద్దలిన చెంబుకొండ యోగానంద విగ్రహం ఒకటి. మైసూరులో శ్రావణ బెళ్ళగోళ్ ప్రాంతంలో కొండ శిఖరాగ్రం పైన 21.5 మీటర్ల ఎత్తైన దాహబలి లీక గోమతేశ్వర నిలువన్న విగ్రహాన్ని గంగరాజ రాచమల్లుని మంత్రి చామరాజులారయుడు శ్రీ శ. 984లో ప్రతిష్ఠించాడు. ఇది చాలా ప్రసిద్ధమైన ఎత్తైన విగ్రహం.

# జైనమతంలో విగ్రహారాధన?



కాజల్ అగర్వాల్



## అమ్మాయిలకు నా సందేశం...

**మనం**  
చూసే దృశ్యంలోనే అందం ఉంటుందని అంటోంది ముద్దుగుమ్మ కాజల్ అగర్వాల్. మనం ఎలా ఉన్నామో అలా స్వీకరించుకోవడమే స్వీయసందర్భమని చెబుతోంది. అందం విషయంలో మరొకరితో పోల్చుకోవడం తగదని ఈకరం అమ్మాయిలకు సందేశాన్నిస్తోంది. అందంగా

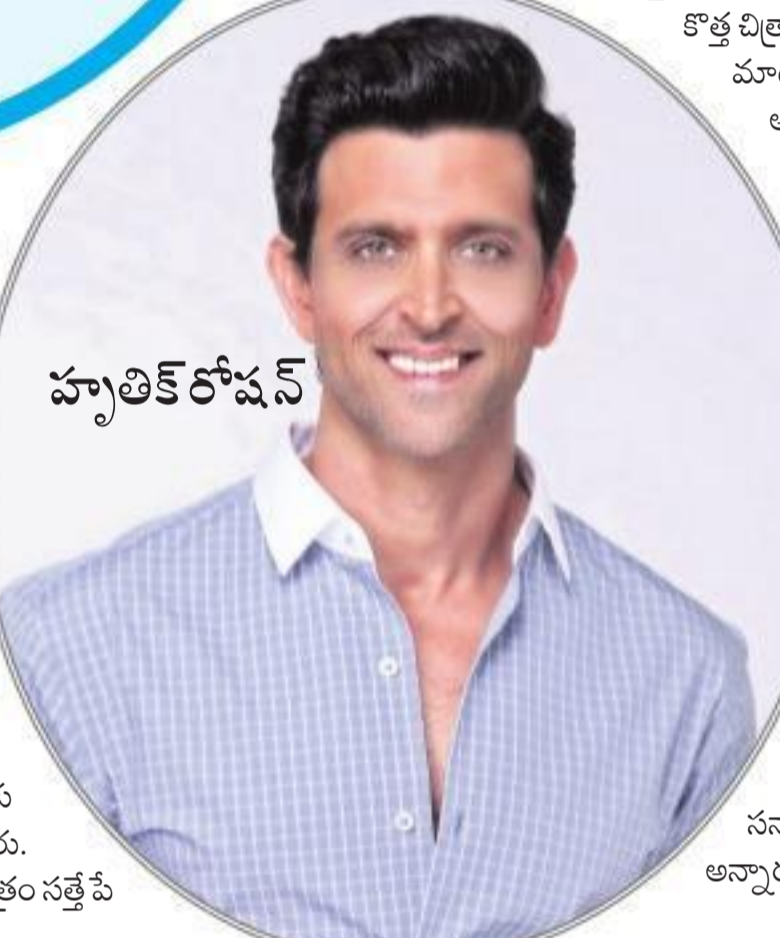
**అమితాబ్**  
బప్తాన్ సూపర్ హిట్ సినిమా సత్తా పే సత్తా రీమేక్ లో నటిస్తున్నట్లు ప్యూత్ రోషన్ ప్రకటించారు. ఘరా ఖాన్ ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించనుండగా... రోహిత్ షెట్టి నిర్మాణ బాధ్యతలు తీసుకోనున్నారు. అమితాబ్ చిత్రాన్ని ప్యూత్ రీమేక్ చేయడం ఇది రెండో సారి. గతంలో బిగ్ బీ అగ్నిపత్ ప్రసన్నాని నినిమాలో ప్యూత్ నటించారు. ఆ సినిమా విజయవంతమైంది. త్వరలో సత్తా పే సత్తా కనరత్తులు ప్రారంభం కానున్నాయి. మాతృకలో హేమా మాలిని పోషించిన పాత్రకు దీపికా పదుకొనేను తీసుకోవాలనుకుంటున్నారు. సెవన్ ట్రైడ్స్ అండ్ సెవన్ బ్రంద్స్ అనే అంగ్ల చిత్రం సత్తా పే



**గవర్నర్ తమిళజెను కలిసిన చిరంజీవి**  
తెలంగాణ రాష్ట్ర గవర్నర్ తమిళజెను మోగోస్వారి చిరంజీవి మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు. రాజ్ భవన్ వెళ్లిన చిరంజీవి ఆమెను కలిసి విజయదశమి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా తన కొత్త సినిమా సైరా చిరంజీవిని తిలకించాల్సిందిగా గవర్నర్ ను చిరు కోరారు. చిరంజీవి విజ్ఞప్తి గవర్నర్ తమిళజెను సానుకూలంగా స్పందిస్తూ... త్వరలో సైరాను చూడాలనుకుంటున్నట్లు చెప్పారు.

## సత్తాపే సత్తా రీమేక్ లో...

సత్తాపే అధారం. తన సూపర్ హిట్ సినిమా శ్రీష్ట వరసలో కొత్త చిత్రాన్ని చేయనున్నట్లు ప్యూత్ తెలిపారు. ఆయన మాట్లాడుతూ... సత్తా పే సత్తా రీమేక్ చేయాలనే ఆలోచనలో ఉన్నాం. అమితాబ్ గారి అగ్నిపత్ సినిమా రీమేక్ చాలా కష్టంతో కూడింది. అయినా మేం ప్రయత్నించాం. మంచి విజయం దక్కింది. త్వరలో శ్రీష్ట 4 సన్నాహాలు ప్రారంభిస్తాం. నాన్న రాజ్ శ్రీష్ట ఆలోగ్లో కొన్నాళ్లు బాగా లేదు. అందుకే శ్రీష్ట 4 పనులు ఆలస్యమయ్యాయి. ఇప్పుడాయన బాగున్నారు. మళ్ళీ అందరినీ పోగేసి, కథా చర్చలు, నిర్మాణ సన్నాహాలు ప్రారంభిస్తాం. అన్నారు.



ప్యూత్ రోషన్

## వినోదాత్మకం



రమాకాంత్, మోనార్, శ్రీకాంత్ నటిస్తున్న చిత్రం 'సముద్రుడు'. నగేష్ నారదాని దర్శకుడు. యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ రూపొందిస్తున్నారు. తొలి షెడ్యూల్ పూర్తిచేసుకుంది. "సముద్రం నేపథ్యంలో నడిచే కథ ఇది అని, యాక్షన్ ప్రాధాన్యత ఉందని, తదుపరి చిత్రీకరణ బీరలలో జరుగుతుందని" దర్శకుడు తెలిపారు. "పాటలను విదేశాల్లో చిత్రీకరిస్తామని" నిర్మాత తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: సుభాష్ ఆనంద్, ఛాయాగ్రహణం: వాసు.

## భావోద్వేగాల కథతో...

నిర్మాత బెల్లంకొండ సురేష్ మరో కుమారుడు గజేష్ హీరోగా అరంగేట్రం చేశారు. ఆయన నటిస్తున్న కొత్త సినిమా పూటెంగ్ ప్రారంభోత్సవం హైదరాబాద్ అన్నపూర్ణ స్టూడియోలో ఘనంగా జరిగింది. ఈ చిత్రాన్ని బీబిల్ లీప్ ప్రొడక్షన్స్, లక్ష్మీ మీడియా సంస్థలు సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నాయి. పవన్ సాధినేని దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. గజేష్ సినిమా ప్రారంభోత్సవానికి నిర్మాత దిల్ రాజు, సురేష్ బాబు, అభీషేక్ సోదరులు, దర్శకుడు వీవీ వినాయక్ తదితరులు అతిథులుగా హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత బెల్లంకొండ వెంజుగోపాల్ మాట్లాడుతూ... పవన్ సాధినేని చెప్పిన కథ బాగుంటుంటే కొన్ని రోజులుగా ఈ కథ మీద కనరత్తులు చేశాము. కథ పూర్తయ్యాక బెల్లంకొండ సురేష్ గారికి కథ చెప్పి, గజేష్ కు బాగుంటుందని అన్నాం. ఆయన కథ నచ్చి ఒప్పుకున్నారు. బీబిల్ లీప్ ప్రొడక్షన్స్ మాతో కలిసి సినిమా చేస్తుండటం సంతోషంగా ఉంది. అన్నారు. హీరో బెల్లంకొండ గజేష్ మాట్లాడుతూ... మా ఇష్టాలను తెలుసుకుని ప్రోత్సహిస్తున్న నాన్నకు రుణబడి ఉంటాను. మంచి కథతో ఈ సినిమా చేస్తున్నాం. కథ విన్నప్పుడు చాలా భావోద్వేగానికి గురయ్యాను. పవన్ సాధినేని, బెల్లం వెంజుగోపాల్ గారికి కృతజ్ఞులు. మంచి సాంకేతిక నిపుణులు మా సినిమాకు కుదిరారు. వాళ్ల



గజేష్

ప్రతిభతో కథ మరింత అందంగా తెరకెక్కుతుందని నమ్ముతున్నాను. అన్నారు. దర్శకుడు పవన్ మాట్లాడుతూ... మంచి కథతో మీ ముందుకొస్తున్నాం. గజేష్ కు ఇది చక్కగా సరిపోయే స్క్రిప్ట్. త్వరలో మిగతా నటీనటుల వివరాలు తెలియజేస్తాను. అన్నారు. ఈ చిత్రానికి మాటలు - వివేక్ ఆత్రేయ, సంగీతం - రధన్, సినిమాలో గ్రఫీ - కార్తీక్ ఘట్టసునేని.

## ఎవరికీ చెప్పొద్దు ప్రీ రిలీజ్ వేడుక



రాక్షిత్ వర్రె, గార్గీయి ఎల్లాప్రగడ

**Vaccum Therapy** లింగవర్ధక యంత్రం  
లింగం చిన్నదని నిరాశ ఎందుకు?  
అమెరికా ఫెడ్డెర్ల FDA వారి అభిప్రాయం ప్రకారం Vaccum Therapy లింగవర్ధక యంత్రం మరియు ఔషధాల ద్వారా పురుషుడు తన చిన్న లింగాన్ని 75 రోజుల్లో 7 మంది 8 అంగుళాల పొడవు, లావు, గట్టిగా, శక్తివంతంగా మరియు ధృఢంగా చేసుకోవచ్చును. మరియు తన ఇష్టానుసారం స్థానం సమయాన్ని పొందిగించుకోవచ్చును. శీఘ్రసంబంధం, నపుంసకత్వం, లింగము పడులుగా ఉండుట, చిన్నగా ఉండుట, సన్నగా ఉండుటను తొలగించుకోవడంకోసం 30 రోజుల ఔషధం.  
ఓంబి దర్శకత్వం లింగవర్ధకం తెలుగులో ఉంది  
08943212076

## శంకర్ హీరోగా

# 2+1

కమెడీయన్ శంకర్ హీరోగా మరో చిత్రం రూపొందనుంది. కాచిపేటి గోపాల్ రెడ్డి దర్శకుడు. ఎన్.కె. పిక్చర్స్, ఆకృతి ట్రియోవర్స్ కలిసి నిర్మిస్తున్నారు. సురేష్ కొండేటి, ఎడవెల్లి వెంకటరెడ్డి నిర్మాతలు. సినిమా పేరు '2 + 1'. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ "రెండు విధిన్నమైన పాత్రల్లో శంకర్ కనిపిస్తాడు. వీటిలో మూడుట ఉన్న స్టూడెంట్ పాత్ర కూడా ఉంది. ఇదే సినిమాలో ఖైలాబ్ అవుతుంది" అన్నారు. "బదు యాక్షన్ ఎవినోడ్స్, నాలుగు పాత్రల్లో కడుపుబ్బ నవ్వింపే సీన్స్ తో నిర్మితమవుతున్న చిత్రమని" సురేష్ కొండేటి పేర్కొన్నారు. శంకర్, రుద్రా, ఆత్మాభాస్ నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంగీతం: హరిగౌర, ఛాయాగ్రహణం: మొబం సతీష్.



## ఇలాంటి చిత్రాల్లో నేనే నటించాలి..

ఆరీఎక్స్ 100 చిత్రంతో తెలుగు తెరకొచ్చిన పంజాబీ భామ పాయల్ రాజ్ పుత్. ఈ బోల్ట్ బ్యూటీ నటిస్తున్న కొత్త సినిమా ఆరీఎక్స్ లవ్. సీకే సినిమాన్, చక్కపీ మూవీస్ చిత్రాకాలపై సి కళ్యాణ్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. శంకర్ భాను దర్శకుడు. త్వరలో విడుదలకు సిద్ధమవుతున్న ఆరీఎక్స్ లవ్ సినిమా విశేషాలను పాయల్ తెలిపింది. ఆమె మాట్లాడుతూ... ఆరీఎక్స్ 100 విజయం తర్వాత నాకు మంచి గుర్తింపు గౌరవం వచ్చాయి. దాదాపు ఏడాది తర్వాత మళ్ళీ ఈ చిత్రంలో నటిస్తున్నా.

ఆరీఎక్స్ లవ్ సినిమా కథ నచ్చి ఒప్పుకున్నాను. ఇందులో బోల్ట్ సన్నివేశాలున్నా. కథ నాకు నచ్చింది. ఇలాంటి సినిమా నేను కాకుండా మరెవరు చేస్తారు. అందుకే నేనే ముందుకోచ్చా. పాపికోండలు అనే ఊరిలో కథ సాగుతుంటుంది. నేను అలివేలు అనే సామాజిక కార్యకర్త పాత్రలో నటిస్తున్నాను. ఊరిలోని కొన్ని సమస్యలపై నేను పోరాడుతుంటాను. ఇందులో మహిళా సమస్యలుంటాయి. సినిమా టీజర్ చూసి ఇందులో ఇంకా చాలా సన్నివేశాలను సన్నివేశాలుంటాయని అంతా అనుకుంటారు గానీ... మొత్తం సినిమాలో ఉన్న ముద్దు సన్నివేశాలు, రొమాంటిక్ సీన్స్ అన్నీ టీజర్ లోనే పెట్టేశారు. అంతకంటే ఇంకేమీ ఉండవు. చిత్రీకరణలో బాగాగా ఓ చిన్న గ్రామంలో 40 రోజులకు పైగా ఉన్నాను. కనీస సౌకర్యాలు కూడా లేని ఆ ఊరిలో అన్ని రోజులు కష్టమవుతూనే పూటింగ్ చేశాను. అయితే దాని పల్ల అలివేలు పాత్రను మరింత సహజంగా పోషించేందుకు వీలయింది. ఇది కాకుండా మరో మూడు చిత్రాల్లో నటిస్తున్నాను. వెంకీ మామ, డిసోగ్, రాజా చిత్రాలు ఈ ఏడాదిలోనే విడుదలకానున్నాయి. ఐవీఎన్ అధికారి పాత్రలో మరో చిత్రంలో నటిస్తున్నాను. ఈ సినిమా వచ్చే ఏడాది తెరకెక్కి వస్తుంది. ఆరీఎక్స్ 100 సినిమా హిందీ రీమేక్ కోసం సన్ను పిలిచి మరో తారను తీసుకున్నారు. లేకుంటే అక్కడా నటించేవాన్ని అన్నారు.

**HISTORIC BLOCKBUSTER**  
KORIDELA PRODUCTION COMPANY PRESENTS  
SUREKHA KUNDELA FILM  
MEGASTAR'S  
సైరా  
సరసింహా రెడ్డి  
A SURENDER REDDY FILM PRODUCED BY RAM CHARAN  
WRITTEN BY RATNAVELU DIRECTED BY SUREKHA PRASAD  
CASTING BY SUREKHA PRASAD  
COSTUME DESIGNER: SUREKHA PRASAD  
EDITED BY SUREKHA PRASAD  
MUSIC BY SUREKHA PRASAD  
CINEMA SHOWS ONLY