

'ప్రజాసేవలో ఎన్ని అమాంతాలు ఎదురైనా చిరునవ్వుతో ఎదుర్కొంటా'

# సత్యమేవ జయతే

# సాక్షి

WWW.SAKSHI.COM

పేజీలు: 14+16 వెల: ₹ 5.00

సంపుటి: 12

సంచిక: 234

SIMULTANEOUSLY PRINTED AT NALGONDA | HYDERABAD | BANGALORE | CHENNAI | DELHI | MUMBAI | ANANTAPUR | KADAPA | KHAMMAM | KARIMNAGAR | KURNOOL | MAHABOONAGAR | MANGALAGIRI | NELLORE | NIZAMABAD | ONGOLE | RAJAHMUNDRY | SRIKAKULAM | TADEPALLI GUDEM | TIRUPATHI | VISAKHAPATNAM | WARANGAL

### టోల్ గేట్..

### ఇక నో లేట్..!

టోల్ గేట్ల వద్ద తరచూ తలెత్తే ట్రాఫిక్ సమస్యలకు పరిష్కారంగా కేంద్రం తీసుకొచ్చిన ఎలక్ట్రానిక్ టోల్ కలెక్షన్ విధానం డిసెంబర్ 1 నుంచి దేశ వ్యాప్తంగా అమలులోకి రానుంది. రాష్ట్రంలోని జాతీయ రహదారులపై ఉన్న 17 టోల్ ప్లాజా జాబ్లోనూ ఇది అమలు కానుంది. అయితే మ్యూనువల్ చట్టం కూడా కొంతకాలం కొనసాగనుంది.

- వివరాలు 3లో

### మద్యం కోసం

### కూతురి విక్రయం

మద్యానికి బానిసైన ఓ తండ్రి కన్న కూతుర్ని రూ.3 లక్షలకు అమ్మేశాడు. ఆమెను కొని.. పెళ్లి చేసుకున్న ప్రముఖుడు నగరంలో ప్రకాశం పెట్టాడు. ఈ క్రమంలో దర్వాజా వేపట్టిన సీట్ బ్యాండ్ నగరానికి వచ్చి.. బాలికను గుర్తించడానికి యావకల వెషంలో రెండ్రోజుల పాటు మాటు వేసింది. చివరికి చిన్నారి ఆచూకీ కనుగొని రాజస్థాన్ కు తరలించింది.

- వివరాలు 2లో

### వాతావరణం..

### విలన్

వాతావరణంలో వస్తున్న పెను మార్పులు ప్రపంచవ్యాప్తంగా వసి మొగ్గు చివరికాను చిద్రం చేస్తున్నాయని లాస్టెట్ నివేదిక హెచ్చరించింది. శిలాజ ఇంధన ఉద్ధారాలను కట్టడి చేయకపోతే భారత్ ఒకతరం ఆరోగ్యాన్ని కోల్పోయే ప్రమాదం ఉందని తేల్చింది. భారత్లో దీని ప్రభావం అత్యధికంగా కనబడుతోందని వెల్లడించింది.

- వివరాలు 5లో

## రాఫెల్ పై మోదీ సర్కారుకు క్లీన్ చిట్



లివ్ లోపిలను కొట్టేసిన సుప్రీంకోర్టు ఫ్రాన్స్ నంబ్రతో ఒప్పందంలో అవకతవకల్లేవని వ్యాఖ్య 'చౌకీదార్ చోర్ హై' అన్నందుకు రాహుల్ కు మందలింపు

- వివరాలు 13లో

### విస్తృత ధర్మాసనానికి శబరిమల

3:2 మెజారిటీ తీర్పుతో బదిలీ చేసిన సర్వోన్నత న్యాయస్థానం విషయం శబరిమలకే పరిమితం కాదన్న సుప్రీం న్యాయమూర్తులు

- వివరాలు 5లో



### నిలిచి గెలిచారు..

ఒక వర్షానగా 'మీటూ' మమ్మల్ని నిలబెట్టింది అంటున్న ఆ నలుగురు - ఫ్యామిలీలో

### బంగ్లాదేశ్ 150 ఆటోట్

ఇండోర్ టెస్టులో తొలి రోజు వెలరేగిన భారత బౌలర్లు - సెక్వెన్స్ లో

## కేబినెట్ నిర్ణయాన్ని సమీక్షించొచ్చు

### ఆర్డీసీ రూట్ల ప్రైవేటీకరణ నిర్ణయంపై హైకోర్టు

ఎర్రమంజిల్ కేసులో ఇలాగే తీర్పు చెప్పాం కేబినెట్ నిర్ణయంపై నిశ్చలం అపోహలకు తావిస్తోంది ఆర్డీసీ అభిప్రాయం తెలుసుకోకుండా నిర్ణయమా? కేబినెట్ నిర్ణయం తర్వాత ప్రక్రియ ఉండన్న ఏజీ పాక్షిక ప్రైవేటీకరణపై సవరణ అభివేదిక దాఖలు చేయాలని పిటిషనర్ కు ఆదేశం.. విచారణ 18కి వాయిదా

సాక్షి హైదరాబాద్: ఆర్డీసీలో 5,100 రూట్లను ప్రైవేటీకరిస్తూ రాష్ట్ర కేబినెట్ తీసుకున్న నిర్ణయం గోప్యమని, ఈ విషయంలో పూర్తి ప్రక్రియ జరిగి చర్యలు నిర్ణయాన్ని వెల్లడించకూడదంటూ ప్రభుత్వం పేర్కొనడంపై హైకోర్టు కీలక వ్యాఖ్యలు చేసింది. మంత్రిమండలి నిర్ణయాన్ని తొక్కిపెట్టడం, నిశ్చలంగా ఉండటం వల్ల ప్రజల్లో దురభిప్రాయాలు, అపోహలు కలుగుతున్నాయని ధర్మాసనం అభిప్రాయపడింది. కేబినెట్ నిర్ణయాన్ని ప్రజలు ప్రశ్నించవచ్చని, వాటిపై తాము న్యాయ సమీక్ష చేయవచ్చని స్పష్టం చేసింది. గతంలో ఎర్రమంజిల్ భవనం కేసులో మంత్రివర్గ నిర్ణయాన్ని రద్దు చేసిన విషయాన్ని గుర్తుచేసింది. కేబినెట్ నిర్ణయాన్ని సవాల్ చేస్తూ దాఖలైన ప్రజాపాత వ్యాఖ్యలపై ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ రాఘవేంద్రసింగ్ చౌహాన్, న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎ.ఆర్.ఎల్. రెడ్డిలతో కూడిన ధర్మాసనం గురువారం విచారణ చేపట్టింది.

### ప్రజలు ఎందుకు ప్రశ్నించకూడదు..

ఈ సందర్భంగా ఆస్ట్రేలియా జనరల్ మీస ప్రసాద్ వాదిస్తూ బస్సు రూట్ల ప్రైవేటీకరణపై కేబినెట్ తీసుకున్న నిర్ణయం తర్వాత మోటార్ వాహన చట్టం కింద గెజిట్ నోటిఫికేషన్, ఆ తర్వాత జీవో జారీ చేశారే ఎవరికైనా ప్రశ్నించే హక్కు వస్తుందన్నారు. కేబినెట్ నిర్ణయానికి సంబంధించిన పత్రాలను సీల్డ్ కవర్ లో ధర్మాసనానికి అందజేశారు. ఆ ప్రక్రియ పూర్తి మిగతా డివీజి ఫీజీలో

### 'విలీనం' వదులుకుంటున్నాం

- ఇకనైనా చర్యలకు పిలవండి
- ఆర్డీసీ జేపీసీ కన్వీనర్ అశ్వత్థామరెడ్డి డిమాండ్
- విలీనం విషయంలో మాపై దుస్తువారం చేస్తున్నారు
- ఆర్డీసీని కాపాడుకోవటానికే ఈ ఆందోళనలు
- నేటి నుంచి ఐదు రోజులపాటు నిరసన కార్యక్రమాలు
- 19న హైదరాబాద్-కోదాడ రోడ్డుపై సడక్ బండ్

- వివరాలు 2లో

# మాంద్యం రియల్ ఎస్టేట్

## హైదరాబాద్ రియల్ ఎస్టేట్ ను వణికిస్తున్న ఆర్థిక మాంద్యం

రాష్ట్ర రాజధాని శివార్లలోని బండ్లగూడ ప్రాంతంలో శశికాంత్ అనే రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారి ఇటీవలే 600 గజాల స్థలాన్ని కొనుగోలు చేశారు. గజం 30వేల చొప్పున కొని రూ.35 వేల నుంచి రూ.40 వేల మధ్య విక్రయించి లాభం సంపాదించాలనేది ఆయన ఆలోచన. అయితే, ఆర్థిక మాంద్యం కారణంగా కొనుగోళ్లు ఆగిపోవడంతో నాలుగు నెలలు వేచి చూసి.. ఇక చేసేది లేక గజానికే రూ.2వేలు తగ్గించి అమ్ముకోవాల్సి వచ్చింది.

హైదరాబాద్ కు సుమారు 80 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న రంగారెడ్డి జిల్లా మాడ్చలలో ఎకరాలు రూ.25 లక్ష చొప్పున 15 ఎకరాలు కొనేందుకు వనస్థలిపురానికి చెందిన బాలరాజ్ గౌడ్ ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నారు. రూ.1.50 కోట్ల మేర అడ్వాన్స్ కూడా చెల్లించారు. అయితే, ప్రస్తుతం మార్కెట్ లేకపోవడంతో రిజిస్ట్రేషన్ చేసుకునే విషయంలో తర్జనభర్జన పడుతున్నారు. నందరు భూ యజమాని మాత్రం ఒప్పందం చేసుకున్న ధర కంటే కాస్త తక్కువైనా పద్దేదీని చెబుతున్నా.. బాలరాజ్ గౌడ్ మాత్రం డ్రెస్టం చేయలేకపోతున్నారు.



హైదరాబాద్ కేంద్రంగా ఏర్పడిన ఓ పెద్ద రియల్ ఎస్టేట్ కంపెనీ వారానికి కనీసం పది ఫ్లాట్లు అమ్మేది. కానీ ఇప్పుడు నెల మొత్తంలో కూడా అన్ని ఫ్లాట్లు విక్రయించలేకపోతోంది. ఆ సంస్థ కాదు.. హైటెక్ సీట్, దాని సమీపంలోని అన్ని బహుళ అంతస్తుల ఆకాశ హర్షాల్లోనూ ఇదే పరిస్థితి. ఆయా ప్రాంతాల్లో ఫ్లాట్ల కొనడం కూడా ఉండే కొనుగోలుదారులు ఇప్పుడు వెనుకాడుతున్నారు.

- మూడు నెలలుగా నిలిచిపోయిన ఇళ్లు, స్థలాల క్రయ విక్రయాలు
- ఔటర్ లో ఇరువైపులా అడవి పరిస్థితి
- మాదాపూర్, గచ్చిబౌలి, నార్సింగి, కోకాపేటల్లోనూ కుదేలు
- 32 నుంచి 35% ఇళ్ల అమ్మకాలు తగ్గినట్లు సర్వేలో వెల్లడి
- వ్యాపారులు, విజిల్ల బెంచేలు
- వచ్చే ఏడాది జూన్ వరకు ఈ పరిస్థితి తప్పదంటున్న నిపుణులు

సాక్షి హైదరాబాద్: ఇదే రాష్ట్ర రాజధాని, పరిసర ప్రాంతాల్లో 'రియల్' పరిస్థితి. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే ఆర్థిక మాంద్యం.. రియల్ ఎస్టేట్ రంగాన్ని కుదిపేస్తోంది. గత 3 , 4 నెలలుగా ఇళ్లు, స్థలాల క్రయ విక్రయాలు నిలిచిపోవడంతో రియల్ వ్యాపారులు బెంచేలేత్తుతుండగా.. ఈ రంగాన్ని సమ్ముక్తున్న ఏజింట్లు ఆదాయం లేక అల్లాడుతున్నారు. ఔటర్ రింగు రోడ్లు లోపల, బయటూ, రీజనల్ రింగ్ రోడ్లు ప్రతిపాదిత ప్రాంతాలు, ఖరీదైన నగర శివార్లగా పేరొందిన మాదాపూర్, గచ్చిబౌలి, నానకొండగూడ, నార్సింగి, కోకాపేట తదితర ఏరియాలు మాంద్యం కుదుపునకు గురయ్యాయి. ట్రాండెడ్ కంపెనీలు సైతం తమ లగ్గర్ ఫ్లాట్లు అమ్ముకునేందుకు పడదాని ఫాట్లు పడుతున్నాయి. ఆర్థిక మాంద్యం రియల్ రంగంపై తీవ్ర ప్రభావం చూపిందని, మూడో వంతు మిగతా డివీజి ఫీజీలో

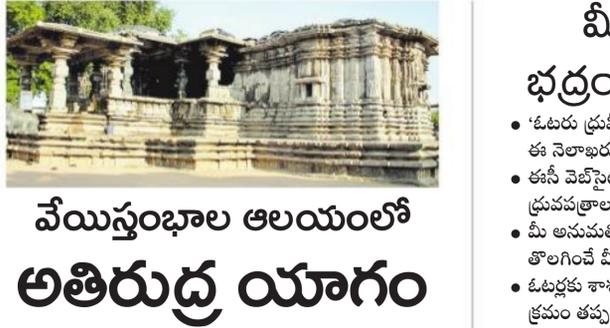


గురువారం హైదరాబాద్ లోని చిత్రారమ్మ బస్ స్టేలో డబుల్ బెడ్రూం ఇంటిని ప్రారంభిస్తున్న మంత్రి కేటీఆర్. చిత్రారమ్మ బస్ స్టే, డబ్బె, టాకీ-చెయ్యింపాట

### బస్టీవాసులు 'ఫ్లాట్' అయ్యారు!

స్లమ్ నుంచి క్లాస్ కమ్యూనిటీకి కూకట్ పల్లి బిల్డింగ్స్ బస్టీ కుటుంబాలు డబుల్ బెడ్రూం ఇళ్ల పథకంలో భాగంగా 560 చదరపు అడుగుల ఫ్లాట్ల పంపిణీ మంత్రిలు కేటీఆర్, మల్లారెడ్డి చేతులు మీదుగా ప్రారంభిస్తోంది

- వివరాలు 4లో



### వేయిస్తంభాల ఆలయంలో అతిరుద్ర యాగం

డిసెంబర్ 15 నుంచి 21 వరకు నిర్వహణ

హన్మకొండ కల్వరల్: వరంగల్ అర్బన్ జిల్లా హన్మకొండలోని చారిత్రక శ్రీ రుద్రేశ్వరస్వామివారి వేయిస్తంభాల ఆలయంలో లోక కల్యాణార్థం డిసెంబర్ 15 నుంచి 21 వరకు పంచాయతన చతుర్వేదసహిత శతసంధి అతిరుద్ర యాగం నిర్వహించనున్నారు. ఈ మేరకు ఏర్పాట్లు చేస్తున్నామని ప్రభుత్వ చీఫ్ విప్ దాస్యం వినయభాస్కర్ తెలిపారు. శృంగేరి శ్రీశ్రీ జగద్గురు శంకరాచార్య మహా సంస్థానం డక్షిణామ్యాయ శ్రీ శారదా పీఠం 37వ వీతాధిపతి శ్రీ విద్యశేఖర భారతీస్వామిజీ పర్యవేక్షణలో జరిగే ఈ యాగానికి సంబంధించిన ఆహ్వాన పత్రాలు, కరపత్రాలను గురువారం ఆలయ ప్రాంగణంలో అప్పజేరించారు.

### మీ ఓటును భద్రం చేసుకోండి!

- 'ఓటరు ప్రవీకరణ' ఈ నెలలోనే పరకు పొడిగింపు..
- ఈసీ వెబ్ సైట్ లో లాగిన్ అయి సంబంధిత ప్రవచనాలను సమర్పిస్తే సరి
- మీ అసహజత లేకుండా జాబితాలో పేరు తొలగించే వీలుండదు..
- ఓటర్లకు శాశ్వత లాగిన్ సదుపాయం.. క్రమం తప్పకుండా ఎన్ఎంఎస్ లు

- వివరాలు 4లో

### ఉగ్రవాదంతో ట్రిలియన్ డాలర్ల నష్టం

- ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ తీవ్రంగా నష్టపోయింది
- 'బ్రిక్స్' స్టేషన్ లో ప్రధాని మోదీ

- 5లో

**బిస్కాఫార్మ్ రుచి చూడండి!**

**Googly**

బిస్కాఫార్మ్ గూడ్స్ తినండి మరియు కొద్దిపాటి చక్కెర కోటింగ్ తో ఉప్పు కలగలిపిన అనూహ్యమైన రుచిని ఆస్వాదించండి!

An ISO 22000:2005, 14001:2004, 18001:2007 Certified Company www.biskfarm.com www.facebook.com/BiskFarm













# నిలిచి గెలిచారు

ఇందియాలో 'మీటూ' ఉద్యమం మొదలై ఏడాది అయింది. ఈ ఏడాది కాలంలో, బయటికి వచ్చి పోరాడిన సెలబ్రిటీ బాధితుల మహిళలకు దక్కించి ఏమీ లేకపోగా పోగొట్టుకున్నదే ఎక్కువ అనే భావన 'మీటూ' ను సమర్థించేవాళ్ళలో సైతం నెలకొని ఉంది. మన దగ్గర రీతులపై చట్టాలు, సోనా మహాపాత్ర, వినీతా నందా, చిన్నయ్య శ్రీపాద.. ప్రధానంగా ఫైట్ చేసిన మీటూ మహిళలు. ఏడాది క్రితం వరకు ప్రాఫెషన్ల పరంగా వీళ్ళంతా సాక్షిగా ఉన్నారు.. ఇప్పుడంత అసౌకర్యంగా, ఇబ్బందికర పరిస్థితుల్లో ఉన్నారు. అయితే ఈ నలుగురిలో ఒక్కరు కూడా ఆ మాటలను ఒప్పకోవడం లేదు. "పర్సనల్ గా మేముతో సప్టవోలు ఉండొచ్చు. కానీ ఒక పర్సనల్ మీటూ మమ్మల్ని కాని బెల్టింగ్" అంటున్నారు.

గత ఏడాది అక్టోబర్లో ఒక చిన్న టీవీ.. దేశంలో 'మీటూ'ను రాజేసింది. గాయని సోనా మహాపాత్ర చేసిన టీవీ అది. సహ గాయకుడు అను మాలిక్ తన భర్త రామ్ సంపత్ ఎదుటి తనను లైంగికంగా కించపరుస్తూ మూట్టాడని సోనా ఆ టీవీలో ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. అను మాలిక్ 'ఇండియన్ ఐడల్' జడ్జి కూడా. వెళ్ళాన వెళ్ళ లలో సోనా ఫోన్ చేసి అసభ్యకరంగా మాట్లాడే వారట అయిన. కైలాష్ ఫేర్ కూడా తనతో అనుచి తంగా ప్రవర్తించినట్లు ఇంకో టీవీలో సోనా బహిష్కరణ చేశారు. అలా ఆమె 'మీటూ' ఉద్యమ ప్రయోజనం మొదలైంది. ఆర్థికంగా ఆమె వితికిపోయానీ కూడా ఆ టీవీనే నాంది పలికింది. ఏడాదిగా సోనాకు అవకాశం లేవు! ప్రాఫెషన్లో ఒక్కక్కోరుగా ఆమెకు దూరం అవుతున్నారు. భర్త, కుటుంబ సభ్యులు.. వీరు మాట్లాడే ఆమె అండగా ఉన్నారు.

నాకు జరిగిన దానిని ఒక ఉద్యమ నాయకగా నేను బయట పెట్టలేదు. ఒక బాధితురాలిగా మాత్రమే చెప్పుకున్నాను. ఒకసారి మనం నోరు విప్పామా.. మిగతా బాధితులలా బెర్లెంట్ వస్తుంది. "అక్కా మాక్కూడా ఇలా జరిగింది" అని చెప్పకున్నవారు ఉన్నారు. నేటికీ నాతో చెప్పకోవడానికి వస్తున్నవారు ఉన్నారు. బాధితులందరి పేర్లు, ఫోన్ నంబర్లు అతో ఒక నెట్వర్క్ ఏర్పాటు అయింది. ఎవరూ బెదిరినా. వట్టు ప్రకారం చేయవలసిన సహాయాన్ని చేయడానికి అధికారులు నిరాకరించినా.. వెంటనే ఆ సంగతి మా అందరికీ తెలుస్తుంది. దానిపై ఉద్దేశ్యమిస్తాం. సమాజంలో మార్పు తెచ్చే ప్రయత్నం మనం కొంత కోల్పోవలసి వస్తుంది. అది ఉద్యోగం అయినా, ఉపాధి అయినా, అక్కడే మరలక ఆత్మ స్థాయిల్లో ముందుకు సాగాలి.

నాకిప్పుడు కోపం లేదు. అనానం లేదు. అనంతమై లేదు. రికరకాల మనస్తత్వాల వాళ్ళ మధ్య ఉన్నప్పుడు మన ఆవేదనకు ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క అర్థం చెబుతారు. మనం ఎవరి ఎవరినైతే ఫిర్యాదు చేశామా వారిని అజూరు చేసే వారు మన ఆవేదనకు చెప్పే నిర్ణయం మనకు బాధ కలిగించేలా ఉంటుంది. అయితే ఆ దశకు నేను ఎప్పుడీ దాటిపోయాను. మీటూ ఉద్యమాన్ని ముందుకు తీసుకెళ్ళావని కొందరు ప్రశంసించారు. ఉద్దేశ్యమైనా, సంఘర్షణ అయినా ముందుకు వెళ్ళేటప్పుడు అంత వేగంతో మనల్ని వెనక్కి నెట్టే తత్వం ఉంటాయి. వాటికి తట్టుకుని నిలబడటమే ముందుకు వెళ్ళడం అంటారు.

ప్రఖ్యాత జర్నలిస్టు రీతులపై చట్టం తనకోక ఉద్యోగం కావాలని ఇటీవల తన టీవీలో ఆరోపించి పెట్టారు! అదికా అలాగే ఉంది. అంటే ఆమె ఇకనూ నిరుద్యోగిగానే ఉన్నారు. ఒక జాతీయ పత్రికకు పదిహేనేళ్ల ఎడిటర్గా పనిచేసిన సీనియర్ పాత్రికేయురాలు ఉద్యోగాల వేటిలో ఉండటం ఏమిటి?! ఇదే ప్రశ్న రీతు కూడా తనకు తను వేసుకున్నారు. అసలీలా టీవీలో పెట్టడం కానిటెన్షన్ లోపించడం అవడా అని తన మనసులో తను ఇరవై నాలుగు గంటలపాటు చర్చ కూడా పెట్టుకున్నారు. అయినా తప్పలేదు. నిజంగానే ఆమెకు ఇప్పుడొక ఉద్యోగం అవసరం. 'మీటూ' ఉద్యమంలో గత ఏడాదిగా మరుగ్గా ఉంటున్నారని రీతు. అందుకు దక్కిన 'ప్రతి ఫలమే'.. ఉద్యోగం కోసం తనపై తనకూ ఒక ప్రకటనను ఇచ్చుకోవలసిన పరిస్థితి తలెత్తడం! ఆమె రెజ్యూమే గొప్పదిగా ఉండొచ్చు. కానీ ఆమె ఏ ఉద్యోగానికీ దరఖాస్తు చేసినా, ఆ రెజ్యూమే కంటే ముందు ఆమె మీటూ చరిత్ర కంపెనీని యాజమాన్యాలకు చెరుకోంది. 'ఓ.. అవిదా! వీరనారా.. ఆవిడకు ఉద్యోగం ఎందుకు?' అనే వెక్కిరింపు వారి నుంచి వస్తోంది. మీటూ బాధితులకు రీతు దగ్గర యాదీ సహాయాలు చేశారు. పోలీస్ కంప్లయింట్ ఎలా రాయాలో తెలియకపోతే తనే రాని ఇచ్చారు. కొన్ని కేసులలో తనే స్వయంగా జాతీయ మహిళా కమిషన్ ను కూడా సంప్రదించారు. ఇవన్నీ ఊరికి పోలేదు. ఉద్యోగాలిచ్చేవాళ్లు గుర్తుపట్టుకున్నారు!

బాధితుల మహిళలంకా ఏకం కావడమే ఒక ఉద్యమం. ఒకే అంశం మీద ఏకం అవడం ఉద్యమం కన్నా పెద్ద విషయం. విభిన్న అవోప్య దీనిని. ఇలాకే ప్రతి ఖండంలో, ప్రతి దేశంలో 'మీటూ' మహిళలు ప్రత్యక్షంగా, హోక్షంగా తమ అనుభవాలను పంచుకుంటున్నారు. ఒకరికొకరు సహాయం చేసుకుంటున్నారు. 'బయటికి కొన్ని చెప్పకున్నావు! ఏ బెరిగింది నీకు' అనే వాళ్లు ఎప్పుడూ ఉంటారు. తప్పకుండా పని చేసిన వ్యక్తిని బయటపెట్టారు. అది విజయం సాధించడం కాదా?! నా తరపున ఎవరూ లేకున్నా.. నాలాంటి బాధితుల తరపున నేను ఉంటాను. జర్నలిస్టుగా ఎంత సంకల్పితా జీవించానో.. జర్నలిస్టుగా జీవించే దూరమైతే మీటూ కార్యకర్తగా అంత సంకల్పితా, గౌరవంగా జీవిస్తున్నాను.

మీటూ ఉద్యమంలో బయటకు వచ్చిన మరో గళం వినీతా నందా. ఆమె బాలీవుడ్ సినీమారచయిత, నిర్మాత. అలోక్ నాథ్ అనే బాలీవుడ్ నటుడు తనను 19 ఏళ్ల కిందట రేపి చేశాడని అతడి మీద పోలీస్ కంప్లయింట్ ఇచ్చింది. అలోక్ నాథ్ మీద ఎఫ్ఐఆర్ రిజిస్టర్ అయినప్పటికీ ముంబయి సెషన్స్ కోర్టు అతడికి ఈ ఇచ్చడాన్ని న్యాయస్థానం సమర్థించింది. 'వినీతా తన స్వప్రయోజనాలను ఆపింది, నేరం జరిగిన వెంటనే కంప్లయింట్ చేయలేదు' అని సెంట్రల్ ఇన్వెస్టిగేటివ్ ఏజన్సీ అధికారి పోరాడడం అంటే సమయోన్నత వ్యూహం చేసుకోవడమే అనే అభిప్రాయానికి వచ్చింది వినీతా నందా. తన పోరాటంలో సాధించింది ఏమీ కనిపించకపోగా చేతిలో ఉన్న రెండు వెబ్ సిరీస్ ప్రాజెక్టులు వెనక్కి పోయాయి.

నేను మౌనంగా ఉంటే అంతా సవ్యంగా సాగిపోయేది. అయితే మన జీవితంలో మన ప్రతియం లేకుండా అనవ్యక్త విద్యదేవతలు దాని గురించి మాట్లాడకుండా ఉండలేం. మాట్లాడి సాధించేది కూడా ఏమీ లేకపోవచ్చు. కోర్టు సెషన్స్ కోర్టు అతడికి ఈ ఇచ్చడాన్ని న్యాయస్థానం సమర్థించింది. 'వినీతా తన స్వప్రయోజనాలను ఆపింది, నేరం జరిగిన వెంటనే కంప్లయింట్ చేయలేదు' అని సెంట్రల్ ఇన్వెస్టిగేటివ్ ఏజన్సీ అధికారి పోరాడడం అంటే సమయోన్నత వ్యూహం చేసుకోవడమే అనే అభిప్రాయానికి వచ్చింది వినీతా నందా. తన పోరాటంలో సాధించింది ఏమీ కనిపించకపోగా చేతిలో ఉన్న రెండు వెబ్ సిరీస్ ప్రాజెక్టులు వెనక్కి పోయాయి.

## కనిపెట్టిందవరో కానీ..!

# ఉతికి ఇస్తే చేస్తా

ప్రపంచంలో విద్యను కనిపెట్టిన వ్యక్తి తీర్థ ప్రమాదంలో పడ్డాడు. ఆ వ్యక్తి కోసం ఈ ఫాటోలోని పిడుగు సీరియస్ గా గాలిస్తోంది. పొరపాటున దొరికాలో అంతే సంగతులు ఈ పిల్ల చేతిలో! సబ్బు స్కెళ్ళతో ఉతికి మంచిస్కెళ్ళతో జాడించి ఎండలో ఆరబెట్టి చక్కగా ఇస్తే చేస్తుందట ఆ వ్యక్తిని.

ఈ వీవీఎస్ (ఎన్ఫోర్సెమెంట్ సైన్స్).. తర్వాత హ్యూమ్స్.. గుజరాతి.. ఆ తర్వాత జీకే.. ఆ జీకే అంటే అసలు ఈ స్యూల్, చదువు కనిపెట్టిన వాళ్లు నాకు కనిపిస్తే స్కెళ్ళలో ముంచి.. ఇస్తే చేస్తా.. అంటూ స్యూల్, హోమ్స్ రిస్క్, పెరింటేజ్ అట్టడిని గుక్క తిప్పుకోకుండా ఏకదత్తు పెట్టింది. "ఇదంతా పెట్టే దేవుడు మంచే చేశాడే కదా?" అని వీడియో తీసిన వ్యక్తి ఆ అమ్మాయిని అడిగితే? "అ.. ఆ..

గజరాతికు చెందిన ఆరేడేళ్ల ఈ అమ్మాయి నిద్రను, ఆటను చెడగొట్టే స్యూల్ టైట్ పెట్టాల్లో మీద విరుచుకుపడుతున్న తీరును వీడియో తీశారు. దాన్ని అరుణ్ బోలా అనే పోలీస్ అఫీసర్ టీవీలో పోస్ట్ చేశారు. టీవీలో పెట్టిన గంటకే దాదాపు రెండున్నర లక్షల పై చిలుకు వీక్షణలు వచ్చాయి. "కనీసం ఒక్క వెల రోజులైనా ఈ స్యూల్ నుంచి నాకు చుట్టూ (విముక్తి) కావాలి. ఆర్.. పొద్దున్నే నిద్రలేస్తారు.. మంచి స్వీట్ తాగిస్తారు.. ట్రై చేసుకోమని వెంటపడ్డారు.. తర్వాత పాలు తాగమని పోరుతారు.. స్నానం చేయమని తోస్తారు.. టిఫిన్ కుక్కూతారు.. స్యూల్లో మాత్రం.. టిఫిన్ కుక్కూతారు.. స్యూల్లో మాత్రం.. టిఫిన్ కుక్కూతారు.. తర్వాత ఇంజిమ్.. ఆ తర్వాత

ఈ పిల్ల మాటలు ముద్దుగా అనిపించి విరోధంగా తీసుకున్నా.. పిల్లల్లో ఒత్తిడి పెంచే చదువు విధానం పట్ల ఆలోచించాల్సిన అవసరం ఉందనే సున్నితమైన హెచ్చరికనూ గ్రహించాలి. చదువుకోమని వెంటపడ్డం ఏం మంచి? ఇదో కుటిలేకపోతే ఎంత మజాగా ఉంటుంది? అంటూ ముక్కుపుట్టాలిరిస్తూ విరుచుకుపడింది ఆ చిరుపిడుగు. "ఇంతకీ మోడి.. అని ఆ వ్యక్తి ఏదో అడగబోతుండగా.. అది పూర్తికాకుండానే ఒక్క క్షణం కూడా ఆలస్యం చేయకుండా.. "ఈ సారి మోడిని ఓడించానన్నో" అంటూ నడుముకు చేయిపెట్టుకొని తాపీగా ఆసర్స్ ఇచ్చింది.

## గుడ్ ఫుడ్

# స్వీటాఫలం

ఇటీవల మార్కెట్లోకి సీతాఫలాల విరివిగా వస్తున్నాయి. ఎంతో తియ్యగా ఈ పండుతో ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు కూడా ఎన్నెన్నో. అసలే చలి సీజన్లో ఈ పండు తింటే మరింత ఎక్కువగా జలుబు చేస్తుందని కొందరు ఈ పండును తినడానికి పెద్దగా ఇష్టపడరు. కానీ వేసవిలో దొరికే మామిడి వేడివస్తుండన్నా, శీతకాలంలో దొరికే సీతాఫలాల జలుబు చేస్తాయన్నా.. ఏ సీజన్లో దొరికే పండ్లను ఆ సీజన్లో తినాల్సిందే. సీతాఫలంతో కలిగి ఉన్న ప్రయోజనాలను తెలుసుకుంటే 'జలుబూ-గిలుబూ జాన్ తానై' అంటూ ఆ ఆహారాన్ని పక్కనపెట్టి తప్పక తినేస్తారు. సీతాఫలంతో మనకు సమకాలీన ప్రయోజనాల్లో ఇవి కొన్ని మాత్రమే.

● సీతాఫలంతో అనేక రకాల యాంటీఆక్సిడెంట్స్, విటమిన్-సి నేటివీ కలిసి శరీరానికి రోగనిరోధక శక్తిని ఇస్తాయి. ఫలితంగా ఈ పండు ఎన్నో రకాల జలుబులను నివారిస్తుంది. సీతాఫలంలోని యాంటీ ఆక్సిడెంట్స్ కారణంగా అది ఎన్నో రకాల క్యాన్సర్లను నివారిస్తుంది. ● సీతాఫలంతో పోటాషియం చాలా ఎక్కువ. అందుకే.. అధిక రక్తపోటు (హైబిపీ) ఉన్నవారు ఈ పండును తింటే.. రక్తపోటును అదుపు చేసుకోవచ్చు. ● రక్తహీనత ఉన్నవారికి సీతాఫలం చాలా మంచిది. ఇందులో ఐరన్, కాపర్ పుష్కలంగా ఉంటాయి.



# ఐ లవ్ జీబీవీ!

ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన స్వీడన్ ఫ్యాషన్ దుస్తుల కంపెనీ 'హెచ్ అండ్ ఎమ్' ఊహించని వికృతంలో పడింది. గత ఏడాది ఈ సంస్థ తయారు చేసిన దుస్తుల నిల్వలు పేరుకుపోయి వాటిని ఎలా అమ్ముకోవాలా అని దిక్కులు చూసేంది. తర్వాత మార్కెట్లో ఆఫర్లు పెట్టి గందాన్ని గట్టిపెట్టింది. ఈ ఏడాది మరో కొత్త పద్ధతి వచ్చి పడింది. దానికి కచ్చం అనే చిన్న పదం సరిపోయింది. 'పెద్ద వివాదంలోనే చిక్కుకుంది హెచ్ అండ్ ఎమ్. మహిళలు షాపింగ్ చేసేటప్పుడు హెచ్ అండ్ ఎమ్ క్యూ బ్యాగ్ ను కూడా గర్వంగా పట్టుకునే వాళ్లు. అయితే ఆ కంపెనీ ఇటీవల విడుదల చేసిన దుస్తుల మీద 'ఐ లవ్ జీబీవీ' అని ముద్రించి ఉంది. సర్కిల్లో ఈ మాటే ఇప్పుడు దుమారాన్ని రేపింది. ఆడవాళ్లు తమ చేతిలో ఉన్న క్యూ బ్యాగ్ ను అమాంతం విసిరి డబ్బు వినోద వేసేట్టు చేసింది. జీబీవీ అనే అక్షరాలను జెండర్ బెస్ట్ వయల్స్ అనే అర్థంతో వాడతారు. అంటే 'ఐ లవ్ జెండర్ బెస్ట్ వయల్స్' అని అర్థం వస్తోంది. దీని మీద మహిళల హక్కుల కార్యకర్తలు విరుచుకు పడుతున్నారు. దీనికి హెచ్ అండ్ ఎమ్ ప్రతినిధి చెప్పిన సమాధానం కూడా విసిరింది. "ఆ దుస్తులను డిజైన్ చేసింది జేయమ్ బిట్టిసావర్టి అనే ఇంటి డిజైనర్. అతడి డిజైన్లను అతడి పేరులోని పాడి ఆర్టర్ లలోనే ప్రమోట్ చేశాం. అంత తప్పు వయల్స్ అనేది మా ఆలోచనలోనే లేదు. మహిళల పట్ల వయల్స్ నైనా మాత్రమే కాదు, ఎటువంటి వయల్స్ నైనా మేము ఖండిస్తాం. సమాన వ్యవస్థ సమాజం కోసం మా పంచు కృషి చేసేందుకు ఎప్పుడూ ముందుంటాం" అని సుదీర్ఘంగా సంజాయిషీ ఇచ్చుకున్నారు హెచ్ఎ



ఇందులో నిగూఢమైన అర్థం ఏమీ లేదు. సామాన్యులకు అంత తెలియని పద మేమీ కాదు. జెండర్ బెస్ట్ వయల్స్ అనాల్సిన ప్రతి చోటా అంత పెద్ద వాక్యాన్ని ఉపయోగించకుండా కుదించి జీబీవీ అనే వ్యవహరిస్తారు.

అండర్ వేస్. 'ఐ లవ్ జీబీవీ' అనే ఈ బ్యాగ్ లైన్స్ ప్రస్తావిస్తూ ప్రపంచ హ్యామిలి రైట్స్ సలహాదారుల సంస్థకు చెందిన మహిళల హక్కుల సమస్యలకు కర్ హెడర్ బాల్. "తెలియక చేసినా తప్పు తప్పే" అన్నారు. "ఇందులో నిగూఢమైన అర్థం ఏమీ లేదు. సామాన్యులకు అంత తెలియని పద మేమీ కాదు. జెండర్ బెస్ట్ వయల్స్ అనాల్సిన ప్రతి చోటా అంత పెద్ద వాక్యాన్ని ఉపయోగించకుండా కుదించి జీబీవీ అనే వ్యవహరిస్తారు. ఇంత మామూలు పదం తెలియకపోవడం ఏమిటి" అని నిలదీస్తున్నారు.

## గుప్పెడు మెతుకులు

# ఫుడ్ ఏటీఎం

రైతు కష్టపడి పండించిన పంటను మనం ఇంటికి తెచ్చుకుని పండుకుని తింటున్నాం. పండుకున్నది మిగిలిపోతే పడిస్తున్నాం. రైతు పండిన కష్టం మనకు తెలియదు. అందుకే ఆహారం విలువ కూడా తెలియట్లేదు. విందు విస్తారం చాలానే ఉన్నా అప్పుడు కొద్ది ఆహారం వృధా అవుతుంది. ఈ వృధాను ఆరికట్టేందుకు కొన్ని సేవా సంస్థలు మిగిలిన పదార్థాలను సేకరించి పేదలకు అందజేస్తుంటాయి. తాజాగా ఒడిశాలోని సంబల్పూర్లో 'ఫుడ్ ఏటీఎం' పేరున ఒక ఏటీఎంను నెలకొల్పారు. పేదలకు ఉచితంగా తినడానికి ఇంత ముద్దు అందజేయడం కోసమే ఈ ఏటీఎంను ఏర్పాటు చేశారు. 'స్వచ్ఛ' అనే ఒక స్వచ్ఛం సంస్థ సహకారంతో సంబల్పూర్ మునిసిపల్ కొస్టర్ ఈ సేవా కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించింది. ముందుగా తమ దగ్గర వచ్చిన ఆహారం స్వచ్ఛంగా, శుభ్రంగా ఉండే లోలో పరిశీలించిన తరువాత మాత్రమే ఏటీఎంలో భద్రపరుస్తామని స్వచ్ఛ సంస్థ సంస్థలలో ఒకరైన దిలీప్ పాండా చెబుతున్నారు. అది కూడా కేవలం ప్యాక్డ్ ఆహారాలే. మాత్రమే ఏర్పాటుగా అందజేయాలి. పేదవారికి, అనారోగ్యులకు ఉచితంగా ఆహారం అందజేయడం కోసమే ఈ పథకాన్ని ప్రారంభించారు. ఉదయం ఏడు గంటల నుంచి రాత్రి



సంబల్పూర్లో ఫుడ్ ఏటీఎం పది గంటల వరకు ఇక్కడ ఆహారం దొరుకుతుంది. పేదలు ఏటీఎం అయినా.. ఇందుకు కార్యక్రమం అవసరం లేదు. అకలి ఉంటే చాలు. 700 లిటర్ల సామర్థ్యం గల రిఫ్రిజిరేటర్లతో ఈ ఆహారాన్ని నిల్వ చేస్తున్నారు. సంబల్ పూర్ జిల్లా హెచ్ క్యార్యర్స్ అనుపత్రి దగ్గర ఇది కనిపిస్తుంది.



# పూచిన తామరలు

కలంకాలతో అలంకరణ ఎప్పుడూ బాగుంటుంది. ఆ కలంకాల డిజైన్ లో పూచిన తామరలు ఉంటే ఇంకా బాగుంటుంది. మరి అంచులు బెనారస్ పట్టుతో ముడిపడితే? ఇక్కడ ఉన్నట్టుగా ఉంటుంది. కొత్తలుక్కు కోసం ఈ తామర కలంకాలని ఉపయోగించి చూడండి. వికసించిన కమల సౌందర్యం సొంతం చేసుకోండి.

కలంకాల డిజైన్స్ ఎన్నో ఏళ్ల నుంచి వాడుకలో ఉన్నవే. వీటిని ఎంత కొత్తగా చూపిస్తున్నామన్నదే ముఖ్యం. సాధారణంగా కలంకాల అవగానే నెమళ్లు, తీగలు, కొమ్మలు.. ఇవే కనిపిస్తుంటాయి. ఈ బీరలలో ఖిద్దర రాఫా లలో ఉండే తామరపువ్వు డిజైన్స్ ను ఒక థీమ్ గా తీసుకున్నాం. ఈ సరి కలంకాలలో వాడిన రంగులన్నీ నేచురల్ కలర్స్ మాత్రమే. డల్ లుక్ రాకుండా ఉండటం కోసం బెనారస్ పట్టును అంచులుగా జత చేశాం. ఇవి ఏ ప్రత్యేక సందర్భాలలోనైనా అన్ని వయసుల వారు ధరించవచ్చు.



భార్యవి కూనమ్ ఫ్యాషన్ డిజైనర్



సాక్షి ఫ్యామిలీ

నల్లగొండ శుక్రవారం || 15-11-2019

## హాయి కేర చుండు నివారణకు

చలికాలం చాలామందిని ముఖ్యంగా యువతను విసిగించే సమస్య తలలో చుండు. మాడు పై భాగం పొడిబారడం వల్ల తెల్లటి పొట్టులాంటి మృతకణాలు నల్లటి జుట్టులో నుంచి కనిపిస్తుంటాయి. దురద కూడా ఉంటుంది. ఇంట్లోనే కొన్ని జాగ్రత్తలతో ఈ సమస్యలను నివారించుకోవచ్చు.

- వేప నూనె, ఆలివ్ ఆయిల్ సమపాళ్లలో కలిపి వేడి చేయాలి. గోధుమలను ఈ నూనెను తలకు పట్టింది వెళ్లతో మృదువుగా మర్చనా చేయాలి. 15 నిమిషాల తర్వాత రసాయనాల గాఢత తక్కువ ఉండే షాంపూతో తలస్నానం చేయాలి.
- చిన్న అల్లం ముక్కును సన్నగా తరగాలి. ఈ ముక్కులను సువ్వుల నూనెలో వేసి మరిగించాలి. చల్లారిన తర్వాత కుడ్రుక్కు నూనె పట్టినా మర్చనా చేయాలి. గంట తర్వాత తల స్నానం చేయాలి.



వారంలో రెండు సార్లు ఈ విధంగా చేస్తే చుండు తగ్గుతుంది..

- ఇప్పటి సైడర్ వెనిగర్లో అరటిపండు గుజ్జును బాగా కలపాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని మాడుకు పట్టింది పది నిమిషాల తర్వాత వెచ్చని నీళ్లతో శుభ్రపరుచుకోవాలి.
- కచ్చు నీళ్లలో 2-3 టేబుల్ స్పూన్ల ఉప్పు కలపాలి. ఈ మిశ్రమాన్ని తలకు పట్టింపాలి. 10 నిమిషాల తర్వాత శుభ్రపరుచుకోవాలి.
- టేబి ఆయిల్ ను తలకు పట్టింది, మర్చనా చేసి వెచ్చని నీళ్లతో ముంచి తీసిన టర్ని టవలీని చుట్టుకోవాలి. 15 నిమిషాల తర్వాత చుండు నివారణకు ఉపయోగించే షాంపూతో తలస్నానం చేయాలి.
- కలబంద గుజ్జును మాడుకు పట్టింది 15 నిమిషాల తర్వాత తలస్నానం చేయాలి. కలబంద చుండును నివారించడమే కాకుండా మాడుపైన దురద వంటి చర్మ సమస్యలనూ నివారిస్తుంది. వెంట్రుకలకు మృదుత్వాన్ని ఇస్తుంది.

## మణికట్టు వంచినప్పడల్లా క్లిక్ మని శబ్దం!



స్తున్నాయి. మీ సమస్య టీనోసినోవైటిస్ లేదా రిపేటివ్ స్ట్రెయిన్ ఇంజర్వీ కూడా అయిఉండవచ్చు. కాబట్టి మీరు ఒకసారి 'ఆర్థోపెడిక్ సర్జన్' ను కలిసి తగిన ఎక్స్-రే పరీక్షలు చేయించుకోండి. సమస్యను బట్టి చికిత్స ఇవ్వాలి.

డాక్టర్ కె. సుధీర్ రెడ్డి, టిఫ్ ఆర్థోపెడిక్ సర్జన్, ల్యాండ్ మార్క్ హాస్పిటల్స్, భైరాలబాద్



వివరలో ఉండే గ్రోత్ ప్లెట్ లో పాడుగు పెరిగే అంచం వాళ్ల పదహారేళ్ల నుంచి పద్దెనిమిదేళ్ల వయసులో ఆవిరుతుంది. మీరు మూడేళ్ల కిందటే ఆ పయను దాటిపోయారా కాబట్టి దీని గురించి అప్పులు ఆలోచించవద్దు. మీ దృష్టినితా చదువుపై కేంద్రీకరించండి.

ఇక ఎత్తు పెంచుతామంటూ టీవీలో వచ్చే ప్రకటనల్లో కనిపించేవన్నీ ఏమాత్రం ప్రయోజనం ఇవ్వని వాణిజ్యపరమైన ఉత్సాహాలు మాత్రమే. వాటితో ఎత్తు పెరగడం అసాధ్యం. మీరు ఇప్పుడున్న ఎత్తు భారతీయ ప్రమాణ ప్రకారం మీరు మంచి హైట్. కాబట్టి ఇలాంటి బోగస్ వాణిజ్య ప్రకటనలు చూసి మోసపోకండి.



కలంకాల కళ తెలుగువారి సొంతం. అద్భుతమైన చేతిపనికంతో దుస్తులను అందంగా తయారుచేస్తారు కళాకారులు. ఫ్లెయిన్ ఫ్యూర్ పట్టు బీర మీద రూపుదిద్దుకున్న పెన్ కలంకాల డిజైన్లు వేడుకల సందర్భంలో ఒక అద్భుతమైన కళను తీసుకుస్తాయి. ఎక్కడ ఉన్నా ప్రత్యేకతను చాటుతాయి. ఫ్లెయిన్ పట్టుకు కలంకాల డిజైన్ ను వేయించు కున్నాక బామ్మల కాలం నాటి బెనారస్, కంది పట్టు బీరల పెద్ద పెద్ద అంచులూ బార్బర్స్ గా వాడుకోవచ్చు. దీని వల్ల బీరకు, లెహంగా, దుపట్టా డిజైన్ కు మరింత గ్రాండ్ లుక్ వస్తుంది. ఏ వేడుకలోనైనా హైలైట్ అవుతుంది.

## ఆభరణం



జూహి మల్లోత్రా

జాతీయస్థాయిలో పెన్ కలంకాలకి డిజైన్స్ కి గొప్ప పేరుంది. కలంకాల డిజైన్ల పట్టు బీరలు ఏ వేడుకలో ధరించినా కళను, హౌండాతనాన్ని, గొప్పదనాన్ని, మనదైన ఆత్మను ప్రతిఫలించజేస్తుంది. ఎవర్ గ్రీన్ గా నిలిచే కలంకాల డిజైన్ల బీరలను యువతరం వారి అభిరుచిపేరకు ఏ కాలమైన మరో ఎంపిక అవసరం లేకుండా ధరించవచ్చు.



## కొన్ని దారాలు మరికొన్ని నాణేలు

డ్రిల్ వాని అయిన జూహి మల్లోత్రా ఆదేశ క్రితం ఈ అందమైన చేతి డిజైన్లను తయారుచేయడం మొదలు పెట్టింది. తను చేసే డిజైన్లలో లోజువారి మనం వాడుకునే వస్తువుల నుంచే అయి ఉంటాయి. ముఖ్యంగా తిరిగి వాడుకోగల యల్ రంగు రంగుల గుడ్ల ముక్కలు, దారాలు, జనపనార.. వంటివి తన కళాకృతుల తయారీలో వాడుతుంటుంది. జూహి మల్లోత్రా తయారుచేసే చేతివస్తువులలో ముఖ్యంగా ఆభరణాలు ఫ్యాషన్ స్రియూలను అమితంగా ఆకట్టుకుంటాయి. ఇవే కాకుండా బ్యాగులు, గ్లూహ్ అలంకరణ వస్తువులు, బెల్లెలు.. ఇతర అలంకరణ వస్తువులూ



## ఆర్థోపెడిక్ కాన్సెలింగ్స్

దాదాపు ఎనిమిది నెలల కిందట నా కాలు స్టిప్ అయ్యి, బీలమండ బెణికింది. అప్పట్లో ఫ్ల్యాస్టర్ వేశారు. కానీ ఇప్పటికీ నాకు ఆ ప్రాంతంలో తరచూ నొప్పి తిరగబడుతూ ఉంది. బీలమండ వద్ద వాళ్లు, నొప్పి కనిపిస్తున్నాయి. ఇంతకాలం తర్వాత కూడా ఇలా ఎందుకు నొప్పి వస్తోంది? దయచేసి వివరించండి.

- ఆర్. విజయ, గుంటూరు మీ కాలు బెణికినప్పుడు బీలమండ వద్ద ఉన్న లిగమెంట్లు గాయపడి (స్ట్రెయిన్ అయి) ఉండవచ్చు. మీరు ఫ్ల్యాస్టర్ కాన్సెలింగ్ వేయించుకున్నానని చెబుతున్నాడు. కాబట్టి ఆ సమయంలో మీ లిగమెంట్లు ఉన్న పరిణామం కంటే కాస్త తగ్గి పొట్టిగా మారే అవకాశం ఉంది. పైగా అవి తమ సాగే గుణాన్ని (ఎలాస్టిసిటీని) కోల్పోయి, తాము ఉండాలి స్థానాన్ని తప్పి ఉండవచ్చు. ఆ తర్వాత కాలు ఏ కొద్దిపాటి మడతపడ్డా పాత గాయాలు మళ్లీ రీగ్ లిగమెంట్లు మళ్లీ బెల్లు తీసే అవకాశాలు ఎక్కువ. దాంతో నొప్పి, వాపు వస్తాయి. మీరు స్ట్రెయిన్ వ్యాధి మాలు చేస్తూ, మీ లిగమెంట్లు మళ్లీ మామూలు దశకు వచ్చేలా చూసుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది.

## ఎత్తు పెంచుతామనే ప్రకటనలన్నీ బోగస్

నా వయసు 21 ఏళ్లు. డిగ్రీ చదువుకుంటున్నాను. నా ఎత్తు ఇదడుగుల మూడు అంగుళాలు మాత్రమే. నా ప్రెంట్ల అందరూ నాకంటే ఎంతో ఇంతో ఎత్తుగా ఉన్నవారే. దాంతో ఎంతో ఆత్మ సన్మానక గురవుతున్నాను. ఎలాగైనా పొడుపు పెరగాలని ఉంది. టీవీలో ఎత్తు పెంచే అద్భుతమైన మెంట్లు చూస్తున్నాను. ఆ ప్రకటనల్లో చూపించే మందులు వాడటం ఎత్తు పెరగజేసానా? దయచేసి నాకు తగిన సలహా ఇవ్వండి.

- ఆర్. అజయ్య, భీమవరం

మీ వయసులో ఉన్న వారి ఫీలింగ్స్ లాగా ఉంటాయి. మీ వయసులో ఇలా అందరితోనూ పోల్చుకుంటూ ఉంటారు. ఇదడుగుల మూడు

## నొప్పి మళ్లీ తిరగబెడుతోంది.. ఎందుకు?



అంగుళాలంటే మీరు కాస్తంక రీజనబుల్ ఎత్తు ఉన్నట్లే అనుకోవచ్చు. ఎందుకంటే చాలామంది మీకంటే కూడా పొట్టిగా ఉంటారు. పొడవునకు సంబంధించిన జన్యువులు తల్లి దండ్రుల నుంచి వస్తాయి. అయినప్పటికీ ఇందుకు ఎవరూ బాధ్యులు కాదు. ఎందుకంటే ఒక్కోసారి తల్లిదండ్రుల ఎత్తు కాకుండా తాత ముత్తాతల ఎత్తు కూడా పిల్లలకు రావచ్చు. అప్పుడు తల్లిదండ్రులు మామూలు ఎత్తులో ఉన్నా తాతముత్తాతల పొట్టిదనమూ పిల్లలకు రావచ్చు. ఇక దాంతోపాటు తినే ఆహారంలోని పోషకాలూ పిల్లల ఎత్తు పెరగడాని దోహదం చేసే విషయమూ వాస్తవమే. అయితే ఎముకల

# నెక్ట్ ఏంటి?

# స్వామి

సినీమా సర్కిల్స్  
తేదీ: 15-11-2019



నాని

ఏదైనా సినీమా పూర్తవ్వాలంటే, లేదా పూర్తయ్యే సమయం నుంచి యాక్టర్స్ కి వినిపించే మాట నెక్ట్ ఏంటి? 'నేను లోకల్ సినీమాలో 'నెక్ట్ ఏంటి' బాపిష్టి నాని సరదాగా ఓ పాట కూడా పాడుకున్నాడు. ఇప్పుడు నానిని నెక్ట్ ఏంటి? అని అడిగితే.. నూతన దర్శకుడితో ఓ సినీమా ఉండడంతోనే అని తెలిసింది. నాని ప్రస్తుతం ఇండ్రగంటి మోహన్ కృష్ణ దర్శకత్వంలో 'వి' సినీమా చేస్తున్నారు. సుధీర్ బాబు, నివేదా ధామస్, అదితీరావ్ హైదరి ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ఈ సినీమా తర్వాత 'సిస్టర్ కోరి' పేరు శివ నిర్వాణతో నాని సినీమా ఉంటుందని వార్తలు వినిపించాయి. కాజాగా మహేశ్ అనే కొత్త దర్శకుడితో ఆయన ఓ సినీమా చేయడానికి ప్లాన్ చేస్తున్నారని తెలిసింది. మరీ.. ఈ రెండు సినీమాల్లో ఏది ముందు పట్టాల్సి ఉంటుందో చూడాలి.

# మహోన్నతుడు అక్కినేని

- టి. సుబ్బరామిరెడ్డి

"అందరి గుండెల్లో జీవించి ఉండి మహోన్నతమైన వ్యక్తి అక్కినేని నాగేశ్వరరావుగారు (ఏయన్నార్). ఆలాంటి వ్యక్తిని మళ్ళీ చూడలేం. ఆయన పేరిట నెలకొల్పిన 'ఏయన్నార్ జాతీయ అవార్డు' ఎంతో ప్రతిష్టాత్మకమైనది. ఈ అవార్డు గ్రహీతలు అధ్యక్షులవారు" అని 'ఏయన్నార్ జాతీయ అవార్డు కమిటీ చైర్మన్, కళాబంధు టి. సుబ్బరామిరెడ్డి అన్నారు. 2018, 2019 సంవత్సరాలకుగానూ 'ఏయన్నార్ జాతీయ అవార్డు గ్రహీతల పేర్లను హైదరాబాద్ లో గురువారం జరిగిన చిలేకల సమావేశంలో సుబ్బరామిరెడ్డి వెల్లడించారు. ఏయన్నార్ నేషనల్ ఫిల్మ్ అవార్డు 2018కి దివంగత ప్రముఖ నటి శ్రీదేవికి, 2019కి నటి రేఖను ఎంపికచేశారు. ఈ నెల 17న హైదరాబాద్ లోని అన్నపూర్ణ స్టూడియోలో హీరో చిరంజీవి ముఖ్య అతిథిగా ఈ అవార్డుల ప్రధానోత్సవం జరగనుంది. ఈ సందర్భంగా టి. సుబ్బరామిరెడ్డి మాట్లాడుతూ - "నాకు 'దాదా నాహాట్ ఫాల్స్' అవార్డు వచ్చినప్పుడు అక్కినేని నాగేశ్వరరావుగారు పిలిచి 'ఏయన్నార్ నేషనల్ ఫిలిం అవార్డు' ను స్వాగించి, అవార్డులు ఇవ్వాలని ఆలోచన గురించి చెప్పారు. తాను ఉన్నా లేకున్నా తన వారసుల చేత ఈ అవార్డుల ప్రధానోత్సవం జరుగుతూనే ఉండాలన్నారు. అలా 2006లో



టి. సుబ్బరామిరెడ్డి, నాగార్జున

'ఏయన్నార్ నేషనల్ ఫిలిం అవార్డు' ను స్వాగించి, తొలిసారి నటుడు దేవానంద్ కు ఇచ్చాం. 2017లో దర్శకుడు రాజమౌళికి ఇచ్చాం. సటీమలుగా శ్రీదేవి, రేఖ జాతీయస్థాయిలో కీర్తి గడించారు. అందరూ గర్వింపే గొప్ప నటి శ్రీదేవికి ఈ అవార్డు ఇవ్వాలనేది నాగేశ్వరరావుగారి కోరిక కూడా. అందుకే 2018 అవార్డును శ్రీదేవికి ఇస్తున్నాం. తండ్రి ఆలోచనలను బాధ్యతగా ముందుకు తీసుకువెళ్తున్న నాగార్జునగారిని అభినందిస్తున్నాను" అన్నారు. హీరో నాగార్జున మాట్లాడుతూ- "ఏయన్నార్ నేషనల్ ఫిలిం అవార్డు' మాకు ఎంతో ప్రతిష్టాత్మకమైనది. నాన్నగారి (ఏయన్నార్) పేరు ఉన్నంతవరకు ఈ అవార్డును ప్రధానం చేయడానికి ప్రయత్నిస్తూనే ఉంటాం. మా నాన్నగారికి సుబ్బరామిరెడ్డిగారు ఎంతో సన్నిహితులు, నాకూ అంతే సన్నిహితులు. ఈ అవార్డు కమిటీ బోర్డ్ చైర్మన్ గా ఆయన ఉండాలి అనేది నాన్నగారి కోరిక. శ్రీదేవి తరఫున ఈ అవార్డును ఆమె భర్త బోసీకపూర్, కుటుంబ సభ్యులు తీసుకుంటారు. రేఖగారికి ఈ అవార్డు గురించి చెప్పగానే చాలా సంతోషపడ్డారు. నాన్నగారితో మంచి అనుబంధం ఉందని, ఆయన దగ్గర నటనకు సంబంధించిన సలహాలు తీసుకున్నట్లు చెప్పారామె. అవార్డు గ్రహీతలకు ఐదు లక్షల నగదు బహుమతి అందజేస్తాం. ఈ కార్యక్రమంలో 'అన్నపూర్ణ కాలేజీ ఆఫ్ ఫిల్మ్ అండ్ మీడియా' గ్రామ్యయేషన్ విద్యార్థులకు రేఖగారు సర్టిఫికేట్లు అందజేస్తారు" అన్నారు.

# రెండుగంటలు నవ్విస్తాం

"కమర్షియల్ ఎంటర్టైన్మెంట్లో డ్రిల్లింగ్ - సందీప్ కిషన్ యాక్షన్ డ్రామాగా 'తెనాలి రామకృష్ణ' చిత్రాన్ని రూపొందించాం. నాలోని షష్ఠ్యులను హైలైట్ చేసి, మైనస్ లను కవర్ చేసి అద్భుతంగా ఈ సినీమా తీశారు నాగేశ్వరరావుగారు. మా చిత్రంతో రెండుగంటలపాటు ప్రేక్షకులను నవ్విస్తాం" అని సందీప్ కిషన్ అన్నారు. జి.నాగేశ్వరరావు దర్శకత్వంలో సందీప్ కిషన్, హాస్యక జంటగా నటించిన చిత్రం 'తెనాలి రామకృష్ణ బీబీఎల్'. జవ్వాజి రామాంజనేయులు సమర్పణలో అగ్రహారం నాగిరెడ్డి, శ్రీనివాస్, కె.సంజీవ్ రెడ్డి

నిర్మించిన సినీమా నేడు విడుదలవుతోంది. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన ప్రెస్ మీట్ లో నాగేశ్వర రెడ్డి మాట్లాడుతూ- "సందీప్ కిషన్ సినీమా పిచ్చోడు. తనకు సినీమా తప్ప మరేం తెలియదు. ఈ చిత్రాన్ని నిర్మాతలు ప్యాషన్ తో నిర్మించారు. టీమ్ అందరం కష్టపడి ఈ సినీమా చేశాం.. ప్రేక్షకులకు నచ్చుతుందనే నమ్మకం ఉంది" అన్నారు. "మా సినీమా అందర్నీ ఆలరిస్తుంది" అన్నారూ హాస్యక. "ఈ చిత్రాన్ని తమిళంలోనూ రీమేక్ చేస్తాం" అన్నారూ నిర్మాతలు. రవయిత రాజసింహా, నటుడు ప్రభాస్ శ్రీమ, సంగీత దర్శకుడు సాయి కార్తిక్ మాట్లాడారు.



సందీప్ కిషన్, హాస్యక, జి. నాగేశ్వర రెడ్డి, సాయి కార్తిక్ తదితరులు

# హారర్ కథ

సంగీత దర్శకుడు మున్నాకాశి హీరోగా నటించి, దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం 'హెజా'. ఏ మ్యూజికల్ హారర్ అనేది బ్యాంక్ లైన్. కేవీఎస్ఎన్ మూర్తి నిర్మించిన ఈ చిత్రం డిసెంబర్ లో విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా మున్నాకాశి మాట్లాడుతూ- "ఈ చిత్రం ద్వారా హీరోగా, దర్శకునిగా పరిచయం అవుతున్నాను. మంచి కథాంశంతో రూపొందించిన మ్యూజికల్ హారర్ మూవీ ఇది. ఈ సినీమాకి సంగీతం, నేపథ్య



మున్నాకాశి

సంగీతం హైలెట్ గా ఉంటాయి" అన్నారు. కో-ప్రొడ్యూసర్ వి.యస్ హోలేటి మాట్లాడుతూ- "ఇప్పటివరకు వచ్చిన హారర్ చిత్రాలకు భిన్నంగా మా సినీమా ఉంటుంది. ఎంతో క్లాంటికో ప్రేక్షకులను ఆకర్షిస్తానని గురి చేస్తుంది" అన్నారు. తూ- "ఇప్పటివరకు వచ్చిన హారర్ చిత్రాలకు భిన్నంగా మా సినీమా ఉంటుంది. ఎంతో క్లాంటికో ప్రేక్షకులను ఆకర్షిస్తానని గురి చేస్తుంది" అన్నారు.

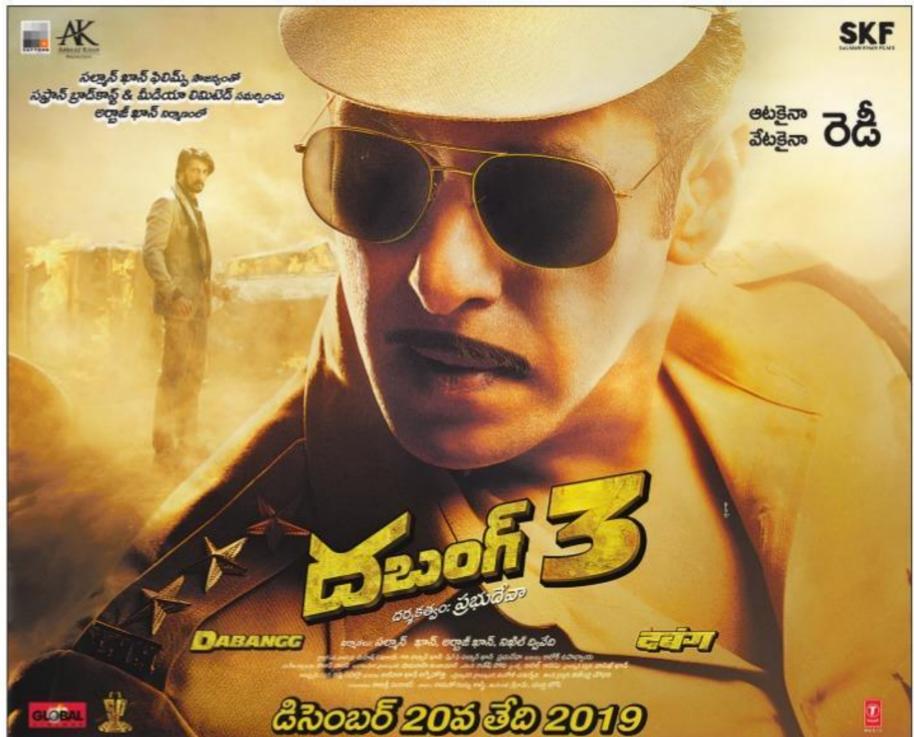
## అమలా ఔట్?

ప్రముఖ దర్శకులు మణిరత్నం భారీ తారాగణంతో, భారీ బడ్జెట్ తో 'పాస్పియన్ సిల్వమ్' చిత్రం తెరకెక్కించనున్నారు. ఇక్కర్వారాయ్, విక్రమ్, కార్తి, 'జయం' రవి, నయనతార, కీర్తి సురేశ్, అమలా పాల్ తప్పుకు న్నారనే వార్త బయటకు వచ్చింది. పీరియడికల్ చిత్రం కావడంతో సినీమా మాటింగ్ ప్రారంభానికి అనుకున్న దానికన్నా ఎక్కువ సమయం పడుతోంది. మాటింగ్ లేట్ కావడంతో యాక్టర్స్ డేట్స్ సమస్య ఏర్పడుతోంది. ప్రస్తుతం అమలా పాల్ కి కూడా ఇదే సమస్య అని తెలిసింది. డేట్స్ కారణంగానే అమల ఈ సినీమా నుంచి బయటకు వచ్చేశారట. ఇప్పుడు అమల స్టాన్డంలో ఎవరు నటిస్తారో తెలియాలి. లైకా ప్రొడక్షన్స్ నిర్మించనున్న ఈ చిత్రం డిసెంబర్ లో మాటింగ్ ప్రారంభం కానుంది.

## క్షేమంగానే ఉన్నానని

క్షేమంగానే ఉన్నానని

సీనియర్ నటులు కృష్ణారాజు అన్నపూర్ణ గురయ్యారని బుధవారం వార్తలు వినిపించాయి. అయితే అందులో ఎటువంటి నిజం లేదని, క్షేమంగానే ఉన్నారని ఆయన ఓ ప్రకటన విడుదల చేశారు. "నివారణయాక వికీత్న చేయించుకోవడంతో పాటు రెగ్యులర్ చెక్ కోసమని హాస్పిటల్ కు వెళ్ళాను. డాక్టర్ అనారోగ్యం పాలయ్యారని వార్తలు బయటకు వచ్చాయి. దానివల్ల హాస్పిటల్లో ఇబ్బందికర పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఇలాంటి సందర్భాల్లో ఆందోళనకు గురయ్యే అభిమానుల పరామర్శకు సమాధానం చెప్పడం చాలా కష్టమవుతుంది. ప్రస్తుతం నా ఆరోగ్యం చాలా బాగుంది. చెక్ చేస్తూనే ఉంటాను. నా ఆరోగ్యం విషయంలో ఆందోళనకు గురైన ఆందోళనకృతజ్ఞులను" అన్నారూ కృష్ణారాజు.





### ద్రవిడ్ 'కాన్ఫ్లిక్ట్' పరిధిలోకి రాడు!

వరస్థర విరుద్ధ ప్రయోజనాల (కాన్ఫ్లిక్ట్ ఆఫ్ ఇంట్రెస్ట్) అంశం నుంచి భారత క్రికెట్ దిగ్గజం, జాతీయ క్రికెట్ అకాడమీ డైరెక్టర్ రాహుల్ ద్రవిడ్ కు విముక్తి లభించింది. అతను కాన్ఫ్లిక్ట్ పరిధిలోకి రాడంటూ గురువారం జనీవ్ లోని విశ్వాసాన్ని తెలిపారు. ద్రవిడ్ వరస్థర విరుద్ధ ప్రయోజనాలకు లోబడి ఉన్నాడని నిరూపించే ఆధారాలు లేవని ఆయన పేర్కొన్నారు. నిరాధార ఆరోపణలతో, నియమాలకు వ్యతిరేకంగా నమోదైన ఈ ఫిర్యాదును కోర్టువేస్తున్నట్లు ఆయన స్పష్టం చేశారు.

## సింధు నిష్క్రమణ

- క్యాపిటెన్ శ్రీశాంత్
- హంకాంగ్ ఓపెన్ బ్యాట్మెన్ టోర్ని



హంకాంగ్: ప్రపంచ ఛాంపియన్ పూర్ణ వెంకట సింధు మళ్ళీ నిరాశపడింది. హంకాంగ్ ఓపెన్ బ్యాట్మెన్ టోర్నిలో రెండో రౌండ్లోనే నిష్క్రమించింది. పురుషుల సింగిల్స్ లో కెనాడి ప్రత్యేక క్వాలిఫైర్ ప్రవేశించిన గా... హెచ్.ఎస్.ప్రభాకర్, పారుపల్లి కృష్ణ ప్రకాష్ లతో వెనుదిరిగారు. మహిళల సింగిల్స్ లో రెండో రౌండ్లో ఆరో సీడ్ సింధు 18-21, 21-11, 16-21 తో తనకంటే దిగువ ర్యాంకులో ఉన్న బునానా లంగ్ బ్రాడ్రూమ్ ఫ్రాన్స్ (ఫ్రాన్స్) తో కలిసి కంగు తింది. పురుషుల సింగిల్స్ లో మాజీ ప్రపంచ నంబర్ 11, శ్రీశాంత్ 21-11, 15-21, 21-19 తో భారత సహచరుడు సౌరభ్ వర్మపై గెలుపొందాడు. మిగతా మ్యాచ్ లో హెచ్.ఎస్.ప్రభాకర్ 12-21, 19-21 తో ఆరో సీడ్ జోనాథన్ క్రేస్టి (ఇండోనేసియా) తో పరాజయం చవిచూడగా, రెండో సీడ్ జోయెస్ చెన్ (చైనీస్ తైపీ) 12-21, 21-21, 21-10 తో పారుపల్లి కృష్ణ చెనతోప్పి నెగ్గాడు. మిక్స్డ్ డబుల్స్ లో రెండో రౌండ్లో సాత్యజిత్ సాయిరాజ్-అశ్వినీ సాన్సన్న జంట 19-21, 12-21 తో నాలుగో సీడ్ యుజ్ వత్తవ-అరిన హిగిన్స్ జోడీ చేతిలో కంగుతింది.

## మళ్ళీ జట్టులోకి పేస్

డేవిస్ కప్ కు 8 మందితో జట్టు  
హ్యూడ్జన్: దిగ్గజ అటగాడు లియాండర్ పేస్ భారత డేవిస్ కప్ జట్టులోకి ఏడాది తర్వాత పునరాగమనం చేశాడు. పాకిస్తాన్ తో జరిగే మ్యాచ్ కోసం అఖిల భారత టెస్ట్ సింపుం (బటా) తొలిసారిగా ఎనిమిది మందితో కూడిన భారత జట్టును ప్రకటించింది. సాధారణంగా ఐదుగురు సభ్యుల్లో ఎంపిక చేసే వారు. ఇప్పుడు మాత్రం జంపే జట్టును ప్రకటించారు. ఇందులో పేస్ తో పాటు సీనియర్ డబుల్స్ ప్లేయర్ రోహన్ బోపన్న, సింగిల్స్ అటగాళ్లు సుమిత్ నాగల్, రామ్ కుమార్ లామకాంబ్, శశికుమార్ ముకుంద్ ఉన్నారు. ముందుగా వీరతా అస్టామానాలో ఆడించడం నిరాశించారు. దీంతో అప్పడు ప్రకటించిన సాతేష్ మైసన్, జీవన్ నెడుంజెయిన్, సిద్ధార్థ రావేతలను తాజా జట్టులో కొనసాగించారు.

## 4 బంతుల్లో 3 వికెట్లు!

మళ్ళీ హావర్ మెరుపులు  
తిరువనంతపురం: ఆదివారం అంతర్జాతీయ టీ20లో హ్యూడ్జన్... మంగళవారం మూడు బంతుల్లో (వైడ్స్ మినహాయించి) మూడు వికెట్లు... ఇప్పుడు గురువారం మళ్ళీ అదే రికార్డు ప్రదర్శన! పేసర్ దీపక్ చాహార్ జోరు కొనసాగిస్తూనే ఉంది. ముస్కాట్ లో టీ20 బోల్స్ లో భాగంగా ఉత్తరప్రదేశ్ తో జరిగిన మ్యాచ్ లో రాజస్థాన్ ప్రాతినిధ్యం వహించిన చాహార్ నాలుగు బంతుల వ్యవధిలో 3 వికెట్లు పడగొట్టాడు. బిబిర్ ఓపెన్ల మొదటి, మూడో, నాలుగో బంతులకు బాహార్ కు ఈ 3 వికెట్లు దక్కాయి. ఈ మ్యాచ్ లో రాజస్థాన్ 5 వికెట్ల తేడాతో నెగ్గింది. ముందుగా యూపీ 9 వికెట్లకు 164 పరుగులు చేయగా, రాజస్థాన్ 17.2 ఓపెన్లలో 5 వికెట్లకు 166 పరుగులు సాధించింది.

# బంగ్లా వల్ల కాలేదు..!

తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 150కే ఆటోట్ • కుప్పకూల్చిన భారత బౌలర్లు • షమీ సూపర్ బౌలింగ్ • మొదటి రోజు భారత్ 86/1



దక్షిణాఫ్రికా ఇటీవలి భారత్ తో సిరీస్ లో మూడు టాస్ లు ఓడిపోయిన తర్వాత 'ఒక్క టాస్ అయినా గెలిచి ముందుగా బ్యాటింగ్ చేసి ఉంటే ఫలితం భిన్నంగా ఉండేదేమో అంటూ డు షైన్ సి ఆవేదనగా ఒక వ్యాఖ్య చేశాడు. కానీ విదేశీ జట్లు భారత గడ్డపై టాస్ మాత్రమే గెలిస్తే సరిపోదని, ప్రత్యక్షంగా ఎదుర్కోగల సత్తా కూడా కొంత ఉండాలని మళ్ళీ మళ్ళీ రుజువైంది. కీలకమైన టాస్ గెలిచి ముందుగా బ్యాటింగ్ కు దిగినా... దానిని ఉపయోగించుకోవడంలో బంగ్లాదేశ్ విఫలమైంది. ముగ్గురు పేసర్లు ఒక వైపు, అశ్వినీ మరో వైపు చెలరేగుతుండగా ఏమీ చేయలేక చేతులెత్తేసి 150 పరుగులకే కుప్పకూలింది. ఆ తర్వాత రోహిత్ త్వరగానే అవుట్లైనా... పుజారా, మయాంక్ కలిసి తమ దైన శైలిలో టీమిండియా భారీ స్కోరుకు బాట వేశారు. షమీ అద్భుత బౌలింగ్ తొలి రోజు ఆటలో హైలైట్ గా నిలిచిన అంశం.

ఇండోర్: భారత్ లో టీ20 సిరీస్ లో ఎంతో కొంత పోరాటం కనబర్చిన బంగ్లాదేశ్ టెస్ట్ లోకి వచ్చేసరికి 'తమ స్థాయిని ప్రదర్శించింది. తొలి టెస్ట్ మొదటి రోజు గురువారం పేవ మైన ఆటలో ఆ జట్టు తమ తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 58.3 ఓపెన్ లో 150 పరుగులకే ఆటోట్లైంది. ముమ్మికర్ రహీమ్ (105 బంతుల్లో 43; 4 ఫోర్లు, 1 సిక్స్), కెప్టెన్ మోమిన్ సుల్తాన్ (80 బంతుల్లో 37; 6 ఫోర్లు) కొంత పోరాడి నాలుగో వికెట్ కు 68 పరుగులు జత చేయడం మినహా మిగతా జట్టులా విఫలమైంది. షమీ 9 వికెట్లు పడగొట్టగా... ఇషాంత్, ఉమేశ్, అశ్వినీ తలా 2 వికెట్లు తీశారు. అనంతరం భారత్ ఆట ముగిసిన సమయానికి రోహిత్ శర్మ (6) వికెట్ కోల్పోయి 86 పరుగులు చేసింది. చతుర్థ పుజారా (61 బంతుల్లో 43 బ్యాటింగ్; 7 ఫోర్లు), మయాంక్ అగర్వాలే (81 బంతుల్లో 37 బ్యాటింగ్; 6 ఫోర్లు) క్రీజ్ లో ఉన్నారు. ప్రస్తుతం భారత్ మరో 64 పరుగులు మాత్రమే వెనుకబడి ఉంది.

### ముగ్గురు తలా ఒక వికెట్..

ఊహించినట్లుగానే పేస్ అరంభంలో పేస్ బౌలింగ్ కు అనుకూలించింది. ఇలాంటి స్థితిలో భారత త్రయాన్ని ఎదుర్కోవడం బంగ్లా బ్యాట్స్ మెన్ వల్ల కాలేదు. ఓపెన్ల కైన్ (6)ను అవుట్ చేసి ప్రత్యక్ష పతనానికి ఉమేశ్ శ్రీకాంఠ్ చుట్టగా, అదే స్కోరు వద్ద మరో ఓపెన్ల సామిన్ (6)ను ఇషాంత్ పెవిలియన్ పంపించాడు. ఒకసారి ఓపెన్లతో బతికిపోయాడు. ఆ తర్వాత మిథున్ (13) కూడా ఎక్కువ సేపు నిలవలేకపోయాడు. షమీ వేసిన బంతికి వికెట్లు ముందు దొరికిపోయిన అతను రిచ్ఛ కోరలేదు.

### కీలక భాగస్వామ్యం...

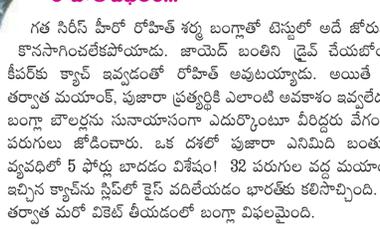
స్కోరు 31/3 నుంచి బంగ్లాను ఆడుకునేందుకు కెప్టెన్ మోమిన్, సీనియర్ ముమ్మికర్ కలిసి ప్రయత్నించారు. మంచి సమన్వయంతో ఆడిన వీరిద్దరు కొన్ని చూడవచ్చుటి షాట్లు కూడా కొట్టారు. ఈ ప్రయత్నంలో ముమ్మికర్ కొంత అద్భుతం కూడా బంగ్లా జోడికి కలిగిస్తూ ఉండి. లంస విరామం తర్వాత అశ్వినీ వేసిన ఓపెన్లలో వరుస బంతుల్లో ముమ్మికర్ 6, 4 కొట్టడంతో భాగస్వామ్యం 50 పరుగులు దాటింది. ఎలాంటి ఇబ్బంది లేకుండా ఇద్దరు సీనియర్ల సైన్యంగా ఆడటం చూస్తే బంగ్లా మెరుగైన స్కోరు దిశగా సాగుతున్నట్లు అనిపించింది.

### టీమ్ హ్యూట్రిక్..

కీలక సమయంలో నాలుగో వికెట్ భాగస్వామ్యం విడదీసి అశ్వినీ భారత తొలి బ్రేక్ ఇచ్చాడు. అశ్వినీ వేసిన బంతిని తప్పుగా అంచనా వేసి పది లేసిన మోమిన్ క్రీజ్ లో ఉన్నప్పుడు భారత గడ్డపై అశ్వినీకు ఇది 250వ వికెట్ కావడం విశేషం. కొద్ది సేపటికే అశ్వినీ బౌలింగ్ లోనే స్వీప్ కు ప్రయత్నించి ముచ్చాదుల్లా (10) కూడా బౌల్ య్యావుట్. ఆ తర్వాత బంగ్లా పతనం వేగంగా సాగింది. 10 పరుగుల వ్యవధిలో ఆ జట్టు చివరి 5 వికెట్లు కోల్పోయింది. వరుస బంతుల్లో ముమ్మికర్, మెహదీ హసన్ (0)లను షమీ చేశాక అంపైర్లు టీ విరామం ప్రకటించారు. ముమ్మికర్ ను షమీ అద్భుత బంతితో బౌల్ చేసిన తీరును ఎంత ప్రశంసించినా తక్కువే. విరామం నుంచి తిరిగొచ్చాక తొలి బంతికి లిటన్ డాస్ (21)ను ఇషాంత్ అవుట్ చేయడంతో భారత్ 'టీమ్ హ్యూట్రిక్' పూర్తి చేసుకుంది. ఇదే జాతీయ టెస్ట్ లో టెస్ట్ లో (1) రహేళ్ళా, ఇషాంత్ (2)ను బౌల్ చేసి ఉమేశ్ ప్రత్యర్థి జట్టు ఆట ముగించాడు. తొలి ఇన్నింగ్స్ లో భారత్ పై బంగ్లాకు ఇది రెండో అత్యల్ప స్కోరు.

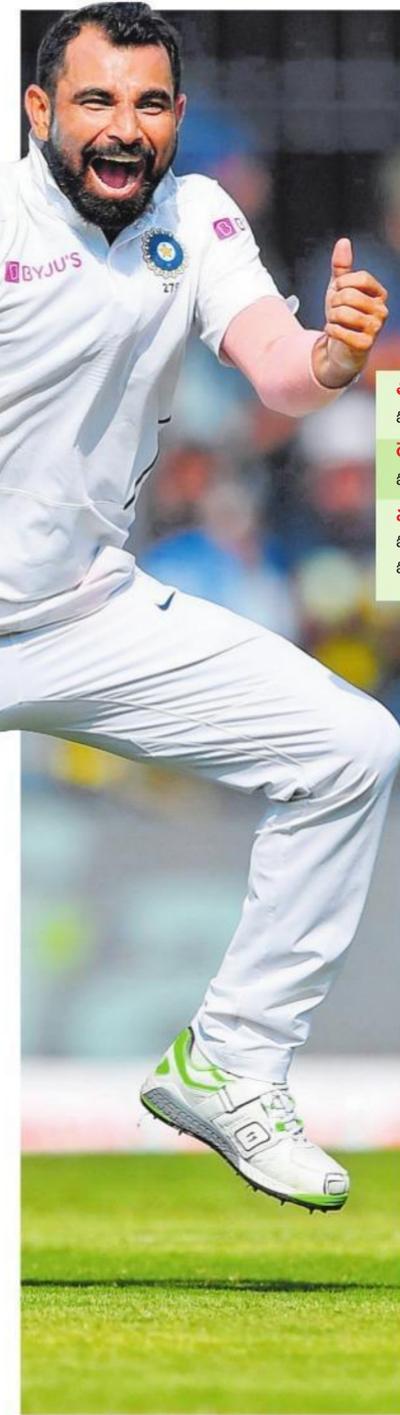
### రోహిత్ విఫలం...

గత సిరీస్ పోర్ రోహిత్ శర్మ బంగ్లా తో టెస్ట్ లో అదే జోరును కొనసాగించలేకపోయాడు. జాయింట్ బంతిని డ్రైవ్ చేయడం చేసిన క్యాచ్ ఇషాంత్ రోహిత్ అవుట్ కుప్పకూల్చాడు. అయితే ఆ తర్వాత మయాంక్, పుజారా ప్రత్యర్థి ఎలాంటి అవకాశం ఇవ్వలేదు. బంగ్లా బౌలర్లు సునాయానంగా ఎదుర్కొంటూ వీరిద్దరు వేగంగా పరుగులు జోడించారు. ఒక దశలో పుజారా ఎనిమిది బంతుల వ్యవధిలో 5 ఫోర్లు బాడడం విశేషం! 32 పరుగుల వద్ద మయాంక్ ఇచ్చిన క్యాచ్ ను స్వీట్ కైన్ వదిలేయడం భారతకు కలిసిచ్చింది. ఆ తర్వాత మరో వికెట్ తీయడంలో బంగ్లా విఫలమైంది.



### నాలుగు క్యాచులు నేలపాలు!

బంగ్లాదేశ్ ను తొలి ఇన్నింగ్స్ లో తక్కువ స్కోరుతో పరిమితం చేసినా మొదటి రోజు భారత ప్లేయర్స్ లో భారీ వైఫల్యం కనిపించింది. ఏకంగా నాలుగు క్యాచులు అదే స్వీట్ లోనే చేశారాయి. వీటిలో మూడు క్యాచులు రహనే వదిలేయగా, ఒక క్యాచ్ ను కోట్లా వదిలేశాడు. అశ్వినీ బౌలింగ్ లోనే ఇది మూడు సార్లు జరిగింది. ఉమేశ్ బౌలింగ్ లో ఒక అవకాశం చేజారింది. ముమ్మికర్ మూడు సార్లు (3, 14, 84 పరుగుల వద్ద) బతికిపోగా, మరోసారి మచ్చాదుల్లాకు (7 పరుగుల వద్ద) లైఫ్ లభించింది.



### తొలి సిషన్

ఓపెన్లలో 26, పరుగులు: 63, వికెట్లు: 3 (బంగ్లాదేశ్)  
రెండో సిషన్  
ఓపెన్లలో 28, పరుగులు: 77, వికెట్లు: 4 (బంగ్లాదేశ్)  
మూడో సిషన్  
ఓపెన్లలో 4.1, పరుగులు: 10, వికెట్లు: 3 (బంగ్లాదేశ్)  
ఓపెన్లలో 26, పరుగులు: 86, వికెట్లు: 1 (భారత్)

### స్కోరు వివరాలు

బంగ్లాదేశ్ తొలి ఇన్నింగ్స్: షామిన్ (సి) 10; ఉమేశ్ (6); ఇషాంత్ (6); కైన్ (సి) రహేళ్ళా (సి) ఉమేశ్ (6); మోమిన్ (6) అశ్వినీ 37; మిథున్ (ఎల్) (6) షమీ 13; ముమ్మికర్ (6) షమీ 43; మచ్చాదుల్లా (6) అశ్వినీ 20; లిటన్ డాస్ (సి) కోట్లా (6) ఇషాంత్ 11; మోహదీ హసన్ (ఎల్) (6) షమీ 0; కైజర్ (రహేళ్ళా) 1; జాయింట్ (నాబాట్) 7; ఇషాంత్ (6) ఉమేశ్ 2; ఎక్స్ ట్రాలు 4; మొత్తం (58.3 ఓపెన్లలో ఆటోట్) 150. వికెట్లు పతనం: 1-12; 2-12; 3-31; 4-99; 5-115; 6-140; 7-140; 8-140; 9-148; 10-150. బౌలింగ్: ఇషాంత్ 12-6-20-2; ఉమేశ్ 14.3-9-47-2; షమీ 13-5-27-3; అశ్వినీ 16-1-43-2; ఇదేజా 3-0-10-0. భారత్ తొలి ఇన్నింగ్స్: మయాంక్ (బ్యాటింగ్) 37; రోహిత్ (సి) లిటన్ డాస్ (6) జాయింట్ 6; పుజారా (బ్యాటింగ్) 43; ఎక్స్ ట్రాలు 0; మొత్తం (26 ఓపెన్లలో వికెట్ నష్టాలి) 86. వికెట్లు పతనం: 1-14. బౌలింగ్: ఇషాంత్ 11-2-32-0; అబూ జాయింట్ 8-0-21-1; కైజర్ 7-0-33-0.

## 250

స్కోరులో అశ్వినీ వికెట్లు సుఖ్య. తన 42వ టెస్ట్ లో అతను ఈ మైలరాముని చేరుకున్నాడు. భారత్ లో అత్యధిక వికెట్లు తీసిన బౌలర్ లో కుంజ్ (350), హృద్య (265) మాత్రమే అశ్వినీ కంటే ముందున్నారు.

### డిల్లీ క్యాపిటల్స్ కు రహనే

హ్యూడ్జన్: భారత టెస్ట్ జట్టు వైన కెప్టెన్, ఐపీఎల్ లో రాజస్థాన్ రాయల్స్ ప్రధాన బ్యాట్స్ మెన్ అజింక రహనే డిల్లీ క్యాపిటల్స్ జట్టుకు మారాడు. ఐపీఎల్ వేలానికి ముందు జట్టు మధ్య అటగాళ్ల బదిలీలకు గురువారం (నవంబర్ 14) ఆఖరి రోజు కాగా... రాయల్స్ మాజీ కెప్టెన్ ను డిల్లీ చేసి క్లింబుకుంది. రహనేకు ప్రతిగా డిల్లీ లో సిన్హా మయాంక్ మార్యం చేశారు. బౌలింగ్ ఆర్ రౌండర్ రాహుల్ తేవాటియాలను క్యాపిటల్స్ జట్టు రాజస్థాన్ కు విడుదల చేసింది. 2011 నుంచి 2019 వరకు సుదీర్ఘంగా రాయల్స్ తరఫున 100 ఐపీఎల్ మ్యాచ్ లాడిన 31 ఏళ్ల రహనే 24 మ్యాచ్ లకు సార్వత్రికంగానూ వ్యవహించాడు. 122.65 స్ట్రయ్ రేట్ తో 2810 పరుగులు చేశాడు. ఇందులో రెండు సెంచురీలు, 17 అర్ధసెంచురీలు నాలుగు. ఒకసారిగా తన ఐపీఎల్ కెరీర్ లో 3098 పరుగులు చేశాడు. ఇది వరకే అనుభవజ్ఞుడైన సిన్హా రవిచంద్రన్ అశ్వినీకు తెచ్చుకున్న డిల్లీ తాజాగా రహనేను చేర్చుకోవడంతో జట్టు బలం పెరిగింది. డాబ్లింగ్ ఓపెన్ల శిఖర్ ధావన్, రిషబ్ పంత్, శ్రేయస్ అయ్యర్లతో కూడిన క్యాపిటల్స్ బ్యాటింగ్ లైన్ ఇప్పుడు పటిష్టంగా మారింది.

**ప్రాంతీయ కార్యాలయం: తెలంగాణ**  
**కార్యకర్తల నియోజకవర్గం, తిలంగాణ**  
5-9-23, అద్దూరు, హైదరాబాద్ - 500 063  
ఫోన్: నం. 040-2322356/57/58/59, ఫ్యాక్స్: నం. 040-23235048  
వెబ్ సైట్: [www.esic.nic.in](http://www.esic.nic.in) - ఇమెయిల్: [rd-telangana@esic.nic.in](mailto:rd-telangana@esic.nic.in)  
ISO 9001:2000 (QMS) ప్రమాణిత కార్యాలయం

**సెలెక్షన్**  
సెలెక్షన్ డాన్ట్

**ప్రాంతీయ కార్యాలయం: తెలంగాణ**  
**కార్యకర్తల నియోజకవర్గం, తిలంగాణ**  
5-9-23, ఆంధ్ర జిల్లా, హైదరాబాద్ - 63  
ఫోన్: నం. 040-2322356, 7, 8, ఫ్యాక్స్: 040-23235048, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952,





### 17న సబ్బండ వర్గాల మహాదీక్ష

ఆర్థిక కార్యకర్తలకు మద్దతుగా నిర్యవహణ ఎమ్మెల్యే రాములు నాయక్ వెల్లడి



సాక్షి, హైదరాబాద్: హక్కులను సాధించుకోవడానికి ఆర్థిక కార్యకర్తలు చేస్తున్న సమ్మెకు మద్దతుగా ఈ నెల 17న ఇందిరా పార్క్ వద్ద సబ్బండ వర్గాల మహా దర్శాను నిర్యవహించనున్నట్లు సబ్బండ కులాల మహాదీక్ష ముఖ్య కార్య నిర్వాహకుడు ఎమ్మెల్యే రాములు నాయక్ తెలిపారు. గురువారం హైదరాబాద్ ఆడర్స్ నగర్లోని న్యూ ఎమ్మెల్యే క్వార్టర్స్లో ఎస్సీ, ఎస్టీ, బీసీ, మైనారిటీ, ఆదర్స్ పేదల ముఖ్య నాయకులతో జరిగిన సమావేశంలో ఆయన మాట్లాడారు. ఆర్థిక కార్యకర్తలు తమ జీవితాలను సుస్థిర పరచుకోవడానికి, ఉద్యోగ భద్రతను సాధించుకోవడానికి, ప్రభుత్వ ఉద్యోగులుగా మారడానికి చేస్తున్న సమ్మెకు మద్దతుగా ఈ నెల 17న హైదరాబాద్లోని ఇందిరాపార్క్ ధర్మా చౌక్ వద్ద మహా దీక్ష నిర్వహిస్తున్నామని, ఈ కార్యక్రమాన్ని జయప్రథం చేయవల్సిందిగా సకల జనులకు విజ్ఞప్తి చేశారు. బీసీ సంక్షేమ సంఘం తెలంగాణ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ దాసు సురేశ్ మాట్లాడుతూ.. నిత్యజీవితంలో ఆర్థిక కార్యకర్తల సేవలను వినియోగించుకున్న ప్రజలు, ఇప్పుడు వారు చేస్తున్న సమ్మెకు మద్దతుగా నిలవాల్సిన అవసరం ఉందని పేర్కొన్నారు.

### మధ్యాహ్న భోజనం.. మరింత పరిశుభ్రం

- పది మార్గదర్శకాలు జారీ చేసిన పాఠశాల విద్యార్థులు
- తప్పునిసరిగా అమలు చేయాలని డీకేఆటలు, ఎంకాటలు ఆదేశాలు

సాక్షి, హైదరాబాద్: ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో అమలు చేస్తున్న మధ్యాహ్న భోజనాన్ని మరింత పరిశుభ్రంగా అందించేందుకు పాఠశాల విద్యార్థులు ప్రత్యేక కార్యాచరణ రూపొందించింది. సిబ్బంది వంట పని ప్రారంభం మొదలు వడ్డించే వరకు పాటించాల్సిన నిబంధనలను అమల్లోకి తెచ్చింది. ఈమేరకు మార్గదర్శకాలను పాఠశాల విద్యార్థులు గురువారం జారీ చేసింది. పది అంశాలతో కూడిన నిబంధనలు పాటిస్తే పరిశుభ్రమైన మధ్యాహ్న భోజనాన్ని పిల్లలకు అందించవచ్చని స్పష్టం చేసింది. విద్యార్థులు విడిచిన నిబంధనలను వంట సిబ్బంది విధిగా పాటించేలా చూడాలని పాఠశాల విద్యార్థులు డీకేఆటలు, ఎంకాటలు, పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు పర్యవేక్షించాలని స్పష్టం చేసింది.



పది నిబంధనలు...

- పథకానికి వినియోగించే బియ్యం బస్తాలను వంటగదిలో లేదా భద్రపర్చే గదిలో పరిశుభ్రమైన పరిస్థితులుండేలా చూడాలి.
- ఆ పరిస్థితుల్లో కూడా అలాంటి వాతావరణమే ఉండాలి
- పాఠశాల పరిసరాల నిత్యం పరిశుభ్రంగా ఉండాలి. అలాగే భోజనం వడ్డించే చోట దీనికి అధిక ప్రాధాన్యం

- విద్యార్థులు భోజనానికి ముందు, తర్వాత చేతులు శుభ్ర పర్చుకునేందుకు సబ్బు నీళ్లు, సబ్బులు, హ్యాండ్ వాష్ ద్రవాలను అందుబాటులో ఉంచాలి
- బియ్యం, పప్పు తదితర నిల్వలను ఎలాంటి క్రిమి కీటకాలు చొరబడకుండా భద్రపర్చాలి
- ఇరుకుగదుల్లో, బాగా చీకటి గదులు, ఎక్కువ రోజులు వినియోగించని గదుల్లో బియ్యం, పప్పు తదితరాలను నిల్వ చేయరాదు.
- ప్రామాణిక కార్యాచరణ తప్పకుండా పాటించాలి
- వంట చేసేటప్పుడు, వడ్డించేటప్పుడు ఆ సిబ్బంది తప్పకుండా తలకు క్యాప్లు, చేతులకు గ్లోజ్లు, ఆప్రాన్స్ (తెల్ల కోటు) విధిగా ధరించాలి.
- వంట సిబ్బంది వ్యక్తిగత పరిశుభ్రత పాటించేలా పాఠశాల హెచ్ఎంఎలు వారికి అవగాహన కల్పించి చైతన్యం చేయాలి.
- మధ్యాహ్న భోజనం, తాగునీరు కట్టి జరగకుండా తరచుగా మైక్రోసోఫ్ట్ ద్వారా పరీక్షలు చేయించాలి.

### ఓయూ డిగ్రీ పరీక్షలు వాయిదా

హైదరాబాద్: ఉస్మానియా వర్సిటీ పరీక్షలో ఈ నెల 19 నుంచి ప్రారంభమవుతున్న డిగ్రీ సెమిస్టర్ పరీక్షలను 22వ తేదీకి వాయిదా వేస్తున్నట్లు కంట్లోలర్ ప్రొ.శ్రీరామ్ వెంటేడ్ గురువారం తెలిపారు. బీఎ, బీకాం, బీఎస్సీ, బీబీఏ డిగ్రీ కోర్సుల 1, 3, 5 సెమిస్టర్ పరీక్షలను వివిధ కారణాల వల్ల అధికారులు రెండోసారి వాయిదా వేశారు. ఓయూ పరీక్షల్లోని ప్రైవేటు కాలేజీల నిర్వాహకులు సకాలంలో పరీక్ష ఫీజు పత్రాలు సమర్పించకపోవడంతో వారి విజ్ఞప్తి మేరకు పరీక్షలు వాయిదా వేసినట్లు పేర్కొన్నారు. ఆర్థిక కార్యకర్తల సమ్మె కారణంగా ఈనెల 13న జరగాల్సిన పరీక్షలను తొలుత 19వ వాయిదా పడగా.. ప్రైవేటు కాలేజీల యజమానుల వినతితో ఇప్పుడు 22వ తేదీ వరకు వాయిదా వేశారు.

### డిసెంబర్లో కానిస్టేబుల్ శిక్షణ

సాక్షి, హైదరాబాద్: తెలంగాణ రాష్ట్ర పోలీసు రిజ్రూటింగ్లో భాగంగా (టీఎస్ ఎల్ఐఆర్బీ) ద్వారా ఎన్నికైన కానిస్టేబుల్ అభ్యర్థులకు డిసెంబర్ మొదటి వారంలో శిక్షణ ప్రారంభం కానుంది. ఇందుకోసం ఉమ్మడి 10 జిల్లాల్లోని పోలీస్ ట్రైనింగ్ కాలేజీ (పీటీసీ)లో ఇప్పటికే ఎన్నో ఛార్జి చేశారు. 18,428 వేల పోస్టుల భర్తీలో భాగంగా ఎస్సై 1,272, కానిస్టేబుల్ 17,156 పోస్టుల ఫలితాలు వెల్లడించిన సంగతి తెలిసింది. ఇప్పటికే ఎస్సైల శిక్షణ ప్రారంభమైంది. అయితే కానిస్టేబుళ్లందరికీ ఒకేసారి శిక్షణ ఇవ్వడం తెలంగాణ స్టేట్ పోలీస్ ఆకాడమీ (టీఎస్పీఏ)కి సవాలుగా మారింది. ఈ నేపథ్యంలో అభ్యర్థుల సంఖ్య అధికంగా ఉండటంతో వీరిలో కొందరిని ఆంధ్రప్రదేశ్లోని ట్రైనింగ్ కాలేజీలకు పంపాలని నిర్ణయించారు. ఈ మేరకు ఏపీ పోలీసు శాఖతో సంప్రదింపులు కూడా పూర్తయ్యాయి. ఎంత మంది అభ్యర్థులని ఏపీకి పంపాలన్న దానిపై త్వరలోనే స్పష్టత రానుంది.

### రాజ్ భవన్లో ఘనంగా బాలల దినోత్సవం

సాక్షి, హైదరాబాద్: దేశ తొలి ప్రధాని జవహర్ లాల్ నెహ్రూ జయంతి సందర్భంగా గురువారం రాజ్ భవన్లో బాలల దినోత్సవ వేడుకలు ఘనంగా నిర్వహించారు. రాష్ట్రంలోని వివిధ ప్రాంతాల నుంచి వచ్చిన ప్రభుత్వ పాఠశాల విద్యార్థులు ప్రదర్శించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలను గవర్నర్ తమిళిస్సై సాందరరాజన్ దంపతులు ఆసక్తిగా తిలకించారు. కార్యక్రమంలో విజేతలకు గవర్నర్ బహుమతులు అందజేశారు. సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలో పాల్గొన్న విద్యార్థులను ఆమె మెచ్చుకున్నారు. తాను గౌరవాలను అందజేస్తానని, చిన్న పిల్లలతో గౌరవాలను అందజేస్తానని అనుబంధం ఉంటుందని తమిళిస్సై పేర్కొన్నారు.

Hero

## వేడుకలు కొనసాగుచున్నవి

ఎక్స్ ఛేంజ్ బెనిఫిట్

**₹2000**

వరకు

క్యాష్ బెనిఫిట్

**₹1500**

వరకు

అతి తక్కువ వడ్డీ రేటు\*

**4.99%**

అన్ని కలుపుకు అతి తక్కువ ధాన్ పేమెంట్

**₹3999**

— మొదటి పేమెంట్ —

**ప్రపంచపు నం. 1 టూ-వీలర్ కంపెనీ, వరుసగా 18 సంవత్సరాలు**

**INDIA'S FIRST 5 YEAR WARRANTY\***

\*Conditions apply

**9 CRORE+ HEROES**

అభిమానులు లేని అమలుదారులు

**Pleasure+**

Ex-showroom Price **₹51,150\***

**DESTINI 125**

Ex-showroom Price **₹57,180\***

**GLANDOUR PROGRAMMED FI**

Ex-showroom Price **₹70,050\***

World leading brands from the House of Hero

Splendor+ | Splendor | Smart+ | Fusion X | Xtreme 200F | HF Deluxe | MAESTRO 125 | Pleasure+ | DESTINI 125 | XULSE 125 | XTREME 125 | Dual

\*Offer is for limited period only. \*As per cumulative dispatch numbers till 15th September 2019. For more details, please contact your nearest Authorized Hero Outlet. Finance scheme is at the sole discretion of the Financier subject to its respective T&Cs. #Ex-showroom Price Vijaywada.

**Authorized Dealers: Nalgonda: Venkataramana Hero, Ph: 7799766404. Miryalaguda: Sri Krishna Hero, Ph: 7799766371. Suryapeta: Sri Venkata Lakshmi Hero, Ph: 7799766429.**

**Authorized Service Centers: Bhuvanagiri: Krishna Agencies, Ph: 9246969796. Motkur: Sri Lakshmi Motors, Ph: 88866 08099. Kodur: Sri Spandana Motors, Ph: 98660 29997. Aleru: Sri Ganesh Motors, Ph: 7095113333.**

**Authorized Representative of Dealers: Mothe: Shri Mahalakshmi Motors, Ph: 9010679685. Mellachervu: SK Motors, Ph: 9848566249. Devarakonda: Aditya Motors, Ph: 9440460858. Huzurnagar: SS Motors, Ph: 9989900970. Munagala: Sri Aditya Motors, Ph: 9951500877. Kondamallepally: SK Motors, Ph: 9640371612. Chitaly: Vinayaka Motors, Ph: 9848997163. Munugode: Classic Bikes Ph: 9912539689. Chandur: Sai Krishna Motors, Ph: 9704746009. Thipparthi: Sai Pranathi Motors, Ph: 9963520170. Gutta: Sri Lakshmi Ganapathi Motors, Ph: 9848248887. Pochampally: Sri Vigneeswarra Motors, Ph: 9666272880. Choutuppal: Kanishk Motors, Ph: 9848216587. Nakrakal: Sai Venkateswara Motors, Ph: 7793967150. Neredcherla: Deepu Motors, Ph: 8096507007.**

Renault

TRIBER

RENAULT

Passion for life

కుటుంబానికి సౌఖ్యమైన చోటు, పండగలకు అనువైన చోటు

**ధర ₹ 4.95 లక్షలనుంచీ మొదలు**

నూపర్ స్పీషియస్ | అల్ట్రా మోడ్యూలర్ | ఇండియాస్ ఫస్ట్

**ఫస్ట్-ఇన్-క్లాస్**

ఈజీ సిట్ సిస్టమ్

మీ 5 సీటర్ ట్రిబర్ని 6 లేదా 7 సీటర్గా వెంటనే మార్చుకోండి

**7-సీటర్ ట్రైబ్ మోడ్**

**5-సీటర్ టైప్ మోడ్**

**ప్రీమియమ్ ఇంటీరియర్స్**

**ఫస్ట్-ఇన్-క్లాస్**

LED ఇన్స్ట్రుమెంట్ క్లస్టర్

For a test drive, SMS 'TRIBER' to 5030 or call on 1800 300 44444 (Open from Monday to Sunday, 7:00 am - 11:00 pm).

Terms and conditions apply. Model/Accessories shown may not be a part of the standard fitment. #Price mentioned is for TRIBER Petrol RXE for Ex-showroom All India and is exclusive of taxes. The colour in the image may vary slightly from the actual colour of the product. Renault India Pvt. Ltd. reserves the right to change or modify the mentioned conditions or specifications without prior notice. Contact your nearest dealer or visit www.renault.co.in for more details.

SHOWROOM: TELANGANA: KHAMMAM Renault Khammam: Mob: +91 8527234093

For further details, visit [www.renault.co.in](http://www.renault.co.in)