

నవతెలంగాణ

ఆదివారం 6-10-2019

సమగ్ర తెలుగు దినపత్రిక

సంపుటి : 5

సంపాక : 280

Published from Hyderabad, Rangareddy, Khammam, Karimnagar, Mahaboobnagar, Warangal

www.navatelangana.com

12 + 16 పేజీలు + సోపానం వల : 8.00

SPEEDY GOLD LOAN

మీ బంగారు ఆభరణాలపై తక్షణమే రుణం

నెలకు వడ్డీ కేవలం 95% పెసలు మాత్రమే

SHRIRAM City
MONEY WHEN YOU NEED IT MOST

040 42915112

SCUF GOLD to 54999 MISSED CALL to 044-30123479

సమ్మె సత్కేస్ ఆగిన ఆర్టీసీ చక్రాలు



ప్రభుత్వ బెదిరింపులు బేభాతర్

- ఒక్క ఉద్యోగి విధుల్లో చేరని వైనం
- డిపోల ఎదుట ధర్నాలు - అరెస్టులు
- ప్రత్యామ్నాయ ఏర్పాట్లలో సర్కారు బిజీ
- కార్మికులతో మైండ్ గేమ్
- దండుకున్న ప్రయివేట్ ట్రావెల్స్
- బస్సుకు రూ.5వేలు తేవాలంటూ అధికారుల బెదిరింపులు
- టికెట్ లేకుండానే డోసిడి
- మహబూబాబాద్ లో డ్రైవర్ అత్యవసాయత్నం
- నేడు సీఎం కేసీఆర్ రివ్యూ
- భవిష్యత్ కార్యచరణ ప్రకటించిన జేపీసీ



నవతెలంగాణ - హైదరాబాద్ బ్యారో ప్రభుత్వం కార్మికుల పైకి పోలీసుల్ని ఉసిగొల్పింది. ఆందోళనలు చేస్తున్న ఆర్టీసీ కార్మికుల్ని పోలీసులు ఎక్కడిక్కడ అరెస్టులు చేశారు. కేసులు నమోదు చేస్తామని బెదిరించారు. ఎంతమందిపై పెట్టుకుంటారో పెట్టుకోండి అంటూ కార్మికులు ఎక్కడా వెనక్కి తగ్గకుండా నినాదాలు చేస్తూ ఛార్జ్ ట్రించారు. తొలిరోజు ఆర్టీసీలోని 50 వేల మంది కార్మికులు, ఉద్యోగులు సంపూర్ణంగా సమ్మెలో పాల్గొన్నారు. సాయంత్రం 6 గంటల్లోపు విధుల్లో చేరకుంటే ఆర్టీసీ ఉద్యోగులు గుర్తించేది లేదని సీఎం కేసీఆర్, రవాణాశాఖ మంత్రి పువ్వాడ అజయ్యకు మార్ చేసిన హెచ్చరికల్ని ...9

సర్కారు బెదిరింపుల్ని ఆర్టీసీ కార్మికులు పట్టించుకోలేదు. సంస్థ పరిరక్షణ, తమ సమస్య పరిష్కారం కోసం కార్మికులు చేపట్టిన సమ్మె మొదటి రోజు విజయవంతమైంది. విధుల్లోనుంచి డిస్మిస్ చేస్తామని స్వయంగా సీఎం కేసీఆర్ హెచ్చరించినా... ఎందుకు దిగిరావో చూస్తూ అంటూ సర్కారుపై సమరాలికి సై అన్నారు. బస్సులు డిపోల నుంచి కదలేదు. కొన్ని చోట్ల భారీ పోలీసు బందోబస్తు మధ్య మధ్యాహ్నం కొన్ని బస్సులను నడిపించారు. వాటిని కార్మికులు అడ్డుకోవడంతో అరెస్టులు చేశారు. వారి ఆందోళనకు టీఆర్ఎస్ మినహా అన్ని రాజకీయపార్టీలు, యువజన, విద్యార్థి, మహిళా, ఉద్యోగ, ఉపాధ్యాయ సంఘాలు మద్దతు తెలిపాయి. ఆర్టీసీ కార్మికులు ఒంటరి కాదని, వారివెంట తామున్నామని ఆయా సంఘాల నేతలు ప్రకటించారు. మహబూబాబాద్ లో ఆర్టీసీ డ్రైవర్ అత్యవసాయత్నం చేశాడు. మరోవైపు ప్రభుత్వం తాత్కాలిక డ్రైవర్లు, కండక్టర్ల నియామకం చేపట్టినా సత్ఫలితాలను ఇవ్వలేదు. ఆర్టీసీ జేపీసీ భవిష్యత్తు కార్యచరణ ప్రకటించాయి. దీంతో ప్రభుత్వం పునరాలోచనలో పడింది. ఆర్టీసీపై ఆదివారం సీఎం కేసీఆర్ సమీక్ష చేయాలని నిర్ణయించారు.

కపిల్ చిట్స్ తోడుంటే కనక మహాలక్ష్మి మీ వెంటే

KAPIL GROUP

39 Years Safeguarding Trust

కపిల్ చిట్స్ మీ కలలకు సాకారం

ఆప్షన్ల ప్రకారమే నియామకాలు

544 మంది తెలంగాణకు..

- 613 మంది ఏపీకి...
- విద్యుత్ ఉద్యోగుల విభజనపై జస్టిస్ ధర్మాధికారి కమిటీ
- వచ్చేనెల 2,3 తేదీల్లో విజయవాడలో మళ్లీ ఛేటీ

నవతెలంగాణ - హైదరాబాద్ బ్యారో ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ రాష్ట్రాల్లోని విద్యుత్ ఉద్యోగుల విభజన చిక్కుముడిని జస్టిస్ ధర్మాధికారి కమిటీ విప్పేందుకు ప్రయత్నించింది. రెండోజులుగా ఇక్కడ జరుగుతున్న ఇరు రాష్ట్రాల విద్యుత్ సంస్థల అధికారుల సమావేశంలో కమిటీ తుది నిర్ణయాన్ని ప్రకటించింది. దీనిపై ఏవైనా అభ్యంతరాలు ఉంటే నవంబర్ 2,3 తేదీల్లో విజయవాడలో జరిగే కమిటీ సమావేశంలో పరిష్కరించుకోవచ్చని సూచించింది. ధర్మాధికారి గైడ్ లైన్స్ ప్రకారం ఏపీ విద్యుత్ సంస్థల రాష్ట్ర కేటర్ ఉద్యోగులు ఇప్పటికే ఆప్షన్లు ఇచ్చారు. తెలంగాణలో మాత్రం ఆప్షన్లు లేకుండా స్థానికత ఆధారంగా 1,157 మంది ఆంధ్రప్రదేశ్ కు వెదిన వారని, వారిని తొలగిస్తూ యాజమాన్యాలు ఉత్తర్వులు ఇచ్చాయి. దీనిపై సదరు ఉద్యోగులు న్యాయస్థానాన్ని ఆశ్రయించిన విషయం తెలిసింది. ఈ నేపథ్యంలోనే సుప్రీంకోర్టు జస్టిస్ ధర్మాధికారి కమిటీని నియమించింది. ఇప్పటికే పలు దఫాలుగా ఇరు రాష్ట్రాల అధికారులతో కమిటీ ఛేటీ అయింది. చివరకు కమిటీ ఆదేశాల మేరకు తెలంగాణ ఉద్యోగులు కూడా ఆప్షన్లు ఇవ్వక తప్పలేదు. తొలగించిన 1,157 మందిలోనే పేచీ వస్తుండటంతో వారి ఆప్షన్లు పరిగణనలోకి తీసుకోకుండా తెలంగాణ విద్యుత్ సంస్థలు స్థానికత పేరుతో గతంలోని మారితే నిర్ణయం తీసుకున్నాయి. శుభవారం జరిగిన సమావేశంలో దీన్ని జస్టిస్ ధర్మాధికారి తప్పుపట్టారు. 1,157 మంది ...9

మాతంబులపై చర్యలు తీసుకోవాలంటూ ప్రజాసేవ విభాగం రేణు రూపం 49 మంది మహిళలపై రేణు రూపం కేసు!

రేణు రూపం!

కాశ్మీర్ లో 'మానవీయ సంక్షోభం'

సమాచార వ్యవస్థపై నిషేధం, పౌర హక్కులపై ఆంక్షలు తొలగించాలి

- భారతకు అమెరికా సెనెట్ కమిటీ సూచన

వివరాలు 9

విఎన్ఎస్ మీడియా కేసులో.. ప్రధానికి 71 మంది లైట్ల ఉన్నతాధికారుల లేఖ

వివరాలు 9

పమజూర్ నగర్ లో ప్రజానాయకుణ్ణి బలపరుస్తాం

ఆర్టీసీ సమ్మెకు సంపూర్ణ మద్దతు

- పార్టీ అభ్యర్థి నామినేషన్ తీరస్థుల బాధాకరం: సీపీఐ(ఎం) రాష్ట్ర కార్యదర్శి తమ్మినేని వీరభద్రం

నవతెలంగాణ - సిద్దిపేట అభ్యుత్సాహుల జిల్లా పమజూర్ నగర్ ఉప ఎన్నికలో తమ పార్టీ అభ్యర్థి నామినేషన్ తీరస్థులకు గురవుడం బాధాకరమని, అయితే, పార్టీలకతీతంగా ఉన్న ప్రజానాయకున్ని ఓటు ద్వారా బలపరుస్తామని సీపీఐ(ఎం) రాష్ట్ర ...9

మాట్లాడుతున్న తమ్మినేని..

దొంగఖాతాలతో రుణాలు

పంజాబ్, మహారాష్ట్ర కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంకులో భారీ కుంభకోణం

- ఆర్థికమోసం విలువ రూ.6500 కోట్లు
- మాజీ ఎండ్, రుణాలు తీసుకున్న రియల్ ఎస్టేట్ ప్రమోటర్లు అరెస్టు

ముంబయి : పంజాబ్, మహారాష్ట్ర కో-ఆపరేటివ్ బ్యాంకు మాజీ ఎండ్ డిప్యూటీ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్లు అరెస్టు చేశారు. రూ.6500 కోట్ల ఆర్థిక కుంభకోణంలో ఆయనపై పలు ఆరోపణలు నమోదయ్యాయి. పంజాబ్ గో వెబ్ సైట్, ఇన్ ఫ్రాస్ట్రక్చర్ (హెచ్ డిఎల్) సంస్థ ప్రమోటర్లు రాజేష్, సాంగ్ వాద్వాలను ఆర్థిక నేరాల విభాగం ముంబయి పోలీసులు అరెస్టు చేసిన మరుసటి రోజే బ్యాంకు మాజీ ...9

ఎయిర్ పోర్టులో భారీగా బంగారం

4.9 కోట్లు స్వాధీనం

నవతెలంగాణ - శంషాబాద్ విదేశాల నుంచి అక్రమంగా తీసుకొస్తున్న 4.9 కోట్ల బంగారాన్ని రంగారెడ్డి జిల్లా శంషాబాద్ ఆర్టీఐ ఎయిర్ పోర్టులో శుభవారం అర్ధరాత్రి డిఆర్ఐ అధికారులు పట్టుకున్నారు. డిఆర్ఐ అధికారులు తెలిపిన వివరాల ప్రకారం.. దుబాయి నుంచి ఇద్దరు ప్రయాణికులు శంషాబాద్ ఎయిర్ పోర్టుకు వచ్చారు. వారిద్దరినీ అధికారులు తనిఖీ చేయగా 42 బంగారం బిస్కెట్లు (4.9 కోట్లు) ఉన్నట్లు గుర్తించారు. బంగారానికి సంబంధించి ఎలాంటి పత్రాలు లేకపోవడంతో స్వాధీనం చేసుకున్నారు. దాని విలువ రూ.1.84 కోట్లకు పైగా ఉంటుంది. నిందితులను అదుపులోకి తీసుకుని విచారిస్తున్నారు.

స్వాధీనంచేసుకున్న బంగారం

బడికి రాని పంతుళ్లపై వేటు?

106 మంది ఉన్నట్టు విద్యాశాఖ గుర్తింపు

- ఐదేండ్లపైగా సమాచారమివ్వని 22 మంది తొలగింపు
- మిగిలిన 84 మందికి షోకాజ్ నోటీసులు
- సీసీని నిబంధనల ప్రకారం చర్యలు

నవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్ రాష్ట్రంలో ప్రభుత్వ బడులకు హాజరుకాని ఉపాధ్యాయులపై వేటు వేసేందుకు రంగం సిద్ధమైంది. దుమ్మా కొట్టే ఉపాధ్యాయులను ఉపేక్షించకుండా చర్యలు తీసుకునేందుకు పాఠశాల విద్యాశాఖ సమావేశమైంది. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా దుమ్మా కొట్టే ఉపాధ్యాయులు 106 మంది ఉన్నట్టు ఆ శాఖ గుర్తించింది. వసవర్తి, నారాయణపేట, పెద్దపల్లి, జయశంకర్ భూపాలపల్లి జిల్లాల నుంచి మినహా మిగతా 29 జిల్లాల ఉపాధ్యాయులు ఉన్నట్టు విద్యాశాఖ సర్కారుకు నివేదించింది. ఇందులో ఐదేండ్లపైగా సమాచారం ఇవ్వకుండా 22 మంది ఉపాధ్యాయులున్నారు. హైదరాబాద్ లో నలుగురు, రంగారెడ్డిలో ఐదుగురు చొప్పున ఈ రెండు జిల్లాల నుంచే తొమ్మిది మంది ఉన్నారు. క్లాసిఫికేషన్, కంట్రోల్ అండ్ అప్డేట్ (సీసీ) నిబంధనల ప్రకారం ఐదేండ్లపైగా సమాచారం ఇవ్వకుండా ఉంటే వారిని ఉద్యోగం నుంచి తొలగించొచ్చు. సీసీ నిబంధనలను అనుసరించి 22 మందిని తొలగించేందుకు విద్యాశాఖ అధికారులు కసరత్తు చేస్తున్నారు. ఇక మేరకు న్యాయసహా తీసుకుంటున్నారు. ఇక సమాచారం ఇవ్వకుండా 84 మంది ఉపాధ్యాయులు విధులకు గైర్జాబితవుతున్నారు. సమాచారం ఇవ్వకుండా ఏడాదిలోపు ఉన్న వారు పది మంది, ఏడాదికిపైగా 20 మంది, రెండేండ్లకుపైగా 24 మంది, మూడేండ్లకు పైగా 14 మంది, నాలుగేండ్లకుపైగా 16 మంది ఉపాధ్యాయులు ఉన్నారు. వారికి ముందు షోకాజ్ నోటీసులు జారీ చేయాలని అధికారులు భావిస్తున్నారు. ఆ ఉపాధ్యాయుల చిరునామాలు ఆ నోటీసులు పంపిస్తారు. వారి సమాచారం ఆధారంగా సీసీ నిబంధనల ప్రకారం చర్యలు తీసుకునే అధికారం విద్యాశాఖకు ఉందని అధికారులు చెబుతున్నారు.

దుమ్మాకు కారణాలనేకం ప్రభుత్వ ఉద్యోగముంటే ఎంతో బాధ్యత ఉంటుంది. ప్రభుత్వ

ఉద్యోగంలో చేరిన వారికి సమాజంలో గౌరవం లభిస్తుంది. అందులోనూ ప్రభుత్వ ఉపాధ్యాయులంటే ఆ ప్రత్యేకతే వేరు. అలాంటిది ప్రభుత్వ టీచర్ గా ఉండి బడికి దుమ్మా కొట్టే పరిస్థితి వచ్చిందంటే అనేక కారణాలుండొచ్చు. ఇతర ఉద్యోగం రావడం వల్ల కొందరు ఉపాధ్యాయులు సమాచారం ఇవ్వకపోవచ్చు. విదేశాలకు వెళ్లిన వారికి అర్హత వరకే అనుమతి ఉంటుంది. ఐదేండ్ల వరకు అనుమతి పొందాలంటే ప్రభుత్వ అనుమతి తప్పనిసరి. సరైన కారణాలు చెప్పకపోవడం, ఇంతకంటే ఎక్కువ వేతనం వచ్చే ఉద్యోగం దొరకడం వంటి కారణాలతో మరికొందరు సమాచారం ఇవ్వకం లేదు. ఇక భార్యభర్తలు వేరే ప్రాంతాల్లో పనిచేసే వారు ...9

స్థానిక ప్రజాప్రతినిధుల వేతనాలు విడుదల

రూ.32 కోట్లకు జీవో జారీ

నవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్ స్థానిక ప్రజాప్రతినిధులకు సంబంధించిన పెండింగ్ వేతనాల బకాయిలను రాష్ట్ర ప్రభుత్వం విడుదల చేసింది. 32 కోట్ల 19 లక్షల 45 వేల రూపాయలను విడుదల చేస్తూ పంచాయతీ రాజ్, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖ ప్రత్యేక కార్యదర్శి వికాస్ రాజ్ జీవో నెంబర్ 527ను శనివారం విడుదల చేశారు. ఈ నిధుల ద్వారా సర్పంచులకు, జెడ్పీటీసీలకు, ఎంపీటీసీలకు పెండింగ్ వేతన బకాయిలను చెల్లించనున్నారు.



బతుకమ్మ పాట

బంగారు మాతల్లి బతుకమ్మ
మా తెలంగాణ తల్లి బతుకమ్మ
నీ సంబురాలు మాకు మహావరం
గడవ గడవకు బంధువైనవు
తడవ తడవకు మదిలో మెదిలేవు బతుకమ్మ

|| బంగారు ||

గుసుగు తామర తంగేడుపూలు
గుమ్మడి పూల సప్తవర్ణములు
మట్టి నుండి మట్టిలోనికి చేర్చు
మానవియత మర్తం తెలుపు
ఆడవడమల ఆనందమే
అందరు నీ వాళ్ళను దీవించే మా బతుకమ్మ మా బతుకమ్మ

|| బంగారు ||

మా బ్రతుకునకు బాసటయినవు
ఉద్యమాలకు ఊపిరయినవు
కష్టసుఖాలలో తోడ్పెట్టి నిలిచినవు
బుకమైత్రమై వెల్లివిరిసినవు
దుఃఖం బాపే ధన్యరాపివి
నీవు లేనిదే మేము లేములే
మమ్మెలు మా బతుకమ్మ మా బతుకమ్మ

|| బంగారు ||

గుండెవచ్చుకొలుపుతీరినవు
తెలంగాణ సంస్కృతిని చాటినవు
రంగు రంగుల పూలు తెచ్చినము
ఆటపాటలతో నిన్ను కొలిచినము
నీ అభయమే మా ధైర్యం
బంగారు మా తల్లి బతుకమ్మ మా బతుకమ్మ

|| బంగారు ||

-వైద్య భాస్కర్
9494486475

పచ్చదనంతో ఆహ్లాదం



- ఇంట్లో లక్షల రూపాయల అలంకార వస్తువులు ఎన్ని ఉన్నా... ఓ పచ్చని మొక్క గాలికి హాయిలుపోతూ పలకరిస్తే చాలు ఆ ఆనందాన్ని అందమే వేరు. అందుకే ఇంటిబయటే కాకుండా ఇంట్లోనూ చిన్నపాటి మొక్కల్ని పెంచటం అందమూ, ఆరోగ్యకరం కూడా.
- పెద్ద ఇళ్ళయినా, చిన్న ఇళ్ళయినా చిన్నపాటి మొక్కల్ని ఇంట్లో పెట్టే చేసుకునేందుకు ఎక్కువ స్థలం తీసుకోవచ్చు. పైగా వీటికి ఎక్కువ సమయం కూడా కేటాయించవసరం లేదు. ఇక్కడో ఎక్కువగా వెదురు మొక్కల్ని పెంచుకుంటుంటారు. వీటికి సూర్యకాంతి అవసరం ఉండదు. అందుకే బెడెరామేలో ఎంచక్కా వీటిని పెంచుకోవచ్చు. వెదురు మొక్కలు ఇంట్లోని కార్పస్ మోనాకైట్, బెంజీన్, క్లోఫామ్ లాంటి మూలకాల్ని పారద్రోలుతాయి.
- మన దేశంలో ఈ మధ్యకాలంలో రబ్బరు ప్లాంట్స్ ఇంట్లో పెంచుకోవడానికి ఆసక్తి కనబరుస్తున్నారు. అయితే ఈ మొక్కలు ఎక్కువ కాంతిని గ్రహిస్తాయి. ఎక్కువ నీటిని పీల్చుకుంటాయి. ఈ రబ్బరు మొక్కలు ఇంట్లో నరికొత్త లుక తీసుకోవచ్చు. దీంతో పాటు గాలిలోని కలుషితాలను శుద్ధిచేస్తాయి.
- వెదురు మొక్కలాగే ఉండి కొబ్బరి ఆకులూ ఉండే అరేకా పామ్ మొక్కలు ఇంట్లో పెంచుకునేందుకు అనువుగా ఉంటాయి. నీళ్ళతో పాటు కాంతిని ఎక్కువగా గ్రహించే ఈ మొక్కలు ఇంట్లో ఉండే హ్యూమిడిటీని తగ్గిస్తాయి. గదికి అల్ట్రావైట్ లుక్ ఇస్తాయి. ఇలా చిన్నపాటి ఉండీల్లో ఇమిడిపోయి తక్కువ ఎత్తు పెరిగే మొక్కల్ని కొన్ని రకాల తీగ మొక్కల్ని ఇంట్లో పెంచుకుంటే ప్రత్యేక ఆకర్షణగా ఉంటాయి, దీంతో పాటు ఆరోగ్యకరం కూడా.



ఆకుల బతుకమ్మకు 13 ప్రపంచ రికార్డులు

తీక్తాక పూలతో తీర్చిదిద్దిన బతుకమ్మ తెలంగాణా సంస్కృతికి ప్రతిరూపం. బతుకమ్మ ఓ పండుగగా జరుపుకుంటూ అమ్మను కొలిచే సాంప్రదాయం ప్రపంచంలోనే అరుదైన విషయం. ఇది ఒక్క తెలంగాణకే సొంతం. బతుకమ్మను ఎంతో మంది కళాకారులు, రచయితలు ఎన్నో విధాలుగా చిత్రీకరించారు. బతుకమ్మను ప్రపంచానికి పరిచయం చేస్తూ తాము ప్రపంచ భ్రాతృ మిత్రులం. ఈ కోవలోనే పల్లెపల్లెనా గుసుగుపూల గుసుగునలలో, తంగేడు పూల పసిమి మిసిమితో, గన్నేరుపూల, బంతిపూల, చామంతిపూలతో పేర్చుకున్న డాంతరలతో తీర్చిదిద్దిన తలతెత్తుకుని బాటవెంట సాగిపోయే బతుకమ్మను ఆకులతో చిత్రీకరించిన

ఒక మహిళానృత వ్యక్తిత్వాన్ని అంగీకరించడానికి.. అంతే ఉన్నతమైన వ్యక్తిత్వ ముందాలి. ఒక సున్నితమైన విషయాన్ని స్వీకరించడానికి.. అంతే సున్నితంగా వ్యక్తికరించడానికి అంతకంటే సున్నితమైన హృదయముండాలి. అంతటి మనస్సుకూడా, అద్భుతమైన అక్షర శిల్పి.. స్వర్ణ కిలారి. ఏడేండ్ల పాటు కేరళలో జీవించిన ఓ అద్భుత చిన్నారి జీవితాన్ని... 'లిప్తపాటు స్వప్న'గా మనముందు ఆవిష్కరించింది. 'క్లింట్' జీవితంలోని రంగులన్నింటినీ తన అక్షరాలతో పుస్తకంలోకి ఒప్పించింది. అంతేకాదు... 'దొరసాని' సినిమాలో పెద్ద దొరసానిగా నటించి... ప్రేక్షకుల మనసుల్లో తన ఇమేజీను స్థిరపచుకున్నది.

ఏడేండ్ల జీవితానికి స్వర్ణాక్షర నివాళి



పుస్తకాలతో పరిచయం ఎప్పుడు ఏర్పడింది?
నేను ఖమ్మం జిల్లా కొత్తగూడెంలో పుట్టి పెరిగాను. అమ్మ రూపి అక్కి, నాన్న రాజేశ్వరరావు, సింగరేణి కాలరీస్ లో పనిచేసేవాడు. బాల్యంలో చదివే పుస్తకాలు ఒకటా ఉంటాయి. పరిణితి వచ్చిన తరువాత చదివిన పుస్తకాలు ఇంకోలా ఉంటాయి. మా అమ్మ రూపి అక్కి, పీయూసీ చదువుకుంది. దాంతో ఇంట్లో చిన్నప్పటినుంచే పుస్తకాలుండేవి. అమ్మ బాగా చదివేది. చందమామ, బాలమిత్ర చదివేశాక... అంధ్రభూమి, అంధ్రజ్యోతి వారపత్రికలు, చతుర, విప్లులు చదివేదాన్ని. 'ఇవి చిన్నప్పటిల్లో చదవాల్సిన పుస్తకాలు కాదు' అని చెప్పినా వినకుండా... రాత్రి ఒంటిగంటయినా, రెండయినా పూర్వయ్యడా చదివేదాన్ని. ఆ తరువాత... యదవరూపి నవలలు, మల్లాది కృష్ణమూర్తి, మధుబాబు పుస్తకాలు చదివా. పుస్తకాలు బాగా చదివేదాన్ని.

చదవడం సరే... రాయాలన్న ఆలోచన ఎలా వచ్చింది?
డిగ్రీ తరువాత... కంప్యూటర్ నేర్చుకున్నాను. హైదరాబాద్ వచ్చాను. ఆ తరువాత జాబ్ లో చేరాను. అదే ఇన్స్టిట్యూట్ లో ఓ కోర్సు నేర్చుకోవడానికి దిలిపి కొణతం చేరాను. అలా తన పరిచయం. ఆ స్నేహం తరువాత ప్రేమగా మారి... 2000 సంవత్సరంలో పెండ్లి చేసుకున్నాం. ఖాళీగా కూర్చోవడం అన్నలు ఇష్టం ఉండదు. అలాగే ఉద్యోగం కూడా చేయలేదు కానీ... ఎప్పుడూ డ్రాయింగ్, ఫ్యాబ్రిక్ పెయింటింగ్ ఇలా చిన్న చిన్న బిజినెస్ లు చేస్తుండేదాన్ని. దిలిపి నిత్యం పుస్తకాలు చదువుతూనే ఉంటాడు. కనపడిన పుస్తకమల్లా కొనడమే కాదు... నెలకో ఇంట్లో పుస్తకాన్ని అన్వేషించే ఆర్డర్ చేస్తుంటాడు. దాంతో నేనూ పుస్తకాలు చదివేదాన్ని. దీనికి మా అత్తమ్మూమయ్యలు కూడా స్పూర్తి. మోతూరు చెత్తే అక్కడ ఇంటినిండొక పుస్తకాలే. నా చదువు కంటిన్యూ అవుతూనే ఉండడం ఇంట్లో అట్లాంటి వాతావరణం. మేం ఎవ్వరూ మాట్లాడుకున్నా... పుస్తకాలు, రాజకీయాల గురించే. ఎక్కడికైనా వెళ్ళినప్పుడు షాపింగ్ కంటే పుస్తకాలు కొనడానికే ఆసక్తి చూపిస్తాం. అలాగే... దిలిపి రాసిన ప్రతి పుస్తకానికీ ప్రూఫ్ రీడర్స్, ఎడిటర్స్ ను నేనే. అయితే నేను రాయాలని ఎప్పుడూ ఆసక్తికలదు. అర్జన్ చిన్నవాడు కావడంతో వాడికోసం సరిపోయేది. వాడు పెద్దయ్యాక నా ప్రపంచం విశాలమైంది. 2014లో 'పేసిబుక్స్' ప్రవేశించాను. అక్కడ ఒక్కలైన్ రాయడానికి భయపడేదాన్ని. తరువాత నెమ్మదిగా నా అభిప్రాయాలు రాయడం మొదలుపెట్టాను. సీరియస్ గా రాయడానికి నాంది పలికింది మాత్రం 'సవలా నాయికలు' వ్యాస సంకలనం కోసమే. అందులో తొమ్మిది నవలల్లోని నాయికల గురించి రాశారు. అందరికీ రచన కొత్తే. నాకు బాగా నచ్చిన పుస్తకం... ఓల్గా గారి 'స్వేచ్ఛలో' నాయిక గురించి రాశారు. అది రాశాక నాకు ధైర్యం వచ్చింది.

'లిప్తపాటు స్వప్న' అనువాదానికి జీజీ ఎలా పడింది?
దాదాపు అయిదేళ్ల క్రితం - 2014 మే నెలలో ఒక రోజు ఎడ్యర్ థామస్ క్లింట్ పరిచయం అయ్యారు నాకు. దిలిపికి. దిలిపి సోషల్ మీడియాలో చూస్తుంటే... క్లింట్ వీడియో కనిపించింది. తప్పకుండా పోతే... ఆశ్చర్యం కలిగించే విషయాలు తెలిశాయి. నిండా ఏడేండ్లు కూడా జీవించని ఓ బాలుడు... 25 వేల చిత్రాలు గీశాడని చదివి ఇబ్బందపోయాం. వెంటనే పుస్తకం 'ప్రీమ్ అఫర్ ఆఫ్ బ్యాటీ' ఆర్డర్ చేశాడు. ఇంగ్లీష్ లో అమ్మానాయర్ రాసింది. దిలిపి చదివి 'చాలా బాగుంది నువ్వు చదువు' అని చెప్పారు. చదివాను. ఆరోజు ఈరోజు వరకు అందులో విషయాలు గుర్తుకొస్తే ఏడవకుండా ఉండలేను. అంతగా నన్ను కదిలించేసింది. ఇంత అద్భుతమైన మనషులుంటారా అనిపించింది. తెలుగులో తీసుకురావాలని... దిలిపి ఒకరిద్దరిని ఆడిగాడు. వాళ్ళకు కుదరకపోవడంతో నన్నే 'అనువాదం చేస్తావా?' అన్నాడు. నేను అనువాదం చేయడమేంటి? అంటే... ఒక పిల్లాడి తల్లిగా నువ్వు బాగా చేయాలి అన్నాడు. ఈ పుస్తకం తెలుగు అనువాదానికి రచయిత్రి నుండి, క్లింట్ కుటుంబం నుంచి అనుమతి తీసుకున్నాను. ప్రయత్నాలు మొదలుపెట్టా. అమ్మ నాయర్ ఈ మొయిల్ అది సంపాదించి ఆమెకు మొయిల్ రాశాము. వెంటనే తన ఆనందాన్ని వ్యక్తపరుస్తూ తన పుస్తకాన్ని తెలుగు చేస్తామన్నందుకు బదులిచ్చింది. అది అనువాదం చేస్తున్న రోజులు ఏడవడం తప్పక ఏం చేసేదాన్ని కాదు. చాలుగా ఏడ్చేదాన్ని. మళ్ళీ నేను ఏమిస్తున్నానో? అనుకునేదాన్ని ఎందుకంటే... ఏడవడం బేలకంటే అని చిన్నప్పటి నుంచి బలమైన నమ్మకం. కానీ పుస్తకం రాసింది నేను బాగా మదనపడ్డాను. మెలిపెట్టినట్లు అనిపించేది. క్లింట్ బతికంటే ఇంతెంత గొప్పవాడయ్యేవాడేమో కదా! అమ్మానాయర్... క్లింట్ ఫ్రెండ్. బాల్యంలో అతడిని, కుటుంబాన్ని దగ్గరగా చూసింది. అందుకే గొప్పగా రాయగలిగింది. ఇంగ్లీష్ లో ఆమె అంత అద్భుతంగా రాసింది కాబట్టే. తెలుగులో ఇంతయినా రాయగలిగిన.

సాధారణంగా పుస్తకాన్ని అనువాదం చేయడానికి పుస్తకం ఉంటే చాలు... కానీ మీరు కేరళ వెళ్లి క్లింట్ కుటుంబాన్ని కలిశారు?
నేను కేరళ వెళ్ళడానికి ముందే 75శాతం అనువాదం పూర్తయ్యింది. క్లింట్ కు ఎమోషనల్ గా కన్క్లెట్ అయ్యేసరికి కుటుంబాన్ని కచ్చితంగా కలవాలనిపించింది. నేను అనువాదం చేస్తున్న సమయంలోనే... క్లింట్ తండ్రి జోసెఫ్ చనిపోయారు. వాళ్ళమ్మ 'చిన్నప్పటి నుంచి కేరళం చేతులెత్తి మొక్కాలనిపించింది. అందరం పిల్లలను కంటాం. కానీ ఆ పిల్లల జీవితానికి సాధారణ ఏర్పడిన తల్లిదండ్రులు తక్కువగా ఉంటారు. పిల్లలను ర్యాంకులు తీసుకోవ్వే యంత్రాలూ చూస్తున్నారని మనం. కానీ వాళ్ళు ఎప్పుడూ ఆలా ఆనవ్వలేదు. 'మా అబ్బాయిని అందరిలో కలవడం కోసం పంపిస్తున్నాం. మీరు చదవమని బలవంతం పెట్టకండి' అని

మంచి స్నేహితులం...
అమ్మ నా జీవితంలోనుంచి వెళ్లిపోయిన క్షణం నుంచి నాకు తోడుగా దిలిపి ఉన్నాడు. అసలు మా ఇద్దరి కులాలు ఏంటన్న ఆలోచన కూడా లేదు మాకు. పెండ్లికి ముందు వాళ్ళ పేరంటో అడిగితే... వచ్చి నన్ను అడిగాడు. నా దగ్గరనుంచి ఏమీ కోరుకోలేదు. నా పక్కన, నా ముందు, నా వెనుక... అంతటా తనే ఉంటాడు. కులాంతర వివాహం అయినా... నేను ఏ ఇబ్బందులు పడలేదు. కారణం వాళ్ళ కుటుంబాన్ని నేను పూర్తిగా ఓన్ చేసుకున్నా. అంతే సౌకర్యం అత్యయ్యవ్యాళ్ళ కూడా కల్గించారు. వ్యక్తిగతంగా, కుటుంబపరంగా ఎక్కువ, తక్కువ ఫీలింగ్స్ కూడా మాకు రావసలు. భార్యభర్తలంతే ముందు మేమిద్దరం మంచి స్నేహితులం. నాకు ఏది అనిపిస్తే అది చేసే రకం నేను. దిలిపి నాకు ఫుల్ సపోర్ట్ చేస్తాడు. తనకు నచ్చకపోతే 'మరోసారి ఆలోచించు' అంటాడే కానీ నో చెప్పడు.

ప్రఖ్యాత చిత్రకారిణి డాక్టర్ లక్ష్మి సుహాసిని 13 ప్రపంచ రికార్డులు సొంతం చేసుకున్నారు.
సామాజిక చైతన్యం కలిగిన విలక్షణ చిత్రకారిణి డా. లక్ష్మి సుహాసిని. విద్యార్థి దశ నుండి ప్రజాసేవకుల సాహిత్యాన్ని కవితలు, పాటలు, వ్యాసాల రూపంలో గణనీయంగా సృష్టించారు. ప్రఖ్యాత కవి, విమర్శకులు కె.వి. రమణారెడ్డి సాహిత్యం మీద పరిశోధన చేసి డాక్టరేట్ పొందారు. నెలూరు జిల్లా రచయితలపై యూజీసీ మెసర్ ప్రొజెక్ట్ వర్క చేసారు. 'జానపద స్త్రీ పాటల్లో

పేరుతో సుహాసిని కవిత్వ సంకలనం 2008లో విడుదలయ్యింది. గత ఇరవై సంవత్సరాల నుంచి సుహాసిని చిత్రకళ రంగంలో విస్తృతంగా కృషి చేస్తున్నారు. కాదేదీ కవితక అనర్గం అని మహాకవి శ్రీశ్రీ అన్నట్లు, కాదేదీ చిత్రకళ అనర్గం అంటూ పూల రేకులు, ఆవాలు, మెంతులు, వివిధ రకాల గింజలు ఉపయోగించి వందలాది చిత్రాలను చిత్రీకరించారు. వందకు పైగా ఎగ్జిబిషన్లు ఏర్పాటు చేసి అంతర్జాతీయ ఖ్యాతిని పొందారు. 2010లో 6 వేల పూల రేకులను ఉపయోగించి ఈ మె చిత్రీకరించిన 'మంటల్లో మహిళ' చిత్రం నందవలం సృష్టించింది. అలాగే ఆవాలు, మెంతులు, 6060 గింజలతో తయారు చేసిన గౌతమ బుద్ధుని చిత్రం 2013 ఇండియా బుక్ ఆఫ్ రికార్డు, తెలుగు బుక్ ఆఫ్ రికార్డుతో పాటు మరో 13 రికార్డులను పొందింది. 13326 సిస్టీతో చిత్రీకరించిన 'కణ్ణి' చిత్రం తన రికార్డును తానే బద్దలు కొట్టి సరికొత్త రికార్డును స్థాపిస్తూ 7 రికార్డు బుక్ లో సమావేశమయ్యింది. దాదాపు అర్ధ శతాబ్ద కాలంగా తన హైస్కూలు రోజుల నుండి ఇప్పటి వరకు ప్రజల పట్ల నిబద్ధతతో సామిత్వ, చిత్ర, కళారంగాలలో పాటు సామాజిక ఉద్యమకారణంగా నిర్విరాయ కృషి చేస్తున్నారు. ఓ పాఠశాలను స్థాపించి నేటి యువతకు నాణ్యమైన విద్యను అందించాలనే ప్రయత్నంలో ఉన్న సుహాసిని కోర్కో తొందరలోనే నెరవేరాలని ఆశిస్తాం. - కె. ఎన్. జీవని

మంచి స్నేహితులం...
అమ్మ నా జీవితంలోనుంచి వెళ్లిపోయిన క్షణం నుంచి నాకు తోడుగా దిలిపి ఉన్నాడు. అసలు మా ఇద్దరి కులాలు ఏంటన్న ఆలోచన కూడా లేదు మాకు. పెండ్లికి ముందు వాళ్ళ పేరంటో అడిగితే... వచ్చి నన్ను అడిగాడు. నా దగ్గరనుంచి ఏమీ కోరుకోలేదు. నా పక్కన, నా ముందు, నా వెనుక... అంతటా తనే ఉంటాడు. కులాంతర వివాహం అయినా... నేను ఏ ఇబ్బందులు పడలేదు. కారణం వాళ్ళ కుటుంబాన్ని నేను పూర్తిగా ఓన్ చేసుకున్నా. అంతే సౌకర్యం అత్యయ్యవ్యాళ్ళ కూడా కల్గించారు. వ్యక్తిగతంగా, కుటుంబపరంగా ఎక్కువ, తక్కువ ఫీలింగ్స్ కూడా మాకు రావసలు. భార్యభర్తలంతే ముందు మేమిద్దరం మంచి స్నేహితులం. నాకు ఏది అనిపిస్తే అది చేసే రకం నేను. దిలిపి నాకు ఫుల్ సపోర్ట్ చేస్తాడు. తనకు నచ్చకపోతే 'మరోసారి ఆలోచించు' అంటాడే కానీ నో చెప్పడు.

స్కూల్లో ఆ రోజుల్లోనే చెప్పారంటే... ఆ తల్లిదండ్రుల గొప్పతనం అర్థమవుతుంది. తండ్రి ఓ క్లర్క్. తనకు వచ్చిన జీతంలో రోజుకు నాలుగైదు రూపాయలు పేపర్ కోసం ఖర్చు పెట్టేవాడు. క్లింట్ ప్రకృతిని దగ్గరుండి పరిచయం చేసింది వాళ్ళమ్మ. గొప్ప పురుగుసేతాకోకగిళా మారడం దగ్గరనుంచి... ఆ పయనంలోనే ఫిజిక్స్ ను బోధించింది. అద్భుతమైన తల్లిదండ్రులు వాళ్ళు. ఈ పుస్తకం చదవాల్సింది పిల్లలకంటే ఎక్కువగా... తల్లిదండ్రులు, టీచర్స్.

భవిష్యత్ లో అనువాదం చేయాలనే ఆలోచన ఉందా? మీకు సజ్జిన పుస్తకాలేంటి?
అనువాదమే చేయాలనుకుంటే ఈ పాటికి రెండు పుస్తకాలు చేసేదాన్ని అప్పట్లో కూడా వచ్చాయి. కానీ అనువాదాన్ని పూర్తిగా, వ్యాపారంగా చేయడమేలేదు. క్లింట్ తో ఏర్పడిన ఎమోషన్ లో బాండింగ్ వల్ల 'లిప్తపాటు స్వప్నం' చేయగలిగాను. ఇల్లా నన్ను కదిలించే పుస్తకాలంటే భవిష్యత్ లో కూడా అనువాదం చేస్తాను. ఓ డైరెక్ట్ పుస్తకాన్ని ప్లాన్ చేస్తున్నా. రెండు కథలు రాశాను కానీ... ప్రచురణ ఇవ్వలేదు. ఇటీవలి కాలంలో నాకు నచ్చిన నవలలు... నీల, ఒంటి, శబ్దభూమి. పెద్ద నవలలు అయినా... రెండు రెండు సార్లు చదివానంటే అవి ఎంత ప్రభావం వేశాయో అర్థం చేసుకోవచ్చు. నాకు రంగనాయికమ్మ, ఓల్గా గార్ల రచనలు బాగా ఇష్టం. ఈ తరం రచయిత్రులే మల్టీట్రే కూడా ఇష్టం. తన రచనా శైలి నచ్చుతుంది.

క్లింట్ బాల్యాన్ని అతని తల్లిదండ్రులను అంత ప్రేమించారు కదా! మీ బాల్యం గురించి చెప్పండి?
నాకు బాల్యంలో రెండు పెద్ద ఉన్నాయి. ఇద్దరమ్మాయిలం. నాన్న సింగరేణి కాలరీస్ లో జాబ్. ఆర్థికంగా ఇబ్బంది లేదు. నేనుప్పటి పెరిగిందంతా అడవుల్లో. పరికి, రేగి, సీతావలూలు, మామిడిపండ్లు తింటా. ఆడుతూ చదువుకున్నాం. మా స్కూల్ అడవిలో ఉండేది. క్లూబ్ లు బయటే జరిగేవి. అద్భుతమైన స్కూలింగ్. సంతోషమైన ప్యామిలీ. నాకు తొమ్మిదేండ్ల సమయంలో అమ్మకు క్యాన్సర్ వచ్చింది. కానీ అమ్మ ఏ లోటు లేకుండా పెంచించింది. నాకు ఇబ్బందిని ఎప్పుడూ ఫీలయ్యేది కాదు. బేబీ తప్ప... అమ్మ క్యాన్సర్ పేషెంట్ అని తెలిసేది కాదు. తను బేగా ఉండలేదు. మమ్మల్నూ పెంచలేదు. ఇద్దరం పిల్లలు అనగానే పాపం లాగా చూసేవాళ్ళు. అయితే తప్పేది అనేది అమ్మ బేగా ఉండొద్దు అని చెప్పేది. మమ్మల్ని చాలా బోల్ట్ గా పెంచింది. ఆ డైరెక్టు మా ఇద్దరు అక్కాచెల్లెళ్ళి కొంత వచ్చింది. మేం స్వతంత్రులుగా ఎదిగాం. 98లో డిగ్రీ అయిపోయాక హైదరాబాద్ వచ్చాను. అప్పుడు మళ్ళీ క్యాన్సర్ అటాక్ అయ్యింది. ఏడాదిపాటు పోరాడి... చివరికి ఓడిపోయింది. అమ్మ కీమెలకు వెళ్ళినప్పుడంతా నాన్నగారే చూసుకునేవారు. జడలు చేసి స్కూల్ కు పంపేవారు. అమ్మ పోయాక కొద్దిగా ద్భయ్యారు. నా పెండ్లియ్యాక కూడా మాతోనే ఉన్నారు. 2014లో చనిపోయారు. ఇద్దరి ప్రభావం నా మీద ఉంటుంది. మా అమ్మ పెద్ద రోల్ మోడల్ నాకు. గొప్ప మహిళ ఆమె. పితృస్వామ్య కుటుంబమే. అయినా అమ్మ అప్పట్లోనే పీయూసీ చదువుకుంది. చాలా అందంగా ఉండేది. థియేటర్ లో యాక్టివ్ గా ఉండేది. ఒక తెల్ల పంటి డ్రెస్ లోనే నటించింది.

కక్క కవిత - వెంకటేశ్ పిప్పక్క

సహజసిద్ధంగా..

ఇంట్లోనే వస్తువులను శుభ్రం చేయటానికి సబ్బులు లేదా క్లీనర్ వాడుతుంటాం. అయితే మనం తీసుకునే కొన్ని ఆహారపదార్థాలు న్యావరత్ క్లీనర్ గా పనిచేస్తాయి. టూ ఇన్ వన్ గా ఉపయోగపడే ఆ న్యావరల్ ఫుడ్ క్లీనర్స్ ఏంటో తెలుసుకుందాం.

- ఒక్కొక్కటిగా మార్చడమే కాదు... మంచి క్లీనర్ గా కూడా పని చేస్తాయి. ఓట్ల పిండికి కొన్ని నీళ్ళ కలిపి చేతుల్ని శుభ్రపరచుకోవచ్చు. ఇలా చేస్తే చేతిపై ఉండే మురికితోపాటు సూక్ష్మజీవులు అంతమవుతాయి.
- సోసా గోరువెచ్చటి నీళ్ళ కలిపి రాగిపాత్రల్ని శుభ్రపరచవచ్చు. ఈ టెక్నిక్ ఉపయోగించి చూడండి మీ రాగి పాత్రలు మెరిసిపోతాయి.
- వంటనీడాల ఆహారంలో వాడటానికే కాదు మంచి క్లీనర్ గా ఉపయోగపడుతుంది. దీనికి కాస్త నిమ్మరసం ఇతర సేసి నింకెస్ క్లీన్ చేసుకోవచ్చు. బాక్రూమెనా శుభ్రంగా ఉంచుకోవచ్చు.
- శుభ్రం చేయవల్సిన గాజుపాత్రల్లో ఒక కప్పు బియ్యం పోసి దానిలో వేడి నీళ్ళ పోయాలి. ఒకసారి పేక్ చేస్తే ఆ పాత్ర శుభ్రమవుతుంది. ఈ సీటిలో మిగతా గాజు పాత్రలను క్లీన్ చేసుకోవచ్చు.
- బ్లాక్ బే చల్లారాక దాంతో పాత్రల్ని క్లీన్ చేయొచ్చు. దీంతో పాటు వుడెన్ ఫ్లైర్స్ ను శుభ్రం చేసుకోవచ్చు.

జిల్లాల వారీగా సమ్మె ప్రభావం

సెలవులు, సమ్మె ప్రభావం...

- సగానికి తగ్గిన రోగులు

నవతెలంగాణ - యంత్రాంగం

నల్లగొండ డిపోలో డ్రైవర్ల కలకలం పోస్టులకు నిరుద్యోగులు పెద్దఎత్తున తరలివచ్చారు. ఆర్టీసీ శాఖ అధ్యక్షులతో డ్రైవింగ్ లైసెన్స్ సీనియర్లను బట్టి తీసుకున్నారు. దేశవ్యాప్తం డిపో ఎదుట బస్సులు అడ్డుకోవడంతో కార్మికులను పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. కార్మికుల అరెస్టును నిరసిస్తూ సీఐఐ, కాంగ్రెస్, బీజేపీ నాయకులు డిపో ఎదుట ధర్నా నిర్వహించారు. ఆర్టీసీ బస్సుల్లోనూ అదనపు చార్జీలు వసూలు చేశారు. నాల్గవేట్ల డిపోలో కార్మికులు నిరసన తెలిపారు. ప్రయవేలు వ్యవస్థలను నడిపిన బస్సుల్లో అనుభవం లేని డ్రైవర్లు ఉన్నారని ప్రయోజితుల ఎక్కడానికి భయపడ్డారు.



కరీంనగర్లో కార్మికుల నిరసన



ఖమ్మం బస్సుల కోసం ఎదురు చూస్తున్న త్రయోజితులు

దిగిన కార్మికులను అదుపులోకి తీసుకున్నారు. కరీంనగర్ వన్ డిపో వద్ద సబ్ రివ్యూస్ వోటికి కట్టుకుని కార్మికులు అందోళన చేశారు. జగిత్యాల బస్ డిపో వద్ద తెలంగాణ జనసమితి అధ్యక్షుడు కోడండూరు మధ్య తెలిపారు.

కలకలం డిపో నుంచి హైదరాబాద్ వరకు ప్రయవేలు సిబ్బందిని పెట్టుకుని ఆర్టీసీ బస్సులను నడిపిస్తుండడంతో రంగారెడ్డి జిల్లాలో కార్మికులు అడ్డుకున్నారు. ధాంతో కార్మికులు, ప్రయవేలు సిబ్బంది మధ్య ఘర్షణ వాతావరణం నెలకొంది. ఈ నేపథ్యంలో ఆర్టీసీ కార్మికులను పోలీసులు అరెస్టు చేశారు.

యాదాద్రిలో ఉద్రిక్తత

యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లాలోని యాదగిరిగుట్ట డిపో నుంచి ఉదయం 10 గంటల బస్సులను నడిపించే ప్రయత్నం చేయగా కార్మికులు, అఖిలవృత్త నాయకులు అడ్డుకున్నారు. దీంతో పోలీసులకు, కార్మికులకు మధ్య వాగ్వివాదం జరిగింది. అనంతరం వారిని అరెస్టు చేశారు. ఈ క్రమంలో జరిగిన తోపులాటలో మహిళా కండక్టర్ పుషపాత స్తువా తప్పి పడిపోయారు. ఆమెను భువనగిరి ఏరియా ఆస్పత్రికి తరలించారు. కార్మికులు బస్సులను అడ్డుకుంటున్న క్రమంలో ఓ బస్సు అలాగే ముందుకు కడదండతో మహిళా కండక్టర్ అగ్రహారం డ్రైవర్ను చెప్పి కోట్లూరు. కార్మికుల అరెస్టులను నిరసిస్తూ అఖిలవృత్త అధ్యక్షులతో యాదగిరిగుట్ట తహసీల్దార్ కార్యాలయం ఎదుట ధర్నా, తహసీల్దార్లకు పనితీరు పత్రం అందజేశారు. అలెరుతో కాంగ్రెస్ పార్టీ రాజీవ్ నిర్వహించింది. కార్మికుల అరెస్టు అనంతరం మధ్యాహ్నం 10 గంటల తరువాత ప్రయవేల కార్మికులతో బస్సులను రెడ్డికొట్టారు. సూర్యాపేట జిల్లాలో తాత్కాలికంగా అప్పటికప్పుడే డ్రైవర్లను, కండక్టర్లను నియమించారు. డిపో నుంచి బస్సులు బయటకు వెళ్లకుండా సీబీఐలూ నాయకులు ధర్నా చేయడంతో అరెస్టు చేశారు. సమ్మెకు మాజీ ఎంపీ పోస్టు ప్రభాకర్ మద్దతు తెలిపారు.

గ్రేటర్ హైదరాబాద్లో..

గ్రేటర్ హైదరాబాద్లో 3550 బస్సులు ఎక్కడిక్కడే

నిలిపిపోయాయి. కార్మికుల సమ్మె నేపథ్యంలో ప్రభుత్వం ప్రత్యమ్నాయ ఏర్పాటు చేసినట్లు చెబుతున్నా ఎక్కడా బస్సులు తిరగలేదు. ఎంజీపీఎస్, జీపీఎస్ ప్రాంతాల్లో భారీగా పోలీసులను మోపారు.

ఉద్యోగాలకు వెళ్లవారు ఆలోచించారు..

వాయనాలు, క్యాబ్లెట్ గమ్మస్థానాలకు చేరుకున్నారు. అయితే, మామిడితల చార్జీలు వసూలు చేస్తున్నారని ప్రయోజితులు ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. బస్సును నడిపిన ప్రయవేల వ్యక్తి కుప్పాయిగూడ డిపో ముందు కర్రబోటిలోకు తగిలిపోయాడు. ఈసీఎల్ బస్టాండ్ ముందు యూనియన్ నాయకులు ధర్నా నిర్వహించారు. సమ్మె సందర్భంగా రాచకొండ డిపోలో కమిషనర్ మహావీర్రాజువరమణి, కుప్పాయిగూడ డివిజనల్ మేనేజర్ జగన్తో కలిసి పరిశీలించారు.

కిక్కిరిసిన మెట్రో

ఆర్టీసీ సమ్మె మొదటి రోజు మెట్రో రైళ్ల జనంతో కిటికీలూలాలు. వివిధ రూట్లలో అదనంగా వంద సర్కిళ్లతో కలిపి మొత్తం 810 సర్కిళ్లను మెట్రో అధికారులు నడిపించారు. ఉదయం 5 గంటల నుంచి రాత్రి 11.30 గంటల వరకు మెట్రో సేవలు అందుబాటులో ఉండనున్నాయి. ఆరు అదనపు రైళ్లను ఏర్పాటు చేసిన హెచ్ఎంఆర్ స్టేషన్లలో అదనపు టికెట్ కొంటున్న సిబ్బంది

ఆర్టీసీ డ్రైవర్ ఆత్మహత్యాయత్నం

నవతెలంగాణ - మహిళాభావన

ఆర్టీసీ కార్మికులను పోలీసులు నిర్బంధంగా అరెస్టు చేస్తున్నారని ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తూ మహిళాభావన జిల్లా కేంద్రంలో ఆర్టీసీ డ్రైవర్ శనివారం ఆత్మహత్యాయత్నం చేశాడు. కురువి మండలం బంధనం తండ్రికి చెందిన లాలు మానుకోట ఆర్టీసీ డిపోలో పది సంవత్సరాలుగా డ్రైవర్గా పని చేస్తున్నాడు. సమ్మెలో భాగంగా కార్మికులు బస్సులను అడ్డుకుంటుండగా పోలీసులు అరెస్టు చేశారు.

పోలీస్ స్టేషన్లకు తరలివచ్చారు. వారిని విడుదల చేయకపోవడంతో మనస్తాపానికి గురైన లాలు మానుకోట ఆర్టీసీ బస్టాండ్ ఎదుట మెట్రోలో పోసుకుని ఆత్మహత్యాయత్నం చేశాడు. దీంతో పక్కనే ఉన్న కార్మికులు అడ్డుకున్నారు. పోలీసులు అతన్ని అదుపులోకి తీసుకొని స్టేషన్లకు తరలివచ్చారు.

గజ్వేల్-ప్రజాస్వామి డిపోకు చెందిన గురుచరణ్ అనే కార్మికుడు ప్రజాస్వామి బస్సు డిపో సమీపంలోని హోస్పిటల్ బోర్డింగ్ ఆత్మహత్య చేసుకుంటానని హెచ్చరించాడు. పోలీసులు జోక్యంతో కిందకు దిగారు.

సమావేశం చేసినట్లు వివిధ రాజకీయ పార్టీల నాయకులు, ఆర్టీసీ ఎజిసీ నాయకులను పోలీసులు అరెస్టు చేసి ఆయా పోలీస్ స్టేషన్లకు తరలించారు.

సంగారెడ్డి జిల్లా కందిలో గుర్తు తెలియని వ్యక్తులు

ఆర్టీసీ అడ్డై బస్సు అడ్డాలను ధ్వంసం చేశారు. జమానాబాద్లో ప్రయవేలు వాహనాలను పోలీసు బందోబస్తు మధ్య నడిపించారు. సంగారెడ్డిలో సమ్మెకు ఎమ్మెల్యే జగదీశ్వర్ సఫీయూజ్ ప్రకటించారు.

ఉమ్మడి మహబూబ్ నగర్ జిల్లాలో కార్మికులు బస్సులను డిపో నుంచి బయటకు రాకుండా అడ్డుకున్నారు. ఈ క్రమంలో కార్మికుల సంఘాల నాయకులతో పాటు కార్మికులను అరెస్టు చేశారు. అరెస్టులకు నిరసనగా కార్మికులు మహబూబ్ నగర్ జిల్లా కేంద్రంలోని పోలీసు స్టేషన్ ఎదుట ధర్నాకు దిగారు.

కరీంనగర్ జిల్లాలోని పరిశ్రమల్లో తాత్కాలిక డ్రైవర్లు, కండక్టర్లను విడుదల తీసుకున్నారు. వెల్లపల్లి జిల్లా కేంద్రం లోని శివారం ఆర్టీసీ బస్సుపై గుర్తుతెలియని వ్యక్తి రాజీవులను అరెస్టు చేశారు. అరెస్టులకు నిరసనగా కార్మికులు మహబూబ్ నగర్ జిల్లా కేంద్రంలోని పోలీసు స్టేషన్ ఎదుట ధర్నాకు దిగారు.

కరీంనగర్ జిల్లాలోని పరిశ్రమల్లో తాత్కాలిక డ్రైవర్లు, కండక్టర్లను విడుదల తీసుకున్నారు. వెల్లపల్లి జిల్లా కేంద్రం లోని శివారం ఆర్టీసీ బస్సుపై గుర్తుతెలియని వ్యక్తి రాజీవులను అరెస్టు చేశారు. అరెస్టులకు నిరసనగా కార్మికులు మహబూబ్ నగర్ జిల్లా కేంద్రంలోని పోలీసు స్టేషన్ ఎదుట ధర్నాకు దిగారు.

కరీంనగర్ జిల్లాలోని పరిశ్రమల్లో తాత్కాలిక డ్రైవర్లు, కండక్టర్లను విడుదల తీసుకున్నారు. వెల్లపల్లి జిల్లా కేంద్రం లోని శివారం ఆర్టీసీ బస్సుపై గుర్తుతెలియని వ్యక్తి రాజీవులను అరెస్టు చేశారు. అరెస్టులకు నిరసనగా కార్మికులు మహబూబ్ నగర్ జిల్లా కేంద్రంలోని పోలీసు స్టేషన్ ఎదుట ధర్నాకు దిగారు.

సైరా'ను చూడండి..

• గవర్నర్ కు చిరంజీవి విజ్ఞప్తి

నవతెలంగాణ బ్యారో - హైదరాబాద్

తాను నడిపిన సైరా సర్పంచ్ రెడ్డి సినిమాను వీక్షించాలంటూ ప్రముఖ నటుడు చిరంజీవి.. రాష్ట్ర గవర్నర్ తమిళిసై సౌందర రాజును కోరారు. శనివారం హైదరాబాద్ లోని రాజ్ కాలనీలో ఆమెతో ప్రత్యేకంగా భేటీ అయిన చిరంజీవి.. గవర్నర్ కు దసరా పండుగ శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా వారిరువురూ జాతీయ, రాష్ట్ర రాజకీయాల గురించి చర్చించినట్లు తెలిసింది.

బడికి రాని పంతుళ్లపై వేటు?

(మొదటి పేజీ తరువాయి)

సమాచారం ఇవ్వకుండా విధులకు గైర్జాబియ్యే వారిలో ఉన్నారు. వ్యాపారం చేసే వారు, ప్రయవేలు విద్యాసంస్థలు నడిపే వారు లేకపోలేదని అధికారులు అంటున్నారు. ఇక దీర్ఘకాలిక అనారోగ్యం పాలైన వారు సమాచారం ఇవ్వడానికి వీలు కాని వారు ఉండొచ్చు. ఇలా అనేక కారణాలతో ఉపాధ్యాయులు పాఠశాలకు దీర్ఘకాలికంగా గైర్జాబియ్యతున్నారు. అయితే ఏదాది బిల్లం కుదుర్చు కొడితే వారికి వెంటనే విద్యాశాఖ అధికారులు డిమాండ్ నోటీసులు జారీ చేయాలి. కానీ బందోధ్దకు పైగా కుదుర్చు కొట్టే తీరు వ్యతిరేకం బిల్లం కుదుర్చుకోవడం ఎంత అలసత్వం ప్రదర్శిస్తున్నారో అర్థమవుతుంది. ఇప్పటికైనా కుదుర్చుకోవడం పంతుళ్లను గుర్తించి వారిపై చర్యలు తీసుకునేందుకు విద్యాశాఖ అధికారులు సిద్ధం కావడం గమనార్హం. త్వరలోనే ఆ ఉపాధ్యాయులకు నోటీసులు పంపించే అవకాశమున్నది.

దొంగభూతాలతో రుణాలు

(మొదటి పేజీ తరువాయి)

డ్రైవర్లలో మనీలాండరింగ్ కోసం సమాచారం చేసింది. పీఎంసీ బ్యాంకు కుంభకోణంలో జోయ్ థామస్ ముఖ్యపాత్రులు ఈ డిమాండ్ కోసం ఉన్నారు. ఇందులో రూ.6500 కోట్లు (73శాతం) రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థలకు రుణాలుగా అందాయి. పెద్ద ఎత్తున ఆర్థిక అక్రమాలు చేపట్టడంతో పీఎంసీ, రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థలకు రుణాలు మంజూరచడం నిషేధ వర్గాల ద్వారా ఆరోపణలు చేయడం వడలేదు. ప్రాభవం విచారణ తర్వాత గత నెల 23న పీఎంసీ బ్యాంకు విషయంలో ఆరోపణల కఠిన చర్యలకు దిగింది. పలువురు కీలక అధికారుల్ని సస్పెండ్ చేసింది. బ్యాంకు విశ్లేషణలపై పరిమితులు విధించింది. హెచ్ఓబిఎల్ కు ఇచ్చిన రుణాల్ని పెద్ద సంఖ్యలో మొండి బకాయిలు పేరుకున్న విషయాన్ని బ్యాంకు ఎంపీ జోయ్ థామస్ దానిపై పరిశీలన సంగతి బయటపడింది.

అంతేకాక రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాను తప్పదారి పట్టింది. 21వేల డొంగ భాతాలను పీఎంసీలో స్పష్టించడం వెనుక జోయ్ థామస్ ఉన్నట్లు బయటపడిన ఆధారాలు లభ్యమయ్యాయి. ఈ డొంగ భాతాల పేరుమీద పీఎంసీ బ్యాంకు నుండి రుణాలు మంజూరు చేశారని, ఆ రుణాల్ని మంజూరు కేంద్రంగా ఉన్న రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థ హెచ్ఓబిఎల్ చేరినట్లు సమాచారం. డొంగ భాతాల్ని సస్పెండ్ చేసి విషయాన్ని జోయ్ థామస్ విచారణలో ఒప్పుకున్నారు తెలిసింది. పీఎంసీ బ్యాంకు అవినీతి కుంభకోణంలో ఎంపీజీఎం అధికారులు జోయ్ థామస్ కు సహకరించారన్న దానిపై పోలీసులు దృష్టి సారించారు.

సమ్మె సక్కెన్

(మొదటి పేజీ తరువాయి)

కార్మికులు పట్టుకోలేదు. ఒక్క ఉద్యోగి కూడా విడుదల చేరలేదు. సర్కారు బెదిరింపులు మాత్రం తగలేదు. ప్రత్యామ్నాయంగా పెద్దసంఖ్యలో డ్రైవర్లు, కండక్టర్లు విడుదల చేరుతున్నారంటూ ఆర్టీసీ ఉన్నతాధికారులు మైండ్ గేమ్ ప్రారంభించారు.

మన్ను చేశాం : మంత్రి పువ్వాడ

రాష్ట్రవ్యాప్తంగా నిర్ణయం 10వేల బస్సుల్ని తిప్పివ్వమని, శనివారం 9వేల బస్సుల్ని తిప్పి మని మంత్రి పువ్వాడ అజయ్ మోహన్ తో కలిసి భారత్ సమ్మె ప్రభావం ప్రయోజితులపై ఏమాత్రం లేదని చెప్పేందుకు ప్రయత్నించారు. 2,129 టీఎన్ఆర్టీసీ బస్సులు, 1,717 అడ్డైబస్సులు, 1,155 ప్రయవేలు బస్సుల్ని నడిపినట్లు ఆయన లెక్కలు చెప్పారు. ప్రయవేలు విద్యాసంస్థల నుంచి 1,195 బస్సులు, మార్కెట్ క్యాబ్లెట్ పాటు 2,278 ఇతర వాహనాలను తిప్పిమని తెలిపారు. 3,978 మంది డ్రైవర్లు, 2,195 మంది తాత్కాలిక కండక్టర్లను నియమించామన్నారు. అదివారం నాటికి వీరి సంఖ్య మరింత పెరుగుతుందని ఆర్టీసీ కార్మికులు సమ్మెపట్ల ప్రభుత్వం నోటించగా ఉండని, ఇప్పటికైనా సమ్మె విరమించి విడుదల చేయాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. మరోవైపు రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ఆర్టీసీ కార్మికులు ఒత్తిడికక్కడ ధర్నాలు, రాస్త్రాలోకాలు నిర్వహించారు.

ఠాకోడిపో : జేపీఎస్

టీఎన్ఆర్టీసీ జేపీఎస్ కన్వీనర్ ఆశ్వుత్తూరురెడ్డి(టీఎమ్ఎం) కో కన్వీనర్ కె రాజశేఖర్ (ఎంపి) యూనియన్, వీఎన్ రావు (స్టాఫ్ అండ్ చార్జిస్) పెడరెడ్డి, ఓ సుధ (సూపర్ వెజిటర్ ఆఫీసీయేషన్) మీడియాతో మాట్లాడారు. సమ్మె వరదలను సక్కెన్ అయిందని, ప్రభుత్వ బెదిరింపులు ఆర్టీసీ కార్మికులకు

కాశ్మీర్ లో 'మానవీయ సంక్షోభం'

స్వచ్ఛంద: కాశ్మీర్ లో 'మానవీయ సంక్షోభం' నెలకొన్నదని విదేశీ వ్యవహారాల అమెరికా సెనేట్ కమిటీ అభివర్ణించింది. సమాచార వ్యవస్థపై సిపిఎస్ఎఫ్ కాశ్మీర్ పార్టులపై విధించిన అంతర్జాతీయ తొలగించాలని సెనేట్ కమిటీ నూచించింది. ఈ ఏడాది ఆగస్టు 5న జమానాబాద్ ప్రత్యేక పరిషత్ కలిపి 370 అధికారాన్ని రద్దు చేస్తూ కేంద్రం నిర్ణయించిన తర్వాత అక్కడ నెలకొన్న పరిస్థితులపై సెనేటర్ క్లివ్ వ్యాసినో అమెరికా ఈ ప్రతిపాదన చేశారు. విదేశీ కేటాయింపుల చట్టం 2020 కింద వార్షిక నివేదికను సెనేటర్ కు సమర్పించే సందర్భంగా ఈ ప్రతిపాదన చేయడం గమనార్హం.

జేపీఎస్ ఢిల్లీకి వచ్చిన అమెరికా కాంగ్రెస్ (ఫ్రాంట్ మెంట్) ప్రతినిధుల బృందంతో వ్యాస్ హెల్మ్ (ఫ్రాంట్ మెంట్) ప్రతినిధుల బృందంతో వ్యాస్ హెల్మ్ ఒకరు. ఈ బృందం భారత్ లో ప్రాజెక్ట్, హాజిల్స్ సంబంధాలు, రక్షణసంస్థలో సహకారం పై చర్చలు జరిపింది. రిపబ్లికన్ పార్టీకి చెందిన సీనియర్ సెనేటర్ లిండ్గ్రాహమ్ నేతృత్వంలోని

విఎన్ఎక్స్ మీడియా కేసులో..

• ప్రధానికి 71మంది రిటైర్డ్ ఉన్నతాధికారుల లేఖ

• పాత ప్లేజ్ను తిరగదోడటానికి కాలపరిమితి విధించాలని డిమాండ్

స్వచ్ఛంద: విఎన్ఎక్స్ మీడియా కేసులో ఆర్థికశాఖలోని నలుగురు మాజీ అధికారులపై విచారణకు ఆదేశించడానికి నిరసనగా 71మంది రిటైర్డ్ ఉన్నతాధికారులు ప్రధాని నరేంద్రమోడీకి లేఖ రాశారు. అలాంటి చర్య వల్ల సమస్యలు, నిజాయితీపరులైన అధికారులు కీలక నిర్ణయాలు తీసుకోవడంలో అడ్డు స్థానాల్లో దెబ్బతిన్నారని వారు తమ లేఖలో గుర్తు చేశారు. పాత ప్లేజ్ను తిరగదోడకుండా హేతుబద్ధమైన కాలపరిమితిని విధించాలని వారు డిమాండ్ చేశారు. రాజకీయ లబ్ధి కోసం రిటైర్డ్ లేదా సర్కిల్లో ఉన్న అధికారులను ఎంపిక చేయడం అందోళన కలిగిస్తోందని వారు తమ లేఖలో తెలిపారు. ఈ లేఖపై సంతకాలు చేసినవారిలో కామ్రేడ్ మజీల్ సుధాకర్, కెఎం చంద్రశేఖర్, జాతీయజ్వలంత్ మజీల్ సుధాకర్, శివశంకర్ మునియ్య, విదేశాంతాంతా మజీల్ కార్మికుల సమాజానింగ్, పంజాబ్ మాజీ డిప్యూటీ జూనియర్ సెక్యూరెస్ ఉన్నారు.

విఎన్ఎక్స్ మీడియాలోకి విదేశీ పెట్టుబడులకు ఎఫ్ఐపీబీ అనుమతి మంజూరు చేయడంపై నిలి ఆయోగ్ మాజీ సీఈఓ సింధుశ్రీకాంత్, చిన్నమధ్యతరహా పరిశ్రమలశాఖ మాజీ కార్మికుల అనామ్ కె పూజారి, ఆర్థికశాఖలో అప్పటి డైరెక్టర్ ప్రోఫ్ నర్సేనా, ఆర్థిక వ్యవహారాల మాజీ కార్మికుల రవింద్రప్రసాద్ పై విచారణకు సీబీఐ గత నెలలో కేంద్రం

విఎన్ఎక్స్ మీడియా కేసులో..

అనుమతిచ్చింది. దీనిపై స్పందించిన రిటైర్డ్ అధికారులు ప్రధానికి లేఖ రాశారు. రాజకీయ లక్ష్యాలు కోసం చేపట్టే అలాంటి చర్యల వల్ల అధికారుల రక్షణ లేదన్న అభిప్రాయం కలుగుతుందని వారు అభిప్రాయపడ్డారు. కేంద్రంలో, రాష్ట్రాల్లో అధికారంలో ఉన్న పార్టీల్లో చాలా వరకు నిబంధనలను ఉల్లంఘించినవేనని, అందుకు అధికారాలెలా బాధ్యులువారినీ వారు ప్రశ్నించారు.

విఎన్ఎక్స్ మీడియాలోకి విదేశీ ప్రత్యక్ష పెట్టుబడులకు(ఎఫ్ఐపీబీ) అనుమతి ఇవ్వాలిందిగా అప్పటి ఆర్థికమంత్రికి విదేశీ పెట్టుబడుల ప్రోత్సాహక బోర్డు(ఎఫ్ఐపీబీ) నిషాధన చేసినట్లు ఆర్థిక వ్యవహారాలశాఖ(డిఈఏ) మాజీ కార్మికులపై ఆరోపణలు చేసినట్లు మాజీ గవర్నర్ దువ్వారా సుబ్బారావు తెలిపారు. ఉల్లంఘనలు జరిగినట్లు ఎఫ్ఐపీబీకి లాల్ నందే సమాచారం లేదని దువ్వారా సుబ్బారావు తెలిపారు. ఈ కేసులో సుబ్బారావు వాంగ్మూల్యాన్ని సీబీఐ రికార్డు చేసింది. ఆర్థిక వ్యవహారాల కార్మికులపై ఎఫ్ఐపీబీకి ఎక్స్ ఆఫీసీయో చైర్మన్ గా వ్యవహరించడం సంప్రదాయంగా ఉండేది. ఎఫ్ఐపీబీకి మాజీ సర్కార్ 2017లో రద్దు చేసింది.

విఎన్ఎక్స్ మీడియా కేసులో అవినీతి, సగటు అక్రమ చలామణులు(మనీలాండరింగ్)కి పాల్పడ్డట్లు మాజీ ఆర్థికమంత్రి పి. చిదంబరంపై ఆరోపణలున్నాయి. చిదంబరంపై సీబీఐ ఇప్పటికే అరెస్టు చేసి నిర్బంధించింది. విఎన్ఎక్స్ మీడియాలోకి చిదంబరం ఆర్థికమంత్రిగా ఉన్నవేళ 2007లో రూ.305 కోట్ల విదేశీ నిధులు వచ్చాయని సీబీఐ 2017 మే 15న ఎఫ్ఐఐఆర్ సమాచారం చేసింది. 2018లో దీనికి సంబంధించి మనీలాండరింగ్ కేసు నిమోదన చేసిన ఈడీ, చిదంబరం కుమారుడు కార్గి చిదంబరంపై సీబీఐ నిర్బంధించింది. రూ.54 కోట్ల విలువైన ఆస్తులను ఇచ్చింది. ఈ కేసులో చిదంబరంపాటు ఆయన కుమారుడు కార్గి, విఎన్ఎక్స్ మీడియా సహవ్యవస్థాపకులూ ఇంద్రాజీ ముఖర్జీ నిందితులుగా ఉన్నారు.

విఎన్ఎక్స్ మీడియా కేసులో..

అనుమతిచ్చింది. దీనిపై స్పందించిన రిటైర్డ్ అధికారులు ప్రధానికి లేఖ రాశారు. రాజకీయ లక్ష్యాలు కోసం చేపట్టే అలాంటి చర్యల వల్ల అధికారుల రక్షణ లేదన్న అభిప్రాయం కలుగుతుందని వారు అభిప్రాయపడ్డారు. కేంద్రంలో, రాష్ట్రాల్లో అధికారంలో ఉన్న పార్టీల్లో చాలా వరకు నిబంధనలను ఉల్లంఘించినవేనని, అందుకు అధికారాలెలా బాధ్యులువారినీ వారు ప్రశ్నించారు.

విఎన్ఎక్స్ మీడియాలోకి విదేశీ ప్రత్యక్ష పెట్టుబడులకు(ఎఫ్ఐపీబీ) అనుమతి ఇవ్వాలిందిగా అప్పటి ఆర్థికమంత్రికి విదేశీ పెట్టుబడుల ప్రోత్సాహక బోర్డు(ఎఫ్ఐపీబీ) నిషాధన చేసినట్లు ఆర్థిక వ్యవహారాలశాఖ(డిఈఏ) మాజీ కార్మికులపై ఆరోపణలు చేసినట్లు మాజీ గవర్నర్ దువ్వారా సుబ్బారావు తెలిపారు. ఉల్లంఘనలు జరిగినట్లు ఎఫ్ఐపీబీకి లాల్ నందే సమాచారం లేదని దువ్వారా సుబ్బారావు తెలిపారు. ఈ కేసులో సుబ్బారావు వాంగ్మూల్యాన్ని సీబీఐ రికార్డు చేసింది. ఆర్థిక వ్యవహారాల కార్మికులపై ఎఫ్ఐపీబీకి ఎక్స్ ఆఫీసీయో చైర్మన్ గా వ్యవహరించడం సంప్రదాయంగా ఉండేది. ఎఫ్ఐపీబీకి మాజీ సర్కార్ 2017లో రద్దు చేసింది.

విఎన్ఎక్స్ మీడియా కేసులో అవినీతి, సగటు అక్రమ చలామణులు(మనీలాండరింగ్)కి పాల్పడ్డట్లు మాజీ ఆర్థికమంత్రి పి. చిదంబరంపై ఆరోపణలున్నాయి. చిదంబరంపై సీబీఐ ఇప్పటికే అరెస్టు చేసి నిర్బంధించింది. విఎన్ఎక్స్ మీడియాలోకి చిదంబరం ఆర్థికమంత్రిగా ఉన్నవేళ 2007లో రూ.305 కోట్ల విదేశీ నిధులు వచ్చాయని సీబీఐ 2017 మే 15న ఎఫ్ఐఐఆర్ సమాచారం చేసింది. 2018లో దీనికి సంబంధించి మనీలాండరింగ్ కేసు నిమోదన చేసిన ఈడీ, చిదంబరం కుమారుడు కార్గి చిదంబరంపై సీబీఐ నిర్బంధించింది. రూ.54 కోట్ల విలువైన ఆస్తులను ఇచ్చింది. ఈ కేసులో చిదంబరంపాటు ఆయన కుమారుడు కార్గి, విఎన్ఎక్స్ మీడియా సహవ్యవస్థాపకులూ ఇంద్రాజీ ముఖర్జీ నిందితులుగా ఉన్నారు.



బస్టాండ్ లో పోలీసులు



బస్టాండ్ లో త్రయోజితులు బస్సులు

కాత్తెం కాదని తేల్చిచెప్పారు. సమస్యలు పరిష్కారం అయ్యేవరకు సమ్మె కొనసాగుతుందని స్పష్టంచేశారు. భవిష్యత్ ఉద్యమ కార్యకరణను ప్రకటించారు. అదివారం ఉదయం 8 గంటలకు ఆర్టీసీ రాజకీయపార్టీలు, కార్మికుల విద్యాసంస్థల మధ్య కీలకం లేఖలు సమర్పించనున్నట్లు తెలిపారు. అదేరోజు ఉదయం 11 గంటలకు ట్రేడ్ యూనియన్ల ండిటిబిఐలో సమావేశాలు, సాయంత్రం 5 గంటలకు ఆర్టీసీ కార్మికులు కుటుంబాలలో సహా ఆర్టీసీ డిపో వద్ద బతుకమ్మ వేడుకలు నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. సోమవారం ఉదయం 8 గంటలకు గన్వాలిన్ అవరవీరుల స్టాండ్ వద్ద నివాళుల అర్పించి, 10 గంటలకు ఇందిరాపార్కు వద్ద నిరాహారదీక్షలు చేపట్టనున్నట్లు జేపీఎస్ నేతలు తెలిపారు.

నేను అధిష్టాధికారి కోసం నోటిఫికేషన్

అంధ్రప్రదేశ్, కర్ణాటక, మహారాష్ట్రలకు ఎక్కువ బస్సుల్ని తిప్పాలని ఆర్టీసీ యాజమాన్యం ఒ ప్రకటన తో తెలిపింది. అదనంగా 2,500 అడ్డైబస్సులు కోసం నోటిఫికేషన్ ఇచ్చి ప్రతియ సమస్యను, అదివారం విడుదల చేస్తామని అధికారులు చెప్పారు. ఆ బస్సులు వస్తే సమ్మె ప్రభావం ఏమాత్రం ప్రయోజితులపై ఉండదని అన్నారు. పలుచోట్ల డిపోల నుంచి బస్సుల్ని

తీసేందుకు ప్రయత్నించిన ప్రయవేలు డ్రైవర్లను ఆర్టీసీ కార్మికులు అడ్డుకున్నారు. యాదగిరిగుట్ట డిపో నుంచి బస్సును తీస్తున్న ప్రయవేలు డ్రైవర్లపై ఓ మహిళా కండక్టర్ చెప్పితే దాడి చేయడంతో ఉద్రిక్తత ఏర్పడింది.

మైండ్ గేమ్

సమ్మె ప్రభావం ప్రజలపై ఏమాత్రం లేదని చెప్పేందుకు ప్రభుత్వం శక్తియుక్తులన్న ప్రయోగి స్తున్నది. ఆర్టీసీ బస్సులు తిప్పారు...ఇంతమందిని రికార్డ్ చేశాం...సాయంత్రానికి ఇంతమంది కార్మికులు విడుదల చేయడం అంటూ మైండ్ గేమ్ ప్రారంభించింది. వాస్తవం ఏమిటో ఒక్క ఆర్టీసీ కార్మికులు కూడా తీసుకోవడం 6 గంటల్లోనే విడుదల చేరలేదు. దీంతో మంత్రి పువ్వాడ అజయ్ మోహన్ ఈ గడువును అదివారం మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు పెంచారు. అలాగే విడుదల చేరకుండా ఉద్యోగాలు కోల్పోవాలని బెదిరింపులకు దిగారు. మధ్యాహ్నం ముఖ్యమంత్రి కె చంద్రబాబుపై ఆర్టీసీ సమ్మెపై సమీక్షా సమావేశం నిర్వహించనున్నారు. దీనిలో మరిన్ని కీలక నిర్ణయాలు తీసుకోనే అవకాశం ఉంది.

ప్రయవేలీకరణ వివరాలు...

సమ్మెను సాకుగా చూపి, ఆర్టీసీని విచ్ఛిన్నం చేసి, పూర్తిగా ప్రయవేలీకరించే

దోచుకుంటున్న ప్రయవేలు ఆవేదన

ఆర్టీసీ కార్మికుల సమ్మె నేపథ్యంలో ఇదే అనుచుగా భావించిన ప్రయవేలు బస్సులు, ట్రావెల్స్ యాజమాన్యాల ప్రయోజితుల నుంచి అధిక డబ్బులు వసూలు చేశారు. ఏమై నా అంటే 'బస్సులు బండ్ల ఉన్నాయి. ఇష్టం ఉంటే ఎక్కు. లేకపోతే దిగిపో' అని పరుషంగా మాట్లాడుతున్నారు. మరో వైపు పోలీసు బందోబస్తు మధ్య సదున్నట్లు అడ్డై బస్సులకు అధికారులు టార్గెట్ పెట్టారు. బస్సుకు రూ. 5 వేలు చెల్లించాలని సూచించి... అందులో నుంచే తాత్కాలిక డ్రైవర్లకు రూ.1500, కండక్టర్లకు రూ.1000 చెల్లిస్తామని ప్రకటించారు. అయితే, టికెట్ కూడా ఇవ్వాలిని అవసరం లేదనడంలో అందిన కాడికి దండుకున్నారు. ప్రయవేలు ట్రావెల్స్ బస్సులు నిజామాబాద్-హైదరాబాద్ రూల్స్ సర్కిళ్లను నడిపి రూ.400 వసూలు చేశారు. అదిలాబాద్ నుంచి నిర్మల్ కు రూ.76 చార్జీ ఉండగా, రూ.150 వసూలు చేశారు.

సల్దగండ్ నుంచి హై

సెన్సెక్స్ ▼ 433 37,673	నిస్సీ ▼ 139 11,174	దాలరుకు రూపాయి విలువ 70.88	బంగారం (10.గ్రా) రూ. 39,335	వెండి (కేజీ) రూ. 48,000	కోడి గుడ్డు (వందకి) హైదరాబాద్ 392 బళ్ళగూడకు 470 వరంగల్ 381	విజయవాడ 380 చెన్నై 382 ముంబయి 385
-----------------------------------	-------------------------------	---	---------------------------------------	-----------------------------------	---	---

మడత ఫోన్ బుకింగ్ కు మహా స్పందన!

ముంబయి: స్మార్ట్ ఫోన్ల తయారీ దిగజం శాంసంగ్ లగ్జరీ ఫోన్ల విక్రయంలో సరికొత్త రికార్డును లిఖించింది. సంస్థ ఇటీవల లాంఛ్ చేసిన లగ్జరీ స్మార్ట్ ఫోన్ గెలాక్సీ ఫోల్డ్ విక్రయంలో రికార్డు సృష్టించింది. జరిగినట్లుగా సంస్థ వెల్లడించింది. ఈ ఫోన్ ప్రీ బుకింగ్ లు మొదలు పెట్టిన కొన్ని నిమిషాల వ్యవధిలోనే సూపర్ ప్రీమియం స్మార్ట్ ఫోన్ హాట్ కేసుల్లా బుక్ అయిపోయాయని సంస్థ వివరించింది. ఖరీదైన అధికారిక ఆన్ లైన్ స్టోర్ లో ప్రీ-బుకింగ్ లు మొదలు పెట్టిన 30 నిమిషాల వ్యవధిలో మొత్తం 1,600 యూనిట్ల గెలాక్సీ ఫోల్డ్ ప్రీమియం ఫోన్లను కంపెనీ విక్రయించింది. దీంతో సంస్థ ప్రీ-బుకింగ్ ను మునుపేసేసింది. మీడియా కథనాల మేరకు ఫోన్లను ముందే బుక్ చేసుకున్న కొనుగోలుదారుల్లో అత్యధికులు మొత్తం రూ. 1,64,999 మొదలయ్యే కెబ్లెచి మరీ వీడిని సొంతం చేసుకోవడం విశేషం.



జైలానిక్స్ నుంచి 'మాస్టర్ పీస్' స్వీకర్

నవతెలంగాణ, వాణిజ్య విభాగం: బీటీ ఉపకరణాలు, సౌండ్ సిస్టమ్లను తయారు చేసే ప్రముఖ సంస్థ జైలానిక్స్ సరికొత్త వైరెస్ స్వీకర్ ను మార్కెట్ కి అవిష్కరించింది. గరిష్ఠంగా దాదాపు 12 గంటల ఫ్లూయిడ్ సమయంలో 'మాస్టర్ పీస్' పేరుతో తాము వైరెస్ ఫ్లూయిడ్ కూడా పోర్టబుల్ వైరెస్ స్వీకర్ ను మార్కెట్ కి తెచ్చినట్లుగా జైలానిక్స్ ఇండియా డైరెక్టర్ ప్రదీప్ దోషి తెలిపారు. నాణ్యమైన డ్యూటీ పాటు మేటి బ్యాటరీ బ్యాకప్ ను కోరుకునే వారికి 'మాస్టర్ పీస్' అద్భుతమైన ఛార్జింగ్ అని అయిన అన్నారు. ఇందులో ఎస్ఎం రేడియో కూడా అంతర్నిర్మితమై ఉండని తెలిపారు. దీనిని అనుసరిస్తే, యాక్స్, మైక్రో ఎన్డ్ మోడెలర్ కూడా వినియోగించవచ్చని అయిన తెలిపారు. ఈ డివైస్ పూర్తిగా స్మిరియో అనుభవాన్ని అందించేలా అమరీకలు చేసినట్లుగా వివరించారు. ఈ ఉత్పత్తి దేశంలోని అన్ని రిటైల్ అవుట్ లెట్స్ అందుబాటులో ఉంటుంది తెలిపారు.



ఆంధ్రబ్యాంక్ లో ఘనంగా బతుకమ్మ

నవతెలంగాణ, వాణిజ్య విభాగం: తెలంగాణ సంస్కృతికి ప్రతీకగా నిలిచే బతుకమ్మ పండుగ వేడుకలను ఆంధ్రబ్యాంక్ ఘనంగా నిర్వహించింది. బ్యాంక్ కిరీ కార్యాలయం అవరణలోని ఈ వేడుకలను పూర్తి సంప్రదాయబద్ధంగా నిర్వహించారు. కార్యక్రమంలో హైదరాబాద్ జంటనగర్ లో ఉన్న వివిధ ఆంధ్రబ్యాంక్ శాఖలకు చెందిన సిబ్బంది పాల్గొన్నారు. రంగరంగుల పూలతో తయారు చేసిన బతుకమ్మ కళలతో పూజలు నిర్వహించిన సిబ్బంది.. ఆ తరువాత బహుళులు కలపబడతూ, కోలాటమూడుతూ బతుకమ్మ వేడుకలను వేడుకగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో తెలంగాణ అంతర్నిర్మితమై ఉండని తెలిపారు. దీనిని అనుసరిస్తే, యాక్స్, మైక్రో ఎన్డ్ మోడెలర్ కూడా వినియోగించవచ్చని అయిన తెలిపారు. ఈ డివైస్ పూర్తిగా స్మిరియో అనుభవాన్ని అందించేలా అమరీకలు చేసినట్లుగా వివరించారు. ఈ ఉత్పత్తి దేశంలోని అన్ని రిటైల్ అవుట్ లెట్స్ అందుబాటులో ఉంటుంది తెలిపారు.



ఏమాత్రం బాగోలేదు

● పరిశ్రమల సామర్థ్యపు వినియోగం 73.6 శాతానికి..! ● ఆర్థికంలో 2008 సంక్షోభం నాటి గడ్డు పరిస్థితులు
● ఉత్పత్తి పడిపోయింది.. ఉద్యోగితా కుంగిపోతోంది... ● భారతీయ రిజర్వు బ్యాంక్ సర్వేలో ఆశ్చర్యకర నిజాలు

నవతెలంగాణ, వాణిజ్య విభాగం: దేశంలో వ్యాపార వాతావరణం ఏమాత్రం బాగోలేదని భారతీయ రిజర్వు బ్యాంక్ (ఆర్బిఐ) నిర్వహించిన సర్వేలో తెలిసింది. 2008లో పుట్టిన ఆర్థిక సంక్షోభం సమయంలో ఎలాంటి దుర్భర పరిస్థితులు నెలకొని ఉన్నాయో.. దాదాపు దేశంలో ఇప్పుడు అలాంటి పరిస్థితులే నెలకొని ఉన్నాయని ఆర్బిఐ సర్వే తెలిపింది. ఇటీవల ముగిసిన సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో ఇలాంటి పరిస్థితులు మరింత ప్రస్ఫుటంగా కనిపిస్తున్నాయని ఆర్బిఐ తన సర్వేలో వివరించింది. దేశంలో నెలకొన్న మందగమున పరిస్థితుల నేపథ్యమే.. సర్కారు ఇటీవల కార్పొరేట్ వస్తులను భారీగా తగ్గించాలని నిర్ణయించేందుకు కారణం కావచ్చని సర్వే అభిప్రాయపడింది. ఈ ఏడాది సెప్టెంబరులో ముగిసిన రెండో త్రైమాసికంలో వ్యాపార కార్యకలాపాలు తీవ్ర గడ్డక పరిస్థితిని ఎదుర్కొన్నట్లుగా ఆర్బిఐ తెలిపింది. 2013-14 తరువాత వ్యాపార కార్యకలాపాలు ఇంతగా కుంగడం ఇదే తొలిసారి అని.. ఆర్థిక సంక్షోభం తరువాత పరిస్థితులు ఈ స్థాయికి దిగజారడం ఇది రెండోసారి అని సర్వే తెలిపింది. తొలి త్రైమాసికంలో దేశంలో తయారీ కంపెనీల ఆర్డర్లు 23



శాతం మేర కుంగిపోవడం.. దేశంలోని మందగమున తీవ్రతకు అద్దంపడుతోంది సర్వే తెలిపింది. కొత్త ఆర్డర్లు గణనీయంగా పడిపోవడం ఆర్థిక వ్యవస్థకు ఒక ప్రమాదకరమైన హెచ్చరికవంటిది ఈ సర్వేలో పాల్గొన్న వారు అభిప్రాయపడ్డారు. ఇదే సమయంలో సంస్థల పెండింగ్ ఆర్డర్లు అంతకు ముందు త్రైమాసికాలకు కొనసాగింపుగానే పడిపోతూ వచ్చాయని ఆర్బిఐ సర్వే వివరించింది. జూన్ త్రైమాసికంలో పరిశ్రమల సామర్థ్య వినియోగం కనిష్టంగా 73.6 శాతానికి పడిపోయింది. అంతకు ముందు త్రైమాసికంలో ఇది 76.1 శాతానికి కుంగింది. నోట్ల రద్దు ప్రభావం తరువాత దేశంలో పరిశ్రమల సామర్థ్యపు వినియోగం ఇంత కనిష్టానికి పడిపోవడం ఇదే తొలిసారిని ఆర్బిఐ తెలిపింది. పరిశ్రమల సామర్థ్యపు వినియోగం 76 శాతానికి చేరడం ఒక ప్రమాదకర స్థాయి అని.. ఇక్కడి నుంచి మూలధన పెట్టుబడుల చలనం తిరిగి పుంజుకోవాల్సి ఉంటుందని.. సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో ఇది మరింతగా దిగజారి 73.6 శాతానికి చేరడం శోచనీయమేనని ప్రముఖ ఆర్థికవేత్త ప్రజ్ఞానోన్ అన్నారు. ఇది మరింత తగ్గడంతో దేశంలో క్యాపెక్స్ పైకి అవుట్లో కోలుకోనే అవకాశాలు కనుచూపుతున్నాయని ఆర్బిఐ తెలిపింది.

వారు అభిప్రాయపడ్డారు. ఇదే సమయంలో సంస్థల పెండింగ్ ఆర్డర్లు అంతకు ముందు త్రైమాసికాలకు కొనసాగింపుగానే పడిపోతూ వచ్చాయని ఆర్బిఐ సర్వే వివరించింది. జూన్ త్రైమాసికంలో పరిశ్రమల సామర్థ్య వినియోగం కనిష్టంగా 73.6 శాతానికి పడిపోయింది. అంతకు ముందు త్రైమాసికంలో ఇది 76.1 శాతానికి కుంగింది. నోట్ల రద్దు ప్రభావం తరువాత దేశంలో పరిశ్రమల సామర్థ్యపు వినియోగం ఇంత కనిష్టానికి పడిపోవడం ఇదే తొలిసారిని ఆర్బిఐ తెలిపింది. పరిశ్రమల సామర్థ్యపు వినియోగం 76 శాతానికి చేరడం ఒక ప్రమాదకర స్థాయి అని.. ఇక్కడి నుంచి మూలధన పెట్టుబడుల చలనం తిరిగి పుంజుకోవాల్సి ఉంటుందని.. సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో ఇది మరింతగా దిగజారి 73.6 శాతానికి చేరడం శోచనీయమేనని ప్రముఖ ఆర్థికవేత్త ప్రజ్ఞానోన్ అన్నారు. ఇది మరింత తగ్గడంతో దేశంలో క్యాపెక్స్ పైకి అవుట్లో కోలుకోనే అవకాశాలు కనుచూపుతున్నాయని ఆర్బిఐ తెలిపింది.

సంక్షోభం నాటి స్థాయికి బీబిఎ..

దేశంలోని తయారీ కంపెనీల వ్యాపార వాతావరణం ఇప్పుడు గుణాత్మక అంచనాలు వెల్లడించే బీజినెస్ అసెస్మెంట్ ఇండెక్స్ (బీబిఎ) 2008 నాటి ఆర్థిక సంక్షోభం స్థాయికి చేరిందని ఆర్బిఐ నివేదిక వెల్లడించింది. ఇదే సమయంలో అయిన సంస్థల వ్యాపార అంచనాలు కూడా కుంచించుకు పోయాయని ఆర్బిఐ సర్వే నివేదిక తెలిపింది. సెప్టెంబరు తో ముగిసిన రెండో త్రైమాసికంలో ఆర్డర్లు రావడం క్షీణించడంతో పాటు.. ఆ మేరకు ఉత్పత్తి తగ్గిపోవడం, ఉద్యోగ అవకాశాలు పడిపోవడం కనిపించినది వ్యాపార చర్యలు ఆర్బిఐ సర్వేలో తెల్ల చెప్పారు. దేశంలో ఎగుమతులు, దిగుమతుల్లో ప్రమాదకర అశావరణం కల్గిస్తోందని సర్వేలో పాల్గొన్న వారు అభిప్రాయపడ్డారు. ఆర్బిఐ కన్సూమర్ కాన్ఫిడెన్స్ సర్వేలో కూడా ఇదే తరహా అభిప్రాయం వెల్లడైన సంగతి తెలిసింది.

పెట్టుబడులు ఉపసంహరణకు కొత్త విధానం..

న్యూఢిల్లీ: దేశంలో మందగమున పరిస్థితులు ముదురుతూ వస్తున్న ఆదాయం పడిపోతున్న వేక సర్కారు ప్రవృత్తులును పుష్కలమైన ప్రభుత్వం గాను భారీ స్థాయిలో పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ కార్యక్రమాన్ని చేపట్టాలని భావిస్తోంది. ఇందుకు గాను కేంద్ర కెబిఎల్ కొత్త తరహాలో పూర్వోత్పత్తి పెట్టుబడుల ఉపసంహరణకు ఆమోదం తెలిపింది. ఇందులో భాగంగా పీఎస్ యిల ప్రయవేటికరణ ప్రక్రియను ప్రభుత్వం వేగవంతం చేయనుందని సీనియర్ ఆధికారులు పేర్కొన్నారు. ఈ కొత్త పాలిసీలో ఫైనాన్స్ డిపార్ట్మెంట్ అండర్ డివైజ్ (డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ ఇన్వెస్ట్మెంట్ అండ్ పబ్లిక్ అసెట్ మేనేజ్మెంట్) సర్కారు సంస్థల్లో పూర్వోత్పత్తి వాటాల అమ్మకాలను చేపట్టనుంది. ప్రభుత్వ వ్యవస్థలో ఉన్న లోపాలను సరిదిద్దడానికి ఈ



నిర్ణయం ఎంతో మేలు చేస్తుందని ఆధికారులు తెలిపారు. పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ ద్వారా రూ. 1.05 లక్షల కోట్లను సమీకరించాలని ప్రభుత్వం లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నందున.. ఈ టార్గెట్ సాధనకు గాను భవిష్యత్తులో ఇకపై నీటి అయోగ్, డీజిల్ పీఎమ్ సంయుక్తంగా పెట్టుబడుల ఉపసంహరణను చేపడుతాయని ఆర్థికశాఖ అధికారులు స్పష్టం చేశారు. ఇటీవల ప్రభుత్వం ప్రకటించిన కార్పొరేట్ వస్తు మినహాయింపు నిర్ణయానికి ఈ నిర్ణయం ఎంతో మేలు చేస్తోందని ప్రభుత్వ పెద్దలు భావిస్తున్నారని ఆర్థిక శాఖ అధికారులు చెబుతున్నారు. ప్రస్తుత ఆర్థిక సంవత్సరం దేశ జీడిపీల్ ప్రవృత్తులును 3.3 శాతం తేవడానికి పెట్టుబడుల ఉపసంహరణ కీలక పాత్ర పోషిస్తుందని ప్రభుత్వం భావనగా ఉందని వారు చెబుతున్నారు.

మూడు నెలల్లో.. 6000 కోట్లు..!

న్యూఢిల్లీ: దేశంలో మందగమున ఛాయలు కనిపిస్తున్నప్పటికీ పబ్లిక్ ఇష్టాల (ఐపీఎల్) రూపంలో కార్పొరేట్ సంస్థల మార్కెట్ నుంచి దండీగానే నిధులను సమీకరించుకుంటున్నాయి సెప్టెంబరులో ముగిసిన మూడు నెలల కాలంలో దాదాపు 10 ఐపీఎల్ ఛాయల భారత్ లోని కార్పొరేట్ సంస్థలు దాదాపు రూ. 6000 కోట్ల మేర నిధులను సమీకరించాయి. జూలై-సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో 10 ఐపీఎల్ ప్రాథమిక నూత్నాల్లోకి వచ్చాయి. సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా మార్కెట్ కి వచ్చిన ఐపీఎల్ మొత్తం చూస్తే.. భారత్ అలోపల్లో నిలిచింది ఈ వైపు ఇండియా ఐపీఎల్ ట్రెండ్ క్యూరి నివేదిక-2019 తెలిపింది. అంతకు ముందు సంవత్సరంలో సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో మొత్తం 22



ఐపీఎల్ భారత ప్రాథమిక మార్కెట్ కి వచ్చినట్లుగా నివేదిక వెల్లడించింది. ఇదే సమయంలో ప్రధాన మార్కెట్ కి వచ్చిన ఐపీఎల్ సంఖ్య మూడు నుంచి నాలుగుకు పెరిగిందని నివేదిక వెల్లడించింది. మరోవైపు ఎన్ఎంఐకో మార్కెట్లో సెప్టెంబరు త్రైమాసికంలో కేవలం ఆరు ఐపీఎల్ మాత్రమే అందుబాటులోకి వచ్చాయి. గత ఏడాది ఇదే సమయంలో మార్కెట్ కి వచ్చిన ఐపీఎల్ సంఖ్య 42గా నిలిచిందని నివేదిక వివరించింది. ప్రధానంగా రిటైల్, రియల్ ఎస్టేట్, ఆటోమోటో, రంగం, టెక్నాలజీ విభాగాల్లో ఎక్కువగా ఐపీఎల్ నమోదు అయినట్లుగా ఈ నివేదిక తెలిపింది. ఇటీవలి కాలంలో సర్కారు ప్రకటించిన పలు ఉద్దేశన నేపథ్యంలో వచ్చే ఏడాది మొదటి ఆర్థికం నుంచి ఐపీఎల్ తో మరింతగా పెరిగే అవకాశం ఉందని ఈ నివేదిక తెలిపింది.

ఏపీకి నిధులివ్వండి..

రైతు భరోసా పథకం ప్రారంభోత్సవానికి రండి: ప్రధాని మోడీతో ఏపీ సీఎం జగన్ న్యూఢిల్లీ: సకాలంలో నిధులు విడుదల చేసే రాష్ట్ర నమగ్రాధి పృథ్వి కి తోడ్పాటు అందించాలని ప్రధాని మోడీని ఏపీ సీఎం జగన్ విజ్ఞప్తి చేశారు. శనివారం ప్రధాని తో సమావేశ ప్రైవేటు ఖర్చు మంత్రి సుదీర్ఘంగా ఎకరపు పెట్టారు. 15 నెలలలో ప్రతిష్టాత్మకంగా అమలుచేయనున్న వైఎస్ఆర్ రైతు భరోసా పథకం ప్రారంభోత్సవానికి రావాలని మోడీ జగన్ అహ్వానించారు. పథకం ప్రారంభం రోజునే ఏపీలోని కొలు కేటెలులో సహ మొత్తం 53 లక్షల మందికి అట్టి కలిగించనున్నట్లు వివరించారు. వీటితో పాటు కేంద్రం నుంచి గ్రాంట్ ఇవ్వడం కింద రూ. 61,071.51 కోట్ల రూపాయలు అవసరమవుతాయని గత ప్రభుత్వం ఓటిన ఆక్సెంట్ ఇన్ఫర్మేషన్ పేర్కొంది. ఈ విషయాన్ని సీఎం ప్రస్తావించారు. ఇప్పటి వరకూ కేంద్రం నుంచి వచ్చింది రూ. 6,739 కోట్లు మాత్రమేనని తెలిపారు. రెమిస్ట్రాన్స్ ట్యాగ్ మెంట్, పోలవరం ప్రాజెక్టులో సవరించిన అంచనాలు అమోదించాలని విన్నపించారు. ప్రాజెక్టు కోసం ఇంకా భూసేకరణ, పునరావాస కార్యక్రమాలు పూర్తి చేయాల్సి ఉన్నదని వివరించారు. వెనుకబడిన ప్రాంతాల అభివృద్ధి నిధి కింద ప్రత్యేక ఆర్థిక ప్రాజెక్ట్ ని ప్రకటించాలని కోరారు. కృష్ణా, గోదావరి నదుల అనుసంధానం గురించి ప్రస్తావించారు. గోదావరి నీటిని నాగార్జునసాగర్, క్రీశైలం ప్రాజెక్టులకు తరలించడం ద్వారా కృష్ణా డెల్టా ను స్థిరీకరించడంతో పాటు, రాయలసీమ, ప్రకాశం జిల్లాలకు సాగు నీరు సమృద్ధిగా లభించి, ఆర్థికంగా ఆ ప్రాంతం పురోగమించడానికి దోహదం పడుతుందని తెలిపారు. నవరత్నాలకు చేయూతనివ్వాలని కోరారు.



బీఆర్ కే భవన్ లోకి నో ఎంట్రీయే...

మీడియాను అనుమతించొద్దన్న సీఎం

- జర్నలిస్టుల కోసం ఆదర్శనగర్ ఓల్డ్ ఎమ్మెల్యే క్వార్టర్లలో ఓ గది
- టీఆర్డీ ఆందోళన నేపథ్యంలో ప్రగతి భవన్ చుట్టూ మరన్ని ఆంక్షలు



నవతెలంగాణ బ్యాంకో - హైదరాబాద్ రాష్ట్రంలో మీడియాపై ఆంక్షలు రోజురోజుకూ పెరిగిపోతున్నాయి. అది బూర్గుల రామకృష్ణారావు భవన్ అయినా, ప్రగతి భవన్ అయినా.. మరోవైపు సర్.. తాము చెప్పిందే రాసుకోవాలి తప్ప ప్రశ్నించకూడదు, సమాచారం తెలుసుకోకూడదనే విధంగా ప్రభుత్వం వ్యవహరిస్తున్నది. బీఆర్ కే భవన్ లోకి సచివాలయాన్ని తరలించిన నేపథ్యంలో.. ఆ భవన్ లోకి ఇప్పటి వరకూ మీడియాను అనుమతించలేదు. అయితే సామాగ్రి, ప్రెజ్ సెంటర్ లు చాంబర్లలో సర్కిల్ తలాకా.. జర్నలిస్టులను అక్కడికి అనుమతిస్తారంటూ మొన్నటి వరకూ అధికారులు చెప్పకొచ్చారు.

కానీ తాజా సమాచారం ప్రకారం.. ఇప్పుడే కాదు, మున్ముందు ఎప్పుడూ కూడా ఆ భవన్ లోకి ప్రెస్ ను అనుమతించొద్దని ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. ఈ మేరకు ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్.. ఉన్నతాధికారులకు ఆదేశాలు జారీ చేసి పెట్టు తెలిసింది. మంత్రులు, ఉన్నతాధికారులు అధికారికంగా నిర్వహించే విలేజర్లు సమావేశాలు, ఇతర కార్యక్రమాల కోసం ఆదర్శనగర్ ఓల్డ్ ఎమ్మెల్యే క్వార్టర్లలో ఓ గదిని కేటాయించాలని ఆయన సూచించినట్లు సమాచారం. బీఆర్ కే భవన్ లోని వార్తలను కవర్ చేసే మీడియా ప్రతినిధులందరూ అక్కడే ఉండాలి తప్ప.. ఆ భవన్ వైపు తొంగి చూడొద్దంటూ ఆంక్షలు విధించనున్నారు.

పండుగ వేళా.. పుంజుకోవట్లే

ఉపమందుకొని కొనుగోళ్లు

- ఆర్థిక మందగమున ముంగిల్లోనే మార్కెట్లు
- ఆందోళనలో వ్యాపారులు



న్యూఢిల్లీ : పండుగ సందర్భంగా కొనుగోళ్లు పెరిగి ఆర్థిక మందగమున నుంచి కాస్త ఉపశమనం కలుగుతుందన్న అంచనాలు తప్పుపడ్డాయి. ఆశించిన మేరకు కొనుగోళ్లు ఉపసంహరణలోని వ్యాపారులు ఆందోళన చెందుతున్నారు. మార్కెట్ లో ఇంకా మందగమునమే రాజ్యమేలుతున్నదని వాపోతున్నారు. కొత్త వస్తువులు కొనుగోళ్లను పెద్దగా ఆకర్షించడం లేదని, పెట్టుబడులు పెట్టేందుకు ముందుకు రావడంలేదని చెబుతున్నారు. అంతర్జాతీయంగా లావాదేవీలు జరుపుతున్న భాగం కంపెనీలు మాత్రమే భద్రంగా ఉన్నాయని, సూక్ష్మ విస్తృత మధ్యతరహా పరిశ్రమలు మార్కెట్ లో నెలకొన్న అనిశ్చితితో తీవ్రంగా ప్రతిఘోషిస్తున్నాయని అభిప్రాయపడుతున్నారు. మోడీ సర్కారు తీసుకున్న పెద్దనోట్ల రద్దు నిర్ణయం మా జీవితాల్ని ధ్వంసం చేయగా.. జీఎస్ టీ వచ్చాక ముమ్మల్ని పూర్తిగా దెబ్బతీసిందనీ, ప్రస్తుతం నెలకొన్న ఆర్థిక మందగమున మా పిల్లల కడుపుమాడుతున్నదనీ ఓ వ్యాపారి ఆవేదన వ్యక్తం చేశాడు. పండుగ సీజన్ లో కొనుగోళ్లు పెరుగుతాయని చాలా కంపెనీలు ఆశలు పెట్టుకున్నాయి. కానీ, ఆ అంచనాలు తప్పుపడుతున్నట్లు వార్తా కథనం వివరిస్తున్నది. దీంతో భవిష్యత్ పరిణామాలపై ఆందోళనలు వెలువడుతున్నాయి.

అభ్యర్థి పెట్టిన అమ్మకాలవే: మొబైల్ షాప్ ఓనరు
లక్నోలోని మార్కెట్ కు చెందిన రజకా అప్పారావు ఆంధ్రుగా మొబైల్ షాప్ నడుపుతున్నారు. తన అనుభవంలో ఇంతటి దుస్థితిని చూడలేదని అన్నారు. పండుగ సీజన్ కోసం ఆర్డర్ చేసిన 20 స్మార్ట్ ఫోన్లలో కనీసం ఒక్క డాన్లీ అమ్మకాలేపోయాయని వాపోయారు. మొబైల్ ఫోన్లు, యాక్సరీల కోసం లక్షల రూపాయలు వెచ్చించాను. కస్తమర్లు వచ్చి మొబైల్ యాక్సరీలను కొంటున్నారని రిపేర్ చేయించుకుంటున్నారని, కానీ, మంచి ఆభరణం పెట్టినా.. కొన్ని వస్తువులు ప్రీగా ఇస్తున్నా. కొత్త ఫోన్ల కోసం అమ్మకాలే లేవు. మార్కెట్ లో ఏగడం ప్రవాహం తగ్గింది. వినియోగదారుల వద్ద ప్రైవేట్ లోని సర్వీస్ లను కలిపిస్తున్నాను. ఇది వ్యాపారుల అంతమాత్రం తుంచబడి కాదని రజకా అన్నారు.



ప్రాజెక్టుల్ని ఆన్ హెల్డ్ : అర్బికోట్ల ఓం కుమార్
దేశంలో పలు ఇరు నక్షత్రాల హెనూట్రాస్టు డిజైన్ చేసిన లక్నోలోని ప్రముఖ సంస్థలో పనిచేస్తున్న అర్బికోట్ల ఓం కుమార్ ప్రస్తుత పరిస్థితులు నోట్ల రద్దు రోజుల్ని తలపిస్తున్నాయని అన్నారు. పండుగ సీజన్ లో రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారం పుంజుకుంటుందన్న తమ ఆశలు సాధించేయామని తెలిపారు. 'రియల్ ఎస్టేట్ రంగంలో పెట్టుబడులు పెట్టేందుకే జంతువులు. బ్యాంకులూ రుణాధిక్యం లేదు. ప్రయత్నం మదుపరులు చేతులు వెళ్లాలి. గతంలో ఈ రంగంలో పెట్టుబడులు పెట్టేందుకు చాలా అవకాశం ఉన్నాయి. ఒక లక్ష రూపాయలు ఇన్వెస్ట్ చేస్తే రెండు మూడేళ్లలో రిటైన్మెంట్ లాగా మూడు రెట్లు లాభాలను సొంతం చేసుకునేవారు. కానీ, నేడు మార్కెట్ ప్రభుత్వం ఉన్నది. అప్పుడు విలువలు చుక్కలు తూతున్నాయి. ప్రస్తుతం మూడు నక్షత్రాల హెనూట్రా అకటి, ఒక మాల్ సహా నాలుగు ఖరీదైన ప్రాజెక్టులను నిలిపేయాల్సి వస్తుంది.

మరింత దిగజారుతున్న మార్కెట్లు :

ఇక్కడి కళాకారుడు

ఉత్తరప్రదేశ్ లోని మొరదాబాద్ కు చెందిన రాష్ట్రపతి ఆచార్య గ్రహీత ఇక్కడి కళాకారుడు దిషాన్ హుస్సేన్ ఆరునెలలగా ఎలాంటి ఆర్డర్లు లేక నానా అవస్థలు చదుతున్నారు. చిన్నతో పెద్దతో ఏదైనా సరేని ఆర్డర్ కోసం ప్రతి ఒక్కరి దగ్గరికి పరుగులు తీస్తున్నానని హుస్సేన్ వివరించారు. 'పండుగది వస్తున్నాను, ఇంటిలోపలి అలంకారాలకు సంబంధించిన మా పని ఎప్పుడూ మందగమున ప్రభావానికి రోసుకాలేదు. కానీ, ఇప్పుడు పరిస్థితులు ఖిన్నంగా ఉన్నాయి. పనిలేక పొరుపు చేసుకున్న కొద్దిమొత్తంలో నుంచే కుటుంబాన్ని వెళ్లదీస్తున్నాం. అంతర్జాతీయ లావాదేవీలు జరిపే కంపెనీలు మినహా సూక్ష్మ చిన్న మధ్య తరహా సంస్థలు నిర్వహిస్తున్నవారికి ఇది గడ్డుకాలమే. పెద్దనోట్ల రద్దు నడ్డివిరిస్తే.. అడ్డదొంగల తెచ్చిన జీవన్ మరణం మా బతుకులను నాశనం చేసింది. ఈ మందగమునం దెబ్బతో ఇంట్లో పూటగడవడం కూడా కష్టమవుతున్నది. సాధారణంగా పండుగ సీజన్ వస్తే మార్కెట్ సందడిగా ఉంటుంది. కానీ ఈసారి ఆ ప్రభావం అస్సలు కనిపించడం లేదు. మందగమునం వ్యాప్తి దినదినం మరింత దిగజారుతున్నాయని హుస్సేన్ తన గౌరవార్థం చెబుతున్నారు.

నిర్మించేందుకు సంస్థ దగ్గర డబ్బు లేదు. లాభాలు వస్తాయన్న భరోసాను మదుపరులకు ఇవ్వలేక పెట్టుబడులు నూ కూడబెట్టలేకపోతున్నామని ఓం కుమార్ చెప్పారు.



అతనే ఓ కెమెరా

ఫోటో : పిపక్ష వెంకటేశ్

గురించి బాగా చర్చ జరుగుతుండేది. అసలు అక్కడ ఏం జరుగుతుందో తెలుసుకోవాలని 2017, మే నెలలో బైక్ పై కరువు ప్రాంతాలన్నీ తిరిగి పోయే లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించుకున్నాను. నీటి సమస్య బాగా కనిపించింది. పేపర్లలో వచ్చిన దానికన్నా నేను ఊహించిన దానికన్నా సమస్య తీవ్రంగా ఉంది. కూలి పనులు మానుకొని ఒక్కోసారి దగ్గర 100 నుండి 150 మంది కూల్చిన ఊడెవారు. కిలో మీటర్ల నడిచి వెళ్ళి మహిళలు బిందెలు నెత్తిన పెట్టుకొని మోస్తున్నారు. ఈ సమస్యకేవలం మన రాష్ట్రం వరకు తెలిస్తే సరిపోదు జాతీయ స్థాయిలో తెలియాలనే ఉద్దేశంతో దీన్ని ఓ ప్రాజెక్టుగా చేశాను. అలాగే 'యూజ్ ఫర్ ఎయిడ్' అగ్నేజీషన్ వాళ్ళు వచ్చి కరువు ప్రాంతాల ఓ మూడు రోజులు తిరిగారు. వాళ్ళతో పాటు మళ్ళీ తిరిగాను. హైదరాబాద్ నుండరయ్య విజ్ఞాన కేంద్రంలో వాళ్ళు పెట్టిన సమావేశం నేను తీసిన ఫోటోలతో ఎగ్జిబిషన్ పెట్టాను. అలా మన రాష్ట్రంలోని కరువు సమస్య జాతీయ స్థాయికి తీసుకువచ్చడంలో నా వంతు ప్రయత్నం చేశాను.

దీని కోసం సుమారు ఐదు నెలలు పట్టింది. ఇది కార్యాచరణ అనే ఇంటర్వెన్షన్ లో పట్టిందే అయింది.

కండ్ల నుండి నీళ్ళు వచ్చేవి
తెలంగాణలో ఊరికి కరువు వచ్చినప్పుడు బలులు ఇస్తుంటారు. జాతరలు చేస్తుంటారు. వీటి గురించి ఓ ప్రాజెక్ట్ చేయాలనుకున్నా. తెలంగాణ కల్చర్ ఐయటి ప్రపంచానికి తెలియాలని ఈ ప్రయత్నం చేశా. 2014లో మేడారం జాతరకు వెళ్ళాను అప్పుట్లో ఇలాంటి ఆలోచన ఏమీ లేదు. తర్వాత ఇంపన్యూ వాగు వెళ్ళాను. అక్కడ ప్రజలు జాతరలో ఏడుస్తూ కనిపించారు. అది సన్ను బాగా ఆలోచించే జేసింది. తర్వాత ఐ.ఎ.ఎ.ఎ. కొమరెల్లి ఇలా మొత్తం 12 ప్రాంతాల్లో ఊరికి జాతరలకు తిరిగాను. సహకారించే వారు లేక నిస్పృహయంతో గుండెల్లో ఉన్న భాగనంతా అలా ఏడ్చి తీరుతుంటారు. వాళ్ళ గుండెల్లో ఎంత భాగ దాగి వుండే ఆర్తమయింది. వాళ్ళ పరిస్థితిని చూస్తే ఒక్కోసారి నా కండ్ల నుండి నీళ్ళు వచ్చేవి. నిస్పృహయంతో నుండే మూఢనమ్మకాల వైపు వెళ్ళారు. ఆర్థిక, రాజకీయ, సామాజిక వెనుకబాటు నుండే ఈ జాతరలు వచ్చాయనిపించింది. ఇలా జాతరలో తీసిన ఫోటోలతో ఓ ప్రాజెక్ట్ చేశా. దీన్నే ఇప్పుడు మదాపూర్ లో జరుగుతున్న జాతీయ స్థాయి ఎగ్జిబిషన్ లో పెట్టాను. మంచి స్పందన వస్తుంది.

ప్రతీది సమాజహితం కావాలి
డిజిటల్ కెమెరాతో ఎన్నో ఫోటోలైనా తీసుకోవచ్చు. ఏమీ ఆలోచించకుండా టకటకా తీసుకోవచ్చు. కానీ నేను ఆ కెమెరా వాడను. ఇన్ స్టాంట్ కెమెరా అని ఉంటుంది. 8 వందల రూపాయలకు 10 ఫోటోలు వచ్చాయి. అదే వాడుతున్నా. ఎందుకంటే నేను తీసే ప్రతి ఫోటో ఆలోచించేదిగా ఉండాలి. ఊరికి ఫోటోలు తీయడం కాదు వాళ్ళతో మాట్లాడాలని దీన్ని



తీసిన ప్రతి ఫోటో సమాజానికి ఉపయోగపడాలి. గతంలో ఫోటోలైనా సమస్య పైన కూడా వర్చి చేశా. అయితే అది అంత సీరియస్ గా చేయలేదు. వాళ్ళకు న్యాయం చేయలేదనిపించింది. అందుకే ఇప్పుడు మళ్ళీ ఫోటోలైనా సమస్యపై ఓ ప్రాజెక్ట్ చేయాలనుకుంటున్నా.

అంతర్జాతీయ స్థాయికి
ప్రస్తుతం ఇంటర్వెన్షన్ లో మీడియాలో ప్రీలాన్స్ చేస్తున్నా. ఒకప్పుడు సత్య మూల్యాదేశానికి భయపడిన నేను ఇప్పుడు మూడు గంటల పాటు టీవీలో వర్చిఫోటోలు తీసుకుంటున్నా. నేను ఫోటోగ్రఫీ ఎక్కువగా నేర్చుకోలేదు. అందుకే నా లాంటి వాళ్ళకు నేర్పించాలనే ఈ వర్చి పాపాలు. ఏదాది కిందపడి రెండు

అవార్డులు వచ్చాయి. 'టోటో' వారి అవార్డు వచ్చింది. ఇది ఇండియాలో ఒకరికే ఇస్తారు. ఆ అవార్డు 30 ఏండ్ల లోపు వాళ్ళకే ఇస్తారు. నాకు 29 ఏండ్లకే వచ్చింది. అది రావడం అంతర్జాతీయ రచయితలో పరిచయాలు పెరిగాయి. అలాగే ఐ అండ్ పీఆర్ అవార్డు, వర్చి ఫోటోగ్రఫీ అవార్డు కూడా వచ్చాయి. ఈ మధ్య బెస్ట్ ఫ్రీమ్ ఫోటోగ్రఫీ జిడ్ గా ఉన్నా. ఈ అవార్డును ఏదీ బాలల కోసం ఉపయోగిస్తున్నాం.

స్కూల్ పెట్టాలనుంది
భవిష్యత్లో స్కూల్ పెట్టాలని ఉంది. అయితే మన దగ్గర ఫోటోగ్రఫీపై అంత అవగాహన లేదు. పైగా ఇక్కడ ప్రతి దాన్ని కమర్షియల్ గా ఆలోచిస్తారు. అందుకే మన దగ్గర స్కూల్ పెట్టేటే నేను అనుకున్నది చేయలేను. నాకు పెండ్లం ఏదాది అవుతుంది. నా భార్యది బొంబాయి. తను కూడా

ఫోటోగ్రాఫర్. ఓ వర్చి ఫోటోలనే ఇద్దరికీ పరిచయం. తను ప్రస్తుతం 'మదర్ అండ్ బైల్డ్' పై పెద్ద ప్రాజెక్ట్ చేస్తుంది. బొంబాయి వాళ్ళు ఫోటోగ్రఫీ గురించి కాస్త డిప్రెంట్ గా ఆలోచిస్తారు. అందుకే ఇద్దరం కలిసి బొంబాయిలో స్కూల్ పెట్టాలని ఆలోచిస్తున్నాం. అక్కడ స్కూల్ పెట్టినా ఇక్కడ ప్రాజెక్టులు మాత్రం కొనసాగిస్తా.

మహిళా రైతులపై...
భవిష్యత్లో మహిళల సమస్యలపైనే ఓ ప్రాజెక్ట్ చేయాలి. అలాగే మన దగ్గర 170 మంది మహిళా రైతులు అభ్యుదయ కేంద్రాలు చేసుకున్నారు. మన వాళ్ళు మహిళలను అసలు రైతులుగానే గుర్తించారు. వాళ్ళ మరణాలను గృహహింస మరణాలుగా చిత్రించారు. వాళ్ళ గురించి అసలు నిజాలు బయటకే రాలేదు. అందుకే వాళ్ళ జీవితాల గురించి ఓ ప్రాజెక్ట్ చేయాలి. ఇలా చాలా ఆలోచనలు ఉన్నాయి. మెల్లమెల్లగా వీలైపోయినా చేస్తాను.

సనీమ్

ఫోటోగ్రఫీ క్రాంతికి హాబీ అయితే మరొకాందరికి ప్యాషన్. అంతకు మించి ఏదైనా పదం ఉందంటే అది ఫోటోగ్రాఫర్ పిన్ పాయింట్ కాదు. సరిపోతుంది. తెలంగాణ బతుకు చిత్తాలను తన కెమెరాలో బంధిస్తున్నాడు. ఇక్కడి సామాజిక, ఆర్థిక పరిస్థితులను అంతర్జాతీయ స్థాయికి తీసుకెళ్ళు తున్నాడు. తీసే ప్రతి చిత్రం సమాజహితం కావాలని కోరుకుంటూ అందరికంటే భిన్నంగా అడుగులు వేస్తూ ఆ యువకుడు చెబుతున్న విశేషాలు ఈ వారం జోష్ లో...

నేను పుట్టింది
హైదరాబాద్. పెరిగింది మాత్రం హైదరాబాద్, వైజాగ్, విజయవాడ, చెన్నై. ఇలా అమ్మానాన్నల జాబ్ వల్ల చాలా ప్రాంతాలు తిరిగాను. అమ్మ నగరీ, నాన్నా శ్రీనివాస. వాళ్ళిద్దరూ డాక్టర్లు. నా బెస్ట్ ఫ్రెండ్స్ సరికి సుమారు పది స్కూల్స్ లో చదువుకుంటా. అందుకే నాకు పెద్దగా స్నేహితులు లేరు. పైగా చిన్నప్పుడు కాస్త సత్తి ఉండేది. ఏడో తరగతిలో ఉన్నప్పుడు నా లోల్ నెంబర్ 57. అది పలకడం కూడా వచ్చేది కాదు. అందరూ ఎగతాళి చేసేవారు. అందుకే ఒంటరిగా వుండేవాడిని. ఒక్కోసారి స్కూల్ కి వెళ్ళాలన్నా ఏడుపాచ్చేది. ఒంటరి తనమే నన్ను ఓ ఫోటో గ్రాఫర్ గా మార్చివుంటుంది. చిన్నప్పటి నుండి బోమ్మలు బాగా గీసేవాడిని. దీనికి ఏవరో మాట్లాడాల్సిన అవసరం లేదు. నా పని నేను చేసుకునేవాడిని.

పర్యావరణంపై ఆసక్తితో
ఇంట్లో కూర్చోని బోమ్మలు వేయడం, ఒకే చోట కూర్చోడం కూడా నచ్చేది కాదు. బయట తిరుగుతూ ఏమైనా చేయాలనుకున్నప్పుడు ఫోటోగ్రఫీ అలవాటయింది. బయట తిరుగుతూ కంటికి నచ్చింది ఫోటోలు తీసేవాడిని. చెన్నైలో బీబిక్ బయోబిక్లాబ్ జీ చేస్తున్నప్పుడు 'ఎకా యూత్' అని కాలేజీ స్టూడెంట్స్ అందరం కలిసి పెట్టుకున్నాం. పర్యావరణంపై ఆసక్తితో ఇది ఏర్పాటు చేసుకున్నాం. మేము బీచ్ క్లీనింగ్ ప్రోగ్రామ్ చేసేవాళ్ళం. ఆ తర్వాత గేట్ రోసి ఐటి డిప్లొమాలో ఎన్ట్రాన్స్ మెంట్ లో ఎంట్రీ చేశాను. అక్కడ చాలా నేర్చుకున్నా. ఫోటోగ్రఫీపై ఆసక్తి బాగా పెరిగింది.

పర్యావరణానికి
నష్టం చేసే ఫ్యాజ్ బోలకు అక్రమంగా పర్మిట్స్ ఇవ్వడం గమనించా. ఎంట్రీ తర్వాత జాబ్లో చేరాను. తృప్తి లేదు. దాంతో ఇంట్లో చెప్పకుండానే 2015లో జాబ్ మానేశా. తెలిసిన తర్వాత ఒక్క సంవత్సరం బైం ఇచ్చుమన్నాను. బెటర్ గా ఏదైనా చేయాలనుండేది. బైక్ తీసుకుని తిరగడం మొదలుపెట్టా.

జాతీయ స్థాయికి తీసుకెళ్ళాలని
ఇంట్లో అమ్మ వాళ్ళు రిఫ్ట్ ఐడియాలజీ, అందరూ చదువుకున్న వారు. సమాజం, ప్రజల పట్ల ఓ అవగాహన ఉన్న వారు. వాళ్ళ ఆలోచనలే నాకూ

వచ్చాయనుకుంటా. అందుకే సామాన్య ప్రజల సమస్యలపై నా దృష్టి ఉండేది. అప్పుట్లో ఏ పత్రికలో చూసినా ఉత్తర తెలంగాణలో కరువు

ప్రాంతమంది. అక్కడి ప్రజలు ఎంత వ్యతిరేకించినా ద్వారం కట్టేశారు. ఆ ప్రాంతమంతా మునిగిపోయింది. ఆ విషయం తెలుసుకుని వెంటనే అక్కడికి వెళ్ళి అక్కడి ఫోటోలు తీశాను. ఉత్తర తెలంగాణలో నీటి సమస్య కరువు, ఇక్కడ చూస్తే భూ నిర్వాసితులు, ముంపు ఇలా వీటన్నింటిలో పరిశీలిస్తే ఓ లింక్ దొరికింది. ఇలా నేను తీసిన ఫోటోలన్నీ కలిపి 'హెంబ్ లాండ్' (వాళ్ళ భూముల్లోనే వాళ్ళు శరణార్థులు) అనే ప్రాజెక్ట్ చేశాను.

వచ్చాయనుకుంటా. అందుకే సామాన్య ప్రజల సమస్యలపై నా దృష్టి ఉండేది. అప్పుట్లో ఏ పత్రికలో చూసినా ఉత్తర తెలంగాణలో కరువు

ప్రాంతమంది. అక్కడి ప్రజలు ఎంత వ్యతిరేకించినా ద్వారం కట్టేశారు. ఆ ప్రాంతమంతా మునిగిపోయింది. ఆ విషయం తెలుసుకుని వెంటనే అక్కడికి వెళ్ళి అక్కడి ఫోటోలు తీశాను. ఉత్తర తెలంగాణలో నీటి సమస్య కరువు, ఇక్కడ చూస్తే భూ నిర్వాసితులు, ముంపు ఇలా వీటన్నింటిలో పరిశీలిస్తే ఓ లింక్ దొరికింది. ఇలా నేను తీసిన ఫోటోలన్నీ కలిపి 'హెంబ్ లాండ్' (వాళ్ళ భూముల్లోనే వాళ్ళు శరణార్థులు) అనే ప్రాజెక్ట్ చేశాను.



తీసిన ప్రతి ఫోటో సమాజానికి ఉపయోగపడాలి. గతంలో ఫోటోలైనా సమస్య పైన కూడా వర్చి చేశా. అయితే అది అంత సీరియస్ గా చేయలేదు. వాళ్ళకు న్యాయం చేయలేదనిపించింది. అందుకే ఇప్పుడు మళ్ళీ ఫోటోలైనా సమస్యపై ఓ ప్రాజెక్ట్ చేయాలనుకుంటున్నా.

అంతర్జాతీయ స్థాయికి
ప్రస్తుతం ఇంటర్వెన్షన్ లో మీడియాలో ప్రీలాన్స్ చేస్తున్నా. ఒకప్పుడు సత్య మూల్యాదేశానికి భయపడిన నేను ఇప్పుడు మూడు గంటల పాటు టీవీలో వర్చిఫోటోలు తీసుకుంటున్నా. నేను ఫోటోగ్రఫీ ఎక్కువగా నేర్చుకోలేదు. అందుకే నా లాంటి వాళ్ళకు నేర్పించాలనే ఈ వర్చి పాపాలు. ఏదాది కిందపడి రెండు

జాబ్ చేస్తున్నారా?

- నిజాయితీగా ఉండండి. దీర్ఘకాలంలో ఇది మీకు ప్రయోజనాన్ని చేకూరుస్తుంది. మీ వర్చి గురించి అబద్ధాలు చెప్పడం, క్షయించే ఇన్ ఫర్మేషన్ గురించి మోసం చేయడం వంటివి మిమ్మల్ని అన్ ప్రాఫెషనల్ గా నిలుపుతాయి.
- మీ బాన్ వంతు ఈ పని నా వల్ల కాదు అని ఎప్పుడూ చెప్పండి. ప్రయత్నించకుండానే నా వల్ల కాదని చెప్పడం వల్ల అన్ ప్రాఫెషనల్ ముద్రపడే అవకాశం ఉంటుంది.
- మీ వల్ల ఏదైనా తప్పు జరిగి ఉంటే దాన్ని ఒప్పుకోండి. సరిదిద్దుకోవడానికి ప్రయత్నించండి. అంతేకానీ సబార్డినేట్ లను డిమెండ్ చేయడం ప్రయత్నించకండి. ఒకవేళ అలా చేస్తే అన్ ప్రాఫెషనల్ గా మిగిలిపోతారు.
- ఆఫీస్ కు మీ బాన్ చేరుకున్నప్పుడు తన వంతు మీరు చేరుకోవడం అన్ ప్రాఫెషనల్ గా కనిపించేలా చేస్తుంది. కాబట్టి సమయానికి ఆఫీస్ కు చేరుకోండి. బాన్ కన్నా ముందే ఆఫీస్ లో ఉండేలా చూసుకోండి.
- గానివలకు దూరంగా ఉండండి. గానివలను మోసాసారు అన్ ప్రాఫెషనల్ గా ముగిసే కింద చేరుతారు. కాబట్టి వాటికి దూరంగా ఉండండి.
- ఇతరులతో మాట్లాడేటప్పుడు మంచి భాషను ఉపయోగించండి. మీరు ఉపయోగించే పదాలు మిమ్మల్ని ఏ కేటగిరీకి చెందిన వారో తెలియజేస్తాయి. కాబట్టి కమ్యూనికేషన్ కు ప్రాధాన్యం ఇవ్వండి.
- మీ వల్ల కాని పనిని చేస్తానని ప్రామిస్ చేయకండి. మీ సామర్థ్యానికి మించిన పని అయినప్పుడు 'నో' చెప్పడానికి వెనుకంబు వేయకండి. ఓవర్ ప్రామిసింగ్ వల్ల కూడా అసర్వలు తలెత్తితాయి.
- కోర్ట్ గోట్ అతి స్నేహం చేయకండి. కొంతమందిలో చేసే అతి స్నేహం వల్ల అన్ ప్రాఫెషనల్ లు కనిపిస్తుంది. కాబట్టి అందరితోనూ సాధారణ స్నేహం కొనసాగించండి.
- మీకు అప్పగించిన పనిని సకాలంలో పూర్తి చేయండి. గడువులోగా పని పూర్తి చేయకపోతే అన్ ప్రాఫెషనల్ ముద్రపడే అవకాశం ఉంటుంది.



పరిగెత్తుతున్నారు

తన భర్త రామా రావుకు నిద్రలో నడిచే అలవాటుందని హాస్పిటల్ కు తీసుకెళ్ళింది సరోజ. డాక్టర్ పరీక్షించి మందులు రాసివచ్చాడు. వారం రోజుల తర్వాత సరోజ ఆసుపత్రికి వెళ్ళి డాక్టర్ ను కలిసింది. 'డాక్టర్.. నిద్రలో నడుస్తున్నాడని చెబితే మా ఆయనకు మెడిసిన్ ఇచ్చారు కదా' అడిగింది... 'నేనిచ్చిన మందు బాగా పనిచేస్తుంది కదమ్మా' డాక్టర్ గర్భంగా చూశారు. 'చూ కొంచెం ముంచేలా పనిచేస్తోంది. ఇప్పుడు మా ఆయన నిద్రలో నడవటం మానేసి పరిగెత్తుతున్నాడు' డాక్టర్ ఆశ్చర్యం సరోజ సమాధానం..

నువ్వో చోట.. నేనో చోట..

విశాలమైన నీ నదీప్రవాహం కళ్ళల్లోకి ఎన్ని సార్లు వచ్చినాకూలా తెలియాదా? ఇప్పుడా కళ్ళలోకి వీటికిని నీ కళ్ళప్పుడు నాకా కోసం రెప్పలను తోరణాలుగా వేడదనీ నేనేనే వెలుతురును కాలుకగా పెట్టుకుందామని ఆశపడుతుంటాయి.. ఒకరికి ఒకరంటేను నువ్వోట, నేనోచోట స్వల్పంగా పాతుకుపోయి నీ నుండి దూరంగా విసిరేసిన కాలకర్పవత్సపు ఈ క్షణాలకు కూడా ఇంత ప్రేమపూత పూసే కొన్ని సాయంత్రాల్లో కొన్ని రాత్రుల్లో కొన్ని పొద్దుటివేళల్లో చుట్టి ఆ వైపు వీస్తున్న గాలికిస్తున్నాను ఆ గాలి నీ ముంగురులను తాకి కొన్ని ఊసులను మోసుకొస్తుందని ఇంతో చేయగలను కనిపించే పూలల్లో పరిమళాన్ని వినిపించే శబ్దాల్లో స్వరాన్ని కురుస్తున్న చినుకుల్లో ప్రతిబింబాన్ని..

గొప్పవాళ్ళు ఎవరూ పుట్టలేదు

విదేశాలకు వెళ్ళి అక్కడి టూరిస్ట్ ప్రదేశాలను చూడాలని ఆశపడ్డ భారతీయ జంట అమెరికాకు వెళ్ళింది. ఇండియా టూరిస్టులు అమెరికాలో ఓ క్యాబ్ లో ప్రయాణిస్తూ డ్రైవర్ తో మాట్లాడుతున్నారు. సుఖాడీ చంద్రబాబు, మహాత్మా గాంధీ లాంటి గొప్ప గొప్పవాళ్ళు పుట్టిన దేశం మా భారత్.. మీ దేశంలో గొప్పవాళ్ళు ఎవరూ పుట్టారు అని టాక్సీ డ్రైవర్ ను అడిగాడు. లేదండీ.. ఇక్కడ గొప్పవాళ్ళు ఎవరూ పుట్టలేదు. అందరూ చిన్న పిల్లలే పుడుతున్నారు.. టాపిగా బదులిచ్చాడు టాక్సీ డ్రైవర్

ఊగిసలాట

బిచ్చం అడుగు కదాని నీరసించి నిప్పుమించకు అడుగు వెనుక అడుగుతో ఖగోళమంతా కొగిలించుకోవచ్చు ఒక్క నీటి వచ్చే కదా అని చులకనగా చూడకు ఆ వర్షపు బింపులలే అబంధ నింపువచ్చు అవిచ్చురిస్తాయి. వెలిగించాలనుకునే దీపం ఒక్కటే అని వెనకడుగు వేయకు అది లక్షల చీకటి జీవితాల్లో వెలుగు నింప జీవనజ్యోతి నా ఒక్క వెయ్యే చేయూత ఏమిస్తుందని ఆసుకోకు నీ చేయి వెంట వేల చేతులు చైతన్య దివిల్లె వెలుగులు నింపుతాయి. సమాజం పట్ల... నాకేం పట్టించని నిస్పృహతో నిర్లక్ష్యం వహిస్తే పుచ్చిన సమాజం నిన్ను నిలుపునా దహించివేస్తుంది జాగ్రత్త!

- కొవ్వోలు యాదయ్య



వలపు రాగం

వడ్డన్న కొట్టి మోసుకొస్తున్నాయి తెమ్మరలన్నీ పరిమళాలను...! మనసందకేనేమా ఎప్పుడు పాడని కోయిల పాటను పాడుతోంది... 'త్రావణ చినుకుల్లో తడిసిన పూలవనంలా మురిసిపోతా...! మబ్బు వంగి నేలను ముద్దాడినట్లు ఓ చల్లని అనుభూతి... బుగ్గల మందారాలకు రంగుల ముగ్గులేస్తూ...! నువ్వే చెప్పాలిప్పుడు నా కన్నుల్లో మెరిసే నవ్వుల్లో సవ్వడించే తలపులు నీవేనని...! నేనే గీతమై కాగితం పై పరచుకునే వేళ ఆక్షరమై అర్థిగా హత్తుకుంటా... అల్లకు పోయిన బంధనాల లాహిరీ... తనువో గోదావరిలా పరవశించేలా...! అంతరంగంలో వెల్లి విరిసే అద్భుత భావాలకు అపురూప లిపి ఏ భాషలో మరి... రచిస్తూనే ఉంటోంది గాండంగా రమ్యమైన మన జ్ఞాపకాల జావళీలను...! నువ్వొచ్చే దారుల్లో వేలి ఉన్న మనసు పుస్తకంలో తీపి సంతకాలు నిద్రెన్నప్పుడు... మనసు చేసే కోలాహలంలో మధుర వీణపై నే మిగిలి పోతుంటాను... ఎప్పుటికీ నీను విడువని వలపు రాగం...!!

- శాంతి కృష్ణ, 9502236670



దోపియీ (ఓకార్) : మూడు రోజుల వ్యవధిలో రెండు సార్లు జాతీయ రికార్డులను బద్దలు కొట్టిన స్వీపులచేత అగ్రేట్ అవినాద్ నుండి 2020 బోకాట్ ఒలింపిక్స్ అర్జంట్ సాధించాడు. 3000 మీటర్ల స్వీపులచేత ఈ వెంట ప్రపంచ ఛాంపియన్ షిప్లలో పాల్గొన్న అవినాద్ ప్రపంచ రికార్డు సాధించినా.. 1952 నుంచి

ఒలింపిక్స్కు అవినాద్
 ● **జాతీయ రికార్డు మెరుగు**
 భారతీయ అథ్లెట్ల ద్వారా మిగిలిన ఒలింపిక్ టైటిల్ను దక్కించుకున్నాడు. 2020 బోకాట్ ఒలింపిక్స్ అర్జంట్ సాధించటం పట్ల అవినాద్ సంతోషంగా ఉంది. ఒలింపిక్స్ అర్జంట్ కోసం

ప్రపంచ ఛాంపియన్ షిప్లకు వచ్చాడు. కోచ్ తో కలిసి ఎంతగానో కష్టపడ్డాను" అని అవినాద్ అనడం వ్యక్తం చేశాడు. స్వీపులచేత 3000 మీటర్ల విభాగంలో 1952 తర్వాత ఓ భారత అథ్లెట్ పోటీపడటం ఇదే తొలిసారి. ఒలింపిక్స్ అర్జంట్ బ్రెజిల్లో 8.22.00ను అవినాద్ పైసల్లో 8.21.37తో అధిగమించాడు.



రసపట్టులో విశాఖు టెస్టు

- పాంచి ఉన్న వర్షం ముప్పు
- సఫారీ ఎదురుదాడి యోచన!

త్రై దం సిరిస్ తొలి టెస్టులో నాలుగు రోజులు ముగిసాయి. ఊహించినట్లుగానే ఆఖరు రోజు ఆట ఆసక్తికరంగా మారింది. తొలి నాలుగు రోజుల్లో మూడు రోజులు ఆతిథ్య భారత్ ఆధిపత్యం చెలాయించింది. ఓ రోజు ఆటను శాసించిన దక్షిణాఫ్రికా ఇప్పటికీ డ్రా అవకాశాలను సజీవంగా నిలుపుకుంది. సొంతగడ్డపై స్పైన్ ఎదుర్కొవటంలో బలహీన జట్టు దక్షిణాఫ్రికాకు 395 పరుగుల లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించింది. ఉపఖండంలో ఆఖరు రోజు 395 పరుగులు కొట్టాలనే ఆలోచన రావటం సాహసోపేతం. అదే సమయంలో రోజంతా 9 వికెట్లు కామకోపతనం అనాధ్యమని చెప్పినా ఆశ్చర్యం లేదు. ఈ లెక్కల విశాఖు టెస్టు టీమ్ ఇండియా గుప్పిల్లో ఉండని సంతోషం వ్యక్తం చేయవచ్చు. కానీ విశాఖు టెస్టు తొలి నాలుగు రోజుల ఆట అందుకు భిన్నంగా ఉంది. ఇక్కడ జరిగిన వన్డే, టీ20ల్లోనూ పరుగులు చేసేందుకు బ్యాట్స్ మెన్ ఆసనోపాటు పడని సందర్భాలు ఉన్నాయి. కానీ ఈ టెస్టులో పరుగుల వరద పాడింది. బ్యాట్స్ మెన్ అలవోకగా డ్రయిట్ రోజుల్లో చేయటం కాదు ఎలాపెలా పొందరిలా బాధుతున్నారు. రెండో రోజు నుంచి స్పైన్ ప్రభావం కనిపించే విశాఖులో విచిత్రంగా 3, 4వ రోజుల్లో 350 పైలుకు పరుగులు నమోదయ్యాయి. ఈ గణాంకాలు వద్దే రోజు కోట్లైన కలవరపాటుకు కారణం అవుతున్నాయి.

46 పరుగులు చేయగా.. భారత్ 323 పరుగులు కొట్టింది. స్పైన్ పిచ్పై నాల్గో రోజు 369 పరుగులు చేసినప్పటికీ.. నాల్గో రోజు సైతం ఆ అవకాశం ఎందుకుండదు? అనే అనుమానం వ్యక్తపడుతోంది. దక్షిణాఫ్రికాకు ఇప్పుడు మరో 384 పరుగులు అవసరం. రెండో ఇన్నింగ్స్ లో వివేకం ఒత్తిడిని జయించి సఫారీ దూకుడుగా ఆడుతుందని ఆశించలేం. కచ్చితంగా రక్షణాత్మకంగా ఆడేందుకు మొగ్గు చూపుతుంది. తొలి ఇన్నింగ్స్ లో డిఫెన్స్ తో దెబ్బతిన్నామని, ఎదురుదాడి చేసిన సఫారీ.. రెండో ఇన్నింగ్స్ లో సైతం ఆ సాహసానికి సిద్ధపడితే విశాఖు టెస్టు రసవంతంగా మారుతుంది. తొలి ఇన్నింగ్స్ లో అశ్వినీ ఏడు వికెట్లు కూర్చినా.. 145 పరుగులు ఇచ్చాడు. జడేజా సైతం 2 వికెట్లు 124 పరుగులు సమర్పించుకున్నాడు. డింకే ఎదురుదాడి చేస్తే కోట్లైన చేయగల్గిందేమీ లేదు!

ఇన్నింగ్స్ డిక్షరీషన్ సమయంపైనా కాస్త చర్చ జరుగుతోంది. టీ సమయానికే భారీ స్కోరు సాధించి.. బౌలర్లకు 10 వికెట్ల వేటలో 120 ఓవర్లు అందుబాటులో ఉంచితే బాగుండేది. రోహిత్ శర్మ పుజారీ చెలరేగినా టీ సమయానికే భారత్ అధిక్యం 250 పరుగుల లోపే ఉంది. డింకే తో విరామం తర్వాత సైతం భారత్ బ్యాటింగ్ కోససాగించింది. 400 చేరువ లక్ష్యంలో దక్షిణాఫ్రికాను ఛేదనకు పిలిచింది. డిక్షరీషన్ బ్రెజిలింగ్, అందుబాటులోని ఓవర్లు, పిచ్ స్వభావానికి తోడు నేడు వర్ష సూచనలు కనిపిస్తున్నాయి. తొలి రెండు సెషన్లకు పాక్షికంగా వర్షం అంతరాయం కలిగించే ప్రమాదం ఉంది. ఈ పరిస్థితుల్లో విశాఖు టెస్టు వద్దే రోజు ఆసక్తి రేపుతోంది. గెలుపు దాటిపై ఎన్ని ప్రయత్నం ఉన్నా.. నేడు కోట్లైన ప్రదర్శన అన్నింటికీ సమాధానం కానుంది.

- నవతెలంగాణ-క్రీడావిభాగం

విశాఖు టెస్టు టీమ్ ఇండియా పట్టు బగించింది. రోహిత్ శర్మ (127) హీరోయిక్ విధ్వంసక ఇన్నింగ్స్ తో దక్షిణాఫ్రికాకు 395 పరుగుల లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించింది. 7 ఓవర్లలో ఆటలో కీలక బ్యాట్స్ మన్ డీన్ ఎల్లార్ (2)ను పెవిలియన్ కు పంపించింది. ప్రీడం సిరీస్ లో తొలి టెస్టు సాంతం చేసుకునేందుకు కోహ్లాసేన మరో 9 వికెట్ల దూరంలో నిలిచింది. నాల్గో రోజు ఓ వికెట్ తీసిన భారత్.. నేడు 9 వికెట్ల వేటను కొనసాగించనున్నాడు.

ఓపెనర్ గా రాజీవ్ గలదా అని ఎన్నో ప్రశ్నలు ఎదుర్కొన్న రోహిత్ శర్మ తొలి ప్రయత్నంలోనే మరుసగా రెండో సంచరితో చెలరేగాడు. రెండు ఇన్నింగ్స్ లోనూ అరంగేట్ర ఓపెనర్ గా శతకాలు సాధించిన బ్యాట్స్ మన్ గా చరిత్ర సృష్టించాడు. పుజారీ (81) ఆకట్టుకునే లక్ష్య సంచరి సాధించగా.. స్పెన్సర్ అశ్వినీ (7/145) ఏడు వికెట్లతో మెరిశాడు. నేడు వికెట్ల వేటలో స్పైన్ ద్వయం అశ్వినీ, జడేజా మాయాజాలంపైనే కోహ్లాసేన విజయం ఆధారపడి ఉంది. మాయాగళ్ల వేట ఎలా ఉంటుందో చూడాలి.

మిగిలింది.. 9 వికెట్ల వేట

- దక్షిణాఫ్రికా లక్ష్యం 395, ప్రస్తుతం 11/1
- విశాఖులో విజయంపై కోహ్లాసేన గురి
- ఓపెనర్ గా రోహిత్ లికార్డు శతకం
- భారత్ రెండో ఇన్నింగ్స్ 323/4 డిక్షరీ
- ప్రీడం సిరీస్ తొలి టెస్టు నాల్గో రోజు

విశాఖుపట్టం నుంచి శ్రీనివాస్ దాస్ మంతరి

హిట్ మ్యాన్ రోహిత్ శర్మ (127, 149 బంతుల్లో 10 ఫోర్లు, 7 సిక్స్ లు) అమ్మమ్మ ఊరులో రికార్డు శతకం కొట్టాడు. కెరీర్ 28వ టెస్టులో ఓపెనర్ గా నూతన అవతారం దాల్చిన రోహిత్ శర్మ తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 176 పరుగుల భారీ శతకం సాధించాడు. రెండో ఇన్నింగ్స్ లో ఏడు సిక్స్ లుతో విశ్వరూపం చూపించిన రోహిత్ శర్మ టెస్టు క్రెడిట్ లో ఓపెనర్ గా తొలి మ్యాచ్ లోనే రెండు సెంచురీలు సాధించిన ఏకైక బ్యాట్స్ మన్ గా రికార్డు సృష్టించాడు. రోహిత్ శర్మ వీర విహారానికి తోడు చరిత్రకీ పుజారీ (81, 148 బంతుల్లో 13 ఫోర్లు, 2 సిక్స్ లు) అర్జున్ గా అర్జున్ కడం తొక్కారు. పుజారీ, రోహిత్ రెండో వికెట్లకు 169 పరుగుల భారీ భాగస్వామ్యం నెలకొల్పారు. రవీంద్ర జడేజా (40, 32 బంతుల్లో 3 సిక్స్ లు), విరాట్ కోహ్లా (31 నాటౌట్, 25 బంతుల్లో 3 ఫోర్లు, 1 సిక్స్), అశ్వినీ రహానె (27 నాటౌట్, 17 బంతుల్లో 4 ఫోర్లు, 1 సిక్స్) ధనాధన్ మొదలుపెట్టతే భారత్ వేగంగా పరుగులు సాధించింది. రెండో ఇన్నింగ్స్ ను 323/4 వద్ద డిక్షరీషన్ ప్రకటించింది. అంతకుముందు దక్షిణాఫ్రికా తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 431 పరుగులకు కుప్పకూలింది. తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 71 పరుగుల అధిక్యం కోట్లైన సాంఘికం. నాల్గో రోజు చివర్లో డిక్షరీషన్ ఇచ్చిన కోహ్లా దక్షిణాఫ్రికాను 395 పరుగుల ఛేదనకు అహ్వానించాడు. కఠిన ఛేదనలో దక్షిణాఫ్రికా 7 ఓవర్లలో ఓ వికెట్ కోల్పోయి 11 పరుగులు చేసింది. దక్షిణాఫ్రికా తొలి ఇన్నింగ్స్ హీరో డీన్ ఎల్లార్ (2) జడ్జా వలలో వికెట్లు. ఓపెనర్ ఎడెన్ మార్గర్ (3 బ్యాటింగ్), డీ బ్రూయిన్ (5 బ్యాటింగ్) అజేయంగా నిలిచారు. దక్షిణాఫ్రికా మరో 384 పరుగుల వెనుకజిందీ కోససాగుతుండగా.. టీమ్ ఇండియా విజయానికి మరో 9 వికెట్ల దూరంలో నిలిచింది.



మాడో సెషన్ : భారత్ 323/4 డిక్షరీ : రోహిత్ వీరంగం చివరి సెషన్ లో రోహిత్ శర్మ ఉగ్రరూపం దాల్చాడు. 9 ఫోర్లు, నాలుగు సిక్స్ లతో 133 బంతుల్లోనే రోహిత్ శర్మ సెంచరి పూర్తి చేసుకున్నాడు. ఓపెనర్ గా తొలి టెస్టులోనే రోహిత్ శర్మ రెండు ఇన్నింగ్స్ లోనూ సెంచరిలతో చెలరేగాడు. పుజారీ స్పిన్ ను మహారాజ్ వరుస ఓవర్లలో నాలుగు ఫోర్లు బాది ఘోర అనిపించాడు. ఫిరాందర్ బంతికి పుజారీ ఎట్టిగా అవుతున్నాడు. కానీ మరో ఎండోలో రోహిత్ శర్మ విశ్వరూపం మరో స్థాయికి వెళ్లింది. శతకం తర్వాత రోహిత్ ను ఆపటం సఫారీ తరం కాలేదు. డేన్ పీట్ ఓవర్లో హ్యుజెట్ సిక్స్ బాదింది. రోహిత్ ఇన్నింగ్స్ కు ఊపు తీసుకొచ్చాడు. లాంగ్ లెగ్, మిడ్ వికెట్, లాంగ్ ఆఫ్ లో భారీ సిక్స్ తో సఫారీ బౌలర్లను భయపెట్టాడు. ఇన్నింగ్స్ లో ఏడు సిక్స్ లు కొట్టిన రోహిత్.. మ్యాచ్ లో 13వ సిక్స్ తో టెస్టులో సిక్స్ లు బాదటంలో కొత్త రికార్డును నెలకొల్పాడు. ఓపెనర్ గా తొలి టెస్టులోనే రెండు శతకాలు బాదిన రోహిత్.. రెండు ఇన్నింగ్స్ లోనూ ఒకే శైలిలో అవుతున్నాడు. క్రీజు వదిలి బయటకు వచ్చి స్టంట్ బాట్ గా వికెట్ కోల్పోయాడు. అప్పటికే బ్యాటింగ్ లైన్ వల్ల ముందుకొచ్చిన రవీంద్ర జడేజా ఎలాపెలా బాదటం మొదలెట్టాడు. ముతుసామిపై ధూర్జర్ సెక్టర్ కొట్టిన జడేజా.. పీట్ ఓవర్లో రెండు సిక్స్ బాది దూకుడు కొనసాగించాడు. కెప్టెన్ కోహ్లా వచ్చిన మహారాజ్ ను లక్ష్యంగా చేసుకుని కొట్టాడు. అదే వరుస ఓవర్లలో కోహ్లా రెండు ఫోర్లు, ఓ సిక్స్ తో కడం తొక్కారు. రహాడ ఓవర్లో జడేజా క్రీస్ పోల్తో కా.. వచ్చి రాగానే అత్యాచారం (31 నాటౌట్) వైదొలగి పడ్డాడు. మూడు ఫోర్లు, ఓ సిక్స్ తో రహానె కొత్త తరహా ఇన్నింగ్స్ ఆడాడు. కెప్టెన్ కోహ్లా మరో ఫోర్ బాది ఇన్నింగ్స్ డిక్షరీషన్ ప్రకటించాడు. అప్పటికి భారత్ స్కోరు 323/4. తొలి ఇన్నింగ్స్ అధిక్యంలో కలిపి 394.

దక్షిణాఫ్రికా :
 395 పరుగుల లక్ష్యంతో ఛేదనకు వచ్చిన దక్షిణాఫ్రికా స్పిన్ ద్వయం అశ్వినీ, జడేజా మాయా స్వాగతం పలికింది. అశ్వినీ తొలి ఓవర్లలోనే ఎల్లార్ ను క్రీస్ పోల్ చేసినంత పని చేయగా.. జడేజా తన రెండో ఓవర్లో ఆ పని పూర్తి చేశాడు. లైన్ లండ్ లెగ్ బంతికి ఎల్లార్ ను ఎట్టిగా అవుతున్నాడు. దక్షిణాఫ్రికా తొలి ఇన్నింగ్స్ హీరో డీన్ ఎల్లార్ (2) కోల్పోయింది. దక్షిణాఫ్రికా చివరి సెషన్లో 13 ఓవర్ల ఆట బాధించాడు. వెలుతురు లేమి సమస్యతో మరో నాలుగు ఓవర్లు ఉండగా.. 7 ఓవర్లలో ఆటను నిలిపేశారు. నేడు ఆఖరు రోజు 98 ఓవర్ల ఆట సాగుతుంది.

స్కోరు వివరాలు :
భారత్ తొలి ఇన్నింగ్స్ : 502/7 డిక్షరీ
దక్షిణాఫ్రికా తొలి ఇన్నింగ్స్ : ఎల్లార్ (సి) పుజారీ (ఓ) జడేజా 160, మార్గర్ (ఓ) అశ్వినీ 5, డీ బ్రూయిన్ (సి) సాహ (ఓ) అశ్వినీ 4, డేన్ పీట్ (ఓ) జడేజా 0, బప్పునా (ఎట్టి) ఇషాంత్ 18, ముతుసామి (సి) పుజారీ (ఓ) అశ్వినీ 55, డిశాక్ (ఓ) అశ్వినీ 111, ముతుసామి నాటౌట్ 33, ఫిరాందర్ (ఓ) అశ్వినీ 0, మహారాజ్ (ఓ) మయాంక్ (ఓ) అశ్వినీ 9, రహాడ (ఎట్టి) అశ్వినీ 15, ఎక్స్ ట్రాలూ : 21, మొత్తం : 131.2 ఓవర్లలో ఆటలో 431.
భారత్ పతనం : 1-14, 2-31, 3-34, 4-63, 5-178, 6-342, 7-370, 8-376, 9-396, 10-431.
భారత్ : ఇషాంత్ శర్మ 16-2-54-1, మహ్మద్ షమి 18-4-47-0, అశ్వినీ 46-2-11-145-7, జడేజా 40-0-5-124-2, విహారి 9-1-38-0, రోహిత్ శర్మ 2-1-7-0.
భారత్ రెండో ఇన్నింగ్స్ : మయాంక్ అగర్వాల (సి) ముతుసామి (ఓ) మహారాజ్ 7, రోహిత్ శర్మ (స్టంట్) డిశాక్ (ఓ) మహారాజ్ 127, పుజారీ (ఎట్టి) ఫిరాందర్ 81, జడేజా (ఓ) రహాడ 40, కోహ్లా నాటౌట్ 40, రహానె నాటౌట్ 31, ఎక్స్ ట్రాలూ : 10, మొత్తం : 67 ఓవర్లలో 4 వికెట్లకు 323.
వికెట్ల పతనం : 1-21, 2-190, 3-239, 4-286.
భారత్ : ఫిరాందర్ 12-5-21-1, మహారాజ్ 22-0-129-2, రహాడ 13-3-41-1, డేన్ పీట్ 17-3-102-0, ముతుసామి 3-0-20-0.
దక్షిణాఫ్రికా రెండో ఇన్నింగ్స్ : ఎల్లార్ (ఎట్టి) జడేజా 2, ఎడెన్ మార్గర్ బ్యాటింగ్ 3, డీ బ్రూయిన్ బ్యాటింగ్ 5, ఎక్స్ ట్రాలూ : 01, మొత్తం : (8 ఓవర్లలో ఓ వికెట్) 11.
వికెట్ల పతనం : 1-4.
భారత్ : అశ్వినీ 4-1-7-0, జడేజా 4-2-3-1.

బీసీసీఐ బరిలో అజహారుద్దీన్

- రేసులో గంగూలీ, జై షా, అరుణ్
- ఆసక్తిరేపుతున్న బీసీసీఐ ఎన్నికలు

నవతెలంగాణ-ముంబయి
 రాజకీయ, క్రీడల నేపథ్యం కలిగిన బలమైన అభ్యర్థులు బీసీసీఐ అధ్యక్ష బరిలో నిలిచే అవకాశం కనిపిస్తోంది. బీసీసీఐ సంస్కరణల పర్యాయం ముగింపు క్రమంగా అక్టోబర్ 23న జరిగే వార్షిక సర్వ సభ్య సమావేశంలో భారత్ క్రెడిట్ నియంత్రణ మండలి సూతన ఆఫీస్ ఛీఫ్ అవుతుంది. ఈ మేరకు ఏజిఎంట్ పాల్గొనేందుకు అర్హులైన రాష్ట్ర క్రెడిట్ సంఘాల ప్రతినిధులతో కూడిన ఓవర్ల జాబితాను బీసీసీఐ ఎన్నికల అధికారి ఎన్. గోపాలాచారి శుక్రవారం విడుదల చేశారు. ఈ జాబితాలో భారత్ క్రెడిట్ మాజీ కెప్టెన్ మహ్మద్ అజహారుద్దీన్ (హైదరాబాద్), సౌరభ్ గంగూలీ (ఐదాల్) సహా కర్ణాటక క్రెడిట్ ట్రైబ్యూనల్ ఉన్నారు. బలమైన రాజకీయ నేపథ్యం కలిగిన జై షా (గుజరాత్), అరుణ్ దుమాల (హిమాచల్ ప్రదేశ్)ల సైతం జాబితాలో ఉన్నారు.



రాజకీయ బీసీసీఐ వర్గాల్లో బలమైన పరిచయాలు ఉన్నాయి. పాత స్నేహంతో తమ్ముడికి ఆఫీస్ ఛీఫ్ పదవి కట్టబెట్టేందుకు రాజకీయ పావులు కదిపే అవకాశం కనిపిస్తోంది.

కెప్టెన్ కు అవకాశాలు ఉన్నాయా? : హైదరాబాద్ క్రెడిట్ సంఘం (హెచ్ఎస్) అధ్యక్షుడిగా ఎన్నికైన మాజీ కెప్టెన్ మహ్మద్ అజహారుద్దీన్ అధికారిగా బీసీసీఐ జనరల్ క్రెడిట్ ప్రెజిడెంట్ పదవిని అధిష్టించారు. హెచ్ఎస్ తరపున అజహారుద్దీన్ బీసీసీఐ ఏజిఎంట్ పాల్గొనున్నాడు. అధ్యక్ష పదవిపై అజహారుద్దీన్ ఆసక్తిగా ఉన్నట్లు సమాచారం. బీసీసీఐ మాజీ బాస్ ఎన్. శ్రీనివాస్ మద్దతు లభిస్తే అజహారుద్దీన్ కు లైన్ క్లీరు కానుంది! బీసీసీఐ నిబంధనల ప్రకారం అరేబ్ పది తర్వాత మండేష్ విరామం తీసుకోవాలి. 2015 నుంచి గంగూలీ ఐదాల్ క్రెడిట్ సంఘం అధ్యక్షుడిగా కొనసాగుతున్నాడు. విరామ సమయానికి గంగూలీ మరో పది మహిళా దూరంలోనే ఉన్నాడు. ఈ సమయంలో బీసీసీఐ అధ్యక్ష రేసులో నిలిచే అవకాశం లేదు. కర్ణాటక క్రెడిట్ సంఘం ప్రతినిధి, మాజీ క్రెడిట్ ట్రైబ్యూనల్ చీఫ్ అశ్వినీ కొన్ని మంది కోసం పోటీచేసే అవకాశం కనిపిస్తోంది. ఆఫీస్ ఛీఫ్ రేసు తెలియకపోతే 9 అక్టోబర్ 9 అక్టోబర్ 10న ఎన్నికల అధికారి తుది జాబితాను విడుదల చేయనున్నాడు. బిఎల్ మాజీ కెప్టెన్ రాజీవ్ శుక్ర, డి.డి.సి. అధ్యక్షుడు రజత్ శర్మ, బీసీసీఐ మాజీ కార్యదర్శి నిరంజన్ షా కుమారుడు జైవే షా (సౌరాష్ట్ర) సైతం ఆఫీస్ ఛీఫ్ పదవి రేసులో ఉన్నారు.

తొలి సెషన్ : దక్షిణాఫ్రికా 431 ఆటలో
 ఓవర్లలో స్కోరు 385/8తో నాల్గో రోజు బ్యాటింగ్ కోససాగించిన దక్షిణాఫ్రికా విలువైన పరుగులు జోడించింది. కేవల మహారాజ్ (9)ను అశ్వినీ త్వరగానే వెనక్కి పంపినా వద్దే వికెట్లకు సఫారీ 35 పరుగులు చేసింది. సెనురన్ ముతుసామి (33 నాటౌట్, 106 బంతుల్లో 4 ఫోర్లు), కగిసో రహాడ (15, 17 బంతుల్లో 3 ఫోర్లు) భారత్ తొలి ఇన్నింగ్స్ అధిష్టాన్ని వంద దిగువకు కుదిరించారు. ఉదయం సెషన్లో 13.2 ఓవర్ల అడిన దక్షిణాఫ్రికా మరో 46 పరుగులు జత చేసింది. భారీ తొలి ఇన్నింగ్స్ అధిక్యం ఆశించిన భారత్ 71 పరుగుల అధిక్యంతో సరిపెట్టుకుంది. సఫారీ చివరి రెండు వికెట్లూ అశ్వినీ పడగొట్టాడు. 7/145తో తిరుగులేని ప్రదర్శన చేశాడు.

మయాంక్ అవుట్, భారత్ 35/1
 తొలి ఇన్నింగ్స్ లో రికార్డు భాగస్వామ్యం నమోదు చేసిన ఓపెనర్, రెండో ఇన్నింగ్స్ లో 21 పరుగులతో విడిపోయింది. ఇన్నింగ్స్ 11వ బంతికి ఫోర్ తో రోహిత్ పరుగులు ఖాతా తెరిచాడు. మహారాజ్ ఓవర్లో స్పైన్ ఫోర్ తో స్కోర్ లెగ్ నే సూపర్ సిక్స్ బాది ఊపందుకున్నాడు. 31 బంతుల్లో 7 పరుగులతో చైనీ అగర్వాల స్పిన్ ను మహారాజ్ బంతికి స్పైన్ లో క్యాచౌట్ గా నిష్కమించాడు. మహారాజ్ మరో సిక్స్ బాదిన రోహిత్ శర్మ లంచ్ సమయానికి 25 పరుగులతో అజేయంగా నిలిచాడు. మరో ఎండోలో పుజారీ (2) తోడుగా నిలిచాడు.

రెండో సెషన్ : భారత్ 175/1 ; రోహిత్, పుజారీ దూకుడు
 ధనాధన్ బ్యాటింగ్ చేసిన రోహిత్ శర్మ మూడు ఫోర్లు, మూడు సిక్స్ లతో 72 బంతుల్లోనే అర్జున్ సెంచరి పూర్తి చేశాడు. ఓ వైపు రోహిత్ దూకుడు మీద ఉండగా.. పుజారీ పరుగులు చేయటంలో ఇబ్బంది పడ్డాడు. పుజారీ ఎదుర్కొన్న తొలి 61 బంతుల్లో 8 పరుగులే చేశాడు. కానీ డ్రింక్స్ విరామం తర్వాత పుజారీ గేర్ మార్చాడు. డేన్ పీట్ పై వరుస బంతుల్లో పొందరిలు బాదిన పుజారీ.. తర్వాతి ఓవర్లో మహారాజ్ పై వరుస బంతుల్లో ఫోర్లు కొట్టాడు. తర్వాతి ఓవర్లో పుజారీ వెనక్కి తగ్గలేదు. రోహిత్ 48 పరుగుల వద్ద ఉండగా పుజారీ 8 పరుగులతో ఉన్నాడు. 9 ఫోర్లు, ఓ సిక్స్ తో పుజారీ తర్వాతి 45 బంతుల్లోనే అర్జున్ శతకం సాధించాడు. రోహిత్, పుజారీ రెండో వికెట్లకు చేసిన 150 పరుగుల్లో పుజారీ చేసిన రన్స్ 75 కాగా, రోహిత్ 70 జోడించాడు. పుజారీ, రోహిత్ ధనాధన్ వేగంతో పరుగులు రాబట్టారు. డింకే అంత తర్వాత టీమ్ ఇండియా వికెట్ కోల్పోకుండా 140 పరుగులు చేసింది.

సెమీఫైనల్లో సుమిత్ నాగల్

కాంచినా (బెజ్జిల్) : భారత్ టెస్టు వర్ణమాన అటగాడు సుమిత్ నాగల్ సూపర్ హిట్లతో ప్రదర్శన నాగల్ కొనసాగుతోంది. శనివారం జరిగిన క్వార్టర్ ఫైనల్ అటగాడు అటగాడు (ఎన్ఎస్) 9 ఎన్ఎస్ 7(6)-6(2), 7-5తో వరుస సెట్లలో నాగల్ విజయం సాధించాడు.

సుమిత్ కు ఇది వరుసగా రెండో సెమీఫైనల్ కావటం విశేషం. నేడు సెమీ సమరంలో నాగల్ సూపర్ హిట్లతో చెందిన జాన్ తో నాగల్ పోటీపడనున్నాడు. గత వారం 6-4, 6-2తో అటగాడు అటగాడిపై విజయంతో నాగల్ కెరీర్ రెండో ఏడీపి టైటిల్ సాధించిన సంగతి తెలిసిందే. యువని ఓపెనర్ దిగ్గజ అటగాడు రోహిత్ ఫెడరల్ పై నాగల్ ఓ సెట్ గెలుపొంది ఆకట్టుకున్నాడు.

పుజారప్ప రోహిత్ ఫైర్!

భారత్ క్రెడిట్ లో ఎం.ఎన్ రోని తర్వాత కూర్త క్రెడిట్ లో రోహిత్ శర్మకు పేరు. అంతర్జాతీయ క్రెడిట్ లోనే కాదు ఐపిఎల్ లోనూ రోహిత్ 'మిస్సిల్ కూల్' 2 మీరు నిలుపుకున్నారు. విశాఖు టెస్టు నాల్గో రోజు రోహిత్ శర్మ సహనం కోల్పోయాడు. వేగంగా పరుగులు చేసి డిక్షరీషన్ చేయాలనే వ్యూహంలో భాగంగా రోహిత్ ధనాధన్ ఆడుతున్నాడు. అప్పటికి పుజారీ పరుగుల వేటలో

జోరందుకోలేదు. ఈ దశలో సిట్టి పాయింట్ లో రోహిత్ సింగిల్ కు పిలువగా.. పుజారీ నిరాశరించాడు. డింకే ఆగ్రహించిన రోహిత్ 'పుట్టే భాగ్ బెహనా...' అని అంటూ పుట్టే మైక్ ఈ మాటలను రికార్డు చేసింది. రోహిత్ కామెంట్ పై నోషల్ మీడియాలో వైరల్ అయింది. పుజారీ, రోహిత్ రెండో వికెట్లకు విలువైన 169 పరుగులు జోడించారు.

