

నమస్తే తెలంగాణ

మన రాష్ట్రం • మన పత్రిక

WWW.NTNEWS.COM

www.ntdailyonline

PUBLISHED FROM KARIMNAGAR | HYDERABAD | WARANGAL | KHAMMAM | NALGONDA | MAHABUBNAGAR | NIZAMABAD

SHIRIRAM City
MONEY WHEN YOU NEED IT MOST!

SPEEDY
MONEY LOAN

మీ బంగారు ఆభరణాలపై తక్షణమే రుణం

పెళ్ల వేళే కాదు...
పాపం మోపాడు

040 42915112



ఆర్.సీ.కూపీ ఒప్పందం వాయిదా!

చైనా నుంచి దిగుమతులు పోటెత్తుతాయని భారత్ అందోళ్లకు సంయుక్త ప్రకటన మాత్రమే వెలువడే అవకాశం

థాయ్‌లాండ్ ఆసియాన్ సమ్మిట్లో సింగపూర్ ప్రధాని లీ హ్సేన్ లా, థాయ్‌లాండ్ ప్రధాని ప్రయోత్ చాన్ ఓచాలతో ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ గ్రామీ ఫోటో

5



మంత్రి కేటీఆర్ కు డబ్బూ కౌన్సిల్ ఆహ్వానం

టిక్కెట్ల జీ ప్రయోజనాలు.. సవాళ్లపై చర్చించాలని విజ్ఞప్తి

వచ్చే ఏడాది జనవరిలో దావోస్ లో ఫోరం 50వ సదస్సు

2



మహాబాబ్ నగర్ జిల్లా చిన్నచింతకుంట మండలం అమ్మపూర్ గ్రామ సమీపంలో కురుమూర్తి లక్ష్మణ్ కృష్ణాల్లో వడ్డెమాన్ గ్రామంలోని ఉద్ధాల మండపం నుంచి కురుమూర్తి క్షేత్రం వరకు ఉద్ధాలను తీసుకొస్తున్న ధృక్వం. ఆదివారం కిలకపట్టమైన ఉద్ధాల మండపంలో లక్షల సఖ్యులు భక్తులు పాల్గొన్నారు. కురుమూర్తి రాయా గోవిందా.. గోవిందా లానా నామస్మరణతో కురుమూర్తి కొండలు మార్చాయి.

3

కడులుతున్న సిబ్బంది

సీఎం కేసీఆర్ పిలుపునకు ఆర్టీసీ కార్మికుల సానుకూల స్పందన

విధుల్లో చేరుతామంటూ డిపోలకు డ్రైవర్లు, కండక్టర్లు వివిధ డిపోల మేనేజర్లకు సమ్మతి పత్రాలు అందజేశారు

విధుల్లో చేరవారిని బెదిరిస్తే కఠిన చర్యలను పోలీసులు

సమ్మె విరమించాలా!

కొనసాగించాలా?

సంఘం నేతల అంతర్భేదం

ప్రాణాలకు తెగించి వచ్చా

విధుల్లో చేరొద్దని నాయకులు ఒత్తిడి చేశారు. సీఎం ఇచ్చిన అవకాశాన్ని కార్మికులు వాడుకోవాలి. అశ్వత్థామరెడ్డికి కోట్లున్నాయి. ఏమీలేని కార్మికుల పరిస్థితి ఏమిటి? కామారెడ్డి డిపోలో విధుల్లో చేరిన డ్రైవర్ సయ్యద్ అహ్మద్



విధులకు హాజరవుతానంటూ బండగూడ దీపం బాలునాయక్ కు ఆదివారం దరఖాస్తు అందజేస్తున్న కండక్టర్ సుశీల

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ: మూడు రోజుల్లోగా విధుల్లో చేరండి.. మిమ్మల్ని కాపాడుకుంటూ అంటూ ముఖ్యమంత్రి కే చంద్రశేఖర్ రావు ఇచ్చిన పిలుపు నకు ఆర్టీసీ కార్మికులు సానుకూలంగా స్పందిస్తున్నారు. స్వచ్ఛందంగా ఉద్యోగాల్లో చేరేందుకు ముందుకు వస్తున్నారు. ఆదివారం ఉదయం నుంచే అనేక డిపోలకు పెద్దసంఖ్యలో వచ్చిన డ్రైవర్లు, కండక్టర్లు, ఇతర సిబ్బంది.. సమ్మె విరమించి విధుల్లో చేరేందుకు తమకు ఎలాంటి అభ్యంతరం లేదంటూ సమ్మతి పత్రాలను డిపో మేనేజర్లకు అందజేశారు. సమ్మె వల్ల ఎలాంటి ఉపయోగం లేదని, డ్యూటీ చేసుకుంటేనే బతుకులు బాగుంటాయని డిపోల వద్దకు చేరుకున్న పలువురు కార్మికులు అభిప్రాయపడ్డారు. సీఎం కేసీఆర్ మీద తమకు నమ్మకం ఉన్నదని, తమ బాగోగుల బాధ్యత అయిననే వదిలిపెట్టకున్నామని, చివరి అవకాశం సద్దానియోగం చేసుకుంటామని ఒక కార్మికుడు తెలిపారు. ఈ నెల 5వతేదీ ఆర్డరాల్లోగా బేరపూర్తిగా ఉద్యోగాల్లో చేరి ఉద్యోగ భద్రత ఉంటుందని, యూనియన్ల మాటలు నమ్ముకొని జీవితాలను, కుటుంబాలను నాశనం చేసుకోవద్దని శనివారం క్యాబినెట్ సమావేశం అనంతరం సీఎం కేసీఆర్ ఆర్టీసీ కార్మికులకు సూచించిన విషయం తెలిసినదే. దీంతోపాటు ఆర్టీసీకి, ఇతరవర్గాల సంక్షేమానికి ప్రభుత్వం తీసుకున్న నిర్ణయాల గురించి వివరించారు. దీంతో ఆర్టీసీ ఉద్యోగుల్లో

మగతా 2వ పేజీలో

సీఎం మాట వినండి.. విధుల్లో చేరండి

- బీజేపీ, కాంగ్రెస్ కుట్ర సంకెళ్లనుంచి బయటపడండి
- ఆర్టీసీ కార్మికులకు ఎంపీ అసదుద్దీన్ షివేసీ పిలుపు

2

హాకీంగ్ దుమారం



సెప్టెంబర్ లోనే చెప్పాం

- వాట్సాప్ ప్రకటన
- అరకొర వివరాలు అందించారన్న ప్రభుత్వ వర్గాలు
- ప్రియాంక, మమత, ప్రస్తుత ఫోన్లపై నిఘా: కాంగ్రెస్
- కాంగ్రెస్ చెప్పేదన్న అభూత కల్పనలు: బీజేపీ

5

చికిన్ ధరలు (వెన్కాట్)

ఫారం ధర	82.00	లబ్బిల్ లైవ్	104.00
త్రెస్	151.00	స్కాన్	172.00

గుడ్ల ధరలు (నందకు)

హైదరాబాద్	401.00	రంగారెడ్డి	401.00
మెదక్	401.00	కరీంనగర్	404.00
వరంగల్	402.00	చిల్లరగర్	4.60

పాతాళగంగ పెప్పెకి

బదు నెలలో 6.64 మీటర్లు ఎగబాకిన భూగర్భజలాలు.. రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లాలో 7.75 మీటర్లు పెరుగుదల రాష్ట్రంలో సరాసరి 7.92 మీటర్లలోనే అందుబాటులోకి.. ఖమ్మం జిల్లాలో 3.34 మీటర్ల లోతులోనే జలం రాష్ట్రంలో సాధారణం కంటే 17 శాతం ఎక్కువ వర్షపాతం

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ:

రాష్ట్రంలో సాధారణ స్థాయికి మించి కురిసిన వర్షాలతో ఒకవైపు సాగునీటి ప్రాజెక్టులు నిండుకుండల్లా మారగా.. మరోవైపు భూగర్భ జలమట్టం పెప్పెకి ఉబికివస్తున్నది. గత కొన్నేండ్లూ అందోళ్లనకర్షణలలో భూగర్భ జలాలు పడిపోతున్న సమయంలో ఈసారి కురిసిన వర్షాలతో మళ్లీ జీవం పోసినట్లుంది. బదు నెలలోనే 6.64 మీటర్ల మేర భూగర్భ జలాలు పెప్పెకి వచ్చాయి. ఈ ఏడాది జూన్ ఒకటో తేదీ నుంచి అక్టోబర్ 31 వరకు భూగర్భ జలమట్టం స్థాయిపై తెలంగాణ భూగర్భజలాశాఖ సర్వే నిర్వహించింది. మేలో రాష్ట్రంలో సరాసరి భూగర్భ జలమట్టం స్థాయి 14.556 మీటర్లుగా ఉన్నది. అక్టోబర్ 31 నాటికి సరాసరి 7.92 మీటర్లకు చేరుకున్నాయి. గతేడాది అక్టోబర్ లో 10.35 మీటర్ల లోతులో అందుబాటులో ఉన్నాయి. భద్రాద్రి కొత్తగూడెంలో స్వల్పంగా 0.13 మీటర్లు మాత్రమే భూగర్భజలాలు పెప్పెకిగా, రాజన్న సిరిసిల్ల

జిల్లాలో 7.75 మీటర్లు పెప్పెకి ఎగబాకాయి. జూన్, జూలైలో వర్షాలు కొంతమేర నిరాశపరిచినా.. సెప్టెంబర్, అక్టోబర్లో దంచికొట్టాయి. దీంతో మేలో 14.56 మీటర్లలో ఉన్న భూగర్భజలాలు సెప్టెంబర్లో 9.85 మీటర్లకు, అక్టోబర్ చివరి నాటికి 7.92 మీటర్ల వరకు వచ్చాయి. అతితక్కువ లోతులో కేవలం 3.34 మీటర్లలోనే భూగర్భజలాలు అందుబాటులో ఉన్న జిల్లాగా ఖమ్మం నమోదుకాగా, అతి ఎక్కువ లోతులో ఉన్న జిల్లాగా మెదక్ నమోదయింది. ఈ జిల్లాలో ఏకంగా 18.37 మీటర్ల లోతుకు జలాలు పడిపోయాయి.

బదుశాతం ప్రాంతాల్లో అందోళ్లనకరం రాష్ట్రంలోని 38 జిల్లాల పరిధిలో భూగర్భ జలమట్టం స్థాయిపై వివరాలు సేకరించిన అధికారులు అవి విస్తరించిన స్థాయినిబట్టి జోన్లుగా నిర్ధారించారు. 38 శాతం ప్రాంతాల్లో భూగర్భజలాలు బదుమీటర్ల కంటే తక్కువ లోతులోనే అందుబాటులో



రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లా తోనరావుపేట మండలం గోవిందరావుపేట తండాలో బోరు మోటరు నుంచి ఉబికి వస్తున్న నీరు

మగతా 6వ పేజీలో

మహా పీటముడి

ప్రభుత్వ ఏర్పాటుపై తొలగని ప్రతిష్టంభన.. ఎన్టీఆర్ శివసేన దోస్తి!

నేడు సోనియాతో శరద్ పవార్ భేటీ.. అమితాబ్తో సమావేశం కానున్న సీఎం షర్మిష్టా



మహారాష్ట్రలో పాటిట్ల డ్రామా రక్తికట్టిస్తున్నది. ప్రభుత్వ ఏర్పాటుపై ప్రతిష్టంభన కొనసాగుతున్నది. అధికారం పంచుకునే విషయంలో బీజేపీ, శివసేన పట్టు వీడక పోవడంతో, రాష్ట్రంలో సరికొత్త రాజకీయ పాత్రలకు తెరలేచే సూచనలు కనిపిస్తున్నాయి. రాష్ట్రంలో ఏర్పడిన రాజకీయ అస్థిత్వంలో ఎన్టీఆర్ అధ్యక్షుడు శరద్ పవార్ సోమవారం కాంగ్రెస్ అధినేత్రి సోనియా గాంధీతో భేటీ కానుండటం ప్రాధాన్యం సంతరించుకుంది. మరోవైపు, ఎన్టీఆర్ నేత అజిత పవార్ కు శివసేన సీనియర్ నేత సంజయ్ రౌత్ అధికారం సందేహం పంచడం సంచలనమైంది. దీంతో ఎన్టీఆర్, కాంగ్రెస్ తో కలిసి శివసేన ప్రభుత్వం ఏర్పాటుచేసే అవకాశమందనే ఊహాగానాలు ఊపందుకున్నాయి. తమకు 170 మంది ఎమ్మెల్యేల మద్దతుందని, ముఖ్యమంత్రి పీఠం తమదేనని సంజయ్ రౌత్ కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఈ పరిణామాల నేపథ్యంలో అప్రమత్తమైన సీఎం డేవేంద్ర పద్మవీర్ ఢిల్లీకి వెళ్లి పార్టీ అధ్యక్షుడు అమితాబ్తో భేటీ కావాలని నిర్ణయించారు. దీంతో మహారాష్ట్ర భవిష్యత్పై ఢిల్లీలో నిర్ణయం జరిగే అవకాశాలు కనిపిస్తున్నాయి.

వివరాలు 5వ పేజీలో



ముతూత్ ఫైనాన్స్ నుండి అత్యుత్తమమైన గోల్డ్ లోన్ ఆఫర్

» ప్రతి గ్రాము పై అత్యధిక విలువ

» కనిష్ట వడ్డీ రేటు

» పాక్షిక చెల్లింపు మరియు పాక్షిక విడుదల సదుపాయం

» ప్రాసెసింగ్ ఫీజు రేటు

» వడ్డీ పై 5% క్యాష్ బ్యాక్

» 5,000 + శాఖలు

ఇప్పుడు గోల్డ్ లోన్ నెలవారీ వడ్డీ కేవలం

99

పైసలు మాత్రమే

మి కలల్ని నెరవేర్చుకోవడానికి మీ సొదుపు సొమ్ములను వృధా కానియకండి

గోల్డ్ లోన్ పై మిమ్మల్ని పరిచయం చేయండి అభివృద్ధి చెందండి!

99469 01212

Muthoot Finance

A Muthoot M George Enterprise

Solea
WOMEN'S FOOTWEAR
By Paragon

Shop online @ paragonfootwear.com

Model No.: 7058 MRP: ₹259.00

Model No.: 7364 MRP: ₹249.00

Model No.: 7202 MRP: ₹259.50

Model No.: 7358 MRP: ₹299.00

Model No.: 7237 MRP: ₹289.00

Available at all footwear outlets and Paragon's exclusive stores at: Boduppal, (Opp. Damino's), Peerzadiguda, Hyderabad, Ph: 9121282982 Krishna Reddy Complex, Triveni Nagar Meerpet, BalapurMandal, Ranga Reddy Dist. Ph: 9121282981 Champapet Road, Saidabad, I S Sadan, Central Excise Colony, Hyderabad, Ph: 91212 82984 Sharath City Capital Mall, White Field Road, Kondapur, Hyderabad, Telangana.



కురుమూర్తి అలయ ప్రాంగణంలో లక్షల సంఖ్యలో వచ్చిన భక్తజనం మధ్య కొనసాగుతున్న ఉద్ధాల ఉండేగింపు. వివిధ ప్రాంతాల నుంచి వచ్చిన భక్తులతో జనసంద్రంగా మారిన జాతర ప్రాంగణం. (ఇసిఎన్టీ) ఉద్ధాల చాటను తలపై పెట్టుకొన్న మంత్రి శ్రీనివాస్ గౌడ్, ఎంపీ మన్నె శ్రీనివాస్ రెడ్డి

కురుమూర్తి గిరుల్లో ఉద్ధాలోత్సవం

అశ్వుకూరు / దేవరకల్ల, నమస్తే తెలంగాణ: కురుమూర్తి గిరుల్లో గోవింద.. గోవింద.. అన్న నామస్మరణతో కురుమూర్తి కొండల మార్గం గాం. కురుమూర్తి బ్రహ్మోత్సవాల్లో కీలక పాత్ర పోషించే ఉద్ధాల మహోత్సవం ఆదివారం కన్నులు పండుమగా జరిగింది. కురుమూర్తి క్షేత్రానికి లక్షల సంఖ్యలో భక్తులు పోటీకొన్నారు. జాతర ప్రాంగణంతోపాటు పరిసరాల్లోని

గుట్టలు జనసంద్రంగా మారాయి. ఉద్ధాల దర్శించుకొని చేతితో తాకి తరించేందుకు భక్తులు పోటీపడ్డారు. తెలంగాణ తిరుపతిగా గాం. పేరుగాంచిన మహాబాబ్ నగర్ జిల్లా చిన్న చింతకుంట మండలంలోని అమ్మవారి గ్రామ సమీపంలో వెలిసిన కురుమూర్తి వెంక క్షేత్రానికి లక్షల సంఖ్యలో భక్తులు పోటీకొన్నారు. జాతర ప్రాంగణంతోపాటు పరిసరాల్లోని

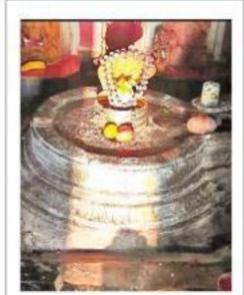
మహోత్సవానికి దాదాపు మూడున్నర లక్షల మంది భక్తులు హాజరైనట్లు అధికారులు చెప్పారు. సనాతన సంప్రదాయ ప్రకారం పల్లె మరల గ్రామం నుంచి ఉదయం స్వామివారి ఉద్ధాలను ఉంచే చాటను వడ్డెమనే ఉద్ధాల మండపానికి ఉండేగింపుగా తీసుకొచ్చారు. ఉద్ధాలను చూసేందుకు వచ్చిన వేలాది మంది భక్తజనంతో వడ్డెమనే గ్రామం నిండిపో

యింది. ఆ పక్కనే ఉన్న ఊకచెట్టు వారు కూడా చిన్నపాటి జాతరను తలపించింది. మహాబాబ్ నగర్ జిల్లా చైరీపర్వన స్వర్ణమధా కరెడ్డి, మాజీ ఎమ్మెల్యే దయాకర్ రెడ్డి, దేవ స్థానం ఈవో శ్రీనివాసులు ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి ఉద్ధాల ఉండేగింపును ప్రారంభించారు. భారీగా భక్తులు తరలిరాగా ఉద్ధాలను ఊకచెట్టు వారు మధ్య కురుమూర్తి కొండకు

వేర్చారు. అంతకుముందు తిరుమలాపురం అంజనేయస్వామి దేవాలయంలో ఉద్ధాలకు నిర్వహించి ఉద్ధాలను కొండపైకి సాగనం భక్తులు నెమలికట్టలు ధరించి బంతిపూలను మెడలో వేసుకొని గోవింద నామస్మరణ చేస్తూ ముఖద్వారం ద్వారాగా ఉద్ధాల చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేశారు. తదనంతరం మంత్రి శ్రీనివాస్ గౌడ్, ఎంపీ మన్నె శ్రీనివాస్ రెడ్డి, జిడ్పిల్లర్

- మార్గగిన గోవింద నామస్మరణ
- జనసంద్రమైన జాతర ప్రాంగణం
- మంత్రి శ్రీనివాస్ గౌడ్, ఎంపీ మన్నె శ్రీనివాస్ రెడ్డి ప్రత్యేక పూజలు

పర్వన స్వర్ణమధాకరెడ్డి, బాద్రి శివకుమార్, మాజీ ఎమ్మెల్యే దయాకర్ రెడ్డి ప్రత్యేకపూజలు నిర్వహించి ఉద్ధాలను కొండపైకి సాగనం భక్తులు నెమలికట్టలు ధరించి బంతిపూలను మెడలో వేసుకొని గోవింద నామస్మరణ చేస్తూ ముఖద్వారం ద్వారాగా ఉద్ధాల చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేశారు. తదనంతరం మంత్రి శ్రీనివాస్ గౌడ్, ఎంపీ మన్నె శ్రీనివాస్ రెడ్డి, జిడ్పిల్లర్



శివయ్యగు తాకిన సూర్యకరణాలు

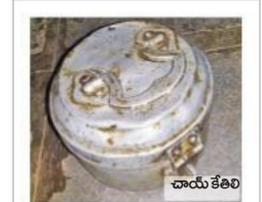
కొండల: కార్తీకమాసం శివుడికి ప్రీతికరమైన నెల. ఈ నెలతా శివాల యాల్లో స్వామివారికి అభిషేకాలు, అర్చనలు జరుగుతాయి. భానుడు సైతం తన కిరణాలతో శివలింగానికి అభిషేకం చేశాడు. జనగామ జిల్లా కొండ కండ్లలోని పురాతన శివాలయంలో ఆదివారం ఉదయం ఈ దృశ్యం ఆవిష్కృతమైంది. ఉదయం 6 గంటల నుంచి 7 గంటల వరకు సూర్యకరణాలు శివలింగాన్ని తాకడంతో భక్తులు విద్రవసంఖ్యలో వచ్చి దర్శించుకున్నారు. ఎదురుగా ధ్వజస్తంభం ఉన్నప్పటికీ గర్భాలయంలోకి ప్రసరించిన భానుడి కిరణాలు శివలింగాన్ని తాకడం ప్రత్యేక కథ అని అభిషేకాలు చేసే కారణం నెరవేరుతాయని భక్తుల నమ్మకం. ఈ ఆలయం 700 సంవత్సరాల కిందట నిర్మించిన దని ఆయన తెలిపారు.

బ్రెయిన్ డెడ్ అయిన కానిస్టేబుల్ అవయవదానం

అన్నపూర్ణ: అనుకోని ప్రమాదం శరీరాన్ని గాయపరిచింది.. జీవం ఉన్నా శాశ్వతంగా అచేతన స్థితిలో పడిపోయింది.. కుటుంబం శ్రీకాకుళం జిల్లాలోని గిట్టలు ఇచ్చారు. కామేశ్వరి, దుప్పట్లు, రాతిండి దిండిలు, రాతిండ్ల సర్ది బాక్సుల వంటివి లక్ష్మీదేవి ద్వారా ఇచ్చారు.



శ్రీకాకుళం (జైల్)



ప్రయాణికులకు బహుమానాలు

పలు సర్వీసులు పండుగలు, తమ సంస్థ ఆవిర్భావంతో, ఇతర ముఖ్య సందర్భాల్లో ప్రయాణికులకు బహుమానాలు ఇచ్చేవి. ఎక్కువసార్లు ప్రయాణం చేసేవారితోపాటు రవాణా వ్యవస్థకు తోడ్పాటునందించేవారికి గిట్టలు ఇచ్చేవారు. కామేశ్వరి, దుప్పట్లు, రాతిండి దిండిలు, రాతిండ్ల సర్ది బాక్సుల వంటివి లక్ష్మీదేవి ద్వారా ఇచ్చారు.

ఉమ్మడి ఖమ్మం జిల్లాలో 1974 నుంచి 1988 వరకు అనేక గ్రామాలకు ప్రైవేట్ బస్సుల్లో ప్రధాన ప్రజారవాణా సదుపాయంగా ఉండేది. ఖమ్మం పట్టణం నుంచి చుట్టు ప్రక్కల 40 కిలోమీటర్ల వరకు ఏబీఆర్, కేపీఆర్, కేజీఎన్, అశోక ట్రాన్స్పోర్ట్ లాంటి ప్రైవేట్ బస్సులు ప్రతిరోజూ వచ్చేవి. ఎక్కువసార్లు ప్రయాణం చేసేవారికి గిట్టలు ఇచ్చేవారు. కామేశ్వరి, దుప్పట్లు, రాతిండి దిండిలు, రాతిండ్ల సర్ది బాక్సుల వంటివి లక్ష్మీదేవి ద్వారా ఇచ్చారు.

బండ్ల బాటలు బస్సు తోవలగా మారిన పల్లెలు. అప్పటికా ఆర్టీసీ బస్సు చూడని పల్లెల మధ్య ప్రజారవాణలు. దూరతరాలను చెరిపేసి.. బంధాలను దగ్గరకు చేర్చాయి. ఇరుకు తోవల పల్లెలు ప్రైవేట్ బస్సులతో ప్రజలకు కాల గమనాన్ని నిర్దేశించాయి. పగటి బస్సు.. రాత్రి బస్సు అంటూ జనం వారి దిన చర్యను నిర్దేశించుకున్న రోజులవి. దూర ప్రయాణాలకు అప్పటికా ఎట్టబండ్లు.. టాంగాలు.. సవ్యరి కచ్చితాల్ ఉన్న సమయంలో చివ్విని ప్రైవేటు బస్సులు.. ప్రజారవాణాలో పల్లెలకు జీవనాడులుగా మారాయి. ఆర్టీసీ బస్సులు పరిపథ్యం లేని పల్లెలెన్నో ప్రైవేట్ బస్సు సేవల్ని వినియోగించుకొని దూరాలను చెరిపేశాయి.



అనాటి ప్రైవేట్ బస్సు

అన్ని జిల్లాల్లోనూ ప్రైవేటు జ్ఞాపకాలు
1980కి ముందు ఉమ్మడి నల్లగొండ జిల్లాలో భవాలి సర్వీసు.. ముసలూ మండలం సర్వీసు అయిపోయింది నుంచి కొత్తరేణి మార్గంలో కీత వారిలూడెం చయా హాజారినగర్ వరకు నడిచేది. భవాలి బస్సు, లేదా దాని యజమాని పేరిట భూపతిరెడ్డి బస్సు అని అప్పట్లో స్థానికులు పిలుచుకునేవారు. 1956నుంచి 1992 వరకు నాగార్జునసాగర్ కు చెందిన పర్వతనేని బలరామకృష్ణారావు అనే వ్యక్తి శ్రీరామవేదా సర్వీసులను నాగార్జునసాగర్ నుంచి పర్వతనేని భవాలి సర్వీసు.. ముసలూ మండలం సర్వీసు అయిపోయింది నుంచి కొత్తరేణి మార్గంలో కీత వారిలూడెం చయా హాజారినగర్ వరకు నడిచేది. భవాలి బస్సు, లేదా దాని యజమాని పేరిట భూపతిరెడ్డి బస్సు అని అప్పట్లో స్థానికులు పిలుచుకునేవారు.



వీరవ్వగూడెం వెళ్లే ప్రైవేట్ బస్సు ఉద్యోగులు

ర్యాల్లో టీకెట్లకు డబ్బులు లేకుంట్.. ముందు ప్రయాణం చేయించి తర్వాత వసూలు చేసే కునేవారిని గుర్తుచేసుకుంటున్నారు. గ్రామీణ ప్రాంతాలకు ఈ ప్రైవేట్ సర్వీసుల సాయంతో పాత కర్పితంగా ఉండేది. ఉదయం బస్సు వచ్చునంతటే పాట పనులు వెళ్లేవారు. మధ్యాహ్నం వచ్చే భోజనం చేశారు అయినట్లు.. సాయంత్రం బస్సు హాల్ వినిపించిందంటే పాట పనులు ఆ.. ఇంటికి వెళ్లే సమయం వచ్చిందన్నట్లు ఉండేది పలువురు చెప్పారు.

అనాటి మన ఊరి బస్సు

30 ఏండ్ల కిందట ప్రైవేట్ సర్వీసులే ఎక్కువ

- సొంతబస్సుల్లా కాపాడుకున్న గ్రామీణ ప్రజలు
- నక్కల్ ప్రభావిత ప్రాంతాల్లోనూ నిరాటంక సేవలు
- తెలంగాణ ప్రాంతాల్లో ప్రతి పల్లెకు తిరిగిన ప్రైవేటు బస్సు
- ప్రయాణికులకు గిట్టులుగా చాయ్ కేబిల్, దుప్పట్లు, బిందెలు
- ఆర్టీఎ ఆధ్వర్యంలో గ్రామాలకు పర్యట్లు
- అనాటి జ్ఞాపకాలను నెమరుకొంటున్న పల్లె ప్రజలు

సింగరేణి కార్మికుల కోసం
సింగరేణి కార్మికుల కోసం షిఫ్టులకు అనుగుణంగా సర్వీసులు నడిచేవి. బెల్లంపల్లి మంచి ర్యాల, రామకృష్ణపూర్లను కలుపుతూ ఎన్టీఆర్ సర్వీసులు.. రామగుండం, మంచిర్యాల ప్రాంతాలవారి కోసం బెన్సో సర్వీసులను తిప్పి వారు. బెల్లంపల్లి కేంద్రంగా సింగరేణి కార్మికుల కోసం 20-30 ఎన్టీఆర్ బస్సులు నడిచేవి. బెల్లంపల్లిలో కార్మికులు కూడా ఉండేవారు. ఆ ఏరియానులు చెప్పారు.

బస్సుల కృషిరెడ్డి.. అశోకా సర్వీసులు
కృషిరెడ్డి సర్వీసు ఉత్తర తెలంగాణలో అతిపెద్ద రవాణా వ్యవస్థగా ఉండేది. ప్రస్తుత వరంగల్ జ్ఞాపకాలను నెమరుకొంటున్నారు.

రూరల్ జిల్లా పర్వతగిరి కల్లెడుకు చెందిన కృష్ణారెడ్డి.. కరీంనగర్, వరంగల్ కేంద్రంగా అశోకా సర్వీసులు నడిచేవి. బెల్లంపల్లి మంచి ర్యాల, రామకృష్ణపూర్లను కలుపుతూ ఎన్టీఆర్ సర్వీసులు.. రామగుండం, మంచిర్యాల ప్రాంతాలవారి కోసం బెన్సో సర్వీసులను తిప్పి వారు. బెల్లంపల్లి కేంద్రంగా సింగరేణి కార్మికుల కోసం 20-30 ఎన్టీఆర్ బస్సులు నడిచేవి. బెల్లంపల్లిలో కార్మికులు కూడా ఉండేవారు. ఆ ఏరియానులు చెప్పారు.

చాలా ప్రాంతాలకు అవే దిక్కు
గతంలో మెజార్టీ ప్రాంతాలకు ప్రైవేట్ సర్వీసులే ప్రధాన రవాణా వ్యవస్థగా ఉండేవి. వాగులు, వంకలు దాటుకుంటూ ఆర్టీసీ బస్సులు వెళ్లేవి ప్రాంతాలకు సైతం ఈ సర్వీసులు నడిచేవి. హుస్సేన్సాబ్, పరకాల, భూపాలపల్లి, మంధని, అదలాబాద్, మంచిర్యాల, వరంగల్, ఖమ్మం వంటి అప్పటి నక్కల్ ప్రభావిత ప్రాంతాలతోపాటు నల్లమల అటవీ ప్రాంతంలో కూడా నడిపించేవారు. కరీంనగర్ నుంచి హుస్సేన్సాబ్ వరకు జగ్గిరెడ్డి బస్సులు నడిచేవి. దూరప్రాంత సర్వీసులకు 80 ఏండ్ల క్రితమే రిజర్వేషన్ వ్యవస్థ ఉండేది. వెముల వాడ, మెట్లపల్లి, హుస్సేన్సాబ్ ప్రాంతాల్లో నడిచే పలు సర్వీసులను కొన్ని సందర్భాల్లో నక్కల్ జిల్లా అడ్డకోనేందుకు ప్రయత్నించారు.. ప్రజలు ఎదురు తిరగడంతో తదుపరి వాటి బోలెటి పోయాయి. దీంతో రాత్రిళ్లు కూడా బస్సులు నిర్ణయంగా నడిపేవారు. నక్కల్ లో ప్రైవేటు బస్సులు యజమానులు టార్గెట్ గా ఉన్నాయి. ప్రజారవాణా అవసరాలను దృష్టిలో పెట్టుకొని ఎలాంటి హాని తలపెట్టవద్దామన్నారు.

అనుబంధాల కలయికే అనాటి ప్రయాణం

ప్రైవేటు బస్సుల సిబ్బందితో ఆయా గ్రామాలకు ప్రజలకు ప్రత్యేక అనుబంధం ఉండేది. బస్సు ఎక్కివారేకాదు.. బస్సు ఆగిన చోట ఉండే చోట్లకు, దిన్నెచ్చిన దుకాణాల్లోనివారు సైతం డ్రైవర్లు, కండక్టర్ల వరుసలు కట్టి మెలుకుకొనేవారు. వారి సంభాషణల్లో అన్నా.. తమ్ము.. అన్నా.. చెల్లె.. బాబాయి అనే మెలుకులే ప్రాంతంలో కూడా నడిపించే పలువురు గుర్తుచేసుకున్నారు. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే.. అనాటి ప్రయాణం అనుబంధాల బాటలతో కొనసాగేది. ఉదయం పుట్టుకొన్న నుంచి రాత్రి లాస్ట్ బస్సు వరకు ఒక డ్రైవర్, ఒక కండక్టర్ ఆ రోజులో బస్సులు నడిపేవారు. దాంతో వారికి గ్రామాల్లో ప్రత్యేక అందరణ ఉండేది. పండుగల సమయాల్లో ఊళ్లకు వచ్చిన డ్రైవర్లు, కండక్టర్లకు స్వాగతం వేసేవారు. డ్రైవర్లకు ప్రత్యేక బస్ ఏర్పాటుచేయడంతోపాటు బస్సులు నిలువడానికి స్థలం చూపేవారు. రోజూ బస్సుకేవాళ్లు



వీరవ్వగూడెం వెళ్లే ప్రైవేట్ బస్సు ఉద్యోగులు

రావలం ఓ ఐదు పది నిమిషాలు ఆలస్యమై నా ఆగి వారిని ఎక్కించుకుని మరీ వెళ్లేవి. వానలు వచ్చినా, వరదలు వచ్చినా నిద్రోపేయాలని కోరుకునేవారు. కండక్టర్లు ఈ సర్వీసులు ఉండేవి. వీటికోసం హాస్కోడం నడిచేవారు. బెల్లంపల్లి కేంద్రంగా సింగరేణి కార్మికుల కోసం 20-30 ఎన్టీఆర్ బస్సులు నడిచేవి. బెల్లంపల్లిలో కార్మికులు కూడా ఉండేవారు. ఆ ఏరియానులు చెప్పారు.

వేర్వేరు చోట్ల కాల్యల్లో మునిగి ఇద్దరు గల్లంతు



గిరిశ (డైల్) మరియు సురేష్ (డైల్)

జగిత్యాల రూరల్ / తుర్కపల్లి: జగిత్యాల, యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లాల్లో ఆదివారం కాల్యల్లో మునిగి ఇద్దరు గల్లంతుయ్యారు. జగిత్యాల జిల్లా కేంద్రానికి సమీపంలోని ధూర్జి త్రీక్లస్టర్ రెసిడెన్షియల్ నివాసం ఉంటున్న గిరిశ్, అపార్ట్ మెంట్ లోని తన మిత్రులతో కలిసి సరదాగా అంతర్గాం సమీపంలోని రైల్వే స్టేషన్ బైపాస్ రోడ్ లో ఉన్న పాల్వూరి రెసిడెన్షియల్ వెళ్లారు. కాల్యల్లో ఈతకోడు తుండగా ప్రమాదవశాత్తు గిరిశ్ గల్లంతుయ్యారు. ఈయన కోర్టులను ఎమ్మెల్యే విద్యాసాగర్ గారు పీఏగా పనిచేస్తున్నారు. అతడి అచూకీ కోసం పోలీసులు గాలింపు చర్యలు చేపట్టారు. కాగా యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా తుర్కపల్లి కాల్యలం వెంకటాచార్య సమీపంలోని కాల్యల్లో పడి సిద్దిపేట జిల్లా చర్లల్లో మండలం ముక్కమైలారం గ్రామానికి చెందిన పోతగోళ్ల సురేశ్ (25) గల్లంతుయ్యారు. తుర్కపల్లిలో జరిగిన తన బంధువు దశదినకర్తకు హాజరైన సురేశ్ అనంతరం బంధువులు, స్నేహితులతో కలిసి సమీపంలోని కాల్యల్లో ఈతకు దిగి గల్లంతుయ్యారు. పోలీసులు గజ ఈతగాళ్లతో ఐదు గంటలపాటు గాలింపు చర్యలు చేపట్టిన ప్రయాణం తరువాత సురేశ్ మృతిచెందింది. చీకటిపడుతుంటే గాలింపు చర్యలు నిలిపివేశారు.

తిరుపతిలో వెలమభవనానికి స్థలం కేటాయింపు

■ వీధి ప్రభుత్వాన్ని కోరిన తెలంగాణ ప్రభుత్వ వివేక భానుప్రసాద్ రావు

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ: తిరుపతిలో వెలమ సంఘం కమ్యూనిటీ హాలు నిర్మాణానికి రెండేకరాల భూమి కేటాయింపులను తెలంగాణ ప్రభుత్వం వీటి భానుప్రసాద్ రావు పీఠీ ప్రభుత్వాన్ని కోరారు. ఆదివారం తిరుపతిలో జరిగిన వెలమ సంఘం సభలో అతిథి సమావేశంలో ఆయనతోపాటు తిరుపతి ఎమ్మెల్యే భూమన కరుణాకర్ రెడ్డి, జిల్లా భారత వెలమ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడు వీవీ రాగిని శ్రీనివాస్ రావు, కూకట్ పల్లి ఎమ్మెల్యే

డీటీ కోర్టులో పోలీసులు, లాయర్ల మధ్య ఘర్షణ న్యాయ విచారణకు ఆదేశం

- సుమోహిగా స్వీకరించిన డీటీ హైకోర్టు
- పోలీసుల లభకారాలపై బరితేపేటు

న్యూఢిల్లీ, నవంబర్ 3: డీటీలోని తీవ్ర హాజరీ కోర్టు ప్రాంగణంలో న్యాయవాదులు, పోలీసుల మధ్య జరిగిన ఘర్షణపై జిడ్పియల్ విచారణ జరగవలసి డీటీ హైకోర్టు ఆదేశించింది. కోర్టు ప్రాంగణంలో శనివారం ఓ న్యాయవాది కారు అనుకోకుండా బస్సు వ్యానుకు ఘర్షణను సుమోహిగా స్వీకరించిన హైకోర్టు న్యాయమూర్తి (రిటైర్డ్) ఎన్టీ గౌడ్ ఆదేశం ఇచ్చారు. అలాగే ఒక ఎన్ఎస్ఐ చేసామని, మరో ఎన్ఎస్ఐ బదిలీ చేసామని తెలిపారు. ఘర్షణలో 21 మంది పోలీసులు, ఎనిమిది మంది న్యాయవాదులు గాయపడ్డారని చెప్పారు. ఈ గొడవకు సంబంధించి 4 ఎన్ఐఐ అధికారులు విచారణ జరిపే న్యాయ విచారణకు ఆదేశించింది. డీటీ హైకోర్టు మాజీ అధికారి బాతల్ వెలమ అసోసియేషన్ కార్యకర్తల పేరిట న్యాయ విచారణ జరుపాలని సూచించింది. విచారణ పూర్తయ్యే వరకు స్టాఫ్ కోర్టు కమిషనర్ల సంజయ్ సింగ్, అడిషనల్ డిజిపి

హరీందర్ సింగ్ బదిలీ చేయాలని, లాయర్లపై ఎలాంటి చర్యలు తీసుకోవద్దని డీటీ హైకోర్టు కమిషనర్లను ఆదేశించింది. విచారణ సందర్భంగా డీటీ పోలీసుల తరపు న్యాయవాది ప్రాంగణంలో న్యాయవాదులు, పోలీసుల మధ్య జరిగిన ఘర్షణపై జిడ్పియల్ విచారణ జరగవలసి డీటీ హైకోర్టు ఆదేశించింది. కోర్టు ప్రాంగణంలో శనివారం ఓ న్యాయవాది కారు అనుకోకుండా బస్సు వ్యానుకు ఘర్షణను సుమోహిగా స్వీకరించిన హైకోర్టు న్యాయమూర్తి (రిటైర్డ్) ఎన్టీ గౌడ్ ఆదేశం ఇచ్చారు. అలాగే ఒక ఎన్ఎస్ఐ చేసామని, మరో ఎన్ఎస్ఐ బదిలీ చేసామని తెలిపారు. ఘర్షణలో 21 మంది పోలీసులు, ఎనిమిది మంది న్యాయవాదులు గాయపడ్డారని చెప్పారు. ఈ గొడవకు సంబంధించి 4 ఎన్ఐఐ అధికారులు విచారణ జరిపే న్యాయ విచారణకు ఆదేశించింది. డీటీ హైకోర్టు మాజీ అధికారి బాతల్ వెలమ అసోసియేషన్ కార్యకర్తల పేరిట న్యాయ విచారణ జరుపాలని సూచించింది. విచారణ పూర్తయ్యే వరకు స్టాఫ్ కోర్టు కమిషనర్ల సంజయ్ సింగ్, అడిషనల్ డిజిపి

Advertisement for RAMAIAH featuring contact information and educational services.

చెలిమె

కలీనగర్ 4 నమస్తె తెలంగాణ
సోమవారం 4 నవంబర్ 2019



తెలంగాణ ఏర్పడి ఆరేండ్లు పూర్తయింది. తెలంగాణ భాషా సాహిత్య చరిత్రలపై దుర్బీతితో చేసిన వక్రీకరణలు ఆరేండ్ల తర్వాత కూడా ఇంత బాజాప్రగా కొనసాగుతుండటం విస్మయం కలిగించింది. పోతన బొమ్మెర గ్రామంలో జన్మించారనడానికి ఆధారాలు కావాలిట. నివాస గ్రామం మాత్రం ఒంటిమిట్ట అన్న ఏకశిలాగ్రామమన్నది కచ్చితమట. దీనికి ఆధారాలు అక్కర్లేదట. ఈ విషయం.. వివాదమూ పాతదే కావచ్చు. కానీ.. తెలంగాణ ఏర్పడిన తర్వాత కూడా ఈ వివాదాలు కొనసాగడమేమిటి? తప్పుడు చరిత్ర ఇంతెంతకాలం కొనసాగుతుంది? ఆరేండ్లయినా ఈ వక్రీకరణలను ఎందుకు సవరించలేకపోతున్నాం?

ఈ చరిత్ర ఇంకెన్నాళ్లు?

ఇటీవల ఎవరో పోతన గురించి ప్రశ్నిస్తే.. ఆ సమయంలో ఆఫీసులో ఉన్నప్పుడు అప్పటికప్పుడు ఆయన జీవితకాలాన్ని గురించి తెలుసుకోవడానికి గూగుల్ వెతికాను. సాధారణంగా 'వికీపీడియా'ను వెతుకుతాం కాబట్టి సహజంగానే అందులోకి వెళ్లాను. అక్కడ పోతన జీవితకాలం గురించి కంటే కూడా పోతన గురించిన సమాచారాన్ని చూసి ఆశ్చర్యపోయాను. 'పేరు నేటి జనగామ జిల్లా బొమ్మెర గ్రామంలో జన్మించారు (ఆధారాలు కావాలి). నివాస గ్రామం కడపకు సమీపమున నుండి ఒంటిమిట్ట అసలడిన ఏకశిలానగరము.' ఈ మాటలు చూడగానే ఆశ్చర్యమేసింది. తెలంగాణ ఏర్పడి ఆరేండ్లు పూర్తయింది. తెలంగాణ భాషా సాహిత్య చరిత్రలపై దుర్బీతితో చేసిన వక్రీకరణలు ఆరేండ్ల తర్వాత కూడా ఇంత బాజాప్రగా కొనసాగుతుండటం విస్మయం కలిగించింది. పోతన బొమ్మెర గ్రామంలో జన్మించారనడానికి ఆధారాలు కావాలిట. నివాస గ్రామం మాత్రం ఒంటిమిట్ట అన్న ఏకశిలాగ్రామమన్నది కచ్చితమట. దీనికి ఆధారాలు అక్కర్లేదట. ఈ విషయం.. వివాదమూ పాతదే కావచ్చు. కానీ.. తెలంగాణ ఏర్పడిన తర్వాత కూడా ఈ వివాదాలు కొనసాగడమేమిటి? తప్పుడు చరిత్ర ఇంతెంతకాలం కొనసాగుతుంది? ఆరేండ్లయినా ఈ వక్రీకరణలను ఎందుకు సవరించలేకపోతున్నాం? మరింత అసమానం వచ్చి పాల్కురికి సోమనాథుడి గురించి 'పీకీ'లో వెతికాను. అందులోని ఇంగ్లీషు సమాచారంలో సోమనాథుడి సాంకేతికతపై సుస్పృహలేదనీ.. పాలకుర్తి పేరుగల మరో ఊరు కర్ణాటకలో ఉన్నదనీ.. ఒక వాక్యం రాసి వెల అసమానాలు సృష్టించి వదిలేశారు. రాష్ట్రం ఏర్పడిన తర్వాత ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు నిర్వహించారు. తెలంగాణ సాహిత్యాన్ని సుసంపన్నం చేయడానికి అనేక కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నారు. కానీ, ఒక ప్రధానమైన అంశాన్ని పట్టించుకోకుండా వదిలేశారు. ఇవాళ ఏదైనా రిఫరెన్స్ అంటే గూగుల్ ద్వారా వికీపీడియాను వెతుకడం సర్వసాధారణమైంది. ఇందులో ఉన్న సమాచారాన్ని సాధికారికంగా భావించే అవకాశం ఉన్నది. చలనానికి, చరిత్రోదనకు ఎలక్షానిక్ మూధ్యమం ఉపకరణంగా మారిన ఈ రోజుల్లో కొద్దిరోజులు పోయేసరికి ఈ గూగుల్ తల్లి చెప్పేదే చరిత్రగా మారిపోతుంది.

వారు పెట్టిన విచ్యుతైన దాదాపు రెండున్నరేండ్లు వాదోపవాదాలు వెళ్లబుట్టిన జరిగాయి. శేషాద్రి రమణజవులు, కొమల్రాజు లక్ష్మణరావు లాంటి ప్రభుత్వలు అమ్మెర పోతన వరంగల్లు వాడనీ.. ఏకశిలాపురం అంటే వరంగల్.. భాగవతం వరంగల్లో మినహా మరెక్కడా రాయలేదని తేల్చిచెప్పారు. ఈ వాదనల ముందు ఒంటిమిట్ట వాదన కూలిపోయింది. చివరకు పోతన జన్మస్థలం వివాదం సముసిపోయిన తర్వాత కందుకూరి వీరేశలింగం గారు తన రెండో ఎడిషన్లో పోతన వరంగల్ వాడని విస్తృతంగా తేల్చిచెప్పారు. అందుకు పూర్తి వివరణ కూడా ఇచ్చారు. కందుకూరి వీరేశలింగం ఆంధ్ర కవుల చరిత్రము ప్రథమ భాగం మలి ముద్రణ 1917లో ఆచర్యుంది. ఇందులోని 581 పేజీలో ఆయన బమ్మెర పోతనూ గురించి ఏం రాశారో ఒకసారి పరిశీలించండి.. 'ఈతని నివాస స్థలము వైజాము రాజ్యములోని ఓరుగల్లు. ఇదియే భాగవతమునందే దేశాలనగరమని చెప్పె

పోతనను తమవాడనే ప్రచారం చేసుకొంటున్నారు. ఒంటిమిట్టను ఏకశిలానగరమని అనుమానం చేయడమే ఆర్ధంలేనది. మిట్టను శిల అని అర్ధం చెప్పినవాడికి వందల ఎకరాల పట్టి. మిట్ట అంటే దిబ్బ అని అర్ధం. లేదా గడ్డ అని అర్ధం. కడప ప్రాంతంలో గడ్డ పేరుతో చాలా ప్రాంతాలు ఉన్నాయి. ఒంటిమిట్టలో దేవాలయంలో ఉన్న సీతారాముల వారి విగ్రహాలు ఏకశిలతో తయారైనాయి. కాబట్టి అది ఏకశిలానగరమైంది. ఒక వాదన చేసేందుకు అది కొంతైనా ఆర్ధమే తంగా ఉండాలి. ఈ జిల్లాకే చెందిన ఓ చండీశుడు.. పేరు విద్యాన్ కల్లా నరసింహులు ఒంటిమిట్ట దగ్గర పోతన ఓ రోజు గంగలో స్నానం చేసి మహేశ్వర ద్వానం చేస్తుంటే రఘురాముడు దర్శనమిచ్చాడట. ఆ రాముడు ఆచర్యుని ఒంటిమిట్టలోని రాముడిలాగా ఉన్నాడట. అంతే స్త్రీస్వేదా సాక్షాతు. ఇంకో గమ్యత్రేమింటే.. ఈ విద్యాన్గారి వ్యాఖ్యానం ప్రచారం పోతన కాలంనాటికి తెలుగునాట

మాట ఎందుకు వాదాల్సి వస్తుందన్న ఇంగితం వీరికి లేకుండాపోయింది. ఇంకో విచిత్రమేమంటే ఈ పోతన గారు ఉన్నట్టండే వరంగల్కు వలస వచ్చాడంటు. కొండలు లోయలు వాగులు, పంకలు, నదులు దాటుతుంటే ఆయన వెంట తెచ్చుకొన్న కొన్ని వస్తువులతో పాటు తాను రాసిన భాగవతంలోని కొన్ని స్వందాలు కూడా ఎక్కడో పడిపోయాంటు. ఆయన వాటిని వెద్దగా పట్టిండుకోకపోవడంతో వరంగల్కు వచ్చిన తర్వాత ఆయన శిష్యులు ఆ రెండు అన్నం ధాలును పూర్తిచేశారు. దీనికి ఆధారభూమిక ఏమిటో సదరు విద్యాన్గారికే తెలియాలి.

వికీ పీడియాలో ఉన్న మరో దుర్మార్గం శ్రీనాథుడికి, పోతనకు బంధుత్వాన్ని అంటుండటం. ఎక్కడో జానపదాల్లో ఉన్న కథలను చరిత్రగా చెప్పే ప్రయత్నం చేయడం. చివరకు ఏదో ఒకమాట 'ఈ సిద్ధాంతం సజం కాదనవారు ఉన్నారు' అంటూ ఒక మాట రాసి తప్పించుకొనే వ్యవహారాలకు పాల్పడటం దారుణం. పోతన జన్మ కాలం 1450-1510. దాదాపు ఆరవై సంవత్సరాలు జీవించాడు. శ్రీనాథుడి జన్మకాలం 1365-1441 అని ఇదే వికీపీడియాలో ఘోషిస్తున్నారు. ఈ రెండు డేట్లు చెప్పింది కూడా వీళ్లే. మరి ఈ ఇద్దరు బావ బంధువులుండాలి అందువల్ల అట్లా అయ్యారు. అచ్చిరబు చ్చిత్రలెప్పుడు ఆడుకున్నారు వికీ మేధావులకే తెలియాలి. చరిత్రను చరిత్రగా చెప్పాలి కానీ ఏదో ప్రచారంలో ఉన్న కథలను చరిత్రగా రాసి వీరవంతు అడ్డంజేయటంలో కండిషన్స్ అప్లై అన్న మార్దిగా ఇది కానడవారు ఉన్నారంటూ ఎస్పీఓ అప్రదాసునుకోవడాన్ని ఏమనాలి?

పుస్తకాలు చదవడం తగ్గిపోయి ప్రతిదానికి నెట్లో సర్చు చేస్తున్న ఈ రోజుల్లో ప్రాథమిక సమాచారమందించే వ్యవస్థగా వికీపీడియా ఒక స్థానంలో ఉన్నది. ఇప్పటికే దీనిపై అనేక ఆరోపణలు వచ్చాయి. ఇందులో పనిచేసేవారు వ్యక్తిగత ఇష్టాయిష్టాలమేరకు సమాచారం పొందించడం వల్ల ఈ తరానికి కాదు, భావితరానికి తీరని నష్టం కలుగజేసినవారవుతారు. తెలంగాణ ఏర్పడిన తర్వాత తెలంగాణ సంపూర్ణ సాహిత్యాన్ని సముద్ధరించేందుకు వ్యవస్థలు ఏర్పడ్డాయి. కానీ అవి అందుల్పైలో అష్టావక్రలతో కొనసాగుతున్న చరిత్రను గమనించకపోవడం శోచనీయం. ఇవాళ ఇది పెద్ద సమస్యగా కనిపించకపోవచ్చు. కానీ కొంతకాలం తర్వాత ఇదే చరిత్రగా మారిపోతుంది. ఇవాళ పోతన ఓరుగల్లు వాడనడానికి ఆధారాలు కావాలని ప్రస్తావించిన వారు, రేపు ఆ వాక్యాన్ని కూడా తొలగించి ఆశ్చర్యపోనక్కరలేదు. వికీపీడియా వంటి గ్లోబల్ సర్చి ఇంజనీలతో బాధ్యుడైన వారు తెలంగాణ సాహిత్య, సాంస్కృతిక చరిత్రకు చెప్పేన్న రోహిణి తెలంగాణ మేధావులు, సాహిత్యవేత్తలు, సబందిత శాఖలు, విద్యా వ్యవస్థల బాధ్యులు గుర్తించకపోతే పోతన ఒక్కడే కాదు తెలంగాణ కవులంతా మనవాళ్లు కాకుండా పోతారు.

తెలంగాణ ఏర్పడిన తర్వాత తెలంగాణ సంపూర్ణ సాహిత్యాన్ని సముద్ధరించేందుకు వ్యవస్థలు ఏర్పడ్డాయి. కానీ అవి అందుల్పైలో అష్టావక్రలతో కొనసాగుతున్న చరిత్రను గమనించకపోవడం శోచనీయం. ఇవాళ ఇది పెద్ద సమస్యగా కనిపించకపోవచ్చు. కానీ కొంతకాలం తర్వాత ఇదే చరిత్రగా మారిపోతుంది. ఇవాళ పోతన ఓరుగల్లు వాడనడానికి ఆధారాలు కావాలని ప్రస్తావించిన వారు, రేపు ఆ వాక్యాన్ని కూడా తొలగించి ఆశ్చర్యపోనక్కరలేదు.

బడి యున్నది. ప్రథమమున భాగవతమున ముద్రించినవారు బమ్మెర పోతనార్యుని వాస స్థలము కడప మండలములోని యొం డిమెట్ట యనియి. అదియే భాగవతమునందము పేర్కొనబడినది. ఏకశిలానగరమనియి, అతని చరిత్రమున దెలుపు పురాతన గ్రంథమేదియో తమకు లభించినదనియి పీఠికలో వ్రాసి యుండుటచేత గతానుగతిలయి బహుళా కథనే మొన్న మొన్నటివఱకు నమ్ముచు వచ్చిరి. ఇటీవల జన్మస్థలము కొందఱు సత్యమును శోధించి పోతనామాత్యుని వాసస్థాన మెరుగ్గు గాని, యొంఢిమెట్ట కాదని సహేతుకముగా లోకమునకు వెల్లడింపటచేత మహాజనులెప్పుడు కన్నులు తెరిచి తమ తొలి రసమదమును దెలిసికొని పూర్వార్థిప్రాయమును మార్చుకొనుచున్నారు. అయినను స్థలాభిమానముచేత గొందఱుపట్టికిని పోతన జనన భూమి కడప మండలమే యని వారిం చుచూ రందఱు గనబడుచున్నారు. అందుచేత నట్టివారు భ్రాంతి నివారణార్థముగా ఇమ్మెర పోతన నివాస మెరుగ్గుని స్థాపించటకు దగిన హేతువులను గొప్పంటిని నిండు జూపుచున్నారు..' అని వీర్కొన్నారు. పోతన నివాస స్థలము ఓరుగల్లు అని అనేక ఉదాహరణలు న కందుకూరి వారు దీనికి కొనసాగింపుగా వీర్కొన్నారు కూడా. ఇది 1917లో జరిగింది. 1937లో దీన్ని మరలగా ముద్రించారు. కానీ ఇవాళ్ళకి కూడా కడప చరిత్రకారులు అదేపనిగా తమ జిల్లాలో మహాసభాపులు ఎవరూ లేనట్లు చిత్ర విచిత్రమైన వాదనలతో

ఒంటిమిట్టలో తప్ప మరెక్కడా రాముడికి అలయమే లేదంటు. ఇది మరీ విచిత్రం. వీళ్లను నిర్బంధంగా తెలంగాణకు తీసుకొచ్చి ఇక్కడి వెయ్యేండ్ల క్రితం వాటి అలయాలను, రెండ్లుకూలించారు. అంతేమీదకు ప్రస్తుత వరంగల్ నగరంలోని ఎల్లంబజారోలో ఉన్న సీతారామవంద్రస్వామి దేవాలయంలోని మూల విగ్రహాలు కాకతీయుల కాలం, షితారామభాను హయానాటివి. పోతన రామభక్తుడై వ్యవస్థిత లీలలు ఎట్లగొలిపే రాజుడో, ఇక్కడ మూల విగ్రహం రాముడైతే ఉత్సవ విగ్రహం అప్పుడేమీ వేణుగోపాలస్వామి. ఈ రకమైన సంస్కృతి ఇక్కడ మాత్రమే ఉన్నదన్న విషయం వీళ్లవారికి తెలియదు. 'పరితెడిది భాగవతముట.. పరికించెడి విభుడుం రామభద్రుండు..' అని పోతన తానే రాసుకున్నారు. మరి ఈ మండలాలవారికి ఒంటిమిట్టలో గంగ ఎప్పుడు కనిపించిందో, ఆ గంగలో పోతన మహేశ్వర ద్వానం ఎప్పుడు చేశాడో పోతన దిగవచ్చి చెప్పే తప్ప తెలియదు. భాగవతంలోని రామావతారం పుష్పంకో రయు శబ్దం వలు మార్పు వచ్చిందిట. ఒంటిమిట్టలోని రాముడు రఘునాథులన్నామే కాబట్టి అలా రాజుడన్నది మరోవాదన. మరి ఇతర స్కందంలోనూ ఈ రఘు శబ్దం కనిపించడని పోతన రాసిన స్కందంలో మాత్రమే ఇది ఉన్నదని వ్యాఖ్యానం. రఘునాథుని చెందిన రాముడి గురించి రఘునాథుడనడక మరిమంటారో. భాగవతంలో రాముడి ప్రస్తావన రామావతారం పుష్పంలో కాక మరెక్కడా రానప్పుడు రఘు అన్న

- కోవెల సంతోష్ కుమార్, 918277900



జీవనరీతుల్ని లీనం చేసుకున్న పాట

పచ్చని ప్రశ్న

ఎందరి జ్ఞాపకాలలో రాలిపోయింది ఎందరి పాదముద్రలో ఒదిగిపోయింది పచ్చని ప్రశ్నవయ్యావో..!
తనలను కొలిమి నుండి కొత్త జీవిత వెనకొచ్చినట్లు, సోయి మాయి జారి భూగర్భాన పడి భూజమలను మాటయ్యి మళ్ళీ మళ్ళీ కాలపుబడిలో ప్రయాణం చేస్తున్న..!
ఇప్పటికీ బాధలకొండలను మోస్తున్న..!!
ఎన్నో భారపు ఊహలను ఎక్కి దిగు ప్రకృతి ప్రేమికులు రంపపుముళ్ళు హృదయాలను తీతువు రెక్కలకేసి నాగలి మొసల దుఃఖాన్నంతా ఎగిరో మబ్బులకిచ్చి మనోపత్రంపై ఎర్రటి బీలునామూ రాసి వెదురుపొడల నెమలితాతున్నరు..!
ఇది కొనసాగుతున్న అంతిమ యాత్రలుకారు మాటలు ముఖాల తిరుగుబాటు కాదు బాట అంతా ప్రశ్నల సంవేదనలతో జీరాడే పారాడే అందోళ్ళల కదా సంవిధానాలు..
ఇప్పటిను రహస్య సంభాషణలు గావు నిరసన గళాల బహుభాషాసమాచారదే గావు ప్రసవం పూలు విప్పుకున్న చిక్కని చెట్లదండ ఒక్క చోట కూర్చున్న నక్కని జీవుల వాసన..
అక్కడున్నది ఔషధ నిధి.. వర్షపు పొది..
విలి మంటలు ఎట్లదెచ్చెదవోయీ ఈ కళ వనానికని కాసులగుండెల కనాయిలకు వేస్తున్నది పచ్చని ప్రశ్న..

- కొండపల్లి సీహారణి, 98663 60082

ప్రపంచంలో ఉన్న ప్రజా వాగ్గేయకారులు స్ఫురణలో కొచ్చినప్పుడు గోరటి వెంకన్న గుర్తొస్తాడు. నిన్ను మొన్నటి దాకా ప్రపంచ సాహిత్యంలో పాటకి మొదటిస్థానం యివ్వటానికి మేధావులు, విమర్శకులు వెనుకాడారు. కానీ అమెరికన్ ప్రజావాగ్గేయకారుడు బాట్ డిలానోకి నోబెల్ అవార్డు వచ్చాక ఆ రేఖ చెరిగిపోయింది. అన్ని దేశాలు తమవైన వాగ్గేయకారులను సృష్టించుకున్నాయి. ప్రజా జీవన లోతుల్ని, దుఃఖాన్ని, ఆనందాన్ని, వెతకల్ని, హింసల్ని, పీడనల్ని ఈ వాగ్గేయకారులు అద్భుతంగా పట్టుకున్నారు. వాటిని గానం చేసి స్మరణాన్ని కల్పించారు. వివక్షల్ని, అన్యాయాల్ని, దోపిడీలను బెరుకు లేకుండా రాజ్యానికి భయపడకుండా గొంతెత్తి చాలారు. తమ తమ దుఃఖపులోతుల్నుండి ఒక విశ్లేశాన్ని, ఒక విశ్లేశాన్ని సృష్టించారు. ఎరికీ క్రావెటలను విన్నా, ట్రేసి చావీమనను విన్నా సర్వచూసవుల ఉనికికి సంబంధించిన సారమేదో, వేదనేదో ప్రతిభ్యనిస్తుంది.

వేల ఏండ్ల దేశ సంపారాలు, భైరాగుల, భక్తికవుల సారమంతా వాదనత్యమంతా వెంకన్న ప్రణీతిపుష్పకున్నాడు. ఒక ఆశ సాంప్రదాయపు జీవితకలాన్ని, తాజాదనాన్ని తత్కాలపు మేలిమి గుణాల్ని అందుకున్నాడు. పాటలను దృశ్యకావ్యంగా, అద్భుతంగా మలచినవాళ్లు జనజీవన వాగ్గేయకారులు. అన్ని సాహిత్య ప్రక్రియలు అందుకో లీనమై, కలిగిపోయి పాటగా ప్రత్యక్షమవుతాయి. పాట నివేదిస్తుంది. నీవే మాట్లాడిస్తుంది. దేశాన్ని ఖడ్గంగా మారుస్తుంది. ఏకపక్ష నిర్బంధమైన పాట ఈ దశలో బహుముఖమై, జ్ఞానల్యూహనమై బహు సామాన్యారి దారాజిల్లుతుంది అద్భుతమైన గేయరూపక కావ్యంగా. జీవితంలో ఏ అశంక, ఏ పాపాల్ని తప్పించుకోను. బహు కొణాతలో వజ్రలా కాంతి వెదజల్లుతుంది.

ఈ పాటల్ని వాళ్లు వేదికమీద ప్రదర్శించేటప్పుడు బహు భంగిమల్లో, బహు ఆర్థాల్లో లోలోపలికి తొలుతుకుపోతాయి. ఆ పాట నాడం జీవితాంతం అలా లోలోపల వెలుగుతూనే వుంటుంది. ఈ సుదీర్ఘ ప్రయాణంలో వెంకన్న ఈ ఉచ్ఛ్వాసాన్ని నందించాడు. పాటకి ఒక శాస్త్రతత్వం అద్భుతమైన అందాన్ని లాభిస్తాన్ని మృదుత్వాన్ని, ఒక గొప్ప మెలకువను ప్రసాదించాడు. జీవితమంత సునిశితంగా, లోతంగా, గంభీరంగా, భైరవులగా అన్ని రంగాల మేలిమి కలుపుకు మెంకన్న పాట అందుతున్నది. అన్ని ప్రక్రియల్లోనూ అతనంతే ఒక విరాళో స్వరూపంతో సర్కాన్ని శాసించి, తన ప్రాణంలో ముంచి బయటికి తీసి మనముందు ప్రదర్శిస్తాడు. బతుకుని సుదీర్ఘమైన పాటగా మలుచుకుంటూ పోతున్నాడు. ఇంతకుముందు రెండు పాటలు ప్రశ్నలు, 'లేలపూతలు', 'అనెంద్రవంక' లకు ముందుమాటలు రాశాను. అయినా

ఈ కొత్త పాటల సంపుటికి నాలుగు మాటలు ముందుమాటలు గాదు. ఎంకన్న పాటల్ని విశ్లేషించడానికి పెన్నా శివరామకృష్ణ లాంటివాళ్లున్నారు. ఒక గొప్ప వాగ్గేయకారుడికి మనమిచ్చే బహుమానం ఏమిటంటే ఆయన్ని, ఆయన పాటల్ని కొగిలిం చటం కొగిలింతలో కలిగిపోవటం.

ఎంకన్న గానం, అతని తండ్రి, జన జీవితంలో పాపిల్లా రాస్తాడు. పాటనెట్లా ఊహిస్తాడు. వరుసలు వరుసలుగా ఎలా కడతాడు. కలిగిపోవటం, లీనం కావటం కవి ప్రథమ లక్షణం. తర్వాత ఆ ప్రవస్థితిని, పాటగా, కలితంగా భూషించిపజ్జేస్తాడు. పాట మళ్ళీ పాఠకుల, శ్రోతల, గాయకులలో కలిగి, కలిగి పాట ప్రవాహమై పోతుంది. గొప్ప చలనాన్ని, గొప్ప మార్గదాన్ని, గొప్ప జన్మితని అది నాధిస్తుంది.

వెంకన్న బైరాగి, ఒక సంచారి, ఒక తత్వవేత్త, పాటలు ఊరకరావు. అనేక తత్వాల కలిసి, అనేక దేశాల జీవన రీతుల్ని లీనం చేసుకొని, తనకేమీ పట్టనట్లు జనప్రవాహాల మీద పారబోసుకుంటూ వెడతాడు. అతను సమస్త దేహంతోనూ, దేశాత్మతోనూ బతుకును పట్టుకుని పాటల్ని సీతాకోక చిలుకల్లా అంతటా ఎగిరేసుకుంటూ పోతాడు. అతనికోక కచ్చితమైన తాత్పర్యం వుంది. జీవనదర్శనముంది. అతనికీ మార్గనిర్దేశం చేసే ఒక వామపక్ష భావజాల తాత్పర్యం వుంది. జీవితాన్ని దాని సమస్తం తో అనేక కోణాల్లో, పార్శ్వాల్లో పట్టుకుంటానికి వెంకన్న ప్రయత్నం చేసినట్లు మరో ఒక వేయలేదనుకుంటా. ప్రకృతతత, జీవితమంత పాటని కట్టాలని అతని తపన. 'ఆకలా, దాహమా చింతలా, వంతలా' అని కృష్ణశాస్త్రి పాడుకున్నట్లు వెంకన్న మన మధ్య పాడుకుంటూ తిరుగుతున్నాడు. అతను చెప్పేదాకా జీవితమంత అందమైందా. అసంభూతి ప్రాయమైందా అని మనకు తెలియదు. అతని పాటల్లోంచి మనం కొత్తగా జన్మిస్తాం. కొత్తగా

వెంకన్న బైరాగి, ఒక సంచారి, ఒక తత్వవేత్త, పాటలు ఊరకరావు. అనేక తత్వాల కలిసి, అనేక దేశాల జీవన రీతుల్ని లీనం చేసుకొని, తనకేమీ పట్టనట్లు జనప్రవాహాల మీద పారబోసుకుంటూ వెడతాడు. అతను సమస్త దేహంతోనూ, దేశాత్మతోనూ బతుకును పట్టుకుని పాటల్ని సీతాకోక చిలుకల్లా అంతటా ఎగిరేసుకుంటూ పోతాడు. అతనికోక కచ్చితమైన తాత్పర్యం వుంది. జీవనదర్శనముంది. అతనికీ మార్గనిర్దేశం చేసే ఒక వామపక్ష భావజాల తాత్పర్యం వుంది. జీవితాన్ని దాని సమస్తం తో అనేక కోణాల్లో, పార్శ్వాల్లో పట్టుకుంటానికి వెంకన్న ప్రయత్నం చేసినట్లు మరో ఒక వేయలేదనుకుంటా. ప్రకృతతత, జీవితమంత పాటని కట్టాలని అతని తపన. 'ఆకలా, దాహమా చింతలా, వంతలా' అని కృష్ణశాస్త్రి పాడుకున్నట్లు వెంకన్న మన మధ్య పాడుకుంటూ తిరుగుతున్నాడు. అతను చెప్పేదాకా జీవితమంత అందమైందా. అసంభూతి ప్రాయమైందా అని మనకు తెలియదు. అతని పాటల్లోంచి మనం కొత్తగా జన్మిస్తాం. కొత్తగా

ది. సాందర్భముది తాత్పర్యముతో వెంకన్నలా వుంటాడు. 'అందాల తనువెల్ల వంతుకును అడవి అలరించి తలపెట్టి అశకువచ్చని కడలి..' షెల్లీ అనుకుంటూ సముద్రాన్ని 'వాటర్ మెడో' అన్నాడు. అల వోకగా అద్భుతమైన ఇమెజిని పడుతూ వుంటాయి. వెంకన్న సాగుని నిలుపుకున్న, వడజట్టిన సిద్ధుడుగా పరిణామం చెందుతూ వున్నాడు. ఎప్పుటికప్పుడు పుట్టుకొచ్చే issues మీద రాసినా, దాన్నొక తాత్పర్య స్థాయికి తీసుకొనే నేర్పు, ఇతర విషయాలతో మిళకు చేసి మాట్లాడే నేర్పు, దాన్నొక కవిత్వ మలిచే గాడత, ముగ్ధత వెంకన్నలో పున్నాయిగా వుందని ఈ సంపుటి రుజువు చేస్తున్నది. బతుకు గొప్పదనాన్ని మనముందు వారబోసుకుంటూ వెడుతున్న వెంకన్నకు అభినందనలు.

- కె.శివారెడ్డి (రేపు గోరటి వెంకన్న రచనలు ఆవిష్కరణ సందర్భంగా రచయిత రాసిన ముందుమాట సంకీర్ణం..)

గంగిపాటలు
సందూరి ఎంకీ పాటలు ఎలా ప్రజలను రంజించు చేసి, వారి మనస్సుల్లో నాటుకు పోయాయో, గంగిపాటలు అలా ప్రశ్నించాయోతాయనటంలో సందేహం లేదు. తెలంగాణ జనావదన నాయక గంగిని సామంతుకా చేసుకొని గంగి, గంగడుల ప్రణయస్థితి, తద్వారా తెలంగాణ పల్లె పట్టణ రమణీయ స్వప్న జీవితాన్ని చిత్రీకరించిన రచయిత తాళ్ల లక్ష్మీనారాయణ గౌడ్ అభినందనీయులు.
రచన: తాళ్ల లక్ష్మీనారాయణ గౌడ్, వెల: రూ. 150 ప్రతులు:తాళ్ల లక్ష్మీనారాయణ గౌడ్, నవన కంపెనీ, ఎడవల్లి మండలం, నిజామాబాద్ జిల్లా-503186, ఫోన్: 6303795059

ప్లాటో-అరిస్టాటిల్
ప్లాటో భావవాద తత్వవేత్త. జ్ఞానాన్ని విజ్ఞానశాస్త్రం, భావన అని రెండూగా విభజించవలసి అయిన ప్రధాన సిద్ధాంత ప్రాచీన గ్రీకు తత్వవేత్తలలో అత్యున్నతము అనిస్తాటిల్. అరిస్టాటిల్ మొత్తం విజ్ఞానాన్ని దాని ప్రయోజనాన్ని వివరించే అంశం ఆధారంగా సైద్ధాంతిక, ఆచారాభ్యాసక, సృజనాత్మక అని మూడు భాగాలుగా విభజించారు. గ్రీకు తత్వశాస్త్ర స్వర్ణయుగంలో అంటే నాలుగవ శతాబ్దంలో తత్వశాస్త్రంతో సమాజాన్ని ముందుకు నడిపించిన వారిలో అగ్రగణ్యులు వీరు..
రచన: ఎ.ఎన్.బోగోమలోవ్, తెలుగు: మక్తేబ్ నబ్లా రూపు, వెల: రూ. 65, ప్రతులు:నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్, ఎమ్.హెచ్. భవన్, ప్లాటో: 2/1, అజామాబాద్, లక్నో కళ్యాణముందం దగ్గర, హైదరాబాద్-20, ఫోన్: 040-27665420

నవలా స్రవణ
తెలంగాణ సాహిత్య ఆకాశమని నెలనెలా 'సవలా స్రవణ'లో భాగంగా 2019 నవంబర్ 11న సాయంత్రం 8 గంటలకు రవీంద్రభారతి కాన్వెన్షన్ హాలులో జరుగుతుంది. బోయ జంగయ్య 'జగడం పై గోవి శ్యాముల ప్రసంగం ఉంటుంది. సభకు సందిని సిధార్థి అధ్యక్షత వహిస్తారు.
- డాక్టర్ ఓనుగు నరసింహారెడ్డి, తెలంగాణ సాహిత్య ఆకాశము కార్యదర్శి

నెల నెలా వెన్నెల
నెల నెలా వెన్నెల కార్యక్రమంలో భాగంగా 2019 నవంబర్ 9న సాయంత్రం 5 గంటలకు ఆంధ్రమహిళాసభ ఎన్టీఆర్ హాలు, ఉస్మానియా హాలులో జరుగుతుంది. బోయ జంగయ్య 'జగడం పై గోవి శ్యాముల ప్రసంగం ఉంటుంది. సభకు సందిని సిధార్థి అధ్యక్షత వహిస్తారు.
- డాక్టర్ ఓనుగు నరసింహారెడ్డి, తెలంగాణ సాహిత్య ఆకాశము కార్యదర్శి

చరిత్ర	సంఖ్య	21.3	30.5
జిల్లా	కనీష్ఠ	గరిష్ఠం	
వికారాబాద్	13.4	34.9	
మెదక్	18.0	30.0	
కామారెడ్డి	20.0	31.0	
అదిలాబాద్	20.2	31.0	
మంచిర్యాల	20.6	35.2	
వరంగల్ లెఫ్టనెంట్	21.0	29.0	
సిద్దిపేట	21.0	30.0	
రంగారెడ్డి	21.0	30.0	
కరీంనగర్	21.0	31.0	
యాదాద్రి భువనగిరి	21.0	31.0	
ములుగు	21.0	31.0	
కుమ్రుంజిం ఆసిఫాబాద్	21.0	33.0	
హైదరాబాద్	21.1	32.2	
మేడ్చల్	21.1	32.2	
వనపర్తి	21.2	35.6	
సంఖ్య	21.3	30.5	
జగిత్యాల	22.0	30.0	
నాగర్ కర్నూల్	22.0	31.0	
పెద్దపల్లి	22.0	31.0	
వరంగల్ రూరల్	22.0	32.0	
జనగామ	22.1	28.9	
మహబూబాబాద్	22.1	30.0	
నిజామాబాద్	22.4	32.3	
రాజన్న సెరిసిల్ల	22.7	32.3	
నిర్మల్	23.0	29.0	
సూర్యాపేట	23.0	30.0	
భద్రాద్రి కొత్తగూడెం	23.0	32.0	
జయశంకర్ భూపాలవల్లి	23.0	32.0	
నల్గొండ	23.4	31.4	
ఖమ్మం	24.0	31.0	
మహబూబ్ నగర్	24.5	32.4	
నారాయణపేట	24.5	32.4	
జోగుకాండ్ గూడాల	25.0	28.0	

కరీంనగర్ సోమవారం 4 నవంబర్ 2019 నమస్తే తెలంగాణ



కామారెడ్డి జిల్లా బాన్సువాడలో మాట్లాడుతున్న స్పీకర్ పోచారం శ్రీనివాసరెడ్డి

డబుల్ బెడ్రూం ఇండ్లు అమ్మితే జైలుకే!

స్పీకర్ పోచారం శ్రీనివాసరెడ్డి 42 మంది అభిదారులకు రుణవిముక్తి సమావేశంలో స్పీకర్ మాట్లాడుతూ.. కాంగ్రెస్ చూపుతో ఇండ్లు నిర్మించుకునేందుకు రూ.70 వేలు మాత్రమే మంజూరు చేసినట్లు తెలిపారు. బీడీ వర్క్ కాలనీలో ఇండ్లు నిర్మించుకున్నవారికి అవి సరిపోక ఎస్పీఎస్ డ్యూరా ఒక్కో అభిదారుకు రూ.లక్ష రుణం ఇప్పించామని చెప్పారు. సీఎం కేసీఆర్ సహకారంతో 42 మందికి సంబంధించిన రూ.44.20 లక్షల రుణాలను విముక్తి చేయించినట్లు తెలిపారు. అనంతరం మండలంలోని పోచారం, దేశాయిపేటల్లో ధాన్యం కొనుగోలు కేంద్రాలను ప్రారంభించారు.



అదివారం సూర్యాపేటలో మంత్రి జగదీశ్ రెడ్డికి నాగలి బహుకారస్థాన చివ్వెంపం మండల రైతులు, నాయకులు, చిత్తంలో ఎంపీ బడుగు లింగయ్యయారవ్ ఉన్నారు.

వచ్చే ఏడాది రెండుపంటలకు నీళ్లు

- విద్యుత్ శాఖ మంత్రి జగదీశ్ రెడ్డి
- మంత్రిని సత్కరించిన చివ్వెంపం మండల రైతులు

సూర్యాపేట లో: గోదావరి జిల్లాలను చూసి రైతులు ఆనందిస్తుంటే.. విపక్షాలకు కన్నీళ్లు వస్తున్నాయని విద్యుత్ శాఖమంత్రి జగదీశ్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. వచ్చే ఏడాది నుంచి రెండు పంటలకు గోదావరి జిల్లాలు అందిస్తామని తెలిపారు. 60 ఏండ్లపాటు పొందిన కాంగ్రెస్, టీడీపీ రాష్ట్రాన్ని ఆగం చేశాయని మండిపడ్డారు. తమ గ్రామాలకు గోదావరి జిల్లాలు రావడంతో చివ్వెంపం మండల రైతులు సూర్యాపేటలో అదివారం మంత్రి జగదీశ్ రెడ్డికి అభినందన సభ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి నాగలి బహుకారం, శాలువాలు, బోకెలతో సత్కరించారు. అనంతరం మంత్రి మాట్లాడుతూ.. 60 ఏండ్లలో ఏనాడు ఒక్క చెరువుకూడా నింపని విపక్షనేతలు జిల్లాలో పాగుతున్న గోదావరి జిల్లాపై మాట్లాడటం సిగ్గుచేటున్నారు. కాకర్రమంలో ఎంపీ బడుగు లింగయ్యయారవ్, జెడ్పీటీసీ భూకాంత్ సజీవ్ నాయక్, గ్రంథాలయ సంస్థ చైర్మన్ నిమ్మల శ్రీనివాస్ గౌడ్, టీఆర్ఎస్ రాష్ట్ర కార్యదర్శి వెంకటేశ్వర్లు పాల్గొన్నారు.



తెలంగాణలో అభివృద్ధి ఉద్యమం

కేసీఆర్ స్పూర్తితో అభివృద్ధి కృషి: ఎన్ బిఎస్ఎంఎస్

మంచిర్యాల ప్రతినిధి, నమస్తే తెలంగాణ: తెలంగాణలో అభివృద్ధి ఉద్యమం సాగుతున్నదని ప్రభుత్వం బిల్లును పేర్కొన్నారు. మంచిర్యాల జిల్లాలోని కాకతల్లిలో రూ.15 కోట్ల వ్యయంతో చేపడుతున్న అభివృద్ధి పనులకు అదివారం ఆయన శంకుస్థాపన చేశారు. మండలంలో రూ.2 కోట్ల అంచనాతో రోడ్ల నిర్మాణపనులు ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా మాట్లాడుతూ.. నియోజకవర్గాల అభివృద్ధికి సీఎం కేసీఆర్ పెద్దపాత్రను నిడులను కేటాయిస్తున్నారన్నారు.

సంపులోపడి చిన్నారు మృతి

ఉంటూర్: సీటి సంపులోపడి చిన్నారు మృతి చెందిన ఘటన నారాయణపేట జిల్లా ఉంటూరు మండలం ఎడవల్లి గ్రామంలో చోటుచేసుకున్నది. గ్రామానికి చెందిన కురుకు జ్యోతి, సరసా దంపతుల కూతురు భార్య (4) మక్కల్ పట్టణంలోని క్రైస్తవ బాలింట్ స్కూల్లో సర్కరీ చదువుతున్నది. రెండేండ్ల కిందట చిన్నారు తల్లి చనిపోవడంతో చిన్నప్పటి నుండి పెరుగుతున్నది. అదివారం కావడంతో చిన్నారుని నానమ్మ బాలమ్మ వద్ద పది తండ్రి పొలం వెళ్లారు. మధ్యాహ్నం 2 గంటల సమయంలో స్నేహితులతో కలిసి అటవీ అధికారిని చిన్నారు బాగ్గడి.. ఇంటి పక్కనే ఉన్న సంపులో ప్రమాదవశాత్తూ పడిపోయి ఊపిరాడక మృతి చెందింది.



కోటపల్లిలో మంచు దుప్పటి.. మంచిర్యాల జిల్లా కోటపల్లిని అదివారం ఉదయం మంచు దుప్పటి కప్పింది. ఉదయం 7 గంటలు దాటినా సూర్యుడి జాడ కనిపించలేదు. మంచు కురుస్తుండటంతో నావనదారులు హెడ్ లైట్లు వెలుతురులో రాకపోకలు సాగించాల్సి వచ్చింది. - కోటపల్లి



పెద్దపల్లి అల్లూ మంధనిలో టీడీపీ సహకారంతో పుట్ట లింగమ్మ చారిటబుల్ ట్రస్ట్ ఆధ్వర్యంలో తిరుమల తిరుపతి వేదకట్టేశ్వరుడి కల్యాణం కమిటీయంగా నిర్వహించారు. జెడ్పీ చైర్మన్ పుట్ట మధుకర్, శైలజ దంపతుల ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన ఈ వేడుకలో మంత్రులు కొప్పల ఈశ్వర్, గంగుల కమలాకర్, పెద్దపల్లి ఎంపీ వెంకటేశ్వర్ల, ఎమ్మెల్యే దాసల మనీహర్ రెడ్డి, కలెక్టర్ శ్రీదేవినేన శనిధిరలు పాల్గొన్నారు. - పెద్దపల్లి ప్రతినిధి, నమస్తే తెలంగాణ/మంధని రూరల్

రోడ్లెక్కిన 69% బస్సులు

- గ్రామీణ ప్రాంతాలకు బస్సు సేవలు
- ప్రయాణికులకు ఇబ్బందులు కలుగుకుండా ఏర్పాట్లు

హైదరాబాద్, నమస్తే తెలంగాణ: అత్యధిక కార్మికుల సమ్మె నేపథ్యంలో యాజమాన్యం పక్కా ఏర్పాట్లతో ఏర్పాట్లు చేసింది. అదివారం రాష్ట్రవ్యాప్తంగా 69 శాతం బస్సులను నడిపించినట్లు అధికారులు తెలిపారు. పట్టణాలలోపాటు గ్రామీణ ప్రాంతాలకు కూడా బస్సు సేవలను మెరుగుపరిచారు. అదివారం సాయంత్రం 5 గంటల వరకు 4,238 అత్యధిక, 1,914 అత్యధిక బస్సులు కలుపుకొని మొత్తం 6,152 బస్సులు నడిపినట్లు అత్యధిక యాజమాన్యం పేర్కొంది. 4,238 మంది తాత్కాలిక డ్రైవర్లు, 6,152 తాత్కాలిక కండక్టర్లు విధులు నిర్వహించినట్లు తెలిపింది. వరంగల్ రీజియన్ లోని 595 సర్వీసులను నడిపినట్లు అధికారులు తెలిపారు. మెదక్ రీజియన్ లోని 8 డిపోల్లో 638 బస్సులు ఉండగా అదివారం 524 బస్సులు ప్రయాణికులను గమ్యస్థానాలకు చేరవేశాయి. కరీంనగర్ రీజియన్ లో 449 అత్యధిక, 199 అత్యధిక బస్సులను పున 648 బస్సులు నడిపారు. అదివారం అసీఫాబాద్ డిపో పరిధిలో 24 అత్యధిక, 18 అత్యధిక బస్సులు నడిపారు. 48 మంది తాత్కాలిక పట్టణాలలో డ్రైవర్లు, కండక్టర్లు విధులు నిర్వహించారు. మాహబూబ్ నగర్ జిల్లాలో అదివారం జిల్లావ్యాప్తంగా 62 అత్యధిక, 35 హైవే బస్సులు నడిపారు. నారాయణపేట జిల్లాలో 89 బస్సులు వివిధ రూట్లలో తిరిగాయి. జోగుకాండ్ సీఎం కేసీఆర్ తో మాట్లాడుతూ.. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మొత్తం 384 బస్సులు నడిపారు. ఖమ్మం జిల్లా లో మొత్తం 384 బస్సులు నడిపారు. జిల్లా రాష్ట్రం కొత్తగూడెం జిల్లావ్యాప్తంగా ఉన్న మూడు డిపోల పరిధిలో అదివారం 222 బస్సు సర్వీసులు నడిపారు. కొత్తగూడెం డిపో నుంచి 51 అత్యధిక, 21 హైవే బస్సులు, భద్రాచలం నుంచి 58 అత్యధిక, 22 హైవే బస్సులు, మబుగూరు



అదివారం సూర్యాపేట జిల్లా కోటపల్లిలో బస్సు ఎక్కకుండా ప్రయాణికులు కష్టం విధులు నిర్వహించినట్లు తెలిపింది. వరంగల్ రీజియన్ లోని 595 సర్వీసులను నడిపినట్లు అధికారులు తెలిపారు.

అత్యధిక కార్మికులు విధుల్లో చేరండి

మంత్రి గంగుల కమలాకర్ సూచన కరీంనగర్ కార్యకర్తల, నమస్తే తెలంగాణ: అత్యధిక కార్మికులు యూనియన్ నాయకుల మాటలకు మోసపోవద్దని, ప్రభుత్వంపై, సీఎం కేసీఆర్ పై నమ్మకంతో విధుల్లో చేరాలని టీడీపీ సంకేతం శాఖ మంత్రి గంగుల కమలాకర్ సూచించారు. అదివారం కరీంనగర్ జిల్లా కేంద్రంలో మీడియాతో మాట్లాడుతూ.. అత్యధిక ఎక్కడైనా బడుగు, బలహీన వర్గాల డ్యూటీలు చేసారని, సంపూర్ణ నాయకులు ఎప్పుడూ డ్యూటీలు చేయడం, ఎంతసేపూ అజమాన్య మాత్రమే చేస్తారని తెలిపారు. కార్మికులకు డ్యూటీ చేసేనే జీతం వస్తుందని, అప్పుడే పిల్లల్ని పోషించుకోగలుగుతారని, అందుకే కార్మికులంతా విధుల్లో చేరాలని మంత్రి కోరారు.

సమ్మెను వీడండి: మంత్రి సబితారెడ్డి

తుక్కూరు: అత్యధిక కార్మికులు సమ్మెను వీడి విధుల్లో చేరాలని విద్యాశాఖ మంత్రి సబితా ఇంద్రారెడ్డి కోరారు. అదివారం రంగారెడ్డి జిల్లా తుక్కూరులో అమీ మీడియాతో మాట్లాడుతూ.. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ప్రభుత్వ ప్రణాళికాబద్ధంగా కృషి చేస్తున్నదని చెప్పారు. సీఎం కేసీఆర్ బంగారు తెలంగాణ కోసం అపార్థిషలు కృషిచేస్తున్నారన్నారు. రాష్ట్ర ఆర్థిక పరిస్థితి మెరుగుపడితే అత్యధిక కార్మికులకు కూడా మంచి భవిష్యత్ ఉంటుందని చెప్పారు.

డిపో నుంచి 49 అత్యధిక, 21 అత్యధిక సర్వీసులు నడిపారు. మొత్తంగా 90 శాతానికిపైగా బస్సులు నడిపారు. వికారాబాద్ జిల్లాలోని అదివారం 158 బస్సులు వివిధ ప్రదేశాలకు ప్రయాణికులను చేరవేశాయి. సూర్యాపేట జిల్లాలో సూర్యాపేట డిపో నుంచి 60 అత్యధిక, 21 హైవే బస్సులు, భద్రాచలం నుంచి 45 అత్యధిక బస్సులు కలిపి మొత్తం 105 సర్వీసులు ప్రయాణికులకు అందుబాటులో ఉంచారు.

గుండెపోటుతో అత్యధిక కార్మికుడి మృతి

అత్యధిక: వరంగల్ రూరల్ జిల్లా అత్యధిక కారు మం డిల కేంద్రానికి చెందిన కండక్టర్ రవీందర్ (52) శనివారం రాత్రి గుండెపోటుతో మృతి చెందాడు. అదివారం రవీందర్ కుటుంబాన్ని పరకాల ఎమ్మెల్యే చల్లా మామయ్యుని ఆర్థిక సాయాన్ని అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ రవీందర్ కుటుంబం లో ఒకరికి ఉన్నట్లంటే మరొకరి సీఎం కేసీఆర్ తో మాట్లాడుతూ.. ప్రభుత్వం రూ.7.5 లక్షలు ఎస్సీ గ్రామీణులకు, డబుల్ బెడ్రూం ఇండ్లు ఇప్పిస్తామని హామీ ఇచ్చారు. బాధితు కుటుంబాన్ని ఆర్థిక విధానం ఆదుకుంటామని భరోసా ఇచ్చారు. కార్మికులపై ప్రభుత్వానికి ప్రేమ ఉన్నదని తెలిపారు.

ఎస్సారెస్సీకి స్వల్ప వరద

- లక్ష్మీబరాజ్ కు 1,12,000 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో
- జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో

మెండ్లూరు: శ్రీరాంసాగర్ ప్రాజెక్టులో అదివారం ఎగువ ప్రాంతాల నుంచి 21,320 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో కొనసాగుతున్నదని ప్రాజెక్టు ఏకాకా మహేందర్ తెలిపారు. 4 వరద గేట్లలో 12,500 క్యూసెక్కులను దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. ఎస్సారెస్సీ గేట్ల నుంచి 2,500 క్యూసెక్కులు, కాకతీయ కాల్వకు 5,500 క్యూసెక్కులు సీటిని వదులుతున్నారు. ప్రాజెక్టు నుంచి మొత్తం 20,500 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. జయశంకర్ భూపాలవల్లి జిల్లాలో కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టులో భాగంగా నిర్మించిన



అదివారం ఎస్సారెస్సీ నాలుగు గేట్ల నుంచి విడుదలవుతున్న జలాలు

లక్ష్మీ (మేడిగడ్డ), సరస్వతీ (అన్నారం) బారాజిల గేట్లలో సీటిని దిగువకు వదులుతున్నారు. లక్ష్మీ బరాజ్ కు ఇన్ ఫ్లో 1,12,000 క్యూసెక్కులు, జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కులు, 13 గేట్ల ఎత్తి 90వేల క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు వదులుతున్నారు. సరగేట్ల బారాజ్ కు ఇన్ ఫ్లో 30 వేల క్యూసెక్కులు, రాగా, మూడు గేట్ల ఎత్తి 27వేల క్యూసెక్కులను దిగువకు వదులుతున్నారు. లక్ష్మీ బారా

కాళేశ్వరం ప్రాజెక్టులో కరువుదీరా నీళ్లు

మంత్రి కొప్పుల ఈశ్వర్ కమాన్ ఫార్మ్: రైతు సంకేతమే ధ్యేయంగా ప్రభుత్వం పనిచేస్తున్నదని మంత్రి కొప్పుల ఈశ్వర్ పేర్కొన్నారు. అదివారం పెద్దపల్లి జిల్లా కమాన్ ఫార్మ్ లో వ్యవసాయ మార్కెట్ 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని దిగువకు విడుదల చేస్తున్నారు. జోలో 5,485 టీఎంసీలు, సరస్వతీ బారాజిలో 9 టీఎంసీల నీరు నిల్వ ఉన్నట్లు అజినీర్లు తెలిపారు. జూరాలకు 59,500 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 55,056 క్యూసెక్కుల అప్ రుట్ ఫ్లో సమాధింది. మంగళవర్షం ద్వారా 20,955 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా, 20,708 క్యూసెక్కుల సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. శ్రీశైలానికి 62,176 క్యూసెక్కుల వరద వస్తుండగా.. ఏపీ పవర్ హౌసుకు 28,649 క్యూసెక్కులు, టీఎంసీ పవర్ హౌసుకు 42,478 క్యూసెక్కులు విడుదల చేస్తున్నారు. నాగార్జునసాగర్ రిజర్వాయరుకు 65,537 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. అంతే స్థాయిలో సీటిని బయటకు వదులుతున్నారు. మూసీ ప్రాజెక్టుకు 650 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తున్నది. పులివెందుల ప్రాజెక్టుకు 41,004 క్యూసెక్కుల ఇన్ ఫ్లో వస్తుండగా.. 36,308 క్యూసెక్కుల సీటిని

ఉల్లితో మెరుపు

- ముఖచర్మం సల్లగా మారి పొడిబారితే ఉల్లిరసంలో శనగ పిండి, మీగడ కలిపి ముఖంపై అప్లై చేయాలి. పది నిమిషాల తర్వాత చల్లని నీటితో కడిగివేయాలి. ఇలా వారానికి ఒకసారి చొప్పున నాలుగువారాలా చేస్తే ఫలితం ఉంటుంది.
- చర్మం నిర్దీపంగా తయారైతే ఉల్లిరసాన్ని ముఖంపై రాసి ఆరిన తర్వాత కడిగివేయాలి. ఉల్లిలోని యాంటీ ఆక్సిడెంట్లు, సల్ఫర్, విటమిన్లు, చర్మానికి సరదాగా పోషణను అందించి ఆరోగ్యాన్నిస్తాయి. ఉల్లి రసంలో ఎంజైమ్లు పుష్కలంగా ఉంటాయి.

ఉల్లి చేసిన మేలు తల్లికూడా చేయదలారు. వంటల్లో అంతటి ప్రాధాన్యమున్న ఉల్లి ఆరోగ్యానికి మంచిది. అందానికి మరింత మంచిది. ఉల్లిరసంతో అందాన్ని రెట్టింపు చేయడమేలాగంటే..

జీందగీ

తమ చేతి వంటను ఎవరైనా పొగడితే వారికి కలిగే ఆనందమే వేరు. భోజనప్రియుల కోసం వారి అభిరుచులకు తగ్గట్టుగా రకరకాల రెస్టారెంట్లు నేడు పుట్టుకొస్తున్నాయి. అయితే రెస్టారెంట్లలో, హోటల్స్లో, ఫాస్ట్ ఫుడ్ సెంటర్లలో ప్రధాన బాధ్యతల్లో ఉండే మహిళలు మన దేశంలో తక్కువనే చెప్పాలి. ఏ రంగంలోనైనా మహిళలకు అవకాశం కల్పిస్తే ఉన్నతంగా రాణించగలరనేది మరోసారి నిరూపించింది **గరిమా ఆరోరా**. రెస్టారెంట్ బిజినెస్లో 'మిషెలిన్ స్టార్' దక్కించుకున్న తొలి భారతీయురాలిగా నిలిచిందామె. ఆ ఆనందపు ఘడియలను ఎప్పటికీ మరువలేనంటున్న గరిమా ఆరోరా సక్సెస్ మంత్ర.



మిషెలిన్ స్టార్ దక్కించుకున్న తొలి భారతీయురాలు

గరిమా ఆరోరా

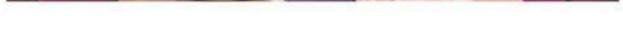
వంట చేయడమనేది చాలా పెద్ద చాకిరిగా భావిస్తారు ఈ కాలపు అమ్మాయిలు. అందుకే ఎక్కడపడితే అక్కడ కల్రి పొయ్యిపై వెలిశాయి. అంతేకాదు పేరున్న పెద్ద పెద్ద రెస్టారెంట్లలో చెప్పాలూ మగవారే రాణిస్తున్నారు. ఇటువంటి తరుణంలో ఆడవారు చేసిన వంటను ఎవరైనా పొగడితే వారికి కలిగే ఆనందం వర్ణనాతీతం. మరింత చూపారగా తినేవారికి కొసరి కొసరి వడ్డిస్తారు. అలాంటిది ఆమె చేసిన వంటకు అంతర్జాతీయ అవార్డు వస్తే.. ఆ ఆనందం వర్ణించ తరచూ.. ఇప్పుడా స్థితిలోనే ఉంది గరిమా ఆరోరా.. ఆమె బ్యాంకాక్లో సెటిల్లిన భారతీయ మహిళ. బ్యాంకాక్లో 'గా' అనే రెస్టారెంట్ను నిర్వహిస్తున్నది.

స్టార్ జెనరేషన్ పట్టణం మొదలుపెట్టింది. తరువాత ఆమె గోల్డన్ రామ్స్, రెనె రెజెస్, గగన్ ఆనంద్ వంటి ప్రముఖ షెఫ్ల దగ్గర పనిచేసింది. **బ్యాంకాక్లో రెస్టారెంట్** కొన్ని సంవత్సరాల క్రితం బ్యాంకాక్లో తన సొంత రెస్టారెంట్ 'గా'ను తెరిచింది. అందులో భారతీయ రుచులతోపాటు ఇతర దేశాల ప్రజల అభిరుచులను మేళవించి రెస్టారెంట్ మెనూను రూపొందించింది. మొదట్లో వంట చేయడం కష్టంగానే అనిపించింది ఆరోరాకి. కానీ తరువాత అదే ఇష్టంగా మారింది ఆమెకు. తండ్రిలాగే ఆరోరా కూడా సృజనాత్మక

తన తోడించి వంట చేస్తుంది కాబట్టి అందరూ ఆమె వంటను ఇష్టపడడం మొదలుపెట్టారు. తాను విదేశాల్లో నేర్చుకున్న వంటకాలకు, భారతీయతను జోడించి కొత్త రకం వంటలు హోటలుకు వప్పవారికి వడ్డించడానికి ఆరోరా ఎప్పుడూ ప్రయత్నిస్తుంటుంది. 'ఇలాంటి అహారాన్ని ముందేర్చుతూ తినలేదే' అనుకుంటూ మినియోగారులు లొట్టలేస్తుంటే ఆమెకు ఎక్కడలేని ఆనందం కలుగుతుందట. అలాగే ఆ హోటల్ సిబ్బంది కూడా చాలా ఒద్దికగా ఉంటారట. అందుకే ఆమె రెస్టారెంట్ చాలా పేరు ప్రఖ్యాతులు సంపాదించుకుంది. మిషెలిన్ స్టార్ ధ్యారా ఆరోరా రెస్టారెంట్లకు అంతర్జాతీయ గుర్తింపు లభించడంతో రెస్టారెంట్లకు వచ్చే

తండ్రి ప్రభావమే ఆరోరా ముంబయిలో స్థిరపడిన పంజాబీ అమ్మాయి. తన ఇరవై ఒక్క సంవత్సరాల వయసులో వంట చేయడం మొదలుపెట్టింది. పాతశాస్త్రంలో శిక్షణ కోసం ప్యారిస్లోని కార్న్ బ్లూ కలిసిన స్కూల్లో చేరింది. పంజాబీ కుటుంబానికి చెందిన మహిళ కావడంతో మొదటి నుంచీ వంటలపై ఆమెకు వివేకమైన ఆసక్తి అట. ఎందుకంటే చిన్నప్పటి నుంచీ తన తండ్రి చేసే వంటకాలను చూస్తూ పెరిగిందట ఆమె. చాలామంది భారతీయులకు ఇప్పుడు పరిచయం లేని వంటకాలను కూడా ఆయన తొండ్రిలోనే చేసేవారట. పాతశాస్త్రంపైన అభిరుచి పెరగడానికి తన తండ్రి ప్రభావమే కారణమంటారామె. అందుకే వంట చేయడంలో తండ్రి తనకు స్ఫూర్తి అని చెబుతున్నది ఆమె. 'వంట చేయడంలో నాన్న నాకు స్ఫూర్తి, ఇంట్లో ఆయన చేసే రకరకాల వంటకాలను గమనిస్తూ పెరిగాను. పాత శాస్త్రంపైన అభిరుచి పెరగడానికి ఆయన ప్రభావమే కారణం' అంటారామె. అప్పటినుంచీ ఆమె పాతశా

మిషెలిన్ స్టార్ ధ్యారా రెస్టారెంట్లకు అంతర్జాతీయ గుర్తింపు లభించడంతో పాటు న్యూయార్క్ కుడా బాగా పిలిగే అవకాశం ఉందని హోటల్ రంగ నిపుణులు భావిస్తున్నారు.



రెస్టారెంట్ను నిర్వహించడం అంటే ఇంటికొచ్చిన అతిథులకు మర్యాద చేసి, వాళ్లకు మంచి భోజనం పెట్టడం లాంటిదే. మేం కూడా అతిథులకు అలాంటి అనుభూతినే పంచుతున్నాం. దానికి లభించిన గుర్తింపే ఈ అవార్డ్. భారతీయ రుచులతోపాటు ఇతర దేశాల ప్రజల అభిరుచులను మేళవించి, మా రెస్టారెంట్ మెనూను రూపొందించా. వంట చేయడంలో సృజనాత్మకత దాగుంటుంది. ఏదో తెలియని సంతృప్తిని అది అందిస్తున్నది' అంటారు గరిమా. 'తమ హోటల్ సిబ్బందిని చూసి గర్వపడుతున్నానని, రెస్టారెంట్ను ఇదే విధంగా ముందుకు తీసుకెళ్లాలని' చెబుతారు. 'నిజానికి వంట చేయడం చాలా పెద్దపని. మొదట్లో కష్టంగా ఉండేది. తరువాత నేను దానికి అలవాటు పడిపోయా. ఇప్పుడు ఇక్కడి వరకూ రాగలిగా' అని గరిమా చెబుతున్నారు.

మినియోగారుల సంఖ్య పెరిగింది. దాంతో ఆరోరా ఆనందానికి అవధులు లేకుండా పోయాయి. **మిషెలిన్ గుర్తింపు** ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 'మిషెలిన్ స్టార్' గుర్తింపును ఎంతో ప్రాముఖ్యం ఉంది, ఒక రెస్టారెంట్కు 'మిషెలిన్ స్టార్' గుర్తింపు వచ్చింది అంటే, ఆ రెస్టారెంట్ అంతర్జాతీయంగా ఫేమస్ అయిపోయినట్లే. అంత విలువ ఉంది 'మిషెలిన్ స్టార్' గుర్తింపునకు. ఆరోరా నిర్వహిస్తున్న గా రెస్టారెంట్కు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రతిస్థాత్మకంగా భావించే 'మిషెలిన్ స్టార్' లభించింది. ఫ్రాన్స్కు చెందిన ఓ సంస్థ ఈ గుర్తింపును అందిస్తుంది. ఈ ఘనత సాధించిన తొలి భారతీయ మహిళ ఆరోరానే.. ఈ సంస్థ ఎవరికి పదితే వారికి 'మిషెలిన్ స్టార్' గుర్తింపు ఇవ్వను. నాణ్యత, రుచి, రెస్టారెంట్లో పని చేసే వారి నిబద్ధత, రెస్టారెంట్పై జనాల్లో ఉండే నమ్మకం, ఇలా ఎన్నో విషయాలను పరిగణలోకి తీసుకొని ఒక రెస్టారెంట్కు 'మిషెలిన్ స్టార్' గుర్తింపు ఇస్తారు. భారతీయ మహిళ పెట్టిన రెస్టారెంట్కి ఈ ఘనత దక్కడం గర్వకారణం. అలాంటి గుర్తింపు లభించిన తొలి భారతీయ హోటల్ 'గా'. కాగా ఆ గుర్తింపు సాధించిన తొలి భారతీయురాలు ఆరోరానే.

ఆమె ఆశయం అవయవదానం

చిన్న పిల్లలే కానీ ఒక్కోసారి కండ్లు తెరిపించేలా మాట్లాడతారు. స్కూల్ నింపే పనులు చేస్తారు. పెద్దలను ఆలోచించ చేస్తారు. మితోపాటు మేము కాదు, మాతో పాటు మీరూ రండి అంటారు. అలాంటి వారిలో రాధిక జోషి ఒకరు.

డిగ్రీకి చెందిన రాధికకు 17 యేండ్లు. ఆమెకు దగ్గరి బంధువు ఒకరు మూత్రపిండాల సమస్యతో మరణించారు. ఒకవేళ డొనేషన్ ధ్యారా కిడ్నీ అందుబాటులో ఉంటే ఆ బంధువు ప్రాణాలు నిలిచేవే అని దాక్టర్లు చెప్పారు. ఈ విషయం రాధికకు కలిచి వేసింది. అవయవదానం గురించి అన్ని విషయాలు తెలుసుకోవడం ప్రారంభించింది. దేశవ్యాప్తంగా జరుగుతున్న ఆర్గాన్ డొనేషన్ గురించి అధ్యయనం చేసింది. ఇన్ని కోట్ల జనాభా ఉన్న మనదేశంలో కేవలం 0.86 శాతం మంది మాత్రమే అవయవదానం చేయడానికి ముందుకు వస్తున్నారని తెలుసుకుంది. సరైన అవగాహన లేకపోవడం, ఎన్నో అపోహలు ఉండడంతో అవయవదానం జరగడం లేదని తెలుసుకుంది. దీంతో ఈ పరిస్థితి మీద ఆందోళి, ముఖ్యంగా తనలాంటి పిల్లల్లో అవగాహన కల్పించడానికి 'సెకెండ్ చాన్స్ ఫౌండేషన్'ను ఏర్పాటు చేసింది. అక్క సాయంతో దీన్ని నడిపిస్తున్నది. స్నేహితులందరినీ కలుపుకొని కాంట్రీలో, పాకీస్థాన్, కేఫీల్లో ఆర్గాన్ డొనేషన్పై అవగాహన కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నది. కిచింటో ఉపయోగించే అప్రాస్తై అవయవాల బొమ్మలు వేసి పిల్లలకు వాటి దానం గురించి వివరిస్తున్నది. దీనివల్ల పిల్లలు ఆర్గాన్ డొనేషన్పై దృష్టి పెట్టగలుగుతున్నారని చెప్పిస్తుంది. రెండేండ్లలోనే డిగ్రీ, ముంబై, బెంగళూర్ నగరాల్లో కార్యక్రమాలు నిర్వహించింది. ఏటా 5 లక్ష మంది అవయవ సాయం అందక ప్రాణాలు కోల్పోతున్నారనీ, ఈ డొనేషన్పై అపోహలు తొలగించాలన్నదే తమ లక్ష్యం అని చెప్పిస్తుంది. వివిధ ఎన్జీవోలను, సంఘాలను కలుపుకొని రాధిక సెకెండ్ చాన్స్ ఫౌండేషన్ ను నడిపిస్తున్నది. ఇప్పటి వరకూ 900 మందికి సాయం చేయగలిగింది. వందమందితో అవయవదానానికి రిజిస్టర్ చేయించగలిగింది. 2020 కల్లా ఈ ఫౌండేషన్ దేశవ్యాప్తంగా విస్తరించాలనీ, అవయవదానం చేయడంలోని అపోహలు, భయాలు తొలగించాలనే లక్ష్యం పెట్టుకున్నట్టు రాధిక చెప్పిస్తుంది.

చేతులు ఏదీలమేనా?

చాలామంది తమ ముఖం ఇప్పయంలో మాత్రమే శ్రద్ధ తీసుకుంటారు. అందమంటే ఒక్క ముఖం సంరక్షణే కాదు. చేతులు, మెడ ఇలా అన్నింటినీ సంరక్షించుకోవాలి. చేతులు, ముఖ చర్మం మెరవాలంటే ఈ చిన్న చిట్కాలు పాటించాలి.



- అరటిపండు, పైనాపిల్, అవిసిగింజలు, కొబ్బరిపాలు, కొబ్బరినూనె, అల్లం, దాల్చిన చెక్కపొడి, పసుపు తరచూ భోజనంలో తీసుకుంటూ ఉండాలి. అల్లం, పసుపు చర్మం సాగే గుణాన్ని మెరుగుచేస్తాయి. వయసు పైబడే లక్షణాన్ని తగ్గిస్తాయి.
- వంట, దుస్తులు ఉతకడం పాత్రలు తోవడం, ఇల్లు శుభ్రం చేయడం ఇలా పనేయినా సరే గ్రృహాలు దరిస్తే రసాయనాల ప్రభావం లేకుండా చేతులకు రక్షణ ఉంటుంది. అలాగే శీతాకాలంలో వెచ్చని గ్రృహాల్ని వాడాలి.
- ముఖానికే కాదు చేతులకూ సన్స్క్రీన్లోషన్ తప్పనిసరి. ఎండ, వాన, చలి ఇలా కాలానితో సంబంధం లేకుండా ప్రతిరోజూ ఏదైనా సన్స్క్రీన్లోషన్ రాసుకోవడాన్ని ఓ అలవాటుగా పెట్టుకోవాలి. అతనిలోహిత కిరణాల ప్రభావం చేతులపై పడకుండా ఉండేందుకే ఈ జాగ్రత్త తీసుకోవాలి.
- చేతులు ఆరోగ్యంగా ఉండేందుకు యాంటీ బ్యాక్టీరియల్ సబ్బుని ఎలాగూ వాడకూడదు. దీంతోపాటు రసాయనాల ప్రభావం పడకుండా ఉండేందుకు గాడత తక్కువగా ఉన్న సబ్బులు, షాంపూలు ఎంచుకోవాలి.
- స్నానం చేసిన వెంటనే చర్మం తడిపొడిగా ఉన్నప్పుడే తలకు చేతులకు మాయిశ్చరైజర్ రాసుకోవాలి. అలాగే వ్యాయామం చేశాక ఈతకు వెళ్లొచ్చాక కూడా మాయిశ్చరైజర్ రాసుకోవాలి. దీన్ని నిమిషాలుగా మార్చుకోవాలంటే మీ మంచంట్లో సెంక దగ్గర మాయిశ్చరైజర్ సీసాలను ఉంచుకోవాలి.

వంటింటి చిట్కాలు

- పాలు మరిగించిస్తున్నప్పుడు కింద అట్టలూ పేరుకుపోతుంది. కొన్నిసార్లు మాడిపోయిన వాసన కూడా వస్తుంది. అలా కాకుండా ఉండాలంటే పలుచగా ఉన్న గిన్నెలో పాలు వేడి చేయవచ్చు. ముందుగా గిన్నెలో కొన్ని నీళ్లు పోసి వేడి చేసి పారబోసి పాలను పోస్తే పాలు పగులకుండా ఉంటాయి.
- నూడుల్స్ చేస్తున్నప్పుడు పొన్నా తయారు చేస్తున్నప్పుడు క్యారెట్ను సన్నగా తగ్గొల్పి వస్తుంది. అలాంటప్పుడు క్యారెట్ను కట్ చేసి బదులు పీలర్తో వేయడం మంచిది.
- మిక్సీ జారలోని డ్రేడ్స్ సరిగా పనిచేయట్లేదా అయితే.. దొడ్డు ఉప్పు పిడికెడంత వేసి మిక్సీ పట్టాలి. అప్పుడు డ్రేడ్స్ పాల్నాగా అవుతాయి.
- వంట చేస్తున్నప్పుడు, సెంక దగ్గర నిలబడే చోట డోర్ మ్యాట్ వేసుకోవాలి. కింద పడిన నీరంత టిసి డోర్ మ్యాట్ తొలగిస్తుంది. వంటింటి నేల శుభ్రంగా ఉంటుంది.
- ఎంత పరిశుభ్రమైన నీటిని తాగినా వాటిని పట్టే బాటిళ్లు బాగా లెకపోతే వుధా. అందుకని వాటర్ బాటిళ్లను వారానికి ఒకసారి పాత బూట్ బ్రష్ తో శుభ్రం చేయాలి.

ఇన్ఫెక్షన్లు రావొద్దంటే..

ఈమధ్య ప్రతి ఒక్కరూ జబ్బు పడుతూ కనిపిస్తున్నారు. మా ఇంట్లో కూడా చాలా తరచుగా జ్వరాలు వస్తున్నాయి. ఇప్పుడు హైదరాబాద్ లాంటి నగరాల్లో కూడా ఇలా అనారోగ్యం బారినపడడానికి కారణాణింటి? దీనికి పరిష్కారం లేదా? ఇలా తరచుగా ఇన్ఫెక్షన్లు, అనారోగ్యాలు రాకుండా ఉండాలంటే ఏం చేయాలి? - పేరచర్ల దీప్తి, మియాపూర్



- నిద్రలేమి రక్తంలో కార్బినాల్ హోర్మోన్ పెరుగుదల కారణమవుతుంది. ఇది ఎక్కువ కాలం ఉంటే రోగ నిరోధక వ్యవస్థ ఇది బలంగా ఉంటే ఇలాంటి ఇన్ఫెక్షన్లు తరచుగా రాకుండా ఉంటాయి. కొన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం ధ్యారా రోగ నిరోధక శక్తిని మెరుగుచేసుకోవచ్చు.
- పానీయం రోగ నిరోధక శక్తికి వ్యతిరేకంగా పనిచేస్తుంది. ట్రాంజెస్టిన్, న్యూమోనియా వంటి వ్యాధులు దూషణానందం వల్ల పెరుగుతాయి. పిల్లల వ్యాధిని రోధక వ్యవస్థపై కూడా పెద్ద ప్రభావం చూపిస్తుంది.
- మితిమీరిన మద్యపానం రోగ నిరోధక వ్యవస్థను నిర్లక్ష్యం చేస్తుంది. కాలేయం, శ్వాసకోశ వ్యాధులు సోకడానికి కారణమవుతుంది. అందుకే దీనికి దూరంగా ఉండడం మంచిది.
- అధిక శరీర బరువు వల్ల అవయవాల పనిభారం పెరుగుతుంది. ఇది రోగ నిరోధక వ్యవస్థపైన కూడా అదనపు బరువును మోపుతుంది. అందుకే బరువు తగ్గించుకోవాలి.
- నిద్రలేమి రక్తంలో కార్బినాల్ హోర్మోన్ పెరుగుదల కారణమవుతుంది. ఇది ఎక్కువ కాలం ఉంటే రోగ నిరోధక వ్యవస్థ అణచివేస్తుంది.
- పండ్లు, కూరగాయలు, అతిగా మరలబట్టిన ధ్యానాలు వంటి పోషకాహారం రోగ నిరోధక వ్యవస్థను శక్తివంతం చేస్తుంది.
- ఇన్ఫెక్షన్లు రాకుండా వ్యాక్సిన్ వేయించుకోవడం వల్ల రోగ నిరోధక వ్యవస్థపైన హాత్మక బాధి ఏర్పడకుండా ఉంటుంది.

డాక్టర్ శశికిరణ్
సీనియర్ జనరల్ ఫిజిషియన్
యశోద హాస్పిటల్స్
హైదరాబాద్

అటం ఆరోగ్యం ఇటుఉపాధి

ఆకలిసినప్పుడు భోజనం చేస్తేనే. దానిలో సోపానాలున్నాయో లేదో ఆలోచించం. సమయానికి ఆకలితీర్చే భోజనం అనారోగ్యానికి గురి చేస్తుందని తెలియదు. ఎప్పుడో చేసింది కాకుండా అప్పటికప్పుడూ ఆహారం వందకొని తినేలా ఓ రెసిపీ తయారు చేసింది. దీంతో గ్రామంలోని మహిళలకు ఆరోగ్యంతోపాటు ఉపాధి నిస్తున్నది.



ఏదైనా తినే పప్పు ముందు ఇన్స్టల్ అనే పదాన్ని జోడిస్తే చాలు ఇది కచ్చితంగా పోషకమైన పదార్థానికి వస్తుంది. అంతేకాకుండా ఆనారోగ్యకరమైన భావన ప్రజల్లో ఉంటుంది. ఆ భావనను తొలగిస్తూ ముందున్న గిజరాతోలోని లెటంబ గ్రామానికి చెందిన 31 ఏండ్ల ప్రమీలా. ఆమె ఇద్దరు బిడ్డలకు తల్లి. గర్భిణిగా ఉన్నప్పుడు ఆకలి పరిస్థితుల కారణంగా సరైన తిండి తీసుకోలేకపోయేది. దీంతో కడుపులో ఉన్న బిడ్డకు పోషకాలు అందేవి కావు. 2017లో దీపిక ఫౌండేషన్ 'చరిత్రా' సంస్థను స్థాపించింది. సంస్థ స్థాపకురాలు ఆర్నా. చుట్టుపక్కల 88 గ్రామాల్లో మహిళలను ఆర్థికంగా స్వతంత్రంగా మార్చడం, ఆరోగ్య స్థితిని మెరుగుపరచడమే 'చరిత్రా' లక్ష్యం. దీనిలో 8000 మంది గిరిజన మహిళలలో ప్రమీలు కూడా ఉంది. గ్రామంలోని ప్రజలు రైతులు అయినప్పటికీ పోషకాలన్న ఆహారం తినలేని పరిస్థితి. పుట్టబోయే పిల్లలు బలహీనంగా పుట్టారు. వీరి పరిస్థితిని చూసిన ఆర్నా వీరికి ఆరోగ్యాన్నిచ్చే ఆహారం తయారు చేయాలనుకున్నది. అందుకు కివిడి తయారీపై మహిళలకు అవగాహన కల్పించి దాన్ని వ్యాపారంగా మార్చుకున్నది. దీని తయారీకి గాను 8000 గిరిజనలను పనిలో పెట్టుకున్నది. కొన్ని నిమిషాల్లోనే తయారయ్యే కివిడిలో ఎన్నో పోషకాలుంటాయి. వీరికి నెలకు రూ. 5000 వరకు ఇస్తారు. ఇటు ఆరోగ్యంతో పాటు ఉపాధి కల్పిస్తూ గిరిజన మహిళలకు అదర్భంగా నిలుస్తున్నది ఆర్నా.

దేశవ్యాప్తంగా ఏటా తప్పనిసరిగా ఉద్యోగ నియామక ప్రకటనలు జారీ చేసే సంస్థ స్టాటస్ సెలక్షన్ కమిషన్. కేంద్ర ప్రభుత్వంలోని వివిధ విభాగాల్లో కిందిస్థాయి ఉద్యోగాలను ఈ సంస్థ భర్తీ చేస్తుంది. సాధారణ డిగ్రీ అర్హత ఉన్న నిరుద్యోగులందరికీ అవకాశం ఉండే అనేక ఉద్యోగాలకు వివిధ నోటిఫికేషన్లు జారీ చేస్తుంది. ఈ ఏడాది ఎస్ఎస్సీ సీజిఎల్ నోటిఫికేషన్ వెలువడింది. ఈ ఉద్యోగాలకు సిద్ధమయ్యే అభ్యర్థులు ప్రెపరేషన్లో ఎలాంటి మోక కువలు పాటించాలన్న అంశంపై నిపుణ పాఠకుల కోసం ఈ వ్యాసం.



SSC CGL 2019 Notification

సరైన ప్రణాళికతో కేంద్ర కొలువు

- కేంద్ర ప్రభుత్వంలోని అత్యంత ముఖ్యమైన సంస్థలు ఇన్స్ మెంట్యూర్స్, ఎక్సైజ్, సీబీఐ పోలీస్, ఇంటెలిజెన్స్ బ్యూరో, కాగ్ వంటి వాటిలో గ్రూప్-బి, గ్రూప్-సి పోస్టులకు స్టాఫ్ సెలక్షన్ కమిషన్ ఇటీవల నోటిఫికేషన్ జారీచేసింది. ఈ పోస్టులను కంప్లెక్స్ గ్రాడ్యుయేట్ లేవల్ పరీక్ష ద్వారా భర్తీచేస్తారు. కఠిన అర్హత డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి.
1. ఏ లెవల్-8 (రూ.47,600-రూ.1,51,100/-)
 2. ఏ లెవల్-7 (రూ.44,900-రూ.1,42,400/-)
 3. ఏ లెవల్-6 (రూ.35,400-రూ.1,12,400/-)
 4. ఏ లెవల్-5 (రూ.29,200-రూ.92,300/-)
 5. ఏ లెవల్-4 (రూ.25,500-రూ.1,81,100/-)
- అసిస్టెంట్ ఆడిట్/అకౌంట్స్ ఆఫీసర్ (కాగ్)
 - గ్రూప్-బి (గెజెట్డ్) పోస్టులకు 80 ఏండ్ల వయసు మించరాదు.
 - అసిస్టెంట్ సెక్షన్ ఆఫీసర్ (ఇన్ కమెంట్రీస్, సెంట్రల్ ఎక్సైజ్, ప్రెవెంట్వ్ ఆఫీసర్ (ఎన్ ఫోర్స్/మెంట్), సబ్ ఇన్స్పెక్టర్ (సీబీఐ))
 - 30 ఏండ్ల మించరాదు.
 - అసిస్టెంట్, డివిజన్ అకౌంట్స్ ఆఫీసర్, స్టాటిస్టికల్ ఇన్వెస్టిగేటర్ మొదలైన పోస్టులు.
 - 27 ఏండ్ల వయస్సు మించరాదు.
 - AG, CGAలో ఆడిటర్, అకౌంట్ అఫీసర్లు
 - 27 ఏండ్ల మించరాదు.
 - ఇన్ కమెంట్రీస్/ఎక్సైజ్లో ట్యాక్స్ అసిస్టెంట్, నాన్ ట్యాక్స్ క్లర్క్ సబ్ ఇన్స్పెక్టర్ పోస్టులు
 - 27 ఏండ్ల మించరాదు.

వయస్సు

- 2020, జనవరి 1ని ప్రామాణికంగా తీసుకొంటారు. ఉదాహరణకు 30 ఏండ్ల వయస్సు అర్హతకు పోస్టులకు, రిజర్వేషన్ లేని పాస్టాల్ అండ్ ఓపెన్ కెటగిరీలో పోటీపడే అభ్యర్థులు 1990, ఫిబ్రవరి 2కు ముందు జన్మించి ఉండాలి.
- ఎస్సీ/ఎస్టీలకు 5 ఏండ్ల సడలింపు ఉంటుంది. వీరు 1985, జనవరి 2 నుంచి జన్మించి ఉండాలి.
- ఓబీసీలకు 3 ఏండ్ల సడలింపు ఉంటుంది. 1987, జనవరి 2 నుంచి జన్మించి ఉండాలి.
- ఫిజికల్ హ్యాండ్ క్యాప్టర్ (అన్ రిజర్వ్డ్)కు 10 ఏండ్ల సడలింపు ఉంటుంది.

విద్యార్హతలు

- స్టాటిస్టికల్ అఫీసర్ పోస్టులకు కచ్చితంగా మ్యాథ్స్, స్టాటిస్టిక్స్ చదివి ఉండాలి. మిగతావాటికి అంట్ ఏ ఏ ఏ, ఇన్స్పెక్షన్, ఆడిటర్ వంటి పోస్టులకు ఏదైనా డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులైనవారు అర్హులు.
- నోట్: ఓబీసీ అభ్యర్థులు ఓబీసీ ఎన్ఎస్ఐఆర్ సర్టిఫికేషన్ 2019 నవంబర్ 25లోపుగా పొంది ఉండాలి. లేకుంటే రిజర్వేషన్ వర్తింపదు.

పరీక్ష విధానం

- టైర్-I - కంప్యూటర్ బేస్డ్ ఎగ్జామ్
- టైర్-II - కంప్యూటర్ బేస్డ్ ఎగ్జామ్
- టైర్-III - డిప్లొమ్యా విధానంలో రాత పరీక్ష
- టైర్-IV - కంప్యూటర్ ప్రాసెసింగ్ టెస్ట్/స్కేల్ టెస్ట్/డాక్యుమెంట్ వెరిఫికేషన్

కరెంట్ అఫైర్స్, ప్రీలిమ్స్ కమ్ మెయిన్స్ అంశం-1: బాలల పరిస్థితిపై నివేదిక నేపథ్యం: ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న బాలల స్థితిగతులపై యునిసెఫ్ ఒక నివేదికను ప్రచురించింది. ప్రశ్నల సరళి: ఈ అంశం నుంచి అటు ప్రీలిమ్స్, మెయిన్స్లో కూడా ప్రశ్నలు రావచ్చు. ప్రీలిమ్స్లో ప్రస్తుతం ఇచ్చిన నివేదికలోని వివిధ గణాంకాలకు సంబంధించి ప్రశ్నలు అడిగే అవకాశం ఉంది. ఉదాహరణకు కింది ప్రశ్నలను పరిశీలించండి..

1. యునిసెఫ్ నివేదిక ప్రకారం.. భారత దేశంలో పోషకాహార లోపాని ప్రధాన కారణాలు ఏమి-వేద రికం, పర్యావరణం, పట్టణీకరణ
2. సరైన పోషణ లేక ఎంత శాతం మంది చిన్నారులు ఇబ్బందులు పడుతున్నారు- 35%
3. ఐడెండ్ కంట్రీ తక్కువ వయస్సు ఉన్న ప్రతి ఐదుగురు చిన్నారిలో ఒకరు ఏ విటమిన్ లోపంతో బాధ పడుతున్నారు- 'ఎ' విటమిన్

ఈ తరహా గణాంకాలతోపాటు స్టాక్ జిజ్జె కూడా ప్రశ్నలు వచ్చే అవకాశం ఉంది. యునిసెఫ్ నివేదిక ఇచ్చింది కాబట్టి..

- యునిసెఫ్ ప్రధాన కేంద్రం ఎక్కడ ఉంది-న్యూయార్క్
- యునిసెఫ్ను ఏర్పాటు చేసిన సంవత్సరం- 1946
- ఏ సంవత్సరంలో యునిసెఫ్ నోబెల్ బహుమతిని గెలుచుకుంది-1989
- భారతదేశం ప్రతిష్టాత్మకంగా ఇచ్చే ఇందిరాగాంధీ ప్రైజ్ను యునిసెఫ్ కు ఏ సంవత్సరంలో ఇచ్చారు-1989

మెయిన్స్లో అడగదగ్గ ప్రశ్నలు

చిన్నారిల్లో పోషకాహార సంబంధించి భారత అమలు చేస్తున్న వివిధ పథకాలను తెలిపి, అవి అమలుచేయటం తీరును పరిశీలించండి?

పథకాలు-పోషణ అభియాన్, రక్షహీనత రహిత భారతదేశం (అనిమియా ముక్తి భారత్), ప్రధాన మంత్రి మాతృత్వ సురక్షిత అభియాన్, జాతీయ ఆహార భద్రత మిషన్ తదితర పథకాలను ప్రస్తావించాలి. మెయిన్ పరీక్షలో జవాబులు రాసేటప్పుడు కేవలం పథకం ఎప్పుటి నుంచి అమలుచేతుంది, లబ్ధిదారులు తదితర గణాంకాల కంటే పథకం అమలు తీరు, దానిని మెరుగుపరిచేందుకు తగిన సూచనలు ఇచ్చేలా ఉండాలి.

అంశం 2: మండగమనంలో ప్రపంచం ఆర్థిక వ్యవస్థ నేపథ్యం: ఐఎంఎఫ్ నివేదిక (వరల్డ్ ఎకనామిక్స్ ఔట్ లుక్) ప్రశ్నల సరళి: ఇలాంటి అంశాలపై ప్రీలిమ్స్కు సంబంధించి మూడు రకాలుగా నిర్ధారణ కావాలి. 1. కరెంట్ అఫైర్స్ 2. జనరల్ స్టడీస్ 3. స్టాక్ జిజ్జె

1. ఐఎంఎఫ్ తాజా నివేదిక ప్రకారం ఈ ఏడాది భారత్ వృద్ధి రేటు ఎంత ఉండనుంది- 6.1%
2. ఐఎంఎఫ్ నివేదిక ప్రకారం వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశం- భారత్

పై రెండు ప్రశ్నలు కరెంట్ అఫైర్స్కు సంబంధించినవి, ఇదే అంశాన్ని తీసుకుని ఎకనామిక్స్ జనరల్ స్టడీస్ పాయింట్ ఆఫ్ వ్యూలో నిర్ధారణ కావాలి. ఈ అంశానికి సంబంధించి నిర్ధారణలు అంశాల-

1. జిడిపీ అంటే ఏమిటి?
2. జాతీయ ఆదాయం అంటే?
3. జాతీయ ఆదాయాన్ని లెక్కించే పద్ధతులు
4. జాతీయ ఆదాయ ధోరణులు
5. జాతీయ ఆదాయ భావనలు
6. ప్రస్తుత ఆధార సంవత్సరం, గతంలో భారత్లోని ఆధార సంవత్సరాలు

- టైర్-I**
- పరీక్ష వ్యవధి: 60 నిమిషాలు.
 - విభాగాలు: జనరల్ ఇంటెలిజెన్స్ అండ్ రీజనింగ్, జనరల్ అవేర్నెస్, క్యాంటిటిటివ్ అబిలిటీస్, ఇంగ్లీష్ కాంప్రహెన్షన్, ప్రతి విభాగం నుంచి 25 చొప్పున మొత్తం 100 ప్రశ్నలు వస్తాయి. ప్రతి ప్రశ్నకు 2 మార్కుల చొప్పున 200 మార్కులు ఉంటాయి.
- టైర్-II**
- పేపర్-I: క్యాంటిటిటివ్ ఎబిలిటీ. 100 ప్రశ్నలు 200 మార్కులు. (నెగిటివ్ మార్కింగ్ 0.5)
 - పేపర్-II: జనరల్ ఇంగ్లీష్. 200 ప్రశ్నలు 200 మార్కులు. (నెగిటివ్ మార్కింగ్ 0.5)
 - పేపర్-III: స్టాటిస్టిక్స్. 100 ప్రశ్నలు 200 మార్కులు. (నెగిటివ్ మార్కింగ్ 0.5)
 - పేపర్-IV: పై నాన్స్ అండ్ ఎకనామిక్స్. 100 ప్రశ్నలు, 200 మార్కులు. (నెగిటివ్ మార్కింగ్ 0.5)
- టైర్-III: డిప్లొమ్యా (జనరల్ ఎస్సీ/ప్రెస్సి/లెటర్/అప్లికేషన్). 60 నిమిషాల వ్యవధి. 100 మార్కులు.**
- టైర్-IV: కొన్ని పోస్టులకు డిప్లొమ్యా/స్కేల్ టెస్ట్ ఉంటుంది. ఇది కూడా కొన్ని పోస్టులకు మాత్రమే. మిగిలిన వారికి డాక్యుమెంట్ వెరిఫికేషన్ నిర్వహిస్తారు.**

టైర్-I ప్రెపరేషన్ ప్లాన్

- టైర్-1లో జనరల్ ఇంటెలిజెన్స్, జనరల్ అవేర్నెస్, క్యాంటిటిటివ్ అబిలిటీస్, ఇంగ్లీష్ కాంప్రహెన్షన్ నుంచి ప్రశ్నలు వస్తాయి.

ముఖ్యమైన తేదీలు

- ఆన్లైన్ దరఖాస్తులకు వివరాలి: 2019, నవంబర్ 25(5pm)
- ప్రీలిమ్స్ ఎగ్జామ్: 2020, మార్చి 2 నుంచి 11 వరకు
- మెయిన్స్ (టైర్-2+టైర్-3): 2020, జూన్ 22 నుంచి 25 వరకు
- పరీక్ష ఫీజు: రూ.100/-, మహిళలు ఎస్సీ/ఎస్టీ, ఎస్సీ సర్వీస్ మెంబర్లకు ఎలాంటి ఫీజు లేదు.
- వెబ్సైట్: www.ssc.nic.in

CGL-2019లో ప్రధాన మార్కులు

- టైర్-2, 3 లను ఈసారి ఒకేసారి నిర్వహిస్తారు.
- దినిపల్ల రిక్రూట్మెంట్ ప్రక్రియలో సుమారు నాలుగు నెలల సమయం తగ్గుతుంది.
- టైర్-1, 2లో కొలిపై అయినవారి టైర్-3 పేపర్ మాత్రమే ఎవాల్యూయేషన్ చేస్తారు.

Best books to prepare for SSC CGL 2019

Objective General English - S.P. Bakshi
Lucent's General Knowledge - Dr.Biriyar Karn
SSC Elementary and Advanced Mathematics - Kiran Prakashan
Quantitative Aptitude - Dr R. S. Aggarwal / Arun Sharma
Analytical Reasoning by M.K. Pandey/ RS agarwal

వస్తాయి. ఈ అంశాలకు సంబంధించిన సీలబస్ను పరిశీలిస్తే..

జనరల్ ఇంటెలిజెన్స్ అండ్ రీజనింగ్

- ఈ విభాగం నుంచి వెర్చుల్, నాన్ వెర్చుల్కు సంబంధించిన ప్రశ్నలు అడుగుతారు. ఇందులో క్లాసిఫికేషన్, అనాలజీ, కోడింగ్-డికోడింగ్, పజిల్ టెస్ట్, మ్యాట్రిక్స్, వర్డ్ ఫార్మేషన్, ముఖ్యమైన పథకాలు, వార్తల్లో వ్యక్తులకు సంబంధించిన ప్రశ్నలు అడుగుతారు. అయితే వీటిలో స్పెల్స్, పాలిటీ, ఎకానమీ, చరిత్రపై దృష్టిసారితో ఎక్కువ స్కోర్ చేసుకునే అవకాశం ఉంటుంది. వీటికోసం లూసెంట్ లేదా అరెహంత్ పబ్లికేషన్స్ చదవాలి.

క్యాంటిటిటివ్ అబిలిటీస్

- ఇందులో సింప్లికేషన్, ఇంటెన్సిటీ, పర్సెంటేజ్, రేటియో అండ్ ప్రొపోర్షన్, ఏజెన్, స్పీడ్-డిస్టెన్స్ అండ్ టైమ్, నంబర్ సీక్వెన్స్, మెన్సురేషన్, డాటా ఇంటర్ప్రీటేషన్, టైమ్ అండ్ వర్క్, అల్టిమా, ట్రీగ్జామెట్రి, జామెట్రి నుంచి ప్రశ్నలు వస్తాయి. వీటిలో పర్సెంటేజ్, అల్టిమా, జామెట్రి, మెన్సురేషన్, ట్రీగ్జామెట్రి చాప్టర్ ముఖ్యమైనవి. ఎస్సీస్ మ్యాథ్స్లో కాన్సెప్ట్ అనుభవ ప్రాముఖ్యత ఇవ్వాలి. మ్యాథ్స్ పల్ల ఎక్కువగా స్కోర్ చేయడానికి వీలుండదు. కిరణ్ బుక్స్ ప్రాక్టీస్ చేయవచ్చు.

ఇంగ్లీష్ కాంప్రహెన్షన్

- రీడింగ్ కాంప్రహెన్షన్, ఫిల్ ఇన్ ద బ్లాంక్స్, స్పెల్లింగ్, ఫ్రేజ్ అండ్ ఇడియమ్స్, వన్ వర్డ్ సబ్స్టిట్యూషన్, సెంటెన్స్ రికన్, ఎర్రర్ స్పాటింగ్ నుంచి ప్రశ్నలు వస్తాయి. అయితే గ్రామర్, వొకాబులరీ, కాంప్రహెన్షన్ నుంచి ఎక్కువగా ప్రశ్నలు అడిగే అవకాశం ఉంటుంది. వీటికోసం ఎస్సీ బుక్స్, కిరణ్ పబ్లికేషన్స్ బుక్స్ నుంచి ప్రాక్టీస్ చేయడంపల్ల ఎక్కువగా స్కోర్ చేసుకోవచ్చు.

ఇంగ్లీష్ లాంగ్వేజ్

- రెండో పేపర్ అయిన ఇంగ్లీష్ లాంగ్వేజ్లో టైర్-1లో ఉన్న సీలబస్ తోపాటు కోట్ టెస్ట్, ప్యాస్ జబుల్స్, సినారిమ్స్, యాక్టివ్ వాయిస్-ప్యాసివ్ వాయిస్ చాప్టర్లు ఉన్నాయి. వీటిలో కోట్ టెస్ట్, ప్యాస్ జబుల్స్, యాక్టివ్ వాయిస్-ప్యాసివ్ వాయిస్, ఎర్రర్ స్పాటింగ్ అంశాలను క్షణంగా చదవడం, ప్రాక్టీస్ చేయడంపల్ల మార్కులు ఎక్కువగా

వెన్ డయాగ్రామ్, డైరెక్షన్ అండ్ డిస్టెన్స్, ఇడ రిలేషన్స్, వెర్చుల్ అండ్ నాన్ వెర్చుల్ రీజనింగ్ అంశాలు ఉంటాయి. వీటిలో నంబర్ సీరీస్, అనాలజీ, కోడింగ్-డికోడింగ్ మొదలైన చాప్టర్లు చాలా ముఖ్యమైనవి. వీటికోసం అర్వెన్ అగర్వాల్ పుస్తకం చదివితే సరిపోతుంది. టైర్-1లో రీజనింగ్ సెక్షన్ చాలా సులభమైనది. 45 మార్కులు సాధించడమే లక్ష్యంగా వీరేనని ప్రీమియర్ పేపర్ ప్రాక్టీస్ చేయాలి.

జనరల్ అవేర్నెస్

- స్టాక్ జనరల్ నాల్జ్ (ఇండియన్ హిస్టరీ, కల్చర్ మొదలైన అంశాలు), కరెంట్ అఫైర్స్, స్పోర్ట్స్, బుక్స్ అండ్ ఆఫర్స్, ఇంటర్నెట్ నెటింగ్.

టైర్-II ప్రెపరేషన్ ప్లాన్

- టైర్-2లో క్యాంటిటిటివ్ అబిలిటీస్, ఇంగ్లీష్ లాంగ్వేజ్, స్టాటిస్టిక్స్, జనరల్ అవేర్నెస్ పేపర్లు ఉంటాయి. వాటికి సంబంధించిన సీలబస్.

క్యాంటిటిటివ్ అబిలిటీస్

- ఈ పేపర్లో టైర్-1లో ఉన్న సీలబస్ ఉంటుంది. వాటితో పాటు డాటా సెన్సిటివ్ అనే చాప్టర్ అడనంగా ఉంటుంది. ఇందులో ప్రశ్నలు కఠినమైనవిగా ఉంటాయి. ఎక్కువగా ప్రాక్టీస్ చేయడంపల్ల అధికంగా స్కోర్ చేసుకోవచ్చు.

ఇంగ్లీష్ లాంగ్వేజ్

- రెండో పేపర్ అయిన ఇంగ్లీష్ లాంగ్వేజ్లో టైర్-1లో ఉన్న సీలబస్ తోపాటు కోట్ టెస్ట్, ప్యాస్ జబుల్స్, సినారిమ్స్, యాక్టివ్ వాయిస్-ప్యాసివ్ వాయిస్ చాప్టర్లు ఉన్నాయి. వీటిలో కోట్ టెస్ట్, ప్యాస్ జబుల్స్, యాక్టివ్ వాయిస్-ప్యాసివ్ వాయిస్, ఎర్రర్ స్పాటింగ్ అంశాలను క్షణంగా చదవడం, ప్రాక్టీస్ చేయడంపల్ల మార్కులు ఎక్కువగా

సంపాదించవచ్చు.

స్టాటిస్టిక్స్

- ఇందులో కలెక్షన్ అండ్ రిప్రెజెంటేషన్ ఆఫ్ డాటా, మెజర్ ఆఫ్ డిస్ట్రీబ్యూషన్, మెజర్ ఆఫ్ సెంట్రల్ టెండెన్సీ, కోరిలేషన్ అండ్ రిగ్రెషన్, సాప్రయ్ నుంచి ప్రశ్నలు అడుగుతారు.

జనరల్ స్టడీస్

- ఇందులో పైనాన్స్ అండ్ అకౌంటింగ్, ఎకనామిక్స్ అండ్ గవర్నెన్స్ అనే రెండు విభాగాలు ఉంటాయి. వీటిలో ఫంచమెంట్ టెస్ట్, పైనాన్స్, పైనాన్స్ అకౌంటింగ్, సెల్స్ బ్యూల్డింగ్, లెజ్జర్, ఎర్రర్ స్పాటింగ్ అండ్ కలెక్షన్, కంప్యూటర్ అండ్ ఆడిటర్ జనరల్ ఆఫ్ ఇండియా, పైనాన్స్ కమిషన్, థియరీ ఆఫ్ డిమాండ్ అండ్ సప్లయ్ నుంచి ప్రశ్నలు అడుగుతారు.
- పరీక్షకు 25-30 రోజుల ముందునుంచే గ్రాండ్ రివ్యూ వీల్చై నన్ని రాయడంపల్ల పరీక్ష సమయంలో సమయాన్ని ఆదాచే సుకోవచ్చు. దీంతోపాటు ప్రాక్టీస్ టెస్ట్స్ చేసే తప్పింపును గుర్తించి వాటిని సరిదిద్దుకున్నట్లు అయితే ప్రధాన పరీక్షలో ఎక్కువ స్కోర్ చేసుకోవడానికి అవకాశం ఉంటుంది.
- ఎగ్జామ్ ఆన్లైన్లో ఉంటుంది. కాబట్టి వీటి కోసం www.sscube.com, textbook.com వంటి సైట్లలో ఆన్లైన్లో పరీక్షలు రాయడం ప్రాక్టీస్ చేయాలి. పరీక్ష మార్కుల్లో నిర్వహిస్తూ చివర 45 రోజులు మాక్ టెస్టులు రాసి బలహీనతలు గుర్తించి వాటిని అధిగమించాలి.
- ఈ మొత్తం ప్రాసెస్ అవడానికి 8 నెలలు పడుతుంది. కేంద్ర ప్రభుత్వ సంస్థల్లో గత రెండేండ్లలో ఎక్కువమంది పదవీరమణులు పొందడంపల్ల ఖాళీల సంఖ్య సుమారు 9వేల వరకు ఉండవచ్చు.

T.Srinivas Advisor
Free classes in Youtube 'The SPOORTHY'
Cell: 9000976930

విశ్వ షణ కీలకం

7. 2015 నుంచి అమల్లోకి వచ్చిన జీపీపి (న్యూల కలపడిన విలువ)

8. స్కూలు, నికర ఆదాయాల మధ్య తేడా

9. ఉత్పత్తి కారకాలు, మార్కెట్ దరల మధ్య తేడా పై ప్రశ్నలన్నీ జనరల్ స్టడీస్లో భాగంగా వస్తాయి. ఏ తరహా పోటీ పరీక్ష రాసినా జాతీయ ఆదాయం నుంచి కీలక ప్రశ్నలు వస్తాయి. నిజానికి ఎకనామీ చదవాల్సిన పద్ధతి, కరెంట్ అఫైర్స్లో ఉండాలి. రోజువారీగా ఆర్థిక రంగంలో వస్తున్న మార్పులు, ఆ పదాలను పరిశీలించి, వాటి ప్రాథమిక అంశాలతో పాటు, ఇతరత్రా ఏమన్నా ఉంటే వాటిని కూడా అధ్యయనం చేయాలి.

ఇదే అంశానికి సంబంధించి స్టాక్ జిజ్జెను పరిశీలిస్తే..

1. ఐఎంఎఫ్ ఎప్పుడు ఏర్పడింది-1945
2. ఐఎంఎఫ్ ప్రధాన కార్యాలయం ఎక్కడ ఉంది- వాషింగ్టన్ డీసీ, యూఎస్
3. ప్రస్తుతం ఐఎంఎఫ్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ - క్రిస్టినా జాగివా
4. ఐఎంఎఫ్ ప్రస్తుత బీపీ ఎకనామిక్స్ - గీతా గోపీనాథ్. (భారత్ అండ్ టైమ్స్)
5. స్పెషల్ డ్రాయింగ్ టైమ్స్ ఇచ్చే సంస్థ ఏది - అంతర్జాతీయ ప్రవృద్ధి నిర్ణయ ప్రవృద్ధి నిర్ణయ ఇలా స్టాక్ జిజ్జె అంశాలు కూడా చదవాలి. ఇక ఇదే అంశానికి సంబంధించి మెయిన్స్లో ప్రశ్నలు ఎలా వస్తాయో పరిశీలిస్తే..

1. వరుసగా వృద్ధి రేటు తగ్గుతున్న దృష్ట్యా, పురోగతి దిశగా తీసుకోవలసిన కేంద్రం తీసుకున్న చర్యలేవి (కార్పొరేట్ పన్ను తగ్గింపు, ఆటోమొబైల్ సెక్టార్కు రాయితీలను చర్చించాలి)

2. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ మందగమనంలో ఉంది, ప్రజల కొనుగోలు శక్తి పెంచుకుంటూ, కేవలం పారిశ్రామిక పద్ధతులకు రాయితీలు ఇవ్వడం ద్వారా ఆర్థిక వ్యవస్థను గాడిలో పెట్టగలమా? చర్చించండి?

3. మహాత్మాగాంధీ జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి హామీ పథకాన్ని విస్తృతం చేయడం ద్వారా, ప్రజల కొనుగోలు శక్తి పెంచి ఆర్థిక వ్యవస్థను గాడిలో పెట్టవచ్చు, విశ్లేషించండి?

అంశం 3: పేదరికం

నేపథ్యం: పేదరికంపై ప్రపంచ బ్యాంక్ ఇచ్చిన నివేదిక. అలాగే పేదరికం తగ్గింపుపై పరిశోధనకుగాను ప్రధాన భారతీయుడు అభిజిత్ బిస్మిత్ నోబెల్ బహుమతి రావడం.

ఈ అంశం, కరెంట్ అఫైర్స్, ప్రీలిమ్స్ జనరల్ స్టడీస్, మెయిన్స్ లో ముందుగా ప్రీలిమ్స్ కరెంట్ అఫైర్స్లో ప్రశ్నల సరళిని పరిశీలిస్తే..

1. ప్రపంచ బ్యాంక్ తాజాగా విడుదల చేసిన నివేదిక ప్రకారం, 1990 నుంచి ఇప్పటివరకు పేదరిక శాతం ఎంతమేర తగ్గింది - 50%
2. మహాత్ లేబర్ ఫోర్స్ ప్రాధాన్యత రేటు భారత్లో ఎంత శాతం ఉంది-27%
3. ప్రపంచ బ్యాంక్ నివేదిక ప్రకారం గడిచిన 15 సంవత్సరాలలో భారత్ ఏటా ఎంత వృద్ధిరేటు సాధిస్తూ వచ్చింది-7% స్టాక్ జిజ్జెకు సంబంధించిన ప్రశ్నలు
1. చరల్ బ్యాంక్ను ఎప్పుడు స్థాపించారు- 1945
2. చరల్ బ్యాంక్ ప్రధాన కార్యాలయం ఎక్కడ ఉంది- వాషింగ్టన్ డీసీ

ప్రీలిమ్స్ జనరల్ స్టడీస్లో రాదగిన ప్రశ్నలు

ఇక్కడ కేవలం కరెంట్ అఫైర్స్ కోణంలోనే కాకుండా, ఎకనామీ కోణంలో వివిధ అంశాలను అధ్యయనం చేయాలి. పేదరికం నిర్వహణలు, పేదరికం అంచనాలు, దారిద్ర్యరేఖ-వివిధ కమిటీలు, పేదరిక నిర్మూలనకు అమలు చేస్తున్న పథకాలు.. ఇలా పూర్తి స్థాయిలో పేదరికం అన్న అంశాన్ని చదవాలి. అన్ని వీటిలో పరీక్షల్లో రాదగిన ప్రశ్నలను పరిశీలిస్తే..

1. భారతదేశంలో ఏ తరహా పేదరికం ఉంది - నిరీక్ష పేదరికం (అభివృద్ధి చెందిన దేశాల్లో సాపేక్ష పేదరికం ఉంటుంది)
2. భారతదేశంలో పేదరికాన్ని కొలిచే పద్ధతి - తలలు లెక్కించే పద్ధతి (హెడ్ కొంటే రేషియో)
3. స్వాతంత్ర్యానికి పూర్వం తొలిసారిగా పేదరికాన్ని కొలిచిందివారు - దాదాభాయ్ నౌరోజీ
4. దారిద్ర్యరేఖకు సంబంధించి వివిధ కమిటీల నిర్వహణలు- కమిటీలు-వైతే అలాఫ్, లక్ష్మణ్, సురేష్ టెండల్కర్, రంగరాజన్, అరవింద్ పనగిరియా
5. పేదరిక నిర్మూలనకు సంబంధించి భారత ప్రభుత్వం ప్రారంభించిన వివిధ పథకాలు, పథకాల లక్షిక పథకాలు

వి.రాజేంద్రశర్మ
స్వాకర్షి
9849212411

పరభాషల్లో ప్రేక్షకాదరణ పొందిన చిత్రాల్ని రీమేక్ చేయడం ఎప్పటి నుంచో వస్తున్న ఆనవాలు. ఓ రకంగా సృజనాత్మకతను దిగుమతి చేసుకునే ప్రక్రియగా రీమేక్లను అభివృద్ధిచేసాల్సి వచ్చింది. బాక్సాఫీస్ కోణంలో రీమేక్ సినిమాలకు సక్సెస్ సాతం ఎక్కువగా ఉంటుంది. వాణిజ్యపరంగా ఓ భాషలో మంచి ఫలితాన్ని అందుకున్న సినిమా మరో భాషా ప్రేక్షకుల్ని కూడా అలవిస్తుందనే భరోసా ఉంటుంది. దాంతో వివిధ భాషా చిత్రాలు పరస్పరం రీమేక్లను అందిస్తుంటున్నాయి. ప్రస్తుతం తెలుగు చిత్రసీమలో ఈ రీమేక్ల ట్రెండ్ ఎక్కువైంది. ఇతర భాషల్లో భారీ విజయాల్ని సాధించిన చిత్రాలు తెలుగు తెరపై పునర్నిర్మాణం కావడానికి సిద్ధమవుతున్నాయి. ఇందులో వలువురు అగ్రహీనల చిత్రాలుండటం విశేషం..

టాలీవుడ్ రీమేక్ మంత్తం



గత రెండేళ్లగా సినిమాలకు దూరంగా ఉంటున్నారని పవన్ కల్యాణ్ తిరిగి ఆయన తెలుగు ముందుకురాబోతున్నారని హిందీలో విజయవంతమైన 'పింక్' (2016) చిత్రాన్ని తెలుగులో పవన్ కల్యాణ్ ప్రధాన పాత్రలో రీమేక్ చేయబోతున్నారని ప్రముఖ నిర్మాత దిలీరాజుతో కలిసి బాలీవుడ్ నిర్మాత ఛోపీకపూర్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తారు. వేణుశ్రీరామ్ దర్శకుడు. కోర్ట్ రామ్ ద్రామాగా తెరకెక్కిన 'పింక్' చిత్రంలో అమితాబ్ బచ్చన్ లాయర్ పాత్రను పోషించారు. ఈ సినిమాను నిర్మిస్తారు. వేణుశ్రీరామ్ దర్శకుడు. కోర్ట్ రామ్ ద్రామాగా తెరకెక్కిన 'పింక్' చిత్రంలో అమితాబ్ బచ్చన్ లాయర్ పాత్రను పోషించారు. ఈ సినిమాను నిర్మిస్తారు. వేణుశ్రీరామ్ దర్శకుడు. కోర్ట్ రామ్ ద్రామాగా తెరకెక్కిన 'పింక్' చిత్రంలో అమితాబ్ బచ్చన్ లాయర్ పాత్రను పోషించారు.

'వెక్సె' అనే తమిళ నవల ఆధారంగా ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించారు. తన భూమిని కాపాడుకోవడానికి నిమ్మ కులానికి చెందిన ఓ యువకుడు అగ్రకులానికి చెందిన భూస్వామిని హత్య చేస్తాడు. ఈ నేపథ్యంలో అగ్రవర్గాల అగ్రహానికి గురైన ఆ యువకుడిని రక్షించుకోవడానికి అతడి తండ్రి చేసే ప్రయత్నాలేమిటన్నది 'అనురన్' చిత్ర ఇతివృత్తం. కుల, వర్గ విభేదాల్ని సాంతం చేసుకుంది చిత్రం. ఈ సినిమా తెలుగు రీమేక్లో వెంకటేశ్ కథానాయకుడిగా నటించబోతున్నారు. దర్శకుడు ఇంకా ఖరారు కాలేదు. సురేష్ ప్రొడక్షన్స్ కలిసి 'అనురన్' నిర్మాత కల్తెపల్లె ధాను తెలుగు రీమేక్ ను నిర్మించనున్నారు.

అజయ్ దేవ్ గా 'రెయిడ్'లో నాగార్జున..
నాగార్జున కథానాయకుడిగా నటించిన 'మన్మథుడు-2' చిత్రం ఆగిపోయిన విజయం సాధించలేదు. ప్రస్తుతం నాగార్జున చిత్రాలేవి ఖరారు కాలేదు. తాజా సమాచారం ప్రకారం ఆయన బాలీవుడ్ చిత్రం 'రెయిడ్' రీమేక్లో నటించబోతున్నారని తెలిసింది. అజయ్ దేవ్ గా హీరోగా రాజ్ కుమార్ గుప్తా దర్శకత్వంలో రూపొందిన 'రెయిడ్' చిత్రం యాక్షన్ డ్రైల్లర్ గా ఆకట్టుకుంది. 1980 దశకంలో ఇన్ కమర్షియల్ డిపార్ట్ మెంట్ కు చెందిన ఓ ఆఫీసర్ చేపట్టిన భారీ ఆపరేషన్ స్ఫూర్తిగా ఈ సినిమాను రూపొందించారు. ఈ సినిమాను తెలుగులో రీమేక్లో నటించడానికి నాగార్జున ఆసక్తిగా ఉన్నారని అంటున్నారు. ఈ సినిమాకు సంబంధించిన మరన్ని వివరాలిని త్వరలో వెల్లడించనున్నారు.



రెయిడ్ రీమేక్లో నటించే నుమంత రెండు రీమేక్ చిత్రాల్ని అంగీకరించారు. తమిళ దర్శకుడు

రెయిడ్ రీమేక్లో నటించే..
అయ్యప్పానిమనానా, టుటు, రాధికాఆప్టే ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన హిందీ చిత్రం 'అంధాదున్' జాతీయ పురస్కారాన్ని దక్కించుకుంది. శ్రీరామ్ రాఘవన్ దర్శకత్వంలో వేసావారు. బాక్సాఫీస్ డ్రైల్లర్ గా ఈ సినిమా ప్రేక్షకుల్ని మెప్పించింది. బ్రతుకు తెచ్చుకోవే కోసం అందంగా నటించే ఓ పియానో వాయిద్యకారుడు అనుకోకుండా ఓ హత్యకు సాక్షిగా నిలవడం.. ఆ తర్వాత అతని జీవితంలో ఏదైనా ఘటనల సమాహారంగా ఈ



ప్రదీప్ కృష్ణమూర్తి దర్శకత్వంలో సుమంత ఓ సినిమా చేయబోతున్నారు. కన్నడ డ్రైల్లర్ 'కావలదా'కి రీమేక్ ఇది. త్వరలో రెగ్యులర్ షూటింగ్ మొదలుకొనుంది. దీనితో పాటు మలయాళం గ్యాంగ్స్టర్ కామెడీ చిత్రం 'పడయోట్టు' తెలుగు రీమేక్లో సుమంత నటించబోతున్నారు. కొత్త దర్శకుడు వినయ్ జునిశ్చక బాధ్యతల్ని చేపట్టనున్నారు.

'రెడ్'గా రామ్..
తమిళ యాక్షన్ డ్రైల్లర్ చిత్రం 'తడమ్' ఈ ఏడాది మంచి విజయాన్ని సాంతం చేసుకుంది. అరుణ్ విజయ్ కథానాయకుడిగా చూగింపు తెచ్చుకున్న దర్శకత్వంలో ఈ చిత్రాన్ని రూపొందించారు. ఇందులో అరుణ్ విజయ్ ద్వితీయాత్రాభివ్యయంలో నటించారు. మర్డర్ మిస్టరీ నేపథ్యంలో ఉత్పంత్ గా సాగిన ఈ చిత్రం బాక్సాఫీస్ వద్ద కూడా విజయాన్ని అందుకుంది. ఈ సినిమా తెలుగు రీమేక్ 'రెడ్'లో రామ్ నటిస్తున్నారు. కిషోర్ తిరుమల దర్శకుడు. ప్రపంచ రవికిషోర్ నిర్మాత. ఈ నెల 16 నుంచి రెగ్యులర్ షూటింగ్ మొదలుకొంది. ఏప్రిల్లో విడుదల చేయబోతున్నారు.

... చిత్రం డెన్ఫీ
ప్రస్తుతం శర్గాండ్ తమిళ చిత్రం '96' రీమేక్లో నటిస్తున్న విషయం తెలిసింది. సమంత కథానాయిక. ప్రేమ్ కుమార్ దర్శకుడు. దిలీరాజు నిర్మిస్తున్నారు. షూటింగ్ పూర్తికావచ్చింది. తమిళంలో విజయ్ నేతువతి, శ్రీష జంటగా నటించిన '96' హృద్యమైన ప్రణయగాథగా యువతరాన్ని ఆకట్టుకుంది.

రచయితల్ని గౌరవించకపోతే మనుగడ లేదు

'దర్శకునిర్మాతల తర్వాత తాను అత్యంత గౌరవించేది రచయితల్ని. వారు లేకపోతే నలులు లేరు' అని అన్నారని ప్రముఖ కథానాయకుడు విదంజివి. తెలుగు సినీ రచయితల సంఘం రజతోత్సవ వేడుకలు ఆదివారం హైదరాబాద్ లో జరిగాయి. ఈ వేడుకకు ముఖ్య అతిథిగా వీరి జీవిత హాజరయ్యారు. ఈ వేడుకలో సీనియర్ దర్శకుల రచయితలు కె. విశ్వనాథ్, సింగితం శ్రీనివాసరావు, సత్యానంద్, భువనచంద్ర, ఆది విష్ణు, రావికొండలరావు, గొల్లపూడి మూలరావులకు జీవితసాఫల్య పురస్కారాల్ని అందించారు. ఈ సందర్భంగా విదంజివి మాట్లాడుతూ 'సత్యానంద్, భువనచంద్ర, అశోక్ సహా రచయితలందరితో సుదీర్ఘ కాలం చక్కటి అనుబంధం కొనసాగుతున్నది. వృత్తిపరంగా, వ్యక్తిగతంగా వారిని కుటుంబసభ్యులు భావిస్తాను. నా జీవితంలో మరీపోలేని అయ్యతమమమమిది. రచయితల్ని గౌరవించకపోతే మనుగడ లేదు. కె. విశ్వనాథ్, సింగితం శ్రీనివాసరావు లాంటి అరుదైన వ్యక్తుల గురించి భవిష్యత్తు తరాలకు తెలియజేయాలి అవసరం ఉంది' అని పేర్కొన్నారు. రచయితలంతా డైరెక్ట్ గా మారడంతో ఔత్సాహిక



శ్రీనివాసరావుని జీవితసాఫల్య పురస్కారంతో సత్యానంద్, రావికొండలరావు, విదంజివి, కలకండ్ల, కలకండ్ల

దర్శకులందరికీ కష్టకాలం వచ్చిందని రాఘవేంద్రరావు తెలిపారు. మోహన్ బాబు మాట్లాడుతూ 'రచయితల్ని చూస్తుంటే తొలిసారి జ్ఞాపకాలు కళ్లముందు కదలాడుతున్నాయి. నాకు వేషం ఇప్పించమని సత్యానంద్ వెంటపడ్డారు. దానిని నారాయణరావు, రాఘవేంద్రరావుతో పాటు ఎందరో దర్శకుల రచయితల వల్లే ఈ సాధ్యమైంది. హీరోకు పేరు, నిర్మాతకు డబ్బులు సంపాదించివచ్చేది రచయితలే అని తెలిపారు. ప్రభుత్వ సలహాదారు రమణాచారి మాట్లాడుతూ 'యర్రంశెట్టి, ఎల్వారితో పాటు పలువురు రచయితలు తాము ముఖ్యబాటలో నడిచి ఎందరికో పూలబాటలు వేశారు. రచయితలకు గౌరవం దక్కాలనే తలంపుతో ఈ సంఘాన్ని ప్రారంభించారు. శిలను శిల్పంగా మలిచే శక్తి రచయితలకే ఉంది' అని పేర్కొన్నారు.

రాజకీయం, కుటుంబ ఆధిపత్యం, అందరవర్కల్ అశాసన మేళవించిన పాలిటికల్ డ్రామాగా 'లూసి ఫర్' మలయాళంలో భారీ విజయాన్ని సాంతం చేసుకుంది. హీరో వ్యక్తిగా సుకుమార్ తొలిసారి దర్శకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం విమర్శకులు ప్రశంసలు అందుకోవడమే కాకుండా బాక్సాఫీస్ దగ్గర వందకోట్లకంటే ఎక్కువగా రాబట్టింది. స్టీఫన్ నెడుంబల్లి అనే శక్తివంతమైన వ్యక్తి పాత్రలో మోహన్ లాల్ అభినయం అందరినీ ఆకట్టుకుంది. ఈ చిత్రాన్ని తెలుగులో చిరంజీవి కథానాయకుడిగా రీమేక్ చేయబోతున్నారు. కొణిదెల ప్రొడక్షన్ల సహకారంతో రామ్ చరణ్ ఈ సినిమా తెలుగు హక్కుల్ని తీసుకున్నారు. తెలుగు నటివిటికి అనుగుణంగా ఒది జనల్ స్ట్రీట్ లో మార్పులు చేయబోతున్నారని సమాచారం. దర్శకత్వ బాధ్యతల్ని ఎవరు చేపడుతారనే విషయంలో ఇంకా స్పష్టత రాలేదు. ప్రస్తుతం చిరంజీవి.. కొరటాల శివ దర్శకత్వంలో ఓ సినిమా చేయబోతున్నారు. ఇది పూర్తయిన తర్వాత 'లూసి ఫర్' రీమేక్ పట్టాల్సి ఉంది.

వీకె 'పింక్'..
రాజకీయాల్లో బిజీగా ఉండటంతో

లాయర్ రామకృష్ణ

సందీప్ కిషన్, హాస్యక జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం 'తెనాలి రామకృష్ణ బీదీ బి ఎల్'. 'కేసులు ఇవ్వండి ప్లీజ్' ఉపశీర్షిక. అగ్రహారం నాగిరెడ్డి, సంజీవ్ రెడ్డి, రూపా జగదీష్, శ్రీనివాసులు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. జి.నాగేశ్వరరెడ్డి దర్శకుడు. ఈ నెల 15న ఈ చిత్రం విడుదలకానుంది. ఈ సినిమాలోని 'రామకృష్ణ తెనాలి..' అనే టైటిల్ పాటను ఏపీ లోని తెనాలిలో ఆదివారం చిత్రీకరణ విడుదలచేశారు. నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ 'పూర్తిస్థాయి వినోదభరిత కథాంశంతో రూపొందుతున్న చిత్రమిది. రామకృష్ణ అనే లాయర్ జీవితగమనంలో ఎదురయ్యే సంఘటనలు నవ్విస్తాయి. మహిళా లాయర్ తో అతడు ఎలా ప్రేమలో పడ్డాడన్నది ఆకట్టుకుంటుంది. ఇటీవల విడుదల చేసిన పాటలు, టీజర్ కు చక్కటి స్పందన లభిస్తున్నది. టైటిల్ గీతానికి ఎస్.ఎస్. తమన్ సంగీతాన్ని అందించారు' అని తెలిపారు. వరలక్ష్మి శరత్ కుమార్, మురళీశర్మ, బ్రహ్మానందం, వెన్నెలకిషోర్ ప్రధాన పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంగీతం: సాయికార్తీక్, సినిమాటోగ్రఫీ: సాయిశ్రీరామ్.



హాస్యక, సందీప్ కిషన్

గ్లామర్ పాత్రలకు దూరం

బొమ్మల రూపం కంటే అంతఃసౌందర్యానికే తాను విలువనిస్తానని చెబుతున్నది రష్మిక మందన్న. ఆత్మసౌందర్యమే మన వ్యక్తిత్వాన్ని ప్రసాదానికి వాటివేబతుందని అంటోంది. అందాల ప్రదర్శనకు దూరంగా ఉంటున్న ఈ కన్నడ సోపాన్ అభినయానికి ఆస్కార్ మున్న పాత్రల్ని ఎంచుకుంటూ సినీ ప్రయాణాన్ని కొనసాగిస్తున్నది. బోల్డ్ కథాంశాలతో చాలా మంది దర్శకునిర్మాతలు తనను సంప్రదించారని కానీ అలాంటి పాత్రలు చేయకూడదనే ఆలోచనతో వాటిని తిరస్కరించానని తెలిపింది. రష్మిక మందన్న మాట్లాడుతూ 'నేను గ్లామర్ ను హీరోయిన్ ను కాదు. అలాంటి పాత్రల్లో నన్ను ప్రేక్షకులు స్వీకరించలేరని అనుకుంటున్నాను. గ్లామర్ పాత్రలు చేయడానికి చాలా మంది కథానాయకులు ఉన్నారు. వారి బాటలో నేను అడుగులు వేయడంలో ఉపయోగమేమివుండదు. హీరోయిన్ అనగానే గ్లామర్ పాత్రలు మాత్రమే చేయాలని అనుకోవడం అర్థం లేదు. నటనతో రాజీంప వొప్పని చాలా మంది నిరూపించారు. అందాల ప్రదర్శనతో సంబంధం లేకుండా నా శైలికి సరిపోయే సినీ మాట్లె అంగీకరిస్తాను' అని తెలిపింది. ప్రస్తుతం తెలుగులో 'సరిలేరు నీకెవ్వరు', 'బీష్టు' చిత్రం నటిస్తున్నది రష్మిక మందన్న.



రష్మిక మందన్న

రామస్వామి బయోపిక్



లావణ్య, లల్లాష్, శాంతిరావు, సాత్విక

అల్లాష్, లావణ్య రెడ్డి, శాంతిరావు, సాత్వికలై నాయకా నాయికలుగా నటిస్తున్న చిత్రం 'బట్టల రామస్వామి బయోపిక్'. రామనారాయణ్ దర్శకుడు. సతీషకుమార్, ఐ నిర్మాత. ఇటీవల హైదరాబాద్ లో ఈ చిత్రం ప్రారంభమైంది. ముహూర్తపు సన్నివేశానికి దర్శకుడు పీఠంకరి శామ్ నిర్మాణం, చంద్రమోహన్ గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. ఈ చిత్ర ఫస్ట్ లుక్ ను సంగీత దర్శకుడు అర్.పి. పట్నాయక్ విడుదలచేశారు. నిర్మాత మాట్లాడుతూ 'వైవిధ్యమైన కథ, కథనాలతో తెరకెక్కుతున్న చిత్రమిది. బట్టల రామస్వామి జీవితకథేమిటన్నది తెరపై ఆసక్తిని పంచుతుంది. కమ్మర్లయల్ హంగులతో ఈ సినిమాను రూపొందిస్తున్నాం. పచ్చే వారం నుంచి రెగ్యులర్ షూటింగ్ ప్రారంభిస్తాం' అని తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి స్ట్రీన్ షె, సంగీతం, దర్శకత్వం: రామనారాయణ్.