



అనురాధ కార్టె

డిసెంబర్ 2 వరకు

కైలుల అదాయం రెచ్చింపు కావాలంచే గో ఆధారిత సేద్యంతోనే సాధ్యం. రాసహస్యాలో సాగు బిధానంలో దైత్యుల సాగు ఖర్చులు నామమాత్రంగా ఏంటాయి.

మంచి దిగుబడులు కూడా పస్తాయి కాబట్టి కైలుల అభాయాన్ని రెచ్చింపు చేయాలనే కేంద్ర ప్రభుత్వ పసిల్పులుగా గోధూరిత సేద్యంతోనే ఫలిష్యుంది.

- పద్మోత్సవాధికారి, గోధూరిత సేద్య మార్కెట్

ఆదర్శం.. అల్లం రాజయ్య తోట



మిద్యోత్సవ

ప్రముఖ రచయిత అల్లం రాజయ్య దాచ్చాలుగా మిద్యోత్సవము సాగు చేస్తూ లందరికి అదర్శంగా నిలుపున్నారు. ఆ రచయిత మిద్యోత్సవ గురించి పఠయచు చేస్తూన్నారు ప్రముఖ.

మిద్యోత్సవ నిపుణులు తమ్ముడు రఘ్యామర్చెడ్.

తెలుగు అయిన పొహిత్యం గురించి తెలిసినంతగా అయిన పెరటిచేట సేద్యం గురించి అంతగా ఎపరీ తెలియదు. ఉండీగే విప్పమి చేశక మంచిర్మాలలో సొంత ఇల్లు సొంత ఇల్లు కట్టుకొన్నారు. అప్పుడు వారికి పెరటిచేట సేద్యంతో ఉండుకొన్నారు. అంత తెలుగు అయిన పొహిత్యంగా ఉండుకొన్నారు. నాలుగీప్పుగా సాగు వేస్తున్నారు. పెద్దతోటు నిర్మాణంలో ప్రదర్శన పొధసం పదులు లేదా బిట్టు నిర్మాణం. ఇటుక ముదులు అన్నింటి కంటే క్రైష్ణానువి కసుక మేసును పనివారిని పెట్టుకుని ఇటుక ముదులు కట్టించుకొన్నారు. నాలుగురల పెద్దలు, ఆరు అడుగుల పొడప, రెండు అడుగుల లోటు కినిన ముఖులు చీముల మీద కట్టించారు. అపసరాలకు తగినిన్న ముదులు కట్టించారు.

పెద్దతోటు నీటువు పందిరి కట్టారు.

మిద్యోత్సవ అడ్డుకు కొడూ కొడూ కొడూ. ఆరు అప్పుడు పెరటిచేట విప్పమి వాడారు. కొట్టింది, దోషి ఏ విత్త నాలు దోసికింది అవి వాడారు.

పెద్దతోటు ఇటుకు వేసపుని ఉపయోగించారు. రసాయనిక పచయాలకు తగినిన్న ముఖులు నీటువు పందిరి కట్టారు.

మిద్యోత్సవ అడ్డుకు కొడూ కొడూ కొడూ. ఆరు అప్పుడు పెరటిచేట విప్పమి వాడారు. కొట్టింది, దోషి ఏ విత్త నాలు దోసికింది అవి వాడారు.

పెద్దతోటు ఇటుకు వేసపుని ఉపయోగించారు. రసాయనిక పచయాలకు తగినిన్న ముఖులు నీటువు పందిరి కట్టారు.

అపసరాలకు తగినిన్న ముఖులు నీటువు పందిరి కట్టారు.

