

**SPEEDY GOLD LOAN**  
మీ బంగారు ఆభరణాలపై తక్షణమే రుణం  
నెలకు వడ్డీ కేవలం 9% పానలు మాత్రమే  
SHRIRAM City  
MONEY WHEN YOU NEED IT MOST  
040 42916112 24 HOURS CALL 844-3875474  
SCF GOLD to 54999

# ఆంధ్రజ్యోతి

వెల (Price) : Rs. 6.50 సంపుటి (Volume) : 60 సంపిక (Issue) : 197

**SPEEDY GOLD LOAN**  
మీ బంగారు ఆభరణాలపై తక్షణమే రుణం  
నెలకు వడ్డీ కేవలం 9% పానలు మాత్రమే  
SHRIRAM City  
MONEY WHEN YOU NEED IT MOST  
040 42916112 24 HOURS CALL 844-3875474  
SCF GOLD to 54999

శనివారం 2-11-2019 పేజీలు: 14 + 20

## కలాలను కోర్టుకు ఈడుస్తారా?

**'జీవో'పై ప్రెస్ కౌన్సిల్ ఫైర్**  
పత్రికాస్వేచ్ఛకు విఘాతమిది.. జర్నలిస్ట్ సైర్యం దెబ్బతినదా?  
వివరణ ఇవ్వాలని సర్కార్ కు చైర్మన్ ఆదేశం.. సుమోటోగా స్వీకరణ  
జాతీయ ప్రెస్ డేను జరపలేం.. కౌన్సిల్ కు జగన్ సర్కారు లేఖ  
రాక రాక వచ్చిన అవకాశం మిస్.. పలువురు సభ్యుల విస్మయం

న్యూఢిల్లీ, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): ఆంధ్రప్రదేశ్ లో కలాలకు సంకెళ్లు వేస్తూ జగన్ ప్రభుత్వం తీసుకున్న నిర్ణయంపై ప్రెస్ కౌన్సిల్ ఆఫ్ ఇండియా తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేసింది. పత్రికలపై ఆంక్షలు విధిస్తూ జారీ చేసిన జీవో నం. 2490ను ప్రెస్ కౌన్సిల్ తనంతట తానే పరిగణనలోకి తీసుకుని (సుమోట్) ఉత్తర్వులు జారీ మిగతా 11వ పేజీలో..



విజయనగరంలో రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవ వేడుకలకు హాజరయ్యేందుకు వస్తున్న కలెక్టర్, ఎమ్మెల్యే కోలగట్ల ఎదుట జర్నలిస్టు సంఘాల ప్రతినిధుల విరచన



శ్రీవారిపాడు సమీపంలో దేశీయంగా ఉత్పత్తయిన శుభ్రమైన టిడి వస్త్రం 1.20 తరహా నస్త్రము, నస్త్రము పూర్వకం రూ. 11.00 తరహా అర్ధపూర్వకం వస్త్రం: రూ. 7.50-9.00; దుస్తుపూర్వకం: రూ. 6.10-7.40; అప్పకవడమయిన రూ. 6.00-7.00; రాహులం: రూ. 9.00-10.00; హల్సేయం: రూ. 6.10; పూర్వకం: రూ. 5.40

## మంచి రోజులొస్తాయి అభివృద్ధి తప్ప మరో లక్ష్యం లేదు

ప్రజల కష్టం చెన్నై హైదరాబాద్ లో ఉండిపోయింది  
వైఎస్ ఉన్నప్పుడు విభజనను ఊహించామా? సీఎం  
రాష్ట్రవారం వేడుకల్లో జ్యోతి ప్రజ్వలన చేస్తున్న సీఎం జగన్. చిత్రంలో గవర్నర్ విశ్వభూషణ్, మూర్త్యుగణ్

# వచ్చి తీరాల్సిందే!

**కోర్టు హాజరు నుంచి మినహాయింపు కుదరదు**  
జగన్ కు సీబీఐ ప్రత్యేక కోర్టులో చుక్కెదురు

- » హోదా, ఆర్థిక స్థితితో సంబంధం లేదు
- » చట్టం ముందు అందరూ సమానులే
- » సీఎం అయినా కోర్టుకు రావాల్సిందే
- » వ్యక్తిగత హోదాలోనే కేసుల్లో నిందితుడు
- » ఈ పిటిషన్ లో ప్రజాప్రయోజనం లేదు
- » కోర్టులో సీబీఐ బలమైన వాదనలు
- » ఏకీభవించిన కోర్టు... జగన్ పిటిషన్ డిస్మిస్



హైదరాబాద్, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): రాష్ట్రానికి ముఖ్యమంత్రిగా సరే, నిందితుడుగా ఉన్న కేసుల్లో కోర్టుకు వ్యక్తిగతంగా హాజరు కావాల్సిందే.. అని సీబీఐ ప్రత్యేక కోర్టు తేల్చింది. ఆదాయానికి మించిన ఆస్తుల కేసుల్లో తనకు బదులుగా న్యాయవాది హాజరయ్యేందుకు అనుమతి ఇవ్వాలంటూ సీఎం జగన్ దాఖలు చేసుకున్న పిటిషన్ ను కోర్టు వేసింది. న్యాయమూర్తి జస్టిస్ బీఆర్ మధుసూదన్ రావు శుక్రవారం ఈ తీర్పు వెచ్చారు. హాజరు నుంచి మినహాయింపు కోరుతూ జగన్ పేర్కొన్న కారణాలు

**సీఎం@ సీబీఐ కోర్టు బోనులో రాష్ట్ర ప్రతిష్ఠ**  
సీఎం జగన్ కు తప్పని 'కోర్టు హాజరు' ఆరోపణలకే గద్దె దిగిన పాత తరం నేతలు రుజువయ్యాక వైదొలగిన మరికొందరు వారం వారం వెళ్లాలని పరిస్థితి జగన్ దే

## అయితే.. తప్పేంటి?

కాళ్ల పారాణి ఆరని మాపై దాడి.. దుర్మార్గంగా వార్తలు రాస్తున్నారా  
రాధాకృష్ణ, రామోజీని అడ్డుకునేందుకే జీవో.. మంత్రి ప్రియ సమర్థన  
కొత్తగా ఏమీ లేదు.. పాత జీవోకే మార్పులు: సలహాదారు మూర్తి  
కేసుల అధికారాన్ని పదిమందికి పంచాలి.. తప్పేమంది?: అమర్



**మళ్లీ పోలవరం పనులు**  
2021 నాటికి పూర్తిచేస్తాం: మేఘా.. బకాయిల కోసం పాత కాంట్రాక్టర్ల ఆందోళన

## విలీనానికి ఓకే

52 వేల మంది సిబ్బందికి బోర్డు పచ్చజెండా  
60 ఏళ్ల లిబ్టెర్నెట్ కు ఆమోదముద్ర  
ఆర్టీసీ పాలక మండలి కీలక నిర్ణయాలు

అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): కోడ్డు రవాణా సంస్థగా ఉన్న ఏపీఎస్ ఆర్టీసీని ప్రజా రవాణా శాఖ (పీడీడి)గా మార్చేందుకు మొదటి అడుగు పడింది. ఆర్టీసీ ఇన్ చార్జ్ ఎం.డి. వీసీ నేతృత్వంలో శుక్రవారం విజయవాడ ఆర్టీసీ బస్ టెర్మినల్ లో జరిగిన పాలక మండలి సమావేశం వలు కీలక నిర్ణయాలు తీసు



కుంది. ఆర్టీసీలో పని చేస్తున్న ఉన్నతాధికారి నుంచి కింది స్థాయి కార్మికుడు వరకు మొత్తం 52 వేల మందిని పీడీడిలో విలీనం చేసేందుకు ఆమోదం తెలిపింది. ప్రభుత్వ ఉద్యోగుల తరహాలో సిబ్బంది పదవీ విరమణ వయస్సుని 60కి పెంచాలన్న మిగతా 2వ పేజీలో..

## వయోపరిమితి సడలింపు?

44 ఏళ్ల వరకు ఇవ్వాలంటున్న నిరుద్యోగులు ఇప్పటికే ముగిసిన సడలింపు గడువు  
కొత్త నోటిఫికేషన్ కోసం మళ్లీ పాడిగింపు!  
ప్రభుత్వ పరిశీలనలో ప్రతిపాదన

అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలకు దరఖాస్తు చేసుకునే అభ్యర్థుల వయోపరిమితిని మరోసారి సడలింపు అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఏపీపీఎస్సీ ద్వారా చేపట్టే రిక్రూట్మెంట్లకు తెలంగాణలో అమల్లో ఉన్న విధంగా 44 సంవత్సరాల వరకు వయోపరిమితిని పొడిగించాలని నిరుద్యోగులు ప్రభుత్వాన్ని కోరుతున్నారు. వివిధ ప్రభుత్వ విభాగాల్లోని ఖాళీల భర్తీకి ఏడా నోటిఫికేషన్లను ఇప్పటికే పాటించడం, క్వాలిఫైడ్ ఇయర్ పాటించకపోవడం వల్ల దరఖాస్తు చేసుకునే అవకాశం కోల్పోతున్నామని వాపోతున్నారు. ఈ విషయంపై గతంలోనూ అభ్యర్థులు ఆందోళనలు చేపట్టి ప్రభుత్వాలకు మొరపెట్టుకున్నారు. రాష్ట్రంలో ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలకు వయోపరిమితి 34 ఏళ్ల కాగా, వైఎస్.రాజశేఖరరెడ్డి హయాంలో దీన్ని 39 ఏళ్లకు పెంచారు. ఆ తర్వాత సీఎంగా పనిచేసిన కిరణ్ కుమార్ రెడ్డి వయోపరిమితిని 36 ఏళ్లకు తగ్గించారు. అనంతరం 2014లో చంద్రబాబు అధికారంలోకి వచ్చాక 42 ఏళ్లకు పెంచారు. రిక్రూట్మెంట్లను జట్టి వయోపరిమితిని ఎప్పటికప్పుడు సడలిస్తూ వస్తున్నారు. చంద్రబాబు హయాంలో జన్మిన వయోపరిమితి సడలింపు ఉత్తర్వుల గడువు 2019 సెప్టెంబరు 30తో ముగిసింది. దీంతో ప్రస్తుతం ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలకు దరఖాస్తు చేసుకునేవారికి మిగతా 2వ పేజీలో..

**గ్రూప్-1 మెయిన్స్ కు 8,351 మందికి అర్హత**  
హైకోర్టు స్టే తొలగింపుతో ప్రిలిమ్స్ ఫలితాలు విడుదల చేసిన ఏపీపీఎస్సీ  
1:50 నిష్పత్తిలో అభ్యర్థుల ఎంపిక  
డిసెంబరు 12 నుంచి మెయిన్స్

## పకడో.. పకడో

పోలీసుల పిలుపు.. స్పందించిన జనం  
రెండు గంటల్లోనే దొరికిన దొంగ  
పింఛను సొమ్ము చోరీ చేసిన వ్యక్తి  
రంగంలోకి ఐదు గ్రామాల ప్రజలు  
పొలాలు, గుట్టల్లో కొనసాగిన వేట  
16 లక్షల సొత్తుతో పట్టుబడిన దొంగ  
అనంతపురంలో 'ప్రజా-పోలీస్' స్ఫూర్తి



చోరీ వివరాలు వెల్లడిస్తున్న పోలీసు అధికారులు

**మొబైల్ 30 సెకన్లు మోగాల్సిందే**  
లాండ్ లైన్ 60 సెకన్లు కాల్ లింక్ సమయాన్ని నిర్ణయించిన త్రాయ్

**దీపావళి కానుకగా ఇప్పుడు అన్ని చికిత్సలపై ₹3000 తగ్గింపు**  
దెబ్బలే మరియు క్రెడిట్ కార్డ్స్ పేమెంట్స్ పై హోమియోకేర్ - అం టెక్నోలజీ చేసుకోండి 10% డిస్కాంట్ పొందండి  
Use Code: ANJ10  
సూపర్ స్పెషాలిటీ చికిత్సలు  
స్కిందరోగం | డిస్కా సమస్యలు | సయాటికా | కీళ్ల, నొప్పులు | రుమటాయిడ్ ఆర్థరైటిస్ | 70% ఆర్థరైటిస్ రియాలిజేషన్ | టైరాయిడ్ | సంశాసనలేమి | PCOD | హైబియో యుటిలైజేషన్ | హార్మోన్ల సమస్యలు | సైట్స్ పిప్పిలు | గ్యాస్ట్రిక్ & అసిడిటీ సమస్యలు | అప్రమాద | ప్రెగ్నెన్సీ | ట్రాన్సిల్లెక్షన్ | కిడ్నీ లో రాళ్లు | సోరియాసిస్

**మీ నమ్మకమే మా తరగని సంపద**  
KAPIL GROUP  
39 YEARS  
KAPIL CHESTS  
కపిల్ చెస్ట్  
మీ కలలకు సాకారం

**కడుపులో బిడ్డ.. తలిమేస్తున్న అమెరికా గడ్డ**  
భర్త మృతితో ఆంధ్ర యువతికి అంతులేని కష్టం  
ఒ.రాకిల్ లో టెక్నికా శివ చలపతి రాజు.. రాజమహేంద్రవరం చదివి అమెరికాకు..  
భీమవరానికి చెందిన సౌజన్యతో పెళ్లి.. తాత్కాలిక వీసాపై వారు విదేశాలకు  
గ్రీన్ కార్డు పరిశీలనలో ఉండగానే రాజు మృతి.. దేశం వదలాలని భార్యకు హాకుం శివ చలపతి రాజు(వైఎల్)









# ఆంధ్రజ్యోతి

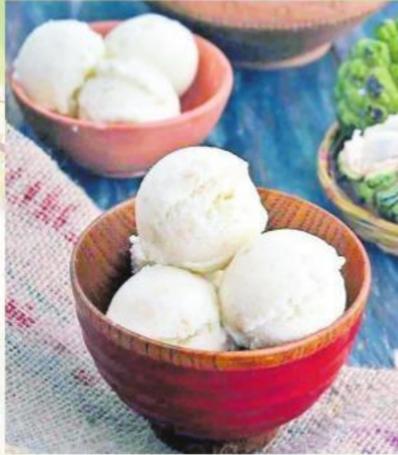
# నవ్వు

కుటుంబ కదంబం

5 శనివారం • 2 నవంబర్ 2019  
navya@andhrajyothy.com

ఎప్పుడూ ఒకేరకమైన స్వీట్స్, ఐస్ క్రీమ్ తిని బోర్ అనిపిస్తుందా! అయితే ఈసారి సీతాఫలం (కస్టర్డ్ యాపిల్)తో నోరు తీపి చేసుకోండి. ఈ సీజన్లో విరివిగా దొరికే సీతాఫలంతో కలాకండ్, ఐస్ క్రీమ్, మిల్క్ షేక్, స్మూత్, బాసుంది... ఇలా రకరకాల స్వేషల్ రెసిపీలు తయారు చేసుకోండి. ఈ సీతాఫలహారాల రుచికి మీరు ఫిదా అవడం ఖాయం.

## సీతాఫలహారం



ఐస్ క్రీమ్

**కావలసినవి**  
సీతాఫలం గుఱ్ఱు - ఒక కప్పు, పాలు - ఒక కప్పు, మ్యూర్ బిస్కెట్లు - ఒక ప్యాకెట్, పంచదార - ఆరు టేబుల్ స్పూన్లు.  
**తయారీ**  
❖ ముందుగా పాలు మరిగించి, చల్లారబెట్టాలి. బిస్కెట్లను పొడి చేసుకోవాలి.  
❖ తరువాత సీతాఫలం విత్తనాలు తీసేసి గుఱ్ఱును ఒక ప్లేట్లోకి తీసుకోవాలి.  
❖ ఇప్పుడు ఒక మిక్సర్ జాల్లో పాలు తీసుకుని, అందులో మ్యూర్ బిస్కెట్ల పొడి వేయాలి.  
❖ తరువాత సీతాఫలం గుఱ్ఱు, పంచదార వేసి గ్రైండ్ చేయాలి. కొద్దిసేపటికి మిశ్రమం చిక్కగా తయారవుతుంది.  
❖ ఈ మిశ్రమాన్ని చిన్న చిన్న గిన్నెల్లో లేదా ఐస్ క్రీమ్ కప్పుల్లో పోసి ఫ్రీజర్లో పెట్టాలి.  
❖ చల్లబడిన తరువాత సర్వీస్ చేసుకోవాలి.

**కలాకండ్**  
**కావలసినవి**  
పాలు - రెండు లీటర్లు, నిమ్మరసం - రెండు టీస్పూన్లు, పంచదార - రెండు టీస్పూన్లు, యాలకుల పొడి - రెండు టేబుల్ స్పూన్లు, సీతాఫలం గుఱ్ఱు - పావు కప్పు, నెయ్యి - ఒకకప్పు, పిస్తా - ఆరకప్పు, బాదం - ఐదారు పలుకులు, నిల్వర్ పాయిల్ - కొద్దిగా.  
**తయారీ**  
❖ రెండు పాన్లలో పాలను సమానంగా తీసుకోవాలి. ఒక పాన్లోని పాలు సగానికి వచ్చే వరకు మరిగించి పక్కన పెట్టుకోవాలి. తరువాత మరో పాన్లో ఉన్న పాలను మరిగించాలి.  
❖ పాలు మరిగించుకున్న సమయంలో నిమ్మరసం వేయాలి. దాంతో పాలు విరిగిపోతాయి.



❖ ఇప్పుడు స్టవ్ ఆఫ్ చేసి ఒక కాటన్ వస్త్రం సహాయంతో పాలు వడబోస్సి వస్ట్ చేసి మిగిలుతుంది.  
❖ ఈ వస్ట్ చేసిన బాగా మరిగించి పెట్టుకున్న పాల్లో కలపాలి. మళ్ళీ స్టవ్ పెట్టి చిన్నముంటపై కొద్దిసేపు ఉంచాలి.  
❖ కాసేపయ్యాక పంచదార, యాల కుల పొడి, సీతాఫలం గుఱ్ఱు వేసి బాగా కలపాలి.  
❖ ఒక ప్లేట్ అడుగున నెయ్యి వూసి అందులో ఈ మిశ్రమం పోయాలి. ప్లేట్ అంతటా సమంగా వచ్చేలా చూసుకోవాలి.  
❖ పిస్తా, నిల్వర్ పాయిల్తో గార్నిష్ చేసుకోవాలి. తరువాత చిన్న చిన్న ముక్కలుగా కట్ చేసుకుని సర్వీస్ చేసుకొని తింటే టేస్టింగ్ ఉంటుంది.



కస్టర్డ్ యాపిల్ స్మూత్

**కావలసినవి**  
సీతాఫలం గుఱ్ఱు - ఆరు, యాపిల్ - రెండు, పాలు - రెండు గ్లాసులు, తేనె - రెండు టీస్పూన్లు, ఐస్ క్యూబ్లు - మూడు, యాలకుల పొడి - ఆరు టీస్పూన్లు, వెనీలా - రెండు స్పూన్లు, పంచదార - ఒక టేబుల్ స్పూన్.  
**తయారీ**  
❖ ముందుగా సీతాఫలంలో విత్తనాలు తీసేసి గుఱ్ఱును పక్కన పెట్టుకోవాలి.  
❖ మిక్సర్ జాల్లో యాపిల్ ముక్కలు, సీతాఫలం గుఱ్ఱు, పాలు పోసి గ్రైండ్ చేయాలి.  
❖ తేనె, పంచదార, ఐస్ క్రీమ్, ఐస్ క్యూబ్లు వేసి మరికొన్ని గ్రైండ్ చేయాలి.  
❖ యాలకుల పొడి వేసి మిశ్రమాన్ని ఫ్రీజర్లో పెట్టాలి.  
❖ చల్లగా ఉన్నప్పుడే కస్టర్డ్ యాపిల్ స్మూత్ని సర్వీస్ చేసుకొని ఆరగించాలి.



కస్టర్డ్ యాపిల్ పీర్

**కావలసినవి**  
సీతాఫలాలు - ఐదు, బెల్లం - 100గ్రాములు, యాలకుల పొడి - ఒక టీస్పూన్, కొబ్బరి పాలు - ఒక కప్పు, పెసలు-ఆరకప్పు, బాదం - నాలుగైదు పలుకులు, పిస్తా - నాలుగైదు, నీళ్లు - మూడు కప్పులు.  
**తయారీ**  
❖ సీతాఫలంలో విత్తనాలు తీసేసి గుఱ్ఱును కప్పులో తీసుకోవాలి.  
❖ పెసలను వేగించాలి. తరువాత కుక్కర్లో

**సీతాఫల్ బాసుంది**  
**కావలసినవి**  
సీతాఫలం గుఱ్ఱు - ఒక కప్పు, పాలు - ఒకటిన్నర లీటరు, పంచదార - ఐదు టేబుల్ స్పూన్లు, యాలకుల పొడి - ఒక టీస్పూన్, బాదం - నాలుగైదు పలుకులు, పిస్తా - రెండు.  
**తయారీ**  
❖ ముందుగా ఒక పాత్రలో పాలు తీసుకొని చిన్న మంటపై పావుగంట పాటు మరిగించాలి. మధ్యమధ్యలో కలుపుతూ ఉండాలి.  
❖ పాల పరిమాణం సగానికి తగ్గే వరకు మరిగించి పంచదార, యాలకుల పొడి వేసి మరో పావుగంట పాటు మరిగించాలి.  
❖ మిశ్రమం కాస్త చిక్కగా అయ్యాక మరొక పాత్రలోకి మార్చుకోవాలి.  
❖ మిశ్రమం చల్లారిన తరువాత ఫ్రీజర్లో పెట్టాలి.  
❖ చల్లబడిన తరువాత ఫ్రీజర్లో నుంచి తీసి సర్వీస్ చేసుకోవాలి.



సీతాఫలం గుఱ్ఱు, బాదం, పిస్తా వేసి బాగా కలపాలి. మళ్ళీ ఫ్రీజర్లో పెట్టాలి. మిశ్రమం చల్లారిన తరు వాత సర్వీస్ చేసుకోవాలి.

**మిల్క్ షేక్**  
**కావలసినవి**  
సీతాఫలం గుఱ్ఱు - ఒక కప్పు, పాలు - ఒకకప్పు, పంచదార - రెండు టేబుల్ స్పూన్లు, వెనీలా ఐస్ క్రీమ్ - ఒక స్పూన్, ఐస్ క్యూబ్లు - కొన్ని, నల్ల - గార్నిష్ చేయాలి.  
**తయారీ**  
❖ మిక్సర్ జాల్లో సీతాఫలం గుఱ్ఱు, పాలు, పంచదార వేసి గ్రైండ్ చేయాలి.  
❖ మిశ్రమం స్పూర్ట్ గా అయ్యే వరకు మిక్సర్ పట్టాలి. నోరుంచే మిల్క్ షేక్ రెడీ.  
❖ నల్లతో గార్నిష్ చేసుకుని సర్వీస్ చేసుకోవాలి.  
❖ చల్లగా తాగలను కునే వారు కాసేపు ఫ్రీజర్లో పెట్టుకుని లేదా ఐస్ క్యూబ్లు వేసుకుని తీసుకోవచ్చు.



### తినసాంపుగా...

బోజనం చేశాక కొద్దిగా సాంపు నోట్లో వేసుకుంటాం. మౌత్ ఫ్రెష్ నెస్ కోసం రక్తహీనత, మూత్రనాళ సంబంధ వ్యాధుల్ని దూరం చేసే మందుగానూ సాంపు పనిచేస్తుంది. రోజూ కొద్దిగా సాంపు తినడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాలివి.  
❖ సాంపు నమలడం ద్వారా లాలాజలంలో వైట్ బ్లెడ్ నిల్వలు పెరుగుతాయి. వైట్ బ్లెడ్ రక్తపీడనంలో హెచ్చుతగ్గులు రాకుండా చూస్తుంది.  
❖ వీటిలోని పొటాషియం శరీర ద్రవ్యంలో ముఱ్ఱు పదార్థం. ఇది రక్తపీడనాన్ని అదుపులో ఉంచి గుండె కొబ్బళిని వేగాన్ని నియంత్రిస్తుంది.  
❖ సాంపు టీ డైయరీటిక్ పనిచేస్తుంది. రోజూ సాంపు టీ తాగితే శరీరంలోని వ్యర్థాలు బయటకు పోతాయి. దాంతో మూత్రనాళ సంబంధ వ్యాధుల ముప్పు తగ్గుతుంది.  
❖ దీనిలోని ఫైటోకెమికల్స్ అనేవోల్ బాంతుల్లో పాల ఉత్పత్తిని పెంచుతుంది.  
❖ అక్షితి, కడుపులో మంట వంటి జీర్ణసంబంధ సమస్యలను తగ్గిస్తుంది. గ్యాస్ట్రిక్ ఎంజైమ్ల విడుదలను ప్రోత్సహించి జీర్ణక్రియను వేగవంతం చేస్తుంది.  
❖ వీటిలోని ఫైటోస్ట్రోలియోజన్స్ అన్నమా, ఊపిరి తీత్తుల సంబంధ జబ్బుల్ని నివారిస్తాయి.  
❖ రోజూ సాంపు తినడం వల్ల శరీరానికి అవసరమైన జింక్, కాల్షియం, సెలీనియం వంటి మినరల్స్ లభిస్తాయని ఆయుర్వేదం చెబుతోంది. జింక్, కాల్షియం, సెలీనియం హార్మోన్, ఆక్సిజన్ ను



అంతేకాదు నెలసరి సమయంలో సాధారణంగా కనిపించే వికారాన్ని తగ్గిస్తాయి.  
❖ సాంపులోని యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు కుదుళ్లను ర్భంగా చేస్తాయి. వెంటుకలు ఊడిపోవడాన్ని తగ్గిస్తాయి.  
❖ కొన్ని రకాల వంటకాల్లో సాంపును సుగంధ ద్రవ్యంగా వాడతారు కూడా.  
❖ సాంపు నీళ్లు తాగితే చిగుళ్లు ఆరోగ్యంగా ఉంటాయి. నోటి దుర్వాసన వదులుతుంది.

నా వయసు 40 సంవత్సరాలు. బరువు 80 కిలోలు. రెగ్యులర్ గా ఒక గంటపాటు వర్కవుట్స్ చేస్తాను. డైటింగ్ చేస్తున్నప్పుడు చక్కగా ఐదారు కిలోల బరువు తగ్గుతున్నా. కానీ మానేసిన తర్వాత తిరిగి బరువు పెరుగుతున్నా. పర్సనల్ గా బరువు తగ్గాలంటే ఏ డైట్ పాలో కావాలి?  
-జుంజు

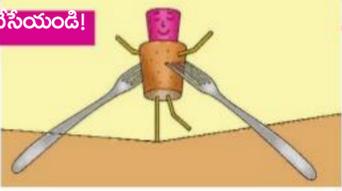
### ఎప్పటికీ ఒకే బరువుతో ఉండాలంటే...

అవ్వగలగే దాన్నే పాలో అవ్వాలి. బరువు తగ్గి, మెయింటెయిన్ అవడానికి మీకు ఉపయోగపడే కొన్ని టిప్స్ ఇస్తాను... పాలో అవ్వండి.  
❖ మీ ఆహారం సమతులంగా ఉందా? లేదా? ప్రక్రియచేసింది. ఇది తెలియాలంటే మీరు తప్పనిసరిగా ఒకసారి పోషకాహార నిపుణులను సంప్రదించాలి. మీ డైట్ కలెక్ట్ చేసుకుని, పోషక లోపాలు లేకుండా చూసుకోవాలి. లోపాలు ఏమైనా ఉంటే సరి చేసుకోవాలి.  
❖ మీరు బరువు తగ్గడానికి ఏ డైట్ అయినా ఎంచుకోవచ్చు. సరైన మార్గదర్శిని చేస్తూ క్రమేపి బరువు తగ్గాలి. అవసరమైనప్పుడల్లా డైట్ మారుస్తూ, పోషకాహార నిపుణుల సలహాను పాటించాలి.  
❖ డాక్టర్ బి.జానకి, న్యూఢిల్లీ ద్రిjanakibadugu@gmail.com

పర్సనల్ లో బరువు తగ్గాలి. ఇలా తగ్గిన బరువును కనీసం 6 నెలలపాటు మెయింటెయిన్ చెయ్యాలి. ఇలా చేస్తే మీరు తగ్గిన బరువు తిరిగి రాదు. పర్సనల్ మెయింటెయిన్ ఉంటుంది.  
❖ తగ్గిన బరువును మెయింటెయిన్ చెయ్యడం అంత సులువే కాదు. సాధారణంగా అందరూ చేసే తప్పు ఏమిటంటే బరువు తగ్గాం కదా! ఇక నార్మల్ డైట్ చేయిస్తుంటారు. అలాగే చేస్తారు కూడా. నార్మల్ డైట్ను వచ్చిన తర్వాత కొన్ని



చేసేయండి!



తీగ మీద సయ్యాట

కావలసినవి

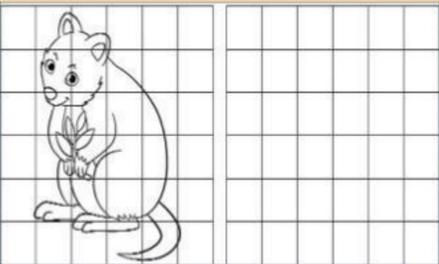
- రెండు బిరడాలు ■ నాలుగు అగ్గిపల్లెలు ■ రెండు పోర్చులు
- ఒక తీగముక్క ■ గడ్డ

చేతుల్లో కర్ర పట్టుకుని, తాడుపై నడుస్తూ ఆట ఆడే వారిని సర్కస్ లో చూసే ఉంటారు కదా! వారిలా ఆడే బొమ్మను మీరూ తయారు చేయవచ్చు. ముందు రెండు బిరడాలను, ఒకదానిమీద మరొకటి గూతొ అతికించండి. ఆ తరువాత మూడు అగ్గిపల్లెలను మధ్యకు వంచి బొమ్మలో చూపించినట్లుగా బిరడాకు గుచ్చండి. ఒకటి కాలుకు, రెండు చేతులు చేయడానికి, రెండో కాలు ఉండే చోట మామూలు అగ్గి పల్లెను అలాగే పెట్టేయండి. ఎందుకంటే ఈ కాలుమీదే మీ బొమ్మ విన్యాసాలు చేస్తుంది. ఒక గదిలో తీగను కట్టండి. తీగ మీద నిలవడం కోసం అగ్గిపల్లె అడుగున చాకుతో సన్నని గీతలా గీయండి. తీగ మీద నిలబడడానికి ఇది సహాయపడుతుంది. పెద్ద బిరడాకి రెండు వైపులా వ్యతిరేక దిశలో పోర్చులను గుచ్చండి. ఇవి మీ బొమ్మ సమతూకంగా ఉండటానికి సహాయపడతాయి. ఇప్పుడు తీగను కొద్దిగా కదిపితే అది ఇటు, అటు కదులుతూ విన్యాసం చేస్తున్నట్లుగా ఉంటుంది. చక్కటి సమతూకంతో ఉండి, విన్యాసం చేస్తూ విస్తారాన్నిస్తుంది.

సరైన నీడను గుర్తించండి?



బొమ్మ గీయండి!



దారి కనుక్కోండి?



**డైరీ సుడోకు - 182**

2	6		9	8	7
9	1		5		6
		1			
	3	1			4
2				3	5
			3		
6	9		4	3	
1	5	6		7	2

**సుడోకు - 181 సమాధానం**

1	2	4	6	9	5	3	8	7
9	7	4	3	8	1	2	5	4
5	8	3	4	7	2	6	1	9
7	6	1	9	2	4	8	3	5
3	9	2	8	5	6	4	7	1
4	5	8	1	3	7	9	2	6
2	1	9	7	6	3	5	4	8
6	4	5	2	1	8	7	9	3
8	3	7	5	4	9	1	6	2

అభిరుచులు అందరికీ ఉంటాయి. కానీ కొందరో వాటిని కెరీర్ గా మలుచుకోగలుగుతారు. అలాంటివారిలో ఈ 20 ఏళ్ల తమిళనాట యువ ఒకడు. ఈయన తెలిసినప్పటి నుంచి సినిమాలు చూసి చూసి... వాటిపైనే మక్కువ పెంచుకున్నాడు. ఇప్పుడు అదే లోకంగా జీవిస్తున్నాడు. అందుకే అతడికి ఇటీవల బ్రెజిల్ లో జరిగిన ప్రతిష్టాత్మక 'అక్స్' చిత్రోత్సవంలో పాల్గొనే అరుదైన అవకాశం దక్కింది. భారతీ సుంచి ఈ చిత్రోత్సవానికి హాజరైన బెర్లిన్ లో తమని ఒకడు, ఆ అనుభవం అతడి మాటల్లో...



సినిమానే శ్వాసగా..

"పెద్దయ్యాక ఏమవుతావా?... బహుశా బాల్యంలో అందరికీ ఈ ప్రశ్న ఎదురయ్యే ఉంటుంది. కానీ నాకా అవకాశమే లేదు. ఎందుకంటే బడిలో చదువు కానే రోజుల్లోనే నాకేం కావాలో అర్థమైపోయింది. దానికి కారణం లేకపోలేదు. మాది వరంగల్. నాన్న శ్రీధర్ రాజు సైకియాట్రిస్ట్. అమ్మ మాదవీరెడ్డి న్యాయవాది. తరచూ హైదరాబాద్ పోలీస్ అకాడమీలో లా లెక్చర్స్ ఇస్తుంటారు. మా ఇంట్లో అందరికీ సినిమా అంటే తగిన ఇష్టం. కొత్త సినిమా వస్తే చాలు... మా తాత మార్కెట్ పోకి నన్ను వెంటబెట్టుకుని వెళ్లేవారు. ఇక అదే సినిమాకి రాత్రి సెకండ్ హాండ్ నాన్న తీసుకువెళ్లేవారు. అలా ఒకే చిత్రం ఒకే రోజు రెండుసార్లు చూసేవాడిని. దీంతో నా ప్రమేయం లేకుండానే సినిమాలపై విపరీతమైన ఇష్టం పెరిగిపోయింది. అదే నా ప్రపంచం అయిపోయింది. చివరకు అదే నా కెరీర్ గా మారింది.

అందుకే హైదరాబాద్ కు...

నేను క్రెకెట్ కూడా ఆడేవాడిని. నాలుగో తరగతిలోనే హైదరాబాద్ కు వచ్చేసినా... క్రెకెట్ ఆడలేదు. అండర్-14 వరంగల్ జిల్లా జట్టుకు కెప్టెన్ గా, అండర్-16 వైస్ కెప్టెన్ గా ఉన్నాను. నా కోసం అమ్మ తన ప్రాక్టీస్ వదిలేసి హైదరాబాద్ వచ్చింది. అయితే... చెప్పాను కదా... నాకు సినిమా అంటే పిచ్చి అని! దీంతో రెండు కుదరవని క్రెకెట్ ను వదిలేసి సినిమాలపై దృష్టి పెట్టాను. భవన్స్ కాలేజీలో ఇంటర్ (సీఈసీ) అయిపోగానే అన్నపూర్ణ ఇంటర్నేషనల్ స్కూల్ ఆఫ్ ఫిలిం అండ్ మీడియా (ఎఐఎఫ్ఎమ్ఎం)లో మీఎఫ్ఎల్ చేరాను. ఇది నాలుగేళ్ల కోర్సు ప్రస్తుతం పైనే ఇయర్ చదువుతున్నా. రైటర్ గా, డైరెక్టర్ గా మంచి పేరు తెచ్చుకోవాలన్నది నా ఆశయం. స్క్రిప్టరైటింగ్, స్టూడియో పై బాగా ఆసక్తి.

ఆత్మవిశ్వాసం పెంచింది...

ఫిలిం మేకింగ్ లో డిగ్రీ చేస్తానని 'కోకా' అనే షార్ట్ ఫిల్మ్ తీశాను. మెంటల్ హెల్త్ ను సబ్జెక్ట్ గా తీసుకుని చేసినది చిత్రం. మా ఫ్రెండ్స్ తో మరీకొన్నింటికి పని చేశాను. ప్రస్తుతం మా బ్యాచిమేట్స్ అంథా కలిసి ఓ

డాక్యుమెంటరీ తీస్తున్నాం. అయితే ఈ మధ్యలో నాకు అనుకోని అవకాశం లభించింది. సుమంత్ హీరోగా వచ్చిన 'ఇదం జగత్' సినిమాలో 'రైటింగ్ కన్సల్టెంట్'గా పని చేశాను. అంటే స్క్రిప్ట్, స్టూడియో సహకారం అందించడమన్నమాట. ఈ క్రమంలోనే నాకు గత ఏడాది ముంబయి ఫిలిం ఫెస్టివల్ లో 'యంగ్ క్రీటివ్ అవార్డు' వచ్చింది. చిత్రోత్సవంలో ప్రదర్శించే సినిమాలపై రానే ఉత్తమ సమకాలీన ముంబయిలోని 'యంగ్ క్రీటివ్ ల్యాబ్' ఏటా ఈ అవార్డునిస్తుంది. ఆ అవార్డు నాలో ఆత్మవిశ్వాసాన్ని పెంచింది. ఉత్సాహాన్ని నింపింది.

అరుదైన అవకాశం...

ఇక నా జీవితంలో మరలిపోలేని అనుభూతి ఏదన్నా ఉందంటే... అది 'బ్రిక్స్' చిత్రోత్సవంలో పాల్గొనడం! 'బ్రిక్స్' అంటే బ్రెజిల్, రష్యా, చైనా, భారత్, దక్షిణాఫ్రికా. ఈ ఐదు దేశాల్లోని ఔత్సాహికులను ప్రోత్సహించేందుకు ఏటా 'బ్రిక్స్' చిత్రోత్సవం నిర్వహిస్తున్నారు. ఒక్కోసారి ఒక్కోదేశం ఆతిథ్యం ఇస్తుంది. ఈసారి బ్రెజిల్ లోని నిటిరాయ్ లో జరిగిన ఈ ఉత్సవాలకు మొత్తం 16 మందికి ఆహ్వానం అందింది. అందులో భారత్ నుంచి నేను, ముంబయికి చెందిన జాప్రీ గాస్పర్డ్ మాత్రమే ఉన్నాం. 'లెటర్ ఆఫ్ మోటివేషన్' ద్వారా ఫిలిం స్కూల్స్ విద్యార్థులను దీనికి ఎంపిక చేస్తారు. అలా బ్రెజిల్ లోని 'పెడ్రోల్ ఫ్యూనిస్ట్ యూనివర్సిటీ' నిర్వహించిన ఈ చిత్రోత్సవంలో మాకు పాల్గొనే అవకాశం వచ్చింది.

జీవితం, స్థానికతలో... సినిమాగా...

'బ్రిక్స్'కు వెళ్లడం నా కెరీర్ లోనే ఓ మైలురాయి. ఎందుకంటే అక్కడ రెండు వారాల శిక్షణలో ఎన్నో నేర్పుకున్నా. ముఖ్యంగా ఆ ప్రాంతంలోని సంప్రదాయాలు, సంస్కృతి, జీవన చిత్రాలపై మా బృందం ఓ పది నిమిషాల డాక్యుమెంటరీ తీయడం వల్ల ఎంతో తెలుసుకున్నా. మన సినిమాలో నాటికీ అత్యంత ఎక్కువ. కానీ అక్కడ అలా కాదు... 'మల్లేశం', 'కేలాపి కంపం' లాంటి చిత్రాల్లో జీవితం కనిపిస్తుంది. స్థానికతకు ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. పుట్టిన గడ్డపై వాళ్లు మమకారం ఎక్కువ. వాళ్ల బాషపై



ప్రేమ ఎక్కువ. ఇంగ్లీషును ఎవరూ పట్టించుకోరు. అవి చూసిన తరువాత నేను కూడా మన ఊరు, మన కట్టుబాట్లు, మన పండుగలు, ఉత్సాహం వంటి జీవితానికి దగ్గరగా ఉన్న చిత్రాలే తీయాలని నిర్ణయించుకున్నా. తద్వారా మన ప్రాంతం గురించి అందరికీ తెలుస్తుంది.

ఇంకొకటి చెప్పాలి... అక్కడివాళ్లుకు భారతీయ సినిమా అంటే హిందీ చిత్రాలు మాత్రమే. దక్షిణాదిలో తెలుగు, తమిళం వంటి ఇతర తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమలు ఉన్నాయని చెబితే... ఎంతో ఆశ్చర్యంగా వినారు. ఎలాగైనా సరే... ఈ అపోహ పోవాలి. దక్షిణాది సత్య ప్రపంచానికి తెలియాలి.

స్కూల్ అతడే...

ఇక సినిమా రంగాన్ని ఎంచుకోవడానికి నాకు స్ఫూర్తినిచ్చినవాళ్లు చాలామంది ఉన్నారు. అయితే అందరిలోకీ మీకో అల్లు అర్జున్ అంటే ఇష్టం. అతడి సినిమాలు చూస్తూనే పెరిగాను. ప్రతి చిత్రం నుంచి ఎంతో కొంత నేర్చుకోనే ప్రయత్నం చేస్తుంటాను. ఫిలిం స్కూల్ లో చేరిన తరువాత ప్రపంచ సినిమాలు చూడడం మొదలుపెట్టాను. ప్రస్తుతం 'ఇల వేల్పు' అనే షార్ట్ ఫిల్మ్ తీస్తున్నా. అలాగే 'తీగల్ డ్రామా స్క్రిప్ట్' పనిలో ఉన్నా. మన దగ్గర లాంటి శాస్త్రంపై అవగాహన వస్తుంది. ఇది అందరికీ అవసరమైన సాధనం. కాబట్టి అది అంతానికీ కథగా ఎంచుకున్నా. డిగ్రీ అయిపోగానే నా కెరీర్ కు గట్టి పునాది వేసుకోవాలి కదా! అందుకే కథలు కూడా రాస్తున్నా.

హనుమా



అధ్యయనం

ఆమెకే ఎందుకీలా!

ముహూర్తం ఎక్కువగా ఆత్మహత్య చేసుకుంటున్న దేశాల్లో భారతదేశం ఒకటి. ఏటా ప్రపంచవ్యాప్తంగా సుమారు 600,000 మంది ఆత్మహత్య చేసుకుంటున్నారు. ఇది ప్రపంచంలోనే అత్యధికం. ప్రపంచంలోనే అత్యధిక ఆత్మహత్యల సంఖ్య అందుకు ఎక్కువగా ఉంది? మానసిక ఆరోగ్యంపై మన ప్రీలలో వైకల్యం లేకపోవడమా? లేదా సామాజిక సమస్యలూ? కారణాలేమిటి? కారణాలేమిటా గానీ... ఇది తీవ్రంగా పరిగణించి, తక్షణమే పరిష్కరించాల్సిన సమస్య అని వైద్యనిపుణులు అంటున్నారు.

తగ్గుతున్నా గానీ..

ప్రపంచవ్యాప్తంగా గణాంకాలను పరిగణనలోకి తీసుకుంటే మన దేశ మహిళల ఆత్మహత్యల సంఖ్య ఎక్కువనిపించవచ్చుగానీ.. నిజానికి 1990 తర్వాత మనదేశంలో ఆ సంఖ్య గణనీయంగా తగ్గుతూ వస్తోంది. మహిళల మరణాలకు కారణమవుతున్న అంశాలను పరస్పరం లెక్కిస్తే, 2009లో ఆ జాబితాలో 'ఆత్మహత్య' అనే కారణం తొమ్మిది స్థానంలో ఉంది.

ఈ గణాంకాలను పరిశీలిస్తే ఒక ఆసక్తికరమైన విషయం బయటపడింది. అదేంటంటే... ఆత్మహత్యలు చేసుకున్న మహిళల్లో ఎక్కువ మంది ఆర్థికంగా స్థిరపడిన కుటుంబాలవారు. విజయవంతమైన కెరీర్ ఉన్నవారు, విద్యావంతులే. నయా డవలపాడ మార్కెట్ ఆగమనం, జీవితాల్లో కొంచెం స్వేచ్ఛ మిడియా గామర్ల సంప్రదాయం, కెరీర్ పంటివి మహిళలపై నానాటికీ ఒత్తిడి పెంచుతున్నాయి. అదే ఈ ఆత్మహత్యలకు కారణమవుతోందని పరిశోధకులు ప్రాయశచిదుతున్నారు. ఒకప్పుడు మహిళలు కొత్తగా వస్తున్న మార్కులకు అనుగుణంగా మారుతుంటే... సమాజం మాత్రం వారిని పాత సంప్రదాయాల కళ్లెం నుంచి మాత్రమే వీక్షించే

మానసిక సమస్యలకు చికిత్స ఏమిటి?

ఒత్తిడి, కుంగబాటు, తీవ్రవిచారం వంటి మానసిక సమస్యలకు గురైనవారు ఆత్మహత్య చేసుకునే ప్రమాదం ఎక్కువ. ప్రస్తుత సమాజంలో చాలామందికి ఈ సమస్యలున్నాయి. తాము ఆ సమస్యతో బాధపడుతున్నామన్న సంగతి కూడా వారికి తెలియని పరిస్థితి. తెలిసినా, మానసిక వైద్యుడి దగ్గరకు వెళ్లడాన్ని చిన్నతనంగా భావించేవారి సంఖ్య ఎక్కువ. మానసిక వైద్యులు వద్దకు వెళ్లనివారిని ఎద్దేవా చేసేవారు ఇప్పటికీ ఉన్నారు. కాలంతో పరుగులు పెట్టాల్సిన ఈ రోజుల్లో అలాంటి సమస్యలు సహజమని, మానసిక వైద్యుల వద్దకు వెళ్లడం కొందరికీ అవసరం అనే భావన సమాజంలో కలగడానికి, అందరిలో ఆ రైకల్యం రావడానికి చాలా సమర్థులైన పడుతుంది వైద్యులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. సమాజంలో అందరూ ఎదుటి వ్యక్తుల పనితీరుపై తీర్పులు ఇవ్వడం మాని... వారి సామర్థ్యం ఏమిటి అర్థం చేసుకుని, వారిపై ఒత్తిడి పెంచకుండా ఉండే రోజులు వస్తే ఆత్మహత్య చేసుకోవాలనుకునే వారి సంఖ్య గణనీయంగా తగ్గుతుంది వైద్యనిపుణులు ఆశాభావం వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

విభిన్నం

పులుల కోసం బైక్ జర్నీ

ఈ భూమిపై జీవించే హక్కు మనకెంతో ఉంది. పులులకూ అంతే ఉంది. అందుకే పులులను కాపాడుకుందాం! అని కోల్కతాకు చెందిన గీతాంజలి, రతీంద్రాని దంపతులు మోటార్ బైక్ క్యాంపెయన్ చేపట్టారు. రాష్ట్రంలోని చుట్టూ పస్తూ ప్రజల్లో అవగాహన కల్పించే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. 'జర్నీ పర్ బైక్' పేరుతో చేపట్టిన ఈ బైక్ యాత్ర ద్వారా ఇప్పటికే 28 రాష్ట్రాలను చుట్టేసింది జంట. ఈ యాత్రలో కొన్ని వేల మందిని వాళ్లు కలుసుకున్నారు. మానవ జీవితంలో పులుల పాత్ర గురించి వారికి అవగాహన కల్గిస్తూ ముందుకు సాగారు. 'పిల్లల పరి 15న నాభార్య గీతాంజలితో కలిసి పశ్చిమబెంగాల్ లో బైక్ యాత్ర మొదలుపెట్టాను. 'జర్నీ పర్ బైక్'తో చేపట్టిన ఈ యాత్ర ముఖ్యోద్దేశం ప్రజలకు అవగాహన కల్పించడమే. 28 రాష్ట్రాల్లో 35 వేల కి.మీ తిరిగాం. సుమారు 28 వేల మందికి అవగాహన కల్గింది" అని తమ యాత్రాసంభాషణలను



పంచంకంటారు రతీంద్రాని. సగరాలు విస్తరిస్తుండటం, బైగర్ రిజర్వ్ పార్కులను కనుమరుగు చేసినందుకు అందోషం కలిగించే అంశం. పులులు ఇంకా మిగిలి ఉన్నాయి కాబట్టి కొద్ది అడవులు కనిపిస్తున్నాయి. "మనం ఆకాశంలోకి చూస్తూ స్వేచ్ఛగా ఊపిరి తీసుకుంటున్నామంటే దానికి కారణం అడవులే. ఆ అడవులు ఇంకా మిగిలి ఉన్నాయంటే కారణం పులులే. అవే లేకపోతే అడవులు సైతం కనుమరుగుయ్యే" అని అంటారు రతీంద్రాని. దంపతులు సోపర్ మీడియా ద్వారా అందించిన స్పాన్సర్ షిప్, సన్నిహితుల ఆర్థిక సాయంతో ఈ యాత్రను చేపట్టారు దంపతులు.

యూత్ ఛాయిస్ అదే!

మున దేశంలో అల్పాహారీ అమ్మకాలు ఎప్పుడూ టాప్ లోనే ఉంటాయి. అయితే జీన్ మాత్రం అంతగా పాపులర్ కాదు. రమ్య, వోడ్కాతో పోలిస్తే జీన్ అమ్మకాలు చాలా తక్కువ. అయితే విదేశాల నుంచి దిగుమతి చేసుకున్న జీన్ తీసుకోవడానికి యువత ఎక్కువగా మొగ్గు చూపుతోంది. విదేశాల నుంచి దిగుమతి చేసుకున్న లిక్వర్ డేబా చూస్తే ఆ విషయం స్పష్టంగా అర్థమవుతోంది. ఈ ఏడాది 50 వేల జీన్ కేసులు దిగుమతి అయ్యాయి. ఇదే క్రమంలో సంఖ్య 20 వేలు మాత్రమే. అల్పాహారీకి డేవర్ డేబా తీసుకోవడానికి అందరినీ డేబా ఇది. "ప్రస్తుతం యంగర్ జనరేషన్ జీన్ కు కాబాబల్ డ్రీంకింగ్ భావిస్తోంది. అందుకే అమ్మకాలు పెరుగుతున్నాయి" అని ప్రీమియం బ్రెట్ స్పిరిట్స్ బ్రాండ్ మేనేజర్ అస్తా గుప్తా అభిప్రాయపడ్డారు. మలేరియా వంటి వ్యాధులు ప్రజలను పుట్టించే వాళ్లు జీన్ కు లాభిగా తీసుకునే వారు. అంతేకాదు జీన్ కు దిగుమతి నుంచి తెప్పించి కాలిలకు అందజేసే వారు. ప్రస్తుతం జీన్ కు కార్టియల్ డ్రీంకింగ్ చాలామంది తీసుకుంటున్నారు.





**రాధే... పోకిలీ కా బావ్!**

దీక్షా పటానీ హీరోయిన్. 'భారత్ లో కాసేపు కనిపించిన ఆమెకు, ఈ చిత్రంలో హుర్లీస్సాయి కథానాయిక పాత్ర దక్కింది. 'పోకిలీ' హిందీ రీమేక్ 'వాంటెడ్', 'దబాంగ్' తర్వాత సల్మాన్ ప్రభు దేవ్ కాంట్రీవేషన్లో మూడో చిత్రమిది. యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ తెరకెక్కుతుంది. 'వాంటెడ్'లో సల్మాన్ పాత్ర పేరు రాధే. ఆ సినీమాకు, ఈ 'రాధే' యువర్ మ్యాన్ వాంటెడ్ బాయ్ కు సంబంధం ఉందా? అని 'దబాంగ్' కి 'టైలర్' విడుదల కార్యక్రమంలో సల్మాన్ కు ప్రశ్నించగా "ఈ 'రాధే' కంట్రీవేషన్ డివైజ్ చేశాను. నానర్ అని పేరుగా చూస్తే... 'వాంటెడ్' కా బావ్" అని సమాధానం ఇచ్చారు. ఈ సినీమాలో జాకీ ప్రాసాద్, రజదీప్ హందా నటిస్తున్నారు.



సల్మాన్ బావ్ ప్రాసాద్...



భారతీరాజు, ఇళయరాజు

దర్శక దిగ్గజం భారతీరాజు, సంగీతజ్ఞుని ఇళయరాజు దాదాపు ఎనిమిదేళ్ల అనంతరం మళ్లీ కలిశారు. 2011 నవంబరులో జరిగిన 'అన్వేషణ' కార్యక్రమంలో 'ప్రారంభోత్సవ వేడుకలో' భారతీరాజు తన మిత్రుడు ఇళయరాజుని విమర్శిస్తూ పలు వ్యాఖ్యలు

**మళ్లీ కలిశారు!**

చేశారు. దాంతో ఇద్దరి మధ్య బేదావిప్రాయాలు చోటుచేసుకుని విడిపోయారు. ఆ తరువాత వారిద్దరూ మళ్లీ కలుసుకుని మాట్లాడింది లేదు. అయితే ఇళయరాజు గురించి తాను బహిరంగంగా అలా మాట్లాడి ఉండకూడదని, వ్యక్తిగతంగా సంభాషించి ఉంటే ఈ వివాదం ఏర్పడేది కాదని గతంలో భారతీరాజు పేర్కొన్నారు. ఇక

ఇటీవల చెన్నైలోని ప్రసాద్ స్టూడియోలో ఇళయరాజుకు సంబంధించిన స్టల వ్యవహారంలో భారతీరాజు జోక్యం కలుగజేసుకొని ఇళయరాజుకు మద్దతు తెలిపారు. ఈ నేపథ్యంలో ఇరువురి స్పష్టం చేసే ప్రాంతంలోని వైగి డ్యాం వద్ద కలుసుకున్న భారతీరాజు, ఇళయరాజులు ఒకే కారులో ప్రయాణం చేశారు. దాంతో ఇద్దరి మధ్య మనస్తర్షలు తొలగిపోయి ఆమోయంగా మెలిగారు. ఎన్నో అణిముత్యాల్లాంటి చిత్రాలను అందించిన దర్శక దిగ్గజం, సంగీతజ్ఞుని మళ్లీ చేతులు కలపడంపై సినీవర్గాలు హార్లీ వ్యక్తం చేశాయి. 'మక్కల్ నీది మయ్యం' అధ్యక్షుడు కమల్ హాసన్ జన్మదినం సందర్భంగా ఈ నెల 9వ తేదీన నిర్వహించనున్న సంగీత విభావ రిలే వీనిద్దరూ పాల్గొంటారని తెలుస్తోంది.

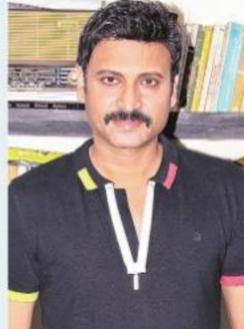
- ఆంధ్రజ్యోతి (చెన్నై)



**మహా... క్రైమ్ డిటెక్టివ్!**

**కన్నడ రీమేక్ లో సుమంత్**

సుమంత్ హీరోగా నటిస్తున్న తదుపరి చిత్రం ఖరారైంది. కన్నడంలో 'ఫునీట్ రాజ్ కుమార్' నిర్మించిన 'కావలూదారి' చిత్రం తెలుగులో రీమేక్ కానుంది. క్రియేటివ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్ లోని జి.దనంజయన్ తెలుగు, తమిళ భాషల్లో నిర్మిస్తున్నారు. తెలుగులో సుమంత్, సందిత జంటగా నటించనున్నారు. విజయ్ అంబోని 'జేతాకుడు' చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించిన ప్రదీప్ కృష్ణమూర్తి ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. దనంజయన్ స్క్రీన్ ప్లే అడాప్ట్ చేస్తుండగా... బాషాకి మాటలు అందిస్తున్నారు. "ఎమోషనల్ థ్రిల్లర్ గా ఈ చిత్రం రూపొందుతుంది. శుభవారం చెన్నైలో రిగ్యులర్ హాటెలింగ్ మొదలైంది. జనవరిలో హైదరాబాద్ పరిసర ప్రాంతాల్లో కీలక సన్నివేశాలను చిత్రీకరిస్తారు. మార్చి నెలలో సినీమాను విడుదల చేయడానికి ప్లాన్ చేస్తున్నాం" అని చిత్ర బృందం తెలిపింది. హజారీ, నాజర్, జయప్రకాశ్, సపత తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి మ్యూజిక్: సైమన్ కె.సింగ్, ఎడిటింగ్: ప్రవీణ్ కె.ఎల్.



**'యాక్షన్' తో నిర్మాతగా!**

విశాల్ హీరోగా సుందర్.సి దర్శకత్వంలో రూపొందిన తమిళ సినీమా 'యాక్షన్'. తమన్నా హీరోయిన్. 'హుషారు', 'ఇస్కాన్' శంకర్, 'గద్దలకొండ గణేష్' సినిమాల డిస్ట్రిబ్యూటర్ శ్రీనివాస్ ఆడిషన్ ఈ సినీమాలో నిర్మాతగా మారుతున్నారు. శ్రీ కార్తీయేని సినీమాస్ పతాకంపై తెలుగు ప్రేక్షకులకు 'యాక్షన్'ను అందిస్తున్నారు. ఈ సినీమా 'టైలర్'ను శుభవారం హుర్రీ జగన్మోడన్ విడుదల చేశారు. అనంతరం ఆయన మాట్లాడుతూ "టైలర్ చాలా బాషంది. నిర్మాతగా మా ఇస్కాన్ శ్రీనివాస్ విజయంతో పాటు డబ్బులు రావాలి" అన్నారు. శ్రీనివాస్ ఆడిషన్ మాట్లాడుతూ "అందర్ కవర్ మీలటర్ ఆఫీసర్ గా విశాల్ నటించిన చిత్రమిది. ఇందులో యాక్షన్ సీక్వెన్సులను ఆయన ఎంతో డెడికేషన్ తో చేశారు. మంచి సినీమాతో నేను నిర్మాతగా మారుతున్నాను. ఈ నెలలో చిత్రాన్ని విడుదల చేస్తాం" అన్నారు.



హుర్రీ జగన్మోడన్, శ్రీనివాస్ ఆడిషన్

**వాళ్లిద్దరి మధ్య ఏముంది?**

వి.ఎస్. ఆదిత్య దర్శకుడిగా రూపొందిన తమన్నా సినీమాకు 'వాళ్లిద్దరి మధ్య' అనే టైటిల్ ఖరారు చేశారు. ఎడిటర్ మార్కెట్ కె. వెంకటేశ్ మేనల్లుడు విశాల్ అశ్వినీ, నేహా కృష్ణ జంటగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని వేదాంత్ క్రియేటివ్ వచ్చిన పతాకంపై అర్జున్ దాస్ నిర్మిస్తున్నారు. గురువారం హైదరాబాద్ లో ఏర్పాటు చేసిన విలే కర్ర సమావేశంలో వి.ఎస్.ఆదిత్య మాట్లాడుతూ "ఇద్దరు విలన్ల లాంటి జంట మధ్య జరిగే ప్రేమ కథ ఇది. టైటిల్ కి వీళ్ళ కారెక్టర్లకి సంబంధం ఏంబట్టినది సినీమా చూస్తే తెలుస్తుంది" అని అన్నారు. విశాల్ అశ్వినీ ఈ కథకు కరెక్ట్ యాస్ట్ అయ్యాడు. హీరోయిన్ సమాజంగా ఉంది" అని అన్నారు. "ఇప్పటి క్రియేటివ్ తగ్గట్టుగా ఉంటుంది చిత్రం. నిర్మాతగా చిత్రీకరణ జరుపుతున్నాం. డిసెంబర్ మొదటి వారంలోనే సినీమా హూర్లీతుంది" అని నిర్మాత చెప్పారు.



విశాల్ అశ్వినీ, నేహా కృష్ణ

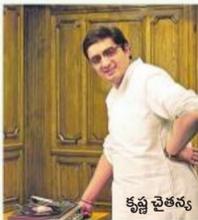
శర్వానంద్, రీకూపర్లు జంటగా క్రిమీ వారియర్ పిక్చర్లకు సంబంధించి, తమిళ భాషలో ఓ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్న సంగతి తెలిసింది. శ్రీకార్తీక్ దర్శకుడు. ఎన్.ఆర్.ప్రకాశ్ బాబు, ఎన్.ఆర్. ప్రభు నిర్మాతలు. ఈ సినీమా రింజ్ 'మెడ్యూల్' శుభవారం హైదరాబాద్ లో ప్రారంభమైంది. ఇందులో అమల అక్కినేని శర్వానంద్ తల్లిపాత్రలో, సంగీత దర్శకుడు అనిరుద్ రవిచంద్రన్ తండ్రి రవి రామచంద్ర తండ్రి పాత్రలో నటిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లో చిత్రీకరణ జరుగుతోంది. శర్వానంద్, అమల, రవి రామచంద్రంపై కీలక సన్నివేశాలను చిత్రీకరిస్తున్నారు. "స్నేహం, ప్రేమ మధ్య ఉండే విడదీయరాని బంధం గురించి తెలిపే చిత్రమిది. 2020 నవంబరులో సినీమాను విడుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నాం" అని నిర్మాతలు చెప్పారు. వెస్సెలకిషోర్, నాజర్, ప్రయోజన్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి మాటలు: తరుణ్ బాస్కర్, సంగీతం: జాకీ విశ్వాస్, కె.ఎం. సుజిత సారంగ్.

**శర్వానంద్ తల్లిగా...**



**భావి తరాలకు తెలిసేలా...**

ముహూర్తం ముంటసాల జీవితం తరువాతి తరాలకు కూడా తెలిసేలా చేసిన వెండితెర ప్రయత్నం 'ముంటసాల ది గ్రేట్' ఇంతకుముందు 'ముంటసాల పాటకాల' పేరుతో ముంటసాల గీతాలను సంకలనం చేసిన సి.హెచ్.రామాచాపు ఈ బయో పిక్చర్ దర్శకుడు. జి.వి భాస్కర్ నిర్మాణ సారథ్యంలో ముంటసాల వీరాచారిని లక్ష్మీనిరంజ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ముంటసాల గాయన గాయకుడు కృష్ణవైతన్య నటింపగా, ఆయన సతీమణి సావిత్రిమ్మగా కృష్ణవైతన్య భార్య టీవీ యాంకర్ మృదుల నటించారు. ఇటీవల ఈ చిత్రం టైలర్ గు గాయని చిత్ర విడుదల చేశారు. 'ముంటసాల గాయకుడిగా ఎదగడానికి ఎన్ని కష్టాలు పడారో, అన్ని కష్టాలూ ఈ చిత్రనిర్మాణ సమయంలో మేం పడ్డాం. అయినా వెనుకంజ వేయకుండా చిత్రనిర్మాణ కార్యక్రమాలు హూర్లీ చేశాం. త్వరలో సినీమాను విడుదల చేస్తాం' అని తెలిపారు దర్శకుడు రామాచాపు. సుమన్ కీలక పాత్ర పోషించిన ఈ చిత్రానికి సాలూరి వాసూరావు సంగీత దర్శకుడు.



కృష్ణ వైతన్య

**భాస్కర్ ఒక రాస్కెల్**

అరవింద్ సోమియా, అమలాపాల్ కీలక పాత్రధారులుగా తమిళంలో రూపొందిన 'భాస్కర్ ఓరు రాస్కెల్' చిత్రం తెలుగులో 'భాస్కర్ ఒక రాస్కెల్' టైటిల్ తో అనువాదమవుతోంది. సిద్దిఖీ దర్శకుడు. పతాన్ చాన్ బాషా నిర్మాత. ఈ నెలబారంలో విడుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. నిర్మాత మాట్లాడుతూ "తోడు లేని ఇద్దరు వ్యక్తులు ఎలా కలిశారు. వారు అలా కలవడానికి ఇద్దరు పిల్లలు ఎలాంటి ప్రయత్నం చేశారు" అన్న ఇతివృత్తంతో రూపొందిన సినీమా ఇది. హాస్య ప్రధానంగా ఉంటూనే ఊహించని ట్విస్ట్ ప్రేక్షకులను అలరిస్తుంది. అప్రెమిడ్ గజేత్ సంగీతం ఆకట్టుకుంటుంది. ఈ నెల రెండోవారంలో పాటల్ని విడుదల చేసి, నెలబారంలో సినీమాను ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొస్తాం" అని చెప్పారు.



అరవింద్ సోమియా, అమలాపాల్

**హరితహారం గొప్ప కార్యక్రమం!**

'తెలంగాణకు హరితహారం' గొప్ప కార్యక్రమమని సీసీ దర్శకుడు కె.విశ్వనాథ్ కొనియాడారు. దేశంలో పర్యావరణం క్షీణిస్తోందని, దానిని కాపాడుకోవాల్సిన బాధ్యత ప్రతి పౌరుడిపై ఉందని ఆయన అన్నారు. రాజ్యసభ ఎంపీ జోగిపల్లి సంతోష్ కుమార్ ప్రారంభించిన 'హరితహారం'లో భాగంగా హైదరాబాద్ పిక్చర్ సెలెబ్రిటీస్ తన నివాసంలో కె.విశ్వనాథ్ శుభవారం మొక్కలు నాటారు. రాష్ట్రంలో పర్యావరణ పరిరక్షణకు సీఎం కేసీఆర్ ఎంతగానే కృషి చేస్తున్నారని అన్నారు. హరితహారం పేరుతో మొక్కలు నాటే కార్యక్రమాన్ని ఎంపీ సంతోష్ కుమార్ బోధించి ప్రయత్నంలా కొనసాగిస్తున్నారని పేర్కొన్నారు.



# స్నానానికి నయా గీజర్లు!

ఒకప్పుడు ఇళ్లలో పొట్టు లేదా కర్రలను ఉపయోగించి వేడినీళ్లు కాచే వారు. ఆ తర్వాతి కాలంలో వేడినీళ్లను కాచే రాడ్ల లభ్యమవడం మొదలయ్యాయి. ప్రస్తుతం ప్రతి ఇంట్లోనూ గీజర్లు వచ్చేసాయి. ఈ గీజర్లు కూడా ఇంటిలో వాడే రంగులకు, డిజైన్లకు తగ్గట్టుగా ఉంటున్నాయి. ఇటీవల కాలంలో మొబైల్ యాప్లనుంచి ఆన్ చేసుకోనే గీజర్లు, సౌరశక్తిని ఉపయోగించుకొనే గీజర్లు అందుబాటులోకి వచ్చేసాయి. వీటి వల్ల విద్యుత్ ఇంధన తక్కువ అవుతుంది.

ప్రతి అపార్ట్మెంట్లోనూ గీజర్లు తప్పనిసరిగా మనకు కనిపిస్తూ ఉంటాయి. ఒకప్పుడు ఈ గీజర్లను ఒకే రంగులో తయారుచేసేవారు. ఇప్పుడు రకరకాల రంగుల్లో లభ్యమవుతున్నాయి. అంతే కాకుండా గీజర్లను సీరామిక్, ఫైబర్ ఇలా రకరకాల మెటీరియల్స్ తయారుచేస్తున్నారు. వీటిని బాతరూమ్లో డిగ్రీనిచ్చే అవి అక్కడున్న టైల్స్లోను, గోడ రంగులలోనూ కలిసిపోయే విధంగా రూపొందిస్తున్నారు. వీటితో పాటుగా ఇటీవల కాలంలో మొబైల్ డ్వారా ఆపరేట్ చేసుకోగలిగిన గీజర్లు కూడా అందుబాటులోకి వచ్చాయి. ఈ గీజర్లను మనం బయట నుంచి కూడా ఆన్ చేసుకోవచ్చు. మనకు నచ్చిన టెంపరేచర్ ను నిర్ణయించుకొని, స్నానం చేసే సమయానికి ముందు ఆన్ అయ్యే విధంగా కూడా కంట్రోల్ చేయవచ్చు.



పివిక గూడులాంటి ఫ్లాట్లో ఎలా ఉంటాం? మన చుట్టూ ఎవరన్నాలో కూడా తెలియదు.. నేల మీద కాకుండా గాలిలో బతుకుతున్నట్లు అనిపిస్తుంది..



మనకంటూ ఎలాంటి బాధ్యతా ఉండదు. నీళ్లు, కరెంటు, సెక్యూరిటీ ఇవన్నీ మాటంతట అవే సమకారణాలు. పిల్లలు ఆడుకునేందుకు సౌర్యులుంటాయి. అన్నీ సౌకర్యాలుంటాయి. ఇవన్నీ ఇండిపెండెంట్ ఇళ్లలో ఉండవు కదా..

-వ్యతిరేకులనే మాటలు

-ఫ్లాట్లను సమర్థించేవారనే మాటలు..

# నగరాల్లో పెరుగుతున్న అపార్ట్మెంట్ల సంస్కృతి

**హైదరాబాద్, విశాఖపట్నం వంటి నగరాల్లో అపార్ట్మెంట్ల సంస్కృతి బాగా ఎక్కువ. ఈ ఫ్లాట్లలో నివసించటం వల్ల జీవితం సులభమవుతుంది. డాంట్లో ఇల్లు కట్టుకుంటే మనదన్న సంకల్పంతో ఉండమని కోసేవారు కొంత మంది. ఒక నగరం మధ్యకరగి వ్యక్తి ఇల్లు లేదా ఫ్లాట్ కొనుగోలు చేయాలని నిర్ణయించుకున్న తర్వాత ఏదైనా అంశాలను పరిశీలించి నిర్ణయాన్ని తీసుకోవాలి చూద్దాం..**

**కొనేసమయంలో..**

సాధారణంగా ఫ్లాట్ ఖరీదులోనే పార్కింగ్, నీళ్లు, సెక్యూరిటీ, పవర్ బ్యాకప్ వంటి మౌలిక సదుపాయాలన్నీ ఉంటాయి. వీటి కోసం అదనంగా ప్రయత్నాలు చేయాల్సిన అవసరమేమీ ఉండదు. కానీ సొంత ఇల్లు కట్టుకుంటే వీటన్నింటి వ్యవహారాలను మనమే చూసుకోవాలి. అంతే కాకుండా ఇంటి నిర్మాణ సమయంలో కూడా చాలా సమయాన్ని వెచ్చించాల్సి ఉంటుంది. ఈ విషయాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని ఒక నిర్ణయం తీసుకోవాలి.

**ఫ్లాట్ల కే రుణాలు?**

సాధారణంగా ఫ్లాట్ల కే త్వరగా బ్యాంకు రుణాలు లభిస్తాయి. సాధారణంగా బ్యాంకులు ఒక ప్రాజెక్టుకు రుణం ఇవ్వచ్చా? లేదా అనే విషయంపై ముందే ఒక జాబితాను తయారుచేసుకుంటాయి. ఈ జాబితాలో ఉన్న ప్రాజెక్టులకు వెంటనే రుణాలు వస్తాయి. రుణ వసతికి కూడా చాలా సులభంగా జరిగిపోతుంది. ఇక సొంతంగా నిర్మించుకొనే ఇళ్లకు అంత త్వరగా బ్యాంకు రుణాలు రావు. ఇక ఫ్లాట్ల విషయానికి వస్తే.. బ్యాంకులు 70 శాతం వరకూ మాత్రమే రుణాన్ని అందిస్తాయి. అయితే రుణం ఇచ్చిన తర్వాత ప్రతి నెల కట్టాల్సిన ఈఎంఐను బ్యాంకులు ముక్కు పిండి వసూలు చేస్తాయి. ప్రాజెక్టు పూర్తి అయినా.. కాకపోయినా.. బ్యాంకుకు ఇచ్చిన హామీల మేరకు ఈఎంఐలను చెల్లించాల్సి ఉంటుంది. సొంత ఇళ్ల విషయంలో నిర్మాణాన్ని ఎంత వేగంగా చేయాలనే విషయాన్ని మనమే నిర్ణయించుకోవచ్చు.

**రీసెట్ ఎలా..**

ప్రస్తుతం ఫ్లాట్లకు ఎక్కువ డిమాండ్ ఉంది కాబట్టి అవసరమైనప్పుడు వాటిని సులభంగా విక్రయించవచ్చు. ఇక విక్రయం కొద్దిగా కష్టమవుతుంది.

**మెయింటెనెన్స్ తక్కువే!**

ఇళ్లలో పోల్కుంటే ఫ్లాట్ల మెయింటెనెన్స్ చాలా తక్కువ ఉంటుంది. ఉదాహరణకు ఒక కాంప్లెక్స్లో ఐదు వందల కుటుంబాలు నివసిస్తూ ఉంటే.. కాంప్లెక్స్ నిర్వహణకు అయ్యే మొత్తం ఖర్చును అందరూ భరిస్తారు. అందువల్ల మెయింటెనెన్స్ తక్కువ ఉంటుంది. కానీ ఇంటిలో మొత్తం ఖర్చునూ మనమే పెట్టుకోవాలి ఉంటుంది. పైగా ఫ్లోరింగ్, కార్పొంటర్ వంటివారి సేవలు అపార్ట్మెంట్లో త్వరగా లభిస్తాయి.



**ఆంధ్రజ్యోతి**

**లియల్ ఎస్టేట్**

REAL ESTATE

విజయవాడ • శనివారం 2 నవంబరు 2019 8

# రెరాతోనే ధీమా

**ప్రతీ పైసాకు రెరాలో లెక్క! కొనుగోలుదారుకు భద్రత**

**ఇసుకల్లోలం ఆగేనా..**

ఇసుక కొరత ఇంకొన్నాళ్లు!



యింది. సమీపంలోనే మరో అపార్ట్మెంట్ను డబుల్ బెడ్ రూమ్ ఫ్లాట్లతో నిర్మించి లగ్గరిగా ఉండేవిధంగా మౌలిక వసతులను చూపించి ఒక్కో ఫ్లాట్ను రూ. 10లక్షల నుంచి రూ.70 లక్షల వరకు విక్రయించింది. ప్రాజెక్టును పూర్తి చేసింది. తీరా చూస్తే ఈ రెండు అపార్ట్మెంట్లలోను ఒకే విధమైన మౌలిక సదుపాయాలుండటంతో.. కోటి రూపాయలు పెట్టి కొనుగోలు చేసిన వారు సంస్థను నిలదీశారు. కానీ వారికి సరైన సమాధానం దొరకలేదు.

చాలా సందర్భాలలో ఫ్లాట్లను విక్రయించే ముందు ఇవ్వే హామీలకు.. ప్రాజెక్టు పూర్తయ్యాక ఫ్లాట్లను అప్పగించిన తర్వాత ఉండే సౌకర్యాలకు చాలా వ్యత్యాసం ఉంటుంది. ఇక ముందు హామీ ఇచ్చిన సమయానికి పూర్తి కాని ప్రాజెక్టులన్నీ ఇలాంటి సమస్యలన్నింటికీ 'రెరా' పరిష్కారమని. దీనిలో నమోదు కాని ప్రాజెక్టులను కొనుగోలు చేయవద్దని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. రెరా వల్ల కలిగే లాభాలేమిటో చూద్దాం..

- కొనుగోలుదారులకు..**
- రెరాలో అనుమతి పొందిన ప్రాజెక్టులో బిల్డింగ్ మంజూరు ప్లాన్లు పక్కాగా ఉంటాయి.
  - భూమికి సంబంధించిన పత్రాలలో తేడాలుండవు. ప్రాజెక్టును చేపట్టిన సంస్థ భూమికి సంబంధించిన టైటిల్ కు పూర్తి బలోపేతం ఇవ్వాలి ఉంటుంది.
  - ఫ్లాట్లను, ఓపెన్ ఫ్లాట్లను విక్రయించిన తర్వాత ఏలాంటి భూ వివాదాలు తలెత్తినా డెవలపర్ బాధ్యత వహించాల్సి ఉంటుంది.
  - రెరాలోని ప్రాజెక్టులకు ఐదేళ్ల పాటు డిపజిట్ వసతిపెట్టిన డెవలపర్ ఇవ్వాలి ఉంటుంది. అంటే ఐదేళ్ల కాలంలో అపార్ట్మెంట్లో ఏలాంటి నిర్మాణ సమస్య తలెత్తినా దానికి డెవలపర్ బాధ్యత వహించాల్సి ఉంటుంది.
  - ప్రాజెక్టులోని ఫ్లాట్లను విక్రయించే ముందు కల్పించే సౌకర్యాలను కొనుగోలుదారులకు లిఖితపూర్వంగా ఇస్తారు. దీని వల్ల మౌలిక సదుపాయాలలో ఎటువంటి తేడాలు ఉండకుండా చూడాలి.
  - ప్రాజెక్టు పూర్తి చేయబడకపోయినా, మెరుగైన మౌలిక వసతుల కల్పించకపోయినా కొనుగోలుదారు రెరాను ఆశ్రయించే అవకాశముంది. అప్పుడు డెవలపర్ రెరా జరిమానా కూడా విధించవచ్చు. నిబంధనలను ఉల్లంఘించిన కొన్ని సంస్థలకు రెరా జరిమానాలు విధించిన సంఘటనలు ఉన్నాయి.

నాలు విధించిన సంఘటనలు ఉన్నాయి.

**కచ్చితత్వానికి..**

- ➔ జీహెచ్ఎస్ గానీ, హెచ్ఎండివి గానీ, డిజిటివీల నుంచి ప్రాజెక్టులకు అనుమతులు వచ్చిన తర్వాతే రెరా రిజిస్ట్రేషన్ దరఖాస్తు చేయాలి. అందువల్ల ముందస్తు అనుమతులు లేకుండా నిర్మాణాలు చేపట్టడానికి వీలుండదు.
- ➔ రెరా అనుమతి పొందిన తర్వాతే ప్రాజెక్టును మార్కెటింగ్ ప్రారంభించాలి. ప్రాజెక్టు గురించి పబ్లిసిటీ చేసుకోవాలి. అందువల్ల తప్పుడు ప్రచారాలు చేయటానికి వీలుండదు.
- ➔ ప్రాజెక్టులో ఫ్లాట్లను కొనుగోలు చేసినవారికి తప్పనిసరిగా సేల్ అగ్రిమెంట్ను చేయాలి. దీని వల్ల అవకతవకలు జరగటానికి వీలుండదు.
- ➔ కొనుగోలుదారుల నుంచి సేకరించిన డబ్బులన్నీ ప్రాజెక్టు పేరు మీద ప్రత్యేక బ్యాంకు ఖాతాలో 70శాతం డిపాజిట్ చేయాలి. వివరాలను రెరాకు అందించాలి.
- ➔ 70శాతం డిపాజిట్ను ప్రాజెక్టు నిర్మాణానికి అనుగుణంగా డబ్బులు డ్రా చేసేందుకు ప్రాజెక్టులో సర్టిఫికేట్ అవసరం. అంటే ఛార్జ్ ఆఫ్ అకౌంట్, ప్రక్రయన ఇంజనీర్, ఆర్కిటెక్టుర్ నుంచి ప్రాజెక్టు ఎంత వరకు పూర్తయ్యింది. ఎంత చేయాల్సి ఉండో వివరాలతో సర్టిఫికేట్ ఇస్తేనే రెరా డబ్బులు డ్రా చేసేందుకు అనుమతిస్తుంది.
- ➔ 70శాతం డిపాజిట్లో నుంచి డ్రా చేసిన డబ్బులను అదే ప్రాజెక్టుకు ఖర్చు చేయాలి. ఇతర ప్రాజెక్టులకు ఖర్చు చేయకూడదు.
- ➔ ప్రాజెక్టు సంబంధించిన ప్రతి సమాచారం రెరా వెబ్సైట్లో అందుబాటులో ఉంటుంది. కొనుగోలుదారులు ఎప్పటికప్పుడు పరిశీలించవచ్చు.

గత కొన్ని వారాలుగా ఆంధ్రప్రదేశ్లో ఏ ఇద్దరు కలుసుకున్నా కులం సమాచారం పూర్తయ్యాక తొలుత ప్రస్తావనకు వచ్చేది ఇసుక గురించే అనకుంటే ఎటువంటి అతిశయోక్తి లేదు. దీని ప్రభావంతో రాష్ట్రవ్యాప్తంగా నిర్మాణసమస్యలు నిలిచిపోయాయి. కొన్ని వేల మంది భవన నిర్మాణ కార్మికులు జీవన ఉపాధి కోల్పోయారు. అంతే కాకుండా దీని ప్రభావం రియల్ ఎస్టేట్ రంగంపై కూడా పడింది. సెప్టెంబర్ 5 నుంచి ఇసుక సూత్ర విధానం అమలులోకి వచ్చిన తర్వాత కూడా ఇసుక కొరత కొనసాగుతూనే ఉంది.

ఇసుక కొరత తీవ్రమైన సమస్యగా మారిందని గమనించిన ప్రభుత్వం పరదలు తగ్గగానే ఇసుక వాల్ తగ్గవాన్ని నిర్వహిస్తామని ఇటీవల ప్రకటించింది. రాష్ట్రంలో ఇప్పటికే ఉన్న మొత్తం 270 ఇసుక రీవీలను పూర్తిస్థాయిలో వినియోగంలోకి తెచ్చడమే కాకుండా కొత్తగా 70 డాకా రీవీలను గుర్తిస్తామని ప్రకటించింది. అయితే ప్రభుత్వం తీసుకొనే చర్యలన్నీ ఫలింపి. ఇసుక యదావిధిగా అందుబాటులోకి రావటానికి మరో నెలన్నర పడుతుందని రియల్ ఎస్టేట్ రంగానికి చెందిన నిపుణులు భావిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం కృష్ణా, గుంటూరు, ఉభయ గోదావరి జిల్లాలలో ఇసుక కోసం ప్రధానంగా కృష్ణా, గోదావరి నదులలోపాటు వాటి అనుబంధ వాగులు, వంకలపైనే ఆధారపడతారు. ఈ సారి అక్టోబర్ ఏడవ వరకూ కూడా వాసులు పడుతూనే ఉన్నాయి.

వర్షాలు పూర్తిగా ఆగి.. నదుల్లో ప్రవాహం సాధారణ స్థాయికి చేరితే తప్ప ఇసుక రీవీలను తెరవటం సాధ్యం కాదు. ఈ లోపులో సైవేజ్ రీవీలలో దొరుకుతున్న ఇసుకపై కూడా నియంత్రణ పెట్టాలని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. ప్రభుత్వం ఆన్లైన్ బాంకింగ్ ద్వారానే ఇసుకను నిజమైన నిర్మాణదారులకు లభించేలా చర్యలు తీసుకోవాలని కోరుతున్నారు. ఇసుక కొరత వల్ల ఉపాధి కోల్పోయిన నిర్మాణ రంగ కార్మికులకు ప్రభుత్వం సాయం చేయాలని కొన్ని రియల్టీ రంగ నిపుణులు సూచించినట్లుగా ఉంటుంది. ఆ సమయంలో అందరికీ ఉపాధి లభిస్తుందని వారు తెలియజేస్తున్నారు.

-ఆంధ్రజ్యోతి, అమరావతి



**స్థిరాస్థి కొనుగోలు లేదా అమ్మకం కోసం**

**ఆంధ్రజ్యోతి**

**లియల్ ఎస్టేట్**

మీకు ఎంతో ఉపయోగకరం

**PLOT FOR SALE**

**HOUSE FOR SALE**

**FLAT FOR SALE**

**LAND FOR SALE**

జిలాంటిది ఎక్కడో.. మరెక్కో.. మీకోసం

**ప్రకటనల కొరకు**

సంప్రదించండి : 99854 01166, 99854 11173

లేదా మీ దగ్గరలోని ఆంధ్రజ్యోతి కార్యాలయాన్ని సంప్రదించండి.

**రియల్ మార్కెట్ ఊతం**

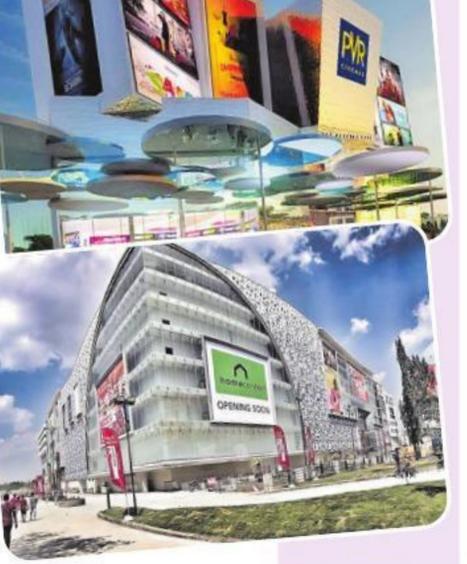
**మాల్స్..**

ఉద్దయం లేని వెంటనే నడవటానికి ఒక వాకింగ్ ట్రాక్ దగ్గరలో ఉండాలి. సాయంత్రం సరదాగా వెళ్లడానికి మార్కెట్ దగ్గరలో ఉంటే మంచిది. మార్కెట్లో అన్ని రకాల ఎంటర్టైన్మెంట్లు ఉంటాయి కాబట్టి కుటుంబంలో అందరికీ ఇబ్బంది ఉండదు. ఇది హైదరాబాద్లో నివసించే వారి అలోచనా విధానం. అందుకే రియల్ ఎస్టేట్ కంపెనీలు కూడా పాఠశాలలు, ఆసుపత్రులు, రైల్వే స్టేషన్లతో పాటుగా మాల్స్ ఎంత దూరంలో ఉన్నాయోనే విషయాన్ని తమ ప్రచార సామగ్రిలో ప్రత్యేకంగా ప్రస్తావిస్తున్నారు.

హైదరాబాద్లో ఇటీవల రంగం శరవేగంగా వృద్ధి చెందడంతో నగరంలో మాల్స్ సంస్కృతి పెరిగింది. షాపింగ్ నుంచి సినిమాల వరకూ ఒకే చోట లభ్యమయ్యే ఈ మాల్స్లకు ఇటీవల నిపుణుల నుంచి మంచి ఆదరణ లభిస్తోంది. దీనితో మాడూఫార్, గన్బోలో నానకరాం గాండ్, రాయదుర్గం, కొండా పూర్ ప్రాంతాల్లో అనేక మాల్స్ అందుబాటులోకి వచ్చాయి. బోటానికల్ గార్డెన్

పద్ద అయితే ఏకంగా ఒకే రోడ్డులో నాలుగు మాల్స్ను నిర్మించారు. వీటిని దృష్టిలో ఉంచుకొని రియల్ ఎస్టేట్ సంస్థలు ఆ చుట్టూ పక్కల ప్రాంతాల్లో కొత్త వెంచర్లను ప్రారంభిస్తున్నాయి. ఇక నగరంలో మెట్రో రైలు ప్రాజెక్టు పాక్షికంగా పూర్తికావడంతో స్టేషన్ల చుట్టూపక్కల ప్రాంతాల్లో రియల్ ఎస్టేట్ పుంజుకుంది. ఈ మెట్రో కారిడార్లోనే నాలుగు అత్యాధునికమైన మెట్రో మాల్స్ను నిర్మించారు. ఈ ఏడాది జీహెచ్ఎంసీ, హెచ్ఎండివీల నుంచి 15 మాల్స్ నిర్మాణానికి అనుమతులు లభించాయని రియల్ ఎస్టేట్ వర్గాలు వెలుతున్నాయి. ప్రస్తుతం ఇటీవల కార్పొరేట్ వైపు ఆదికంగా మాల్స్ ఉండగా వచ్చే రెండు మూడే క్షేత్రం ఉప్పల్, నారపల్లి, అలీపేట, కర్నూల్ మాల్ ప్రాంతాల్లో ఎక్కువగా మాల్స్ వచ్చే అవకాశముంది. ప్రస్తుతం ఉన్న జోన్ల కొనసాగితే మరో పదేళ్ల తర్వాత హైదరాబాద్ మాల్స్ నగరంగా పేరు రావటం ఖాయం.

- హైదరాబాద్ సీటీ, ఆంధ్రజ్యోతి











## ప్రైవేటు పాఠశాలల్లో స్టేషనరీ విక్రయాలు?

అమరావతి, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): కార్పొరేట్, ఎయిడెడ్, ప్రైవేటు పాఠశాలల్లో వస్తుకాలు, స్టేషనరీ, యూనిఫాం తదితరాలు విక్రయించడంపై హైకోర్టు విస్తృత విచారణ చేపట్టింది. దీనిపై ఏం చర్యలు తీసుకున్నారో చెప్పాలనే మిద్యాకాణం వివరణ కోరింది. చర్చలపై తీసుకోవవలసిన ఎందుకు నిష్పాఠశాల ఉండవచ్చనివచ్చినట్లైతే కారకాలు తెలపాలని ఆదేశించింది. పూర్తి వివరాలతో కొంటర్ ఆఫీడవిట్ దాఖలు చేయాలని పాఠశాల విద్యాకాణం స్టేషనరీ వీట్ సెక్టరు, సర్కుళర్ అభియోగ్ వీడి, డి.జి. జిల్లా విద్యాకాణాది కావాలనే ఆదేశిస్తూ తదుపరి వివరణను తెలుపాలను వాయిదా వేసింది. ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ జేకే మహేశ్వరి, జస్టిస్ ఎం.గంగాధర్ ఈకూడి ధర్మానం ఈ మేరకు శుక్రవారం ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది.

## కోస్తూగార్లు కమాండర్గా వీఎస్ పథానియా

విశాఖపట్నం, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): కోస్తూగార్లు కమాండర్గా అడిషనల్ డైరెక్టర్ జనరల్ వీరేందర్సింగ్ పథానియా శుక్రవారం విశాఖపట్నంలో బాధ్యతలు స్వీకరించారు. తూర్పుతీరంలో పశ్చిమ బెంగాల్ గల తమిళ నాడు వరకు సం పరిపాలన, ఆవరేషన్ వ్యవహారాలకు ఆయన బాధ్యత వహిస్తారు. ప్రస్తుత కమాండర్ కేఆర్ నౌటియోల్ నుంచి పథానియా వార్ని తీసుకున్నారు.



బాధ్యతలు స్వీకరిస్తున్న వీరేందర్సింగ్ పథానియా (ఎడమ వైపు)

## కరకట్ట అక్రమ నిర్మాణాలపై హైకోర్టు నోటీసులు

అమరావతి, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): గుంటూరు జిల్లా పెనుమాక, ఉండవల్లి గ్రామాల పరిధిలో ఉన్న కృష్ణానది కరకట్ట పరిసరాల్లో అక్రమంగా నిర్మితమైన కట్టడాలపై చర్యలు తీసుకోవాలని కోరుతూ దాఖలైన ప్రజాప్రయోజన వ్యాజ్యంపై హైకోర్టు స్పందించింది. కరకట్ట పరిసరాల్లో కొంత మంది అక్రమంగా భూములను స్వాధీనం చేసుకుని భవనాలు నిర్మించుకున్నారు, దీనిపై పిర్యాలు చేసినా అధికారులు పట్టించుకోలేదంటూ ఎమ్మెల్యే ఆర్ రామకృష్ణారెడ్డి 2017లో హైకోర్టును ఆశ్రయించిన విషయం తెలిసింది. తీరానికి ఆనుకుని నిర్మితమైన ఈ భవనాల వల్ల నీటి ప్రవాహానికి అంతరాయం ఏర్పడుతోందని, వరదల సమయంలో ఇది ప్రాణనష్టానికి కూడా కారణమవుతుందని ఆయన పిటిషన్లో పేర్కొన్నారు. దీనిపై స్పందించిన హైకోర్టు గతంలోనే నోటీసులు జారీ చేసింది. ఈ నేపథ్యంలో ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ జేకే మహేశ్వరి, జస్టిస్ ఎం.గంగాధర్తో కూడిన ధర్మానం మూడు శుక్రవారం ఈ పిటిషన్పై మరోసారి విచారణ జరిగింది. గతంలో నోటీసులు అందుకున్న వారు విచారణకు హాజరయ్యారు. నోటీసులు అందుకోకుండా తమిళ నాడు పరిధిలో జారీ చేయాలని, ఇప్పటికే నోటీసులు అందుకున్న వారు కొంటర్ ఆఫీడవిట్ దాఖలు చేయాలని ఆదేశించిన ధర్మానం... తదుపరి విచారణను ఆరు వారాలకు వాయిదా వేసింది.

## గ్రామాల్లో మెరుగైన వైద్యానికి కృషి: సీఎస్

అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): గ్రామస్థాయి నుంచి ప్రజలకు అందిస్తున్న వైద్య సేవల ప్రమాణాలను మెరుగుపరచేయడం చర్యలు తీసుకోవాలని సీఎస్ ఎల్వీ సుబ్రహ్మణ్యం ఆదేశించారు. శుక్రవారం సవిశాల యంలో ప్రాథమిక ఆరోగ్య సేవలు పటిష్ఠకరణపై అధికారి ఐఎన్ఎస్ ఆదికారిశి సహకారాపై నేతృత్వంలోని నిపుణుల కమిటీ సూచించిన సిఫార్సులపై సమగ్ర నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా సీఎస్ మాట్లాడుతూ.. గ్రామస్థాయి నుంచి ప్రజలకు మెరుగైన వైద్య సేవలందించేందుకు వైద్యారోగ్య పంచాయితీకా, గ్రామీణాభివృద్ధి, స్త్రీ శిశు సంక్షేమం, మున్సఫర్ల తదితర శాఖలు సమన్వయంతో పనిచేయాలన్నారు. ప్రాథమిక వైద్యసేవలకు సంబంధించి విలేజ్ హెల్త్ క్లినిక్ను ఏర్పాటు చేయాలన్నారు. ఆరోగ్య ఉప కేంద్రంలో ఇద్దరు ఐఎన్ఎస్లు, ముగ్గురు డాక్టర్లు, 10 మంది సిబ్బంది ఉండాలన్నారు.

## సీఎస్ ను కలిసిన కన్నెల్స్ ఐఎన్ఎస్లు

అమరావతి, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): ఐఎన్ఎస్ హోదా(కన్నెల్స్) పొందిన ఆరుగురు అధికారుల బృందం శుక్రవారం సవిశాలయంలో ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఎల్వీ సుబ్రహ్మణ్యన్న మర్యాదపూర్వకంగా కలిసింది. ఐఎన్ఎస్ హోదా కల్పించినందుకు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు.

## జర్నలిస్టుల హెల్త్ స్కీం సాంకేతిక సమస్యకు పరిష్కారం

అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): రాష్ట్రంలోని పర్సన్ల జర్నలిస్టుల హెల్త్ స్కీంను 2019-20 ఆర్థిక సంవత్సరానికి పొడిగిస్తూ ప్రభుత్వం నిర్ణయం తీసుకుంది. ఈ మేరకు జూలై 24న ఇచ్చిన ఉత్తర్వుల్లో ఉన్న సాంకేతిక సమస్యను పరిష్కరిస్తూ శుక్రవారం సవరణ ఉత్తర్వులు జారీచేసింది. ఈ విషయాన్ని రాష్ట్ర సమాచార ప్రారంభదం శాఖ కమిషనర్ టి.విజయకుమార్ రెడ్డి ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు.

## 'కమ్మ రాజ్యంలో కడప రెడ్డు టైటిల్ మార్చాల'

రాజమహేంద్రవరం, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): "కమ్మ రాజ్యంలో కడప రెడ్డు అనే సినిమా టైటిల్ సరికాదు. కుల ప్రాతిపదికన సినిమాలు ముంచి కాదు. ఆ టైటిల్ రద్దు చేయాలి" అని జనసేన రాజకీయ వ్యవహారాల కమిటీ సభ్యుడు, మాజీ ఎమ్మెల్యే కందుల దుర్గేశ్వరి డిమాండ్ చేశారు. శుక్రవారం రాజమహేంద్రవరంలో ఆయన మాట్లాడారు. అన్యపదేశంగానైనా కుల ప్రస్థితి వస్తు ఉంటుందంటున్నారు. ఇంత నేరుగా సినిమా టైటిల్ పెట్టటాన్ని సెన్సార్ బోర్డు అనుమతికొందనీ విజ్ఞప్తి చేశారు. పత్రాకా స్వేచ్ఛను పారించడానికి తీసుకువచ్చిన జీవోను రద్దు చేయాలని దుర్గేశ్వరి డిమాండ్ చేశారు.

## చెన్నై బెంగళూరు, హైదరాబాద్ లో ఆరోగ్యశ్రీ

అమరావతి, హైదరాబాద్, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): చెన్నై, బెంగళూరు, హైదరాబాద్ లో కూడా వైఎస్ఆర్ ఆరోగ్య సేవలు విస్తరించారు. మొత్తం 130 ఆస్పత్రులు, 17 రకాల సూపర్ స్పెషాలిటీలు సేవలు శుక్రవారం నుంచి ఆరంభిస్తో ఉన్నాయని తెలిపారు. మొత్తం 716 రకాల రోగాలకు చికిత్స అందించాబోతోకి రానున్నట్లు తెలిపారు.

## మెడికల్ ఆస్పత్రిలో అందుబాటులోకి..

ఆంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన పేద ప్రజలకు జంటనగరాలు, రంగారెడ్డి జిల్లాల్లోని 70 ప్రైవేట్ ఆస్పత్రుల్లో వైఎస్ఆర్ ఆరోగ్య సేవలు అందుబాటులోకి వచ్చాయని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ అసెసర్ డాక్టర్ అబాబాకర్, హైదరాబాద్, రంగారెడ్డి జిల్లాల కో-ఆర్డినేటర్ డాక్టర్ భరతకృష్ణమూర్తి వెల్లడించారు. ఈ సేవలను శుక్రవారం బెన్గళూర్లోని మెడికల్ ఆస్పత్రిలో సీఎం జగన్మోహన్ రెడ్డి వీడియో కాన్ఫరెన్స్ ద్వారా ప్రారంభించారని చెప్పారు.

## ఎన్ఎస్ఐ ఇకనుంచి 'ఆంధ్రప్రదేశ్ సమగ్ర శిక్షా సాస్టెట్'

అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): కేంద్ర మానవ వనరుల అభివృద్ధిశాఖ మార్గదర్శకాల ప్రకారం.. రాష్ట్రీయ అభివృద్ధి కమిటీ, అభియోగ్, ఉపాధ్యాయ విద్యా శాఖలను సర్కు శిక్షా అభియోగ్ (ఎన్ఎస్ఐ)తో విలీనం చేస్తూ 'ఆంధ్రప్రదేశ్ సమగ్ర శిక్షా సాస్టెట్'గా పేరు మార్చుచేసినట్లు పాఠశాల విద్యా కమిషనర్ వాడ్రేష్ చినవీరబ్రహ్మణ్య ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సమగ్ర శిక్షా సాస్టెట్ కార్యనిర్వాహక కమిటీ మొదటి సమావేశం విజయవాడలో శుక్రవారం నిర్వహించారు.

## న్యాయ సమీక్షపై 15 రోజులకోసారి సమీక్ష

అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): బెండ్ర ప్రక్రియ పారదర్శకంగా జరిగేందుకు ఏర్పాటు చేసిన న్యాయ సమీక్ష ప్రక్రియను సజావుగా జరిగించేందుకు ప్రభుత్వం మరొక చర్యలు తీసుకుంది. న్యాయ సమీక్షకు సహకరించేందుకు ఐఎన్ఎస్ అధికారి సుమిత్రకుమార్ను నోడల్ అధికారిగా నియమించింది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ప్రతి 15 రోజులకోసారి ఆన్ని శాఖల కార్యదర్శులు, విశాఖాధికారులతో సమీక్ష నిర్వహించి.. రూ.100కోట్ల డాన్ ప్రతి ఉండడం న్యాయ సమీక్షకు వచ్చేలా రాయాలి. ప్రతి శాఖ అందు శాఖల బెండ్ర న్యాయ సమీక్ష కోసం అవసరమైన నిపుణులను ఆందించాలి. సీఎం కార్యాలయం నుంచి ఈ వ్యవహారాలను పర్యవేక్షించే బాధ్యతను ఆదనపు కార్యదర్శి ధనుజయ్యరెడ్డికి అప్పగిస్తూ ఉత్తర్వులు జారీ అయ్యాయి.

## కేవలసీఎల్ భూములపై 'స్టిటస్ కో' తొలగించండి

అమరావతి, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): కృష్ణపట్నం ఇన్ఫ్రాటిక్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ (కేవలసీఎల్)కు చెందిన భూముల వ్యవసాయంపై ఏపీ ప్రారంభ మిగిలిపోయిన సమస్యలను సర్కు శిక్షా అభియోగ్ (ఎన్ఎస్ఐ)తో విలీనం చేస్తూ 'ఆంధ్రప్రదేశ్ సమగ్ర శిక్షా సాస్టెట్'గా పేరు మార్చుచేసినట్లు పాఠశాల విద్యా కమిషనర్ వాడ్రేష్ చినవీరబ్రహ్మణ్య ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సమగ్ర శిక్షా సాస్టెట్ కార్యనిర్వాహక కమిటీ మొదటి సమావేశం విజయవాడలో శుక్రవారం నిర్వహించారు.

## 'ఆన్లైన్'లో ఇంటర్ ఫీజు

- » విద్యార్థుల్లో నేరుగా చెల్లింపు అవకాశం
  - » ప్రైవేట్ కాలేజీల పురాణా డివిజన్ చెక్
- అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): ఇంటర్నెట్ పబ్లిక్ సర్కిల్ ఫీజు చెల్లింపును ఆన్లైన్ విధానం శుక్రవారం నుంచి అమల్లోకి వచ్చింది. 2020 మార్చిలో జరిగే పబ్లిక్ సర్కిల్కు హాజరయ్యే విద్యార్థులు నేరుగా ఫీజు చెల్లింపు అవకాశం ఉంది. ఇందుకోసం ఇంటర్ నేట్ ప్రత్యేకంగా <http://bie.ap.gov.in> వెబ్సైట్ను ప్రారంభించింది. ఇప్పటి వరకు ఇంటర్ విద్యార్థులు కాలేజీల్లో ఫీజులు చెల్లిస్తున్నారు. వారి నుంచి కట్టించుకున్న ఫీజులను ఆయా కాలేజీల ప్రెసిడెంట్లకు తమ లాగిన్లో మాత్రమే ఫీజు చెల్లింపు సౌలభ్యం ఉండేది. ఫలితంగా ఎన్నో ఇబ్బందులు తలెత్తేవి. ఈ పని నిర్వహించేందుకు ఆన్లైన్లో ద్వారా కూడా విద్యార్థులు నేరుగా ఫీజు చెల్లింపు అవకాశాన్ని ఇంటర్నెట్ కల్పించింది. వెబ్సైట్లో పే ఎగ్రామ్ ఫీజు క్లిక్ చేసి యూజర్ ఇడెండ్ తమ ఆధార్ నంబరులో లాగిన్ అయ్యే ఫీజు

చెల్లింపును తప్పకుండా. ఈ మేరకు ఇంటర్నెట్ నెట్వర్క్ విరామకృష్ణ ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. ఇంటర్ విద్యార్థులు నేరుగా ఆన్లైన్లో తమ పరీక్ష ఫీజులను చెల్లింపు అవకాశం కల్పించడంతో ఇక ప్రైవేట్ కాలేజీల డివిజన్ చెక్ పడుతుందన్న ఆప్తిచాయలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. రాష్ట్రంలో 2890 ప్రైవేట్ జూనియర్ కాలేజీలు ఉండగా, వీటిల్లో దాదాపు 8-9 లక్షల మంది విద్యార్థులు ఇంటర్ చదువుతున్నారు. ఇంటర్ పసియర్, సెకండరీయర్ ఆర్ట్స్ గ్రూపు విద్యార్థులు రూ.490 పరీక్ష ఫీజు చెల్లింపు, ఇంటర్ సెకండరీయర్ సైన్స్ విద్యార్థులు మాత్రం రూ.690లు పరీక్ష ఫీజు చెల్లింపాలి. అయితే సింహభాగం ప్రైవేట్ జూనియర్ కాలేజీలు విద్యార్థుల నుంచి కనీసంగా రూ.1000 నుంచి గరిష్ఠంగా రూ.2 వేల వరకు వసూలు చేస్తున్నాయి. వాస్తవ వానికి చాలా మంది విద్యార్థులకు, తల్లిదండ్రులకు పరీక్ష ఫీజు ఎంతో తెలియదు. కాలేజీల వాళ్ళ ఎంత చెబితే అంత చెల్లిస్తున్నారు. సైన్స్ విద్యార్థుల నుంచి అయితే ప్రాక్టికల్ ఫీజులకు మరంత ఫీజులు గుంటుంటారు. ఈ బాగాకే దీర్ఘకాలంగా సేకరణ అయితే ఉన్నా ఇంటర్ నేట్ పట్టింపుకోలేదు. ఎట్లైతే ఆ ఆన్లైన్ విధానంలో ఫీజు చెల్లింపును అవకాశం కల్పించడం ద్వారా కార్పొరేట్ కాలేజీల అక్రమాలకు కొంతవరగైనా చెక్ వేడే అవకాశం ఉందని పలువురు పేర్కొంటున్నారు.

## సచివాలయ ఉద్యోగాల్లో అవకాశమివ్వండి

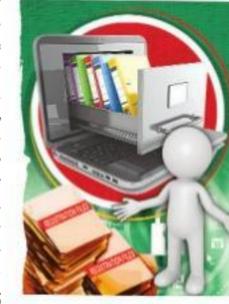
అమరావతి, నవంబరు 1 (ఆంధ్రజ్యోతి): గ్రామ, వార్డు సచివాలయ ఉద్యోగుల పోస్టుల్లో ఖాళీగా ఉన్న లేదా భర్తీ కాని వాటిలో సర్వీస్ వెయ్ బీజే ఇచ్చి తమను నియోజమాలని పట్టణ స్థానిక సంస్థల్లో బోటిపోర్డింగ్ డేటా ఎంట్రి ఆవరేట్లకు ముఖ్యమంత్రి జగన్మోహన్ అభ్యర్థిస్తున్నారు. రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవాల్లో పాల్గొనేందుకు సీఎం జగన్ శుక్రవారం సాయంత్రం విజయవాడలోని మోడల్ వేదక పద్దకు పర్యటించుకు ఆయనకు వినతి పత్రం ఇవ్వించుకు వారు ప్రయత్నించారు. అయితే భద్రతా సిబ్బంది వారికి ఆ అవకాశమివ్వలేదు. దీంతో వారు ఆ విషయిత్రాన్ని మీడియాకు అందించారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా సుమారు 900 మంది పట్టణ స్థానిక సంస్థల్లో 10 నుంచి 15 ఏళ్లగా పనిచేస్తున్నారని ఏపీ మున్సిపల్ డేటా ఎంట్రి ఆవరేట్లపై సంఘం సభ్యులు పేర్కొన్నారు. వారిలో చాలా మంది సచివాలయ ఉద్యోగాల కోసం రాత పరీక్ష కూడా రాశారు. తమ అనుభవాన్ని వైపువ్యాప్త పరిగణనలోకి తీసుకుని వెయ్ బీజే మార్పులు ఇచ్చి సచివాలయ ఉద్యోగాలకు ఎంపిక చేయాలని వారు సీఎంను కోరారు.

# డిజిటలైజ్... ఏదీ?

- » పేరుకే రాయల్ రికార్డు కీపర్
- » కానీ ఏది అడిగినా చెకుతేనేస్తోంది
- » పురాతన పద్ధతినే రికార్డులు
- » సమస్యల వలయంలో రిజిస్ట్రేషన్ శాఖ
- » ప్రభుత్వం ఆన్లైన్లో..
- » స్టాంపు వెండర్లు ఆఫ్లైన్లో!

అమరావతి, నవంబరు 1(ఆంధ్రజ్యోతి): రాష్ట్రంలో రిజిస్ట్రేషన్ శాఖ పరిస్థితి విచిత్రంగా ఉంది. ఆ శాఖ పేరు, ఆ శాఖ ఏర్పాటుచేసిన లక్ష్యానికి గుండీపడేలా పరిస్థితి తయారైంది. స్టాంపు అండ్ రిజిస్ట్రేషన్ శాఖ ఏర్పాటు లక్ష్యాల్లో.. దానిని 'రాయల్ రికార్డు కీపర్'గా పేర్కొన్నారు. అంటే ప్రజల ఆస్తులకు సంబంధించిన పత్రాలను రిజిస్ట్రేషన్ చేయడమే కాకుండా వాటిని కాపాట్టుకున్నట్లు ప్రజలకు అందించడమే కూడా ఆ శాఖ పని. కానీ అదేకాక కొన్నిసందర్భాల్లో.. 'రికార్డు ఇప్పటి' అంటే 1982కు ముందున్న డాక్యుమెంట్, ఈసీలు అడిగితే రికార్డుల క్లిబ్జలలో ఉన్నాయని సమాధాన మిస్తోంది. పచ్చలు భూములు, ఆఫీస్ భూములు, ప్రభుత్వ భూములు, వివాదాల్లో ఉన్న భూములకు సంబంధించి పాత రికార్డులు కూడా కలకవే. కానీ ఇప్పటి భూములకు వేరుకొచ్చాయని, ఇప్పటికీ పాత రికార్డులు చెప్పేస్తున్నారు. ఉన్న రికార్డులను డిజిటలైజ్ చేయాలన్న అవసరం కానీ తిరిగిస్థితి స్థాపన చేస్తోంది. గతంలో గన్నవరం సబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయంలో పులెట్ ప్రాజెక్టు రికార్డులను డిజిటలైజ్ చేశారు. దాన్ని రాష్ట్రవ్యాప్తంగా చేస్తే తప్ప 'రాయల్ రికార్డు కీపర్' అన్నవేది రిజిస్ట్రేషన్ శాఖకు మిగిలేట్లు. ప్రజలు తమ ఆస్తులకు సంబంధించిన రికార్డులను అందిపట్టు తనిపించడం లేదు. 1982 నుంచి రిజిస్ట్రేషన్ శాఖలో కంప్యూటరైజేషన్ విధానం ప్రవేశపెట్టారు. అంతకు ముందున్న రికార్డుల్ని మాన్యువల్ గానే భద్ర

పరిచారు. వాస్తవానికి ఏదైనా ఆస్తి, స్థలం, భూమికి సంబంధించిన మూలాలకు వెళ్లాలంటే ఆ రికార్డుల్లో కీలకం. ఒక ఆస్తి వివాదంలో పడినా, లేకుంటే ఒక ఆస్తి మీద బ్యాంకు రుణం కావాలన్నా, అంతయంద.. ప్రభుత్వానికి పురాణ భూమి గురించిన మొత్తం సమాచారం కావాలన్నా ఆ రికార్డుల్లో ఉపయోగపడతాయి. అప్పుల్లో ఉపనిర్మాణ కార్యాలయంలోనూ రిజిస్ట్రార్ అయిన డాక్యుమెంటుస్ కొన్ని వాల్యూమ్ లుగా భద్రపరిచారు. ఏ డాక్యుమెంట్ ఏ వాల్యూమ్ లో ఉంటే సూచిస్తూ ఒక ఇండెక్స్ రికార్డును నిర్వహించారు. అలాంటి కీలకమైన ఇండెక్స్ రికార్డులు విరిగి, చెరిగి.. చాలా వరకూ అర్ధికాని పరిస్థితిలో ఉన్నాయి.



దుకు తాము నిద్రమని పలువురు నబ్ రిజిస్ట్రార్లు పేర్కొంటున్నారు. తెలంగాణలో ఒక్కో నబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయానికి ప్రతిసెలా విద్యుత్ బిల్లులు, ఇతర బిల్లులు కోసం నిర్భయమైస్తూ మంజూరుచేస్తున్నారు. అదే పద్ధతి ఇక్కడ కూడా ప్రవేశపెట్టాలని పలువురు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

### అవినీతి ఎలా సోతుంది?

మరోవైపు స్టాంపుల అమ్మకం విధానం కూడా మరింత జీవనీకైంది అంటున్నారు. అమ్మకం విధానం కూడా మరింత జీవనీకైంది అంటున్నారు.

# తరిమేస్తున్న అమెరికా గడ్డ

- » భర్త మృతి...కడుపులో బద్ద
- » ఆంధ్రాయువతికి అంతలేని కష్టం
- » ఒకాకీలో దిక్కా శివ చలపతి రాజు
- » రాజమహేంద్రంలో చదివి అమెరికాకు..
- » భీమువారికి చెందిన సాజన్యతో విజ్ఞ
- » తాతాల్లిక వీసాపై వారు విడతాలకు..
- » గ్రీన్ కార్డు పరిశీలనలో ఉండగానే రాజు మృతి
- » దేశం వదిలిపెట్టాలని భార్యకు సూచన
- » గ్రీన్ కార్డ్ లేకుండా ఉండటానికి లేదని తేల్చి చెబుతున్న అమెరికా చట్టాలు
- » సాజన్యకు అండగా విరాళాల సేకరణ

అమెరికా పదిలిపెట్టి పోవాలిందిగా శాసనసభ అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది. అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది. అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది. అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది.

అమెరికా పదిలిపెట్టి పోవాలిందిగా శాసనసభ అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది. అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది. అమె ఇప్పుడు నిడు గుర్తించింది.



ఫోటో జర్నలిస్టు అసోసియేషన్ సాపేర్సను అభివృద్ధిపెట్టు అమ్మినేసి

# ఫోటోగ్రఫీ శాస్త్రము

### ఫోటో జర్నలిస్టుల అవార్డు ప్రధానోత్సవంలో స్వీకర్త తమ్మునీ

విజయవాడ కల్చరల్, నవంబరు 1: ఫోటోగ్రఫీ శాస్త్రము, అది ప్రపంచం అంతమయ్యే వరకూ ఉంటుంది శాసనసభ స్వీకర్త తమ్మునీ సీతారా అన్నారు. ప్రపంచ ఫోటో జర్నలిజం దినోత్సవం సందర్భంగా విజయవాడలో జరిగిన ఫోటో ప్రదర్శన, ఇండియా ప్రెస్ ఫోటో అసోసియేషన్ ప్రధానోత్సవ కార్యక్రమంలో ఆయన ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా అమ్మినేని మాట్లాడుతూ.. ఆంధ్ర రాష్ట్ర అవతరణ దినోత్సవం లోనూ ఫోటోగ్రాఫర్లకు తన చేతులు మీదుగా అవార్డులు ఇవ్వడం సంతోషంగా ఉండవచ్చు. మంత్రి కన్నబాబు మాట్లాడుతూ తానూ ఒక జర్నలిస్టుగా పనిచేసి ఈ స్థాయి పురస్కారం గొప్ప చేశారు. ఈ సందర్భంగా ముగ్గురు సీనియర్ ఫోటో జర్నలిస్టులు కె.ఆనందరావు (విజయవాడ), డి.రవీంద్ రెడ్డి (హైదరాబాద్), కె.బాబురావు (విశాఖపట్నం)కు జీతక సాపేక్ష పురస్కారాలను అందజేశారు. అసోసియేషన్ సాపేర్సను అభివృద్ధిపెట్టాలని పలువురు అంటున్నారు.

### ఉప్పు సత్కారంగా స్టూలైతో ఇసుక సత్కారమం

#### సమస్య పరిష్కారం చేసిన ప్రభుత్వంపై ఉద్దయమ: సీఎస్



కాకినాడ కలెక్టరేట్ వద్ద గంజీ కుండలలో రామకృష్ణ తదితరుల నిరసన

కాకినాడ సీట్, నవంబరు 1: రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇసుక సమస్యను పరిష్కరించక పోతే గాంజీ చేపట్టిన ఉప్పు సత్కారం స్టూలైతో రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ఇసుక సత్కారం చేపడతామని సీఎస్ శాసనసభ అధ్యక్షుడు కె.బాబురావు హెచ్చరించారు. శుక్రవారం కాకినాడ కలెక్టరేట్ వద్ద భవన నిర్మాణ కార్యాలయ 'అకలి కేటలు' పేరిట ఆరోజున నిర్వహించారు. మెడకు ఉరితార్చి దీర్ఘకాలం నిరసన తెలిపారు. ఇసుక లేక బతుకు బారంగా మారింది, గంజీ నీళ్లే తరగిపోయింది.. నాయకులు గంజీ పాత్రలు చేతపట్టుకుని ప్రదర్శన జరిపారు. ఇసుక సమస్యపై ప్రభుత్వం మొండిగా వ్యవహరిస్తే కార్మిక సమాఖ్య, భవన నిర్మాణ కార్మిక సంఘాలన్నీ రాజకులం పార్టీలతో కలుపుకుని రాష్ట్ర బంధ నిర్వహిస్తామని రామకృష్ణ హెచ్చరించారు. చనిపోయిన కార్మికుల కుటుంబాలకు రూ.10లక్షలు విస్తర్పించారు. నాలుగు నెలలగా ఉండిపోయిన కార్మికులకు రూ.20లక్షల పోషకాహార ఇవ్వాలని ఆయన డిమాండ్ చేశారు.

### జనసేనకు మాజీ మంత్రి బాలరాజు గుడ్ బై?

చింతపల్లి (విశాఖపట్నం జిల్లా), నవంబరు 1: మాజీ మంత్రి పసుపులేటి బాలరాజు జనసేన పార్టీకి గుడ్ బై చెప్పబడుతుంది. ఇసుక కోరకట్ల జనసేన అధినేత పవన్ కల్యాణ్ అధికారం విశాఖపట్నంలో లాండ్ మార్చి నిర్వహించనున్నారు. దానికి ఒకలోజూ ముందు. వనివారం బాలరాజు పార్టీకి రాజీనామా చేయనున్నారు సమాచారం. సార్వత్రిక ఎన్నికల అనంతరం బాలరాజు జనసేనకు దూరంగా వుంటూ వచ్చారు. రాజీనామా అనంతరం ఆయన ఏ పార్టీలో చేరాలన్నది స్పష్టం కాలేదు. ప్రైవేట్లో చేరనున్నారని ఆయన సన్నిహితులు చెబుతున్నారు. టీడీపీలో కానీ టీడీపీలోగానీ చేరే అవకాశాలు లేకపోలేదని మరి కొందరి వాదన. అయితే కొన్నాళ్ల రాజకీయ పాత్రలకు దూరంగా ఉంటూ.. గిజనులు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలపై కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలని పసుపులేటి భావిస్తున్నట్లు సమాచారం.



నా కోపం అనుష్ఠాపై కాదు

● ఫురాహ్ ఇంజనీర్ సారీ

మ్యాడ్రీల్: వన్డే ప్రపంచకప్ సమయంలో టీమిండియా సెలెక్షన్లో ఒకరు కెప్టెన్ విరాట్ కోహ్లా బాధ్యత అనుష్ఠాపై శర్మకు టీ సర్వీస్ చేశాడంటూ ఆరోపణలు చేసిన మాజీ క్రీడ దర్శకుడు ఫురాహ్ ఇంజనీర్ తన వ్యాఖ్యలకు క్షమాపణలు తెలిపారు. తాను సెలెక్షన్ గురించి మాట్లాడితే, అనవసరంగా అనుష్ఠాపను ఇందులోకి లాగి వివాదం చేశారని పురాహ్ అన్నారు. 'ఆ మధన (అనుష్ఠాపను టీ అందించడం) నిజం కానే జరిగింది. టీమిండియా ట్రెజర్ వేసుకున్న ఒకతను టీ సర్వీస్ చేశాడు. ఎవరు నువ్వు అని అడిగితే.. సెలెక్షన్లు అని సమాధానమిచ్చాడు. ఈ విషయంలో నేను అనుష్ఠాపను నిందించడం లేదు. ఆమె చాలా మంచి అందమైన ఆమ్మాయి. ఈ విషయంలో ఇబ్బందిపడితే ఆమెకు క్షమా పణ చెబుతున్నా. తమ బాధ్యతను సరిగా నిర్వహించిన ఆ సెలెక్షన్లపైనే నా కోపం. విరాట్, అనుష్ఠాపై కాదు' అని ఓ టీవీ ఛానెల్లో పురాహ్ చెప్పుకొచ్చాడు.



అదరగొట్టిన అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు

గత రికార్డులు చూస్తే అగ్ని పరీక్ష అన్నాడు.. కానీ బలలోకి దిగిన తర్వాత భారత అమ్మాయిలు గోల్డ్ మోత మోగించారు. హాకీ ఒలింపిక్ క్వాలిఫయర్స్ తొలి మ్యాచ్లో భారత మహిళల జట్టు 5-1 తో అమెరికాను చిత్తు చేసింది. పురుషుల జట్టు కూడా 4-2 తో రష్యాపై గెలిచినా ఆశించిన స్థాయిలో ఆకట్టుకోలేక పోయింది. మొత్తమ్మీద రెండు మ్యాచ్లలో హాకీ ఒలింపిక్ క్వాలిఫయర్స్లో తొలి అంచెలో నిగ్గి భారత జట్టు టోక్యో ఒలింపిక్స్ అవకాశాలను మరింతగా మెరుగుపరచుకున్నాయి.

- అమెరికాపై 5-1 తో భారత్ గెలుపు
● రష్యాపై కష్టపడి నెగ్గిన పురుషులు
● హాకీ ఒలింపిక్ క్వాలిఫయర్స్

భువనేశ్వర్: ఎవెంజువర్ క్వాలిఫయర్స్ మ్యాచ్లో భారత మహిళల, పురుషుల హాకీ జట్టు శుభారంభం చేశాయి. తొలి మ్యాచ్లో మహిళలు అనూహ్య ప్రదర్శనతో అందరూ మిమ్మీని ఆశించారు. ఒలింపిక్ క్వాలిఫయర్స్ తొలి అంచెలో భాగంగా శుభవారం జరిగిన మొదటి మ్యాచ్లో డ్రాగ్ ఫిక్షర్ గుర్జీత్ కౌర్ డబుల్ డబ్బులు దాఖలు చేశారు. భారత జట్టు 5-1 తో అమెరికాను మట్టికరిపించింది. సొంత ప్రేక్షకుల మధ్య మన అమ్మాయిలు ఆశాశ్రమ పూడ్చుగా చెలరేగిపోయారు. గుర్జీత్ కౌర్ (42వ, 51వ నిమిషం) డబుల్ గోల్స్ చేయగా.. లిమిమా మిస్ (28వ), పర్వీతా దేవి (40వ), నవనీత్ కౌర్ (46వ) తలో గోల్ సాధించారు. అమెరికా తరపున ఎరిన్ మాట్సన్ (54వ) గోల్ కొట్టింది. భారత్ తన 4 గోల్స్ తేడాను శనివారం జరిగే ఆఖరి రెండో మ్యాచ్లో కాపాడుకుంటే ఒలింపిక్ టికెట్ ఖరారు కానుంది. ఆరంభం నుంచే ప్రత్యర్థి అమెరికాపై భారత్ వరుస దాడులతో ఆటడి పెంచింది. 7వ నిమిషంలో అమెరికాకు గోల్ అవ



రోహిత్ కు గాయం?

మ్యాడ్రీల్: బంగ్లాదేశ్ తది వారం జరిగే తొలి టీ20 ముందు టీమిండియా కెప్టెన్ రోహిత్ శర్మకు చెబు తగలడం ఆందోళన కలిగించింది. అయితే అది తీవ్రమైన నది కాదని మ్యాచ్ అతడు అందుబాటులో ఉంటాడని తేలడంతో జట్టు ఊపిరి పీల్చుకుంది. శుభవారం నెట్ ప్రాక్టీస్లో త్రోఫాన్ సందర్భంగా రోహిత్ పాల్గొన్నప్పుడు బంతి బలంగా తాకింది. దాంతో విలంబించిన రోహిత్ నెట్ ప్రాక్టీస్ నుంచి అర్థవంతంగా వెళ్లిపోయాడు. బంగ్లాదేశ్ తో సిరీస్లో ఆ జట్టులోని ఎడమ చేతి సీమర్లు.. ముఖ్యంగా మున్నెప్పిబా రెన్ సమర్థంగా ఎదుర్కొనేందుకు టీమిండియా.. శ్రీలంక పస్టెల్స్ క్రీకెటర్ సువాన్ సెనెవి రత్న సేవలు తీసుకోబోంది. నెట్ ప్రాక్టీస్లో 98 ఏళ్ల ఎడమ చేతి పాస్ బౌలర్ సువాన్ భారత బ్యాట్స్ మెన్ బంతలు విసురుతున్నాడు. ఆ క్రమంలో సువాన్ బంతి ఒకటి రోహిత్ కు బలంగా తాకింది. భారత్ లోని చాలా మైదానాల్లో ప్రాక్టీస్ పిచ్ ల నాణ్యత అంతంతమాత్రమే. దాంతో నెట్ ప్రాక్టీస్లో క్రీకెటర్లు చాలా జాగ్రత్తగా ఉంటారు. అయినా రోహిత్ కు చెబు తగలడం జట్టులో ఆందోళన రేపింది. చికిత్స తీసుకుంటున్న రోహిత్

- నెట్ ప్రాక్టీస్ కు దూరం
● టీమిండియాలో ఆందోళన

మరీ ప్రాక్టీస్ కు రాలేదు. రోహిత్ చికిత్స పొందాడు. చెబు తీవ్రమైన కాదని తేలింది. అతడు మొదటి టీ20 ఆడతాడు' అని బీసీసీబి ప్రకటించింది. కీపర్ పంత్..: ఆదివారంనాటి మ్యాచ్ లో సుజా శాన్ సన్ కీపింగ్ చేయడం లేదు. నెట్ లో అతడు పీల్లింగ్ చేయడంతో సుజా కీపింగ్ చేయడం అర్థమైపోయింది. మరోవైపు రిషబ్ పంత్ వికెట్ వెనుక తీవ్రంగా శ్రమించాడు. ఇక ముంబై ఆల్ రౌండర్ శివమ్ దూబేకు కోచ్ రవిశాస్త్రి పలు సూచనలు చేస్తూ కనిపించాడు. నన్నుకాదు అడగాల్సింది..: రౌఫ్ డి కాలుష్యం విషయంపై భారత బ్యాటింగ్ కోచ్ విక్టోర్ రాజ్ డి.ను ప్రశ్నించగా.. 'మీరు సరైన వ్యక్తిని అడగలేదు. నా కెరీర్ లో అంతా ఉత్తర భారతదేశం (పంజాబ్, హిమాచల్ ప్రదేశ్)లో ఆడాను. కాలుష్యం ఉన్నది నిజమే. కానీ ఇక్కడ మ్యాచ్ ను కేటాయించినప్పుడు ఆచాల్సిందే అని బదులిచ్చాడు. కాలుష్య సమస్యపై బీసీసీబి అధ్యక్షుడు గుంజాలి స్పందిస్తూ.. చివరి నిమిషంలో మ్యాచ్ ను రద్దు చేయడం కుదరదన్నాడు. అయితే జీవితంలో ఇలాంటి వేదికల్లో మ్యాచ్ లపై ఆలోచించి నిర్ణయం తీసుకుంటామన్నాడు.

కలకత్తా: తొలి డే/నైట్ టెస్ట్ కోసం ఎంతో ఆత్రుతగా ఎదురుమాస్తున్నానని టీమిండియా బ్యాట్స్ మెన్ చట్ షర్మ పుజార అన్నారు. బలమైన బ్యాటింగ్ లైన్ ఏ ఉన్న భారత్. గులాబీ బంతి టెస్ట్ లో ఆదర్శమే అంటున్నాడు. మూడో క్రీకెట్ డే/నైట్ ఫార్మాట్ లో నిర్వహించిన దుబైలో షర్మ పుజార అద్భుతంగా రాణించాడు. అయితే, మంచుతో సహాల్ ను ఎదుర్కొన్నా వస్తుం

ఎప్పుడెప్పుడా అని..

దే/నైట్ టెస్ట్ పుజార దని నలిన సహా అనేక మంది అనుమానాలు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. 'అప్పుడు ఫస్ట్ క్లాస్ మ్యాచ్ ఆడితే, ఇప్పుడు టెస్ట్ బరిలోకి దిగబోతున్నాం. అలాగూ ఇంకా ఇద్దరు క్రీకెటర్లు ఉంటారనుకుంటున్నా' అని పుజార చెప్పాడు. అయితే, సంధ్యా సమయంలో గులాబీ బంతిలో ఇబ్బందులు ఎదురయ్యే అవకాశం ఉందన్నాడు.

కెల్ కెల్: క్రైస్టియో: న్యూజిలాండ్ తది టీ20ల సిరీస్ లో పర్యాటక ఇంగ్లండ్ శుభారంభం చేసింది. జేమ్స్ విస్ట్ (59) సెక్టా చాటడంతో. తొలి మ్యాచ్ లో ఇంగ్లండ్ 7 వికెట్ల తేడాతో కివీస్ పై గెలిచి, 1-0 తో సిరీస్ లో ఆద్యం సాధించింది. తొలుత ఆదిత్య కివీస్ నిర్ణయం 20 ఓవర్లలో 5 వికెట్ల నష్టానికి 153 పరుగులు చేసింది. రాన్ టేలర్ 44, టిమ్ నీవెర్ 32, దారెల్ మిచెల్ 30, ముత్తే 21 రన్స్ తో మెరిశారు. క్రీస్ జోర్జన్ 2, సామ్ క్రాస్, రషీద్, ప్యాట్ బ్రౌన్ ఒక్కో వికెట్ తీశారు. 'చేదనలో విస్ట్ హాఫ్ సెంచరీతో పాటు టెయిలర్ (39), కెప్టెన్ మోర్గాన్ (34 నాటౌట్) రాణించడంతో ఇంగ్లండ్ 18.9 ఓవర్లలో 3 వికెట్లకు 154 పరుగులు చేసి గెలిచింది. శామ్లర్ 3 వికెట్లు తీశాడు. విస్ట్ మ్యాచ్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్ గా నిలిచాడు.

విలియమ్స్ బౌలింగ్ కు క్లీన్ ఛీట్ విలియమ్స్: న్యూజిలాండ్ కెప్టెన్ కేవ్ విలియమ్స్ బౌలింగ్ కు క్లీన్ ఛీట్ అందించింది. ఇటీవల శ్రీలంకలో టెస్ట్ లో విలియమ్స్ బౌలింగ్ యాక్చన్ పై అంపైర్లు ఫిర్యాదు చేశారు. డింకో గతనెల ఇంగ్లండ్ లో బౌలింగ్ టెస్ట్ లో విలియమ్స్ హాజరయ్యాడు. పరిమితికి మించి మోచేతిని అతడు వంచడం లేదని పరీక్షలో తేలడంతో టెస్ట్ కు క్లీన్ ఛీట్ ఇచ్చింది.



దేవధర్ పైనల్లో ఇండియా-సి

- ఇండియా-పై ఘన విజయం
● శుభేచ్ఛ, మయాంక్ శతకాలు
● జలజీవన కేంద్రాలకు ఏకాగ్రత

రాంపే: ఓపెన్ డ్రు ఫుట్ బుట్ గేట్ (142), మయాంక్ ఆగ్ ర్ (120) శతకాలతోపాటు ఆఫ్ స్పిన్సర్ జలజీవన కేంద్రా (7/41) ఏడు వికెట్లతో విజయవంతంగా ఇండియా-సి దేవధర్ క్రోఫీ పైనల్ లో దూసుకెళ్లింది. శుభవారం జరిగిన మ్యాచ్ లో ఇండియా-సి 292 పరుగుల తేడాతో ఇండియా-ఎస్ చిత్తు చేసింది. సోమవారం జరిగే టైటిల్ ఫైట్ లో ఇండియా-బి తో ఇండియా-సి తలపడనుంది. తొలుత ఇండియా-సి నిర్ణయం 306/3 తో భారీ స్కోరు చేసింది. గేట్, ఆగ్ ర్ తొలి వికెట్లకు 226 పరుగుల బాగ్ స్కోరుతో పటిష్ట పూర్ణా చేశారు. ఆ తర్వాత సూర్యకు మార్ యాదవ్ (29 బంతుల్లో 72) దనాధన్ అటౌట్ స్కోరు చేసి గుర్రలా దూసుకెళ్లింది. చేదనలో జలజీవన కేంద్రా దెబ్బకు ఇండియా-ఎ 29.5 ఓవర్లలో 134 రన్స్ తో ఆల్ ఔట్ అయింది. దేవధర్ (31) టాప్ స్కోరర్.

ఆసిన్ క్లీన్ స్వీప్



మూడో టీ20లోనూ లంక ఓటమి

మెల్ బోర్న్: సొంతగడ్డపై శ్రీలంకతో మూడో టీ20ల సిరీస్ ను ఆదిత్య ఆస్ట్రేలియా క్లీన్ స్వీప్ చేసింది. దేవిడ్ వార్నర్ (57 నాటౌట్) రాణించడంతో ఆఖరి, మూడో టీ20లో ఆసిన్ 7 వికెట్ల తేడాతో లంకపై గెలిచి 3-0 తో సిరీస్ ను కైవసం చేసుకుంది. ఈ మ్యాచ్ లో తొలుత కుశాల్ పెరెర (57) హాఫ్ సెంచరీతో అడుకోవడంతో. లంక నిర్ణయం 20 ఓవర్లలో 6 వికెట్లకు 142 పరుగులు సాధించింది. మిచెల్ స్టార్క్, కేన్ రిచర్డ్ సన్, ప్యాట్ కమిన్స్ రెండో వికెట్లకు పడగొట్టారు. చేదనలో ఆసిన్ 11.4 ఓవర్లలో 3 వికెట్లకు 145 రన్స్ చేసి.. సులువుగా నెగ్గింది. ఓపెన్ డ్రు వార్నర్, కెప్టెన్ ఆరోన్ ఫిన్ (37) తొలి వికెట్లకు 69 పరుగుల బాగ్ స్కోరుతో శుభారంభం చేశారు. మలింగ, లాహిరు, ప్రదీప్ కు తలో వికెట్ల దక్కింది. వార్నర్ మ్యాచ్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్, 'మ్యాచ్ ఆఫ్ ద సిరీస్ గా నిలిచాడు.

వెటో, డొమింగో



షకీబ్ లేకపోవడం డెబ్బే!

స్ట్రా ఆల్ రౌండర్ షకీబ్ హసన్ లేకపోవడం భారత్ తో సిరీస్ లో అయిపోవడం డెబ్బేనని డొమింగో అంగీకరించాడు. అయితే పటిష్టమైన భారత్ తో సిరీస్ ను సవాలుగా తీసుకొని తమ ఆటగాళ్లు శ్రాస్తాస్తాన ఆశాభావం ప్రకటించాడు. భారత టెస్ట్ క్రీకెటర్ తనను సంప్రదించిన విషయాన్ని వెల్లడించినందుకు షకీబ్ లను టెస్ట్ రెండో టెస్టుకు సస్పెండ్ చేసిన సంగతి తెలిసింది. 'అతడు బంగ్లాదేశ్ ప్రధాన ఆటగాడు. జట్టులోని చాలామందికి షకీబ్ మంచి స్పృహకుడు. సహజంగానే కొందరు క్రీకెటర్లపై ఆ ప్రభావం పడుతుంది. అతడు తప్పక చేశాడు. అందుకు మూల్యం చెల్లిచాడు' అని రన్సర్ పేర్కొన్నాడు.

విలియమ్స్ బౌలింగ్ కు క్లీన్ ఛీట్

విలియమ్స్: న్యూజిలాండ్ కెప్టెన్ కేవ్ విలియమ్స్ బౌలింగ్ కు క్లీన్ ఛీట్ అందించింది. ఇటీవల శ్రీలంకలో టెస్ట్ లో విలియమ్స్ బౌలింగ్ యాక్చన్ పై అంపైర్లు ఫిర్యాదు చేశారు. డింకో గతనెల ఇంగ్లండ్ లో బౌలింగ్ టెస్ట్ లో విలియమ్స్ హాజరయ్యాడు. పరిమితికి మించి మోచేతిని అతడు వంచడం లేదని పరీక్షలో తేలడంతో టెస్ట్ కు క్లీన్ ఛీట్ ఇచ్చింది.

సొంతగడ్డపై హైదరాబాద్ బోణీ చేసినా?

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐఎస్ఎల్)కు భాగస్వామిగా తొలిసారి ఆదిత్యం అవుతుంది. లీగ్ లో మొత్తం 8 మ్యాచ్ లు ఆడతల వారిగా ఇక్కడ జరగనున్నాయి. అయితే, హోం టీమ్ హైదరాబాద్ ఎవెన్ టోర్ని అరంగేట్రం ఏమాత్రం ఆశాజనకంగా లేదు. ఆడిన రెండు మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్. సొంతగడ్డపై పాయింట్లు బోణీ చేయాలని చూస్తోంది. గట్టిబాటే స్టేడియంలో శనివారం జరిగే మ్యాచ్ లో కేరళ బ్యాట్స్ మెన్ హైదరాబాద్ తలపడనుంది. మరోవైపు ఆదిత్య జట్టును గాయాలు వేధిస్తుండడంతో తుది జట్టు కూర్పుపై కోచ్ పిల్ ట్రాన్ తీవ్రంగా కుప్పిలు పడుతున్నాడు. బోబా, గ్రెగ్ బార్నెస్, సాహిల్ పన్నర్, రవీల్ గోమెత్ లాంటి మేటి ప్లేయర్లు టీమ్ లో ఉన్నా. మ్యాచ్ సమయానికి వారు ఎంత పిట్ నెస్ తో ఉంటారనేది అనుమానమే. నెట్ లో గోల్డ్ లో నెట్స్ నే కూడా

