

# ఆంధ్రజ్యోతి

ANDHRAJYOTHI  
వెల (Price) : Rs. 8.00

పేజీలు: 12 + 20 + 32 పేజీల  
అదివారం అనుబంధం

అదివారం 3-11-2019

శ్రీవిశాఖ నంద్యాల, దక్షిణాపయనం, శరద్భక్తమ్, కాళిమానం, పుష్పవనం, తిడి, నవ్వులు రా. 2.57 తదుపరి ఆప్టిమైజ్, నవ్వులు: ఉత్తరాపాళ రా. 12.56 తదుపరి త్రవణం, వర్షం: ఉ. 7.40-9.23, తె. 5.19 మొదలు: దుర్బహారం: సా. 4.09-4.54; అమృతపడి యలు: రా. 6.01-7.45; రావాలూ: సా. 4.30-6.00, సూర్యోదయం: 6.18; సూర్యాస్తమయం: 5.40

Vijayawada | Hyderabad | Mahabubnagar | Tirupathi | Visakhapatnam | Anaparthi | Kaminagar | Iddapet | Guduru | Warangal | Guntur | Kurnool | Nellore | Srikalahasti | Rajamahendravaram | Khammam | Kadapa | Unguturu | Valagonda | Kazimabaddi | Bangalore and Chennai



**ఆ కళ్లు స్నానం.**  
మనుషుల్ని కచ్చితంగా అంచనా వేస్తాయి.  
**ఆ గాంధీర్ష్యం ఓ సంతక భాష.**  
అర్థమైనట్టే ఉంటుంది. అన్నలు కాదు.  
**ఆ భృకుటి ముడిపడిందంటే...**  
ఏదో చిక్కుముడి విడిపోతోంది భావం.  
**ఆ గుండ్రటి తలకాయ...**  
రాజకీయ రాకెట్ ప్రయోగ కేంద్రం.  
అమితపాపై కవచస్థితి.. మ్యాగజైన్..

## సర్కార్ షా

బోటు మునిగిందా...  
**అదిగో ధర్మాడి!**  
12 ఏళ్లలో ఎన్నో బోటు, టర్గులు వెలికితీత  
పారాదీప్ ప్రమాదంలో 32 బోటు బయటకు  
బోటు వెలికితీత నిపుణుడు ధర్మాడి సత్యంతో  
'ఆంధ్రజ్యోతి' ప్రత్యేక ఇంటర్వ్యూ

### హైదరాబాద్ లో ఇలా...

హైదరాబాద్ లో ప్రాంక్షన్ బెంపుల్లన్ శాఖ ఏర్పాటుకు చంద్రబాబు ఎంతో కష్టపడ్డారు. గచ్చిబౌలిలోని హైదరాబాద్ డిస్ట్రిక్ట్ లో 15 ఏకరాలు ఆ సంస్థకు కేటాయించారు. ఆ తర్వాత వైఎస్ ఆర్ కార్యాలయంలోకి వచ్చాక... ఆ కంపెనీ భవనాన్ని ప్రారంభించారు. ప్రాంక్షన్ బెంపుల్లన్ రాక ఫలితంగా... హైదరాబాద్ కు ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్, వెల్ఫేర్, స్పోర్ట్స్ వేల్... తదితర కంపెనీలన్ని వచ్చాయి. ఇప్పుడు హైదరాబాద్ డిస్ట్రిక్ట్ స్వరూపం, దాని ఉన్నతి గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పవచ్చు. హైదరాబాద్ లోని ప్రాంక్షన్ బెంపుల్లన్ శాఖలో సుమారు 2800 మంది ఉద్యోగులున్నారు. ఒక్కొక్కరి సగటు వార్షిక జీతం రూ.15లక్షల వైమాణికం! ఇంతటి ప్రతిష్టాత్మక సంస్థ ఇప్పుడు ఏపీకి దూరమయ్యే పరిస్థితి నెలకొంది.



### ఎవరికి ఇచ్చాం...

ఒక కంపెనీకి భూమి ఇచ్చే శాం అనేది కాకుండా... ఎలాంటి కంపెనీకి ఇస్తున్నామన్నది కూడా చూడాలని పరిశ్రమ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. ప్రఖ్యాత కంపెనీలు రాష్ట్రానికి వస్తే జరిగే అభివృద్ధిని భూమి విలువతో పోల్చాలేం. గతంలో వైఎస్ హయాంలో ప్రాంక్షన్ సెక్షన్ ఏకర రూపాయికే కేటాయించారు. ఏకరం వెయ్యి ఏకరాలు ఇచ్చారు. కానీ... శరోజు ఆ భూకేటాయింపు వల్ల అక్కడ అభివృద్ధి జరిగి... సుమారు 15 వేల మందికి ఉద్యోగాలు, ఉపాధి దక్కిందని గుర్తుచేస్తున్నారు.

### బతకలేమని..

## ఇసుకకు మరో ఇద్దరు బలి

గుంటూరు జిల్లాలో విషాదం  
ఏలూరు నుంచి తరలివచ్చి  
రాజధానిలో తాపీమేస్తేగా  
ఇసుక కొరతతో మద్యానికి  
బానిసైన నాగరాజు

పనులేక, 2 లక్షలు అప్పుచేసి  
తీర్చలేక రవి బలవన్దరణం

పిల్లలు, భార్య కల్యాణితో రవి (పైల్)

మంగళగిరి, పొన్నూరు, నవంబరు 2: ఇసుక సంగ్రామం మరో ఇద్దరు భవన నిర్మాణ కార్మికులను ఒకేరోజు బలిగొంది. వీరిద్దరు గుంటూరు జిల్లాలో శనివారం ఆత్మహత్య చేసుకోన్నారు. వారిలో ఒకరైన గుర్ల నాగరాజుది వశిష్టమగ్గడం జిల్లా ఏలూరు. పనులు ముమ్మరంగా దొరికిన ఒక కాలంలో ఆయన ఏలూరు నుంచి రాజధానికి వచ్చి సీఎం నివాసానికి నమీపంలోనే ఉంటూ, తాపీమేస్తేగా పనిచేసేవాడు. ఎన్నికల ముందువరకు అమరావతి ప్రాంతంలో రాజధాని నిర్మాణ పనులతోపాటు అపార్టుమెంట్ నిర్మాణాలు ఇబ్బడిముబ్బడిగా సాగాయి. ఆ సమయంలో నాగరాజు కుటుంబానికి చింత లేకుండా మిగతా 8వ పేజీలో...

# వెళ్ళిపోతున్నాయి!

## ప్రశ్నార్థకంగా పెట్టుబడి ప్రతిపాదనలు

ప్రాంక్షన్ బెంపుల్లన్ రాకపై అనిశ్చితి  
ఇప్పటికీ జరగని భూ కేటాయింపు  
ఆసక్తి చూపని సంస్థ... పట్టించుకోని సర్కారు  
కంపెనీ సీవోవోతో తమిళనాడు సీఎం భేటీ  
రాష్ట్రానికి ఫార్చ్యూన్ 500 కంపెనీ దూరం!  
ప్రాజెక్టును ఉపసంహరించుకున్న 'అలూ' పెట్టుబడిని భారీగా తగ్గించుకున్న అదానీ  
చర్చలు జరిపి సాధించాలంటున్న నిపుణులు  
లేదంటే రాష్ట్ర పారిశ్రామికానికి తీవ్ర నష్టం

(అమరావతి - ఆంధ్రజ్యోతి)  
పెట్టుబడుల ఆశలు రేపిన సంస్థలు ముఖం చాటేస్తున్నాయి. ఒప్పందాలదాకా వచ్చి వెనక్కు మళ్ళుతున్నాయి. ఇదే ఆదనంగా... ఆ పెట్టుబడులను ఎగ రేసుకుపోయేందుకు పొరుగు రాష్ట్రాల ప్రయత్నిస్తున్నాయి. ఫార్చ్యూన్-500 కంపెనీల్లో ఒకటైన ప్రాంక్షన్ బెంపుల్లన్ సంస్థ రాష్ట్రానికి రానట్టే అని తెలుస్తోంది. ఇది అంతర్జాతీయ స్థాయిలో పేరొందిన సంస్థ. వేల కోట్ల ఆస్తులను నిర్వహిస్తోంది. మన రాష్ట్రంలో రూ.450కోట్ల పెట్టుబడి పెట్టేందుకు అంగీకరించింది. ఉన్నత స్థాయి ఉద్యోగాలిస్తానంది. ఆ సంస్థకు విశాఖపట్టణంలో భూమి ఇవ్వాలని గత ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. కానీ... భూ కేటాయింపు మాత్రం జరగలేదు. ఎన్నికల తర్వాత కొత్త ప్రభుత్వం వచ్చింది. ఇప్పటికీ ప్రాంక్షన్ బెంపుల్లన్ కు భూకేటాయింపు జరగలేదు. ఆ సంస్థ కూడా రాష్ట్రంలో మిగతా 8వ పేజీలో...

### జీతం తగ్గింది

మద్యం ఉద్యోగుల వేతనాల్లో కోత  
2500 తగ్గించి ఖాతాలోకి  
అడ్వాన్స్ పేరుతో విడుదల చేసిన ఎక్సైజ్ శాఖ

### రగులుతున్న ప్రపంచం

అనేక దేశాల్లో ఆందోళనలు  
ప్రభుత్వ విధానాలను వ్యతిరేకిస్తూ నిరసనలు  
అసమానతలు, ఆర్థిక వృద్ధిలో పతనమే కారణం

### కొత్త పలుకు

#### వికృత చేష్టలు.. గురివింద నీతులు

...మీడియాలో వచ్చే వార్తలు తమ పరువు ప్రతిష్టలకు భంగం కలిగించాయని భావించిన సంస్థలలో ప్రభుత్వాలేమీ, సామాన్యులు నైతం పరువు వస్థం కేసులు దాఖలు చేయవచ్చు. అయినా జగన్మోహన్ రెడ్డి ప్రభుత్వం ప్రత్యేకంగా జీవో తెచ్చిందింటే మనసులో ఏదో దురుద్దేశం ఉన్నట్లు కనిపిస్తున్నది.

...ప్రభుత్వ విధానాలను తప్పుబట్టే పత్రికలపై కక్షనాధింపులకు పాల్పడటం కొత్తేమీ కాదు. ప్రతి మీడియా సంస్థ తన ప్రస్థానంలో ఇలాంటి పరిస్థితిని ఎప్పుడో ఒకప్పుడు ఎదుర్కొంటూనే ఉంటుంది. గతంలో పోల్చితే ఇప్పుడు పరిస్థితులు మరింతగా దిగజాలాయి.

...రోజువారీ కిరణ్ కుమార్ రెడ్డి నాలుగున్నరేళ్లు ముఖ్యమంత్రిలుగా ఉన్నారు. వారు తమ హయాంలో మీడియా సంస్థలతో ఘర్షణ పడలేదు. కేవలం రాజీవ్ రెడ్డి, ఇప్పుడు జగన్మోహన్ రెడ్డి మాత్రమే మీడియా సంస్థలపై కక్ష పెంచుకున్నారు. ఇందుకు ప్రధాన కారణం సొంత మీడియాను ఏర్పాటు చేసుకోవడమే!

...చంద్రబాబు ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నప్పుడు సాక్షిలో ముఖ్యమంత్రి కార్యక్రమాలకు కనీస ప్రాధాన్యం ఇచ్చేవారు కాదు. మేం అలా చేయడం లేదే! జగన్మోహన్ రెడ్డి కార్యక్రమాలకు సమచిత ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నాం.

...అధికారం వైపు తలవేసినవారు ఎంతగా రెచ్చగొట్టినా మేం సంయమనం పాటిస్తామే ఉంటాం. అదే సమయంలో మీడియాగా మా విద్యుక్త ధర్మం నుంచి వెనకడుగు వేయం. ప్రభుత్వ పెద్దలు చేస్తున్న విసుర్లులు, ఆరోపణలతోపాటు తాజాగా జారీచేసిన జీవో మా వైతిక స్వయంపూర్ణ దెబ్బతీయలేరు.

...నిలకటం సమావేశంలో చేసిన వ్యాఖ్యలకు, జగన్ ప్రభుత్వం తీసుకొచ్చిన జీవోను సమర్థించినందుకు రామచంద్రమూర్తికి బహుశా రాత్రికి నిద్రపట్టి ఉండదు. ఒకవేళ అయిన మనస్సాక్షిని చంపుకొని ఉంటే హాయిగా నిద్రపోయి ఉంటారు. ఒకప్పుడు నిబద్ధతతో గౌరవప్రదమైన జీవితాన్ని గడిపిన రామచంద్రమూర్తి, దేవులపల్లి అమర్ ఇప్పుడు ఇలా మారిపోవడాన్ని చూసిన తర్వాత పతనానికి ఏవరూ అభితులు కారని భావించక తప్పదు.

## ప్రవీణ్ కు రులక్

### పోకాజ్ నోటీసు ఇచ్చిన సీఎస్

- పరిధి అతిక్రమణపై ఆగ్రహం
- వివరణ ఇవ్వాలంటూ శ్రీముఖం
- సీఎం కార్యాలయ అధికారికి పోకాజ్ ఇదే మొదటిసారి!
- అధికార వర్గాల్లో సంచలనం

అమరావతి, నవంబరు 2 (ఆంధ్రజ్యోతి): 'సీఎం తర్వాత నేనే' అన్నట్లుగా వరుసగా పలు వివాదాస్పద నిర్ణయాలు తీసుకున్న సీఎం ముఖ్య కార్యదర్శి జీవీడీ పొలిటికల్ కార్యదర్శి ప్రవీణ్ ప్రకాశ్ కు పోకాజ్ నోటీసు జారీ అయ్యింది. విడి నిర్వహణలో తన పరిధిని అతిక్రమించినందుకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి (సీఎస్) ఎల్వీ సుబ్రహ్మణ్యం ఈ నోటీసు జారీచేసినట్లు తెలిసింది. ముఖ్యమంత్రి ముఖ్య కార్యదర్శికి సీఎస్ పోకాజ్ నోటీసు ఇవ్వడం బహుశా దేశ చరిత్రలోనే మొదటిసారి. ప్రవీణ్ ప్రకాశ్ ఇటీవల గవర్నర్ అనుమతి తీసుకోకుండా, ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శికి కూడా చెప్పకుండా... బిజినెస్ రూల్స్ ను నవరిస్తూ ఉత్తర్యుల్లిచేశారు. స్పెషల్ సీఎస్ స్థాయి అధికారాలను సైతం సీఎం సూచనల మేరకు నోటీసులు ఇచ్చే అధికారాన్ని తనకు దబలు పరుచుకున్నారు. ఈ చర్య సీఎస్ ఉనికిని ప్రశ్నించడంతోపాటు, గవర్నర్ అధికారాలను తోసిరాజనడమే అని... ఇది బిజినెస్ రూల్స్ విరుద్ధమని ఆంధ్రజ్యోతి పత్రిక ఆక్షేపించి 21వ ఒక కథనం ప్రచురించింది. ఇది అధికార వర్గాల్లో విస్తృత చర్చకు దారితీసింది. సీఎస్ సుబ్రహ్మణ్యం కూడా ఈ జీవో పట్ల తన సన్నిహితుల వద్ద ఆసంతుష్టి వ్యక్తం చేసి నట్లు తెలిసింది. తన అధికార పరిధిని ప్రవీణ్ ప్రకాశ్ కట్టా చేయడం నిబంధనలకు విరుద్ధమన్నది ఆయన వాదన. అయితే... ప్రవీణ్ ప్రకాశ్ ముఖ్యమంత్రి కార్యాలయంలో పనిచేస్తుండడంతో ఆయనపై చర్యలు తీసుకోవడం అంత సులువు కాదని మిగతా 2వ పేజీలో...

### పంచాయతీ పోరు ఇప్పట్లో లేనట్లే!

ఇంకా ప్రారంభం కాని సచివాలయాల సేవలు.. లిజనెషన్లపై నిర్ణయం ఇప్పటికీ పెండింగ్

రొటిషన్ విధానంపైనా తేలిగి నిర్ణయం.. ప్రభుత్వవర్గాలు మల్లగుల్లలు

పరిష్కారానికి రెండు ప్రతిపాదనలు.. గ్రామాల్లో నాణ్యత అధికారపాల్గికి లాభించేనా?

## పైవేటు రూటు

తెలంగాణలో 5100 మార్గాలు పైవేటు ప్రభుత్వంలో ఆర్టీసీ విలీనం కుదరదు ఏపీలో ఏం చేస్తే మాకెందుకు!? ఆర్టీసీ కార్మికుల సమ్మ చట్ట విరుద్ధం 5వ తేదీ అర్ధరాత్రిలోపు విధుల్లో చేరాలి లేదంటే... మిగిలిన రూటులు పైవేటుకే! తెలంగాణ సీఎం కేసీఆర్ విస్తృత ప్రకటన

హైదరాబాద్, నవంబరు 2 (ఆంధ్రజ్యోతి): తెలంగాణ ఆర్టీసీలో సగం రూటును ప్రైవేటుకు అప్పగిస్తూ రాష్ట్ర మంత్రివర్గం నిర్ణయం తీసుకుంది. మొత్తం 5100 మార్గాల్లో ప్రైవేటు బస్సులు తిరుగుతాయని స్పష్టం చేసింది. శనివారం జరిగిన మంత్రివర్గ సమావేశం అనంతరం తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ ఆర్టీసీపై ఈ కీలక ప్రకటన చేశారు. నమ్మలే ఉన్న టీఎస్పీఎస్ కార్మికులు విధుల్లో చేరేందుకు 'నవంబరు 5' డెడ్లైన్ మిగతా 8వ పేజీలో...

కపిల్ చిట్ మి వెంట ఆనందం మీ ఇంట

39 YEARS

కపిల్ చిట్ మి కలలకు సాకారం









4:04 pm

a VIJAY DEVERAKONDA production

# FUNTASTIC HIT

GLOBAL CINEMA

PRODUCER

మీకు తెలియకుండానే మీ PERSONAL VIDEOS SOCIAL MEDIA లో UPLOAD అయితే....?

## మీకు మాత్రమే చెప్తా

my best friend's SECRET

'DIL' RAJU PRESENTS

# GRIPPING HIT

A FLYING FROGS PRODUCTION

## ఆవిల

RAVI BABU

SATYANAND VAIDHY N SUJHAKAR REDDY MARTHAND K VENKATESH SATISH NARAYANA REDDY

DONT MISS

తెల్లారేలోగా ఇడ్లను చూడగలనో లేదా అని ఓ కన్నతండ్రి తపన. తెల్లారేక తనను చూడగలనో పచ్చెదివనో తెలియక ఓ కూతురి నిరీక్షణ.

FAMILY BLOCKBUSTER HIT

# షాక్తి

KARTHI

WRITER, DIRECTOR LOKESH KANAGARAJ

PRODUCED BY SR PRAKASHBABU SR PRABHU TIRUPPUR VIVEX

entertainment

MAHESH S KONERU

BLOCKBUSTER

# 2ND WEEK

## సివజీ

KALPATHI S. AGHORAM PRESENTS THALAPATHY VIJAY

WRITTEN & DIRECTED BY ATLEE

MUSIC BY A R RAHMAN

PRODUCED BY KALPATHI S. AGHORAM KALPATHI S. GANESH KALPATHI S. SURESH

CREATIVE PRODUCER ARCHANA KALPATHI

# నవ్య దృశ్యం

ఆదివారం 6

3 నవంబర్ 2019

కమల్ హాసన్. వెండితెరపై అడుగుపెట్టి ఆరు దశాబ్దాలు పూర్తయ్యాయి. అరవై ఐదేళ్ల జీవితంలో చిత్రపరిశ్రమతో ఆయనకు ఆరు పదుల ఆను బంధం ఉంది. చాలా చిన్న వయసులోనే పరిశ్రమ లోకి అడుగుపెట్టిన కమల్ తన జీవితాన్ని చిత్ర పరిశ్రమకే అంకితం చేశారు. వైవిధ్యమైన పాత్రల పోషణలో తనకు తానే సాటి అనిపించుకొన్నారు. కథానాయకుడిగా-ప్రతినిాయకుడిగా, స్త్రీగా, పుట్టడిగా, పండితుడిగా-పామరుడిగా, దైవవంతుడిగా-పిరికివాడిగా, పుటికుడిగా-అమామకుడిగా, కర్మశక్తుడిగా-జాలి పూర్వయుడిగా, తండ్రిగా-కొడుకుగా.. ఇలా చెప్పుకుంటూ పోతే పేజీలు చాల వేమా! ప్రతి పాత్రలోనూ వైవిధ్యం చూపించారు. అందుకే ఆయనను అందరూ 'విశ్వనటుడు'గా పిలుస్తారు. ఇమేజ్ చట్రంలో చిక్కుకోకుండా కథకు, పాత్రకు తగ్గట్టుగా తనను తాను మార్చుకుంటూ.. భాష, ప్రాంతాలకు అతీతంగా సినీ ప్రేక్షకులకు అతులని వినోదాన్ని పంచుతున్న మహానటుడు కమల్ హాసన్..!

**ప్రయోగాల్ ప్రయోగాలు!**

1980, 90ల్లో కమల్ హాసన్ అసాధారణ నటనకు ముగ్గుల ప్యూరి ప్రేక్షకుడు, సినీ ప్రముఖుడు లేరంటే అతిశయోక్తి కాదు. వైవిధ్యమైన పాత్రలకు శిఖరంగా నిలిచారు. ఏ పాత్ర చేసినా.. ఇది కమల్ కు మాత్రమే సాధ్యం అనిపించుకొన్నారు. సాధారణంగా దక్షిణాదిలో ప్రయోగాలంటే స్టార్ హీరోలు కొంచెం వెనకడుగు వేస్తారు. కానీ, కమల్ హాసన్ ఆ ప్రయోగాలతోనే ఎన్నో బ్లాక్ బస్టర్లు సొంతం చేసుకున్నారు. 'పాపామ్', 'అబ్బయ్య' వంటి చిత్రాల్లో పవరూ సాహసించని పాత్రలు పోషించి సంచలనమూ సృష్టించారు. 'సత్తం శివం', 'బాబతియ్యడు', 'నాయకుడు', 'భామనే సత్య భామనే', 'వైఖేల్ మదన కామరాజ్', 'అహర్య సహోదరులు', 'దశావతారం', 'విశ్వభావం', 'మలో చరిత్ర', 'స్వాతిముత్యం', 'సాగరం'

# ఆరు పదుల అభినయ కమలం

గమం.. ఇలా చెప్పుకొంటూ పోతే కమల్ హాసన్ తెరల్లో అజీమత్యాలు ఎన్నో ఎన్నెన్నో.

**విమర్శలు ఎదురైనా సరే..**

కమల్ కుటుంబ జీవితానికి, పుత్రికీ నడుమ గీత తెలిసిన వివేకపంతుడు, ప్రత్యర్థులు మాట్లాడక మునుపే ఆ మాటలను ఇట్టే పసిగట్టగలిగే సమర్థుడు. నటుడిగానే కాకుండా రచయితగా, గాయకుడిగా, దర్శకుడిగా, నిర్మాతగా, నాట్య కళాకారుడిగానూ కమల్ రాజించారు. సాంకేతికతను అందిపుచ్చుకోవడంలోనూ ఆయనకు ఆయనే సాటి. సినీ పరిశ్రమకి నూతన సినీ సాంకేతికాంశాలను పరిచయం చేసింది, కొత్త వ్యాపార సూత్రాలను నేర్పింది ఆయనే. అభిమానుల్ని ఢియలర్లలో కలలు వేసి, చప్పట్లు కొట్టేందుకు పరిమితం చేయకుండా సామాజిక శ్రేయస్సు కోసం పాటుపడిలా దీశాని రేకం చేశారు. కమల్ హాసన్ రాజీయాల్లోకి వచ్చి దాదాపు రెండున్నతంతుంది. రాజకీయాల్లోకి రావాలన్న ఆలోచన లేనప్పుడు కూడా.. తన చిత్రాల్లో రాజకీయ సంబంధమైన, సామాజిక స్పృహ కలిగిన అంశాలను ఎటువంటి బెరుకు లేకుండా వెండితెరపై అవిష్కరించారు కమల్. ఆ క్రమంలో అనేక వివాదాలకూ కారణమయ్యారు. 'విశ్వభావం' ఎంతటి వివాదాస్పద పరిస్థితుల్లో విడుదలైందో ప్రత్యేకంగా చెప్పనవసరం లేదు. పురుషాధిక్యాన్ని, ఆస్తికవాదాన్ని, వ్యతిరేకించే క్రమంలో విమర్శలు ఎదుర్కొన్నారు.

**పురస్కారాలు..**

భారత ప్రభుత్వం 1990లో 'పద్మశ్రీ', 2014లో 'పద్మభూషణ్' పురస్కారాలతో కమల్ ను గౌరవించింది. ప్రాన్స్ దేశ ప్రభుత్వం 2016లో అత్యంత

**వె.బాలచందర్, రజనీకాంత్..**

**వెంజీలర్ చేతుల మీదుగా పురస్కారం అందుకుంటూ..**

1954, నవంబరు 7న జన్మించిన కమల్ హాసన్.. 1960లో 'కళత్కార్ కన్నమ్మ' చిత్రంలో బాలనటుడిగా పరిచయమై, 230కి పైగా చిత్రాల్లో నటించారు. ఈ 60 ఏళ్ల సినీ ప్రస్థానంలో ఆయన చేరుకున్న మైలు రాళ్లు, అందుకున్న అవార్డులు, సృష్టించిన రికార్డులు లెక్కలేనన్ని. ఈ ఆరుదైన సందర్భాన్ని పురస్కరించుకుని ఆయన పుట్టిన రోజు వేడుకను 9 రోజులపాటు నిర్వహించబోతున్నారు. కమల్ సొంత నిర్మాణ సంస్థ రాజీకమల్ పిల్మ్స్ ఇంటర్నేషనల్ ఈ ఏర్పాట్లు చేస్తోంది. ఈ నెల 7న కమల్ తండ్రి డి.శ్రీనివాసన్ సంస్మరణ దినం కూడా కావడంతో ఆ రోజున సొంత ఊరైన పరమకుడిలో తండ్రి విగ్రహాన్ని, 8 తేదీన ఉదయం 9.30 గంటలకు చెన్నైలోని రాజీకమల్ పిల్మ్స్ నూతన కార్యాలయంలో తన సినీ గురువు దివంగత దర్శక దిగ్గజం కె.ఎ.లవదర్ విగ్రహాన్ని అవిష్కరిస్తారు. గాంధీ 150వ జయంతి పురస్కరించుకుని రెండో రోజు మద్యపుం 3.30 గంటలకు సత్యం ఢియల్లో "పాపామ్" ప్రత్యేక సదర్శన ఏర్పాటు చేస్తున్నారు. ఇక 9వ తేదీన కమల్

60 ఏళ్ల సినీ ప్రస్థానాన్ని గుర్తుచేసేలా ఇళయరాజా సంగీత కచేరీ సహా వివిధ కార్యక్రమాలు ఏర్పాటుచేస్తున్నారు. ఆ కార్యక్రమంలో రజనీకాంత్, తెలుగు, మలయాళ, హిందీ పరిశ్రమల నుండి సినీ ప్రముఖులు పాల్గొననున్నారు. ఇక, కమల్ హాసన్ 60 ఏళ్ల సినీ ప్రస్థానం విశేషాలతో 'ఇకమల్ హాసన్ కేమ్' అనే వెబ్ సైట్ ను కూడా ప్రారంభించారు.

(కమల్ హాసన్ 60 ఏళ్ల నటు ప్రస్థానం హార్షయన సందర్భంగా)

● గనరెడ్డి అరుణ్ కుమార్, వెన్నె

**రంగులు వేయండి**

**దారి కనుక్కోండి?**

**బొమ్మ గీయండి!**

**డైలీ సుడోకు - 183**

2			7		
6	1		9		
9	8	6	5		
	4			2	1
7	9			5	6
1	3			7	
		5	7	2	6
		9		2	4
		3			7

సూడోకు - 182 సమాధానం

5	2	6	3	4	9	8	7	1
4	9	1	8	7	5	3	6	2
8	3	7	2	1	6	9	4	5
6	5	3	1	9	7	2	8	4
1	7	4	5	2	8	6	9	3
2	8	9	4	6	3	5	1	7
9	4	8	7	3	2	1	5	6
7	6	2	9	5	1	4	3	8
3	1	5	6	8	4	7	2	9

సూడోకు - 183 సమాధానం

సూడోకు - 182 సమాధానం

సూడోకు - 183 సమాధానం

సూడోకు - 182 సమాధానం

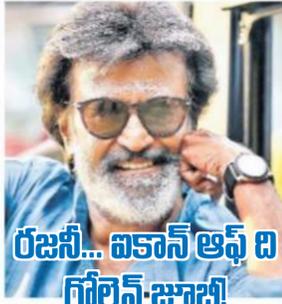
సూడోకు - 183 సమాధానం

సూడోకు - 182 సమాధానం

# పింక్ రీమేక్ లో పవన్

'అజాతాశానీ' తర్వాత జనసేన పార్టీ రాజకీయాలలో బిజీ అయ్యారు పవన్ కల్యాణ్. ఇక ఆయన సినిమాల్లో నటిస్తారా? లేదా? అనే సందేహంలో ఉన్న అభిమానులకు ఓ స్పష్టత వచ్చింది. పవన్ కల్యాణ్ నటించబోయే తాజా చిత్రం ఖరారైంది. హిందీ హిట్ సినిమా 'పింక్'ను పవన్ కల్యాణ్ హీరోగా తెలుగులో రీమేక్ చేయబోతున్నారు. ఈ చిత్రంలో పవన్ నటిస్తారని ఎప్పుటి సుందో వార్తలు వస్తున్నప్పటికీ తాజాగా దీనిపై అధికారిక ప్రకటన వచ్చింది. వెబ్సైట్ రామ్ దర్శకత్వంలో దిల్ రాజుతో కలిసి బోనీకపూర్ ఈ సినిమాను నిర్మించబోతున్నారు. బాలీవుడ్ శ్రీటిక్ తరణ్ ఆదర్శ్ ఈ విషయాన్ని ట్వీట్ చేశారు. బోనీ కపూర్ దానిని రీట్వీట్ చేశారు. పవన్ నటించబోయే తాజా చిత్రంపై సోషల్ మీడియా వేదికగా అభిమానులు ఆసందం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. అమితాబ్ కీలక పాత్రధారిగా 2016 సెబెయిన్ లో విడుదల ఈ చిత్రాన్ని తమిళంలో అజిత్ హీరోగా బోనీ కపూర్ నిర్మించారు. రెండు భాషల్లోనూ విజయవంతమైంది సినిమా.

పవన్ కల్యాణ్



రజనీ... ఐకాన్ ఆఫ్ ది గోల్డెన్ జూబ్లీ

భారతీయ చలన చిత్ర పరిశ్రమకు రజనీకాంత్ చేసిన విశేష కృషి, సేవలకు గాను... ఈ నెలలో గోవాలో జరగనున్న 'ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్ ఆఫ్ ఇండియా-2019' (ఇఫ్)లో ఆయన్ను 'ది ఐకాన్ ఆఫ్ గోల్డెన్ జూబ్లీ' అవార్డుతో సత్కరించనున్నట్లు తేల్చే సమాచారం, ప్రసార మంత్రిత్వ శాఖ మంత్రి ప్రకాశ్ జావడేకర్ శనివారం ట్వీట్ చేశారు. ఫ్రెంచ్ నటి ఇసాబెల్లే హువర్లేకు జీవిత సాఫల్య పురస్కారం ఇవ్వనున్నట్లు ఆయన తెలిపారు. ఈ నెల 20 నుండి 28 వరకు ఇఫ్ 2019 నిర్వహించనున్నారు. ఈ చిత్రోత్సవాలు ప్రారంభించి 50 సంవత్సరాలైన సందర్భంగా, మహిళలు చిత్రసీమకు చేసిన సేవలు గుర్తిస్తూ... 50 మంది మహిళలు తెరకెక్కించిన చిత్రాలను 'ఇఫ్ 2019'లో ప్రదర్శించనున్నారు. ఈ విధాన ప్రదర్శించనున్న 200 చిత్రాల్లో 64 చిత్రాలు ఆస్కార్ పురస్కారాల్లో పోటీ పడినవి కావడం గమనార్హం.

# కేక అనే మాట చిన్నదవుతుంది

- అనిల్ సుంకర

సంగీత దర్శకుడు దేవిశ్రీ ప్రసాద్ ఇచ్చిన మాట నిలబెట్టుకున్నారని నిర్మాత అనిల్ సుంకర తెలిపారు. మహేశ్ బాబు హీరోగా అనిల్ రావిహాడి దర్శకత్వం వహిస్తున్న 'సరిలేరు నీకెవ్వరు' సినిమాకు దేవిశ్రీ ప్రసాద్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ సినిమా ప్రారంభ సమయంలో



దేవిశ్రీ ప్రసాద్

# 'జీరో' తర్వాత మళ్లీ..?

బాలీవుడ్ సినిమా 'జీరో'లో మధ్యానికి బానిస అయిన నటిగా కత్తీనా కైఫ్ నటన మరచిపోలేనిది. బిటి కుమారిగా ఆ పాత్రను దర్శకుడు ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ అంత అద్భుతంగా తీర్చిదిద్దారు. 'జీరో'లో నటించిన పాపర్ ఖాన్, కత్తీనా కైఫ్, అనుష్క శర్మ కలయికలో దర్శకుడు ఆనంద్ ఎల్ రాయ్ మరో సినిమా తీసేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. కొరియన్ సినిమా 'మిస్ అండ్ మిస్టర్ కాప్స్'కు రీమేక్ గా ఈ చిత్రం తెరకెక్కుతుందని, ఇందులో కత్తీనా పోలీస్ ఆఫీసర్ గా కనిపించనున్నారని సమాచారం. క్రైమ్ కామెడీ థ్రిల్లర్ గా ఉండబోతున్న ఈ చిత్రంలో విద్యాబాలన్ కూడా ఓ కీలక పాత్ర పోషిస్తారని తెలుస్తోంది. అయితే ఈ చిత్రానికి నిర్మాతగా వ్యవహరించనున్న పార్కు అధికారికంగా ప్రకటించాల్సి ఉంది.



పార్కు ఖాన్

కత్తీనా కైఫ్

## అప్పుడు.. ఇప్పుడు.. ఏమైంది?

సుజన్, తనీష్, జంటగా ఉషారాణి కనుమూరి, విజయ రామకృష్ణం రాజు నిర్మిస్తున్న చిత్రం 'అప్పుడు-ఇప్పుడు'. చలపతి పువ్వుల దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ సినిమాలో రెండో పాటని కె. రామమోద్రరావు ఇటీవల విడుదల చేశారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ "పీల్ గుడ్ కామెడీ ఎంటర్టైన్మెంట్ రూపొందుతున్న సినిమా ఇది. పద్మావతి భరద్వాజ్ చక్కని బాణీలు అందించారు. పాటలు సినిమాకు ఎన్నో అవుతాయి" అని అన్నారు. "విజయదశమికి విడుదల చేసిన ఫస్ట్ లుక్, ఇటీవల కె.వి.గోపాల్ ఆవిష్కరించిన మొదటి పాటకు స్పందన బావుంది. నిర్మాణాంతర కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసి త్వరలో సినిమాను విడుదల చేస్తాం" అని నిర్మాతలు చెప్పారు.

సుజన్, విజయరామకృష్ణం రాజు, రాఘవేంద్రరావు, చలపతి

## ప్రతి ఇంట్ల ఇదే లొల్లి...

దిలీప్, శ్రావణి జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'కొంగి తొంగి చూడమారు చందమామ'. జెమినీ సురేశ్, సాయి, కార్తిక్ అయినా ఇతర కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. హరి వల్లభ్ ఆర్ట్స్ పతాకంపై ఎన్నోసార్లు మోహన్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్నాయి. ఆనంద్ కాసుమోలు దర్శకుడు. శుక్రవారం ఈ సినిమా టీజర్ ను ఫిల్మ్ చాంబర్ విడుదల చేశారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ "కోరుకున్న అమ్మాయిని దక్కించుకోవాలంటే ముందు ఆ అమ్మాయి మనసు గెలుకోవాలి" అన్న కథాంశంతో రూపొందుతున్న చిత్రమిది. ఆకర్షణల మోజులో వడే నేటి యువతకు అసలైన ప్రేమ గొప్పదనం తెలియజేస్తుంది సినిమా. వినోదాత్మకంగా సాగుతూనే చక్కని సందేశం ఇస్తుంది" అని అన్నారు. "బిస్మయిన ప్రేమకథతో వస్తున్న చిత్రమిది. సెన్సార్ పూర్తి చేసి, ఈ నెల చివర వారంలో సినిమాను విడుదల చేస్తాం" అని నిర్మాత చెప్పారు.

దిలీప్

ప్రతి అస్సాని, సాయి రోసక్

ENTERTAINMENT BEGINS THIS MONTH

SUNDEEP KISHAN IN 6 AS

తెనుకూడు రాముక్కణ్ BA.BL

A G. NAGESWARA REDDY ENTERTAINER

AGRAHARAM NAGIREDDY K. SANJEEVA REDDY SREENIVAS INDRAMURI RUPA JAGADISH

నవంబరు 7న ప్రవృత్తికి ముగిసిన విడుదల

విడువ చేపల కథ

AN SJ CHAITTHANYA FILM

SEKHAR REDDY GVN GURURAJ SORIMA

DIR: ARJUN MURUGAN KAVI BHASKAR PROD: KILIRU SREEDHAR

VIZAG - A B FILMS (9542049939) EAST - S R CINEMAS (9959999090) BALLARI - NAVEEN (9740429484) GUNTUR - V ENTERTAINMENTS (9885546762) WEST - SRI LAKSHMI PICTURES (9885291789) NELLORE - CCA - 9908978999 ANANTHAPURAM - AU CINEMAS (9069149999) KADAPA - KAMANEEYA FILMS (6281688298) KARNUL - 9848028659

SELECT PREVIEWS ON 7TH NOV

DINESH VIJAN'S Bala

DIRECTED BY AMAR KAUSHIK

RELEASING 8TH NOV

ADVANCE BOOKING OPEN TODAY

టర్నినెటర్ డి డాక్ ఫెక్

IN CINEMAS NOW IN ENGLISH & TELUGU



'కెడిట్'కు అర్హత ఇలా..



పన్ను సేవల పన్నులో ఇన్ పుట్ ట్యాక్స్ క్రెడిట్ను సంబంధించి ప్రభుత్వం ఇటీవల కీలకమైన మార్పులు చేయటం జరిగింది.



రాంబాబు గొండాలు

సంబంధించి వివరాలను మాత్రమే తన జీఎన్టీఆర్-2లో కనిపించాలి. అంటే మిగిలిన రూ.40,000కు సంబంధించి సంబంధిత సరఫరాదారుడు ఎలాంటి వివరాలు పొందుపరచలేదు. మరి ఇప్పుడు ఎంత క్రెడిట్ తీసుకోవాలి?

సులభంగా అర్థం చేసుకోవడానికి జీఎన్టీఆర్-2లో లభిస్తాయి. వ్యాపానికే ఒక వ్యాపారి తీసుకునే క్రెడిట్ వివరాలు, జీఎన్టీఆర్-2లో వివరాలలో సరిపోవాలి. దీనినే మ్యాచింగ్ అంటారు. అయితే వివిధ కారణాల వల్ల సరఫరాదారుడు జీఎన్టీఆర్-1 నకాలంలో వేయకపోవచ్చు లేదా పొరపాటున సరైన వివరాలు పొందుపరచకపోవచ్చు.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

దానిని వివరాలను మాత్రమే తన జీఎన్టీఆర్-2లో కనిపించాలి. అంటే మిగిలిన రూ.40,000కు సంబంధించి సంబంధిత సరఫరాదారుడు ఎలాంటి వివరాలు పొందుపరచలేదు. మరి ఇప్పుడు ఎంత క్రెడిట్ తీసుకోవాలి?

సులభంగా అర్థం చేసుకోవడానికి జీఎన్టీఆర్-2లో లభిస్తాయి. వ్యాపానికే ఒక వ్యాపారి తీసుకునే క్రెడిట్ వివరాలు, జీఎన్టీఆర్-2లో వివరాలలో సరిపోవాలి. దీనినే మ్యాచింగ్ అంటారు. అయితే వివిధ కారణాల వల్ల సరఫరాదారుడు జీఎన్టీఆర్-1 నకాలంలో వేయకపోవచ్చు లేదా పొరపాటున సరైన వివరాలు పొందుపరచకపోవచ్చు.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

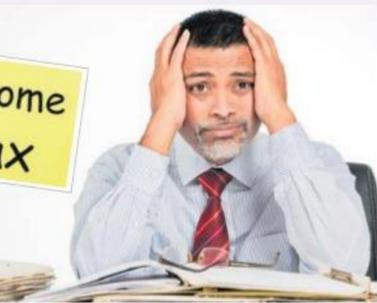
మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

మాహాన్ అనే వ్యాపారి అక్టోబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను, నవంబరు నెలలో రూ.10 లక్షల విలువైన సేవలను పొందాడు. దీని మీద అతనికి రూ.1.20 లక్షల ఇన్పుట్ లభిస్తుంది.

బ్యాంక్ ఖాతాను ద్రువీకరించారా? ఈ-ఫైలింగ్ అకౌంట్ను చెక్ చేశారా?

ఐటీ శాఖ సమాచారం అందిందా?



బ్యాంక్ ఖాతా అనుసంధానమిలా..

- ముందుగా మీ ఈ-ఫైలింగ్ అకౌంట్లో లాగిన్ కావాలి. ప్రొఫైల్ సెట్టింగ్లో వెళ్లి 'ప్రీ-వ్యాల్మిడ్ బ్యాంక్ అకౌంట్' అప్డేట్ చేసుకోవాలి. మీ పేరు, పుట్టిన తేదీ, మొబైల్ నంబరు, బ్యాంక్ అకౌంట్ తదితర వివరాలను పూర్తి చేయాలి.

మీకింకా ఆదాయ పన్ను రిపండ్ అందిందా? అయితే ఐటీ శాఖకు మీరింకా మీ బ్యాంక్ ఖాతాను ద్రువీకరించి ఉండకపోవచ్చు. ఎందుకంటే ముందు బ్యాంక్ నేరుగా జమ చేయడం జరుగుతుందని న్యాయం చేసినది. ఇందుకోసం పన్ను మందింపుదారు తన బ్యాంక్ ఖాతాను పాస్ (శాశ్వత ఖాతా నంబరు)తో అనుసంధానంచడం తోపాటు ద్రువీకరించడం తప్పనిసరి చేసినది.

రిటర్నులను ద్రువీకరించారా?

మీరు రిటర్నులను ద్రువీకరించకపోయినా.. పన్ను రిటర్నులోని రిపండ్ క్లెయిమ్ను, పొందుపరచిన సమాచారానికి పొంతన లేకపోయినా ఐటీ డిపార్ట్మెంట్ రిపండ్ను నిలిపివేస్తుందని ట్యాక్స్ కన్సల్టెంట్లు చెబుతున్నారు.

రిటర్నుల సమర్పించిన తర్వాత.. పన్ను చెల్లింపుదారు ఐటీ రిటర్ను పైలే చేశాక, డిపార్ట్మెంట్ దాని ముందు జరుగుతుంది. ముందు పరిశోధన పన్ను చెల్లింపుదారుకు తెలియజేస్తుంది. రిటర్నుల ముందులో అకౌంట్ తప్పులు, పన్ను లెక్కలు, పన్ను చెల్లింపు ద్రువీకరణ వంటి అంశాలను పరిశీలిస్తుంది. ఐటీ చట్టం సెక్షన్ 143 (1) ప్రకారంగా ముందు పరిశోధన సమాచారం అందజేస్తుంది.

- ఇంకా రిపండ్ జారీ కాకపోతే సెక్షన్ 143 (1) ప్రకారం ఐటీ శాఖ నుంచి సమాచారం అందినా లేదా చెక్ చేసుకోండి. ఇంకా సమాచారం అందకపోయినట్లయితే, ఇంకా మీ రిటర్నుల ముందు జరగలేదని అంటారు. సెక్షన్ 143 (1) ప్రకారం డిపార్ట్మెంట్ పంపిన సమాచారంలో రిపండ్ రావాల్సివచ్చు కన్సల్టెంట్లు, కానీ, ఇప్పటికే జారీ కాకపోతే మీ బ్యాంక్ ప్రీ-వ్యాల్మిడ్ జరిగినా లేదా పరిశీలించుకోవాలి. ఒకవేళ బ్యాంక్ ఖాతాను ద్రువీకరించినట్లయితే, ముందుగా ఆ ప్రక్రియను పూర్తి చేయండి. ఒకవేళ మీరు సమర్పించిన రిటర్నులపై ఏమైనా తప్పులున్నాయో ఐటీ శాఖ అంశాలను సాధారణంగా ఐటీ డిపార్ట్మెంట్ రిటర్నులో ఏమైనా సమస్యలుంటే ఈ-ఫైలింగ్ ఖాతాకు సమాచారం పంపిస్తుంది. కాబట్టి రిపండ్ జాబ్మెంట్ ఈ-ఫైలింగ్ ఖాతాను చెక్ చేసుకోవాలి. డిపార్ట్మెంట్ ఎట్టి చూపున సమస్యను పరిష్కరించే వరకు మీ పన్ను రిపండ్ ప్రాసెసింగ్ జరగదు.

రిటర్ను ప్రాసెస్ స్టేట్స్ తెలుసుకోండిలా.. ఈ-ఫైలింగ్ హోమ్ పేజీలో క్లిక్ రింక్స్లో 'ఐటీఆర్ స్టేట్స్' అప్డేట్ చేసుకోండి. మీ పాస్ నంబరు, ఐటీ రిటర్నుల స్టేట్స్ను రుజువు కోసం ఇచ్చే లోడు (అకౌంట్ నెంబరు)లను పాస్ కోడ్ ఎంటర్ చేయడం ద్వారా రిటర్ను ప్రాసెస్ స్టేట్స్ తెలుసుకోవచ్చు.

వ్యక్తిగత వివరాలు షేర్ చేయొద్దు: ఈపీఎఫ్ డి

మీ వ్యక్తిగత వివరాలు, ఖాతా నెంబర్లు, ఓటీపీల గురించి మేమున్నూ అడగం, మీరు కూడా ఎవరితోనూ పంచుకోకండి. అంటే బ్యాంకులు, పేటీఎం వంటి ఆన్లైన్ చెల్లింపుల సంస్థలు వద్దే వద్దే చెబుతూనే ఉంటాయి. తాజాగా ఉద్యోగం జరిగిందని సంస్థ (ఈపీఎఫ్) కూడా ఇదే హెచ్చరికల్ని జారీ చేసింది. మీ ఆర్డర్ పాస్/యాపిఎస్/బ్యాంకు ఖాతాల్లోకి వ్యక్తిగత వివరాలను ఈపీఎఫ్ అనుసంధానం చేయకండి. పాత ఖాతాలో ఉన్నట్లు వేయాలంటూ ఎప్పుడూ విజ్ఞప్తి చేయడం. అయితే నకిలీ పోస్ట్ కార్డుకు ఎప్పుడూ స్పందించకండి అని తన వెబ్సైట్లో ప్రకటించింది. వెబ్సైట్లు, టెలికాల్, ఎన్ఎస్ఎస్, సోషల్మీడియా ఖాతాల నుంచి ఆపర్లు వచ్చినా, వాటిని తిరస్కరించాలంటూ సూచించింది.

ఇకపై చెల్లినట్లు సుచే యూపిఎస్ సంస్థ ఇప్పటి వరకూ యూపిఎస్ అకౌంట్ నంబర్ (యాపిఎస్) కావాలంటే కార్డులను తాను పనిచేస్తున్న సంస్థ ద్వారా పొందాల్సి వచ్చింది. మీరు సంస్థ మూలాలనుకున్నట్లు, ఈ అంశాన్ని ఆధారంగా చేసుకుని కార్డులను పనిచేసే ఇబ్బంది పెట్టేది. అయితే ఇకపై ఈ ఖాతా నుంచి వీరికి విముక్తి లభించినట్లు. సంస్థ ఆధారపడినా సంబంధిత రంగంలోని కార్డులను తన యూపిఎస్ కు ఈపీఎఫ్ వెబ్సైట్ నుంచి నేరుగా పొందవచ్చు. ఈ నెల 1 నుంచి ఈ సౌకర్యాన్ని ఈపీఎఫ్ కార్డులకు అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చింది. అలాగే సెక్షన్ నంబర్లకు డాక్యుమెంట్లను డిజిటలైజ్ చేసేటప్పుడు సేవలను పొందవచ్చు.

Table with 2 columns: 25 ఫారం గేటు అమ్మకం ధరలు, ఫారం నెంబర్లు, ధరలు, ఫారం నెంబర్లు, ధరలు.

తలంబ్రాలు

Large advertisement for matrimonial services including 'వధువు కావాలిను', 'వరుడు కావాలిను', 'పర్వతనేని (కమ్మ) వివాహ వేదిక', and 'fairlinks matrimony.com'. It lists various profiles and contact information.



అతడు స్వతహాగా అద్భుత క్రీడల నేపథ్యమున్న వారు కూడా ఎవరూ లేరు. తనకున్న ఆలోచనా సమస్యలను అదిగమించడానికి వైద్యులు ఇచ్చిన సలహా మేరకు ముప్పై ఏళ్ల వయసులో పరుగును ప్రారంభించాడు. అలా మొదలైన ప్రదీప్ ఖాటియా పరుగు ప్రస్థానం 371 మారథాన్లు, 17 హాప్ మారథాన్లను విజయవంతంగా పూర్తి చేసుకుని అప్రతిహతంగా కొనసాగుతోంది. ప్రస్తుతం ప్రదీప్ వయసు 58 ఏళ్లు. ఢిల్లీకి చెందిన అతడు ఇండియన్ ఆయిల్ కార్పొరేషన్లో మేనేజర్గా విధులు నిర్వహిస్తున్నాడు. ప్రదీప్ కు ముప్పై సంవత్సరాలప్పుడు తీవ్రమైన శ్వాసకోశ సంబంధిత జబ్బుతో బాధపడ్డాడు. రోజులో పదికి తగ్గకుండా టాబెట్లు వేసుకునేవాడు. తన దైనందిన పనులు చేసుకోవడానికి కూడా ఇబ్బంది పడేవాడు. ఆ తరుణంలో రోజూ క్రమం తప్పకుండా కొంత సమయం జాగింగ్ చేయాలని వైద్యులు ప్రదీప్ కు సలహా ఇచ్చారు. అప్పటివరకు గ్రౌండ్ ముఖం చూడని ప్రదీప్ పొద్దున్నే లేచి జాగింగ్ కు వెళ్లడం ప్రారంభించి

58 ఏళ్లు

37 మారథాన్ రేసులు



ప్రదీప్ ఖాటియా

వాడు. అలా ముప్పై ఏళ్ల వయస్సులో ప్రదీప్ ఫిట్నెస్ కోసం పరిగెత్తడం అలవాటు చేసుకున్నాడు. ఆ అలవాటు కాస్త కొద్దిరోజులకు ఇష్టంగా మారింది. అప్పటివరకు జాగింగ్ మాత్రమే చేసిన ప్రదీప్ రెండేళ్ల తర్వాత 5కి, 10కి పరుగు పోటీల్లో పాల్గొనడం మొదలుపెట్టాడు. ఈ పోటీల్లో తనకంటే వయసులో పెద్ద వారు ఉత్సాహంగా పాల్గొనడం చూసి అతడు స్పూర్తి పొందాడు. పరుగుకు వయసుతో సంబంధం లేదని నిశ్చయించుకుని రన్యోగ్ను ప్రోత్సహించే కోణంలో చూడడం ఆరంభించాడు. ఆ దిశగా కఠోరంగా సాధన చేసి హాప్ మారథాన్ బరిలో నిలిచాడు. అలా స్వల్పకాలంలోనే మారథాన్ పూర్తి చేసి సామర్థ్యాన్ని సంపాదించాడు. ఇప్పటివరకు 371 మారథాన్లను పూర్తి చేసి తన పరుగుకు అలసట లేదంటూ దూసుకుపోతున్నాడు. 'నాకు ముప్పై ఏళ్లప్పుడు శ్వాసకోశ సంబంధిత వ్యాధితో బాగా ఇబ్బంది పడ్డా. రోజులో కనీసం 10 టాబెట్లు వేసుకునే వాడిని. రన్యోగ్ ప్రారంభించిన మూడేళ్లకు నేను టాబెట్లు వేసుకోవడం మానేశా. నా ఆరోగ్య సమస్యలన్నీ మాయమైపోయాయి. శారీరకంగా ఫిట్గా ఉండడంతో పాటు మానసిక ఒత్తిళ్ల నుంచి కూడా బయటపడ్డా. పరుగుకు వయసు ఏమాత్రం అడ్డుకాదు. నా స్పీడ్ ను యువకులు కూడా అందుకోలేరు. రన్యోగ్ ను ఒక అలవాటుగా మార్చుకుంటే జీవితంలో అనేక మార్పులను చూస్తారు. అందుకు నేనే మంచి ఉదాహరణ' అని ప్రదీప్ చెబుతున్నాడు.

**పేదరికం కడు శాపం.. బతుకు నిత్య నరకం.. భగవంతుడా అంటూ చుట్టూ కమ్మన చీకటిని నిందిస్తూ.. అందులోనే కలసిపోయి జీవితాలెన్నో! కానీ, 17 ఏళ్ల కుర్త క్రికెట్ యశస్వి జైస్వాల్ అలోచన, ప్రపంచాన్ని అతడు చూసిన విధానమే వేరు. పేదరికం శాపం కాదు.. అదే తన బలమని నమ్ముతున్నాడు. బాల్యం నుంచి నిత్య కష్టాల్లో మగ్గి రాబుడలేదని ఈ క్రికెటర్.. లిస్ట్-ఎలో డబుల్ సెంచరితో 'బాక్ ఆఫ్ ది నేషన్' గా మారాడు. ఉండబానికీ వసతి లేదు.. తినడానికి తిండి లేదు.. ఆకలితో అలమటెస్తున్నా గుప్పెడు మెతుకులు దొరకని స్థితి. అయినా క్రికెట్ కావాలనే అతడి సంకల్పం ముందు అపన్నీ బలాదూర్ అన్నాయి. ఆటలోనే ఆకలిని జయించాడు.. పరుగులతోనే దాహాన్ని తీర్చుకుంటున్నాడు. కష్టాల కొలిమిలో కావాలి.. పరిస్థితులు పరిశ్రామిని.. ఆత్మస్థూయరంతో వాటిని ఎదిరించి.. ఆట ఆశగా, శ్యాసంగా.. క్రికెట్ తపస్విగా మారాడు యశస్వి.**



యశస్వి జైస్వాల్

విపత్తుల పరిస్థితులు ఎదురవుతున్నప్పుడు ఎలాంటి మనోని బృందం ప్రదర్శించాలి.. ఎలా ఎదుర్కోవాలి.. ఎటువంటి పరిస్థితుల్లోనైనా అవకాశాలను ఎలా సృష్టించుకోవాలనే సానుకూల తనం కలిగించేందుకు ఏర్పాటు చేసేదే బాక్స్ క్యాండ్. మోగా

# సిక్సర్ పిడుగు!



శివమ్ దూబే

అది గత ఏడాది మార్చిలో నమో బాంబ్రా బ్యాచ్-91 వాల్స్ పార్క్, లయన్స్ మధ్య జరిగిన ముంబై టీ20 లీగ్ మ్యాచ్. లక్ష్య చేదనలో శివాజీ పార్క్, లయన్స్ మిడిలార్డర్ బ్యాట్స్ మన్ శివమ్ దూబే శివాలెత్తాడు. లెగ్ స్పిన్ ప్రవీణ్ ఠాండే బౌలింగ్లో పరుగుగా ఐదు సిక్సర్లు కొట్టి దుమ్మురేపాడు. దాంతో 170 పరుగుల లక్ష్యాన్ని శివాజీ పార్క్ ఇంకా రెండో ఓవర్లు ఉండగానే చేదించింది. అలాగే ఆ ఏడాది డిసెంబర్ 20 టోర్నీ ఫైనల్లో వాయువేగంతో ఆడిన దూబే 34 రన్స్ చేయడంతోపాటు అద్భుత బౌలింగ్తో ఏడు పరుగులకు మూడు వికెట్లు పడగొట్టి ఆరోండ్ నైపుణ్యాన్ని చాటాడు. దాంతో బీబీసీఎల్ జబ్బు టైటిల్ చేజిక్కించుకుంది. అలా తొలిసారి శివమ్ దేవ్ క్రికెట్ దృష్టిని ఆకర్షించాడు. అదే సంవత్సరం డిసెంబరులో బరోడా రుంజీట్లో మ్యాచ్లో తన సిక్సర్ల పవరంలో దూబే మరోసారి చూపాడు. లెస్సామ్ సిస్టర్స్ స్పిన్లో సింగ్ కు మళ్లీ చూపుతూ పరుగుగా ఐదు సిక్సర్లతో సంకలనం రేపాడు.



ఐపీఎల్లో ఐదు కోట్లు..

అంతే.. మరుసటి రోజు (డిసెంబరు 18) జరిగిన ఐపీఎల్ వేలంలో రాయల్ చాలెంజర్స్ ప్రాంచైజీ ఆడటిన ఏకంగా రూ. ఐదు కోట్లకు కొనుగోలు చేసింది. కానీ గత ఐపీఎల్లో బెంగళూరు ఆడిన 14 మ్యాచ్లలో శివమ్ కేవలం నాలుగింటిలోనే ఆడి కాస్త లభించింది. వాటిల్లో 121 స్ట్రయక్ రేట్తో 40 రన్స్ చేశాడు. వికెట్లు మాత్రం తీయలేక పోయాడు. అయితే తదుపరి వెస్టిండీస్లో ఇండియా-ఎ పర్యటనలో దూబే అమోఘంగా రాణించాడు. నాలుగు ఇన్నింగ్స్లో రెండు హాప్ సెంచరీలతో ఆకట్టుకున్నాడు. మొదటి నాలుగు రోజుల మ్యాచ్లో ఇండియా-ఎ టాపార్డర్ బ్యాట్స్ మెన్ వివలమయ్యారు. ఆ సమయంలో వృద్ధి మాన్ సూపర్ తలినీ ఆరో వికెట్కు సెంచరీ భాగస్వామ్యం నెలకొల్పడంతో ఇండియా-ఎ ఏకంగా మొదటి ఇన్నింగ్స్ ఆదిక్యం సాధించింది. శివమ్ చేసిన 71 పరుగులు ఇండియా-ఎ ఇన్నింగ్స్లో అత్యధికంగా అందులో 52 రన్స్ బౌండరీల ద్వారానే రావడం గమనార్హం. ఇక రెండో నాలుగు రోజుల మ్యాచ్లో అయితే పచ్చికతో కళకళలాడిన పిచ్పై ఇండియా-ఎ 20/5తో మరీ దైవ్య స్థితిలో నిలిచింది. ఆ దశలో శ్రీహరికి వచ్చినా వెరవని శివమ్ తన దూకుడైన బ్యాటింగ్ కొనసాగించాడు. మరోసారి జబ్బు ఇన్నింగ్స్లో అత్యధిక పరుగులు (79) స్కోరు చేయడంతో ఇండియా-ఎ మళ్లీ ఇన్నింగ్స్ ఆదిక్యం సంపాదించింది. బౌలింగ్లోనూ దూబే ఐదు వికెట్లతో సత్తా చాటాడు. కానీ ఆ సీరీస్లో అతడికి వన్ జబ్బులే కోటు దక్కలేదు.

సౌత్ ఆఫ్-ఎ-పైసా..

సౌత్ ఆఫ్-ఎ-పైసా.. జబ్బు జీవితం భారత్లో పర్యటించింది. అందులో భాగంగా జరిగిన లిస్ట్-ఎ మ్యాచ్లో ఇండియా-ఎ తరఫున శివమ్ దూబేదే అత్యధిక స్కోరు. నాలుగు ఇన్నింగ్స్లో 144.85 సగటుతో అతడు 155 పరుగులు చేశాడు. మూడు ఇన్నింగ్స్లో నాటోగా నిలిచాడు. విజయ్ హజారే ట్రోఫీ వన్ టోర్నీలో ముంబై క్వార్టర్ ఫైనల్ పరక రాగలిగిందంటే అందుకు దూబే మెరుపులే కారణం. ఐదు ఇన్నింగ్స్లో మూడుసార్లు అజేయంగా నిలిచి 177 రన్స్ చేశాడు. సగటు 88.50 కాగా స్ట్రయక్ రేట్ 146.28. కర్ణాటకతో మ్యాచ్లో ఆరో స్థానంలో వచ్చిన శివమ్ 118 పరుగులు (7 ఫోర్లు, 10 సిక్సర్లు)తో రెచ్చిపోయాడు. శివమ్ ఇన్నింగ్స్లో ముంబై 303 పరుగులు చేసినా.. చివరకు 9 రన్స్ తో పరాజయం చవిచూసింది.

**ఆరోగ్య వయస్సులో..**  
శివమ్ తండ్రి రాజేష్ వ్యాపారి. ఆరోగ్య వయస్సులో దూబేలో క్రికెట్ నైపుణ్యాలను గుర్తుచేసిన అతడు.. అంధరిలోని చంద్రకాంత పండిట్ క్రికెట్ అకాడమీలో కుమారులను చేర్పించాడు. దూబే క్రికెట్ కెరీర్ కు తన వ్యాపారం అడ్డుపెట్టడంతో రాజేష్ దానిని ఆపేశాడు. పండిట్ అకాడమీలో ఓసలూ నేర్చుకున్న శివమ్ అనంతరం సతీష్ సామంత్ కో-లింగ్లో రాబుడలేలాడు. 14 ఏళ్ల వయస్సులో అతడు బాగా లాభంగా ఉండడంతో బ్యాటింగ్, బౌలింగ్ చేయడంలో ఇబ్బంది పడేవాడు. దీంతో స్కూల్ క్రికెట్ కోచ్ నీలేష్ భోసాలే సూచనతో 10 కిలోలు తగ్గాడు. ఆ తర్వాత అతడు బాగా రాణించడం ప్రారంభించాడు. ప్రఖ్యాత అండర్-14 గ్రెట్ ఫీల్డ్ టోర్నీని హాస్పిటాల్ మురాలి గెలుపొందడంలో దూబే కీలకపాత్ర పోషించాడు. అయితే, కుటుంబ ఆర్థిక కారణాలతో 15 నుంచి 20 ఏళ్ల వయస్సు వరకు దూబే క్రికెట్ కు దూరంగా ఉండాల్సి వచ్చింది. పునరాగమనంలో ఆరోండ్ కరీం సత్తా నిరూపించుకున్న శివమ్.. 2015-16 సీజన్లో ముంబై తరఫున నయ్యట్ మున్సికల్ అలీ టోర్నీలో టీ20లలో అరంగేట్రం చేశాడు. 2017-18 రంజీ సీజన్లో ఫస్ట్ క్లాస్ క్రికెట్లో అడుగుపెట్టాడు.

**ఐపీఎల్ నేర్పొంది..**  
ఐపీఎల్ ఎన్నో పాఠాలు నేర్పొంది. ముఖ్యంగా విఫలమైన సమయాల్లో ఆట తీరును మార్చుకొని తిరిగి ఎలా రాణించాలో ఆ టోర్నీ ద్వారా తెలుసుకున్నా. అలాగే అంతర్జాతీయ క్రికెట్లో ఆడడం వల్ల మరిన్ని మెకానికల్స్ నేర్చుకున్నా. ఇండియా-ఎ జబ్బు సభ్యుడిగా రాజులలో డ్రావిడ్ తో సమయం గడపడం గొప్ప అనుభూతి. ఆరోండ్ కరీం పాత్ర అంతో క్లిష్టం. కానీ, ఆ పాత్రను గౌరవంగా భావిస్తున్నా.

(ఆంధ్రజ్యోతి క్రిడా విభాగం)

# కష్టాలు నేర్పిన ఆట

పోతోంది. లిస్ట్-ఎ మ్యాచ్లో పిన్న వయసులో (17 ఏళ్ల 292 రోజులు) డబుల్ సెంచరీ సాధించిన అటగాడిగా యశస్వి పరల్ రికార్డు సృష్టించాడు. కష్టాలకు వెరపకుండా.. తన కంటూ ఓ ప్రత్యేక పేజీని లిఖించుకున్నాడు.

**చిన్ననాటి నుంచే..**  
ఉత్తరప్రదేశ్ లోని బాడోహిలో ఓ పేద కుటుంబంలో జన్మించాడు యశస్వి జైస్వాల్. కానీ, చిన్నప్పటి నుంచే క్రికెట్ కావాలనేది అతడి కల. అది వెరవేద్దుకోవడం అక్కడ ఉంటే సాధ్యం కాదు. ఏమీ తెలియని 11 ఏళ్ల వయసులో క్రికెట్ కోసమే ముంబై వెళ్లాలన్నాడు. కుటుంబ పోషణ భారంగా మారడంతో అతడి తండ్రి కూడా అభ్యంతరం చెప్పలేదు. ముంబై చేరుకున్న తర్వాత ఓ పాఠశాలలో అతడు పనికి కుదిరాడు. అయితే, క్రికెట్ పైనే దృష్టి పెడుతూ.. పని సరిగా చేయకపోవడంతో జైస్వాల్ ను అక్కడి నుంచి పంపారు. దీంతో తెలిసిన బంధువారికి ఇంట్లో

**జ్వాల కంట పడడంతో..**  
కోచ్ జ్వాలా సింగ్ చూడడం అతడి జీవితాన్ని మలుపు తిప్పింది. డివిజన్-ఎ పేసర్లను ఎదుర్కొంటూ అతడే అత్యధిక స్కోరు. దీనిని మిగతా వారి ద్వారా అతడి పరిస్థితిని తెలుసుకొని తన ఇంట్లోనే ఆశ్రయం కల్పించాడు. తినడానికి తిండి, ఉండడానికి గూడు డొరకడంతో యశస్వి బెంగళూరు తీరింది. దీంతో క్రికెట్ పైనే తన మనసును లగ్నం చేశాడు. ఎడమ చేతి వాటం బ్యాట్స్ మెన్ గా, స్పిన్నర్ గా మార్చుకోవడం అతడు నిర్ణయించుకున్నాడు. ఆ తర్వాత 114 పరుగులతో సత్తా చాటాడు. ఆసియా కప్ లో స్ట్రయక్ ఆఫ్ ది టోర్నీగా నిలిచిన యశస్వి.. ఇక వెనుదిరిగి చూసుకోలేదు. ఆ తర్వాత రంజీట్లో అడ్డుపెట్టాడు. ఏక కాలంలో జూనియర్ క్రికెట్, వన్ డేస్ క్రికెట్ ఆడిన అరుదైన మనశును సొంతం చేసుకున్నాడు. విజయ్ హజారే ట్రోఫీలో డబుల్ సెంచరీకి ముందు నాలుగు శతకాలు బాటాడు.

“యువరాజ్ తర్వాత సాగసైన భారీపాట్లు ఆడగల ఎడమచేతి వాటం అటగాడు శివమ్ దూబే”  
ఈ మాట అన్నది ఎవరో కాదు.. సాక్షాత్తు సునీల్ గవాస్కర్. సన్నీ నుంచి ప్రశంసలు అందుకోవడం మామూలు విషయం కాదు. ఎంతో ప్రతిభ ఉంటే తప్ప దిగ్భజ బ్యాట్స్ మన్ గవాస్కర్ దృష్టిలో పడడం కష్టం. అంత సత్తా ఉంది కాబట్టే బంగ్లా దేశ్ లో టీ20 సీరీస్ కు 26 ఏళ్ల శివమ్ ఎంపికయ్యాడు. ఆరడుగుల ఆజాను బాహుడైన శివమ్ బంతిని బలంగా, ఎలాంటి పారపాట్లకు తావులేకుండా సిక్సర్లకు తరలించడంలో మొనగాడు. జబ్బు ఎంతటి క్లిష్ట పరిస్థితుల్లో ఉన్నా అతడి దూకుడైన బ్యాటింగ్ మాత్రం ఆగదు. అలాగని ధాటిగా ఆడే క్రమంలో వికెట్ పారేసు కొనే తీరు కూడా కాదు. వేగంగా, నిలకడగా బ్యాటింగ్ చేస్తూనే ఇన్నింగ్స్ నూ నిర్మించగల నేర్పూరి. అంతే కాదు గంటకు 130 కి.మీ. వేగంతో బౌలింగ్ చేయగల సమర్థుడు.

**ఐపీఎల్ ఎన్నో పాఠాలు నేర్పొంది.**  
ముఖ్యంగా విఫలమైన సమయాల్లో ఆట తీరును మార్చుకొని తిరిగి ఎలా రాణించాలో ఆ టోర్నీ ద్వారా తెలుసుకున్నా. అలాగే అంతర్జాతీయ క్రికెట్లో ఆడడం వల్ల మరిన్ని మెకానికల్స్ నేర్చుకున్నా. ఇండియా-ఎ జబ్బు సభ్యుడిగా రాజులలో డ్రావిడ్ తో సమయం గడపడం గొప్ప అనుభూతి. ఆరోండ్ కరీం పాత్ర అంతో క్లిష్టం. కానీ, ఆ పాత్రను గౌరవంగా భావిస్తున్నా.

శుభారంభాలను ఛాంసింగ్ గా ఎలా మలచాలో రంజీ దిగ్భజం పనులు జాఫర్ ను చూసి జైస్వాల్ నేర్చుకున్నాడు. 'అర్ధ శతకాలను బారీ స్కోర్లుగా మార్చలేని బలహీనత నన్ను వెంబడించేది. అయితే, ఒక సమయంలో జాఫర్ సెంచరీ చేయడాన్ని నిశితంగా గమనించా. అప్పుడి నుంచి నా ఆటలో మార్పులు చేసుకున్నా. జాఫర్ కూడా ఎన్నో విలువైన సలహాలు ఇచ్చాడని యశస్వి చెప్పాడు.

ఏ ఫార్మాట్లోనైనా ప్రత్యర్థుల పనిపడుతూ విజయయాత్ర చేస్తున్న టీమిండియా ఇప్పుడు బంగ్లాదేశ్ తో సిరీస్ కు సిద్ధమైంది. టీ20 ప్రపంచకప్ కోసం యువ ఆటగాళ్లను పరీక్షిస్తున్న భారత్ ఈ మూడు మ్యాచ్ లతో ఓ అంచనాకు వచ్చే అవకాశముంది. కెప్టెన్ విరాట్ విశ్రాంతి కారణంగా రోహిత్ శేక్వెన్స్ లో బలలోకి దిగబోతున్న యువ భారత్ ప్రత్యర్థిపై తొలి దెబ్బ వేసేందుకు సిద్ధమవుతోంది. అటు కీలక ఆటగాళ్లు లేకుండానే బంగ్లా జట్టు పొట్టి ఫార్మాట్ కు రెడీ అవుతోంది. షకీబ్ అలీ, తమీమ్ ఇక్బాల్, సైఫుద్దీన్ గైరాజుతుతో ఇప్పటికే డీలా పడిన 'టైగర్స్' ఏమేరకు గల్లస్తారనేది వేచి చూడాలి. అయితే అన్నింటికన్నా ముందు ఢిల్లీలోని వాయు కాలుష్యం ఆటగాళ్లపై ఏమైనా ప్రభావం చూపిస్తుందా? అనేది ఉత్కంఠ రేకెత్తిస్తోంది.



కాలుష్యం నీడలో భారత్, బంగ్లాదేశ్ తొలి టీ20 నేడు శివమ్ దూబేకు చాన్స్!

# టూరెట్.. మరో సిరీస్

రాత్రి 7 గంటల నుంచి స్టార్ స్పిట్స్ 1 లో..

మ్యాథిల్: రాజధానిలో వాయు కాలుష్యం ప్రమాదకర స్థితికి చేరడంతో హెల్త్ ఎమర్జెన్సీని కూడా ప్రకటించారు. అటు పాతశాలకు ఈనెల 5వరకు సెలవులివ్వడంతో పాటు ఔట్ డోర్ గేమ్స్ కు దూరంగా ఉండాలని పిలుపునిచ్చారు. ఈ తరుణంలో... అరుణ్ జైట్లీ స్టేడియంలో భారత్, బంగ్లాదేశ్ జట్లు మధ్య ఆదివారం తొలి టీ20కి రంగం సిద్ధమైంది. దీనివల్ల తర్వాత వాయు కాలుష్యం విపరీతంగా ఉండడంతో ఇక్కడ ఆడించడంపై చాలా విమర్శలు వచ్చినా టీసీసీబి మాత్రం మ్యాచ్ నిర్వహణకే మొగ్గు చూపింది. అయితే ఆటగాళ్ల అసంతృప్తి వ్యక్తం చేయకపోవడంతో ఈ పోరుకు ఎలాంటి ఆటంకం లేకపోయింది. ఇక చాన్స్ కోసం ఎదురుచూస్తున్న భారత్ యువ ఆటగాళ్లు వెలరేగాలని భావిస్తుండగా సీనియర్లు తమ సత్తా చాటాలనుకుంటున్నారు. బౌలింగ్ విభాగంలో స్ట్రైకర్లుగా యువ ఆటగాళ్లు శివమ్ దూబే, శారుల్ దాశ్, దీపక్ చాహర్, శారుల్ తాకూల్, ఖలీల్ అహ్మద్ నుకుంటున్నారు. వచ్చే ఏడాది ఆస్ట్రేలియాలో జరిగే టీ20 ప్రపంచకప్ ముందు ఇంకా 20 మ్యాచ్ లు ఆడాల్సి ఉన్నా ఎలాంటి అయోమయం లేకుండా ముందే తమ కోర్ గ్రూప్ లు సిద్ధం చేసుకోవాలని టీమ్ మేనేజిమెంట్ యాచిన్తోంది. అటు బంగ్లా మాత్రం స్టార్ ఆల్ రౌండ్ల షకీబ్ అలీపై వేటు తర్వాత తొలి మ్యాచ్ లో అద్భుతాన్ని ప్రదర్శించుకుంటోంది.



జట్టు (అంచనా)

**8-0**  
బంగ్లాదేశ్ తో 8 టీ20 మ్యాచ్ లు ఆడిన భారత్ అన్నింటా విజయం సాధించింది.

**భారత్:** రోహిత్ (కెప్టెన్), ధవన్, రాహుల్, శ్రేయాస్ అయ్యర్, రిషభ్ పంత్, శివమ్ దూబే, క్రునాల్ పాండ్య, వాదిగ్గన్ సుందర్, చాహల్, దీపక్ చాహర్, శారుల్ తాకూల్, ఖలీల్ అహ్మద్.  
**బంగ్లాదేశ్:** లిటన్ దాస్, సౌమ్య సర్కార్, నయీమ్/మిదున్, ముష్తాకర్ రహీమ్, ముహ్మదుల్లా (కెప్టెన్), మొసద్దక్ హుస్సేన్, అవీష్ హుస్సేన్, అరాఫత్ సన్న్య, ముస్లిఫ్ ఖాన్ రహ్మాన్, అల్ అమీన్ చోప్రా, టైజాల్ ఇస్లాం.

**పిచ్, వాతావరణం**  
రెండేళ్ల క్రితం ఇక్కడ చివరిసారి జరిగిన టీ20 మ్యాచ్ లో భారత్ 202 పరుగులు చేసింది. ఈ పార్కాట్ లో సగటు స్కోరు 155. ఆడిన 5 టీ20ల్లో మూడు సార్లు మొదట బ్యాటింగ్ చేసిన జట్లో గెలిచింది. మంచు ప్రభావం బౌలర్లకు సహాయం చేస్తుంది. వర్షం కురిసే అవకాశం లేదు.

**1**  
రోహిత్ మరో 8 పరుగులు చేసి అంతర్జాతీయ టీ20ల్లో అత్యధిక రన్స్ సాధించిన ఆటగాడిగా నిలుస్తాడు. ఈ జాబితాలో కొత్తగా (2,450) టాప్ లో ఉన్నాడు. అలాగే ఈ మ్యాచ్ ద్వారా భారత్ తరపున అత్యధిక (99) టీ20లు ఆడిన ఫ్లేయర్ గా ధోనీని అధికారిస్తాడు.



## భారత మహిళలు, పురుషుల హాకీ జట్లకు ఒలింపిక్ బెర్త్

రెండో మ్యాచ్ లోనూ మనస్తీత్ సేన గెలుపు రాణి బృందం ఓడినా.. గోల్డ్ పరంగా ముందంజ

భారత పురుషులు, మహిళల హాకీ జట్టు ఒలింపిక్ బెర్త్ లు దక్కించుకున్నాయి. మనస్తీత్ సింగ్ కెప్టెన్ లోని పురుషుల బృందం శనివారం జరిగిన రెండో మ్యాచ్ లోనూ రష్యా జట్టును చిత్తుచేసి సగర్వంగా టోక్యో టీకెట్స్ అందుకుంది. అయితే అంచనాలను తారుమారు చేస్తూ తొలి పోరులో అమెరికాపై అలిలపోయే విజయం సాధించిన మన అమ్మాయిలు రెండో మ్యాచ్ లో అదే జోరు చూపలేకపోయారు. ఓ పరలో ఒలింపిక్ హాకీ గల్లంతవుతుందే మోసనే ఆందోళన ఏర్పడింది. కానీ కీలక సమయంలో కెప్టెన్ రాణీకాంపాల్ గోల్ చేసి భారత జట్టును గట్టిపెట్టించింది. ఏకపక్షంగా జరిగిన ఈ పోరులో అమెరికా గెలిచినా, రెండు మ్యాచ్ లలో చేసిన మొత్తం గోల్స్ లో మనమే ముందంజలో ఉండడంతో ఒలింపిక్ టికెట్స్ అభిమాని.

# చలో.. టోకయో



భువనేశ్వర్: ఉత్కంఠకు తెరపడింది. భారత పురుషులు, మహిళల హాకీ జట్టు టోక్యో ఒలింపిక్స్ కు అర్హత సాధించాయి. ఇక్కడ ముగిసిన రెండురోజుల ఒలింపిక్ క్వాలిఫయింగ్ టోర్నీలో పురుషుల జట్టు రెండు మ్యాచ్ లో జయతేజస్వం ఎగరవేయగా.. మహిళల ఒక మ్యాచ్ లో నెగ్జి మరో పోటీలో ఓడిపోయారు. భారత జట్టు మొదటి రోజుకు వరసర బిస్కెట్స్ అంటితు కనబరచడం గమనార్హం. రెండో మ్యాచ్ లో మహిళల జట్టు 1-4 తో అమెరికా చేతిలో కంగుతిస్తూ, అయితే శుభవారంనాటి మ్యాచ్ లో రాణీకాంపాల్ సేన 5-1 తో నెగ్జిని సంగతి తెలిసింది. దాంతో రెండు మ్యాచ్ లో చేసిన మొత్తం గోల్స్ కు పరిగణనలోకి తీసుకోంటే భారత్ 6-5 తో విజయం సాధించినట్లు ఉంది. పరితంగా వచ్చే ఏడాది జపాన్ లోని టోక్యోలో జరిగే ఒలింపిక్స్ కు బెర్త్ సొంతమైంది. రెండో మ్యాచ్ లో అమండా మగడన్ (5, 28వ నిమిషాలు), కెప్టెన్ కాప్తీన్ అమెరికాపై పైయే కాగా.. చివరికి మనమే కాక క్వాలిఫైర్ భారత్ సత్తాచాటింది. 49వ నిమిషంలో గోల్ చేసి మ్యాచ్ లో బోజ్ కోట్టింది.

మనస్తీత్ సేన అదే జోరు..  
పురుషుల విభాగం రెండో మ్యాచ్ లో ప్రపంచ ఐదో ర్యాంకైన భారత్ 7-1 గోల్స్ తేడాతో 22వ ర్యాంకర్ రష్యాను చిత్తుచేసింది. భారత్ తరఫున ఆకాశ్ దీప్ సింగ్ (29, 29 ని), రూపిందర్ పాల్ (48, 59ని) రెండేసి గోల్స్ చేశారు. అలిల తేడావ్యాధి (17ని), సీలకంఠ శర్మ (47 ని), అమిత్ రోహిదాస్ (60ని) ఒక్కో గోల్ చేశారు. రష్యాకు అలీ క్వి సాబా లెవెన్స్కి, ఏకైక గోల్ అందించాడు. శుభవారం జరిగిన తొలి మ్యాచ్ లో 4-2 తో నెగ్జిని మనస్తీత్ సారథ్యంలోని భారత్.. రెండో మ్యాచ్ లో ఓపరాల్ గా 11-3 గోల్స్ తేడాతో రష్యాపై అధిక్యాన్ని చాటుకుంది.

## త్రిలింగ్ ఫైట్ లో భారత మహిళల ఓటమి

నార్సింహం: మూడు వన్ డే సిరీస్ లో భాగంగా జరిగిన తొలి మ్యాచ్ లో అభివ్యవస్థించిన ఫైట్ లో భారత మహిళల జట్టు ఒక్క పరుగు తేడాతో ఓడింది. ఆఖరి ఓపర్ లో భారత్ విజయానికి 8 పరుగులు కావాల్సి ఉండగా.. ఏకైక బిస్కెట్, ఘనమయోదవలను డకౌట్ చేసిన అనీషా మహమ్మద్ (5/46) ఆ ఓపర్ లో 6 రన్స్ మాత్రమే ఇచ్చి విండీస్ కు ఉత్కంఠ విజయాన్ని అందించింది. 228 పరుగుల లక్ష్య చేదనలో భారత్ ఓపర్ లో ఆడి 224 పరుగులకు ఆలోల్లింది. ఓపెనర్ స్రీయా ఘనయా (75), జెమీమా రోడ్రిగ్స్ (41) తో కలిసి తొలి వికెట్ కు 78 పరుగులు జోడించినవి. కెప్టెన్ మిథాలీ రాజ్ (20) తోపాటు హర్షన్ ప్రీత్ (5), తానియా బాదియా (5), దీప్తి శర్మ (19) స్వల్ప స్కోర్స్ చేసింది. అంతకుముందు విండీస్ నిర్ణయం 225/7 స్కోరు చేసింది. కెప్టెన్ సైఫాని టేలర్ (94), మెకీన్ (51) అల్ల శతకాలు సాధించారు.

## హైదరాబాద్ బోటీ



మ్యాచ్ ప్రారంభానికి ముందు ఆటగాళ్లతో తెలంగాణ గవర్నర్ తమిళి

హైదరాబాద్ (ఆంధ్రజ్యోతి క్రిడాప్రతినిధి): ఇండియన్ సూపర్ లీగ్ (ఐసీఎల్)లో అరంగేట్ర జట్టు హైదరాబాద్ ఎవెస్ టెంట్ లకు బోటీ కొట్టింది. గత రెండు మ్యాచ్ లో పేలవ ప్రదర్శనతో విమర్శలపాలైన హైదరాబాద్ సొంతగడ్డపై పాయింట్లు జాతాను తెరిచి అభిమానులను మురిపించింది. శనివారం గచ్చిబౌలి స్టేడియంలో జరిగిన మ్యాచ్ లో హైదరాబాద్ ఎవెస్ 2-1 గోల్స్ తేడాతో కేరళ బ్యాండ్ లో ఓడింది. హైదరాబాద్ తరఫున మార్కెస్ స్వామీవీ (54వ నిమిషం) హెట్రీక్ గోల్ గా మలచగా.. మార్కెస్ పెరిరా (81వ) ప్రీకీన్ నెట్ లోకి పంపి రెండో గోల్ ను అందించాడు. రాహుల్ ప్రవీష్ (94వ) కేరళకు వైకెట్ గోల్ ను అందించాడు. ఈ మ్యాచ్ లో బంతిపై కేరళ తో ఆదివర్తమైనా కీలక సమయంలో హైదరాబాద్ ఆటగాళ్లు రాజీవి విజయాన్ని సొంతం చేసుకున్నారు. పస్టాప్ ఆరంభం నుంచే కేరళ దూకుడుగా ఆడింది. పరుగులు ప్రత్యర్థి గోల్ పోస్టుపై దాడులు చేస్తూ డిఫెన్స్ లు ఒత్తిడికి గురి చేసే ప్రయత్నం చేసింది. ద్వితీయార్ధంలో పంజాబున్న హైదరాబాద్ ఆఖరి పరకూ అధిక్యాన్ని కాపాడుకోని లీగ్ లో తొలి విజయాన్ని నమోదు చేసింది.

**పైసల్లో లక్ష్యసేన**  
సార్ బ్రాకెస్ (జర్మనీ): భారత యువ పట్టర్ లక్ష్యసేన సార్ బ్రాకెస్ లక్ష్యసేన బ్యాట్స్ మెన్ టోర్నీలో పైసల్ కు దూసుకుపోయారు. శనివారం జరిగిన పురుషుల సింగిల్స్ సెమీఫైనల్ లో లక్ష్యసేన 21-13, 14-21, 21-9 తో సహచరుడు కిరత్ షార్ మాన్ ఓడించాడు.  
**నాకూ ఫిక్సర్ బెడద తప్పలేదు**  
మ్యాథిల్: తనకూ మ్యాచ్ ఫిక్సర్ బెడద తప్పలేదని పాకిస్తాన్ డిగ్జె మాజీ సేనర్ మేయర్ అక్బర్ వెల్లడించి కలకలం సృష్టించారు. సేను పాక్ ను మోసం చేయలేనని ఎప్పుడూ అనుకుంటుండేవాడిని. అయితే నన్ను కూడా మ్యాచ్ ఫిక్సర్ చుట్టుముట్టేవారు. సేను 21 మందికి వ్యతిరేకంగా ఆడాల్సి వచ్చింది. 11 మంది ప్రత్యర్థులపై 10 మంది మాత్రం మ్యాచ్ ఫిక్సర్ వలె ఎవరికీ తెలుసు అని ఓ వెబ్ చానెల్ టాక్ షోలో వ్యాఖ్యానించాడు.

## సంతోష్ ట్రోఫీకి ఆంధ్ర జట్టు ఇదే



నివాస్, ఐ.పి.ఎస్, ఆశీక్, మురారి, నాగరాజు, ప్రపంచ జట్టులోని ఇతర సభ్యులు. కోచ్ గా దీనిబంధురాలి, సహాయ కోచ్ గా గోవర్ధన్, మేనేజర్ గా గాడ్విన్ మిరంద పూర్వధునించుకున్నారు.

విశాఖపట్నం స్పోర్ట్స్ (ఆంధ్రజ్యోతి): సంతోష్ ట్రోఫీ జాతీయ ఫుట్ బాల్ ఛాంపియన్ షిప్ లో పాల్గొనే ఆంధ్రప్రదేశ్ జట్టును శనివారం ప్రకటించారు. జట్టుకు గణేష్ సారథ్యం వహిస్తాడు. వినయ్ వైస్ కెప్టెన్ గా వ్యవహరిస్తాడు. సురేంద్ర, తరుణ్ కుమార్, అజయ్, అనిల్, సరేంద్ర, మణికంఠ, ప్రేమితేజ, వైతన్య, వేక్ ఖలీల్, అరుణ్, పవన్ గౌడ్, బాలూరావు.

# ABN SUPER SUNDAY

8:30 AM

9:30 AM

10:30 AM

11:30 AM

8:30 PM

9:30 PM