



**आजकल**

# कम्युनिस्ट भी हैं गांधी के गुनहगार

**महात्मा गांधी पर भारतीय सिनेमा जगत में बहुत ही कम फिल्में बनाई गई हैं। गांधी पर बनी पहली स्तरीय फिल्म का निर्माण भी किसी भारतीय ने नहीं, बल्कि एक विदेशी ने किया। जवाहरलाल नेहरू के बारे में भी कहा जाता है कि उन्होंने गांधी पर फिल्म बनाए जाने के प्रति ज्यादा दिलचस्पी नहीं दिखाई। कम्युनिस्ट विचारधारा से जुड़े निर्माता-निर्देशकों ने भी गांधी पर फिल्म नहीं बनाई। इसके वया कारण रहे, इस दौर में इस पर व्यापक चर्चा प्रासंगिक है**

जमकर आदान-प्रदान किया था। लेकिन जब जून 1941 में हिटलर ने अपने पूर्व सहयोगी सोवियत रूस पर हमला कर दिया तो वार्ता-रात नाजियों के खिलाफ संघर्ष को सोवियत रूस ने दूसरा रंग देते हुए उसको जन-युद्ध बना दिया। इस रणनीति के तहत सोवियत रूस ने अपने एक विशेष दूत लार्किन को संदेश लेकर भारत भेजा जिसमें कम्युनिस्ट पार्टियों को 'भारत छोड़ो आंदोलन' का विरोध करने का संदेश दिया। कम्युनिस्ट पार्टी ने 'पितृभूमि' से आए संदेश को ग्रहण करते हुए जोरदार तरीके से भारत छोड़ो आंदोलन का विरोध शुरू कर दिया।

भारत उस वकत गुलामी के खिलाफ अपनी लड़ाई के अंतिम दौर में प्रवेश कर चुका था और कम्युनिस्ट पार्टी भारत छोड़ो आंदोलन के खिलाफ जुलूस आदि निकालने लगी थी। देश की जनता को कम्युनिस्टों का ये रुख पसंद नहीं आ रहा था। जब कम्युनिस्टों ने भारत छोड़ो आंदोलन का विरोध तेज किया तो जनता के सपन का वांध टूट गया। हलालत इतने बदर हो गए और लोगों को गुस्सा इतना बढ़ गया था कि कम्युनिस्ट पार्टी का वकता विरोध किया था।

विरोध की वजह स्थानीय राजनीति वा गांधी से मतभेद नहीं था, इसकी वजह थी कि कम्युनिस्ट पार्टी को भावकों ये इस आंदोलन का विरोध करने का निर्देश प्रदा हुआ था। दरअसल जनवरी 1941 में रूस और जर्मनी के बीच व्यापक व्यावसायिक हितों को ध्यान में रखकर समझौता हुआ था। उसके पहले भी नाजी जर्मनी और सोवियत रूस ने युद्ध सामग्री का

और कम्युनिस्टों ने देश की आजादी को ब्यूट्री आजादी करार दिया। इन सबके बीच भारतीय जन नाट्य संघ से जुड़े लोग हिंदी फिल्म जगत में स्थापित हो चुके थे वा माहौल ऐसा बनाया गया कि हिंदी वा अन्य भारतीय भाषाओं की फिल्मों से जुड़े लोग इष्टा से जुड़ते चले गए। फिल्म जगत में कम्युनिस्टों का दबदबा बढ़ने लगा था, लेकिन कोई गांधी पर समग्रता में फिल्म बनाने को नहीं सोच रहा था। कोशिश भी नहीं हो रही थी। क्या इसके कोई संकेत निकलता है। क्या कम्युनिस्ट और उनसे संबद्ध संगठनों के कलाकारों ने गांधी को उपेक्षा उस वजह से की।

हिंदी फिल्मों में इष्टा के प्रभाव वाले निर्माताओं, निर्देशकों और लेखकों ने भी गांधी को दरकिनारा किया और गांधीवाद को अपनाया, चाहे वो फिल्म 'श्री 420 हों', 'नवा दौर' हो या फिर 1952 में बनी फिल्म 'आंधियां' हो। इन फिल्मों में समाजवाद और मार्क्सवाद को प्रोत्साहन दे दिया गया, लेकिन यहाँ भी मार्क्सवाद को फिल्म में अशोक कुमर, नरगिस और वीणा ने अभिनय किया था और इसकी कहानी लिखी थी वाकिफ मुतावाबीदों ने। फिल्म के शुरुआती फ्रेम को ध्यान से देखने और उस पर विचार करने के सपन का वांध टूट गया। हलालत इतने बदर हो गए और लोगों को गुस्सा इतना बढ़ गया था कि कम्युनिस्ट पार्टी का वकता विरोध किया था।

भारत छोड़ो आंदोलन का विरोध करने की वजह से वर्ष 1942-43 में कम्युनिस्ट पार्टी को साख चुरी तरह से खीज गई थी। अपनी उसी खीज जैसा कुछ को नई पहचान और स्वीकृति देने के लिए कम्युनिस्टों ने भारतीय जन नाट्य संघ (इष्टा) को स्थापना की। देश आजाद हुआ

सकती है कि वह पार्टी के विरोधी के खिलाफ फिल्म बनाए। यह तो गांधी और उनके विचारों की ताकत थी जो महवब खान की फिल्म 'मदर इंडिया' में उभर कर सामने आती है। मदर इंडिया कि हिंदी वा अन्य भारतीय भाषाओं की फिल्मों को गांधी के प्रभाव से नहीं बचा पाते। इस फिल्म की कहानी नायिका का यौन शोषण और हिंसा का है। हिंदी फिल्मों में इष्टा के प्रभाव वाले निर्माताओं, निर्देशकों और लेखकों ने भी गांधी को दरकिनारा किया और गांधीवाद को अपनाया, चाहे वो फिल्म 'श्री 420 हों', 'नवा दौर' हो या फिर 1952 में बनी फिल्म 'आंधियां' हो। इन फिल्मों में समाजवाद और मार्क्सवाद को प्रोत्साहन दे दिया गया, लेकिन यहाँ भी मार्क्सवाद को फिल्म में अशोक कुमर, नरगिस और वीणा ने अभिनय किया था और इसकी कहानी लिखी थी वाकिफ मुतावाबीदों ने। फिल्म के शुरुआती फ्रेम को ध्यान से देखने और उस पर विचार करने के सपन का वांध टूट गया। हलालत इतने बदर हो गए और लोगों को गुस्सा इतना बढ़ गया था कि कम्युनिस्ट पार्टी का वकता विरोध किया था।

भारत उस वकत गुलामी के खिलाफ अपनी लड़ाई के अंतिम दौर में प्रवेश कर चुका था और कम्युनिस्ट पार्टी भारत छोड़ो आंदोलन के खिलाफ जुलूस आदि निकालने लगी थी। देश की जनता को कम्युनिस्टों का ये रुख पसंद नहीं आ रहा था। जब कम्युनिस्टों ने भारत छोड़ो आंदोलन का विरोध तेज किया तो जनता के सपन का वांध टूट गया। हलालत इतने बदर हो गए और लोगों को गुस्सा इतना बढ़ गया था कि कम्युनिस्ट पार्टी का वकता विरोध किया था।

उनके व्यक्तिगत में भी कमजोरियाँ थीं, उनकी विफलताएं भी थीं। हम हिंदुओं में एक प्रवृत्ति है कि जब हम किसी को महान समझते हैं तो उसको भगवान भी समझने लगते हैं। गांधी जी भी मनुष्य थे, एक जटिल मनुष्य और उनको उसी तरह से देखा जाना चाहिए। वर्ष 1958 के बाद नेहरू और एटनवरो की कई बैठकों में से एक बैठक में नेहरू ने उनसे यह भी कहा था कि गांधी पर बनने वाली फिल्म में उनको भगवान या संत नहीं बनाना चाहिए। फिर गांधी के जीवन पर बनने वाली फिल्म में होनेवाले खूबों को लेकर भी लंबे समय तक भारत सरकार फैंसला नहीं ले सकी। दरअसल एटनवरो चाहते थे कि भारत सरकार गांधी पर फिल्म बनाने के उनके प्रोजेक्ट को वित्तीय मदद मुहैया कराए।

यह आज तक रहस्य बना हुआ है कि किसी भी भारतीय फिल्म निर्माता ने गांधी पर समग्रता में फिल्म क्यों नहीं बनाई। आज जब वॉयफॉक का दौर चल रहा है और मैरी कॉम से लेकर सचिन तेंदुलकर तक पर वॉयफॉक बन रहे हैं, लेकिन अब भी गांधी पर फिल्म बनाने को लेकर किसी तरह की कोई पहल दिखाई नहीं देती। इस बात पर संवाद होना चाहिए, चर्चा होनी चाहिए कि आजादी के बाद के दशकों में किसी भारतीय फिल्म निर्माता ने फिल्म क्यों नहीं बनाई? इस फिल्म बनाने की बात बहुत गंभीरता से आगे बढ़ी थी। तब भी नेहरू ने एटनवरो से यह कहा था कि 'गांधी जी एक महान व्यक्ति थे, लेकिन

# फिर से

# सबसे ज्यादा कहां खाते हैं चीनी

वर्ष 2018 में इज़राइल में प्रति व्यक्ति चीनी की खपत 60 किलोग्राम से ज्यादा थी वॉनी औसत प्रति व्यक्ति रोजाना 165 ग्राम से ज्यादा चीनी। इंटरनेशनल शुगर ऑर्गनाइज़ेशन (आइएसओ) से प्राप्त आंकड़ों के मुताबिक दुनिया में सबसे ज्यादा चीनी की प्रति व्यक्ति खपत इज़राइल में होती है। इज़राइली नेशनल कार्टीसिल ऑफ ड्रायफ्रूट का प्रमुख प्रोफ़ेसर इटमार राज कहते हैं, 'इज़राइल में औसत वयस्क हर दिन 30 चम्मच से ज्यादा चीनी खाता है। सबसे ज्यादा चीनी खाने वाले पांच देशों में इज़राइल के बाद मलेशिया, वारबाडोस, फिजी और ब्राज़ील का स्थान आता है। वहीं सबसे कम चीनी की खपत उत्तर कोरिया में है, जहाँ 2018 में प्रति व्यक्ति चीनी की खपत मात्र साढ़े तीन किलोग्राम थी, जबकि दक्षिण कोरिया में यह खपत प्रति व्यक्ति 30 किलोग्राम थी। जहाँ तक अफ्रीका की बात है तो वहाँ प्रति व्यक्ति चीनी की खपत 31 किलोग्राम थी। लेकिन आंकड़ों के हिसाब से चीनी की खपत सबसे ज्यादा भारत में होती है। वर्ष 2018 में भारत में 25.39 मिलियन मीट्रिक टन चीनी की खपत हुई है, जो यूरोपियन यूनियन के सभी देशों को मिलाकर चीनी की खपत से कहीं ज्यादा है।



कई बार खपत के आंकड़ों से यह पता नहीं चलता है कि लोग अपने खाने पीने में चीनी का कितना इस्तेमाल कर रहे हैं। इसके अलावा यह भी समझने की जरूरत है कि जिसे स्वास्थ्य विशेषज्ञ शुगर फ्री कहते हैं उसे तैयार करते वकत हों उसमें चीनी मिला दी जाती है। कुछ खान-पान में तो चीनी की मात्रा स्वाभाविक तौर पर ज्यादा होती है, जैसे फलों का जूस। दुनिया भर में चीनी की खपत लगातार बढ़ रही है। इंटरनेशनल शुगर ऑर्गनाइज़ेशन के आंकड़ों के मुताबिक 2001 में चीनी की खपत 123.4 मिलियन मीट्रिक टन थी जो 2018 में बढ़कर 172.4 मिलियन मीट्रिक टन तक पहुंच गई है।



इस हिस्से से देखें तो दुनिया भर में प्रति व्यक्ति चीनी की वार्षिक खपत 22.6 किलो के करीब है। लेकिन सवाल यही है कि हम लोग ज्यादा चीनी क्यों खा रहे हैं? इसकी एक प्रमुख वजह तो यही है कि परंपरागत तौर पर हमारे शरीर के लिए अधिक चीनी की खपत से पहले हमारे शरीर को चाकरों की भूमिका है, जैसे कि हमलानों की डाइट की तुलना में शारीरिक गतिविधि भी कम हुई है। लेकिन हम स्पष्ट करना चाहते हैं कि ज्यादा खाना किसी के लिए भी अच्छा नहीं है। (बीबीसी से संपादित अंश, साभार)

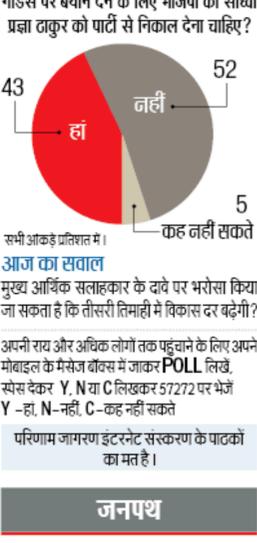
**ट्वीट-ट्वीट**

'गुड टव' और 'बैड टव' के अंतर के साथ-साथ शायद बच्चियों को अब सहजता के लिए बढ़ते हाथों का 'सव' भी बताना होगा!  
प्रियका शुक्ला @PriyankaJShukla  
पेड बचाने की उद्भव टाकरे की बात काबिले तारीफ है, लेकिन 250 स्टेशनों वाली 276 किमी लंबी मेट्रो ज़िंदगीया बचाएगी। बेंगलौरा भांडे से भरी लोकल ट्रेन के चलते रोजाना औसतन सात लोग मारे जाते हैं। मेट्रो से लोकल पर बॉझ घंटोगा और तस्वीर सुधरेगी।  
मिन्हाज मेर्चेंट @MinhazMerchant

इसे गलत तरीके से पेश किया जा रहा है। उद्भव टाकरे ने एक बाहियत से कार शोड के निर्माण को रोकने के लिए ही हजारों पेड़ों के काटने पर रोक लगाई है। उन्होंने मेट्रो परियोजना पर रोक नहीं लगाई है। केवल कार शोड को दूसरी जगह बनाया जाएगा जोकि होना भी चाहिए। आम नागरिक भी यही मांग कर रहे थे।  
प्रीतीश नदी @PritishNandy

कोर सेक्टर के आंकड़े दर्शाते हैं कि तीसरी तिमाही में हालात और खराब रह सकते हैं। इसकी ओर भी जनता है। मसलन बैंक-एनबीएफसी संकट में हैं, कर्ज की मांग में किसी सुधार के आसार नहीं हैं। इसका कोई चुटकी में हल संभव नहीं, लेकिन अगर रविशंकर प्रसाद, पीपुश गोयल और धर्मेंद्र प्रधान मिलकर काम करें तो निवेश का माहौल अकवर सुधारा जा सकता है, क्योंकि हालात सुधारना केवल निर्मला सीतारमण की ही जिम्मेदारी नहीं है।  
सुनील जैन @thesuniljail

**जागरण जनमत** कल का परिणाम



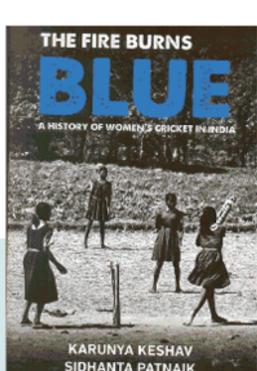
**रचनाकर्म**

# महिला क्रिकेटरों के संघर्ष की दास्तान

**ब्रजविहारी**  
हरमनप्रीत कौर ने महिला विश्व कप क्रिकेट में 20 जुलाई 2017 को ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ अपनी असाधारण पारी के दौरान जब छक्का जड़कर टीम को जीत दिलाई थी तो पूरे देश ने इस उपलब्धि को सीने से लगाकर जश्न मनाया था। कहना न होगा कि इस एक जीत ने महिला क्रिकेट के प्रति उदासीन रवैया रखने वाले इस देश को गहरी नींद से जगाने का काम किया। महिला क्रिकेट के इतिहास में आए इस मोड़ ने महिला क्रिकेटरों को रातोरात हीरो बना दिया। हर घर में उनकी चर्चा होने लगी, लेकिन इस मुकाम तक पहुंचने के लिए उनको न सिर्फ सामाजिक से कुरीतियों से लड़ना पड़ा, बल्कि दुनिया के सबसे धनी क्रिकेट बोर्ड वीबीसीआइ के कर्ता-धर्ताओं से भी दो-दो हाथ करना पड़ा। यह उनके संघर्ष का ही नतीजा है कि अब महिला क्रिकेटरों पर सम्मान और पैसा दोनों बरस रहे हैं।

महिला क्रिकेट की इसी यात्रा को खेल प्रतियोगिता के रूप में और सिद्धांत पटनायक ने अपनी पुस्तक 'द फ़ायर बर्न्स ब्लू- ए हिस्ट्री ऑफ वूमन क्रिकेट इन इंडिया' का विषय बनाया है। देश में महिला क्रिकेट की शुरुआत पिछली सदी के आठवें दशक में हुई थी, जब देश के अलग-अलग क्षेत्रों से आठ किशोरीयों ने तय किया कि वे खेल की दुनिया में अपनी छाप छोड़ कर ही नामोंगी। शुरुआत में उन्हें कोई तवजूब नहीं मिली। शुरू के दौर की महिला क्रिकेटरों ने तमाम बाधाओं के बाद भी हिम्मत

नहीं हारी और सारे झंझावातों से लड़ते हुए आगे बढ़ती रहीं। आज अगर महिला क्रिकेटरों की उपलब्धियों पर देश को गर्व हो रहा है और हर लड़की मिताली राज, हरमनप्रीत कौर, झूलन गोस्वामी या स्मृति मंधाना की तरह बनना चाहती है तो इसमें शांता रंगास्वामी, जयना इक्लोजी, इंदर नायडू, शुभांगी कुलकर्णी और उनकी जैसी ठेरों महिला क्रिकेटरों के संघर्ष का अहम योगदान है। इस पुस्तक की प्रस्तावना में मशहूर खेल पत्रकार शारदा उआ ने बताया है कि कैसे आकाशवाणी की खेल कार्यक्रमों में सिर्फ पुरुष क्रिकेटरों की उपलब्धियों की चर्चा होती थी। कभी-कभार महिला क्रिकेटरों का नाम आता भी था तो ऐसा लगता था जैसे आयोजक वमेंस से उनका जिक्र कर रहे हैं। लेकिन धीरे-धीरे महिला क्रिकेटरों ने अपने कारनामों से ध्यान खींचा और उन्हें खेल पत्रिकाओं और आकाशवाणी के कार्यक्रमों में भी जगह मिलने लगी। इस बीच सन्मान और पैसा दोनों बरस रहे हैं।



पुस्तक : द फ़ायर बर्न्स ब्लू- ए हिस्ट्री ऑफ वूमन क्रिकेट इन इंडिया  
लेखक : करुण्य केशव/ सिद्धांत पटनायक  
प्रकाशक : वेस्टलैंड स्पॉर्ट मूल्य : 799 रुपये

पीढ़ी की महिला क्रिकेटरों ने मीडिया में जगह बनायी शुरू की। इसके बावजूद बीबीसीआइ 1983 में पुरुष क्रिकेटरों की विश्व कप क्रिकेट के फाइनल में वेस्टइंडीज के खिलाफ मितली प्रतियोगिता के प्रत्येक सदस्य को टीम से बाहर नहीं छोड़ा। क्रिकेट की मार्केटिंग की संभावनाओं के लिए नए दरवाजे खोल दिए।

साथ लिखी गई यह पुस्तक न सिर्फ खेल प्रेमियों के लिए, बल्कि गंभीर शोधकर्ताओं के लिए भी काफी उपयोगी साबित होगी। करुण्य केशव विखन पत्रिका के लिए क्रिकेट की रिपोर्टिंग करती रहीं हैं। बकौल, करुण्य जब वह खेल दिया जा रहा है, लेकिन पुरुषों के साथ बराबरी की उनकी लड़ाई अभी खत्म नहीं हुई है। क्रिकेट में अभी पुरुषों और महिलाओं को एकसमान पारिश्रमिक नहीं मिल रहा है। इस मामले में पिछली पीढ़ी की क्रिकेटर ज्यादा मुश्किल थी। इसकी वजह यह हो सकती है कि पुराने जमाने की क्रिकेटरों के मुकामले आज की क्रिकेटरों को नौकरा और स्यासरिशप की समस्या नहीं है। गहन शोध और सकारात्मक दृष्टिकोण के

# गांधी की खादी को मन से अपनाएं नेताजी



गांधी दर्शन है?'  
गांधी अनुसरण के नाम पर शुरू हुई यह राजनीति कहां जाकर रुकेगी, अभी इस बारे में कुछ कहा नहीं जा सकता। लेकिन इतना अवश्य है कि मध्य प्रदेश की राजनीति में गांधी अव समर्थन और विरोध की राजनीति का पर्याय बन रहे हैं। विधानसभा की कार्यवाही का एक दिन गांधीजी के नाम पर संपातित जल्द

उतर रहे हैं। प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष का दौर में शामिल ज्योतिरादित्य सिधिया का विरोध कुछ नए संदर्भ के साथ फिर तेज हुआ है। दिव्दर के बायो स्टेटस से कांग्रेस हटाकर सामाजिक कार्यकर्ता वा क्रिकेट प्रेमी बने सिधिया के नए 'अंदाज' ने इसे और हवा दे दी है। चर्चा इस बात से ज्यादा बढ़ गई कि सिधिया के दिव्दर का विरोध में कहीं भी कांग्रेस पार्टी को उपलब्ध नहीं है। हालांकि सिधिया और समर्थकों ने स्पष्ट तौर पर किसी असंतोष का खंडन कर दिया, इसके बजावत जैसी कोई बात दिखाई तो नहीं दे रही है।  
सच तो यह भी है कि महाराष्ट्र में चल रहे महासंग्राम के बीजे सिधिया का 'स्टेटस' ज्यादा चर्चा में आ भी नहीं पाया, लेकिन जो धुआं उठ रहा है, उससे अंदर ही अंदर थोड़ी आग सुलगती हुई नजर जरूर आ रही है। इस आग को आंच भापने के लिए विधानसभा चुनाव से लेकर अब तक, सिधिया का संघर्ष भी कम नहीं है। मध्य प्रदेश में मुख्यमंत्री पद पर दावेदारी जताने से लेकर अध्यक्ष पद तक के लिए ज्योतिरादित्य सिधिया को जितने विरोध का सामना करना पड़ रहा है, ऐसा शायद उनके राजनीतिक जीवन के किसी कालखंड में कभी नहीं हुआ होगा।  
अधिकशस समय केंद्र की राजनीति में मशगल रहने वाले 'महाराज' अब अपने

इलाकों में जा-जाकर बैठक ले रहे हैं। हाल के दिनों में उनके कुछ ऐसे बयान आए थे, जिससे यह लग रहा था कि उनके और कांग्रेस पार्टी के बीच सबकुछ ठीक नहीं चल रहा है। सिधिया ने कर्जमाफी, बाढ़ राहत राशि के लिए सर्वे और विजली कटौती के मामले में कमलनाथ सरकार को कठपौतें में खड़ा किया था। इससे प्रोफाइल में कहीं भी कांग्रेस पार्टी को उपलब्ध नहीं है। हालांकि सिधिया और समर्थकों ने स्पष्ट तौर पर किसी असंतोष का खंडन कर दिया, इसके बजावत जैसी कोई बात दिखाई तो नहीं दे रही है।  
सच तो यह भी है कि महाराष्ट्र में चल रहे महासंग्राम के बीजे सिधिया का 'स्टेटस' ज्यादा चर्चा में आ भी नहीं पाया, लेकिन जो धुआं उठ रहा है, उससे अंदर ही अंदर थोड़ी आग सुलगती हुई नजर जरूर आ रही है। इस आग को आंच भापने के लिए विधानसभा चुनाव से लेकर अब तक, सिधिया का संघर्ष भी कम नहीं है। मध्य प्रदेश में मुख्यमंत्री पद पर दावेदारी जताने से लेकर अध्यक्ष पद तक के लिए ज्योतिरादित्य सिधिया को जितने विरोध का सामना करना पड़ रहा है, ऐसा शायद उनके राजनीतिक जीवन के किसी कालखंड में कभी नहीं हुआ होगा।  
अधिकशस समय केंद्र की राजनीति में मशगल रहने वाले 'महाराज' अब अपने



# एक एयरपोर्ट जो बदल देगा तस्वीर

## टर्निंग प्वाइंट

### धर्मद चंदेल, ग्रेटर नोएडा

किसी भी जगह का विकास वहां के परिवहन साधनों से होता है। आज वैश्वीकरण से पूरी दुनिया एक-दूसरे के बेहद करीब आ गई है और इसमें हवाईअड्डों की अहम भूमिका है। ऐसे में बात करें देश के सबसे बड़े एयरपोर्ट की तो निःसंदेह इसकी कल्पना रोमांचित कर देती है। जल्द ही यह कल्पना धरातल पर साकार होगी क्योंकि दिल्ली-एनसीआर के लोगों को एक और अंतरराष्ट्रीय हवाईअड्डा 2023 तक मिलने का रास्ता साफ हो गया है। देश की राजधानी दिल्ली से सटे उत्तर प्रदेश के गौतमबुद्धनगर स्थित जेवर में बनने वाला यह हवाईअड्डा भारत का सबसे बड़ा इंटरनेशनल एयरपोर्ट होगा, जहां से शुरुआती दौर में एक करोड़ 20 लाख से ज्यादा यात्री सालाना उड़ान भरेंगे। इसके निर्माण का ठेका रिक्टजलैड की कंपनी ज्यूरिख इंटरनेशनल एयरपोर्ट एजी को दिया गया है। यह कंपनी दुनिया में चार इंटरनेशनल एयरपोर्ट का संचालन करती है। हालांकि, काम शुरू करने से पहले इस कंपनी की सरकार अपनी एंजिनियों के माध्यम से जांच कराएगी ताकि कोई कमी न रहे। जनवरी, 2020 में प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी इसकी आधारशिला



रखेंगे। आइए जानते हैं इससे जुड़ी कुछ खास बातें...  
**पहले चरण में चार रनवे का होगा एयरपोर्ट** : 1334 हेक्टेयर जमीन पर पहले चरण में चार रनवे का एयरपोर्ट होगा। उड़ान शुरू होने के बाद इसका पांच हजार हेक्टेयर जमीन पर विस्तार होगा। इस पर कुल आठ रनवे बनेंगे। यात्रियों की सुविधा के लिए इसके आसपास आधुनिक एयरो सिटी विकसित करने की भी योजना है। इसके बनने के साथ ही दिल्ली-एनसीआर में ट्रांसपोर्ट कनेक्टिविटी का नया अध्याय जुड़ेगा। इस एयरपोर्ट से करीब एक

2023 में दिल्ली-एनसीआर के लोगों को जेवर इंटरनेशनल एयरपोर्ट से उड़ान भरने का मौका मिलेगा। शुरुआती दौर में यहां से करीब एक करोड़ 20 लाख यात्रियों के सालाना सफर करने की उम्मीद जताई गई है। इसका सबसे अधिक फायदा पश्चिमी उत्तर प्रदेश के लोगों को होगा, क्योंकि उन्हें हवाई सफर के लिए दिल्ली जाने की जरूरत नहीं होगी...

लाख लोगों को प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्ष रूप से रोजगार मिलने की संभावना है।  
**2007 में तैयार किया गया था प्रस्ताव** : दरअसल, इस हवाईअड्डे का प्रस्ताव 2007 में उत्तर प्रदेश की तत्कालीन बसपा सरकार ने तैयार किया था। दिल्ली इंटरनेशनल एयरपोर्ट से 150 किमी की दूरी के कारण एयरपोर्ट का प्रस्ताव शुरूआत में ही फंस गया था। 2012 में सत्ता बदलने के बाद सपा सरकार ने इसे आगया या फोरोजाबाद में बनाने का प्रयास किया, लेकिन वह इसमें

## लाखों लोगों को मिलेगा रोजगार



इस एयरपोर्ट के बनने से गौतमबुद्धनगर के साथ-साथ समूचे पश्चिमी उत्तर प्रदेश की तस्वीर बदल जाएगी। इन शहरों में रहने वाले लोगों को हवाई यात्रा के लिए दिल्ली नहीं जाना पड़ेगा। वे ग्रेटर नोएडा से ही देश-विदेश के लिए जहाज में उड़ान भर सकेंगे। साथ ही लाखों लोगों को इससे रोजगार उपलब्ध होगा।

सफल नहीं हो पाई। 2014 में केंद्र में भाजपा की सरकार बनी तो गौतमबुद्धनगर के सांसद डॉ. महेश शर्मा को नागरिक उड्डयन विभाग में राज्यमंत्री का पद मिला। इसके बाद उन्होंने इस परियोजना में देश को पहली महिला पायलट बनकर आकाश छूना है। जवाब मिला-तुमसे न हो पाएगा। इस पर उसने हंसकर उत्तर दिया, 'मेहनत से हर मंजिल आसान हो जाती है।' ...और फिर पकड़ ली एक जिद, जिसने उनके सपनों को हकीकत बनाकर ही छोड़ा। हम बात कर रहे हैं नौसेना में सब लैफ्टिनेंट शिवांगी की, जो जल्द ही नौसेना में देश की पहली महिला पायलट होंगी। इंडियन नेवी कोर्चि के पीआरओ कमांडर श्रीयधर वारियर कहते हैं, 'शिवांगी को दो दिसंबर को प्रशिक्षण पूरा होने पर विम्वस प्रदान किया जाएगा। इसके बाद वह आधिकारिक रूप से इंडियन नेवी की पायलट बन जाएंगी।' इसी दिन वह ड्रेनिंग प्लेन उड़ाएंगी और कोर्चि में ओपेरेशन ड्यूटी में शामिल होंगी।

कहते हैं, हर सपना का कहीं न कहीं से बीज जरूर पड़ता है। शिवांगी के मन में नौसेना में पायलट बनने का बीज उनके कॉलेज के दिनों में पड़ा। डीएवी स्कूल, बखरी से अच्छे अंकों से 12वीं पास करने के बाद शिवांगी जब सिबिकन

## 2020

### में प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी इसकी आधारशिला रखेंगे



से संपर्क किया। इनके प्रयासों से ही किसान जमीन देने को राजी हुए। वहीं, जून 2017 में जेवर में इंटरनेशनल एयरपोर्ट को केंद्र ने सैद्धांतिक मंजूरी दी। करीब एक साल के अंदर एयरपोर्ट को केंद्र के सभी संबोधित मंत्रालयों से एनओसी भी मिल गई।  
**एयरपोर्ट तक जाएंगी मेट्रो**: जेवर एयरपोर्ट के लिए बेहतर कनेक्टिविटी करने के लिए मेट्रो का भी संचालन होगा। इससे लोगों को यहां तक जिलाधिकारी, यमुना प्राधिकरण के सीईओ व जेवर के विधायक ने गांव-गांव जाकर किसानों

## पहले चरण में दो रनवे का होगा निर्माण

जेवर में बनने वाले इस इंटरनेशनल एयरपोर्ट की शुरुआत प्रथम चरण में दो रनवे के साथ होगी। इसके लिए छह गांवों की 1334 हेक्टेयर जमीन का अधिग्रहण कर 80 फीसद भूमि सरकार को सौंपी जा चुकी है।



## दिल्ली-जेवर एयरपोर्ट को सड़क से भी जोड़ा जाएगा

इस एयरपोर्ट को एलिक्ट्रिक रोड के जरिये दिल्ली से जोड़ने के लिए प्रदेश सरकार ने केंद्र को प्रस्ताव भेजा है। यह प्रस्ताव अभी केंद्र में विचाराधीन है। हालांकि एयरपोर्ट की कनेक्टिविटी के लिए दिल्ली-जेवर मेट्रो की डीपीआर (डिटेल्ड प्रोजेक्ट रिपोर्ट) तैयार हो चुकी है।

## चार एयरपोर्ट का संचालन कर रही है ज्यूरिख एयरपोर्ट इंटरनेशनल

जेवर इंटरनेशनल एयरपोर्ट के निर्माण के लिए वर्चनित ज्यूरिख एयरपोर्ट इंटरनेशनल एजी दुनिया में चार इंटरनेशनल एयरपोर्ट का संचालन करती है। इनमें ज्यूरिख के अलावा ब्राजील में बेलो होरिजोंटे एयरपोर्ट, चिली में एंटोफागोस्टा एयरपोर्ट, कोलंबिया एयरपोर्ट शामिल हैं।



## एयरपोर्ट की कहानी आंकड़ों की जुवानी

- करीब 5000 करोड़ रुपये की लागत से बनेगा जेवर इंटरनेशनल एयरपोर्ट
- 5000 हेक्टेयर भूमि पर विकसित होगा जेवर एयरपोर्ट
- दो रनवे के साथ होगी शुरुआत
- प्रथम चरण में 1334 हेक्टेयर भूमि पर बनेगा एयरपोर्ट
- कुल 14 गांवों की भूमि का होगा अधिग्रहण
- नोएडा इंटरनेशनल एयरपोर्ट के नाम से जाना जाएगा
- प्रथम चरण में एक करोड़ 20 लाख यात्री सालाना भरेंगे उड़ान
- बाद में आठ रनवे का होगा एयरपोर्ट

# गन को खिलौने की तरह देखते हैं मानवादित्य

## इनसे मिलिए

### अभिषेक त्रिपाठी, नई दिल्ली

खेलों इंडिया यूथ गेम्स के चैंपियन मानवादित्य सिंह राटौर ने हाल ही में खल हुए 63वें राष्ट्रीय शॉटगन चैंपियनशिप में दमदार प्रदर्शन करते हुए तीन स्वर्ण पदक जीतकर सभी का दिल जीत लिया था। पूर्व खेल मंत्री और ओलंपिक पदक विजेता राज्यवर्धन सिंह राटौर के बेटे मानवादित्य अब सीनियर निशानेबाजी में कमाल दिखाना चाहते हैं और पिता की तरह ओलंपिक में भी पदक जीतना चाहते हैं।

मानवादित्य ने दैनिक जागरण को बताया कि उनका इस खेल में आना कैसे हुआ। उन्होंने कहा, 'पर का माहौल ऐसा था कि मन आसपास खुती थी। मैंने कभी भी गन को एक हथियार की नजर से नहीं देखा। हमेशा से एक खेल उपकरण के नजरिये से देखा है। बचपन से ही मेरी गन में दिलचस्पी थी और मैं उन खिलौनों के साथ ही इससे भी खेला करता था। घर पर निशानेबाजी रेंज थी तो पापा को भी बंदूक चलाते हुए देखा था। इस तरह मेरे इस खेल की तरफ रुचि बढ़ने लगी। फिर पापा ने मुझे चलाने के लिए बंदूक दी और इस तरह मेरी निशानेबाजी की शुरुआत हुई।'

11 साल की उम्र में पहली बार गन उठाई: मानवादित्य कहते हैं, 'मैंने पहली बार 11 साल की उम्र में गन उठाई थी। वह पापा की गन थी। बच्चों को गन देखकर और उसकी आवाज सुनकर डर लगता है, लेकिन मुझे नहीं। मुझे गन देखकर बहुत खुशी होती थी क्योंकि उसे चलाते वक्त जो आवाज निकलती थी और धुआं निकलता था, उसे देखकर मुझे मजा आता था। वही सफर आगे बढ़ा और इस साल मैंने जूनियर राष्ट्रीय चैंपियनशिप जीतकर अपने जूनियर करियर को समाप्त किया। अब मैं सीनियर करियर में बढ़ रहा हूँ और आने वाले विश्व कप में भाग लेना चाहता हूँ और अगले ओलंपिक के लिए कोटा हासिल करने की कोशिश करूंगा।'

शुरू में था पापा के नाम का दबाव : राज्यवर्धन सिंह राटौर के बेटे होने के कारण अपने ऊपर दबाव होने को लेकर मानवादित्य ने कहा, 'जब मैंने निशानेबाजी शुरू की थी तब थोड़ा दबाव रहता था। मैं पहली बार इस खेल में आया तो लोग सोचते थे कि मैं एक निशानेबाजी का चैंपियन हूँ। मैं शुरूआत में काफी दबाव लेता था, लेकिन धीमे-धीमे यह सीख लिया कि आप राज्यवर्धन सिंह राटौर के नाम को दो तरह से ले सकते हैं। एक या तो आप इसे बहुत बोझ की



मानवादित्य सिंह राटौर अपना जूनियर करियर समाप्त कर सीनियर करियर की ओर बढ़ रहे हैं। फाइल

हाल ही में संपन्न हुई 63वीं राष्ट्रीय शॉटगन चैंपियनशिप में शानदार प्रदर्शन के दम पर मानवादित्य सिंह राटौर ने अपने नाम किए हैं तीन स्वर्ण पदक। वह पिता राज्यवर्धन सिंह राटौर के पदचिह्न पर आगे बढ़ते हुए सीनियर करियर की ओर कदम बढ़ा चुके हैं। अब उनका लक्ष्य ओलंपिक में पदक हासिल करना है...

## पापा सुनाते हैं किस्से

निशानेबाजी में पिता राज्यवर्धन की मदद लेते पर मानवादित्य कहा, 'मैं उनसे निशानेबाजी की सलाह लेता हूँ। वह मुझे तकनीकी रूप से कोई सलाह नहीं देते। वह मुझे अपने अलग-अलग चैंपियनशिप के अनुभव बताते हैं, जिसमें वह हिस्सा लिया करते थे। उन्होंने कैसे दबाव को झेला और जो चुनौतियां आईं उनका कैसे सामना करके आगे बढ़े। वह मुझे किस्से सुनाते हैं, जिससे मैं सीख लेता हूँ और उस पर अमल करता हूँ।'

राजनीति विषय के तौर पर पसंद : जब मानवादित्य से पूछा गया कि वह पापा की तरह सेना में जाना चाहते हैं या राजनीति में तो उन्होंने कहा, 'मुझे राजनीति एक विषय के तौर पर बहुत पसंद है और मैं काफी दिलचस्पी लेता हूँ। खबरें पढ़ना, देश में हो रही अलग-अलग चीजों को अलावा खाली समय में मानवादित्य काफी एडवेंचरस हैं। उन्हें रॉक क्लाइंबिंग और तैरकी पसंद हैं। वह जब खाली होते हैं तो दोस्तों के साथ फुटबॉल खेलना और गाने सुनना पसंद करते हैं।

## वदली तस्वीर

### अंकित कुमार, मुजफ्फरपुर

यह कहानी है बिहार के मुजफ्फरपुर जिले में रहने वाली एक बेटे की। उसके सपने हमेशा से आकाश से भी ऊंचे रहे। इंजीनियर बनी। एक दिन इच्छा जताई कि पायलट बनकर आकाश छूना है। जवाब मिला-तुमसे न हो पाएगा। इस पर उसने हंसकर उत्तर दिया, 'मेहनत से हर मंजिल आसान हो जाती है।' ...और फिर पकड़ ली एक जिद, जिसने उनके सपनों को हकीकत बनाकर ही छोड़ा। हम बात कर रहे हैं नौसेना में सब लैफ्टिनेंट शिवांगी की, जो जल्द ही नौसेना में देश की पहली महिला पायलट होंगी। इंडियन नेवी कोर्चि के पीआरओ कमांडर श्रीयधर वारियर कहते हैं, 'शिवांगी को दो दिसंबर को प्रशिक्षण पूरा होने पर विम्वस प्रदान किया जाएगा। इसके बाद वह आधिकारिक रूप से इंडियन नेवी की पायलट बन जाएंगी।' इसी दिन वह ड्रेनिंग प्लेन उड़ाएंगी और कोर्चि में ओपेरेशन ड्यूटी में शामिल होंगी।

कहते हैं, हर सपना का कहीं न कहीं से बीज जरूर पड़ता है। शिवांगी के मन में नौसेना में पायलट बनने का बीज उनके कॉलेज के दिनों में पड़ा। डीएवी स्कूल, बखरी से अच्छे अंकों से 12वीं पास करने के बाद शिवांगी जब सिबिकन

## राजनीति विषय के तौर पर पसंद

जब मानवादित्य से पूछा गया कि वह पापा की तरह सेना में जाना चाहते हैं या राजनीति में तो उन्होंने कहा, 'मुझे राजनीति एक विषय के तौर पर बहुत पसंद है और मैं काफी दिलचस्पी लेता हूँ। खबरें पढ़ना, देश में हो रही अलग-अलग चीजों को अलावा खाली समय में मानवादित्य काफी एडवेंचरस हैं। उन्हें रॉक क्लाइंबिंग और तैरकी पसंद हैं। वह जब खाली होते हैं तो दोस्तों के साथ फुटबॉल खेलना और गाने सुनना पसंद करते हैं।

फिर अक्टूबर 1966 में शिवसेना के गठन की समय जब बालासाहब ठाकरे ने अपनी पहली



ट्रेनिंग के दौरान पढ़ाई करती शिवांगी। सौजन्य - शिवांगी के माता-पिता

मणिपाल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी से बॉटेक कर रही थीं, उसी दौरान 2015 में नौसेना की एक टीम कॉलेज में आइ। इस दौरान टीम ने नौसेना के अधिकारियों के ड्रेस कोड और अनुशासन के बारे में जो कुछ बताया उससे शिवांगी काफी प्रभावित हुईं। तभी उन्होंने नौसेना में अधिकारी बनने की टान ली। बॉटेक की पढ़ाई के साथ जी-जान से तैयारी में जुट गईं। कुछ महीने एक प्राइवेट बैंक में नौकरी भी की, लेकिन अपने सपने को पूरा करने के लिए तैयारी जारी रखी। एप्टेक की पढ़ाई के

# शिवाजी पार्क : महाराष्ट्र की राजनीति का केंद्र

## चर्चित स्थान

### ओमप्रकाश तिवारी

शिवाजी पार्क, यानी शिवसेना के शब्दों में शिवतीर्थ वैसे तो कई ऐतिहासिक घटनाओं का गवाह रहा है, लेकिन इसके साथ-साथ यह मुंबई के ठाकरे परिवार की राजनीतिक यात्रा का भी गवाह रहा है।

मुंबई के मध्य क्षेत्र दादर के निकट 28 एकड़ में बना यह पार्क जब 1925 में मुंबई नगर निगम ने विकसित किया तो इसे माहिंग पार्क के नाम से जाना जाता था, लेकिन दो साल बाद ही इसे शायद बहुत बड़ा पड़ेगा। लोगों ने उन्हें यह सभा पार्क के नाम से जाना जाने लगा। उसके बाद से ही पार्क स्वतंत्रता आंदोलन की कई सभाओं का गवाह तो बना ही, आजादी मिलने के बाद संयुक्त महाराष्ट्र आंदोलन का भी केंद्र बिंदु रहा। इस आंदोलन का नेतृत्व वैसे तो आचार्य प्रह्लाद केशव आत्रे ने किया था, लेकिन इसमें अन्य आंदोलनकारियों के साथ बालासाहब ठाकरे के पिता केशव सीताराम ठाकरे उन्हें प्रवोधनकार ठाकरे की भूमिका भी प्रमुख थी। बानी शिवाजी पार्क से ठाकरे परिवार का नाता प्रवोधनकार के समय से ही शुरू हो गया था।

फिर अक्टूबर 1966 में शिवसेना के गठन की समय जब बालासाहब ठाकरे ने अपनी पहली

ऐतिहासिक शिवाजी पार्क जहां महाराष्ट्र में राजनीति का केंद्र कहा जाता है, वहीं इसने देश को दिए हैं कई शानदार क्रिकेटर भी। शिवसेना के गठन के बाद पार्टी संस्थापक बालासाहब ठाकरे ने अपनी पहली सभा यहीं की थी। गत गुरुवार को यह पार्क एक बार फिर चर्चा में तब आ गया, जब उद्धव ठाकरे ने महाराष्ट्र की मुख्यमंत्री पद की शपथ लेने के लिए इसे सजाया...

## ऐतिहासिक शिवाजी पार्क

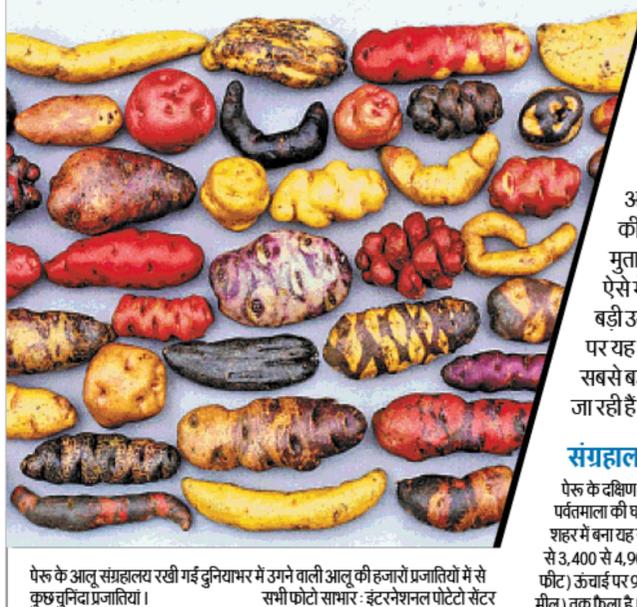
शिवासेना-भाजपा गठबंधन की सरकार का शपथग्रहण भी इसी मैदान में हुआ। शिवसेना से अलग होकर महाराष्ट्र नवनिर्माण सेना बनाने वाले राज ठाकरे की भी पहली सभा इसी मैदान में हुई। यहाँ तक कि बालासाहब ठाकरे के निधन के बाद शिवाजी पार्क से उनके जुड़ाव को देखते हुए उनकी अंतिमि भी इसी मैदान को छोड़कर यहाँ पर की गई। इस अंतिमि स्थल को बीचों-बीच लगाया गया, लेकिन जब सभा शुरू हुई तो न सिर्फ मैदान, बल्कि मैदान के बाहर बना मार्ग भी भर गया था। उसके बाद से हर साल दशहरे के दिन होने वाली शिवसेना की सभा तो मुंबई की एक वार्षिक राजनीतिक घटना बन चुकी है।

शिवसेना संस्थापक बालासाहब ठाकरे इस मैदान में न सिर्फ अपनी विशाल दशहरा रैली को संबोधित करते रहे, बल्कि 1995 में बनी



ऐतिहासिक शिवाजी पार्क फाइल

दिसंबर को अनुसूचित समाज के लोगों का भी बड़ा जमावड़ा इसी शिवाजी पार्क में होता है। शिवाजी पार्क इन राजनीतिक जमावड़ों के लिए ही नहीं जाना जाता, बल्कि यह पार्क देश के आठ चर्चित क्रिकेट क्लबों में से भी एक है। इसी मैदान में क्रिकेट गुरु रामकांत आचरेकर ने सचिन तेंदुलकर एवं विनोद कांबली जैसे क्रिकेटर्स भी गाढ़े। अजीत वाडेकर भी इसी मैदान की देन हैं।  
**मुंबई हाई कोर्ट ने घोषित किया शांत क्षेत्र** : राजनीतिक कार्यक्रमों की अधिकता को देखते हुए कुछ वर्ष पहले एक सामाजिक संगठन की जनहित याचिका पर मुंबई हाई कोर्ट ने शिवाजी पार्क को शांत क्षेत्र घोषित कर दिया है। इसके बाद से अन्य राजनीतिक दलों की रैलियां तो मुंबई के दूसरे मैदानों में होने लगी हैं, लेकिन शिवसेना को दशहरा रैली अब भी यहीं होती है।



# दुनिया की भूख को शांत करेगी संरक्षित आलू की प्रजातियां

आलू दुनिया की भूखापूर्ति का सबसे बड़ा माध्यम है। जलवायु परिवर्तन के चलते फसलों की प्रजातियां तेजी से सभ हो रही हैं। संयुक्त राष्ट्र खाद्य एवं कृषि संगठन के अनुमान के मुताबिक, 1900 से 2000 के बीच 100 साल में 70 फीसद फसल विविधता चौपट हो चुकी है। ऐसे में दुनिया की खाद्य सुरक्षा को सुनिश्चित करने को लेकर पेरू के एक आलू संग्रहालय से बड़ी उम्मीदें लगाई जा रही हैं। ये सामान्य संग्रहालय नहीं है। समुद्र तल से 4900 मीटर ऊंचाई पर यह 90 वर्ग किमी में तैयार किया गया है। आलू की किस्मों के संरक्षण वाला यह दुनिया का सबसे बड़ा संग्रहालय है। इसमें दुनिया के सभी देशों की देशी प्रजातियां इस उद्देश्य से संरक्षित की जा रही हैं कि भविष्य में इनकी मदद से दुनिया की भूख शांत की जा सके।

## संग्रहालय का स्वरूप

पेरू के दक्षिण-पश्चिम में एंडीज पर्वतमाला की घाटी में बसे कुंजों शहर में बना यह संग्रहालय समुद्र तल से 3,400 से 4,900 मीटर (16,000 फीट) ऊंचाई पर 90 वर्ग किमी (35 वर्ग मील) तक फैला है।



जिक और आयरन से भरपूर आलू की प्रजातियां।

## कई रंगों की किस्में

यहां पर 1367 किस्में पैदा की जाती हैं, जो कि पीले, नीले, लाल, बैंगनी और कई बार गुलाबी रंग की होती हैं। कुछ खाने में मीठी होती हैं और कुछ बहुत कड़वी होती हैं। इन आलूओं को मशीनों तक संग्रहित किया जा सकता है और सर्दियों में सूप में इस्तेमाल किया जा सकता है।

## आलू की पैदाइश

आलू की पैदाइश पेरू की बताई जाती है। इतिहासकारों का मानना है कि पेरू में 7000 साल से आलू की खेती हो रही है। यहां राज करने वाले इंका साम्राज्य का आलू की खेती में बड़ा योगदान माना जाता है। बताया जाता है कि इंका सभ्यता के लोग कुशल कृषक थे। 1532 में स्पेन ने सोना-चांदी लूटने के मकसद से पेरू पर हमला किया। वहां उन्हें सोना-चांदी तो मिला ही साथ ही उनका परिवार आलू से भी हुआ। वहां से शुरू हुआ आलू का सफर पूरी दुनिया में फैल कर ही खल हुआ।



एंडीज पर्वतमाला पर आलू एकत्र करना किसान।

## तापमान का असर

यहां भी वैश्विक तापमान का असर देखने को मिल रहा है। किसानों को और ऊंचाई पर जागकर आलू बोने के मजबूर होना पड़ रहा है। वैज्ञानिक यह देखने के लिए परीक्षण कर रहे हैं कि देशी किस्मों को ठंड, ओलों और तीव्र धूप से कैसे बचाया जाए।

## दुनिया का सबसे बड़ा आलू का बैंक

यह अंतरराष्ट्रीय आलू बैंक पेरू की राजधानी लिमा में है, जिसे सीआइपी के नाम से भी जाना जाता है। यहां पर 4,600 से अधिक किस्म के आलू पैदा किए जाते हैं। विट्रो जीन बैंक में से यह दुनिया का सबसे बड़ा बैंक है। सीआइपी आजीविका और पशिया में काम कर रहा है, जहां आलू भूमखरी से लड़ने और नकदी फसल के रूप में आय उत्पन्न करने में मदद कर रहा है। सीपीआइ तेजी से बायोफोर्टिफाइड आलू पैदा करता है।







## अमेरिका में मैसुरु के छात्र की अज्ञात हमलावर ने गोली मारकर की हत्या

बेंगलुरु, प्रेट : अमेरिका में कंब्यूटर विज्ञान में मास्टर डिग्री की पढ़ाई कर रहे मैसुरु के रहने वाले एक छात्र की एक अज्ञात हमलावर ने गोली मारकर हत्या कर दी। परिवार के सदस्यों ने शनिवार को यह जानकारी दी। कर्नाटक के स्वास्थ्य मंत्री श्रीरंगमुत्तु ने शनिवार को छात्र के घर का दौरा किया। मुलाकात के बाद स्वास्थ्य मंत्री ने कहा कि वह केंद्रीय मंत्री सदानंद गौड़ा और प्रह्लाद जोशी से बात कर अंतिम संस्कार करने के लिए अमेरिका जाने में परिवार की मदद करेंगे।

25 वर्षीय छात्र के रिश्ते के भाई श्रीवत्स ने बताया कि अभिषेक सुदेश भट्ट कैलिफोर्निया में एक मोटल में अस्थायी तौर पर काम करता था। इसी मोटल में उसे गुरुवार को गोली मारी गई। वह सैन बर्नार्डिनो में कैलिफोर्निया स्टेट यूनिवर्सिटी में मास्टर डिग्री की पढ़ाई कर रहा था। यह घटना गुरुवार सुबह 11:30 से दोपहर 12.30 बजे के बीच की है। अगले शिफ्ट में काम संचालने वाले व्यक्ति ने परिवार को अभिषेक की हत्या की सूचना दी।

चूफि पोस्टमार्टम समेत कानूनी प्रक्रिया में कुछ समय लग सकता है, इसलिए परिवार ने कैलिफोर्निया में ही अंतिम संस्कार करने का फैसला किया है। श्रीवत्स ने कहा, 'जांच पूरी होने के बाद पोस्टमार्टम किया जा रहा है।' अगले सप्ताह फॉरेंसिक पैथोलॉजी की समीक्षा की जाएगी। इस प्रक्रिया में कुछ समय लग सकता है। अभिषेक के माता-पिता वहीं अंतिम संस्कार करने के लिए अमेरिका रवाना होंगे।

## जापानी पीएम एबी पर भड़का उत्तर कोरिया, कहा-बेवकूफ

सियोल, एएफपी : अपने मल्टीपल रॉकेट लॉन्चर के परीक्षण को वैलिरिस्टिक मिसाइल परीक्षण कहे जाने से भड़के उत्तर कोरिया ने जापान के प्रधानमंत्री एबी शिंजो को इतिहास का सबसे बड़ा बेवकूफ व्यक्ति करार दिया है। साथ ही यह धमकी भी दी है कि वह जल्द ही असली वैलिरिस्टिक मिसाइल परीक्षण भी देख सकते हैं।

दक्षिण कोरिया ने गुरुवार को यह खबर दी थी कि उत्तर कोरिया की ओर से कम दूरी की दो मिसाइलें समुद्र में दागी गईं हैं। इसे घोंगयांग न नए सुपर-लॉन्ग रेंज मल्टीपल रॉकेट लॉन्चर का परीक्षण करार दिया था। यह परीक्षण उत्तर कोरिया के सर्वोच्च नेता किम जोंग उन की निगरानी में हुई थी। इस परीक्षण पर किम ने संयुक्त राज्यों की विशेषज्ञों का यह मानना है कि उत्तर कोरिया ने तेजी से रॉकेट दाने की क्षमता हासिल कर ली है। जबकि जापान के प्रधानमंत्री एबी ने इसे वैलिरिस्टिक मिसाइल परीक्षण करार देते हुए कहा था कि यह संयुक्त राष्ट्र के प्रस्तावों का उल्लंघन है। इस टिप्पणी पर उत्तर कोरिया की सरकारी न्यूज एजेंसी केसीएसए ने शनिवार को विदेश मंत्रालय के एक बयान के हवाले से कहा, 'यह कहा जा सकता है कि एबी दुनिया में

## जलवायु शिखर सम्मेलन से पहले दुनियाभर में सड़कों पर उतरे लोग

बर्लिन, एएफपी : संयुक्त राष्ट्र (यूएन) जलवायु शिखर सम्मेलन से पहले वैश्विक तापमान में वृद्धि के खिलाफ नए सिरे से कदम उठाने और दुनियाभर के नेताओं पर दबाव बनाने के लिए शुक्रवार को यूरोप और एशिया में लाखों लोग सड़कों पर उतर आए। बर्लिन के 'क्लाइमेट गेट' पर लोग तख्तियां लिए नजर आए जिस पर लिखा था, 'एक ग्रह, एक लड़ाई।' 'फ्राइडे फॉर फ्यूचर' के ताजा प्रदर्शन में जर्मनी के 500 से अधिक शहरों में लाख लाख लोगों ने प्रदर्शन किया।

पुलिस ने बताया कि हेमवर्ग में कुल 30 हजार लोग और म्युनिख में 17 हजार लोग एकत्रित हुए, जिन्होंने बढ़ते तापमान के खिलाफ आवाज उठाई। मैनहैम में 1700 लोग एकत्रित हुए। वहीं, दिल्ली में लगभग 50 स्कूलों और कॉलेजों के छात्रों ने हथियारों तख्तियां लेकर नारेबाजी करते हुए मार्च किया और सरकार से पर्यावरण आपातकाल घोषित करने की मांग भी की। 'फ्राइडे फॉर फ्यूचर' की उम्र शाखा ने कहा कि 15 शहरों में प्रदर्शन जारी है। एम्प्टडैम में शाम को एक पदयात्रा का आयोजन किया गया, जहां प्रदर्शनकारियों ने जलवायु संकट के पीड़ितों के लिए मौन भी रखा।

### चिंताजनक

तेहरान में छाई गहरी धुंध, वायु गुणवत्ता बेहद खराब, निजी वाहनों की संख्या सीमित करने के लिए प्रशासन ने लागू की ऑड-इवैन योजना

## ईरान में प्रदूषण का कहर, शिक्षण संस्थान बंद

तेहरान, एएफपी : ईरान में भी वायु प्रदूषण का कहर देखने को मिल रहा है। इसी के चलते शनिवार को राजधानी तेहरान सहित कई शहरों में स्कूल और विश्वविद्यालय बंद रखे गए। तेहरान के ऊपर आसमान में जहां गहरी धुंध छाई रही, वहीं भारी ट्रैफिक, फैक्ट्रियों से होने वाले प्रदूषण और वाइश की कमी के कारण हवा की गुणवत्ता बेहद खराब हो गई है। बता दें कि वायु प्रदूषण पर बुलाई गई आपातकालीन समिति की बैठक के बाद तेहरान में स्कूल, कॉलेज और विश्वविद्यालयों को बंद रखने का आदेश शुक्रवार देर तक डिप्टी गवर्नर मुहम्मद तागीजादेह ने जारी किए।

सरकारी समाचार एजेंसी इरना ने डिप्टी गवर्नर के हवाले से बताया कि वह बढ़ते वायु प्रदूषण के कारण स्कूल और विश्वविद्यालय सहित तेहरान प्रांत के सभी उच्च शिक्षण संस्थान बंद रखेंगे। साथ ही तेहरान की सड़कों पर निजी वाहनों की संख्या को सीमित करने के लिए ऑड-इवैन योजना को लागू किया गया है। इतना ही नहीं तेहरान की सीमा के अंदर ट्रक आने पर प्रतिबंध लगा दिया गया है। एहतियत के तौर पर बुवाई और बुजुर्गों के साथ-साथ जिन लोगों को सांस की बीमारियां हैं, उन्हें घर के अंदर रहने



पश्चिमी तेहरान को इन दिनों गहरी धुंध ने अपनी चपेट में ले रखा है, जिसके कारण लोग परेशान हैं। एएफपी

की हदियत दी गई है। साथ सभी खेल गतिविधियों को भी स्थगित कर दिया गया है। सरकार से जुड़ी वेबसाइट के मुताबिक, अस्सी लाख की जनसंख्या वाले तेहरान शहर में वायु प्रदूषण खतरनाक स्तर पर पहुंच गया है। सरकारी मीडिया ने इस साल की शुरुआत में स्वास्थ्य मंत्रालय के हवाले से बताया था कि वायु प्रदूषण के चलते ईरान के शहरों में प्रत्येक साल लगभग तीस हजार लोगों की मौत हो रही है। सर्दियों के दौरान तेहरान में समस्या और भी बदतर हो जाती है। पिछले साल जारी विश्व बैंक की रिपोर्ट के अनुसार, तेहरान में होने वाले अधिकांश प्रदूषण की वजह भारी वाहन, वाइक, रिफाइनी और बिजली संयंत्र हैं।

## पाकिस्तान में रह चुका था लंदन ब्रिज का हमलावर

नापाक इरादे

ब्रिटिश संसद पर मुंबई जैसा हमला करना चाहता था गुलाम कश्मीर का उस्मान



लंदन ब्रिज इलाके में हुई चाकूबाजी के बाद पुलिस सर्कट हो गई है। स्टेफोर्डशायर इलाके में पुलिस टैट लगा कर आतंकी के घर के आसपास की हर गतिविधि पर नजर रख रही है। एएफपी

था। बिना किसी शिक्षा के उसने स्कूल छोड़ दिया। किशोरावस्था में वह पाकिस्तान चला गया, जहां वह अपनी मां के साथ रहता था। ब्रिटेन लौटने के बाद उसने इंटरनेट पर कट्टरपंथी विचारधारा का प्रचार-प्रसार करना शुरू कर दिया और बड़ी संख्या में लोग उसके विचारों से प्रभावित हुए।

खबरों के मुताबिक, 2012 में उस्मान का संबंध अलकायदा से था। उस समय उसका एक रिपोर्ट सामने आया है, जिसमें वह ब्रिटेन के कट्टरपंथियों को अपने आतंकी शिविर में प्रशिक्षण लेने के लिए भड़का रहा है। उसने एक समय कहा था कि हमें उम्मीद है कि हमारी जीत

होगी। या तो हमें शहादत मिलेगी या फिर जेल जाना पड़ेगा।

2010 में वम हमले की साजिश में उस्मान खान समेत नौ लोगों को गिरफ्तार किया गया था। उस समय एक अधिष्ठीक के घर से एक हिट लिस्ट वगदर हुई थी। इसमें उस समय लंदन के मेयर बोरिस जॉनसन का नाम भी था। जॉनसन के अलावा अमेरिकन दूतावास और लंदन स्टाक एक्सचेंज का नाम भी हिट लिस्ट में था। लंदन ब्रिज हमला ऐसे समय में हुआ जब ब्रिटेन के आम चुनाव को महज दो सप्ताह बाकी है। आतंकी हमले में मारे गए लोगों की याद में सप्ताह वीकेंड के संदर्भ में पुलिस प्रवक्ता प्रचार स्थगित कर दिया है।

## हांगकांग के आंदोलन को बुजुर्गों का साथ

हांगकांग, एजेंसियां : हांगकांग के लोकतंत्र समर्थक आंदोलनकारियों को बुजुर्गों का भी साथ मिला है। शनिवार को आयोजित एकता रैली में सैकड़ों बुजुर्गों ने भी हिस्सा लिया। इस दौरान आंदोलनकारियों ने कहा कि जब तक रैली में सैकड़ों बुजुर्गों ने भी हिस्सा लिया। इस दौरान आंदोलनकारियों ने कहा कि जब तक रैली में सैकड़ों बुजुर्गों ने भी हिस्सा लिया। इस दौरान आंदोलनकारियों ने कहा कि जब तक रैली में सैकड़ों बुजुर्गों ने भी हिस्सा लिया। इस दौरान आंदोलनकारियों ने कहा कि जब तक रैली में सैकड़ों बुजुर्गों ने भी हिस्सा लिया।

शहर के चैटर गार्डन पर आयोजित रैली को संबोधित करते हुए वक्ताओं ने कहा कि यह समय जश्न मनाने का नहीं है। वास्तविक स्वायत्तता मिलने तक हमें लड़ाई जारी रखनी होगी। रैली के आयोजक 64 वर्षीय टैम क्वाक सन ने कहा कि सरकार प्रदर्शनकारियों की शुरुआती पंक्ति के नेताओं में जीता प्रदर्शनकारियों को अलग-अलग करना चाहती है, लेकिन हम हर हालत में साथ रहेंगे। यह बात ठीक है कि कई बार युवाओं की प्रतिक्रियाएं हिंसक और आक्रामक होती हैं, लेकिन हम सरकार के व्यवहार से अधिक नाखुश हैं। प्रदर्शनकारियों में शामिल 71 वर्षीय एक महिला ने कहा, 'मैंने जून में होने वाले शांतिपूर्ण प्रदर्शन में हिस्सा लिया था, लेकिन हमारी मांगों को



हांगकांग में शनिवार को शांतिपूर्ण प्रदर्शन कर रहे युवाओं के साथ बुजुर्ग भी नजर आए। एपी

सरकार ने नहीं सुना।' उधर, इस पूरे संकट से निपटने के लिए हांगकांग की सरकार स्वतंत्र समिति बनाने पर विचार कर रही है। यह बात हिंसक और आक्रामक होती है, लेकिन हम सरकार के व्यवहार से अधिक नाखुश हैं। चीन ने बेजिंगम के नागरिक को पकड़ा चीन के कानूननियम के अन्तर्गत प्रदर्शन करने वाले लोगों के खिलाफ पत्र ने सरकार के हवाले से बताया है कि 'व्वाइआउ

## पीएम के इस्तीफे के एलान पर भी इराक में थम नहीं रहा बवाल

बगदाद, एएफपी : प्रधानमंत्री अदेल अब्दुल महदी के इस्तीफे के एलान के बावजूद इराक में बवाल धमने का नाम नहीं ले रहा है। राजधानी बगदाद समेत कई शहरों में शनिवार को भी सरकार विरोधी प्रदर्शनों का दौर जारी रहा। प्रदर्शनकारियों का कहना है, 'हम पूरे सरकारी तंत्र में आमूल-चूल परिवर्तन चाहते हैं। सभी भ्रष्ट नेताओं के हटने तक हमारा आंदोलन जारी रहेगा।'

सरकार में व्याप्त भ्रष्टाचार और बेरोजगारी के खिलाफ बगदाद में अक्टूबर के प्रारंभ से शुरू हुआ विरोध प्रदर्शन अब पूरे देश में फैल चुका है। करीब दो माह से जारी विरोध प्रदर्शनों ने कई बार हिंसक रूप भी ले लिया। सुरक्षा बलों के साथ हुई झड़पों में अब तक 420 से ज्यादा लोग मारे गए और करीब 15 हजार घायल हुए। बगदाद, शिया समुदाय के पवित्र शहर नजफ और प्रधानमंत्री अदेल के जन्मस्थान नसीरिया में इस हफ्ते उग्र प्रदर्शनकारियों पर सुरक्षा बलों की फायरिंग में दर्जनों लोगों की जान चली गई। विरोध प्रदर्शनों के चलते बढ़ते दबाव और शिया धर्म गुरु अयातुल्ला अली अल-सिस्तानी की अपील पर प्रधानमंत्री अदेल ने शुक्रवार को रिफाफ गवाही दी थी। 74 वर्षीय वोउअसी इस फैसले को चुनौती दे सकते हैं। हालांकि के तहत सैनिकों ने सरकार की आलोचना करने वाले 16 प्रमुख लोगों को अगवा किया

प्रदर्शनकारी बोले, सभी भ्रष्ट नेताओं के हटने तक जारी रहेगा आंदोलन



इराक में सरकार विरोधी प्रदर्शन के दौरान पवित्र शहर कर्बला में हिंसा भड़क गई। प्रदर्शनकारियों ने कई स्थानों पर आगजनी की और सुरक्षा बलों के साथ झड़पें हुईं। एएफपी

शासन व्यवस्था में पूरे बदलाव की मांग पर अड़े हुए है। दिवाणिया शहर में शनिवार को जमा हुए हजारों प्रदर्शनकारियों में से एक ने कहा, 'हम इस आंदोलन को जारी रखेंगे। अदेल का इस्तीफा महज पहला कदम है और अब सभी भ्रष्ट नेताओं को हटाना होगा।' नसीरिया

दो माह से जारी विरोध प्रदर्शनों में 420 से ज्यादा लोगों की गई जान



इराक में सरकार विरोधी प्रदर्शन के दौरान पवित्र शहर कर्बला में हिंसा भड़क गई। प्रदर्शनकारियों ने कई स्थानों पर आगजनी की और सुरक्षा बलों के साथ झड़पें हुईं। एएफपी

के सिटी सेंटर में सैकड़ों प्रदर्शनकारी जुटे और शहर के तीन पुलों पर टावर फूंककर अपने इगदे को जाहिर किया। बता दें कि सरकार में व्याप्त भ्रष्टाचार, नौकरियों की कमी सहित विभिन्न मांगों को लेकर लोग प्रदर्शन कर रहे हैं। इसी सप्ताह सुरक्षा बलों की गोलीवारी में यहां 18

## एआई के जरिये फेक न्यूज बनाने पर चीन ने लगाई रोक

बीजिंग, एएफपी : चीन ने आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई) का प्रयोग करके फेक न्यूज बनाने वालों पर प्रतिबंध लगाते हुए इस संबंध में नए नियम जारी किए हैं। शुक्रवार को जारी किए गए नियमों में कहा गया है कि एआई का प्रयोग करके फेक न्यूज के लिए ऑनलाइन वीडियो और आडियो बनाने, उसे वितरित करने और प्रसारित करने की अनुमति नहीं होगी। अगर कोई व्यक्ति इन नियमों के उल्लंघन का दोषी पाया जाता है तो उसे आश्वासन क्लय का दोषी माना जाएगा। यह नियम एक जनवरी 2020 से प्रभावी होंगे।

नए नियमों में कहा गया है कि अगर कोई वीडियो या आडियो आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस या आभासी तकनीक के माध्यम से बनाया गया है तो इसके लिए स्पष्ट तौर पर चेतावनी जारी करनी होगी। वनएप गूगल नियमों में विशेष तौर पर 'डीपफेक' तकनीक के खतरों पर चिंता जताई गई है। चीन की साइबरसेंस अथॉरिटी ने चेतावनी दी है कि 'डीपफेक' तकनीक से जहां सामाजिक व्यवस्था छिन्न-भिन्न होने का

व्या होता है डीपफेक

खतर बढ़ा है, वहां देश की राजनीतिक स्थिरता पर नकारात्मक प्रभाव भी पड़ा है। 2016 के अमेरिकी चुनाव अभियान के दौरान बड़ी संख्या में ऑनलाइन वीडियो 'जाओ' का प्रयोग होता है, जिसमें आप किसी अभिनेता के चेहरे पर अपना पसंदीदा चेहरा लगा सकते हैं।

खतर बढ़ा है, वहां देश की राजनीतिक स्थिरता पर नकारात्मक प्रभाव भी पड़ा है। 2016 के अमेरिकी चुनाव अभियान के दौरान बड़ी संख्या में ऑनलाइन वीडियो 'जाओ' का प्रयोग होता है, जिसमें आप किसी अभिनेता के चेहरे पर अपना पसंदीदा चेहरा लगा सकते हैं।

## 'ट्रंप बताएं महाभियोग प्रक्रिया में अपना वकील भेजेंगे या नहीं'



डेनोल्ड ट्रंप की फाईल फोटो। एएफपी

वाशिंगटन, एपी : अमेरिकी संसद की न्याय समिति के अध्यक्ष जेरेल्ड नैडलर ने राष्ट्रपति डेनोल्ड ट्रंप से पूछा है कि वह महाभियोग प्रक्रिया में पक्ष रखने के लिए कमेटी के समक्ष अपना वकील भेजेंगे या नहीं। उन्होंने राष्ट्रपति ट्रंप और जार्जिया के शीर्ष रिपब्लिकन नेता डोंग कोलिंस को अपने सप्ताह के अंत तक जवाब देने का निर्देश दिया है। न्यूयॉर्क के डेमोक्रेटिक संसद नैडलर ने यह पूरा ऐसे समय भेजा है, जब महाभियोग की प्रक्रिया एक नए चरण में पहुंच गई है।

दरअसल, ट्रंप पर अपने विरोधी और पूर्व उपराष्ट्रपति जो बिडेन और उनके बेटे के खिलाफ भ्रष्टाचार के मामले की जांच के लिए यूक्रेन पर दबाव डालने का आरोप है। प्रतिनिधि सभा की छह समितियां राष्ट्रपति ट्रंप पर महाभियोग चलाने के मामले की जांच करेंगी। सबसे मजबूत मामलों को न्यायिक समिति के पास भेजा जाएगा। ट्रंप लगातार अपने खिलाफ लागू गए महाभियोग को विपक्षी डेमोक्रेट्स की साजिश बता रहे हैं।

## एशियाई सदी को साकार करने के लिए भारत-चीन मिलकर करें काम

बीजिंग, प्रेट : भारत और चीन के शीर्ष राजनयिक यहां एक बैठक में इस बात पर सहमत हुए कि दोनों देशों को क्षेत्रीय एवं वैश्विक स्तर पर सहयोग करना चाहिए और एशियाई सदी को साकार करने के लिए बहुआयामी संबंधों को अवश्य कायम रखना चाहिए।

यहां शनिवार को संघटन हुए चौथे भारत-चीन थिंक टैंक फोरम में दोनों देशों के राजनयिकों ने द्विपक्षीय संबंधों को मजबूत करने के लिए कई मुद्दों पर चर्चा की। बैठक में भाग लेने वाले अधिकारियों ने सर्वसम्मति से यह विचार जाहिर किया कि दोनों देशों को द्विपक्षीय, क्षेत्रीय और अंतरराष्ट्रीय मुद्दों पर करीबी सहयोग करना चाहिए। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की मई 2015 में चीन यात्रा के दौरान थिंक-टैंक फोरम की स्थापना की गई थी। इस फोरम का आयोजन इंडियन काउंसिल ऑफ वल्ड्स अफेयर्स (आईसीडब्ल्यूए) के महानिदेशक टीसीए राघवन ने किया। राघवन ने कहा कि उभयहस्तों की दो बड़ी शक्तियां, भारत और चीन को अवश्य ही बहुआयामी संबंध कायम रखना चाहिए। चीन में निवृत्त भारत के उप राजदूत ए. विमल ने कहा कि यह सप्ताह नजर है कि यह सदी वैश्विक एशियाई सदी के लिए एक अग्रिम संबंध है।

बैठक में हिस्सा लेने वाले 15 सदस्यीय भारतीय प्रतिनिधिमंडल का नेतृत्व आईसीडब्ल्यूए के महानिदेशक टीसीए राघवन ने किया। राघवन ने कहा कि उभयहस्तों की दो बड़ी शक्तियां, भारत और चीन को अवश्य ही बहुआयामी संबंध कायम रखना चाहिए। चीन में निवृत्त भारत के उप राजदूत ए. विमल ने कहा कि यह सप्ताह नजर है कि यह सदी वैश्विक एशियाई सदी के लिए एक अग्रिम संबंध है।

थिंक टैंक फोरम में दोनों देशों के बीच बहुआयामी संबंधों की मजबूती पर भी बल

को भावना के साथ हुई तथा इसने दोनों देशों के बीच परस्पर समझ बढ़ाने में योगदान दिया। बयान में कहा गया है, 'बैठक में भाग लेने वालों ने इसके बारे में सर्वसम्मति विचार प्रकट किया कि पड़ोसी एवं तेजी से विकास करने वाले देश होने के नाते यह जरूरी है कि भारत और चीन द्विपक्षीय रूप से और क्षेत्रीय एवं वैश्विक स्तर पर सहयोग करेंगे। भारत-चीन संबंध उपरती एशियाई सदी के लिए एक अग्रिम संबंध है।'

बैठक में हिस्सा लेने वाले 15 सदस्यीय भारतीय प्रतिनिधिमंडल का नेतृत्व आईसीडब्ल्यूए के महानिदेशक टीसीए राघवन ने किया। राघवन ने कहा कि उभयहस्तों की दो बड़ी शक्तियां, भारत और चीन को अवश्य ही बहुआयामी संबंध कायम रखना चाहिए। चीन में निवृत्त भारत के उप राजदूत ए. विमल ने कहा कि यह सप्ताह नजर है कि यह सदी वैश्विक एशियाई सदी के लिए एक अग्रिम संबंध है।

## झड़पों से दहला कर्बला

इराक के पवित्र शहर कर्बला में शुक्रवार रात से शनिवार सुबह तक प्रदर्शनकारियों और सुरक्षा बलों के बीच झड़पें होती रही। इस दौरान बम धमाकों और गोलीवारी की आवाज भी सुनाई दी। जबकि नजफ में शनिवार को शांति रही। इस शहर में गत बुधवार को प्रदर्शनकारियों ने ईरान के वाणिज्य दूतावास को फूंक दिया था।

जांच के लिए बनाई गई समिति

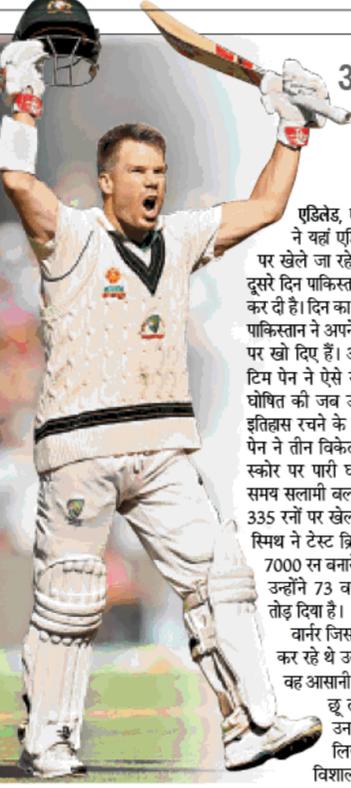
इराक की सर्वोच्च न्यायिक परिषद ने शनिवार को यह एलान किया कि मामले की जांच के लिए एक समिति गठित की गई है। यह समिति घुटे घटनाक्रम की जांच करेगी। परिषद ने यह बात भी किया है कि प्रदर्शनकारियों पर हमला करने वालों को दंडित किया जाएगा।

प्रदर्शनकारियों की मौत हो गई थी। पीएम बनने की दौड़ में ज़िदान भी : सर्वोच्च न्यायिक परिषद को जांच समिति में चीफ जस्टिस फेक ज़िदान भी हैं। ज़िदान का नाम उन लोगों में बताया जा रहा है, जो अदेल की जगह लेने की दौड़ में बताए जा रहे हैं।

## जॉनसन ने किया ऑस्ट्रेलिया की तर्ज पर वीजा नीति का वादा

लंदन, प्रेट : ब्रिटिश प्रधानमंत्री बोरिस जॉनसन ने ब्रेकिंगट के बाद एक जनवरी, 2021 तक ऑस्ट्रेलिया की तर्ज पर प्लांटेंट आधारित वीजा नीति लाने का वादा किया है। इसके तहत अकुशल लोगों का ब्रिटेन में प्रवेश रुक जाएगा और अप्रवाशियों को संख्या में कमी आएगी। लंदन में आम चुनाव के प्रचार अभियान में जॉनसन ने मतदाताओं से 12 दिसंबर के मतदान में कंजरवेटिव पार्टी की बहुमत की सरकार बनाने का आह्वान किया ताकि 31 जनवरी, 2020 तक ब्रेकिंगट का काम पूरा किया जा सके और प्रस्ताव में सभी जरूरी बदलाव किए जा सकें। पार्टी ने ब्रेकिंगट के बाद कैशाल आधारित ऐसी वीजा नीति का प्रस्ताव किया है जो सभी देशों के नागरिकों पर समान रूप से लागू होगी। इसमें भारतीय भी शामिल हैं।

जॉनसन ने कहा, 'हमारा पहला कदम क्रिसमस से पहले विद्वद्गल एग्रीमेंट विल को वापस लेना और 31 जनवरी से पहले यूरोपीय यूनियन छोड़ना होगा। इसमें कोई किन्तु-परंतु नहीं होगा, हम इसे करके ही रहेंगे।'



पाकिस्तान के खिलाफ एडिलेड टेस्ट में तिहरा शतक जड़ने के बाद जासन मनाते ऑस्ट्रेलिया के डेविड वार्नर © एपी

ऑस्ट्रेलिया ने एडिलेड में दूसरे टेस्ट में पाकिस्तान पर कसा शिकंजा, कंगारू टीम ने 589 रन पर की पहली पारी घोषित

# डे-नाइट टेस्ट में वार्नर का तिहरा शतक, स्मिथ ने तोड़ा रिकॉर्ड

डे-नाइट टेस्ट में बनाया सर्वोच्च स्कोर

एडिलेड: वार्नर हथके बल्लेबाज वार्नर ने 418 गेंदों का सामना किया और 39 चौकों के अलावा एक छक्का लगाया। इसी के साथ वार्नर डे-नाइट टेस्ट में सर्वोच्च व्यक्तिगत स्कोर बनाने वाले बल्लेबाज भी बन गए हैं। उन्होंने पाकिस्तान के मौजूदा कप्तान अजहर अली को इस मामले में पीछे किया है। अजहर अली ने 2016 में दुबई में वेस्टइंडीज के खिलाफ तिहरा शतक लगाया था। उस मैच में अजहर ने नाबाद 302 रनों की पारी खेली थी।

स्मिथ ने तोड़ा 73 वर्ष पुराना रिकॉर्ड

एडिलेड: ऑस्ट्रेलिया के पूर्व कप्तान स्टीव स्मिथ ने दूसरे टेस्ट मैच के दूसरे दिन एक उपलब्धि अपने नाम कर ली। स्मिथ टेस्ट में सबसे कम पारियों में 7000 रन पूरे करने वाले बल्लेबाज बन गए। स्मिथ ने अपने 70वें टेस्ट मैच की 126वीं पारी में वॉली हेमंड का 73 साल पुराना रिकॉर्ड तोड़ा। इंग्लैंड के इस पूर्व बल्लेबाज ने भारत के खिलाफ ओवल में साल 1946 में यह कीर्तिमान हासिल किया था। हेमंड ने 131 टेस्ट पारियों में 7000 रन पूरे किए थे।

टेस्ट में सबसे तेज 7000 रन

बल्लेबाज	टीम	कब	मैच	पारी
स्टीव स्मिथ	ऑस्ट्रेलिया	29 नवंबर 2019	70	126
वॉली हेमंड	इंग्लैंड	17 अगस्त 1946	80	131
वीरेंद्र सहवाग	भारत	3 अगस्त 2010	79	134
सचिन तेंदुलकर	भारत	3 नवंबर 2001	85	136
गैरी सोबर्स	वेस्टइंडीज	19 मार्च 1971	79	138
कुमार संगकारा	श्रीलंका	20 जुलाई 2009	83	138
विराट कोहली	भारत	10 अक्टूबर 2019	81	138

टेस्ट में सबसे तेज एक हजार रन पूरे करने वाले खिलाड़ी

खिलाड़ी	पारी	संक्षिप्त स्कोर बोर्ड
आंकड़ा	पारी	ऑस्ट्रेलिया (पहली पारी): 589/3
1000	हर्बर्ट सटकिल्फ	पारी घोषित (127 ओवर), डेविड वार्नर 335*
2000	डॉन ब्रेडमैन	गार्नस लाबुशाने 162, स्टीव स्मिथ 36, शाहीन शाह अफरीदी 88/3,
3000	डॉन ब्रेडमैन	33
4000	डॉन ब्रेडमैन	48
5000	डॉन ब्रेडमैन	56
6000	डॉन ब्रेडमैन	68
7000	स्टीव स्मिथ	126
8000	कुमार संगकारा	152
9000	कुमार संगकारा	172
10000	ला/सचिन/संगकारा	195

तिहरा शतक लगाने वाले सातवें ऑस्ट्रेलियाई

एडिलेड: इसी के साथ वार्नर टेस्ट क्रिकेट में तिहरा शतक लगाने वाले सातवें ऑस्ट्रेलियाई बल्लेबाज बन गए हैं। वार्नर के अलावा टेस्ट मैचों में डॉन ब्रेडमैन (334, 304), आरबी सिंगपन (311), आरएम कूपर (307), मार्क टेलर (334 नाबाद), मैथ्यू हेडन (380), माइकल वलार्क (329 नाबाद) ने तिहरे शतक लगाए हैं।

कप्तान विराट कोहली काफ़ी पीछे

एडिलेड: कप्तान विराट कोहली ने यह मुकाम पिछले महीने ही हासिल किया था लेकिन उन्होंने इसके लिए 138 पारियां खेलीं। विराट ने दक्षिण अफ्रीका के खिलाफ पुणे में खेले गए टेस्ट मैच में यह उपलब्धि हासिल की थी। साल 2011 में अपना पहला टेस्ट मैच खेलते वाले विराट का वह 8वां मैच था। स्मिथ ने दिग्गज डॉन ब्रेडमैन को भी पीछे छोड़ दिया। ब्रेडमैन के टेस्ट करियर में 6996 रन हैं, जबकि स्मिथ ने 7000 रन का आंकड़ा पार कर लिया है। हालांकि ब्रेडमैन ने केवल 52 टेस्ट मैचों में 99.94 की औसत से ही 6996 रन बनाए थे।

50वें बल्लेबाज बने स्मिथ टेस्ट में 7000 रन बनाने वाले

शान मसूद को जोश हेजलवुड (19) को पवेलियन भेजा। 38 रनों पर तीन विकेट गंजने के बाद पाकिस्तान संकट में थी। वावर ने एक छोरे संभाला

लेकिन दूसरे छोरे से स्टार्क उन्हें निराश करते रहे। स्टार्क ने अशद शफ़ीक (9), इफ्तिखार अहमद (10), मुहम्मद रिजवान (0) को आउट कर पाकिस्तान का स्कोर 89 रन पर छह विकेट कर दिया। वार्नर का तिहरा प्रहार: इससे पहले, ऑस्ट्रेलिया ने दिन की शुरुआत एक विकेट के नुकसान पर 302 रनों के साथ की थी। वार्नर ने अपनी पारी को 166 रनों से आगे बढ़ाया और मार्नस लाबुशाने ने 126 रनों से। लाबुशाने 162 के निजी स्कोर पर शाहीन शाह अफरीदी की गेंद पर बोलेंड हो गए।

ऑस्ट्रेलिया ने दिन की शुरुआत एक विकेट के नुकसान पर 302 रनों के साथ की थी। वार्नर ने अपनी पारी को 166 रनों से आगे बढ़ाया और मार्नस लाबुशाने ने 126 रनों से। लाबुशाने 162 के निजी स्कोर पर शाहीन शाह अफरीदी की गेंद पर बोलेंड हो गए।

लाबुशाने ने 238 गेंदों का सामना किया और 22 चौके मारे। स्टीव स्मिथ 64 गेंदों पर 32 रन बनाकर आउट हो गए। इस बीच वार्नर दूसरे छोरे से पाकिस्तानी गेंदबाजों की खबर ले रहे थे। वह 300 रन पूरे कर चुके थे। उन्होंने यह आंकड़ा पहली बार छुआ था।

335 नाबाद रन बनाकर वार्नर एडिलेड में सबसे बड़ा व्यक्तिगत स्कोर बनाने वाले खिलाड़ी बने। उन्होंने 299 रन बनाने वाले डॉन ब्रेडमैन को पछाड़ा। ऑस्ट्रेलिया की ओर से सबसे बड़ा व्यक्तिगत स्कोर बनाने का रिकॉर्ड मैथ्यू हेडन (380) के नाम है

02 खिलाड़ियों ने डे-नाइट टेस्ट में तिहरे शतक लगाए हैं। वार्नर से पहले यह कारनामा पाकिस्तान के बल्लेबाज अजहर अली ने वेस्टइंडीज के खिलाफ किया था

2012 में ऑस्ट्रेलिया की ओर से पिछली बार तिहरा शतक जड़ा गया था, जो माइकल वलार्क ने लगाया था

300 से ज्यादा रन की पारी पाकिस्तान के खिलाफ खेलते वाले चौथे बल्लेबाज बने वार्नर। इससे पहले वीरेंद्र सहवाग ने मुल्तान में तिहरा शतक लगाया था

21 वार किरसी मैदान पर सबसे ज्यादा 200 या उससे ज्यादा रनों की पारी खेली गई है। इससे पहले इंग्लैंड का ओवल (20) और एडिलेड (20) के साथ बराबरी पर थे

इंग्लिश टीम के खिलाफ न्यूजीलैंड की पकड़ मजबूत

हेमिल्टन, एएफपी: टॉम लाथम (105) के शतक के बाद वीजे वाटलिंग (55) और डेरिल मिशेल (73) के अर्धशतकों की मदद से न्यूजीलैंड ने यहां सेडन पार्क मैदान पर खेले जा रहे दूसरे टेस्ट मैच के दूसरे दिन शनिवार को अपनी पहली पारी में 375 रन का अच्छा स्कोर बना लिया। इंग्लैंड ने इसके जवाब में दिन का खेल समाप्त होने तक दो विकेट पर 39 रन बना लिए हैं। इंग्लैंड अभी न्यूजीलैंड के स्कोर से 336 रन पीछे है। दूसरे दिन का खेल खत्म होने तक रोरी बर्नस 51 गेंदों पर चार चौकों की मदद से 24 और कप्तान जो रूट 29 गेंदों पर एक चौके की की मदद से 36 रन बनाकर नाबाद लौटे। उनके अलावा डोमिनिक सिब्ले और जो डेनली ने चार-चार रन बनाए। न्यूजीलैंड के लिए टिम साउथी और मैट हेनरी को अब तक एक-एक सफलता मिली है। इससे पहले, मेजबान न्यूजीलैंड ने अपने पहले दिन के स्कोर तीन विकेट के नुकसान पर 173 रनों से आगे खेलना शुरू किया। दिन का खेल शुरू होने के कुछ देर बाद ही लाथम आउट हो गए। उन्होंने 172 गेंदों पर 16 चौके लगाए।

दूसरा टेस्ट

- मेजबानों ने पहली पारी में बनाए 375 रन, मिशेल ने जड़ा पचासा
- मेहमान टीम ने 39 रनों के अंदर गवाए दो अहम विकेट

वाटलिंग ने 192 गेंदों पर सात चौके और डेरिल ने 159 गेंदों पर आठ चौके और एक छक्का लगाया। इंग्लैंड की ओर से स्टुअर्ट ब्रांड ने चार, क्रिस वोक्स ने तीन, सैम कुर्रन ने दो और जोफ्रा आर्चर ने एक विकेट हासिल किए।

इंग्लैंड के स्पिनर जैक लीच अस्पताल में भर्ती: इंग्लैंड के स्पिनर जैक लीच को पेट में गैस की समस्या के बाद अस्पताल में भर्ती कराया गया है। लीच न्यूजीलैंड के खिलाफ वहां खेले जा रहे दूसरे टेस्ट मैच के लिए इंग्लैंड की टीम का हिस्सा थे और लेकिन उन्हें अंतिम एकादश से बाहर रखा गया था। लीच हालांकि शनिवार को खेल के पहले सत्र के आखिर में वापस हो गए थे। इंग्लैंड के मेडिकल स्टाफ ने लीच को अस्पताल ले जाने का फैसला किया और उम्मीद है कि वह रात भर वहीं रहेंगे। तेज गेंदबाज स्टुअर्ट ब्रांड ने लीच की हालत के बारे में कहा कि हमें उनकी देखभाल के लिए अच्छा मेडिकल स्टाफ मिला है।

# भारत के आगे पाकिस्तान चारों खाने चित

4-0 की एकतरफा जीत से भारत ने 2020 के क्वालीफायर में बनाई जगह। पेस ने अपने डेविस कप रिकॉर्ड को बेहतर किया

टोक्यो ओलंपिक : नया राष्ट्रीय स्टेडियम तैयार

टोक्यो, एएफपी : जापान में अगले साल होने वाले टोक्यो ओलंपिक और पैरालिंपिक गेम्स के लिए मुख्य स्टेडियम का पुनर्निर्माण पूरा हो गया है। इस मुख्य स्टेडियम को 'नया राष्ट्रीय स्टेडियम नाम' दिया गया है। जापान खेल परिषद के अनुसार, यह स्टेडियम आगामी ओलंपिक के लिए मुख्य आयोजन स्थल में से एक होगा। आयोजन समिति और टोक्यो सरकार को सोपने के लिए शनिवार को इसकी आवश्यक प्रक्रियाएं भी पूरी कर ली गईं। टोक्यो ओलंपिक गेम्स का आयोजन अगले साल 24 जुलाई से नौ अगस्त तक जबकि पैरालिंपिक गेम्स 25 अगस्त से छह सितंबर तक होंगे।



टोक्यो में होने वाले 2020 ओलंपिक और पैरालिंपिक गेम्स के लिए तैयार हुआ नया राष्ट्रीय स्टेडियम © एपी

1.4 बिलियन डॉलर ( करीब एक खरब रुपये) की लागत इस स्टेडियम के पुनर्निर्माण में लगी है

2020 टोक्यो ओलंपिक का उद्घाटन और समापन समारोह इसी स्टेडियम में होगा

22 जुलाई से फुटबॉल और 31 जुलाई से एथलेटिक्स के मैच यहां आयोजित किए जाएंगे

21 दिसंबर को स्टेडियम का आधिकारिक उद्घाटन होगा

2000 घन मीटर मीटर देवदार की लकड़ी स्टेडियम के लिए जापान के 47 प्रांतों ली गईं

40 डिग्री सेल्सियस तक तापमान गेम्स के दौरान रह सकता है

युवा चेहरों के सहारे उत्तर प्रदेश रणजी टीम

निश्चि लार्मा • नई दिल्ली  
पिछले दो सत्रों में रणजी खिताब जीतने वाली विदर्भ की टीम के खिलाफ सफलता तक का सफर आसान नहीं रहा था। टीम के लिए सबसे ज्यादा काम मुंबई के अनुभवी बल्लेबाज वसीम जाफर और कप्तान प्रियम गर्ग को करना पड़ा है जो हाल ही में नई दिल्ली के रेलवे से होगा। उग्र टीम में सुरेश रैना नहीं हैं। बताया जा रहा है कि वह अभी भी अनफिट हैं। वहीं भुवनेश्वर और कुलदीप टीम इंडिया के साथ व्यस्त होने की वजह से प्रदेश की टीम का हिस्सा नहीं हैं। अब सवाल है कि जहां अन्य गजबों के पास अनुभवी खिलाड़ियों की फौज है, तो वहां कई

की इजाजत देते हैं। भारत की कोएशिया से भिड़त: अब क्वालीफायर में भारत का सामना कोएशिया से होगा और वह मुकामला छह से सात मार्च को खेला जाएगा। डेविस कप फाइनल्स में 12 क्वालीफायर स्थानों के लिए 24 टीमों आपस में भिड़ेंगी। वहीं हारने वाली 12 टीमों सितंबर 2020 में विश्व ग्रुप एक में खेलेंगी। विजेटा टीमों फाइनल्स में खेलेंगी जिसके लिए कनाडा, ब्रिटेन, रूस, स्पेन, फ्रांस और सर्बिया पहले ही क्वालीफाई कर चुके हैं। अंतरराष्ट्रीय खिलाड़ी पैदा करने वाली उग्र की टीम युवाओं के सहारे है। युवाओं से उम्मीद : मौजूदा टीम का कप्तान प्रियम गर्ग को बनाया गया है जो हाल ही में अफगानिस्तान के खिलाफ खतम हुई पांच मैचों की सीरीज के शुरुआती तीन मैचों में कप्तान थे। पूर्व कप्तान अक्षयदीप नाथ भी इस टीम में हैं। वह आइपीएल के साथ अंडर-19 विश्व कप खेल चुके हैं। दिग्गजों ने साथ छोड़ा: दरअसल, उत्तर प्रदेश के पास कभी मुहम्मद कैफ, सुरेश

मुश्किल

- प्रियम गर्ग करेंगे उत्तर प्रदेश की रणजी टीम की कप्तानी
- रैना का नाम नहीं, कुलदीप और भुवनेश्वर भारतीय टीम का हिस्सा

रैना, पीवूष चावला, प्रवीण कुमार, आरपी सिंह जैसे अनुभवी खिलाड़ी थे। इन सभी खिलाड़ियों को अगुआई में उत्तर प्रदेश ने रणजी इतिहास में स्वर्णिम दौर देखा। 2005-06 का खिताब जीतने के बाद टीम 2007-08 और 2008-09 में उप विजेता भी रही। 2013 के बाद सब बदलता चला गया जब कैफ ने उत्तर प्रदेश को छोड़ छत्तीसगढ़, पीवूष चावला और आरपी सिंह ने गुजरात का दामन थाम लिया। सुपीसीए टीम: प्रियम गर्ग (कप्तान), अलमस शाकत, आर्यन जुवाला, माधव कौशिक, मुहम्मद सैफ, अक्षयदीप नाथ, किं कुं सिंह, उषेंद्र वादव, शानु सैनी, अंकित राजपूत, शिवम मावी, सौरभ कुमार, मोहसिन खान, यश दयाल, जोशान अंसारी। अध्यास गेंदबाज : इसपर खान, योगेंद्र डोक्याल।

अनुष्का व शास्त्री के बचाव में आए कोहली

जागरण न्यूज नेटवर्क, नई दिल्ली: भारतीय कप्तान विराट कोहली ने पूर्व खिलाड़ी फारूख इंजीनियर के दावे पर चुप्पी तोड़ते हुए शनिवार को कहा कि उनकी पत्नी और अभिनेत्री अनुष्का शर्मा आसान निशाना बनती हैं। इंजीनियर ने हाल में पांच सदस्यीय चयन पैनल का उपहास करते हुए कहा था कि उन्होंने इनमें से एक को अनुष्का को इंग्लैंड में विश्व कप के दौरान चाय परोसेते हुए देखा था। कोहली ने एक कार्यक्रम में कहा कि अनुष्का का नाम इसमें घसीटना सही नहीं था। वह विश्व कप में श्रीलंका के खिलाफ विश्व कप मैच के लिए आई थीं। फैमिली वॉक्स और चयनकर्ताओं के वॉक्स अलग-अलग थे। उस समय वॉक्स में कोई चयनकर्ता नहीं था। वह दो दोस्तों के साथ आईं। जैसा कि मैंने कहा कि वह मशहूर हैं और जब लोग उनका नाम लेते हैं तो सभी का ध्यान इस पर जाता है।



● विकेटकीपर फारूख ने विवाद में घसीटा था अनुष्का का नाम

कोहली बोले, कोच शास्त्री को एंजेंडे के तहत किया जा रहा है टोल: कोहली ने कोच रवि शास्त्री को लगातार टोल किए जाने को एंजेंडे से प्रभावित बताया और

बीसीसीआइ एजीएम आज

कहा कि भारतीय कोच इस धारणा से सबसे कम प्रभावित हैं कि वह कप्तान की हॉ में हॉ मिलाते हैं। कोहली ने कहा कि शास्त्री ने 'साहस' के साथ 'बिना हेलमेट' के तेज गेंदबाजों का सामना किया और सलामी बल्लेबाज के रूप में 41 की औसत से रन बनाए जो मौजूदा कोच के आलोचकों को कड़ा जवाब है। कोहली ने एक कार्यक्रम में कहा कि मुझे लगता है कि इनमें से अधिकांश चीजें एंजेंडे से प्रभावित हैं और मुझे नहीं पता कि कोई ऐसा क्यों और किस लिए कर रहा है। उन्होंने कहा कि भाग्य से रवि भाई ऐसे व्यक्ति हैं जो इन चीजों की विलकुल परवाह नहीं करते। वार्ने हथके स्पिनर के रूप में आगाज करने वाले शास्त्री ने बाद में भारत के लिए पारी का आगाज भी किया और 1985 विश्व सीरीज क्रिकेट में उन्हें 'चैंपियन ऑफ चैंपियंस' का प्रतिष्ठित पुरस्कार भी मिला।

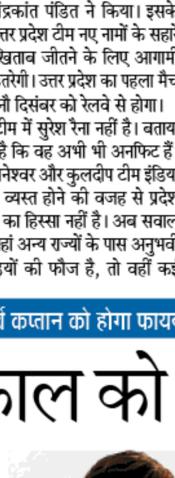
सौरव गांगुली के कार्यकाल को बढ़ाने पर रहेगी नजर

वैठक में लोढ़ा सुधारों की दिलाई से पूर्व कप्तान को होगा फायदा, आइसीसी में बोर्ड का प्रतिनिधि नियुक्त करने पर भी चर्चा होगी  
मुंबई प्रे: सौरव गांगुली की अध्यक्षता में बीसीसीआइ रविवार को जब यहां अपनी पहली वार्षिक आम बैठक (एजीएम) का आयोजन करेगा तो इसमें सुप्रीम कोर्ट द्वारा स्वीकृत कुल सुधारवादी कदमों में दिलाई बरतने, क्रिकेट सलाहकार समिति जैसी समितियों का गठन और आइसीसी में बोर्ड का प्रतिनिधि नियुक्त करने पर चर्चा होगी। सुप्रीम कोर्ट द्वारा नियुक्त प्रशासकों की समिति (सीओए) ने 33 महीने तक बीसीसीआइ का संचालन किया जिसके बाद पिछले महीने गांगुली की अगुआई में नए पदाधिकारियों ने प्रहार संभाला। बीसीसीआइ अगर लोढ़ा समिति के सुधारवादी कदमों में दिलाई देता है तो गांगुली का नौ महीने का मौजूदा कार्यकाल बढ़ सकता है। लोढ़ा समिति के सुधारवादी कदमों को सुप्रीम कोर्ट में

स्वीकृति मिली हुई है। शाह का भी बढ़ाया कार्यकाल: एजीएम के लिए जारी एंजेंडे में बीसीसीआइ के मौजूदा संविधान में अहम बदलाव का प्रस्ताव रखा गया है। सुप्रीम कोर्ट द्वारा

वैठक के अन्य पहलू

- एजीएम में पिछले तीन वित्तीय वर्ष के खातों को भी स्वीकृति दी जाएगी
- नए लोकपाल और आंतरण अधिकारी की भी नियुक्ति की जाएगी
- एजीएम में हितों के टकराव के विवादग्रस्त मुद्दे पर भी चर्चा होने की उम्मीद है
- बीसीसीआइ के पूर्व अध्यक्ष एन. श्रीनिवासन की बैठौ रूपा एजीएम में हिस्सा ले सकती हैं
- डीडीसीए के पूर्व अध्यक्ष रजत शर्मा की जगह सचिव विनोद तिहरा प्रतिनिधित्व करेंगे



बीसीसीआइ अध्यक्ष सौरव गांगुली ● फाइनल फोटो, प्रे

जौहरी के मी-टू मुद्दे को उठाया जाएगा

मुंबई: बीसीसीआइ एजीएम में मुख्य कार्यकारी अधिकारी (सीईओ) राहुल जौहरी पर लॉ टीम शोषण आरोप और महापबंधक (क्रिकेट संचालन) सबा करीम के बोर्ड के स्कोरिंग ऐप संभालने वाले जैस मुद्दों पर भी चर्चा हो सकती है। मी-टू मुद्दे के दौरान जौहरी पर कई महिलाओं ने आरोप लगाए थे जिसकी जांच भी हुई थी लेकिन अब बीसीसीआइ के अधिकारी चाहते हैं कि उस रिपोर्ट को सबके सामने लाया जाए। करीम के मार्गदर्शन में स्कोरिंग ऐप संचालित होता है। बीसीसीआइ के अधिकारियों को इस ऐप के डिजाइन में बदलाव समझ में नहीं आया है और इससे कई तरह की गलत जानकारी जा रही है। कुल मिलाकर एक बार फिर जौहरी और सबा बोर्ड के निष्ठाएं पर हॉम।

पदाधिकारी चाहते हैं कि वह अनिवार्य ब्रेक बोर्ड और राज्य संघ में दो कार्यकाल अलग-अलग पूरे करने पर हों। अगर वह प्रस्ताव तीन-चौथाई बहुमत से पारित होता है तो गांगुली और सचिव जय शाह का कार्यकाल बढ़ जाएगा। अब प्रस्ताव दिया गया है भविष्य में एजीएम में तीन-चौथाई बहुमत ही संविधान में किसी संशोधन को स्वीकृत देने के लिए पर्याप्त होगा।



### भारत का 16वां राज्य बना नगालैंड

जुलाई, 1960 में तत्कालीन प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू और नगा पीपुल्स कंवेशन के नेताओं के बीच 16 बिंदुओं पर सहमति बनने के बाद 1963 में आज ही नगालैंड भारत का 16वां राज्य बना था। कोहिमा इसकी राजधानी बनी। आजादी के बाद नगालैंड असम का हिस्सा था।



### शहीद मेजर शैतान सिंह के नाम से डरती थी चीनी सेना

शहीद मेजर शैतान सिंह का जन्म 1924 में आज ही राजस्थान में हुआ था। 18 नवंबर, 1962 भारत-चीन युद्ध में 13वीं कुमाऊँनी बटालियन की सी कंपनी ने रेजांग ला दरें में चीनी सेनाओं का सामना किया, जिसकी नेतृत्व मेजर शैतान सिंह कर रहे थे। गोलीयों से घायल होने के बावजूद वह एक पोस्ट से दूसरी पोस्ट पर जाकर चीनी सेनाओं का हींसला बढ़ाते देश पर न्योछावर हो गए। उनके साहसिक नेतृत्व की वजह से इस मोर्चे पर भारतीय सेना ने 1000 से अधिक चीनी सैनिकों को मार गिराया। मरणोपरांत उन्हें परम वीर चक्र से सम्मानित किया गया।

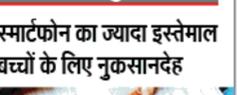


### इधर-उधर की कुत्तों की देखभाल के लिए मिलता है लाखों का वेतन



लंदन, एंजेसी: अगर आप भी कुत्तों से प्यार करते हैं और उनकी हर छोटी-बड़ी जरूरतों को तुरंत समझ जाते हैं तो आपको लंदन का एक परिवार सालाना (32 हजार यूरो) करीब 29 लाख रुपये देने को तैयार है। दरअसल लंदन के नाइट्सब्रिज में रहने वाले एक युगल ने अपने दो ग्लोबल रिट्रीवर की देखभाल के लिए विज्ञापन दिया है। इस विज्ञापन के साथ कैप्टन रिट्रीवर की देखभाल के लिए विज्ञापन देना है। इस तरह की खूबी होनी चाहिए, इसका भी जिक्र किया गया है। यह कमाल ज्यारदार अपने काम के सिलसिले में घर से बाहर रहता है, जिस कारण वह अपने कुत्तों (मिलो और ऑस्कर) की देखभाल अच्छे तरीके से नहीं कर पाता है। विज्ञापन में कहा गया है कि जो कोई भी मिलो और ऑस्कर की देखभाल करेगा उसे हफ्ते में सिर्फ पांच दिन काम करना होगा और उसकी पंज में उसे सालाना 29 लाख रुपये दिए जाएंगे।

### शोध अनुसंधान स्मार्टफोन का ज्यादा इस्तेमाल बच्चों के लिए नुकसानदेह



वच्चों में टेलीविजन या मोबाइल फोन की बढ़ती आदत माता-पिता के लिए चिंता की वजह बनती जा रही है। इस विषय पर किए गए अध्ययन से भी यह जाहिर हो चुका है कि बहुत ज्यादा टीवी देखा या स्मार्टफोन का इस्तेमाल करना बच्चों के लिए नुकसानदेह हो सकता है। इसका अर्थ है कि बच्चों के विकास पर गंभीर असर पड़ सकता है। अमेरिका के नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ हेल्थ और न्यूयॉर्क यूनिवर्सिटी लैंगोन मेडिकल सेंटर के शोधकर्ताओं की ओर से किए गए एक हालिया अध्ययन से यह पता चला कि बच्चे स्क्रीन पर रोजाना औसतन 150 मिनट व्यतीत करते हैं। यह तब सीमा से बहुत ज्यादा है। उनके अनुसार, 18 माह से कम उम्र के बच्चों को डिजिटल मीडिया से दूर रखना चाहिए। जबकि दो से पांच साल की उम्र के बच्चों को रोजाना एक घंटे से ज्यादा इनका इस्तेमाल नहीं करने देना चाहिए। इससे बच्चों के विकास पर गंभीर असर पड़ने की आशंकाओं को दूर किया जा सकता है। -एनआइ

### हृदय को दुरुस्त कर सकती है स्टेम सेल थैरेपी

शोधकर्ताओं ने एक नई स्टेम सेल थैरेपी विकसित की है। हार्ट अटैक के बाद इस थैरेपी की मदद से हृदय को दुरुस्त किया जा सकता है। हार्ट अटैक के दौरान रक्त का संचार प्रभावित होने से ऑक्सीजन की कमी पड़ जाती है और टिश्यू क्षतिग्रस्त हो जाते हैं। जर्नल नेचर में प्रकाशित अध्ययन के अनुसार, हार्ट अटैक प्रभावित चूहे के हृदय में हार्ट स्टेम सेलस पहुंचाने से एक ऐसी प्रक्रिया प्रेरित होती है, जो जख्म को भरने जैसी प्रतिक्रिया को शुरू कर देती है। इससे प्रभावित हिस्सा फिर चंगा हो सकता है। अमेरिका के हावर्ड ह्यूजेस मेडिकल इंस्टीट्यूट के प्रोफेसर और इस अध्ययन के प्रमुख शोधकर्ता जेफरी मोल्केटिन ने कहा कि हार्ट अटैक के बाद जख्म भरने की इस प्रक्रिया से हृदय की कार्यक्षमता को कुछ हद तक फायदा हो सकता है। -एनआइ

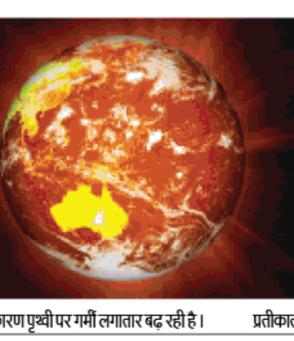
### अध्ययन वैज्ञानिकों ने तैयार किया इको-फ्रेडली पैकेजिंग मेटेरियल, इससे शाॉपिंग बैग समेत बनाई जा सकती है कई प्रकार की सामग्रियां

मेलबर्न, प्रेट: भविष्य में केले के पौधे पॉलीथिन का एक अच्छा विकल्प दे सकते हैं। वैज्ञानिकों ने केले के पौधों से एक ऐसा पैकेजिंग मेटेरियल तैयार किया है जो पर्यावरण के अनुकूल तो है ही। साथ ही इसे रिसाइकल भी किया जा सकता है। ऑस्ट्रेलिया की यूनिवर्सिटी ऑफ न्यू साउथ वेल्स (यूएनएसडब्ल्यू) के शोधकर्ताओं के अनुसार, केले के बढ़ते उद्योग में बड़ी मात्रा में जैविक अपशिष्ट का उत्पादन होता है, जिसमें केवल 12 फीसद पौधे का उपयोग किया जाता है जबकि बाकी को फसल की कटाई के बाद छोड़ दिया जाता है। यूएनएसडब्ल्यू के प्रोफेसर जयश्री आरकोट ने कहा, 'अन्य फसलों की तुलना में केले की फसल की कटाई के बाद उसका एक बड़ा हिस्सा फेंक दिया जाता है। जबकि उसका कई तरह से उपयोग किया जा सकता है।' उन्होंने कहा कि पौधे से केले और उसकी परियों की कटाई के बाद पौधे को काट कर फेंक दिया जाता है या खेत में ही सड़ने के लिए छोड़ दिया जाता है। लेकिन इसे फेंकने की बजाय एक नए उद्योग की शकल दी जा सकती है। आरकोट ने कहा कि हल्लाकिक वेकर हिस्से का कुछ लोग टेक्सटाइल और खाद के रूप में इस्तेमाल करते हैं। लेकिन यह काम बहुत छोटे स्तर पर किया

## पृथ्वी को गर्म ग्रह में तब्दील कर सकती है ग्लोबल वार्मिंग

लंदन, प्रेट: ग्लोबल वार्मिंग से वातावरण में होने वाले परिवर्तनों से मानवता के भविष्य को खतरा हो सकता है। एक अध्ययन में वैज्ञानिकों ने चेतावनी देते हुए कहा है कि एक दशक पहले पहचाने गए जलवायु टिपिंग बिंदुओं में से आधे से अधिक अब भी सक्रिय हैं। जलवायु प्रणाली में टिपिंग बिंदु एक सीमा है, जो जब पार हो जाती है तो पूरे सिस्टम में बड़े परिवर्तनों की आशंका बढ़ जाती है।

नेचर नामक जर्नल में प्रकाशित एक अध्ययन में शोधकर्ताओं ने बताया है कि जलवायु परिवर्तन के कारण अमेजन के वर्षावन को नुकसान पहुंचा है और अंटार्कटिका और ग्रीनलैंड की बर्फ की चादरें भी खतरे में हैं। पुराने अध्ययनों के मुकाबले वर्तमान में वे क्षेत्र अप्रत्याशित परिवर्तन से गुजर रहे हैं। शोधकर्ताओं ने कहा, 'सक्रिय टिपिंग बिंदुओं में आर्कटिक की समुद्री बर्फ, गर्म-पानी के कोरल, बोरियल वन और अटलांटिक मेरिडेयनल ओवरलाइटिंग सर्कुलेशन यानी समुद्र के पानी की सतह और गहरे घाटाओं का प्रवाह शामिल है, जिनमें समय के साथ-



साथ जबरदस्त परिवर्तन देखने को मिल रहा है। उन्होंने कहा कि वायुमंडल में ग्रीन हाउस गैसों का उत्सर्जन बढ़ने का असर ग्लेशियरों और वर्षावनों में साफ देखने को मिल रहा है। वीते दिनों अमेजन के वर्षावन में लगी भयावह आग और लगातार पिघलते ग्लेशियर इस बात का सुवृत्त हैं कि ग्लोबल वार्मिंग का असर दिन-ब-दिन बढ़ता जा रहा है। वैज्ञानिकों के मुताबिक, समय-समय पर घटित होने वाली चरम मौसमी आपदाएं इसका अहसास करवा देती हैं कि मनुष्य द्वारा पृथ्वी का दोहन किस कर बढ़ रहा है। इस तरह की घटनाएं साल-दर-साल भयावह रूप ले रही हैं।

'ये घटनाएं पृथ्वी पर मानव दबाव के कारण घट रही हैं, जो समय से साथ-साथ बढ़ती जा रही हैं।' एक बयान में रॉकस्ट्रॉम ने कहा कि हम यह भी स्वीकार करना चाहिए कि हम ग्लोबल वार्मिंग के खतरों की भयावहता का सही आकलन नहीं कर पाए। यदि हम समय रहते सटीक अनुमान लगा पाते तो शायद स्थिति आज इतनी खराब नहीं होती। उन्होंने कहा कि हलाली, अब भी सब कुछ खत्म नहीं हुआ है। यदि आज भी हम अपने ग्रह को बचाने के लिए प्रतिबद्ध हो जाएं और इस दिशा में सही तरीके से काम करने लें तो परिस्थितियां बहुत हद तक बदल सकती हैं।

## समुद्र में बिछाए गए टेलीफोन के तार देंगे भूकंप के संकेत

### तकनीक तूफान का पता लगाने में भी किया जा सकता है इसका उपयोग

कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय के शोधकर्ताओं ने किया दावा लॉस एंजिलिस, प्रेट: समुद्र के नीचे बिछाई गई फाइबर-ऑप्टिक केबल जो वैजिक दूरसंचार नेटवर्क का निर्माण करते हैं, भूकंप की निगरानी के साथ-साथ छिपी हुई भूगर्भीय संरचनाओं का आकलन करने में मदद कर सकते हैं। एक नए अध्ययन में यह दावा किया है। साइंस नामक जर्नल में प्रकाशित इस अध्ययन में बताया गया है कि एक प्रयोग के दौरान शोधकर्ताओं ने समुद्र के नीचे 20 किलोमीटर के एक खंड में फैली फाइबर-ऑप्टिक केबल को 10 हजार भूकंप की निगरानी करने वाले स्टेशनों के वगैरह पाया। अमेरिका के कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय वर्कले के शोधकर्ताओं ने इन केबल की मदद से अपने चार दिक्कतपूर्ण प्रयोग के दौरान 3.5 तीव्रता के भूकंप और पानी के नीचे के भूकंप से हुई तबाही का आकलन किया। इसका पता



की पहचान भी की गई है, जिनका अब तक पता नहीं लग पाया था। इसके अलावा इसका उपयोग ज्वार और तूफान का निरीक्षण करने के लिए भी किया जा सकता है। शोधकर्ताओं ने इस तकनीक को 'डिस्ट्रीब्यूटेड एकोस्टिक सेंसिंग' नामक दिया है। इसका इस्तेमाल पहले जमीन पर फाइबर-ऑप्टिक केबल के साथ परीक्षण के लिए किया गया था, लेकिन अब इसका प्रयोग उन इलाकों में समुद्र के नीचे होने वाली गतिविधियों का डाटा पाने के लिए भी किया जा सकता है, जहां भूकंप की निगरानी के लिए स्टेशन सीमित संख्या में हैं। शोधकर्ताओं ने कहा कि नई प्रणाली केवल की लंबाई के प्रत्येक मीटर के लिए 10-मीटर से लेकर सैकड़ों पिवसोमेटर्स के परिवर्तन को माप सकती है। अध्ययन के लेखक नेट लिंडसे ने यूसी हेलडी से कहा, 'भूकंपीय तरंगों के अध्ययन के लिए समुद्र की सतह का अध्ययन सीमाओं में बदल दिया। शोधकर्ताओं ने कहा, 'इस तकनीक के जरिये ऐसे फॉल्ट सिस्टम

की पहचान भी की गई है, जिनका अब तक पता नहीं लग पाया था। इसके अलावा इसका उपयोग ज्वार और तूफान का निरीक्षण करने के लिए भी किया जा सकता है। शोधकर्ताओं ने इस तकनीक को 'डिस्ट्रीब्यूटेड एकोस्टिक सेंसिंग' नामक दिया है। इसका इस्तेमाल पहले जमीन पर फाइबर-ऑप्टिक केबल के साथ परीक्षण के लिए किया गया था, लेकिन अब इसका प्रयोग उन इलाकों में समुद्र के नीचे होने वाली गतिविधियों का डाटा पाने के लिए भी किया जा सकता है, जहां भूकंप की निगरानी के लिए स्टेशन सीमित संख्या में हैं। शोधकर्ताओं ने कहा कि नई प्रणाली केवल की लंबाई के प्रत्येक मीटर के लिए 10-मीटर से लेकर सैकड़ों पिवसोमेटर्स के परिवर्तन को माप सकती है। अध्ययन के लेखक नेट लिंडसे ने यूसी हेलडी से कहा, 'भूकंपीय तरंगों के अध्ययन के लिए समुद्र की सतह का अध्ययन सीमाओं में बदल दिया। शोधकर्ताओं ने कहा, 'इस तकनीक के जरिये ऐसे फॉल्ट सिस्टम

## बगैर पायलट उड़ेगा एयरोप्लेन इंसानी दिमाग पढ़ेगी मशीन

### जागरण संवाददाता, बरेली

अब वह दिन दूर नहीं, जब आप बगैर पायलट वाले हवाई जहाज, ट्रेन और बसों में बैठेंगे। चॉकिंग नहीं, ऐसा बहुत जल्द शुरू होने वाला है। यह सब कुछ होगा मशीन लर्निंग और आर्टिफिशियल इंटेलीजेंस की तकनीक से। इस पर दुनियाभर के वैज्ञानिकों ने काफी काम किया है। गुगल ने तो बगैर ड्राइवर वाले ऑटो लांच करने की तैयारी भी कर ली है। यह जानकारी शनिवार को हार्वर्ट बलर टेकिनिकल यूनिवर्सिटी (एचबीटीयू) कानूर के कंस्ट्रक्शंस एंड इंजीनियरिंग के विशेषज्ञ प्रो. नरेंद्र कोहली ने दी। प्रो. कोहली बरेली के रुहेलखंड विश्वविद्यालय (रुविवि) में आयोजित दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय कांफ्रेंस के समापन समारोह में बोल रहे थे। उन्होंने 'एडवॉस इन कंस्ट्रुटिंग, कान्फिनिकेशन एंड ऑटोमेशन' विषय पर विचार व्यक्त करते हुए कहा कि आने वाले समय में इंसान की ज़िंदगी काफी सरल हो जाएगी। जो काम पहले कई दिन में होते थे, वह पलक झपकते ही हो जाएंगे। बड़ी से बड़ी बीमारी की वजह तुरंत पता चल जाएगी। उसका इलाज खोजने में भी मशीन लर्निंग काफी कारगर साबित होगा।



रुविवि में आयोजित अंतरराष्ट्रीय कांफ्रेंस में वैज्ञानिकों ने दी जानकारी इंसान की तरह स्मार्ट होगी मशीन, खुद सोचेंगी, खुद करेगी काम

आपको कठिन लगता है या पहले आपको समझ से बाहर हुआ करता था। गुगल न केवल आपको बोलकर सिखाएगा बल्कि उसे इस तरह से समझाएगा कि आप कभी भूल भी नहीं सकते।

मशीन की बढ़ती सोचने-समझने की क्षमता : प्रो. कोहली ने बताया कि आने वाले दिनों में मशीन विस्तृत इंसान की तरह काम करेगी। मतलब मशीन में सोचने-समझने की क्षमता भी मशीन लर्निंग और आर्टिफिशियल इंटेलीजेंस की मदद से विकसित हो जाएगी। यही नहीं अगर आप मशीन से कुछ काम भी कराना चाहेंगे तो केवल आपके सोचने-पढ़ने की बात होगी...मशीन आपको दिमाग पढ़कर वह काम कर दिखाएगी।

## अनुमानों से ज्यादा स्वास्थ्य पर असर डालता है वायु प्रदूषण

### नई दिल्ली, आइएनएस

नई दिल्ली, आइएनएस: यह तो लगभग सब जानते हैं कि वायु प्रदूषण के कारण हृदय संबंधी रोग, स्ट्रोक, गंभारत और मानसिक समस्याएं जन्म लेती हैं और वे बीमारियां लंबे समय तक हमारे शरीर को जकड़ लेती हैं। अब एक नए अध्ययन में शोधकर्ताओं ने पता लगाया है कि वायु प्रदूषण के कारण हमारे स्वास्थ्य पर पुराने अनुमानों से कहीं ज्यादा प्रभाव पड़ता है। गार्डियन में प्रकाशित शोध में दावा किया गया है कि वायु प्रदूषण के कारण हमारे शरीर की हर कोशिका प्रभावित होती है और जितने लंबे समय तक हमारा वातावरण वजह से फैले ध्रम और चिंताओं के लिए माफी मांगते हैं।

असर उतना ही अधिक होगा। हार्वर्ड यूनिवर्सिटी के प्रोफेसर और इस अध्ययन के सह-लेखक फ्रांसेस्का समसुथी ने कहा, 'इस शोध का उद्देश्य यह पता लगाना था कि हमारे वातावरण में फैले महीन कण लोगों को अस्पतालों में भर्ती करने के लिए कितने जिम्मेदार हो सकते हैं।' इस अध्ययन के लिए शोधार्थियों ने वर्ष 2000 से 2012 तक अस्पतालों में भर्ती हुए 9.5 लाख लोगों के स्वास्थ्य बीमा के डाटा की जांच की। इस दौरान उन्होंने पाया कि ज्यादा तक लोग पीएम 2.5 के कारण कई बीमारियों का शिकार हुए थे।

### स्क्रीन शॉट

## भूमि पेड़ोणकर बनेंगी 'हीरो'

अपनी पहली फिल्म 'दम लगाके हईसा' से ही भूमि पेड़ोणकर अपने किरदारों के साथ प्रयोग करती आई हैं। 'टॉयलेट: एक प्रेम कथा', 'शुभ मंगल सावधान', 'सांड की आंख' और 'जाता' जैसी फिल्मों में उनका किरदार गैर-पारंपरिक और मजबूत रहा है। अब भूमि अपनी आगामी थ्रिलर फिल्म 'दुर्गावती' में भूमि हीरो का किरदार निभाएंगी। इस फिल्म के प्रेजेंट



आरंभ होगी। इस बार अश्वयुक्त फिल्म से केवल प्रेजेंट के तौर पर जुड़े हैं। इससे पहले भूमि और अश्वयुक्त 'टॉयलेट: एक प्रेम कथा' में साथ काम कर चुके हैं। भूमि जल्द ही 'पति, पत्नी और घो', 'भूत पार्ट वन: द हॉटेस्ट शिफ' और 'तख्त' में नजर आएंगी।

## कैंप का हिस्सा बनने से डर लगता है : शोभिता

वॉलीबुड में कई कैंप हैं। इनमें रहने के अपने फायदे और नुकसान हैं। बात करें अगर अभिनेत्री शोभिता धूलियाला की, तो उनका मानना है कि उन्हें किसी कैंप का हिस्सा नहीं बनना है। 'मेड इन हेवन' वेब सीरीज में हल में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ एक में नजर आई शोभिता इसके पीछे की वजह बताते हुए कहती हैं कि मैं सामाजिक जीवन पर थोड़ी अजीब हूँ। अगर मेरे सामने दस लोग आकर बैठ जाएं, तो मैं स्कूल का ड्रा हुआ बच्चा बन जाती हूँ। मैं बात तक नहीं कर पाती हूँ। मैं हमेशा से ऐसी ही रही हूँ। वैसे भी मैं किसी कैंप में चुलमिल नहीं पाऊंगी। कुछ देस्तों और परिवार के बीच ही मैं रहना रह पाती हूँ। सामाजिक होना भी कला है, यह कला फायदे और नुकसान हैं। वैसे भी यह सब मुझे समय की बर्बादी लगती है। सेट पर इतने लोगों के बीच काम करने के सवाल के जवाब में शोभिता ने बताया कि सेट मेरा अड्डा है। मैं वहाँ