

गेनो में बसाए जाएंगे 4 नए औद्योगिक सेक्टर

शहर के खरखार पर खर्च होंगे 345 करोड़, गांवों के लिए 102 करोड़ का बजट तय

पायनियर समाचार सेवा। नोएडा

ग्रेटर नोएडा प्राधिकरण की बोर्ड बैठक में शहर में चार नए औद्योगिक सेक्टर बनाने और उद्योगों के लिए 1500 एकड़ जमीन खरीदने पर सहमति बन गई। शहर में नगरिक सुविधाएं दुरुस्त करने के लिए नया विभाग बना जाएगा।

उक्त बैठक प्राधिकरण समभाग में 'चेयरमैन अलोक टंडन की अध्यक्षता में हुई। बैठक में फैसला हुआ कि उद्योगों की स्थापना के लिए किसानों की सहमति से 1500 एकड़ भूमि खरीदी जाएगी। साथ ही, यहां चार नए औद्योगिक सेक्टर विकसित किए जाएंगे। इससे बहुमूल्य कर्मियों को जमीन आवंटन किया जा सकेगा। प्राधिकरण को आवासिय भूखंडों को परिष्कृत सोसायटी एवं ग्रुप हाउसिंग योजना के अंतर्गत एकल सदस्यों को आवंटित भूखंड पर विलंब से कार्यपत्रि प्रमाणपत्र प्राप्त



पेट्रोल पंप की आएंगी योजना

प्राधिकरण अब पेट्रोल पंप की योजना लागू, इसके लिए बोर्ड ने सहमति दे दी है। यह योजना वाणिज्यिक क्षेत्रों के तहत आएगी। प्राधिकरण को प्र-1-होल्डर सम्मिलितों के लिये नामान्तरण प्रक्रिया संबंधी नीति का अनुमोदन बोर्ड ने कर दिया। प्र-1-होल्डर के अर्बुद निर्धारित प्रक्रिया के अंतर्गत प्राधिकरण से नामान्तरण करा सकेगा। प्राधिकरण विशेष परिसम्पत्तियों के भू-आवंटन दरों के निर्धारण विषयक प्रस्ताव बोर्ड के समक्ष प्रस्तुत किया गया। इसमें आसंख्यक भवन के आधार शहर को चार गांवों में बांटा जाना था। इसी आधार पर जमीन को दरें तय करती थी लेकिन इसे अब अमली में लाया जाएगा।

कने के लिए लगाए गए विलंब शुल्क को एक पुराने सभापति योजना प्रारू को दे दी है। 130 जून तक आवंटन करने वाले को विलंब शुल्क में 50 प्रतिशत, 10 जुलाई तक 40 प्रतिशत और 31 अक्टूबर तक आवंटन करने वाले को विलंब शुल्क में 30 प्रतिशत की छूट दी जाएगी।

प्राधिकरण गांवों के विकास पर इस वर्ष 102 करोड़ रुपये खर्च कर चुका है वहीं शहर के रखरखाव पर 345 करोड़ रुपये खर्च किए गए हैं। प्राधिकरण ने इस साल 400 करोड़ का कर्ज उठाया है। प्राधिकरण द्वारा अपने दैनिक कार्यों एवं कार्यप्रणाली में और अधिक कार्य कुशलता एवं दक्षता लाये जाने के लिए एनआईसी से जीआईएच सर्वे कराया। इसके लिए एनआईसी को काम दिए जाने का अनुमोदन कर दिया गया।

बिस्वई एवं वाणिज्यिक परियोजनाओं के लिए रि-सिड्युमेन्ट पॉलिसी को अवधि 31 वर्षों तक बढ़ा दी गई है। ग्रेटर नोएडा अधिपत्य विकास प्राधिकरण का अधिसूचित क्षेत्र वृद्धि है। समय के साथ-साथ विकास का कार्यजेत्र बढ़ता जा रहा है। मास्टर प्लान के अनुसार ग्रेटर नोएडा में वर्तमान में लगभग 100 सेक्टर विकसित किये जा चुके हैं।

तेंदुआ दिखने पर लोगों में हड़कंप

नोएडा। ग्रेटर नोएडा के गौड़ सिटी के सामने शनिवार सुबह तेंदुआ दिखने के कारण लोगों में खौफ है।

मिली जानकारी के अनुसार तेंदुआ गौड़ सिटी के पास शनि मंदिर के निकट देखा गया है। इसके बाद स्थानीय लोगों ने वन विभाग को सूचना दी। जिसके बाद मौके पर पहुंची वन विभाग की टीम तेंदुआ हड़ने के लिए इलाकों में सर्वे अभियान चलाया। इस दौरान लोग उत्सुकताश्र आगनी सोसायटी की बालकनी और चिड़खरी से वन विभाग टीम को कारवाई को देख रहे थे। बता दें कि गुरुग्राम के मनोरम में भगवान पार्वती गांव में कुछ दिनों पहले तेंदुआ की खबर से विभाग ने सर्वे अभियान चलाया था मगर पता चला कि वह लकड़हट्टे के पेड़ के निशान है।

इस हदित घट्टी में 2733 अक्षरक उपस की पांच वर्ष अवधि तय की गई है। इसके लिए जीओएच ने बकाया टेंडर भी आमंत्रित किया है। यह पहात मौका है जब फलदार वृक्षों के

इंदिरापुरम में फैली हरित पट्टी को लीज पर देगा प्राधिकरण

पायनियर समाचार सेवा। गाजियाबाद

शहर की हरित पट्टी को विकसित करते, उनके रखरखाव व अंतराल के लिए जीओएच निजी सेक्टर को लीज पर देगा। इससे जीओएच को न केवल आय बढ़ेगी बल्कि हरित पट्टी पर होने वाला खर्च भी शून्य हो जाएगा। इसकी शुरुआत इंदिरापुरम योजना में विश्व नीति खंड प्रथम को हरित पट्टी से होना जा रही है।

इस हदित पट्टी में 2733 अक्षरक उपस की पांच वर्ष अवधि तय की गई है। इसके लिए जीओएच ने बकाया टेंडर भी आमंत्रित किया है। यह पहात मौका है जब फलदार वृक्षों के

दो बेटियों की निर्मम हत्या करने वाला दरिद्र पिता गिरफ्तार

पायनियर समाचार सेवा। नोएडा

● अदालत ने 14 दिन की न्यायिक हिरासत में जेल भेजा

कन्या सूत्रपुर में अपनी दो बहिनियों की निर्मम हत्या करने वाले दरिद्र पिता पुलिस ने शनिवार को गिरफ्तार कर लिया। एसपी ग्रामीण रविचंद्र सिंह ने बताया कि धाना सूत्रपुर क्षेत्र के कन्या सूत्रपुर में रहने वाले हरिश सोलंकी ने सुक्रवार सुबह अपनी पांच वर्षीय बेटे रोहित और तीन बहिनियों बेटे पूजा को सिर पर भारी बस्तु मार हत्या कर दी थी।

एसपी ने बताया कि हत्या करने के बाद सोलंकी फरार हो गया था। वहीं पुलिस ने दोनों बहिनियों के शव को कब्जे में लेकर पोस्टमॉर्टम के लिए भेज दिया था। उन्होंने बताया कि सोलंकी को शनिवार को गिरफ्तार कर लिया गया। पृष्ठहार के दौरान हरिश सोलंकी ने पुलिस को बताया है कि वह जाति से जादूकर है। उसकी पत्नी सूत्रपुर स्थित

● अदालत ने 14 दिन की न्यायिक हिरासत में जेल भेजा

उसकी मकान मालिकने के शरीर की मालिश करने वाली थी। कई बार मना करने के बावजूद वह नहीं मानी। इस बात से वह काफी गुस्से में था। उसने अपनी पत्नी से कहा कि मैं अपनी दोनों बेटियों को हत्या करके, पर से चला जाता हूँ, तुम अपनी मनमाजी चलाओ। उसने अपनी बूढ़ी शान के लिए दोनों बेटियों को हत्या कर दी और खुद पर छेड़कर चला गया।

उन्होंने बताया कि पुलिस ने गिरफ्तार हत्यापीठ को यहां अदालत में पेश किया, जहां से कोर्ट ने उसे 14 दिन की न्यायिक हिरासत में जेल भेजने का आदेश दिया है।

जिम संचालक और भाई की गोली मारकर हत्या

नोएडा। रघुपूर क्षेत्र में कुछ लोगों ने रॉजिश के चलते जिम संचालक और उसके भाई को गोली मारकर हत्या कर दी। पुलिस से प्राप्त जानकारी के अनुसार रघुपूर निवासी गिरासत सिंह का 30 वर्षीय पुत्र राजेंद्र जादूक विम चलाता था। सुक्रवार रात करीब 9 बजे वह जिम बंद करने के बाद अपने भाई आकाश जादूक के साथ घर जा रहा था।

गौर सिटी के पास धातलवार के पुत्र धूम्र व किन्नाल ने साक्षियों के साथ दोनों भाइयों को घेर लिया और उनपर ताबडोड़ फायरिंग कर दी। इस घटना में गोली लगने से राजेंद्र और भाई आकाश की मृत्यु हो गई जबकि जितेंद्र नामक एक युवक गंभीर रूप से जखमी हो गया।

संक्षिप्त समाचार



जापान देने जा रही महिला प्रशिक्षण संस्थान की महिलाएं।

पशु चिकित्सक की हत्या पर जापाना रोष
गाजियाबाद। महिला प्रशिक्षण संस्थान ने हैदराबाद में डॉ.प्रियंका रेड्डी की बलात्कार के बाद हत्या करने पर कड़ा रोष जताया। महिलाओं ने अपना आक्रोश जाहिर करते हुए कहा कि रोष महिलाओं पर जुर्म बढ़ते जा रहे हैं। संस्थान की अध्यक्ष शैली सेठी ने बताया कि यह एक कथम हत्याकांड है। मरद के बहाने प्रियंका रेड्डी की हत्या कर दी गई। ऐसे में महिलाएं सुरक्षित नहीं हैं। जापन के माध्यम से आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री से मांग की है कि आरोपियों को कड़ी से कड़ी सजा दी जाए। जापान देने जा रही हैं वंदना चौधरी, तर्कणिमा श्रीवास्तव, ज्योति शर्मा, पूष्प नारा, निशा तोमर आदि मुंबई रहती हैं।

लाइन खींचने के दौरान खंभा टूटा, घायल
हापड़/धौलाना। एक पखवाड़ पूर्व कन्या धौलाना में बिजली विभाग की बलात्कार के चलते हुई अशुभ घटना में बिजली विभाग की मीठा को अभी विभाग भूला भी नहीं था कि गांव लालपुर-सोलाणा में बिजली का खंभा टूटकर गिरने से लाइन में गंभीर रूप से घायल हो गया। जानकारी के मुताबिक मेट्र निवासी अब्दुल समद डेक्रेटर सिद्धि के पास लाइनमैन का काम करता है सुक्रवार को लालपुर गांव में बिजलीकरण का कार्य वह रहा था। इस दौरान वह लाइन खींचने के लिए काम में लगा अटुल समद खड़े पर खड़े तभी खंभा टूटकर नीचे गिर गया जिससे उसे गंभीर चोट आई है। मौके पर मौजूद कर्मचारियों ने अपना ध्यान में उसे निजी अस्पताल में भर्ती कराया जहां हालत गंभीर होने पर उसे मरद के लिए रेफर किया है। वहीं विभाग के एमएओ अश्वनी देवी से जब घटना के संबंध में फोन किया तो उनका मोबाइल स्थिर बंद था।



श्रीडीपीएस में आयोजित पोस्टर प्रतियोगिता रंग दे इंडिया-2019 के विजेता।

पोस्टर मेकिंग में विद्यार्थियों के जवादा
गाजियाबाद। पांचवीं कक्षा तक के सभी बच्चों ने अपनी कला प्रतिभा को इंग्लिश शीट पर अपनी खुबसूरती से उकेरा कि आयोजक भी रहिए रह गए। मौका था श्रीडीपीएस संजय नगर द्वारा आयोजित वाणिज्य पोस्टर मेकिंग प्रतियोगिता 'रंग दे इंडिया-2019' का। इस प्रतियोगिता में श्रीडीपीएस संजय नगर के अलावा मुकुल्लु व शिखर स्कूल के छात्रों ने भी हिस्सा लिया था। मनोप वगैरे ने बताया कि प्रतियोगिता का आयोजन तीन वर्षों में किया गया था। जिसमें पर्यावरण, सेवा वादर समेत कई राष्ट्रहित और जनहित के विषय छात्रों को दिता गए थे। छात्रों ने ऑन द स्पॉट वेहद ही खुबसूरत पेंटिंग बनाकर अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन किया।

केवाईसी के सहारे बैंकों से रुपया निकालने वाले गिरोह का भंडाफोड़

पायनियर समाचार सेवा। नोएडा

● मामलों में एक युवक को पुलिस ने दबोचा

गौतमबुद्धनगर जिले में केवाईसी दरवाजे को सहारा कर उनके आधार पर फर्जी क्रेडिट कार्ड व एटीएम बनवाने और बैंक से लाखों रुपए निकालने वाले गिरोह के एक बंदनाश को पुलिस ने शनिवार को दबोच लिया।

थाना सेक्टर 39 के प्रभावी निरीक्षक नील मित्तल ने बताया कि सार्वजनिक क्षेत्र के एक बैंक की कार्ड बनाने वाली कंपनी ने इस बारे में सिकावत दर्ज कराई थी कि कुछ अज्ञात लोगों ने 16 लोगों के केवाईसी फॉर्म हासिल कर उसके आधार पर फर्जी तरीके से बैंक का क्रेडिट कार्ड बनाया गया और फिर बैंक से 52 लाख रुपए निकाल लिए।

● मामलों में एक युवक को पुलिस ने दबोचा

थाना प्रभावी ने बताया कि घटना की जांच कर रही पुलिस ने शनिवार को इस मामले में हिमांगु कुमार नामक एक युवक को गिरफ्तार किया है। उन्होंने बताया कि उसके पास एक एटीएम कार्ड और एक लोएटीएम चरमद हुआ है।

पुल्लार के दौरान उसने गिरोह के कुछ अन्य लोगों के नाम बताए हैं। संवीचर बैंक ने लोगों से अपनी को फि के बिना भी अनजान व्यक्ति को बैंक के केवाईसी दरवाजे न दें।

दिल्ली पुलिस
साथी सेवा न्याय

शराब पीकर गाड़ी चलाना हो सकता है घातक

नशे की हालत में बाहन न चलाएँ

शराब, दूर से वस्तुओं को देखने की क्षमता को 25 प्रतिशत कम कर देती है।

वैकल्पिक परिवहन सुविधा को अपनाएं, केब बुलावार्थ या शराब का सेवन न किए हुए साथी से वाहन चलवायें

शराब पीकर गाड़ी चलाने पर नई जुर्माना राशि ₹10,000/- या 6 माह तक जेल + 3 माह के लिए गाड़ी चलाने के लिए अयोग्य

ट्रेफिक प्रहरी बनें
App Store, Google Play

24 घंटे यातायात हेल्पलाइन
011-25844444/1095

हमसे जुड़े
https://www.facebook.com/dtptftraffic
https://twitter.com/dtptftraffic

पुलिस आयुक्त, दिल्ली को ई-मेल करें
cp.amulyapatnaik@delhipolice.gov.in

दिसंबर : पुलिस आयुक्त, दिल्ली को पोस्ट बॉक्स नं. 171, जीपीओ, नई दिल्ली पर

मुठभेड़ में बिछू दुजाना गैंग का शार्प शूटर घायल

नोएडा। बिस्वरूपी वैभव कृष्ण और बंदनाशों के बीच दिवदहाई हुई मुठभेड़ में बिछू दुजाना गैंग का शार्प शूटर पुलिस की गोली लगने से घायल हो गया। इसका एक साथी मौके से फरार हो गया। घायल बंदनाश के कब्जे से एक मोटर साइकिल, तमंचा व कारतूस बरामद किए गए हैं।

एसएसपी वैभव कृष्ण ने बताया कि शनिवार अपराह्न करीब सात तीन बजे रोजा जलालपुर गौर संघे मिस्कर प्लॉट के सामने थाना बिस्वरूप पुलिस व बंदनाशों के बीच मुठभेड़ हुई जिसमें एक बंदनाश गोली लगने से घायल हो गया और एक बंदनाश मौके से फरार हो गया है। गिरफ्तार अभियुक्त के कब्जे से एक तमंचा, 3 जिंदा व 1 छोछा कारतूस बरामद किया गया है। घायल बंदनाश को उपचार हेतु अस्पताल भरा गया है। बताया गया कि अभियुक्त को गिरफ्तारी पर थाना बिस्वरूप से 25000 रुपये का पुरस्कार घोषित था। अभियुक्त बिछू दुजाना गैंग का शार्प शूटर एवं थाना फेज 3 का हिस्ट्रीशीटर है। अभियुक्त द्वारा सीते माह 3 अक्टूबर को गौर सिटी सोसायटी में अनिल चौधन पर फायरिंग की घटना को गई थी।

आठ दिसंबर को फोरस्ट एडवेंचर रन का आयोजन

गाजियाबाद। जीओएच द्वारा विकसित सिटी फोरस्ट में आठ दिसंबर को फोरस्ट एडवेंचर रन का आयोजन किया जाएगा। आयोजकों ने शनिवार को यह जानकारी दी। रक्षक बर्द फाउंडेशन को और से जारी एक बयान में कहा गया कि सिटी इंडिया अभियान से प्रेरित प्रतियोगिता में 14 से 60 वर्ष की आयु तक के व्यक्ति भाग ले सकते हैं। प्रतियोगिता को दर्जनभर बाधाधारी को घर करते हुए तीन किलोमीटर दौड़ना होगा।

रक्षक बर्द फाउंडेशन के संस्थापक अध्यक्ष संजय वोहरा ने बताया कि इस कार्यक्रम के जरिए यह संदेश देने की कोशिश होगी कि प्रकृति के करीब रहकर और खेल से जुड़े रहकर स्वस्थ रहा जा सकता है।

टिक टॉक पर वीडियो बनाने से रोका तो छोड़ा घर से सहेली के घर से बरामद हुई किशोरी

सर्विलांस की मदद

पायनियर समाचार सेवा। गाजियाबाद

आजकल टिक-टॉक का नशा युवाओं के सिर चढ़कर बोल रहा है। युवा सब कदर टिक-टॉक वीडियो बनाने के आदि हो चुके हैं कि वह परिवर्तनों की भी घुमने को तैयार नहीं हैं। ताजा मामला मोदीनगर थाना क्षेत्र में निवासी की है जहां एक किशोरी का टिक-टॉक वीडियो बनाने को लेकर परिवर्तनों से ही विवाद हो गया। इसके बाद अनामक किशोरी घर से गायब हो गई। परिवर्तनों के क्लानों प्रयास के बाद भी जब वह नहीं मिली तो उन्होंने अपहरण का आरोप लगाते हुए धाने में तहरीर दी।

किशोरी के अपहरण को

स्वच्छता की अलख जगाने को शहर में निकाली रूकी

पायनियर समाचार सेवा। गाजियाबाद

स्वच्छता का संदेश दिया। कैचवेट मंत्रों ने अपने संबोधन में कहा कि देश में स्वच्छता को लेकर राष्ट्रपिता महात्मा गांधी के बाद प्रधामंत्री नरेंद्र मोदी ने स्वच्छता को लेकर देश में जो स्वच्छता के प्रति अलख जगाई है वह काबिले तारीफ है। जिसका अरर अब समाज में प्रिष्ठ रहा है और लोग समाई के प्रति जागरूक हो रहे हैं।

उन्होंने कहा कि पिछले स्वच्छता सर्वेक्षण में गाजियाबाद नगर निगम प्रशासन में पहले और देश में 13वें स्थान पर आया था। स्वच्छता सर्वेक्षण 2020 में निगम को देश में प्रथम स्थान पर आने का संकल्प लेना होगा। उन्होंने कहा स्वच्छता हर व्यक्ति के जीवन में बेहद जरूरी है और स्वच्छ वातावरण अतिआव्यों को भी खड़े होने के लिए विचार कर दिया। वहां रंगोली प्रतियोगिता के द्वारा भी बच्चों ने जनता का स्वच्छता के प्रति जागरूक



स्वच्छता को लेकर गाजियाबाद में निकाली गई शनिवार तैली में उल्लेख प्रदर्श के संसदीय कार्य मंत्री सुरेश खन्ना, मेयर आशा कुमारी व अन्य।

मान्यताएं भी करती रहती हैं। इसके लिए उन्होंने नगर निगम के सफाई कर्मचारियों को बधाई भी दी। नगरपाल दिनेश चंद ने सभी का आभार प्रकट किया। कार्यक्रम में कहा कि गाजियाबाद में सांघुदधिक प्रयोगों और सफा-सफाई के लिए विशेष अभियान चलाया जा रहा है, वह समय-समय पर इकाई को प्रमाण्य उपस्थित थे।

महिला सुरक्षा पर संसद के पास युवती का धरना, हंगामा

प्लेकार्ड लेकर प्रदर्शन के दौरान पुलिस जबरन उठा ले गई थाने, दिल्ली महिला आयोग ने भेजा नोटिस

पायनियर समाचार सेवा। नई दिल्ली

हैदराबाद में डॉक्टर और इन्फार्मेशन में युवती से गैरिंप हत्या मामले महिलाओं के खिलाफ बढ़ते अपराधों से नाबालक युवती ने शनिवार सुबह संसद के बाहर फूटपाथ पर धरना दिया। इससे वहां कुछ समय के लिए भारी हंगामा हो गया। पुलिस ने पहले युवती को वहां से उठने के लिए कहा। बाद में जिन पर अज्ञात युवती को पुलिस संसद मार्ग थाने ले गई और कई घंटे तक वहां बैठाए रखा। युवती ने पुलिस पर दुर्व्यवहार का आरोप भी लगाया है। पॉइंटिंग का संबंध में संसद मार्ग थाने में एक शिकायत भी दर्ज कराई है। इस पर महिला आयोग ने पुलिस को नोटिस जारी किया है।



संसद भवन के पास फूटपाथ प्रदर्शन करने वाली युवती से बात करती स्वामी मालीवाल। अधिकारियों ने युवती को बात सुनी और उसके बाद उसे छोड़ दिया गया। मॉडिया से बातचीत में दुबे ने कहा कि वह सरकार के अधिकारियों से मिलना चाहती है। दिल्ली महिला आयोग की अध्यक्ष स्वामी मालीवाल ने आरोप लगाया कि पुलिस ने महिला को पिटवाई की। मालीवाल ने ट्वीट किया कि हैदराबाद में बलात्कार की भयावह

● दुर्व्यवहार के आरोपियों पर कार्रवाई की जाए

युवती से परेशान जब एक छात्रा अपनी आवाज उठाना चाहती थी तो दिल्ली पुलिस ने उसे हिरासत में लिया और पिटवाई की। मेने पुलिस थाने में लड़की से मुलाकात की, वह डी हुई है। यह दिखता है कि उन लोगों को ऐसा ही हथकड़ी की आवाज उठाने है? उन्होंने कहा कि डीसीओकेयूडी इस शर्मनाक घटना को लेकर एक नोटिस जारी करेगी। बाद में उन्होंने पुलिस को नोटिस जारी भी किया। हालांकि, पुलिस ने आरोपों से इनकार किया है। दुबे ने प्रदर्शन से एक दिन पहले हैदराबाद के पास एक पुलिस के नीचे से 27 वीं वीथी महिला डॉक्टर का बलुआ डूबा शर्म मिला था। उसे जलाने से पहले उसके साथ सामूहिक बलात्कार किया गया था। इससे पहले रॉची में 25 वर्षीय एक महिला के

साथ धरियारों ने लैस कुछ घण्टों के समूह के समूहिक बलात्कार करने की घटना सामने आई थी। मामले में सभी 12 आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया गया है। प्रदर्शनकारी युवती के साथ कथित बदसलूकी पर दिल्ली महिला आयोग ने नई दिल्ली के पुलिस उपचुक्त को नोटिस जारी कर चार दिवस तक विस्तृत रिपोर्ट तलब की है। आयोग ने नोटिस में यह पूछा है कि लड़की को पीटने वाले पुलिसकर्मियों के खिलाफ प्रारम्भिक दर्ज कराई गई है या नहीं। अगर दर्ज हो चुका है तो आयोग को उसकी कानूनी उपलब्ध कराई जाए। आयोग ने यह भी पूछा है कि लड़की जब अकेले और चुपचाप वहां विरोध कर रही थी तो उसे वहां से कानूनी कानून था। इसके अलावा आयोग ने उन कर्मियों के बारे में विस्तार से जानकारी मांगी है जो दुर्व्यवहार के आरोपी हैं।

चाय बेचने वाली महिला की दुर्घटना के बाद हत्या

पाइंटिंग अपनी छोटी सी चाय की दुकान में अकेली रहती थी। शनिवार को सुबह एक ग्राहक जब चाय की दुकान पर आया तब उसने महिला को फर्श पर पड़ा देखा। उसने फोन शोर मचाया। महिला को अस्पताल ले जाया गया जहां उसे मृत घोषित कर दिया गया।

संक्षिप्त समाचार



मध्य विहार स्थित गौशाला में गाय को चारा खिलाते मनोज तिवारी।

मध्य विहार में तिवारी ने की गौरेवा
नई दिल्ली। मनोज तिवारी ने भारतीय जनता पार्टी के प्रदेश अध्यक्ष के तौर पर तीन वर्ष पुराने पर दिल्लीपर के कार्यकर्ताओं का धन्यवाद किया। मनोज तिवारी, पूर्व संसद और भाजपा नेता लाल बिहारी तिवारी के जन्मदिन के उपलक्ष्य में आयोजित कार्यक्रम में पहुंचे और उन्हें बधाई दी। इसके बाद मध्य विहार में गौशाला में जाकर गौ पूजा और गौ सेवा कर एक बार फिर भारतीय जनता पार्टी और अपने दायित्व प्रान्त के लक्ष्य को दोहराया। इस अवसर पर मॉडिया विभाग के प्रदेश सह प्रभारी नौलका देवगौरी, जिला अध्यक्ष अवध महार, पूर्वोक्त मोर्चा के प्रदेश अध्यक्ष मनोप सिंह, शिक्षा समिति के चेयरमैन राजकुमार बल्लान, निगम पाठक प्रदीप तिवारी सहित कई पदाधिकारी और कार्यकर्ता मौजूद थे।

हर साल तय तारीख पर हो एन्स का दीक्षांत समारोह

नई दिल्ली। अखिल भारतीय आधुनिक संस्थान के छात्रों, रेजिडेंट डॉक्टरों तथा पीएचडी स्कोलरों ने प्रशासन से दीक्षांत समारोह के लिए एक निश्चित तारीख तय करने तथा हर साल तय तारीख पर इसका आयोजन करने का आग्रह किया है। उनका कहना है कि उनमें से ज्यादातर लोग देश के दूरस्थ हिस्सों से तथा दूरसे आते हैं, ऐसे में उन्हें दीक्षांत समारोह के लिए आवश्यक लेने तथा यात्रा टिकट को आराम बुकिंग कराने में सुविधा होगी। निदेशक को लिखे पत्र में उनका यह भी कहना है कि दीक्षांत समारोह की तारीख अनिश्चित होने के कारण उन्हें जो शारीरिक, मानसिक और आर्थिक परेशानियों का सामना करना पड़ता है, इससे उन्हें निरासत मिलेगी।

संस्कृत के कारण पूरे विश्व में भारत का गौरव

नई दिल्ली। संस्कृत साहित्य का महत्व इसके श्लोकों के कारण ही है। इसी वजह से यह भाषा कर्माग्रिय है और लोगों पर अलग प्रभाव डोढ़ती है। भारतीय संस्कृति आज भी पूरे विश्व में अपने गौरव और महत्व के साथ विरासतमान है, क्योंकि इसके मूल में संस्कृत है। यह कहना है विश्वासभा सदस्य सुखवीर सिंह दलाल का। दलाल दिल्ली संस्कृत अकादमी की ओर से आयोजित संस्कृत विद्यार्थियों के मध्याह्न स्तरीय एवं स्वागत स्तरीय श्लोक अन्वेषण प्रतिस्पर्धा समारोह में मुख्य अतिथि थीं। इस अवसर पर अकादमी के सचिव डॉ. जौतराम भट्ट ने कहा कि संस्कृत जन-जन के सरकारी को भाषा है। शिक्षा को रोजगार से पहले संस्कृत से जोड़ना आवश्यक है। मानव-सभ्यता के अन्वय-विचार, रत्न-सहन, धर्म-कर्म आदि के रहस्यों को भली भांति जानने के लिए संस्कृत का ज्ञान परमावश्यक है। यह कार्यक्रम श्रीराम ऋषि संस्कृत महाविद्यालय कराला दिल्ली के सौजन्य से हुआ। इस अवसर पर डॉ. भास्करनाथ पाण्डेय, डॉ. सुमन कुमार झा, डॉ. पातीराम शर्मा, यतीर कुमर शर्मा, डॉ. शंकर दत्त शर्मा सहित अनेक गणमान्य व्यक्ति भी उपस्थित थे।

नगर कीर्तन जुलूस आज बढे गए कई रास्ते

नई दिल्ली। राजधानी में गुरु तेगबहादुर साहिब के शहीदी जुलूस के मौके पर रविवार को जगह-जगह नगर कीर्तन निकाले जाएंगे। इससे लगने वाले समय को ध्यान में रखते हुए पुलिस ने कई मार्गों पर यातायात परिवर्तन किया है। दिल्ली सिविल गुरुद्वारा प्रबंधन समिति की ओर से विशाल जुलूस भाई मातीदास चौक से शुरू होगा और यह गुरुद्वारा शीर्षांगन साहिब, चाँदनी चौक से होते हुए गुरुद्वारा स्वामीजी साहिब पहुंचेगा। शीर्षांगन चौक के मुताबिक इस जुलूस में कई बैंड, चतुर्दशवार निहंग, स्कूली बच्चों समेत हजारों लोग शामिल होंगे। जुलूस के साथ कई गलत अखड़ा अपना प्रदर्शन करते चलेंगे। संस्कृत आरंभ (यातायात) ने बताया कि नगर कीर्तन के पथ जुलूस के मद्देन कई मार्गों पर यातायात परिवर्तन होगा। इसीलिए कई सड़कों को सुबह के समय कुछ घंटों के लिए बंद किया जाएगा।

प्याज, पानी और कॉलोनीयों के मुद्दे पर विरोधियों पर वार

पायनियर समाचार सेवा। नई दिल्ली

विधानसभा चुनाव से पहले प्रमुख राजनीतिक दलों ने एक-दूसरे को खिलफा मोर्चा खोल दिया है। वे विधानसभा मुद्दों को लेकर विपक्षी पर निशाना साध रहे हैं। शनिवार को जहां भाजपा युवा मोर्चा ने दूधित पानी आपूर्ति के मुद्दे पर केजरीवाल सरकार के खिलाफ प्रदर्शन किया वहीं, आप के समर्थक संसद संजय सिंह ने प्याज की जमाखोरी पर केंद्र में सत्तासीन पार्टी पर गंभीर आरोप लगाए। तीसरे प्रमुख कांग्रेस ने अनुधिकृत कॉलोनीयों को लेकर आप व भाजपा दोनों पर निशाना साध

दूधित पेयजल आपूर्ति पर भाजपुमो का प्रदर्शन

साफ और स्वच्छ पानी आपूर्ति का दावा कर रही आम आदमी पार्टी पर भाजपा युवा मोर्चा ने जमकर निशाना साधा और मोर्चे ने कथित रूप से दूधित पानी आपूर्ति के मुद्दे पर पालिका बाजार, कानेट प्लेन, खान मार्केट और सारथ एस्टेट्स-पार्ट 2 में प्रदर्शन किया। प्रदर्शन का नेतृत्व युवा मोर्चा के अध्यक्ष सुनील यादव ने किया। छात्रों में प्लेकार्ड लिखे युवा मोर्चा के कार्यकर्ताओं ने केजरीवाल सरकार के खिलाफ नारेबाजी की और मुख्यमंत्री अरविंद केजरीवाल से इन्स्टीफि को मांग की। अलग-अलग जगह हुए इन प्रदर्शनों में प्रदेश मॉडिया प्रमुख अशोक गोपाल देवाहा, युवा मोर्चा के उपाध्यक्ष राम यादव, अनमोल राणा, कार्यालय मंत्री अनवर खन्ना, युवा मोर्चा कार्यकारिणी सदस्य राहुल चौधरी एवं गगन बन्वर आदि मौजूद थे।



जानबूझकर कांग्रेस द्वारा जारी जा। पार्टी कार्यालय राजीव भवन में संवाददाताओं से बातचीत के दौरान चोपड़ा के साथ अरविंदर सिंह लवली, मुख्य प्रवक्ता मुकेश शर्मा भी मौजूद थे। इन नेताओं ने दोनों की सरकारों पर अनुधिकृत कॉलोनीयों के मुद्दे पर 40 लाख लोगों के साथ धोखाधड़ी करने का आरोप लगाते हुए कहा कि दोनों दलों ने घट्टन के तहत

खिलाफ आंदोलन के पहले चरण में केन्द्रीय शहरी विकास मंत्री हरदीप पुरी के निर्माण भवन स्थित कार्यालय का घेराव करेंगे। प्याज की लेकर संजय सिंह ने भाजपा पर लगाए आरोप आप भी अपने विरोधियों को घेरने का कोई मोर्चा नहीं चूक रही है। कई दिन से प्याज की बढ़ती कीमतों को लेकर बवाल मचा है। सस्ती प्याज मुहैया कराने के लिए दिल्ली सरकार ने केंद्र को पत्र भी लिखा है। शनिवार को आप संसद संजय सिंह ने केंद्र में सत्तासीन भाजपा पर गंभीर आरोप लगाए। उन्होंने कहा कि भाजपा और जमाखोरी ने मिलकर दिल्ली की जनता को महंगाई के आंसू रला रहे हैं। दोनों के बीच तहस रस्ता है।



Soar to the sky as Indian Air Force advances to a flight of success



Online registration through <https://careerindianairforce.cdac.in> and <https://afcat.cdac.in>

ENTRY	BRANCHES
AFCAT 01/2020	Flying / Technical / Administration / Logistics / Accounts
NCC SPECIAL ENTRY	Flying Branch (Air Wing 'C' certificate is mandatory)



Online test only for AFCAT entry



Aadhaar Card is mandatory for online registration

For more details, refer to Employment News dated 30 November 2019 and for detailed notification, visit our website <https://careerindianairforce.cdac.in> or <https://afcat.cdac.in>

'DISHA' Cell, Air Headquarters, Vayu Bhawan, Motilal Nehru Marg, New Delhi-110106
Tel: 011-23013690, Toll Free No.: 1800-11-2448, Website: <https://www.careerindianairforce.cdac.in>, E-mail: afcatcell@cdac.in

For Updates, follow us on: [IndianAirForce](#) [iaf_mcc](#) [IndianAirForce](#) <https://www.youtube.com/c/PublicityCellDISHA>



Apply online through QR code
Step 1: Download QR code scanner app from Google play store
Step 2: Open QR code scanner app and scan it.
Step 3: Open URL and click on candidate login to apply

योग पर भारी भोग

युगों के दो ताकतवर नेताओं की पिछले दिनों प्रथममंत्री के दरबार में पेची हुईं... योग पर भारी भोग... योग पर भारी भोग...

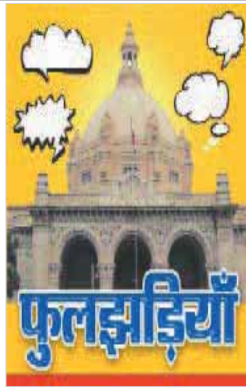


मामला ठंडे बस्ते में

अपने संस्थान में वैकल्पिक सरकार के मुखिया ने जब से काफ़िर संभाला है तब से एक चीज को चर्चा में आने का बंद हो गयी है। पुराने मुखिया के कारकाल में पड़व्यस...

नौ दिन चले...

रुद्राष्टी सिटी पर सरकार के स्तर पर सर्वेक्षण 2020 को लेकर बैठकें भी शुरू हो गयीं... नौ दिन चले... नौ दिन चले...



के लिए लेखा कार्यालय के फकरला गया रहा है। ऐसा लग रहा है जैसे सभी को क्लीयरेंस मिल गया है। संस्थान के कोषाधिकारी ने भी चुप्पी साध ली है।

काम आए पुराने रिश्ते

खाँ की वाले दूसरे महकमे के मुखिया के लिए इस समय कुछ ठीक नहीं चल रहा। कहां पुलिस महकमे का प्रमुख बनने का ख्याब देखते हुए इसी... काम आए पुराने रिश्ते... काम आए पुराने रिश्ते...

सरकारी सेवा की चाहत

का में किसी के आते नहीं और काम कुछ करते नहीं... सरकारी सेवा की चाहत... सरकारी सेवा की चाहत...



एक ईंट, जिसे इन्हीं के कभी ठीक नहीं होगा अगर इनके पैर के अंगुठे से लगा गईं और आंगुण वृत्ति रहने से धायल हो गए।

ग्राम स्वराज अभियान के जरिए घर-घर पहुंचेंगी भाजपा

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

बीजेपी के मोर्चे ग्राम स्वराज अभियान के तहत गांव-गांव पहुंचकर हर दर पर दस्तक देना भाजपा का ग्राम स्वराज अभियान राज्य में प्रारंभ होकर महानगा गांधी के निर्वाण दिवस 30 जनवरी तक राष्ट्रीय के प्रदेश को लेकर गांव-गांव तक पहुंचेगा।



उपलब्धियों पर चर्चा करती तथा जम्मू कश्मीर से अरुंधती 370 व 359 वीं अद्यत्य राजनैतिक साहस के साथ फिर गरी निर्माणों पर भी जनमानस से राय सुनारी की जाएगी।

बीजेपी के प्रदेश प्रभारी अशोक प्रहिलालाओं में प्रदेश से पदाधिकारी पहुंचकर अभियान से जुड़े विषय को वितरार से रखें।

देश सरकार को योजनाओं की जानकारी को पहुंचाएंगे तथा लाभार्थियों से भेंट करेंगे। इसके साथ ही भाजपा जन-जन के दर पर पहुंचकर कोडबैक लेने का भी काम करेगा।

यूपी ही नहीं देश के विकास की इबारत लिखेगा जेवर एयरपोर्ट: बीजेपी

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

बीजेपी के प्रदेश प्रवक्ता डा. चंद्रमौलन ने कहा कि विकास के बिस अभूतपूर्व कार्य को पिछली समाजवादी पार्टी और उसमें पहलवान समाज पार्टी को सरकार केल अडकवाती रहें उसे भाजपा सरकार धरालत पर ज़ातरे जा रहें है।

लोगों के कल्याण के लिए सरकार चला रही अनेक योजनाएं: श्रम मंत्री

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ



पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

श्रम एवं सेवायोजन मंत्री स्वामी प्रसाद मौर्य ने कहा कि केन्द्र व प्रदेश की सरकारी कंपनियों, मजूदरों, किसानों व बेरोजगार लोगों के हितों के लिए कार्य कर रही है।

वर्तमान वित्तीय वर्ष में 2550 लाख श्रमिकों का पूंजीकरण किया जाना है: स्वामी प्रसाद मौर्य

सदस्य तथा आचार्य दाता ने ही, उन्हें 60 वर्ष की आयु पर 3000 र. मासिक पेंशन मिलेगी। इस योजना में तिनता पैंसा लाभार्थी जमा करेगा, जिनमें 10 पैंसा केन्द्र सरकार उसके खाते में पैसा करेगी। आयु के अनुसार 55 र. से 200 र. तक जमा किया जाना है।

बिजली कर्मियों को दी जाए सस्ती बिजली



पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

अब बिजली मजदूर संगठन के प्रांतीय महानिदेशी सुखदेव आनंद की अध्यक्षता में विद्युत् नगरीय विद्युत् मण्डल-अध्यम, पंचसू, लेसा, सिस गोमती खानक में एक बैठक का आयोजन किया गया। इस अवसर पर बिजली मजदूर संगठन की महासमितय स्तर की कार्यदेवी ने बयान किया गया।

निष्कासित विष्णु नेता प्रदेश में चलाएंगे कांग्रेस बचाओ अभियान

लखनऊ (पीएनएस)। बगाली नेताओं के बाद छह साल के लिए पार्टी से निष्कासित किए गए बरिष्ठ कांग्रेस नेताओं ने प्रदेश में कांग्रेस बचाओ अभियान चलाने का निर्णय किया है।

गाडोसे को देशभक्त कहे जाने के विरोध में एनएसयूआई का प्रदर्शन

● गाजपा सांसद प्रजा ठाकुर को बखारित करने की मांग

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

भाजपा सांसद प्रजा ठाकुर द्वारा राष्ट्रियता महत्ता गंधी के हत्यारे नाथू राम गोसे को नरुप में देमभक कहें जाने के विरोध में लखनऊ में शनिवार को एनएसयूआई के राष्ट्रीय अध्यक्ष नीरज कुन्दन ने नुदुन में कार्यक्रमों और पदाधिकारियों ने प्रदर्शन किया।

फास्ट ट्रेक कोर्ट में मुकुदमा चलाकर दौषियों को फांसी दिलायी जाए: प्रमोद तिवारी

● कांग्रेस नेता ने हैदराबाद व रणौ गौरीपुर और हरयाको को लोफर ग्रीण मौत पर साथ निशाना

छात्रा की मौत के मामले में तुरंत हो कार्रवाई: प्रियंका

● मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ को लिखा पत्र

पायनियर समाचार सेवा। लखनऊ

कांग्रेस महासचिव प्रियंका गांधी वरुण ने मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ को पत्र लिखकर बीजेपी के प्रमुख केन्द्र के उषार से शान्ति के प्रयास के अभाव के बाद उरी इलाके में एक दुरगती इधली की जली हुई लाश मिली।

● मुकुदमा चलाकर दौषियों को फांसी दिलायी जाए: प्रमोद तिवारी

एजेंडा

जीवन में कुछ भी होता रहे, लोगों के प्रति अच्छे हों। लोगों के प्रति अच्छा होना एक अनोखी विरासत छोड़ जाना है
- टेलर स्विफ्ट



प्रतिकारी विध्वंसक जेंडर नियम

जब हम प्रतिबंध लगाने वाले जेंडर नियमों के खिलाफ संदेश प्रसारित करने को अहमियत नहीं देते हैं, बल्कि एक चुप्पी ओढ़ लेते हैं तो यह चुप्पी इस अवचेतन विचार को जन्म देती है कि बच्चों को जांचने-परखने की अपनी अभिव्यक्ति की आजादी तथा स्वस्थ विकास का तरीका त्याग देना चाहिए। इस जटिल विषय पर विस्तृत जानकारी देती हैं विशेषज्ञ-लेखिका अरियाना अबादियन- हीफेज

चार साल को उम्र से ही, बच्चे सख्त जेंडर नियमों को एक दूसरे पर थोपना शुरू कर देते हैं, और वो भी यह इंगित करने की मंशा के साथ कि "तुम यह नहीं पहन सकते, यह लड़कों का रंग है," या "तुम इससे नहीं खेल सकते, यह लड़कों का खिलौना है।" जिस प्रकार सामाजिक लोग बयस्कों पर निर्भर होते हैं, अपने परिवारों में निरंतर समावेशित होने के लिए आवश्यक, अपने अस्तित्व के महेश्वर, बच्चे सावधानीपूर्वक सामाजिक नियमों को अपनाते व उनके साथ ढलते हैं, यह स्वीकार किए जाने को उनकी इच्छा होती है, जो लड़के को रंगे की, अपने विद्युत् स्थापक मानवी प्रवृत्ति को दबाने का कारण बनती है। और इस प्रवृत्ति को कुछ ऐसे बताया जाता है कि वह इस विचार को मानने वाला बन जाता है कि वे स्वस्थ आचरण अत्यधिक हैं और लड़कों व पुरुषों के लिए कमजोरी हैं।

जब हम प्रतिबंधक जेंडर नियमों के विपरीत संदेश प्रदान करने को अहमियत नहीं देते हैं तो उससे इतना होने वाली खामोशी इस अवचेतन विचार को जन्म देती है कि बच्चों को किसी चीज को जांचने की अपनी अभिव्यक्ति की आजादी तथा स्वस्थ विकास का परित्याग करना चाहिए। घरो व स्कूलों में जेंडर संबंधी निरंतर संवाद व समझदारी की अनुपस्थिति एक ऐसा सूत्र है जिसे सीमावर्क, भरने के लिए हम एक साथ काम कर सकते हैं।

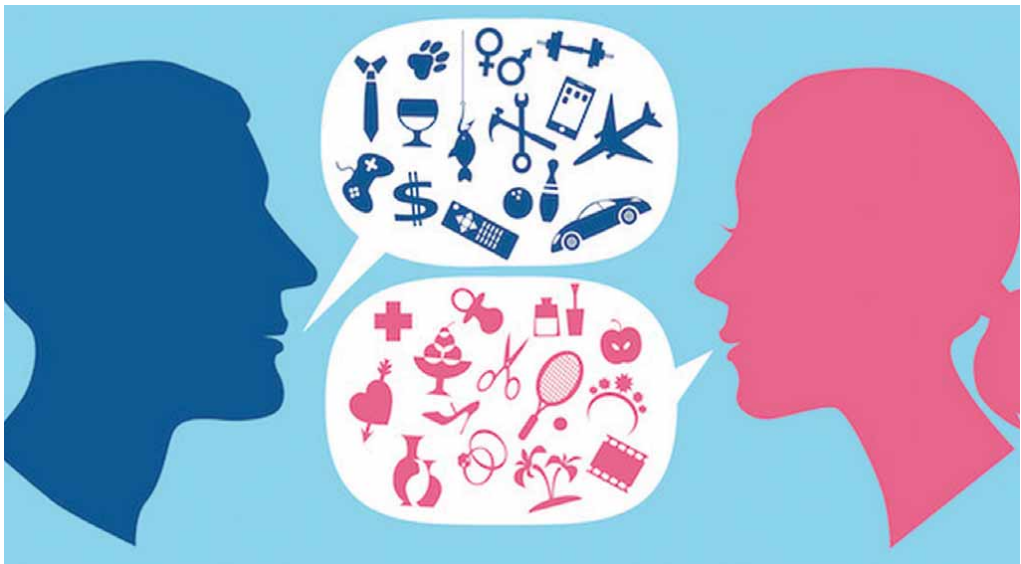
दोहरे मापदंड पहचानें

चाहे घर में ही या स्कूल में, महत्वपूर्ण पहला कदम यह है कि दोहरे मानकों के प्रति सजग हुआ जाए और उन्हें संयोगवश लागू न किया जाए। अगर अच्छा इंसान बनाने की बात है तो लड़कों और लड़कियों को एक ही पैमाने पर रखा जाए, बजाय इसके कि उन्हें "अच्छा लड़का" या "अच्छी लड़की" के विभिन्न मूल्यों को सिखाया जाए। उदाहरण के लिए, यह जरूरी है कि सिर्फ लड़कियाँ नहीं, बल्कि सभी बच्चे सीखें कि खाना बनाने में सहायता करके कैसे जिम्मेदार बना जाए। इसी प्रकार, यह भी जरूरी है कि सभी बच्चे सख्त महसूस करें, कि सिर्फ लड़के ही नहीं, बल्कि सारे बच्चे निर्माण उपकरणों का उपयोग सीख कर चीजें ठीक कर सकते हैं।

लड़कियों व महिलाओं पर अक्सर टॉमबॉय या भाइकूड होने का बिल्ला लगा दिया जाता है जब वे शारीरिक रूप से सज्जन व दृढ़तावाने होते हैं। एक "अच्छी लड़की" का संदर्भ पैमाना- जिसमें लड़की से अपनी पैरवी करने की अपेक्षा नहीं की जाती है। लड़कों को उन सकारात्मक, प्रमाणित, महानकसु गुणों के प्रति निर्लक्षित कर सकता है, जिन्हें वह लड़कों में देखते हैं। यह कहती है कि लड़कियों को विज्ञान, देहता, और आर्थोपेडियस को भी प्रोत्साहित किया जाए, न कि सिर्फ अपने दुर्गमों की सेवा करने व उन्हें धुंधल करने की मंशा को ही सारा जाए। इसके अलावा, और भी महत्वपूर्ण रूप में, लड़कों को सिर्फ प्रतिस्पर्धा करने व प्रदर्शनको ही हारित करने की उम्मीद जोषना के बजाय उसकी पराधीनता, समझदारीपूर्वक संवाद करने व साथ काम करने की क्षमता को प्रोत्साहित करना भी आवश्यक है। जब हम सुरक्षादाता व भी कोमल, भाइकू तथा सहायता के लिए, पुरुषों की लड़कों की क्षमता को लेकर उत्पन्न प्रतिकार करते हैं - कि वे क्षमता और हिम्मत के प्रतीक हैं- हम बेहतर इंसान का निर्माण करते हैं, जिन्हें भावनात्मक अवस्थाएँ नहीं बल्कि विवेक का सामना करने की क्षमता में हिंसा का सारा प्रतिकार को संभावना कम होती है और जिन्हें अपने परिवार व निजी संबंधों में आगे बढ़ने की अधिक संभावना होती है।

विविधतापूर्ण रोल मॉडलस

व्यक्त्युत्पन्न जिन दंग से अपने जीवन में दिखने व आचरण करते हैं, उसी दंग के आप एक सजावट रोल मॉडल होते हैं जो जलद्वारा बॉय ओपेराओं के तयदुख खाने से बाहर जानकर कदम उठाने के तरीके तलाश सकता है। ऐसा करके, आप अपने जीवन में बच्चों को उन पाठशिक्षों से परे रखते देखते और उन्हें उन चीजों की सीख करने के लिए प्रेरित करेंगे जो उनकी अपनी प्रामाणिक अभिव्यक्ति होती है। माता पिता के रूप में, इसकी शुरुआत करने की जगह है पारंपरिक



जेंडर भूमिका पर आधारित अपनी आम अभिव्यक्तियों व जिम्मेदारियों के विधान के बारे में अपने जीवनसाथी के साथ संवाद करना, जहाँ अभिव्यक्ति के नए रूपों के साथ प्रयोग करने तथा जिम्मेदारियों के बंटवारे के अवसर बन सकते हैं।

उदाहरण के लिए, पिता नाराज बना सकता है और माँ डियर बना सकती है या माँ और पिता दोनों विस्तर पर जाने से पहले रात के किस्से पढ़ते हैं और आलिंगनबद्ध होते हैं। बर्तार पिता, आप अपनी भावनाओं को साझा करने के सचेत प्रयास कर सकते हैं, आप अपने बच्चों को बता सकते हैं कि आप उनसे प्रेम करते हैं, और अपने बच्चों के लिए उसी नाम को करना सुरक्षित बना सकते हैं। अपने बच्चों को दिखाएँ कि जिम्मेदारियाँ- चाहे इस घर की देखभाल करना हो या पैसा कमाना हो- समानते ढंग से किसी चीज पर आधारित कार्रवाई नहीं है, विचार प्रकाश कि इंसान के शारीरिक अंग होते हैं, मार उन सभी के ऊपर उतरा अगर कार्रवाई होती है, उसी प्रकार उनसे समझदारीपूर्ण संवादों व परस्पर समझदारी पर आधारित बंटवारे होने चाहिए।

स्कूल और परिवार की, बच्चों की कल्पनाशीलता को विस्तारित करने में सहायता देना, किताबों व फिल्मों के माध्यम से रोल मॉडलस प्रदान करने को लेकर अधिक सजग हो सकते हैं कि उनके लिए क्या संभव है। स्कूल और परिवार उन्हें स्वयं की अभिव्यक्ति करने के तरीकों की विविधता दिखा सकते हैं। आप लड़कियों को अभिक्रिया ऐसे महिला रोल मॉडलस प्रदान कर सकते हैं जो लक्ष्य प्राप्त करने पर फिट नहीं बैठते हैं, मसलन- विज्ञान, रसायन, दौड़, कुटनीति, पत्रकारिता, दार्शनिक-क्षेत्र में आगामी रोल मॉडलस। लड़कों में ऐसे पुरुष रोल मॉडलस प्रदान करें जो पारंपरिक पुरुष सोच के साथ फिट नहीं बैठते- यानी ऐसे पुरुष जो शांतित्व, संयत्, नर्तन, टीवी, व नारीवादी सामाजिक कार्यकर्ता के रूप में बात करते हैं।

खुल कर संवाद करें

जब आपके बच्चे घृच्छक वीडियो, फिल्में, विज्ञापन और लैंगिकतावादी मीडिया को देखते हैं, तो

“**चाहे घर में ही या स्कूल में, महत्वपूर्ण पहला कदम यह है कि दोहरे मानकों के प्रति सजग हुआ जाए और उन्हें संयोगवश लागू न किया जाए। अगर अच्छा इंसान बनाने की बात है तो लड़कों और लड़कियों को एक ही पैमाने पर रखा जाए, बजाय इसके कि उन्हें "अच्छा लड़का" या "अच्छी लड़की" के विभिन्न मूल्यों को सिखाया जाए।**

उदाहरणार्थ, यह जरूरी है कि सिर्फ लड़कियाँ नहीं, बल्कि सभी बच्चे सीखें कि खाना बनाने में सहायता करके कैसे जिम्मेदार बना जाए। इसी प्रकार, यह भी जरूरी है कि सभी बच्चे सख्त महसूस करें, कि सिर्फ लड़के ही नहीं, बल्कि सारे बच्चे निर्माण उपकरणों का उपयोग सीख कर चीजें ठीक कर सकते हैं।

आप उन विचारों में शामिल हो जाए कि वे क्या देख रहे हैं और जो वे देख रहे हैं वह उन्हें भीतर से कैसा महसूस करता है। घर पर तथा अपनी क्लासरूम में, लैंगिकतावादी आचरण क्या होता है, उसे दिखाएँ। और मुझ भाषण एवं पूजा आधारित भाषण के बीच अंतर करना सिखाएँ, बल्लूकरण के बारे में बहस करें कि हमें किस प्रकार समाज में प्रमुखता महिलाओं को, बर्तार प्रेमियों या माताओं के रूप में तथा पुरुषों को संघर्ष और स्थितियों को हासिल करने को उनकी क्षमता के लिए महत्व देना सिखाया गया है। कल्पनिक एवं नृत्यादात सौंदर्य मानकों पर, और फिर तब तक अपने उदाहरणों को देखने के माध्यमों के रूप में महिला शरीर का इस्तेमाल करना है - इन तमाम मामलों पर बच्चों के साथ खुलकर संवाद करें, बहस करें। बच्चे आलोचनात्मक चिंतक बनें, वे प्रत्यक्षता बनें, वे स्वयं के बारे में सच्चे के लिए तैयार हों कि कौन सो सही इन मानसिकताओं को समयावधि बतानी है, ऐसा व्यक्तिगत बनने में बच्चों की सहायता करें।

नहें बच्चों के साथ भी, जब आप किसी बच्चे को जेंडर पर आधारित कुछ कहते हुए सुनें हैं, मसलन, "वे लड़कों वाले चरणे हैं!" तो उस अवसर का, आप उस विचार पर सवाल उठाने के शिक्षाप्रद अवसर के रूप में इस्तेमाल करें। उनसे पूछें कि कौन सी चीज है जिससे पता चलता है कि वह लड़कों का चरण है, और ऐसे सवाल करने का क्या फलक है? ऐसा क्यों है कि वह लड़कों का चरण है? लड़कों के लिए उपयोग किया जाता है? क्या इसका कोई अर्थ होता है? फिर उन्हें उन "नियमों" के विपरीत उदाहरण दिखाएँ।

उन्हें पढ़ाने की प्रतीक्षा न करें

गोपनीय व पर्याप्तियों के बारे में बच्चों को सिखाया शुरू करने के लिए नर्सरी सबसे अच्छा समय है। ऐसा करके, माता पिता और बच्चे, घटना उपांत महज प्रतिक्रिया करने के बजाय, अनावश्यक आशंका, अपमानों, शारीरिक शर्म, या मुंडक के खिलाफ रोकथाम का उपचार कर सकते हैं।

बच्चों को बताएँ कि यह उन्हें चुनाव करना होता है कि कोई उनके शरीर को छू सकता है कि नहीं, कि उन्हें

चुनने का अवसर मिलता है कि वे किसी को गले लगाना या चुम्बना चाहते हैं या नहीं। जब कोई उनके गालों पर चुटकी लेता है या उन्हें असाध्य महसूस कराता है, तो "ना" कहना, यह सुनिश्चित करने का एक महत्वपूर्ण पहला कदम है कि वे बोलने के लिए आवश्यक महसूस करें, यदि कुछ अनुचित करता है। बच्चों को सिखाया, कि उनका अपने शरीर पर अधिकार है और उन्हें हमेशा अपने माता पिता को आकर बताना चाहिए यदि उनके साथ कुछ होता है, उन्हें सुरक्षित बनाए रखने तथा भविष्य में उनके सशक्तिकरण करने की दिशा में यह एक महत्वपूर्ण हिस्सा है।

अपने बच्चों को उनके शारीरिक अंगों के संबंध में बताना, तथा उम्र बढ़ने के साथ, उनका शरीरवाली के माध्यम से, शरीर में आने वाले बदलावों से संबंधित जानकारी में निरंतर उन्नत कर उन्हें जानकार बनाए रखना भी समान रूप से महत्वपूर्ण है, जैसे जैसे वे बढ़े होते जाते हैं। जब बच्चों को किसी अंगों के वैज्ञानिक रूप से उचित नामों की जानकारी होती है तो बच्चे भी समझने लगते हैं कि फर्सा शारीरिक अंग- शरीर व गुण जानकारी का हिस्सा है। जो प्रक्रियाएं हैं- बच्चे को धारण करने का अनुभव करती हैं उसे समझा करने के लिए जानकारी को सुरक्षा पर वे घर रहती हैं, क्योंकि उन्हें पहले से कुछ भी बताया नहीं गया था कि एक दिन उनके शरीर से प्रस्राव होना अपने होगा। समानता पैदा करने के लिए हमें पास एक तरीका यह है कि



हम आध्यात्मिक अनुभव
संपन्न लोग नहीं हैं। हम
दुसरी अनुभव संपन्न
आध्यात्मिक लोग हैं
-पियरे टेलहाइडे चाईडिन

जीवन के दुखों का उपचार

संत राजिंदर सिंह का कहना है कि ध्यान इस अहसास तक पहुंचने में आपकी सहायता कर सकता है कि आपका जीवन उस प्रत्यक्ष दुनिया से कहीं बड़ा है जिसमें आपका तन व मन कष्ट भोगता है



मी हिजा- टेलीविजन, अखबार, पत्रिकाओं, ब्लॉग, इंटरनेट, स्मार्टफोन या अन्य माध्यमों के जरिए हमें जो खबरें मिलती हैं, जो हमसे दुनिया के किसी हिस्से में आपदा संबंधी प्रमुख खबरें होती हैं। स्थानीय, राष्ट्रीय या अंतर्राष्ट्रीय खबरों में हमेशा कतिनाश व समस्याएं ध्यानकर्षण हासिल करती हैं। लोगों द्वारा भेजे जा रहे दुख की खबरों के बिना एक दिन भी नहीं बीतता है। अपने खुद के जीवन में भी, हम हमेशा अपने किसी करीबी- मित्र या परिवार की खबर सुन रहे होते हैं जो चुनौतियों का सामना कर रहा है। जैसे ही दुनिया मुहूर्तों है, हर क्षण दुनिया में कहीं न कहीं किसी न किसी के लिए कुछ दुख लेकर आता है। कुछ लोग अक्सर महसूस करते हैं कि जीवन का हर पल, संक्षिप्त अवकाश के अलावा, जिसमें कि हम खुश होते हैं, दुख से भर है।

खबरों के आधार पर, ऐसा लगता है कि जीवन कुछ नहीं सिर्फ दुख लेकर आता है। लोग आसरे लगते हुए इन चुनौतियों का सामना करते हैं कि जीवन केवल दुख लेकर आता है। क्या जीवन और कुछ नहीं है सिवाय निरंतर आपदाओं की बचती श्रंखला

सुखियों से मुक्त, कुछ मिनटों, आधा घंटा या एक या दो घंटे का आनंद पा सकते हैं। आप कष्ट व दुख से मुक्त दायरों का सूख पाने के लिए, दुख के दायरे से ऊपर उठने के लिए प्रेरित होंगे। ध्यान में हमें जो आनंद प्राप्त होता है, वो दिन भर हमारे साथ बना रहता है। यह शाब्द दुनिया के बाह्य कष्ट को न बदले, लेकिन हम, उस आनंद के स्थान में बिसे हम दूसरों तक फैला सकें, योजना कुछ समय बिताने में सक्षम हैं। हमारी अपनी आत्माएं उन्नत होती हैं और हम फिर दूसरों को अच्छा महसूस करा सकते हैं। जब हम ईश्वर की ध्वनि व अतिरिक्त प्रकाश पर ध्यान लगाते हैं, तो हम अपने भीतर ईश्वर के प्रेम से जुड़ जाते हैं, जो हमें अतिरिक्त शांति, आनंद, कृपा व प्रसन्नता से भर देता है। यह अनुभव हमारे ध्यान को बाहरी दुनिया के तनावों व कष्टों से परे ले जाता है। जैसे ही हम ध्यान में समय बिताने हैं, हम एक शांत स्वर्ग रचते हैं जिसमें हम अपनी मानसिक सक्रियता के लिए शांति व संतुलन को पुनर्स्थापना करते हैं।

एक जीवन नौका है जो जीवन के तूफानी समंदरों से सुरक्षित पार कराती है। आप खुशी पाने के लिए, जो कि आपका जन्मसिद्ध अधिकार है, जीवन के दुखों से परे जा सकते हैं। एक स्थान है जहाँ आप जा सकते हैं और जीवन के दुखों से कहीं परे सूकून पा सकते हैं। आप अपनी भावनाओं को तरौताजा कर सकते हैं और दुखों से मुक्त उस स्थान के संपर्क में आ सकते हैं।

ध्यान में, आप शांति व कृपा को अनुभव कर सकते हैं। आप महसूस कर सकते हैं कि आपके भीतर एक ऐसा स्थान है जहाँ कोई दुख या कष्ट नहीं है।

ध्यान यह अहसास जगाने में आपको सहायता कर सकता है कि आपका जीवन बाह्य जगत से कहीं बेहतर है जिसमें आपका तन व मन कष्ट भोगते हैं। आपमें एक आध्यात्मिक पक्ष है जो आपके भीतर की शांति व सूकून से जुड़ा होता है।

जब आप ध्यान के जरिए उभरते हैं तो आप दुनिया को एक भिन्न रोशनी में देखते हैं। आप जानते हैं कि जीवन का बाह्य दुख अस्थायी है। वो बंध जायेंगे। जब आप स्वयं देखते हैं कि आपके भीतर शांति व सूकून का जगह है, तो आप यह जानते हुए कठिन समयों से पार पाते की दृढ़ता में लैस हो जायेंगे कि आपके लिए आंतरिक प्रसन्नता पहुंचाया है।

ध्यान के जरिए आप जीवन के दुखों से राहत पा सकते हैं। हालांकि जीवन का पहिया निरंतर घूमता रहता है, मगर ध्यान के समय के दौरान राहत का सुख पाने हेतु परिश्रम से उतरने के लिए कुछ क्षण निकाल सकते हैं। आप दुनिया के कष्टों को

सुखियों से मुक्त, कुछ मिनटों, आधा घंटा या एक या दो घंटे का आनंद पा सकते हैं। आप कष्ट व दुख से मुक्त दायरों का सूख पाने के लिए, दुख के दायरे से ऊपर उठने के लिए प्रेरित होंगे। ध्यान में हमें जो आनंद प्राप्त होता है, वो दिन भर हमारे साथ बना रहता है। यह शाब्द दुनिया के बाह्य कष्ट को न बदले, लेकिन हम, उस आनंद के स्थान में बिसे हम दूसरों तक फैला सकें, योजना कुछ समय बिताने में सक्षम हैं। हमारी अपनी आत्माएं उन्नत होती हैं और हम फिर दूसरों को अच्छा महसूस करा सकते हैं। जब हम ईश्वर की ध्वनि व अतिरिक्त प्रकाश पर ध्यान लगाते हैं, तो हम अपने भीतर ईश्वर के प्रेम से जुड़ जाते हैं, जो हमें अतिरिक्त शांति, आनंद, कृपा व प्रसन्नता से भर देता है। यह अनुभव हमारे ध्यान को बाहरी दुनिया के तनावों व कष्टों से परे ले जाता है। जैसे ही हम ध्यान में समय बिताने हैं, हम एक शांत स्वर्ग रचते हैं जिसमें हम अपनी मानसिक सक्रियता के लिए शांति व संतुलन को पुनर्स्थापना करते हैं।

एक जीवन नौका है जो जीवन के तूफानी समंदरों से सुरक्षित पार कराती है। आप खुशी पाने के लिए, जो कि आपका जन्मसिद्ध अधिकार है, जीवन के दुखों से परे जा सकते हैं। एक स्थान है जहाँ आप जा सकते हैं और जीवन के दुखों से कहीं परे सूकून पा सकते हैं। आप अपनी भावनाओं को तरौताजा कर सकते हैं और दुखों से मुक्त उस स्थान के संपर्क में आ सकते हैं।

ध्यान में, आप शांति व कृपा को अनुभव कर सकते हैं। आप महसूस कर सकते हैं कि आपके भीतर एक ऐसा स्थान है जहाँ कोई दुख या कष्ट नहीं है।

ध्यान यह अहसास जगाने में आपको सहायता कर सकता है कि आपका जीवन बाह्य जगत से कहीं बेहतर है जिसमें आपका तन व मन कष्ट भोगते हैं। आपमें एक आध्यात्मिक पक्ष है जो आपके भीतर की शांति व सूकून से जुड़ा होता है।

जब आप ध्यान के जरिए उभरते हैं तो आप दुनिया को एक भिन्न रोशनी में देखते हैं। आप जानते हैं कि जीवन का बाह्य दुख अस्थायी है। वो बंध जायेंगे। जब आप स्वयं देखते हैं कि आपके भीतर शांति व सूकून का जगह है, तो आप यह जानते हुए कठिन समयों से पार पाते की दृढ़ता में लैस हो जायेंगे कि आपके लिए आंतरिक प्रसन्नता पहुंचाया है।

ध्यान के जरिए आप जीवन के दुखों से राहत पा सकते हैं। हालांकि जीवन का पहिया निरंतर घूमता रहता है, मगर ध्यान के समय के दौरान राहत का सुख पाने हेतु परिश्रम से उतरने के लिए कुछ क्षण निकाल सकते हैं। आप दुनिया के कष्टों को



अंतर्दृष्टि
प्रमोद पाठक

नेतृत्व की शिक्षा



कै से कोई महान नेता बनता कुछ लिखा व बोला गया है, मगर अभी भी प्रश्न को एक स्वीकार्य उत्तर प्राप्त नहीं होता है। बहुत सारे नजरिए हैं जिन्होंने नेतृत्व के विचार से संबंधित भूषणों को दूर करने के बजाय इसे उलझाया ही है। यह इस प्रभुभूमि के मधेनर है कि निम्न उल्लिखित कहानी काफी महत्व रखती है। हालांकि कहानी में अनेक विविधताएं प्राप्त हैं, लेकिन अंतर्निहित शिक्षा कहीं संक्षेप में गूढ़गर्हित है। कहानी है कि एक नौजवान एक विवाह उत्सव में अपना प्राइमरी स्कूल शिक्षक मिल जाता है। वह अपना सम्मान प्रदर्शित करने हेतु शिक्षक के पास जाता है और अपना सम्मान अर्पित करता है। उसका पहला ध्यान है कि क्या शिक्षक को उसके बारे में याद है। लेकिन शिक्षक उसके बारे में याद नहीं कर पाया जैसा कि दशकों बीत चुके हैं जब नौजवान ने स्कूल छोड़ा था। शिक्षा हालांकि छात्र को अपने बारे में बचाने के लिए कहता है।

छात्र कहानी सुनाता है कि वह कक्षा पांचवीं में पढ़ रहा था जब शिक्षक का कक्षा में पहला बनें के दौरान एक घटना घटी थी। उसी कक्षा का एक लड़का एक सुंदर स्त्री घड़ी को चुरा लिया जिसे उस लड़के ने लंच परियोजना के दौरान अपने बैग में रखा हुआ था। लंच के बाद घड़ी को गुप्त पाकर, उस लड़के ने अपना शूक किया और वो वह बचाने के लिए शिक्षक के पास गया कि उसकी घड़ी चुराई हो गयी।

टीचर ने फिर भी छात्रों को दोषार के सामने अपनी आँखें बंद करने के लिए कहा जब वह हर छात्र को भी लालीया करके ही, उस लड़का, जिसे घड़ी चुराई थी, अब पश्चित हो गया कि कक्षा के सामने उसकी पीठ खुल जायेंगी और उसका चरित्र हमन हो जायेंगे। उसे ही शिक्षक ने कक्षा के छात्रों की आँखों की लालीया लेना शुरू किया, उसने लड़के को जब से उसे पा लिया।

छात्रों को शिक्षक के जिन्होंने उसको गरिमा की रक्षा की थी। मगर शिक्षक ने जो उतर दिया जो ज्यादा उल्लेखनीय था। शिक्षक ने कहा कि जो खुद भी नहीं जानते थे कि उस दिन किसी घड़ी को चुराया था क्योंकि जब की लालीया लेने के दौरान उन्होंने खुद अपनी आँखें बंद कर ली थीं। बेनकाब करना व निष्कासित करने की तुलना में बचना और सुधारना कहीं ज्यादा महत्वपूर्ण होता है। समाएं ईश्या व अहंकार आभास प्रती हैं जबकि क्षमादान करना आभास है।

शास्त्रीय मानसिकता भी प्रसन्नता को मारा है कि पहले में प्रसन्नता करो मगर डर व फंकार अकेले में ही। यही कारण है शब्दों का उल्लेख करना काफी महत्व रखता है। उन्होंने कहा था, " मैं ही रहता हूँ कि शिक्षक कानून के मुकामले देया बेहतर फल प्रदान करती है।" यही, बहुत से लोग असमर्थ हो सकते हैं लेकिन मेरा ध्यान भी अनुभव रही से मिलाता जुलता रहा है। नेतृत्व नेतृत्व की रक्षा संबंधी किसी बहुप्रचारित है, मगर हमें समझने की जरूरत है कि सामने आकर जो प्रभावित करना महत्वपूर्ण है। समाएं अत्यंतकालिक स्तर पर काम कर सकती हैं लेकिन उनका निवारण मूल्य की कहीं उच्चकालिक पाया गया है। यही उच्चकालिक है लेकिन यह प्रेम है जो रूपांतरित होता है। संवेदनशील नेतृत्व बेहतर काम करता है।

पेज एक का शेष



बच्चों को सिखाया जाए, जब वे छोटे हों कि लड़कों व लड़कियों के स्तर में कुछ अंतर तथा अनेक समानताएं होती हैं, और वे सभी समान रूप से उत्सव व गौरव का विषय हैं।

उल्लेख्य पुस्तकों का उपयोग करें

अच्छी खबर यह है कि दुनिया भर के जानकार हैं, जिन्होंने प्रतिष्ठित बच्चों के अनुकूल किताबें व प्रकाशक विकसित किए हैं जिसे शिक्षक व अभिभावक सीख सकते हैं और उनका उपयोग कर सकते हैं। शिक्षक प्रकाशक ऐसे हैं जिसे हम अपने स्कूल में प्रयोग हासिल करते हैं। उनमें हैं, 'लिंग विषयों' ब्याज अ कॉल टू मेन, 'प्रोग्रेसीव ग्लोबल 2.0' रिजिस्ट्रेशन प्रोजेक्ट द्वारा 'द मर्याद व लिविंग' तथा युवा की यौनिकता शिक्षा प्रकाशक की पैरवी। ये संरक्षक शिक्षकों व अभिभावकों को संबंधी, जेंडर व यौनिकता पर आयु अनुसंधान उचित जानकारी प्रदान करते हैं जिसे हमारे सांस्कृतिक संदर्भ हासिल करने के लिए बदला जा सकता है।

लेखक सोशल-उद्योगिक वर्तमान, हेरिटेज एक्सप्लोरिगैण्डलर्नलिंग स्कूल की प्रमुख हैं और मेन्टोरअल हाइजुन, मॉडर्न थोर विमस पर इको-कार्मिक को लेखक हैं।

स्वयं बनने अपने जीवन के सीईओ

पवन वर्मा कहते हैं कि अपने नेतृत्व में सकारात्मकता लाने के लिए तथा निराशा व तनाव को न्यूनतम करने के लिए अपनी मूल क्षमताओं के इर्दगिर्द अपना नेतृत्व खड़ा करें-



एक बहुराष्ट्रीय स्वास्थ्य बीमाकर्ता, वृषा लोबला द्वाया किया गया शोध बताता है कि 64 फीसदी बहुराष्ट्रीय विनिवेश रद्दगुनाओं ने तनाव, बेचैनी व अस्वस्थ- नैतिकी मानसिक स्वास्थ्य स्थितियों का सामना किया है। कार्यस्थल इस बीमारी का सामना सोल हुआ करते हैं- लंबे कार्य घंटे, सुदूर यात्राएं, परिवार से दूर रहना, वे सभी कारण आका अकार डालते हैं। साथ ही, काम के दौरान, रद्दगुना एक तनावपूर्ण स्थिति से दूसरी तनावपूर्ण स्थिति में उतरते रहते हैं, और अक्सर अपने द्वारा की गयी पहलकदमियों को लेकर संतुष्ट रहते हैं। बदतर स्थिति तो यह, कि वे इसे दूसरों से साझा नहीं कर सकते, क्योंकि शोध पर यह अकेले होते हैं। इसके अतिरिक्त समस्या यह है कि रद्दगुनाओं के रूप में वे अपनी टीमों का ध्यान रखने को अपना दायित्व समझे हैं। इमॉलिंग, आका परिवर्तन के लिए बहुत कम समय होता है।

परफेक्ट दिखने का दवाव

इस समस्या को जहाँ हमारी सोच में भी है। संपन्नता रूप में हमने नेने का एक संश्लेष व्यक्त के रूप में

छवि बनाई होती है जो सतत, मजबूत तथा सामान्य संकट में शर मानने वाला नहीं होना चाहिए।

रद्दगुनाओं से यह राहत अर्पण, उदरक लिए अपनी संरचनाओं का सामना करना और मदद मांगना कठिन बनती है। हालांकि उनका आंतरिक संघर्ष निरंतर चलता रहता है, मगर वे लगातार उसे दुनिया से छिपाते रहते हैं क्योंकि मानसिक स्थितियों व्यक्त को नेतृत्व करने की आगुनाया से जुड़ जाती हैं। इस प्रक्रिया में, वे भीतर ही भीतर जुगुने रहते हैं, इसे नकारते हैं, उनका प्रदर्शन

रिहा है लेकिन वे दूसरों को दोष देते हैं। और अंत में, एक विवेचन होता है जब वे खुद को और संभल नहीं पाते हैं।

मानसिक स्वास्थ्य स्थितियों का प्रबंधन

इस निरंतर बढ़ते खतरे से लड़ने के लिए नजरिरे व रणनीति में बुनियादी बदलाव को आवश्यकता होती है। स्वयं कायस्थ निर्दिष्ट करने के लिए रद्दगुना और उनके सोमनास निम्न रणनीतियों का अनुपान

की केंची मांगें उन्हें तुलनात्मक रूप में कठिन मानसिक समस्याओं का अधिक शिकार बनाने हैं, उन्हें जब भी कर्मा जबरन पाड़े, अपनी संवेदनशीलता को साझा करना चाहिए तथा सहायता मांगनी चाहिए।

उत्तम ईश्वर विकसित करना: संस्थाओं को यह सुनिश्चित करने के लिए ठोस कथन उठाने की जरूरत है जो अपने दलीलों तथा सत्य सिद्धांतों को प्रभावित भूमिकाओं में लोभ एवं संवेदनशीलता को प्रभावित करने हैं और यह कि वे इसे अपने नेतृत्व कार्यकर्ताओं के दौरान इसे नकारा रखें हैं। ध्यानकर्ता समुदायों मूलतः व्यक्ति की ऐसी योग्यता है जो दूसरों की भावनात्मक अवस्था को समझने व उद्गार सचिव प्रतिक्रिया के साथ साथ अपनी खुद की भावनाओं का प्रबंधन करती है। हाइ ईश्वर बच्चों रद्दगुना असमर्थता से सुनिश्चित हैं, अपने खुद को तथा दूसरों के भावनात्मक आश्रयों को समझने हैं। पहुंच जाते हैं जिस भूमिका के लिए उन्हें अच्छे वेतन भुगतान को आवश्यकता होगी। इरादिल, उन्हें अपनी आत्म सजगता बढ़ाने से संबंधी, मजबूत व अनेक दिखने के नैतिकतात्मक बंध को हटाने के लिए प्रोत्साहित किया जाना चाहिए। उन्हें अस्वस्थ हो कि उनकी नेतृत्वकारी भूमिकाओं, काम का तनाव व दबाव

का बेहतर कार्य करेंगे:

आयतन समाधान: अक्सर शांति, एकनीयद्वयिष्ठ भावनात्मक लगात के प्रबंधन में, वीर प्रतिक्रिया के नेतृत्वकारी पदों पर पहुंच जाते हैं जिस भूमिका के लिए उन्हें अच्छे वेतन भुगतान को आवश्यकता होगी। इरादिल, उन्हें अपनी आत्म सजगता बढ़ाने से संबंधी, मजबूत व अनेक दिखने के नैतिकतात्मक बंध को हटाने के लिए प्रोत्साहित किया जाना चाहिए। उन्हें अस्वस्थ हो कि उनकी नेतृत्वकारी भूमिकाओं, काम का तनाव व दबाव

नेतृत्व का बंधन: बीतर रद्दगुना अपना काम अर्थात्प्रायों के बजाय अधिक रद्दगुना देना करना चाहिए, आपकी समस्या

लेखक एच आर ड इंप्रैकटेबल लीडर के लेखक हैं।



मेरे ख्याल से एक कलाकार के सीखने के लिए सबसे बेहतरीन पाठ यह है कि धर्म एक सदगुण है और दुष्टता के साथ इसका फल जरूर मिलेगा- यामी गौतम

'मैं' हमेशा केवल सकारात्मक लोगों के संपर्क में रहना चाहता हूँ

बॉलीवुड फिल्मों के लोकप्रिय अभिनेता विवेक ओबेरॉय ने एक विशेष बातचीत में पारानियर संवाददाता **साक्षी शर्मा** को बताया कि उनकी सीरीज़ 'इनसाइड एज' का पहला सीज़न तो कुछ कुछ सपाट था लेकिन इसके दूसरे सीज़न में दर्शकों को उनके चरित्र में आए रोचक ट्विस्ट का पर्याप्त आनंद मिलने वाला है-

वर्तमान में विवेक ओबेरॉय किसी को भी साक्षात्कार देने से बच रहे हैं क्योंकि वो इनसाइड एज में अपने चरित्र के जीवित या मृत होने के बारे में कुछ भी लीक नहीं होने देना चाहते, 'हर कोई जानना चाहता है कि विक्रांत धवन जीवित है या मृत, क्योंकि सीरीज के पिछले सीज़न में मरने को कगार पर खड़ा था।' सीरीज के चले रहे ट्रेलर के आधे हिस्से में तो वो दिखाई भी नहीं देता लेकिन अंतिम 11 सेकेंड में वो दिखाई देता है। विवेक ने बताया, 'जैसे ही ट्रेलर सामने आया तो मेरी पत्नी ने इसे देखा लेकिन जब पहले हाफ में मैं नहीं दिखाई नहीं दिया तो उसने पूछा, 'तुम ट्रेलर में दिखाई क्यों नहीं देते?' लेकिन अंतिम 11 सेकेंड में आजाज सुनाई देती है और विक्रांत सामने आता है, ये देखकर उसकी खुशी का ठिकाना नहीं रहा। लोगों को प्रतिक्रिया भी थी अंतिम 11 सेकेंड को ही बात हो रही है। ये देखकर दर्शकों के प्रति मन कृतज्ञता से भर उठता है। इससे भी अच्छी बात ये होने वाली है कि हम दर्शकों को आपाओं से भी अच्छा प्रदर्शन उन्हें देने वाले हैं।' विवेक जब हिंदी में जैक यॉन सीरीज को डब कर रहे थे उसी समय उन्हें एक और सीरीज 'इनसाइड एज' को डब करने का भी काम मिला, जिसे बाद में एसी अवार्ड के लिए भी नामांकित किया गया, जो एक विशेष उपलब्धि थी। सीरीज के पहले सीज़न में विक्रांत खेल का किता था। वो ही पूरे खेल का निर्यन्त्र कर रहा था। वो लोगों के विस्ड हॉथियर और ड्रस का प्रयोग कर रहा था। उन्हें सता में होने और चोंच पर नियंत्रण स्थापित करने में आनंद आ रहा था। लेकिन एक ही इन्ट में सीरीज के अंत में वो सबकुछ छोड़ देता है। उसने जिस दुनिया का मूकन किया था वो उसके हाथ से निकल जाती है। उसे सबकुछ प्रार्थन से करना पड़ता है।

लेकिन इस सीज़न में विक्रांत अलग दिखाई देता है। लेकिन इस सीज़न में उसकी आजाज और अभिव्यक्ति में स्पष्ट दिखाई देता है। वो कहते हैं, 'आज उस शेर को कल्पना कीजिये जो पहले से ही चल रहा है। वो अपने मन का बास आकर उस पर अपना दावा डाल देता है। उसके अनुसार, 'ये मेरे राघव है और मैं कहीं दूरी भी नहीं जाऊंगा। जिस लड़के ने अपने मुँह से सगा था और उसकी पीठ में खूब चाँप देता है। वो ही अब उसका उत्तरदाता बनने वाला है। तो क्या विक्रांत अपने सामान्य को बास पाने में सफल होता है? और यदि वो होता है तो वो ये कैसे करता होगा है? हर कोई इन प्रश्नों के उत्तर खोजने के लिए सीरीज देखना चाहते।'

सीरीज के पहले सीज़न में सबकुछ सपाट सा चल रहा था लेकिन इस सीज़न में उसके



चरित्र में कई रोचक मोड़ देने को मिल सकते हैं। लेकिन इसके लिए वास्तविक काम को आनंद देना विवेक के लिए कठिन था क्योंकि इसे विलंबत ख्यातीक ढंग से किया जाना था। वो बताते हैं, 'पहले सीज़न में विक्रांत सबके ऊपर था जैसा कि कॉमिक बुक्स में भी दिखाई देता है जो थोड़ा अनावांछिक भी लगता है। लेकिन इस सीरीज में उसे वास्तविक ही रखा गया था जो बाकी सब जैसा ही है। उनका कहना है, 'चूँकि सीरीज थोड़ा जटिल थी आत: चुनौती भी काँट थी, 'एक दिन मैंने नैनी एपिसोड का एक रण चलाया था तो शाम को इसके दूसरे एपिसोड को करना था जिसमें मैं प्राक में कोई और सि नजर आता हूँ। ऐसा करना हमेशा कठिन होता है।' लेकिन कहना होगा कि विवेक के लिए ये मानसिक स्तर पर काम चुनौतीपूर्ण था क्योंकि उन्हें इस सीरीज में दुबलिंग, डर, अस्थिरता, बदला, लालच और भी कई भावों को सामने लाना था। उनके लिए ये सबाधिक चुनौतीपूर्ण रोल साबित होने वाला था।

आजकल डिजिटल स्पेस का महत्व सभी को पता है ऐसे में विवेक को बॉलीवुड के एक लोकप्रिय स्टार रह चुके हैं, उनकी आलासों को ही नहीं थी। लोगों ने लिखा, 'गुड्डे क्या हो गया है तुम डिजिटल सीरीज क्यों कर रहे हो, ये छोटी सी चीज है और इतने गुणवत्ता भी नहीं है।' लेकिन विवेक ने कहा कि वो हमेशा से ऐसे ही अवरोधों के बीच आते बड़े हैं, 'मेरा पदार्पण बच हुआ था जब हर स्टारट्रक के डेब्यू के लिए ऐसी फिल्में बनाई जाती थीं जिन्हें जल्द से जल्द बुकबंदी और रिलीज, डांस और गीतों के साथ हीरू दिखाया जाता था। डिजाइनिंग इस भी उन्हें पड़ने को मिलती थी। ये उनमें बहुत बदल दिखाई देते हैं। लेकिन मैं अपना डेब्यू फिल्म में बिलकुल अलग ढंग से आया। मैं फिल्म 2002 में आई 'कॉपी' में दुबले भूमि को फिल्म से भी बाहर जाना पड़ा था। फिर मैंने डेबू सलत

पायल घोष को टाइम्स लीडिंग आइकन्स अवार्ड

नई दिल्ली। दक्षिण भारतीय फिल्मों को जानी-माना अभिनेत्री पायल घोष को इस साल बॉलीवुड की सबसे अधिक स्टारडिलिंग अभिनेत्री होने के लिए टाइम्स लीडिंग आइकन्स अवार्ड 2019 से सम्मानित किया जाएगा। पायल ने कहा, 'इस अवार्ड के लिए चुना जाना वाकई सम्मानजनक है। मैं इस पहचान के लिए टाइम्स का शुक्रिया अदा करती हूँ। यह किसी को कड़ी मेहनत करते रहने के लिए प्रेरित करता है।'

उन्होंने आगे कहा, 'मैं मनोरंजन और कड़ी मेहनत करते रहने का वादा करती हूँ। आखिर मैं मैं दर्शकों से यही आग्रह करना चाहती कि वे मुझे अपना प्यार भेजते रहें, क्योंकि यस यही मानने रखता है।' अभिनेत्री और मॉडल पायल घोष ने फिल्म 'पटेल की पंजाबी शादी' के साथ बॉलीवुड में कदम रखा था। इसमें उनके साथ वीर दास भी थे।



अभिनय कभी मेरे बस का नहीं रहा: अंशुला कपूर



नहीं कर सकती थीं। मेरी मैं थिएटर के लिए मुझे प्रोत्साहित करती थीं। यह चुने जाने का एक बेहतरीन विषय था।'

यद्यपि अंशुला स्कूल में रहते हुए थिएटर कर चुकी हैं, लेकिन उनका कहना है कि वह बस उतने तक ही सीमित रहना चाहती थीं, उससे आगे जाने की उनकी ख्यालिया नहीं थी। उन्होंने कहा, 'मुझे कबरे के समाने छिद्रक महसूस होती थी। मैं पढ़ते मैं हमेशा अखल रहती हूँ, खाली बक में मैं किताने पढ़ती थी। आज भी मुझे किसी और चीज को अपेक्षा किताने पढ़ना पसंद है।' इस साल आगरा में, अंशुला ने फेनकाईड नामक एक सामाजिक पहल को शुरुआत की। यह धन एकत्रित करने संबंधी एक ऑनलाइन प्लेटफॉर्म है, जो फंड से सेलेक्टिविटी को आपस में जोड़ता है और इसी के साथ यह महत्वपूर्ण सामाजिक कार्यों के लिए पैसा भी जुटाता है। इस अभियान में करण धवन, आलिया भट्ट, सोनामो सिन्हा, सूर्यव सक्सेनी प्रजाका कोली और करण जौहर जैसी बॉलीवुड हस्तियां अपना योगदान दे चुकी हैं।

अंशुला के लिए, फेनकाईड का व्यवसायिक पक्ष हमेशा से अधिक दिलचस्प रहा है और उनका कहना है कि फेनकाईड के जरिए वह मनोरंजन को दुनिया में थोड़ी-बहुत जुड़ी है, जहाँ से उनके परिवार के सदस्य लालुच रहते हैं। तो क्या अभिनेता करने को उनकी कोई योजना है?

इस पर अंशुला कहती हैं, 'वह कुछ ऐसा नहीं है, जिसे मैं सख्तिया से करना चाहती। मैं फेनकाईड से जुड़ी हूँ और पेशेवर स्तर पर एक्टिंग मुझसे नहीं होगी।'

नई दिल्ली। परिवार में बॉलीवुड के कई नामचौक सितारों के होने बावजूद बॉलीवुड अभिनेता अर्जुन कपूर को इनके अंशुला कपूर का कहना है कि अभिनय कभी भी उनके बस का नहीं रहा है। एक खास बातचीत में 26 वर्षीय अंशुला ने कहा, 'मेरे परिवार की हमेशा इच्छा और जिस पेशे में वे हैं, उनमें उनकी गहरी रुचि रही है। बचपन में मुझे पता ही नहीं था कि मैं क्या चाहती हूँ। अभिनय में मेरी रुचि कभी नहीं रही है। अंशुला ने आगे कहा, 'जब मैंने स्कूल में एक्टिंग को, तो मुझे खुद से बाहर निकलने में प्रेरणा मिली थी। मैं मंच पर परफॉर्म करने से डरती थी। अगर एक कमरे में 20 लोग होते थे, तो मैं बात कर

महिलाएं क्यों नहीं ले सकतीं यौन संबंध का आनंद: मुदरसर अजीज



मुंबई। निर्देशक मुदरसर अजीज को आगामी कॉमेडी फिल्म 'पतल पत्थी' और 'फिर से अपने एक संबन्ध को लेकर विवाद में फिर नहीं है और इस बारे में यह संबन्ध अभिनेत्री भूमि पेडनेकर का है। फिल्म के एक दृश्य में अपने किरदार को निभाते हुए अभिनेत्री भूमि पेडनेकर

कहती हैं कि उन्हें सेक्स पसंद है। कुछ दिनों पहले फिल्म के ट्रेलर को लीलांग किया गया जिसमें शादी के लिए भूमि द्वारा विन्यास जा रहे किरदार को मृतकता फिल्म के होरी कार्टिक आनंद से होती है और तभी वह कहती हैं, 'जो मैं सेक्स बहुत पसंद है।' रिपोर्ट के मुताबिक, जहाँ कुछ लोगों ने इस पर हलकें लगाए हैं, वहीं कुछ लोगों ने यह कहते हुए आपाप ही बताया है कि वह वास्तव हास्य हैं और परिवार के साथ बेकरार देखने लायक नहीं है।

फिल्म का प्रचार करते हुए आजीज ने महिलाओं को बताया, 'आपको इतनी दिक्कत क्यों है जब कोई महिला कहती है कि उसे सेक्स पसंद है? यह वास्तविक तथ्य क्यों है? एक पुरुष फिल्म के लिए उसे सेक्स पसंद है। यह जवाब 1978 में इसी नाम से आई थी आर.चोपड़ा को हिट फिल्म को रोमिक है।

हम प्रसिद्ध जीत के बारे में जानने में अधिक रुचि रखते हैं: अर्जुन



नई दिल्ली (भाषा)। अभिनेता अर्जुन कपूर का मानना है कि बात में लोग प्रसिद्ध ऐतिहासिक विषय को कहानीयों को कहना-सुनना ज्यादा पसंद करते हैं और शायद इसीलिए पानिपत की तीसरे लड़ाई की कहानी को बड़े चर्चे पर कभी नहीं दिखाया गया। आनुवंशिक जीवितक को भव्य पौराणिक इलाका फिल्म पानिपत में अर्जुन कपूर मुख्य भूमिका में हैं। पानिपत की तीसरी लड़ाई 1761 में सदाशिवराय भाऊके नेतृत्व में मराठी और अहमद शाह अब्दाली के नेतृत्व में अफगान सेना के बीच लड़ी गई थी। फिल्म में अहमद शाह अब्दाली का किरदार संभव पतन ने निभाया है। फिल्म में कृति सेनन भी हैं।

अर्जुन का कहना है कि लोग हमेशा किसी युद्ध के ऑनिय पौराणिक से लिये रहते हैं न कि इसके कारण या बाद के इतिहास में। उन्होंने कहा, हमारे देश में, हम युद्ध के ऑनिय पौराणिक को जानने के बारे में अधिक रुचि रखते हैं। इस जमाने में ज्यादा रुचि नहीं रखते हैं या घटना के बाद क्या बदलाव आया, इसके बारे में जानने को उतकण्ठा नहीं रहती है। कभी-कभी कारण ज्यादा महत्वपूर्ण होते हैं।

अभिनेता ने एक साक्षात्कार में बताया, ऐसी कई परिस्थितियाँ रही हैं, जहाँ चीजें योजना के अनुसार विकसित नहीं होती, लेकिन फिर भी उस घटना को बड़ा धे सकारात्मक चीजें निकलकर सामने आई हैं। कपूर का मानना है कि किसी ने भी इस कदम को केवल रसलियर नहीं बताया क्योंकि मराठ युद्ध हुए गए थे। पानिपत 6 दिसंबर को लीलांग होने जा रही है।

संगीत जगत में लैंगिक पूर्वाग्रह से चाली खाफा



पॉप स्टार चाली एक्ससोवैक्स का कहना है कि वह संगीत जगत में महिलाओं और पुरुषों के बीच की खास फिफता की बात से थक गई हैं। रिपोर्ट के मुताबिक, द 'बस कलेश' हिस्सेकर ने उन लोगों को संबोधित करते हुए कुछ खोले हुए हैं जो उन्हें गंधीपत्ता से नहीं लेते।

'उन्होंने लिखा, 'मैं एक कलाकार हूँ, एक गायिका, जो अपने न अन्य कलाकारों के लिए कुछ बेहतरीन हिट गाने लिखे हैं, एक वीडियो निर्देशक, और इसके साथ ही वेरिफिकेशन के एक जो को कारकिर्दी सिमला भी थी और मैं एक म्यूजिक लेबल भी सिलती हूँ, तो कलाकारों की यह-प्रदर्शन हूँ। अगर मैं पुरुष होती तो मेरा अविभाजित एक प्रचार से सीमित जगत के भावना के रूप में किया जाता, लेकिन चूँकि मैं एक महिला हूँ तो मुझे पर यकीन नहीं रहती है। 27 वर्षीय चाली ने अपनी बात को जारी रखते हुए आगे कहा, 'हालाँकि, मुझे किसी के सहायभूमि की जरूरत नहीं है, मैं इस इच्छा कि मेरा कर्ना है। इस इच्छा में महिलाओं की योग्यता पर हमेशा प्रभाव डाला गया जाता है कि 'क्या वाकई मैं उतनी पैसा लिखा है?' 'क्या वह वाकई मैं प्रोड्यूस कर सकती हूँ?' 'क्या उन्हें वाकई मैं पता है कि वह क्या कर रही हूँ?' मेरा सला तोते आसन्न देखा है। काम में लोगों ने महिला कलाकारों को अस्मान्मित करने से रोक्ने का आग्रह किया है।

मैं कोई आइकॉन नहीं हूँ: नाओमी कैम्बेल

लंदन। सुपरमॉडल नाओमी कैम्बेल खुद को एक फैशन आइकॉन के तौर पर नहीं देखती हैं। रिपोर्ट के मुताबिक, 2 दिसंबर को ब्रिटिश फैशन काउंसिल में 49 वर्षीय इस मॉडल को फैशन आइकॉन के अवार्ड से सम्मानित किया जाएगा।

इस पर नाओमी ने कहा, 'ऐसा कहे जाने पर मैं खुद को सम्मानित महसूस कर रही हूँ, हालाँकि मैं खुद को एक आइकॉन नहीं मानती। लेकिन मैं इसका सम्मान करती हूँ, इसे प्राप्त कर मैं सम्मानित हूँ और खुश हूँ कि उन्होंने मुझे ऐसा मस्य। इस सुपरमॉडल और अभिनेत्री को कोशिश कि वह सकारात्मक करने की नहीं है। जो मैं करती हूँ, मुझे यह पसंद है और मैं हर पुरुष एक ही तरह की चीज नहीं करती हूँ, तो यह सम्मान एक मिश्रण है और मुझे यह इसी अंतर्द्व में पसंद है।

दीपिका पादुकोण का सौतन: कपूर

अभिनेता अर्जुन कपूर ने खुलासा किया है कि वह कियत वाह अभिनेत्री दीपिका पादुकोण के कहे रहते हैं कि वह उनकी सौतन हैं। इसके साथ ही अर्जुन ने कहा कि वह उनकी बहन 'मुंडे' फिल्म के अपने सह-कलाकार और दोस्त राणावी सिंह के करीबी हैं। अर्जुन ने कहा, 'हम सभी भी मेरे डेविंग को देखते हैं, मेरे गाने को देखने के बाद लंबे समय में सेब भरते हैं, मेरे गानों को सुनते हैं। हमारे संबंधों पर कोई अरर नहीं है।

पछु है। मैं दीपिका से कहता हूँ कि मैं उनका सौतन हूँ। हमारे रिस्ते में अभी भी मामूळ बदलाव है। काम को बात करं तो अर्जुन अपनी फिल्म 'पानिपत' के निर्माण होने का इंतजार कर रहे हैं।