

దుస్తులకు కొత్త రూపం, హుందాతనం జోడించాలంటే వాటి పైన 'జాకెట్' ధరించాలి. చుడీదార్ మీదకు ఇలాంటి జాకెట్లు బాగా నవ్వుతాయి. నచ్చిన డిజైన్లలో, అందమైన రంగుల్లో, ఆకర్షణీయమైన పనితనంతో కూడిన జాకెట్స్ కు ముస్తాబులో చోటు కల్పించి, ట్రెండ్ సెట్టర్ గా వెలిగిపోండి!

జబర్దస్ట్రీ జాకెట్స్!

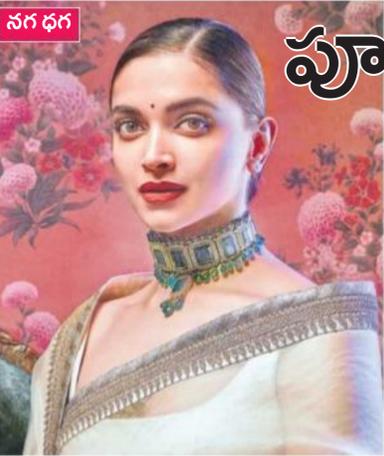
నాగసు

కాంట్రాస్ట్: ప్లెయిన్ కలర్ చుడీదార్ మీదకు డిజైన్ ఉన్న జాకెట్ సరికొత్త ఆకర్షణ తెచ్చిపెడుతుంది. పువ్వులు, లతలు ఉన్న జాకెట్ లేదా జామెట్టిక్ డిజైన్ కలిగిన జాకెట్ ఎంచుకోవచ్చు. శాటిన్ చుడీదార్ మీదకు కాటన్తో తయారైన జాకెట్ బాగుంటుంది. ఒకవేళ కాటన్ చుడీదార్ అయితే జాకెట్ శాటిన్ డై ఉండాలి.



రాజస్థానీ స్టయిల్: రోటీన్ కు భిన్నమైన జాకెట్ ధరించాలనుకుంటే, రాజస్థానీ స్టయిల్ జాకెట్ ఎంచుకోవాలి. చాలి దగ్గర కుచ్చులుగా ఉండే ఈ జాకెట్ ఎలాంటి చుడీదార్ కి అయినా నవ్వుతుంది. అయితే చుడీదార్ ఏ రంగులో ఉంటుందో జాకెట్ కూడా అదే రంగులో ఉండాలి.

ఎంబ్రాయిడరీ: ప్లెయిన్ కలర్ చుడీదార్ మీద ధరించే జాకెట్ ఎంబ్రాయిడరీ వర్క్ ఉన్నదైతే మరింత ఎక్స్ క్విట్ గా కనిపిస్తారు. ఎంబ్రాయిడరీ కోసం వాడిన రంగు ధరించిన స్వాట్ రంగుతో మ్యాచ్ అయ్యేలా ఉండాలి.



నగ ధర వూసల ఊసులు!

లైట్ గ్రీన్ ఎమరాల్డ్.. రంగును బట్టి నచ్చిన రకం వూసలు ఎంచుకోవాలి. గులాబీ, ఆకుపచ్చ, లేత నీలం, ఆకుపచ్చ రంగుల్లో మెరిసిపోయే ఈ వూసలతో తయారైన నగలు ప్రత్యేక ఆకర్షణ కలిగి ఉంటాయి. మార్పిడి సమయంలో ఈ వూసలకు పెట్టిన ధర రాకపోయినా, నగలకు కొత్త ఆకర్షణ తెచ్చిపెడతాయి. కాబట్టి వేడుకల్లో ధరించడానికి నిస్సంకోచంగా వీటిని ఎంచుకోవచ్చు.

అందరికీ తగినవి: అబ్బాయిల కోసం ఫులిగోళ్లలో పొదిగి ఎమరాల్డ్, పరిమాణాన్ని బట్టి రూ. 3 నుంచి 5 లక్షల ధరలో ధారుకు తాయి. అలాగే మెడలో ముత్యాలు, ఎమరాల్డ్స్, సైడ్ పెండెంట్ కూడా ధరించడం తాజా స్టాషన్. వయసు పైబడిన మహిళలు శంఖుపత్రకామాల పెండెంట్లు, అమ్మవారి పెండెంట్లు ధరించవచ్చు. ముడికి తగిలించుకునే నగలూ ఎంచుకోవచ్చు!



బంగారం, వజ్రాల నగలతో పాటు వూసల నగలకూ ఆదరణ పెరుగుతోంది. రోటీన్ కు భిన్నంగా కనిపించాలనుకునేవారు ఈ నగలను ఎంచుకోవచ్చు. దుస్తులకు మ్యాచ్ అయ్యే వూసల నగలు ఎంచుకుంటే నలుగురి దృష్టిని ఆకర్షించవచ్చు!

వలు రంగుల్లో: మోజనైట్స్, టాంజనైట్స్, రవ్వన్ ఎమరాల్డ్స్.

• **మంజుల రావు**
మంజుల జ్యువెల్స్, ఫైదరాబాద్



ఇలా చేయండి! బద్ధకం పోవాలంటే..

బద్ధకంగా అనిపించిన వెంటనే ఒళ్లు విరుచుకుంటాం! అనాలో వితంగా చేసే ఈ చర్యతో శరీరంలోని కండరాలు వదులై, మెదడు చురుకుగా మారుతుంది. అయితే ఇదే పలి తాన్నిచ్చే యోగాసనాలు కూడా ఉన్నాయి!

బాలాసనం: పనిపిల్లలను పోలిన ఈ భంగిమతో పిరుదులు, కాలి పిక్కలు, తొడలతో పాటు ఉదరం దగ్గర కండరాలు సాగుతాయి.

త్రికోణాసనం: నడుము కింది భాగం, కాళ్లలోని కండరాలు స్త్రీలే అవుతాయి. ఎక్కువ సమయం ముడుచుకుని ఉన్న కాళ్లకు రక్షప్రసరణ మెరుగవుతుంది.

అదోముఖ శవాసనం: ఈ ఆసనంతో ఉదరం, భుజాలు, చాలి దగ్గరి కండరాలు స్త్రీలే అవుతాయి. చాలిలో పట్టినట్లు అనిపించే భావన పోతుంది.



నీనగుప్పా... గణితంలోని చిక్కు ప్రశ్నలను అలవోకగా పరిష్కరించగల దిట్ట. తాజాగా 70 ఏళ్లకు పైగా చిక్కుముడిలా ఉన్న ఒక ప్రశ్నకు పరిష్కారం చూపినందుకు ఈ ఏడాది ప్రతిష్టాత్మకమైన 'కాంఠి స్వరూప్ భట్టాగర్ అవార్డు' గెలుచుకున్నాడు నీనా. ఈ అవార్డు అందుకున్న పిన్నవయస్కులొకరిగా, మొదటి మహిళా గణితవేత్తగా గుర్తింపు సాధించిన ఈ 35 ఏళ్ల గణిత మేధావి విశేషాలు...

కోల్ కత్తాకు చెందిన నీనా గుప్పా ప్రస్తుతం అక్కడి

$$\begin{cases} 2x_1 + x_2 = 7 \\ x_1 + x_2 - 3x_3 = -10 \\ 6x_2 - 2x_3 + x_4 = 7 \\ 2x_3 - 3x_4 = 13 \end{cases}$$

న్యూస్ మేకర్
నిరంతర శ్రమ, ఓపిక దాగున్నాయి. "గణితంలో మూలాల మీద పట్టు ఉండడం, టీవల్ల సహకారం, ప్రోత్సాహం నా విజయానికి కారణం. విజయం సాధించిన ప్రతి వ్యక్తి వెనుక ఒక్కరు కాదు చాలామంది ఉంటారు. మా అమ్మానన్న నన్ను ఉన్నత విద్యాపంతులొకరిగా చూడాలని కలలు కన్నారు. వారు ఆనుకున్న దానికన్నా ఎక్కువే సాధించాను. గణితవేత్తగా ఈ ప్రయాణంలో నా పీహెచ్ డీ గైడ్

ముత్యాల ముగ్గు

25 చుక్కలు
సరిచుక్క
1 వచ్చే వరకు

తుమ్మల సులోచన
నల్లగొండ

ముత్యాల ముగ్గు

21 చుక్కలు
5 వరుసలు

అజంత
ఎర్రబల్లి, నెల్లూరు జిల్లా

ముత్యాల ముగ్గు వేయండి

పండగ నెల వచ్చేసింది. మరోసారి ముగ్గుల సందడి తెచ్చేసింది. ఎప్పటిలానే ఇంటింటా పాఠశాల వాకిట్లో... ముత్యాల ముగ్గుల హంగామాకు ఆంధ్రజ్యోతి శ్రీకారం చుట్టేసింది. వెన్నెల పిండారబోసినట్లు ఈ ధనుర్మాసంలో... మీ వాకిళ్లన్నీ ముగ్గుల పరిమళాలతో గుబాళించనివ్వండి. తెలుగింటి ఆడపడుచులు ఈ ముగ్గుల సందడిని మీ ఇంటికే పరిమితం కానివ్వకుండా నలుగురితో పంచుకోండి. అందుకు మీరు చేయాల్సిందల్లా...

చక్కటి చుక్కల ముగ్గులను సుష్టంగా తెల్ల కాగితంపై గీసి, రంగులు వేసి చూకు పంపడమే! ముగ్గుకు ఎన్ని చుక్కలు, ఎన్ని వరుసలు లాంటి వివరాలను కూడా తెలపండి. ముగ్గుతో పాటు మీ పాస్ పోస్టు సైజు ఫోటో, మంచి క్వాలిటీలో, పెద్ద సైజులో పంపడం తప్పనిసరి.

వెంటనే మీ ముత్యాల ముగ్గులు పంపండి. మీ పోస్టులో అడ్రస్, పోస్ట్ నంబర్ కూడా వివరంగా రాయండి.

మా చిరునామా... నవ్వ, ముత్యాలముగ్గు, ఆంధ్రజ్యోతి కార్యాలయం, రోడ్ నెంబర్ 70, హుదా హైల్స్, జూబ్లీ హిల్స్, హైదరాబాద్-500033.
ఈ-మెయిల్: navya@andhrajyothy.com

లెక్కల చిక్కుముడి విప్పింది!

'ఇండియన్ స్టాటిస్టికల్ ఇన్ స్టిట్యూట్' (ఐసీఐ, కోల్ కత్తా)లో మ్యాథ్ డిపార్ట్ మెంట్ లో అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్ గా పనిచేస్తున్నారు. బీజగణితం, రేఖాగణితం నిపుణులైన ఆమె డెబ్బయి ఏళ్లుగా అపరిష్కృతంగా ఉన్న 'జరిస్సీ, క్యాన్సలేషన్ ప్రాబ్లమ్'కు పరిష్కారం చూపారు. దాంతో ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న గణిత మేధావుల ప్రశంసలు అందుకున్న నీనాను ఈ ఏడాది గణితం విభాగంలో 'కాంఠి స్వరూప్ భట్టాగర్ అవార్డుకు' ఎంపికచేశారు. "బీజగణితం, రేఖాగణితంలో ఈమధ్య కాలంలో

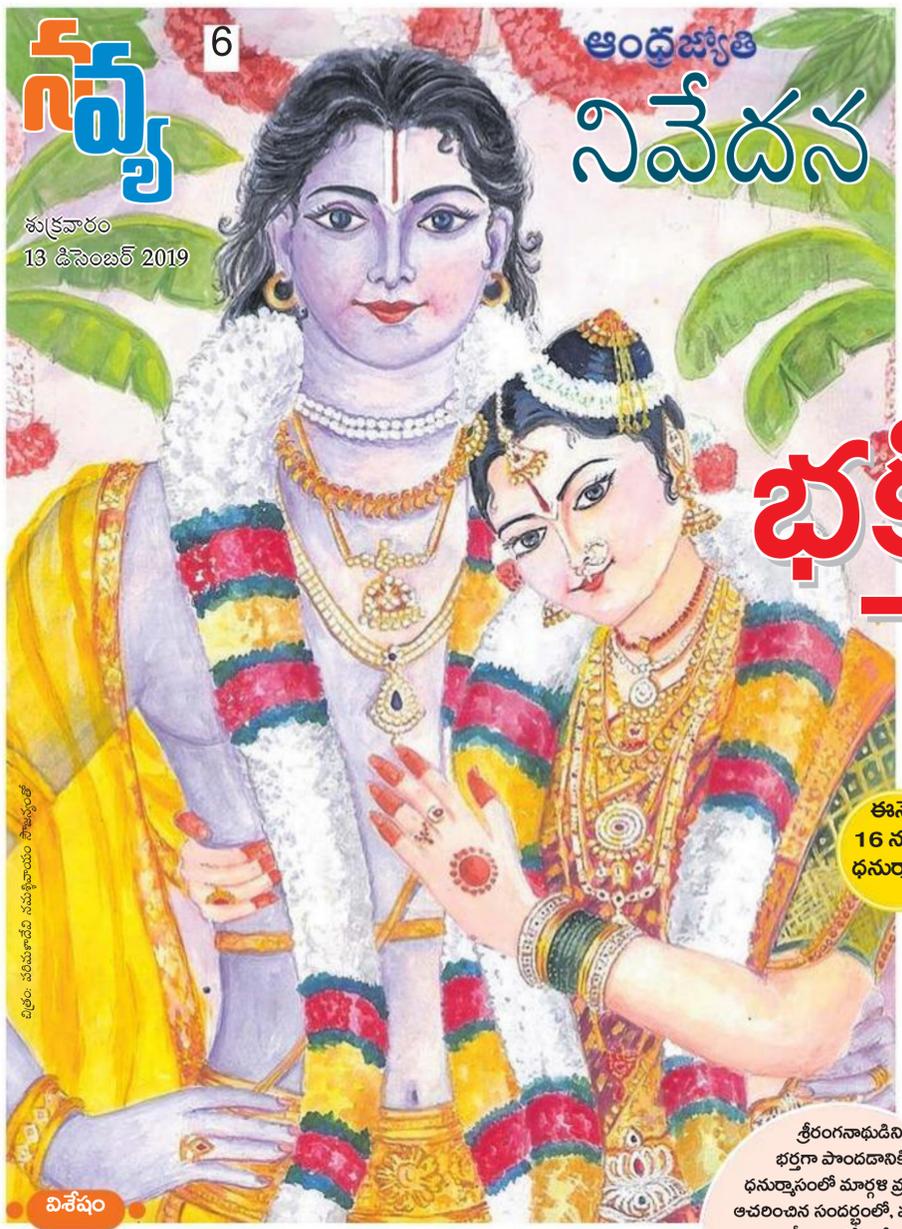
- 2014లో 'ఇండియన్ నేషనల్ సైన్స్ అకాడమీ' సీనాకు 'యంగ్ సైంటిస్ట్' అవార్డు ప్రధానం చేసింది.
- మ్యాథ్ లో అద్భుత స్పెషిలిటీ గానూ 2014లో 'రామానుజన్ సైంటిస్ట్' గెలుచుకున్నారని నీనా.

జరిగిన అత్యుత్తమ వర్క్స్ అని ఈ సందర్భంగా అవార్డు కమిటీ ప్రస్తావించడం విశేషం.

అమ్మ తొలి గురువు..
గణితం అంటే నీనాకు చిన్నప్పటి నుంచి ఎంతో ఇష్టం. దానికి తోడు వాళ్ల అమ్మ ఆమెకు పదో తరగతి వరకు ఇంటి వద్ద గణితం బోధించేవారు. కోల్ కత్తాలోని బిల్కా స్కూల్లో టెన్త్ చదివిన నీనా బెతునే కాలేజీ నుంచి గణితంలో డిగ్రీ పట్టా అందుకున్నారు. ఐ.ఎస్.ఐ.లో పీజీ చేసి, అక్కడే బీజగణితం, రేఖాగణితంలో పీహెచ్ డీ చేశారు. "నేను పీహెచ్ డీ చేస్తున్న రోజుల నుంచి 'జరిస్సీ, క్యాన్సలేషన్ ప్రాబ్లమ్' గురించి తెలుసు. కానీ నేనే దీనికి ఒక పరిష్కారం చూపడం నా విషయం అప్పుడూ అనుకోలేదు" అంటారు నీనా. ఈ విజయం ఆమెకు ఒక్క రోజులో సాధ్యపడలేదు. దీని వెనుక కొన్ని ఏళ్ల

ప్రోఫెసర్ అవుతూ కుమార్ దత్త ప్రోత్సాహం మరువలేనిది. నా భర్త, కుటుంబసభ్యుల తోడ్పాటు ఎంతో ఉంది. తమంత తాముగా ప్రశ్నలకు పరిష్కారం కనుక్కనే వారికి మ్యాథ్ సైన్స్ ఎంపిక. గణితంలోని చిక్కు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాబట్టడంలో ఉండే ఆనందం, తృప్తి అవార్డు అందుకోవడం కన్నా ఎన్నో రెట్లు ఎక్కువ. నాతో పాటు ఈ ఏడాది మిగతా మిగతాలో కాంఠి స్వరూప్ భట్టాగర్ అవార్డు అందుకున్న 547 మందిలో మహిళలు 17 మంది మాత్రమే ఉన్నారు. పరిశోధనా రంగంలో మహిళల సంఖ్య తక్కువ ఉండడానికి ప్రధాన కారణం ఆడపిల్లల్ని ఉన్నత చదవులకు పంపకపోవడమే. ఈ విషయంలో సమాజంలో మరింత అవగాహన పెరగాలి" అని వివరిస్తారు నీనా.





శుక్రవారం
13 డిసెంబర్ 2019

ఆంధ్రజ్యోతి
నివేదన

విశేషం

ఈనెల
16 నుంచి
ధనుర్మాసం

శ్రీరంగనాథుడిని భర్తగా పొందడానికి ధనుర్మాసంలో మార్గశ త్రతాన్ని ఆచరించిన సందర్భంలో, పటపత్ర శాయిని కీర్తనగా గోదాదేవి పాడిన పాశురాలు 'తిరుప్పావై' గా నాలాయిర ప్రబంధం తిరుప్పావైయ్యై. ద్రవిడ వేదానికి తిరుప్పావై స్వయం లాంటిది.

'తిరుప్పావై' అనే మాట వినగానే గోదాదేవి కళ్ళ ముందు సాక్షాత్కారం వస్తుంది. గోదాదేవిని 'అండాళ్' అని పిలుస్తారు. ఉపనిషత్కారమైన బ్రహ్మవిద్య తిరుప్పావైగా ప్రసిద్ధి పొందింది. తమిళంలో ఈ గోదాదేవి వేదమనై తుక్కుం విత్తాంగం అంటారు. 'వేదరాజి' అంటూ ఒక వృక్షం అయితే, దాని దీక్షం తిరుప్పావై అని భావం. పట్టిదరు (పన్నెండు మంది) ఆళ్ళారులు పాడిన / రచించిన పాశురాలు 'నాలాయిర (నాలుగువేల) దివ్య ప్రబంధం'గా, 'ద్రవిడవేదం'గా ప్రసిద్ధి పొందాయి. ఆ ఆళ్ళారులలో గోదాదేవి ఒకరే మహిళ.

మహావిష్ణువు అజ్ఞ మేరకు సాక్షాత్కార శ్రీ మహాలక్ష్మి భూలోకంలో గోదాదేవిగా అవతరించింది. శ్రీవిష్ణువి తుల (పెరియాళ్వార్) ముద్దుబిడ్డగా పేరిగి, అండాళ్గా అందరి పూజయాలనూ దోపకుంది. శ్రుతి, స్మృతుల మూలాధ్యాన్ని తేట తేట పదాలతో తమిళంలో పాశురాలుగా పాడి, ధనుర్మాసం (శ్రీ) ప్రతాన్ని ఆచరించింది. అనాదు గోపికలు ఆనంత శక్తిస్వరూపు

'మాసాలలో మార్గశిరాన్ని నేనే!' అన్నాడు శ్రీకృష్ణుడు. అంతేకాదు, ఆ మాసంతో ముడిపడిన ధనుర్మాస వ్రతం పరమ విశిష్టం. ప్రత్యేకించి తన పూర్వయాన్ని మాలగా శ్రీకృష్ణుడికి అర్పించి, ఆయన కోసం అర్పించిన దండలను తాను ధరించి, 'అముక్తమాల్యద'గా వినుతికెక్కిన గోదాదేవి 'తిరుప్పావై' పాశురాలను వెలయించిన పవిత్ర సమయం ధనుర్మాసమే! ఆ స్వామిని తన స్వామిగా చేసుకున్న ఆండాళ్ భక్తి ఆ పాశురాలూ ఆద్యంత రమ్యం!

సుమధుర భక్తి వేదం!

డైన శ్రీకృష్ణుణ్ణి 'ప్రియమైన' చెలికాడు అనే దృష్టితో ఆరాదించారు. ఆయనను పొందగలిగారు. అదే దృష్టితో నారాయణుణ్ణి గోదాదేవి ఆరాదించింది. ఆమె శ్రీకృష్ణుణ్ణి 'ప్రియమైన'గా భావించి, నాలుకా భావంతో శ్రీరంగనాయికగా ప్రకటితమైన మహిత ప్రేమమూర్తి. మార్గాలన్నిటికీ తలపానచింపం 'ధనుస్సు' అంటే ఉపనిషత్ అర్థంలో 'ప్రణవం!' అదే 'ఓంకారం', అదే పరబ్రహ్మం!! ఆ పరమాత్మను చేరుకోవడానికి ఓంకారాన్ని ఉపాసించడమే సరైన సాధనం' అని ఉపనిషత్తులు చెబుతున్నాయి. ధ్యాసర యుగంలో శ్రీకృష్ణుణ్ణి పొందడానికి గోపికలు కాళ్ళాయనీ ప్రతాన్ని ఆచరించిన విధానాన్ని తెలుసుకున్న ఆండాళ్ ధనుర్మాస ప్రతాన్ని చేయాలని సంకల్పించింది. సూర్యుడు మార్గశిర మాసంలో ధను రాశితో ప్రవేశించినప్పటి నుంచి మకర రాశితో ప్రవేశించే వరకూ... ఆ ముప్పై రోజులూ ధనుర్మాసం మార్గశిరంలో ప్రారంభమైన ఈ మాసం మకర సంక్రాంతి వరకూ కొనసాగుతుంది. అందుకే మార్గశిర మాసానికి అంత ప్రాధాన్యం. 'మార్గశ' అంటే దారి. భగవంతుణ్ణి పొందడానికి భక్తులకు ఎన్నో మార్గాలు ఉన్నా వాటిన్నిటికీ ఇది శీర్షం. అంటే శిరస్సానియేమైనది. అందుకే ఈ ప్రతానికి 'మార్గశిర ప్రతం' అనీ, 'స్నాన ప్రతం' అనీ, 'శ్రీప్రతం' అనీ... ఇలా ఎన్నో పేర్లు ఉన్నాయి.

విశ్వ మంగళప్రదం తన వెన్నెలులు అందరినీ స్నానానికి, పటపత్రశాయిని సేవించడానికి రమ్మటూ వేకువజామునే ఆండాళ్ ఆహ్వానించింది. భవతాప తప్పులైన వారి తాపం చల్లారాలంటే సౌలభ్య, సౌశిల్య, వాత్సల్యాది గుణపూర్ణుడైన ఆ స్వామిలో విశ్వాసం ఉంది. జ్ఞానం పొందాలని, అదే పరమానందమనీ చెప్పింది. ఆ ప్రతం తమకే కాదు, విశ్వం అంతటికీ మంగళప్రదమని చెబుతూ అందరినీ ఒప్పించింది. నైవేద్య సంక్రాంతిలో మధుర భక్తి భావనకూ మిగిలిన అన్ని భక్తి భావనల కన్నా విశేష ప్రాధాన్యం ఉంది. వ్యక్తిగత సామీప్యం, అనన్య భావన అనే రెండింటిలో వ్యక్తిగత సామీప్యంలో ఉన్న మాధుర్యానికి ఉన్న ఔన్నత్యం మరెక్కడా కనిపించకపోవడమే దీనికి కారణం. ఆ భావనను పరిపూర్ణంగా ఆపాహన చేసుకొని గోదాదేవి పాడిన పాశురాలు దివ్య ప్రేమబంధంలో ఎగసినవేడే తరంగాలు. పూర్వయ వివచించి మీదే మధురనాదాలు. ఎదను పులకింపజేసే ముంజల మలయానిల వీచికలు.

● ఎ.సీతారామారావు

ధర్మపథం

'మౌన' కలహం నాస్తి' అంటారు పెద్దలు. అంటే 'మాట్లాడకుండా ఉండేవారికి గోడ వలు రావు' అని అర్థం. చెబు మాట్లాడడం. అలాగే రాళ్ళు మాట్లాడడం, రప్పలు మాట్లాడడం. నిర్దిష్టమే మాట్లాడడం. కాబట్టి మనం కూడా అలా నిర్దిష్టమే ప్రవర్తించాలి. మరీ, పాములూ, తేళ్ళూ మాట్లాడడం. చీమలు మాట్లాడడం, పోట్లాడడం. కానీ అవి కనిపించగానే భయపడతాం. వెనకాముందూ చూడకుండా చంపడానికి ప్రయత్నిస్తాం. కాబట్టి కలహం, శత్రుత్వం అనేది కేవలం మాటల వల్ల మాత్రమే కలగదు. మాట్లాడడంతో మాత్రాన కలగకుండానూ ఉండదు.



మౌనం అంటే...

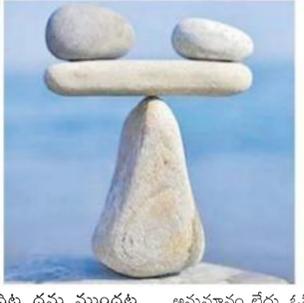
సౌఖ్యంకాక, అది అందించిన వారికి కొంత ధర్మ ప్రబోధం చేసేవారు. ప్రబోధం చేయకుండా భిక్ష స్వీకరించకూడదు. అది బోధ నియమం. దీన్ని ఇతర శ్రమణులు ఎత్తి చూపుతూ- "మాశా! ఈ బోధ భిక్షులు మౌనం పాటించారు. బుద్ధుణ్ణి 'శాశ్వ ముని' అంటారు. ఎంత హాస్యాస్పందం! భిక్ష స్వీకరించాక ధర్మ ప్రబోధం చేస్తారు. మీరు మునులు (శ్రమణులు) కారు" అని గేలి చేస్తూ ఉండేవారు. కొందరు భిక్షులు ఈ విషయాన్ని బుద్ధునికి చెప్పారు. అప్పుడు బుద్ధుడు- "భిక్షువారూ! మౌనం అంటే నేరు మూసుకొని ఉండడం కాదు. ఒక మూల నేరు మెదపకుండా కూర్చో వడం కాదు. అలా ఎవరైతే ప్రవర్తించారో- నిజానికి వారు దుర్గులు. తమ జ్ఞానాన్ని, తమకు తెలిసిన సాధననూ, ఇతరులకు పంచడం ఇష్టపడని పిసినారులు, స్వార్థపరులు. ఎవరు మంచి పనులు చేస్తారో, ఇతరులు అలా చేసేట్లు చేస్తారో వారి మౌనం. మౌనం అంటే మంచి భాషణం. మంచి భాషణం. అంతేకాని మాట్లాడకపోవడం కాదు" అని చెప్పారు.

● బొల్ల గోపదత్తన్

నవజీవన వేదం

ఆ నేర్పు తెలుసుకోవాలి!

ఉద్యోగాలు చేసేటప్పుడు స్థిరప్రజ్ఞ లక్షణంతో పాటు, పెద్ద వాళ్ళ దగ్గర పనిచేసే నమయంలో ఇంకాస్త జాగ్రత్తలు కూడా నేర్చుకోవాలి. కన్నా భర్తూరి సుభాషితాలను తెలుగులో అందించిన ఎన్నగు లక్షణాలకు పద్యం ద్వారా తెలుసుకుందాం. ఎలా కానీ కొందరు యజమానులు తప్పు పడుతూ ఉంటారు.



మౌనమేత మూగయు సమంచిత పక్ష బ్రూపి చెంగటన్ / బుని వసించ దిట్ట దమ ముందట దప్పగ సుందేనెని శా / లీనుడు దాల్చిభీరుడు అపలిప్తుడు దాల్చిమి తెని బంటు భూ / జానుల సేవ దుప్పుడు అసాధ్యము యోగుల కై న నిద్దరన్ రాజుల దగ్గర, నాయకుల దగ్గర, అధిపతుల దగ్గర పనిచేయడం చాలా కష్టం. ఎవ్వరికీ సాధ్యం కాదు. స్థిర ప్రజ్ఞుడైన యోగి కూడా వాళ్ళ దగ్గర పనిచేయడం కష్టం. యజమాని మాట్లాడుతుంటే మౌనంగా వింటున్నామనుకో... "ఏం మాట్లాడకుండా నిలుచున్నావేంటి?" అంటారు. ఒకవేళ స్పందించామనుకో "ఏంటి ప్రతిధానికీ

వాగుతున్నావు. నీకేదో తెలిసినట్టుగా! అంటారు. మనం అదును చూసి మాట్లాడినా "ఏంటి ఇష్టం వచ్చినట్టు మాట్లాడుతున్నావు" అంటారు. కాస్త దూరంగా నిలుచుంటే "అలా దూరంగా ఉన్నావేంటి? దగ్గర కొద్ది నిలబడు" అంటారు. మాట్లాడితే తప్పు, మాట్లాడకపోతే తప్పు, దూరంగా నిలబడితే తప్పు. కొంతమంది యజమానులు ఇలా ఏడిపించుకు తిలచారు అందులో



● డా. గరికిపాటి నరసింహారావు

దేవుణ్ణి మరచినవారికి గుణపాఠం

యెమున్ రాజ్యం సభా పాలకుల హస్తగతం అయింది. దాంతో ముఅన్యులూ పాలన అంతమైంది. సభాలు కూడా పాత రాజుల సాంప్రదాయాలు, బాష, విధానాలనే అవలంబించారు. అతి కొద్దికాలంలోనే వారు అసాధారణ ద్రోహి సాధించారు. మారితో పట్టణం రాజధానిగా వారి పరిపాలన కొనసాగింది. యెమున్ చాలా సారవంతమైన దేశం. విశాలమైన లోయలు, మైదానాలతో విరాజిల్లే దేశం. కానీ నీటి సమస్య తీవ్రంగా ఉండేది. వర్షాకాలంలో వానలు బాగా కురిసేవి. కానీ వర్షపు నీరు ఎక్కడా నిల్వ ఉండేది కాదు. మొత్తం నీరంతా వృధాగా పోయేది. యెమున్ ప్రజలు కష్టపేటలు. ఒక గొప్ప నీటిపారుదల వ్యవస్థను నిర్మించుకున్నారు. అక్కడ సహజమైన నదులేవీ లేవు. అందుకని వర్షపు నీటిని ఆనకట్టల ద్వారా తమ అవసరాల కోసం తరలివేసారు. ఈ కాలవల ఆధారంగానే వ్యవసాయం జరిగేది. మారితో చాలా పెద్ద నీటిపారుదల వ్యవస్థ ఉండేది. ప్రాచీన కాలంలో ఇటువంటి వ్యవస్థలూ, ఇలాంటి ఇంజనీరింగ్ నైపుణ్యం చాలా అరుదుగా కనబడుతూ ఉంటుంది. కేవలం బాబిలోనియాలో మాత్రమే ఇటువంటి నీటిపారుదల వ్యవస్థ ఉండేది. మారితో నుంచి యెమున్లోని చాలా ప్రాంతాలకు నీరు సరఫరా అయ్యింది. దీనివల్ల ఆ ఎడారి నేలలు చాలా వరకూ సస్యశ్యామలం అయ్యాయి.



మారితో పట్టణం ఒక పెద్ద ఉద్యానవనంలా ఉండేది. ప్రజలు బాగా కష్టపడి పనిచేసారు. ఫలితంగా పంటలు ఎప్పుడూ విపలు పంటలు పండేవే. నందం, భోగభాగ్యాలు కూడా శాపాలుగా పరిణమిస్తాయి. భోగభాగ్యాలు జీవితం ప్రజలను ఏమరుపాటుకు గురిచేసింది. దేవుణ్ణి మరచిపోయేలా చేసింది. అనేక రకాల చెడులు వారిలో చోటు చేసుకున్నాయి. వారు స్వార్థపరులుగా, అహంకారులుగా తయారయ్యారు. వివరకు సోమరులు అయ్యారు. ఆనకట్టల నిర్వహణలో అశ్రద్ధ వహించారు. ఆనకట్టల ఒక రాత్రి విపత్తు విరుచుకుపడింది. అతి పెద్ద ఆనకట్ట

● మహమ్మద్ వహీదుల్లీన్

దైవమార్గం

పేతురు ఒక మత్స్యకారుడు. ఎక్కడ చేపలు బాగా దొరుకుతాయో, ఎప్పుడు చేపలు పట్టాలో అతనికి బాగా తెలుసు. ఒక రోజు రాత్రి అతనూ, మరికొందరు ఆపోస్తలులూ చేపలు పట్టడానికి వెళ్ళారు. రాత్రంతా గడిచింది. ఒక్క చేప కూడా పట్టలేదు. ఇక వెనక్కి తిరిగి పోదామనే నిర్ణయానికి దాదాపుగా వాళ్ళు వచ్చారు. ఈలోగా తీరం నుంచి యేనుప్రభువు పిలుపు వినిపించింది. పడవకు కుడి వైపున వల వేస్తే చేపలు పడతాయని ఆయన చెప్పాడు. చేపల వేటలో వెయ్యి తిరిగిన తమకు ఆయన నలబో ఇవ్వడం ఏమిటని వాళ్ళకు అనిపించి ఉండేచ్చేమో! కానీ అయినా ఏదో ఆశతో అటువైపు వల వేశారు. మొయిలేనన్నీ చేపలు పడ్డాయి! తీరానికి వాళ్ళు చేరుకున్న తరువాత పేతురును యేను ప్రభువు మూడుసార్లు ఆడిగాడు- "నన్ను ప్రేమిస్తున్నావా?" అని. "అవును" అని జవాబు చెప్పాడు పేతురు. "ఇక మీదట నున్న మనుషుల్ని పడతావు, చేపలను కాదు" అన్నాడు యేనుప్రభువు. వ్యక్తుల్లో విశ్వాసాన్ని నింపి, వారికి సువార్తను అతను చేరయాలన్నది ఆయన మాటల్లోని సందేశం. మనకు కావలసినవన్నీ దేవుణ్ణి అడుగుతూ ఉంటాం. మరి దేవుడు మన నుంచి ఏం కోరుకుంటాడు? ఆయనకు కావలసినవి ఆదంబరమైన ఆరాధనలూ, విలువైన కానుకలూ, ఆర్థికమైన ప్రార్థనా మందిరాలూ కావు. దేవుడు మనకు అందించేది, ఆశించేది ప్రేమ! ఆయన ప్రేమ మన కోరికలను తీరుస్తుంది. తన వాళ్ళాన్ని వ్యాప్తి చేయడానికి మన ప్రేమను ఆయన సాధనంగా మలుచుకుంటాడు. "నన్ను ప్రేమిస్తున్నావా?" అని పేతురును యేనుప్రభువు పడేపడే అడగడానికి కారణం అదే!



ఆయన కోరుకొనేది!

విప్లవ

కెడ్ సెంటిస్

సీక్రెట్ లెటర్

మీ స్నేహితుడికి ఓ ఉత్తరం రాయాలి. అయితే అందులో ఉన్న సమాచారం ఎవ్వరికంటుపడకూడదు. మరి అలా ఉత్తరం రాయాలంటే ఇలా చేయండి.

కావలసినవి:

- కాగితం
- ఇంకుపిల్లర్
- నారింజ లేదా నిమ్మకాయ

ముందుగా చిన్న పాత్రలో నారింజ రసం లేదా నిమ్మరసం తీసుకోండి. ఇంకుపిల్లర్లోకి ఆ రసం తీసుకొని కాగితంపై రాయండి. తరువాత కాగితాన్ని ఆరబెట్టండి. మీరు రాసింది కనిపించకపోయినా తరువాత చదవచ్చు. అదేలా అంటే ఆ కాగితాన్ని వెలుగుతున్న బల్బు లేదా కొవ్వొత్తికి దగ్గర పెట్టి వేడి అయ్యేలా చూడండి. కాగితం కాస్త వేడికొస్తేనే అక్షరాలు నెమ్మదిగా కనిపించడం మొదలవుతుంది. అయితే కాగితం బాగా వేడికృతుండా చూసుకోవాలి. కాగితాన్ని బల్బు లేదా కొవ్వొత్తికి మరి దగ్గరగా పెడితే మాడిపోవడం జరగవచ్చు. అందుకే కాస్త దూరంగా పెట్టి కాగితం వేడి అయ్యేలా చూసుకుంటే మీరు రాసిన అక్షరాలు కనిపిస్తాయి.

A, E అక్షరాలు ఉపయోగించి పదాలు పూరించండి

	_nt		Z_br_
	_llig_tor		J_m
	V_n		C_ndl_
	_gg		Y_rn

పదాలు పట్టికలో కనిపెట్టండి

letter N

G	S	A	G	R	N	U	T	O	R	P
L	G	E	R	G	L	O	V	E	S	
A	N	U	T	C	R	A	C	K	E	R
S	I	C	N	J	C	L	J	L	Y	A
S	N	S	A	B	L	T	K	N	N	E
E	E	E	R	S	K	T	C	E	E	N
S	B	W	K	C	R	A	E	E	N	
P	T	M	H	I	K	R	U	D	T	O
G	I	N	A	E	R	B	R	L	A	T
J	I	S	L	E	N	G	I	E	H	E
N	E	T	E	O	G	P	A	S	V	S

Illustrations: Nut, Notes, Needle, Net, Netmaker, Narwhal, Nest.

దారి కనుక్కోండి?

చుక్కలు కలిపి రంగులు వేయండి

డైరీ సుడికొక్కెం-222

సుడికొక్కెం - 221 సమాధానం

2	7	6	3	1	4	9	8	5
5	1	4	8	9	2	6	7	3
3	8	9	6	7	5	1	2	4
1	2	5	9	3	8	8	4	7
4	6	3	7	2	8	5	9	1
7	9	8	5	4	1	2	3	6
9	3	1	2	6	7	4	5	8
6	5	2	4	8	3	7	1	9
8	4	7	1	5	9	3	6	2

సూచన: ప్రతి బాక్సలో 0 గట్ట ఉంటాయి. నిలువగా, అడ్డంగా ప్రతి రైసులోనూ 1 నుంచి 9 వరకు అంకెలను పూరించాలి. ఒకసారి పూరించిన అంకెను తిరిగి వాడకూడదు.

జుమాంజీ
మరో ప్రపంచం
REAL D 3D, 3D, IMAX 3D, 4DX, MX4D
IN CINEMAS TODAY

DWAYNE JOHNSON JACK BLACK KEVIN HART KAREN GILLAN

#Jumanji /sonypicturesofindia /sonypicsindia /sonypicturesindia

KFC ENTERTAINMENT RELEASE

RANI MUKERJI
YASH RAJ FILMS PRESENTS
MARDAANI 2
WRITER-DIRECTOR GOPI PUTHRAN PRODUCER ADITYA CHOPRA
RELEASING TODAY

FOR MOBILE DOWNLOADS SMS MAR2 TO 53131 WWW.YASHRAJFILMS.COM

వివాహం CMR విజయవాడ	వివాహం BH విజయవాడ	వివాహం తిమ్మలాయి విజయవాడ	మొక్క - వైజా	వివాహం SRMT ఆకాశం	PVR నాగవారి విజయవాడ	కె.వి.ఎల్. నాగవారి విజయవాడ
సోనోలెట్ PVP వారి విజయవాడ	సోనోలెట్ వారి విజయవాడ	వివాహం LEPL విజయవాడ	వివాహం ఉర్వీ విజయవాడ	ది నాగవారి గుంటూరు	ది నాగవారి నెల్లూరు	వివాహం జ్యోతి తర్కాల
						SVC - తర్కాల

నేడే ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదల

Jayathumaa's Musical

100 CRORES ACADEMY THROUGH!

వీరశాస్త్రి
అయ్యప్ప కట్టాక్షం

వి.యస్.పి.తన్నటి రుద్రాభట్ల వేణుగోపాల్

వి.యస్.పి.తన్నటి T.S.బిల్లిష్ రామ్

100 CRORES ACADEMY THROUGH!

9848028738 9346225993 8885299777 9502226338

నేడే విడుదల

SURESH PRODUCTIONS PVT. LTD. people MEDIA FACTORY

VENKY మామమ్

K.S. RAVINDRA (BOBBY)
D.SURESH BABU T.G.VISHWA PRASAD
THAMAN S VIVEK KUCHIBHOTLA PRASAD MURELLA
PRAWIN PEDI BRAHMA KADALI RAM LAXMAN RAVI VARMA A. VIJAY
SRIKANTH VISSA K.CHAKRAVARTHY JANARDHAN MAHARSHI RADHA POOSALA
NIKHIL KODURU G.RAMESH REDDY KOLLI SUJITH KUMAR RAMA BALAJI.D Y.NAGU

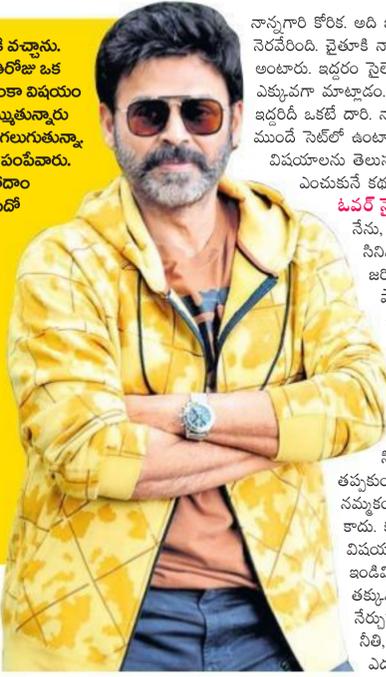
వెంకి మామమ్

UA ADITYA MUSIC

రిటైర్మెంట్ ఎప్పటికీ మిస్సలేనే!

- వెంకటేశ్

“అనుకోకుండా సినిమాలోకి వచ్చాను. హాస్యవర్ణన నమ్ముకున్నా. ప్రతిరోజూ ఒక టీసీసీగా భావిస్తా. నాలో ఇంకా విషయం ఉందని దర్శకులొక్కటే నమ్ముతున్నారు కాబట్టి సినిమాలో కొనసాగింపును తప్పని పరిస్థితిలో ఎప్పటికీ బయటికి పంపించారు. ఐదేళ్ల నుండి రిటైర్ అయిపోయాం అనుకుంటున్నాను. ఇంకా ఏదో ఎనలేని నడిపిసాగింది. అదేమిటననీ ఎప్పటికీ మిస్సలేనే” అని వెంకటేశ్ అన్నారు. ఆయన మేనల్లుడు నాగచైతన్యతో కలిసి నటించిన చిత్రం ‘వెంటీమామ’. కె.ఎస్.రవీంద్ర(బాబ్) చిత్రకర్తల వహించిన ఈ చిత్రం శుభ్రవారం ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఈ సందర్భంగా గురువారం వెంకటేశ్ ఐదేళ్లతో మాట్లాడారు.



నాన్నగారి కోరిక. అది ఇప్పటికీ నెరవేరింది. చైతూకి నా పోలికలే ఎక్కువని అంటారు. ఇద్దరం సైలెంట్ గా ఉంటాం. ఎవరితో ఎక్కువగా మాట్లాడం. సమయపాలనలో ఇద్దరం ఒకటే దారి. నా కన్నా 15 నిమిషాల ముందే సెట్లో ఉంటాడు. తెలియని విషయాలను తెలుసుకుంటాడు. తను ఎంచుకునే కథలంటే నాకు ఇష్టం.

ఓవర్ వైట్ సాధ్యం కాదు...
నేను, రానా, చైతూ అనుకుని సినిమాలోకి రాలేదు. అలా జరిగిందంటే! కలియగ పాదపులుతో హీరోగా టై చేశా. ప్రేక్షకులు నన్ను అంగీకరించారు. ఆ తర్వాత నాకు ఎన్ని ప్రాజెక్టులు వచ్చినా పెద్దగా పట్టించుకోలేదు. మంచి సినిమా చేస్తే ప్రేక్షకులు తప్పకుండా ఆదరిస్తారని నా నమ్మకం. ఓవర్ వైట్ ఏదీ సాధ్యం కాదు. కష్టపడాలి, ఎన్నో విషయాలు నేర్చుకోవాలి. ఇండివిడ్యువాలిటీ, ఈగ్గే ఎంత తక్కువ ఉంటే అంత ఎక్కువ నేర్చుకోవచ్చు. చేసే పనిలో నీతి, నిజాయితీ ఉండాలి. ఎదుటివాళ్లతో

ప్యామిలీ యాంగిల్ ఒకటే కాకుండా ఎవరూషన్స్ యాక్టర్స్, డ్రామా సమస్యకల్లో ఉన్న సినిమా ఇది. ప్రేక్షకుల్ని ఆద్యంతం నవ్వేస్తుంది. నాకు మంచి జ్ఞాపకం లాంటి సినిమా. మామాలెక్కుతో ఇలాంటి కథ రావడం కష్టం. పైగా రియల్ లైఫ్ మామాలెక్కు కలిసి నటించడం అనేది అరుదుగా కుదురుతుంది. నా మేనల్లుడు నాగచైతన్యతో కలిసి యాక్టర్ చేయడం వల్ల అనుకుంటూ తెలియని ఎనలేని పెరిగింది. అందుకే ఈవెంట్లో నాకు తెలియకుండానే గెంతుతున్నా. ఇంటికి వెళ్లి గుర్తు చేసుకుంటే నేనేంటి ఇలా చేశాను? అని నవ్వువేస్తా. 33 ఏళ్ల కెరీర్లో ఎప్పుడూ నా పట్టినరోజున సినిమా విడుదల కాలేదు. ప్యాన్స్ ఆ విషయం గుర్తుచేసి సంతోషపడ్డారు. బాబీ ఈ సినిమా కోసం కష్టపడ్డారు. ఇందులో రెండు విజిన్స్ వైస్ పాత్రలే కనిపిస్తాయి కానీ వెంకటేశ్, చైతన్య ఎక్కడా కనిపించరు.

పోల్సుకోకుండా మన పని మనం చేసుకుంటే జీవితం సాఫీగా ఉంటుందని నమ్ముతా. **ఎక్సలెంట్ నటించాలనుంది...**
నా సినిమాలు ప్రేక్షకులు కోరుకునే అంశాలతో కొత్తగా ఉండాలనుకుంటా. సరైన కథ, స్ట్రీట్ వీడ్ ఉంటే వండర్ ఫుల్ సినిమా తీయొచ్చు. అందుకే కథ మీద ఎక్కువ వర్సెస్ చేయాలి. సీన్స్ సరిగ్గా రావలసివచ్చే. నటులుగా మేముంట చేసినా వుదానే. పరుణ్ తేజ్, నాగచైతన్య లాంటి యంగ్ హీరోలతో కలిసి పనిచేయడం కొత్త అనుభూతి కలిగింది. సినిమాలో పాత్ర నిడివి ఎంతంది అన్నది నేను ఎప్పుడూ ఆలోచించలేదు. అలా ఆలోచిస్తే మంచి సినిమాలు చేయలేం. మల్టీస్టారర్ టైమ్స్ ఆఫ్ ఇండియా అన్న మాటలో నిజం లేదు. నా వయసు హీరోలతో మల్టీస్టారర్ సినిమాలు చేయను. ఒకప్పుడు వివేకానంద పాత్ర పోషించాలని ఉండేది. కానీ అలాంటి కథలు కలువయ్యాయి. జూనియర్ ఎక్సలెంట్, నానితో నటించాలనుంది. మా అబ్బాయి అర్జున్ చాలా చిన్నాడు. అప్పుడే అతని కెరీర్ విషయాలొచ్చే. ‘అనురాగ్ జనరల్ నుండి మాటింగ్ ప్రారంభమవుతుంది. శ్రీకాంత్ అడ్డాల చేశాడు వర్సెస్ చేస్తున్నాడు. నాకూడా కొత్త తరహా చిత్రం.

బహుముఖ ప్రజాశాలి

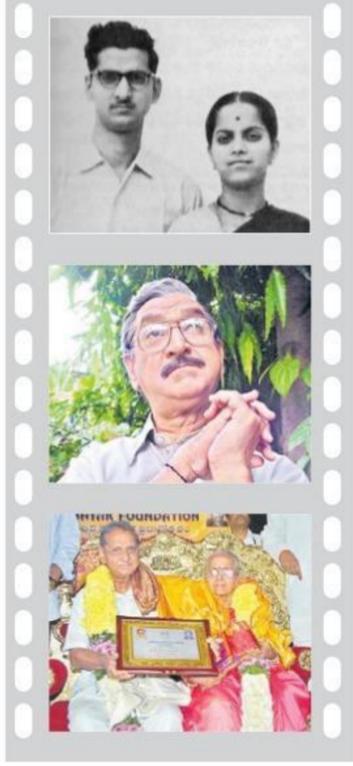
తెలుగు ప్రేక్షకులకు గొల్లపూడి మారుతీరావు నటుడిగా సుపరిచితులైనా స్వతహాగా ఆయన రచయిత, వక్తగా, కాలమిస్టుగా కూడా ఆయనకు మంచి పేరుంది. ‘డాక్టర్ చక్రవర్తి’ (1963) సినిమాతో రచయితగా ఆయన చిత్ర పరిశ్రమకు పరిచయమయ్యారు. తొలి ప్రయత్నంలోనే ఉత్తమ కథారచయితగా నంది అవార్డు అందుకొన్నారు. ఇలా కథారచయితగా, స్ట్రీట్ వీడ్ రచయితగా, సంభాషణ రచయితగా, నటుడిగా ఐదు సందర్భాల్లో ఆయన నంది అవార్డులు అందుకొన్నారు. ఆయన రాసిన ‘కళ్ళ’ నాటకం సినిమాగా రూపుదిద్దుకొంది. 1975లో ఈ నాటకం రాశారు గొల్లపూడి. దీనికి ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడెమీ పురస్కారం లభించింది. అంతే కాదు ‘అదానీ ప్రదాన్’ కార్మికమంలో భాగంగా నేషనల్ బుక్ ట్రస్ట్ వారు అన్ని భారతీయ భాషల్లోకి ఈ నాటకాన్ని అనువదించారు. ఇదే నాటకం ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయంలో ఎం.ఎ. తెలుగు సాహిత్యం వారికి పాఠ్యపుస్తకంగా ప్రతిపాదించారు. ‘ఆంధ్రజ్యోతి’లో గొల్లపూడిది ప్రత్యేక అనుబంధం. ‘జీవనకాలమ్’ పేరుతో ఓ శీర్షికను కొన్నేళ్ల పాటు ఆయన నిర్వహించారు. టీఎన్టీ (ఆనర్స్) పూర్తి చేసిన తర్వాత గొల్లపూడి 1959లో ఆంధ్రప్రదేశ్ సబ్ ఎడిటర్ గా ఉద్యోగజీవితాన్ని ప్రారంభించారు. తర్వాత రేడియోలో ట్రాన్స్ మిషన్ ఎగ్జిక్యూటివ్ గా ఎంపికయ్యారు. అనంతరం ప్రోగ్రామ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ గా పదోన్నతి పొందారు. ఆకాశవాణి హైదరాబాద్, విజయవాడ, నల్గొండలో, చెన్నై, కడప కేంద్రాల్లో ఆయన రెండు దశాబ్దాలు పనిచేశారు. ఇక సినిమాలోకి రాకముందు నాటకాలు, నవలలు, కథలు రాశారు గొల్లపూడి. అలాగే మాటల రచయితగా సినీరంగంపైనా, వ్యాఖ్యాతగా టీవీ రంగంలోనూ తనదైన ముద్ర వేశారు. తెలుగు సాహిత్యంపై ఆయన రాసిన పరిశోధనాత్మక రచనలు, నాటకాలు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని పలు విశ్వవిద్యాలయాలలో పాఠ్యాంశాలుగా ఉపయోగపడుతున్నాయి. టీవీ రంగంలోనూ గొల్లపూడి ప్రతిభ ప్రదర్శించారు. ‘మనసున మనపై’, ‘ప్రజావేదిక’, ‘సినీ సౌరభాలు’ తదితర కార్మికమాలకు వ్యాఖ్యాతగా వ్యవహరించారు. కొన్ని సినీయల్స్ లో కూడా నటించారు.



‘కృష్ణా’తో గొల్లపూడి అనుబంధం

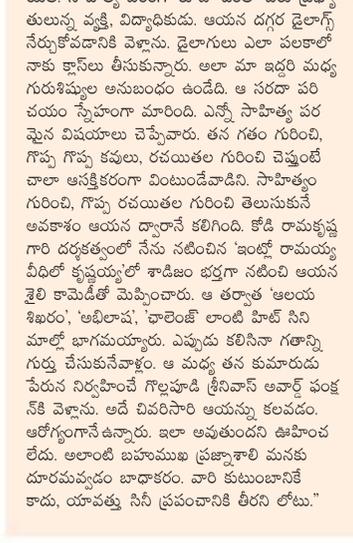
సాహిత్యవాడ విజయవాడతో గొల్లపూడి మారుతీరావుకు అపారమైన అనుబంధమే ఉంది. మారుతీరావు ప్రస్తానానికి పునాది పడింది విజయవాడలోనే. ఆయన ఇక్కడ ఆకాశవాణి కేంద్రంలో ప్రోగ్రామ్ ఎగ్జిక్యూటివ్ గా పనిచేశారు. ఇక్కడ పనిచేస్తూనే ‘రాగంజన’ నాటకాన్ని రాశారు. ఇది ఆయన కెరీర్ ను మలుపు తిప్పింది. ఈ నాటకానికి మాజీ ప్రధాని పీవీ నరసింహారావు ముందుమాట రాశారు. డాక్టర్ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణ ఈ నాటకాన్ని దేశ రాజధాని డిల్లీలో వీక్షించారు. విజయవాడలో ప్రతి ఏటా జనవరిలో పుస్తక మహోత్సవం నిర్వహిస్తారు. తొలిసారిగా ఆయన 15వ పుస్తక ప్రదర్శనకు ముఖ్యఅతిథిగా హాజరయ్యారు. ఆ తర్వాత మళ్లీ 21వ పుస్తక ప్రదర్శనకు హాజరయ్యారు. కృష్ణా జిల్లా రచయితల సంఘం 2007, 2011, 2015లో నిర్వహించిన ప్రపంచ తెలుగు రచయితల మహోత్సవాలకు గొల్లపూడి మారుతీరావు హాజరయ్యారు. విజయవాడ ఆకాశవాణి నుంచి పదోన్నతులపై వివిధ ప్రాంతాలకు వెళ్లి, సినీరంగంలో అడుగుపెట్టినా కృష్ణా తీరాన్ని మాత్రం ఆయన మరచిపోలేదు. 1960వ సంవత్సరంలో విజయవాడలోనే ఆంధ్రప్రభ దినపత్రికలో కవయిత్రుల అభివృద్ధి కమిటీగా పనిచేశారు. ఆంధ్రజ్యోతి పత్రికలో ప్రత్యేకంగా ‘జీవనకాలమ్’ శీర్షికతో వ్యాసాలు రాసినారు. విజయవాడలో నిర్వహించిన పుస్తక ప్రదర్శనకే కాకుండా, నాటక పోటీలకు, సాహిత్య సభలకు ఆహ్వానిస్తే తీరిక లేదనకుండా హాజరయ్యారు. ఆయనను జిల్లా రచయితలు మండలి వెంకటకృష్ణారావు పురస్కారంతో సత్కరించారు. మారుతీరావు సినీరంగంలో వెళ్లడం వల్ల సాహిత్యానికి దూరమయ్యారని కొందరు కవయిత్రులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. అన్ని ప్రక్రియల సాహిత్యాన్ని కలబోసుకుని తనలో నింపకొన్న పుస్తక గొల్లపూడి మారుతీరావు అని మరొకరు రచయితలు కొనయాడుతున్నారు.

- ఆంధ్రజ్యోతి, విజయవాడ



నాకు క్లాసులు తీసుకున్నారు

- చిరంజీవి
‘1979లో ‘ఐల వైయస్’ సినిమా చేసినప్పుడు, ఆ సినిమా ప్రొడ్యూసర్ భావన్తారా యణ నాకు గొల్లపూడి మారుతీరావును పరిచయం చేశారు. ఆప్పుడే ఆయనతో ఆయన పెద్ద రచయిత, సాహిత్య పరంగా కూడా ఎంతో పేరు ప్రఖ్యాతులున్న వ్యక్తి, విద్యాధికుడు. ఆయన దగ్గర డైలాగ్స్ నేర్చుకోవడానికి వెళ్లాను. డైలాగులు ఎలా వ్రాశాలో నాకు క్లాసులు తీసుకున్నారు. అలా మా ఇద్దరం మధ్య గురుశిష్యుల అనుబంధం ఉండేది. ఆ సరదా పరిచయం స్నేహంగా మారింది. ఎన్నో సాహిత్య పరమైన విషయాలను చెప్పారు. తన గతం గురించి, గొప్ప గొప్ప కథలు, రచయితల గురించి చెప్పంటే చాలా ఆసక్తికరంగా మంటుండేవాడిని. సాహిత్యం గురించి, గొప్ప రచయితల గురించి తెలుసుకునే అవకాశం ఆయన ద్వారానే కలిగింది. కోడి రామకృష్ణ గారి దర్శకత్వంలో నేను నటించిన ‘ఇంట్లో రామయ్య వీధిలో కృష్ణయ్య’లో శాడీజం భర్తగా నటించి ఆయన శైలి కామెడీతో మెప్పించారు. ఆ తర్వాత ‘అలయ శిఖరం’, ‘అలిలాష’, ‘చాలెంట్’ లాంటి హిట్ సినిమాల్లో భాగమయ్యారు. ఎప్పుడు కలిసినా గతాన్ని గుర్తు చేసుకోవడం ఆ మధ్య తన కుమారుడు పేరును నిర్వహించే గొల్లపూడి శ్రీనివాస్ అవార్డ్ పంక్తి నీకే వెళ్లాను. అదే చివరిసారి ఆయన్ను కలవడం. ఆరోగ్యంగానే ఉన్నారు. ఇలా అవుతుందిని ఊహించలేదు. అలాంటి బహుముఖ ప్రజాశాలి మనకు దూరమవ్వడం బాధాకరం. వారి కుటుంబానికి కాదు, యావత్తు సినీ ప్రపంచానికి తీరని లోటు.”



తెలుగువారందరికీ బాధాకరం

“రేడియో, నాటక, టీవీ, సినిమా, పత్రికారంగాలలో తనదైన గుర్తింపును తెచ్చుకున్న బహుముఖ ప్రజాశాలి గొల్లపూడి మారుతీరావుగారు. ఆయన మృతి తెలుగువారందరికీ బాధాకరం. ఆయన ఆత్మకు శాంతి చేకూరాలని ప్రార్థిస్తూ, వారి కుటుంబసభ్యులకు, అభిమానులకు నా ప్రగాఢ సానుభూతిని తెలియజేస్తున్నాను.”

- తెదేపా అధినేత చంద్రబాబునాయుడు

ఉన్నది ఉన్నట్లు మాట్లాడతారు

“గొల్లపూడి మారుతీరావు ఎంత మంచి నటులే, అంత గొప్ప రచయిత. సామాజిక కోణంలోనే ఆయన రచనలు ఉండేవి. సమాజంలో ఉన్న లోటుపాట్లను, పాలకుల తీరును ఉన్నది ఉన్నట్లు నిర్బంధమాటంగా తన రచనల ద్వారా వ్యాఖ్యానం ద్వారా చెప్పేవారు.”

- కేంద్ర హోంశాఖ సహాయ మంత్రి శివసర్వే

42 ఏళ్ల వయసులో నటన

సినిమా రచయితగా చాలా బిజీ ఉన్న రోజుల్లో ఆయనతో ‘ఇంట్లో రామయ్య వీధిలో కృష్ణయ్య’ చిత్రంలో వేషం వేయించారు దర్శకుడు కోడి రామకృష్ణ. అప్పుడు గొల్లపూడి వయసు 42 ఏళ్ల. ఆ వయసులో నటించడం మొదలు పెట్టి ఎవరిని ఉద్దరించాలని అయిష్టంగానే ఆ చిత్రంలో నటించారు గొల్లపూడి. కానీ ఆ సినిమానే ఆయనకు లైఫ్ ఇచ్చింది. ‘ఇంట్లో రామయ్య వీధిలో కృష్ణయ్య’ విడుదల కాకముందే ఆ చిత్ర రేడియోలో పనిచేసిన అనుభవానికి తోడు గొల్లపూడి స్టేజి ఆర్టిస్ట్ కావడంతో నటన సులువైంది. తొలి సినిమా తర్వాత ‘మనిషికో చరిత్ర’, ‘ఇది పెళ్లంటారు’, ‘తరంగిణి’ చిత్రాల్లో ప్రత్యేకమైన పాత్రలు పోషించారు. వాటిల్లో ‘మనిషికో చరిత్ర’, ‘తరంగిణి’ చిత్రాలు ఏడాదిపాటు ఆదాయి. మూడో సినిమాకే ద్వితీయాభివృద్ధిని వేశారు. ఒక నటుడు ఐదేళ్ల పాటు నటిస్తే ఏడాది పాత్రలు వస్తాయో.. గొల్లపూడి తొలి ఐదు సినిమాలకే అలాంటి పాత్రలు వెదుక్కుంటూ వచ్చాయి. ఆ తర్వాత ఇరవై ఏళ్ల వెనక్కి తిరిగి చూసుకొనే అవసరం ఆయనకు కలగలేదు. ‘ఏ కారు ఎక్కుతున్నానో, ఏ క్రస్సు మారుస్తున్నానో, ఎవరితో మాట్లాడుతున్నానో కూడా తెలియనంత బిజీగా ఉండేవాడో అని ఓ సారి చెప్పారు గొల్లపూడి. ప్రతినాయకుడిగా, క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్టుగా, హాస్యనటుడిగా ఎన్నో వైవిధ్యమైన పాత్రలు ఆయన పోషించారు 250కు పైగా చిత్రాల్లో ఆయన నటించారు.

‘సంసారం ఒక చదరంగం’, ‘స్వాతిముత్యం’, ‘తరంగిణి’, ‘త్రిశూలం’ తదితర చిత్రాల్లో ఆయన పోషించిన పాత్రలు ఎంతో పేరు తెచ్చిపెట్టాయి. ‘అలయం ఒకే తీరుగా ఉండదు. కొత్త నీరు వచ్చినప్పుడు పాత నీరు కొట్టుకుపోవడం సహజం. అలాగే పరిశ్రమలో జరిగిన మార్పుల కారణంగా గొల్లపూడికి అవకాశాలు తగ్గాయి. అయినా అదపాదపా తనని వెదుక్కుంటూ వచ్చే పాత్రలను ఆయన అంగీకరిస్తూనే ఉన్నారు.

జీవితంలో ఆసక్తిపై లేదు

“యవతరం అజ్ఞాతంగా ఉన్న శక్తిని దుర్వినియోగం చేసుకుంటే అదేమీ అనిపిస్తుంది. వాళ్లకున్న విజయాలతో ఆపే ఎన్నెన్నో కాని, నింపుకోవలసిన జీనియస్ కాని, నింపుకోకుండా బయటికొస్తున్నారు. ఇవాళ మీడియా అనేది బ్లాస్ట్. ఒక చిన్న పని చేస్తే పదహారు చానళ్ల వాడిని మహానుభావుడై చెప్పేస్తారు. నెగిటివ్ ఏంటంటే - చదవకొట్టన్న ఓ కుర్రాడు లెక్కరల్ చొక్కా పట్టుకున్నా అన్న చానళ్ల చూపిస్తున్నాయి. అలా చూపిస్తే వాడేమవుతాడు? హీరో అవుతాడు”

- ఓపెన్ హార్ట్ విత్ ఆర్ట్ కార్మికమంలో గొల్లపూడి

దిగ్జాన్ని కోల్పోయాం

“గొల్లపూడి మారుతీరావుగారి ఆకస్మిక మరణం నన్ను తీవ్రంగా కలిపివేసింది. తెలుగు చిత్రసీమకు ఆయన అందించిన సేవలు అసామాన్యమైనవి. ఈరోజు మేం ఓ దిగ్జాన్ని కోల్పోయాం.”

- మ హేశ్ బాబు

ఇష్టమైన నటుల్లో ఒకరు

“నాకు ఇష్టమైన నటుల్లో గొల్లపూడి మారుతీరావుగారు

వాస్తవ ఘటనలతో ‘అశ్వధామ’

నాగశౌర్య హీరోగా శంకర్ ముల్లూరి సమర్పణలో ఉషా ముల్లూరి నిర్మిస్తున్న చిత్రం ‘అశ్వధామ’. మొహరిన్ నాయక. రమణ సాల్వ దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్నారు. చిత్రీకరణ పూర్తయింది. ప్రస్తుతం నిర్మాణసంకర కార్యక్రమాలు జరుగుతున్నాయి. ఈ చిత్రాన్ని వచ్చే ఏడాది జనవరి 31న విడుదల చేయనున్నట్లు సోమవారం నిర్మాత ఉషా ముల్లూరి తెలిపారు. ఇంకా ఆమె మాట్లాడుతూ “మా ఐరా క్రియేషన్స్ సంస్థలో మూడో చిత్రమిది. వాస్తవ ఘటనల ఆధారంగా నాగశౌర్య మంచి కథ రాశాడు. అతడి కథను రమణ సాల్వ చక్కగా తెరకెక్కించాడు. అన్ని వర్గాలనూ ఆకట్టుకునే చిత్రమిది” అన్నారు. “నాగశౌర్య కథకు ప్రతిభావంతలతో కూడిన సాంకేతిక బృందం తోడవడంతో సినిమా బాగా వస్తోంది” అని శంకర్ ప్రసాద్ ముల్లూరి అన్నారు. “సంకర్ చిత్రీకరణ పూర్తి చేశాం. కెజిఎఫ్ కు పైట్లీ కంపోజ్ చేసిన అన్ను-అరిపు మాస్టర్స్ తెలుగులో చేసిన తొలి చిత్రమిది. వాళ్ల యాక్టర్స్ కొరియోగ్రఫీ సినిమాకు డ్రస్ అవుతుంది” అని సహనిర్మాత బుజ్జి అన్నారు. “సినిమాలో యాక్టర్ మాత్రమే కాదు... మంచి ఎమోషన్ ఉంది. పాటలు పూర్తయ్యాయి. నేపథ్య సంగీత వసుల్తో ఉన్నాం” అని సంగీత దర్శకుడు శ్రీవరత్ పాశాల అన్నారు. దర్శకుడు రమణ సాల్వ, ఎడిటర్ గ్యారీ బి. హెచ్, సినిమాటోగ్రాఫర్ మనోజ్ కెర్కె ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.



అయ్యప్ప భక్తులు తప్పక చూడాలి



- V.V.S. Thyagaraj
“అయ్యప్ప భక్తులు నల్లటి దుస్తులే దరించాలా? కషాయం వేసుకోకూడదా? 21 రోజులు మాం వేసుకోవచ్చా? వంటి ప్రశ్నలకు సమాధానాలతో పాటు సినిమాలో పలు విషయాలకు సహేతుక జవాబులు ఇచ్చాం. ఎవర్నీ విమర్శించలేదు. అయ్యప్ప భక్తులు, ప్రతి ఒక్కరూ తప్పక చూడాలని చిత్రమిది” అని వి.వి.సి. తెన్నేటి అన్నారు. టి.ఎన్. బుద్దివెంకటేశ్ కలిసి నిర్మించడంతో పాటు ఆయన కథ, కథనం, మాటలు, పాటలు అందించిన ఆధ్యాత్మిక చిత్రం ‘వీరశాస్త్ర అయ్యప్ప కళాకర్త’. రుద్రాభట్ల వేణుగోపాల్ దర్శకుడు. తెలుగులో సుమన్ వండో చిత్రమిది. శుక్రవారం విడుదలవుతోంది. “దేవుణ్ణి నమ్మడం అంటే మనల్ని మనం నమ్మడమే. దేవుడి ఆశీస్సులతో అడ్డుతాల సమాహారంగా ఈ సినిమా రూపొందింది” అని దర్శకుడు అన్నారు. “పిల్లలకు ఇటువంటి భక్తి చిత్రాలు చూపించడం ద్వారా మంచి విషయాలు తెలుసుకుంటారు” అని సుమన్ కు బంటగా నటించిన శ్యాంలి అన్నారు.

TIGER COMPANY PRODUCTION
వందకి వెయ్యి శాతం బ్లాక్ బాస్టర్ హిట్
రామ్ గోపాల్ వర్మ
అయ్యప్ప రాజ్యంలో కడప బిడ్డలు
నిర్మాత: లాశాలి

నిర్మాత: డి. సర్వే కుమార్, డి. క్రీల్ | డైరెక్షన్: సర్జీ బ్రాంఠి, సర్జీ కెల్కె
కథ: అజయ్ మున్షర్ | పాటలు: సరస్వతి రాజ రామారావు, పంకజ్ క్రియేషన్స్

KICKAPULL BLOOD BUSTER
FROM THE MAKERS OF RR100
2nd Week RUNNING SUCCESSFULLY

Producer ASHOK REDDY GUMMAKONDA | Written & Directed by SEKHAR REDDY YERRA
ANUP RUBENS CHANGAROSE
J. YUVAJ S.K. SANKAR EM SEKHAR VENJAI K. SURYA NARAYANA



శాసనసభా విరామ సమయంలో ఆసెంబ్లీ ప్రాంగణంలోని సీఎం చాంబర్లో మంత్రులు పాముల పుష్పశ్రీవాణి, వనిత, సువచిత, ఎమ్మెల్యేలు రోశా, విశ్వానరాయణ కళావతి, కె.బాగులక్ష్మి, విజయలక్ష్మి, ఉండవల్లి శ్రీదేవి తదితరులు సీఎం జగన్ ను కలిశారు. ఏపీ దిశ చట్టం-2019 తీసుకొస్తున్నందుకు అభినందనలు తెలిపారు.



మంత్రుల మాటలు

చేతులు మారిన 450ఎకరాల అసైన్డ్ భూములు: బొత్తు
అమరావతి, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): రాజధాని ప్రాంతంలో ప్రస్తుతం గుర్తించిన నిబంధనల ఉల్లంఘనల కారణంగా ఇంకా ఏమైనా అక్రమాలు జరిగాయో అనే కోణంలో లోతైన అధ్యయనం చేస్తున్నామని మంత్రి బొత్తు సత్యనారాయణ అన్నారు.



రంగులు వేస్తే తప్పేముంది?

బీడీపీ హయాంలో అన్నింటికీ పసుపు రంగు వేయలేదా... మంత్రి పెద్దిరెడ్డి

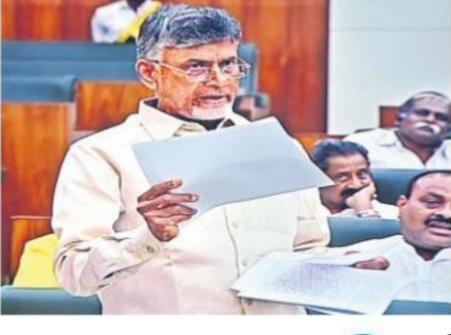
అమరావతి, డిసెంబరు 12(ఆంధ్రజ్యోతి): "వంశాయతి కార్యాలయాలు, గ్రామ సచివాలయాలకు రంగులు వేయమన్నాం. ఒక్కో బిల్డింగ్ కి రూ.12వేలు ఖర్చవుతుంది. మేం వేసే రంగులతో పార్టీకి సంబంధం లేదు. ఏదో ఒక రంగు వేయాలి కాబట్టి వేస్తున్నాం" అని మంత్రి పెద్దిరెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి అన్నారు.

ఉపాధి నిధులు సద్వినియోగం చేసుకోండి
ఉపాధి హామీ నిధులను సద్వినియోగం చేసుకోవాలని మంత్రి పెద్దిరెడ్డి సూచించారు. గురువారం సచివాలయంలో ఆయా జిల్లాలకు సంబంధించి మంత్రులు మోసవిధి వెంటకరమణి, కేసీకెటీ సువచిత, కానీటి వనిత, ఆళ్లనాని, కీరగానాథరాజు, పేర్నేనాని, ఉపసభాపతి కోన రమణిలతో పాటు పలువురు ఎమ్మెల్యేలతో మంత్రి సమావేశమయ్యారు.



క్రైస్తవ సంస్థల ఆస్తులపై అత్యున్నత కమిటీ

మైనార్టీ శాఖ మంత్రి అంజాద్ బాషా
క్రైస్తవ సంస్థల ఆస్తులు కాపాడటానికి అత్యున్నత స్థాయి కమిటీని ఏర్పాటు చేయనున్నట్లు మైనార్టీ శాఖ మంత్రి అంజాద్ బాషా అన్నారు.



ఇంగ్లీషు పెట్టిందే మేము: బాబు

ఇంగ్లీషు మీడియాన్ని తాము అడ్డుకుంటున్నట్లు, వ్యతిరేకిస్తున్నట్లు జగన్ తో పాటు ఆయన పత్రిక సౌకి అసత్వ వాదనలు ప్రచారం చేస్తోందని చంద్రబాబు ఆరోపించారు.

చర్చ జరిగింది. దాదాపు రెండున్నర గంటలపాటు 'సూక్ష్మా నేనా' అన్నట్లు సాగింది. దేశం గర్వపడేలా ఇంగ్లీషు మీడియం తీసుకొచ్చామని జగన్ అన్నారు.

"బీడీపీ పట్టకముందే, నేను రాజకీయంలోకి రాకముందే ఈనాడు పుట్టింది. సౌకి మీ మానస పుత్రిక. అవినీతి డబ్బుతో సౌకిని మీరే పుట్టించారు. అది మీ పేపర్ కాదని ఎలా చెప్పగలరు? మీ పేపరుకు విశ్వసనీయత లేదా? అది చెత్తపేపరా? సౌకికి బుద్ధి జ్ఞానం ఉన్నాయా? సౌకి పేపర్ వేరే, నేను వేరే అనడం జగన్ రెండు నాల్గుల డోరణి కాకపోతే మరేంటి?"

- చంద్రబాబు

సిగ్గు.. సిగ్గు!

అగ్రహారేణా...
తమ పత్రికలో కథనాలను ఉదహరిస్తూ చంద్రబాబు చేసిన వ్యాఖ్యలపై సీఎం జగన్ తీవ్రంగా స్పందించారు.



'నాయుడు' ఉంటేనే టీడీపీలో గుర్తింపు: కన్నబాబు

అమరావతి, డిసెంబరు 12(ఆంధ్రజ్యోతి): వ్యవసాయ శాఖ మంత్రి కన్నబాబు, టీడీపీ శాసనసభాపక్ష ఉపనేత అప్పారాయుడు గురువారం ఆసెంబ్లీ లోలో పరస్పరం ఎదురు పడినప్పుడు కొంత సరదా సంభాషణ జరిగింది.



ఇది మూలాలనికే ఆరాటం ఎక్కువ.. ఫలితం తక్కువ

అయిన మాట్లాడితే సభలో ఉండలేం: అచ్చన్న
విద్యాశాఖ మంత్రి అదిమూలం సురేశ్ ఆసెంబ్లీలో మాట్లాడితే ఉండలేకపోతామని, ఇబ్బందిగా ఉందని టీడీపీ నేతలు అప్పారాయుడు వ్యాఖ్యానించారు.

కక్ష కొద్ది 'శిక్ష'!

ఈడీబీ మాజీ సీఈవో కృష్ణ కిశోర్ సస్పెన్షన్

- ఇఆర్ఎస్ అధికారిపై అనూహ్య చర్యలు
పరిశ్రమల శాఖ నివేదిక ప్రాతిపదిక
ఏసీబీ, సీఐడీ విచారణకు నిర్ణయం
అప్పజిల్లా అధికారిపై అదనపు కమిషనర్ గా బాధ్యతలు
జగతి లావాదేవీలపై నివేదిక ఇచ్చిన కిశోర్
ఆ సంస్థ షేరుకు అంత విలువ లేదని వెల్లడి
రూ.325 కోట్ల ఆదాయ పన్ను విధింపు
అదే నివేదిక ఆధారంగా సీబీఐ అభియోగాలు
అందువల్లే నేడు కక్ష సాధించారనే ఆరోపణలు



బోర్డు (సీడీబీ) హైదరాబాద్ రెంజీ-2 బజ్జీ అధికారులకు పైలు పంపింది. ఈ బాధ్యతను అదనపు కమిషనర్ గా ఉన్న జాస్తి కృష్ణ కిశోర్ కు అప్పగించారు.

అధికారిని తన పని తాను నిర్వహించేయడమే నోట్లపైందా?
అక్రమాలను నిర్ధారించడమే ఆయన చేసిన పాపంగా మారినా?
పాత కక్షను మనసులో పెట్టుకున్న సర్కారు పాపులు కదిపి... సస్పెన్షన్ చేసిందా?

కొందరిపై గుల...

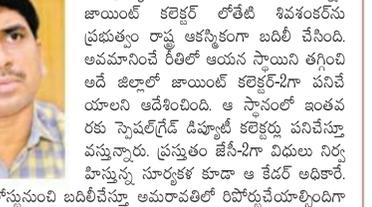
కేంద్రం నుంచి డిప్యూటీచీఫ్ పై వచ్చిన ఇఆర్ఎస్ అధికారులను జగన్ సర్కారు లక్షంగా పెట్టుకుంది మొదటి సారి అది కార వర్షాలు చెబుతున్నాయి.

ఇదేనా పద్ధతి?

కేంద్ర సర్కారు కేడర్లో... అది కూడా ఒక కార్యదర్శి/బజ్జీ కమిషనర్ స్థాయిలో ఉన్న అధికారిని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నేరుగా సస్పెన్షన్ చేయడం బహుశా ఇదే మొదటి సారి నిజానికీ... డిప్యూటీచీఫ్ పై వచ్చిన అధికారిపై ఎడాపెడా చర్యలు తీసుకోవడం, కొన్ని వర్షాలు, మర్యాదలు పాటించడం, ఉదాహరణలు... కేంద్ర సర్కారులకు వెళ్ళిన ఏపీ కేడర్ బజ్జీఎస్ అధికారి ఒకరిపై తీవ్రమైన ఆరోపణలు చేసినట్లు తెలుస్తున్నాయి.

బ్యూరోక్రసీపై కసి

విశాఖ జేసీ అకస్మిక బదిలీ, స్థాయి తగ్గించి అవమానం
జేసీ-2గా విశాఖలోనే పోస్టు, ఐఎస్ఎస్ వర్గాల్లో తీవ్ర విస్ఫయం



అమెను ఆ పోస్టునుంచి బదిలీచేస్తూ అమరావతిలో రిపోర్చేయాలిందిగా ప్రభుత్వం ఆదేశించింది. అమె బదిలీతో జాగ్రత్త అయిన పోస్టులో శివశంకర్ ను పంపారు.

22-ఏ భూములపై నిక్కచ్చిగా..

ప్రభుత్వ పెద్దలు చెప్పిన వనరులు చేయకపోవడం వల్లే శివశంకర్ ను బదిలీ చేశారనే వాదన వినిపిస్తోంది. ముఖ్యంగా 22-ఏ భూముల విషయంలో ఆయన కచ్చితంగా వ్యవహరిస్తుండడం కేంద్ర పెద్దల ఆసక్తిని కలిగించింది.



చిత్రలా... సినిమాకెళ్ళు: ట్రంట్

వాషింగ్టన్, డిసెంబరు 12: వర్తమానం కావ్యకర్త గ్రేటా డిసెంబర్ 12 వరకు పత్రిక ఈ ఏటి మేటి వ్యక్తిగా ప్రకటించడంపై ఆమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంట్ మండిపడ్డారు. "చాలా హాస్యాస్పదం గ్రేటా తన కోపాన్ని నియంత్రించుకోలేని నమ్మన గురించి ఆలోచించాలి. తరువాత ప్రెంట్తో కలిసి మంచి పాత సినిమాకు వెళ్ళాలి: చిత్రలా, చిత్రా!" అని ట్రంట్ ట్వీట్ చేశారు. దీనిపై 16 ఏళ్ల గ్రేటా స్పందించింది. "ఒక టీనేజర్ తన కోపాన్ని తగ్గించుకునే ప్రయత్నం చేస్తోంది. ప్రస్తుతం ప్రెంట్తో కలిసి పాత సినిమా చూస్తూ ఎంజాయ్ చేస్తోంది" అని తన ట్వీట్ల బయోలో రాసింది.



మేధా పాట్కర్ పాస్ పోర్టు జప్తు

నూఢిల్లీ, డిసెంబరు 12: నర్మదా బహుళ అండ్ కో నేత, హక్కుల కార్యకర్త మేధా పాట్కర్ పాస్ పోర్టు జప్తు చేసింది. తొమ్మిది క్రిమినల్ కేసులున్నప్పటికీ ఆమె తన పాస్ పోర్టు దరఖాస్తులో అలాంటివి లేదని వేర్పాటుపై ఓ జర్నలిస్టు పిచ్చాను చేశారు. ముంబైలోని ప్రాంతీయ పాస్ పోర్టు కార్యాలయ (ఆర్.పీ.ఓ) అధికారులు మధ్యప్రదేశ్ డిజిపిని వివరణ కోరగా ఆది నిజమేనని, బాంబాయి, బాన్సా, అలీ రాజ్ పూర్ రిపోర్ట్ క్యాన్సిల్ కేసులున్నట్లు డ్రువీకరించారు. ఆమె ఈ నెల 9న తన క్రావెల్ పత్రాలను సమర్పించిన సందర్భంలో పాస్ పోర్టును అధికారులు నిలిపేశారు.



కొత్త దేశంగా బోగన్ బిల్లా

కాన్పూర్, డిసెంబరు 12: దక్షిణ పసిఫిక్ రిజియన్ లోని బోగన్ బిల్లా కొత్త దేశంగా అభివృద్ధిచేసేందుకు పశుపా న్యూ గినియా నుంచి స్వాతంత్ర్యం కోరుతూ నిర్వహించిన రిఫరెండంలో 98 శాతం మంది అనుకూలంగా ఓటు వేశారు. రెండవారాల పాటు సాగిన ఓటింగ్లో 98 శాతం మంది హక్కును వినియోగించుకున్నారు.

ఆ తీర్పు అంతిమం!

అయోధ్య రాముడిదే: సుప్రీం కోర్టు లభ్యూ పిటిషన్స్ డిస్మిస్
నూఢిల్లీ, డిసెంబరు 12: 'అయోధ్య రాముడిదే' అని తాము చెప్పిన తీర్పు అంతిమమని సుప్రీంకోర్టు స్పష్టం చేసింది. గత నెల 9వ తేదీన ఇచ్చిన తీర్పుపై సమీక్షకు నిరాకరించింది. దీనిపై దాఖలైన అన్ని పిటిషన్లను తోసివేస్తున్నామని సంచలన నిర్ణయం తీసుకుంది. ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎస్ఎం లక్ష్మణ్ నేతృత్వంలోని ఐదుగురు సభ్యుల ధర్మాసనం గురువారం రివ్యూ పిటిషన్లపై గురువారం అంతర్గత విచారణ జరిపింది. అయోధ్యలో 2.77 ఎకరాల వివాదాస్పద స్థలాన్ని 'రాముడిదే' అప్పగించాల్సి ఉన్న తీర్పును సమీక్షించాలంటూ మొత్తం 19 పిటిషన్లు దాఖలయ్యాయి. "వీటిని జాగ్రత్తగా పరిశీలించాం. వీటిని పరిగణనలోకి తీసుకోవడానికి ఎలాంటి కారణం కనిపించలేదు. అందుకే డిస్మిస్ చేస్తున్నాం" అని ధర్మాసనం తెలిపింది. మొత్తం 19 పిటిషన్లలో పదింటిని ప్రధాన కేసుతో సంబంధమున్న వారు దాఖలు చేశారు. రివ్యూ పిటిషన్ల కొట్టివేతను విశ్వసించడా పరిమిత అంతర్గత తీయ అధ్యక్షుడు సదాశివ్ కోర్కే స్వాగతించారు. సుప్రీం నిర్ణయం నిరాశకు గురిచేసింది. ఆ నిర్ణయాన్ని గౌరవిస్తామని జమియత్ ఉలేమా-ఎ-హింద్ (జమీయా-ఉ-షామ్) సంస్థ అధినేత మౌలానా అద్దద్ మదన్ చెప్పారు.

ఇక క్యూరేటివ్ పిటిషన్ ఒక్కటే...

ఆ తీర్పుపైనే ఆని సుప్రీంకోర్టు తీర్పు చెప్పడంతో... ఇక దీనిపై సమీక్షలకు దారి మూసుకుపోయినట్లు పిటిషన్లకు మిగిలిన ఒకే ఒక మార్గం... క్యూరేటివ్ పిటిషన్ దాఖలు చేయడం. అంటే... "మీ నిర్ణయం వల్ల మాకు అన్యాయం జరిగింది. రివ్యూ పిటిషన్లను తోసివేస్తున్నారంటే సహజ న్యాయాన్ని అణచివేసారు" అని కోర్టుకు సూచించి చెప్పాలి. అయితే, తమ వాదనను బలపరిచే అంశాలను క్యూరేటివ్ పిటిషన్లో స్పష్టంగా వివరించాల్సి ఉంటుంది. దీనిని సుప్రీంకోర్టు సీనియర్ న్యాయమూర్తులు పరిశీలిస్తారు. క్యూరేటివ్ పిటిషన్ అపూర్వంగా ఉంటుంది. దానిని తోసివేస్తున్నారంటే పాటు కోర్టు ఐర్లులు చెల్లించాలని కూడా ఆదేశించే అవకాశం ఉంటుంది.

కాబ్ తో అసోంపై దుష్ప్రభావం ఉండదు

పౌరసత్వ చట్ట సవరణ బిల్లు(కాబ్) వల్ల అసోంపై దుష్ప్రభావం ఏమీ ఉండబోదు. అసోం ఒప్పందం గీత ఖాళీ అవుతుంటే రాజకీయ స్థిరత్వానికి బాటలు పడతాయి. పాకిస్థాన్, అఫ్ఘానిస్థాన్, బంగ్లాదేశ్ లలో అణచివేతకు గురైన మైసూరిలో శరణార్థులకు ఈ బిల్లు బానటంగా నిలుస్తుంది. - అసోం మంత్రి హిమాచల్ విశ్వ శర్మ

పౌరసత్వ బిల్లుతో సమాజంలో చీలిక

పౌరసత్వ చట్ట సవరణ బిల్లు సమాజంలో చీలిక తెస్తుంది. ఈశాన్యరాష్ట్రాల్లో మిశ్రమ సంస్కృతిని దెబ్బ తీసే ఈ బిల్లును తక్షణమే రద్దు చేయాలి. హిందువులు, ముస్లింల మధ్య నిట్టనొప్పునూ చీలిక తెచ్చేందుకే కాబోను తీసుకోవాలి. - అసోం మాజీ సీఎం ప్రభుత్వ మహారాజ్ మహంత

మతపరంగా చీల్చింది కాంగ్రెస్

మత ప్రాతిపదికన కాంగ్రెస్ పార్టీ డేశాన్ని రెండు ముక్కలు చేసింది. మహాద్ అలీ జిన్నా ఒత్తిడితోనే దేశ విభజనకు పాల్పడింది. పాకిస్థాన్, అఫ్ఘానిస్థాన్, బంగ్లాదేశ్ లలో పీడనకు గురైన మైసూరిలో రక్షణ కోసమే పౌరసత్వ సవరణ బిల్లు తెచ్చాం. - రక్షణ మంత్రి రాజీవ్ గాంధీ



అగ్నిగుండంలా అసోం

గువాహాటి, డిసెంబరు 12: అసోం అగ్నిగుండంలా రగిలిపోతోంది. పార్లమెంటు ఆమోదించిన పౌరసత్వ సవరణ బిల్లును (సీఎంబీ) వ్యతిరేకిస్తూ వీధుల్లోకి వస్తున్న జనాగ్రహంతో దద్దరిల్లిపోతోంది! ఎవరూ కర్హ్యాని రెక్క చేయడంలేదు! లాఠీచార్జిలకు భయపడటంలేదు! తుపాకీ తూటాలకు వెరవడంలేదు! నిషేధాజ్ఞలను దిక్కురిస్తూ వెలాదిమంది ప్రజలు వీధుల్లోకి వచ్చి ఆ బిల్లుకు వ్యతిరేకంగా నిరసన ప్రదర్శనలు నిర్వహించారు. హింసకు దిగివారిని హెచ్చరించేందుకు ఆర్మీ 'ఫ్లాగ్ మార్చ్' చేపట్టగా... నిరసనకారులు ఆ సైనికులకు సైతం భయపడకుండా వారితో డీ అంటే డీ అన్నట్లుగా ప్రవర్తించారు. రాష్ట్ర రాజధాని గువాహాటిలో పోలీసుల కాలూల్లో ముగ్గురు నిరసనకారులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. పలువురికి గాయాలయ్యాయి. విద్యార్థులు, ఆశ్రమీలు మూతబడ్డాయి. సీఎంబీకి వ్యతిరేకంగా బుద్ధవారం అందోళనలు ఉద్ధృతమయ్యాయి. దీంతో అప్రమత్తమైన అసోం పోలీసులు పలు జిల్లాల్లో బుద్ధవారం సాయంత్రంనుంచి కర్హ్య విధించారు. కర్హ్య అమల్లో ఉన్నప్పటికీ గురువారం ఉదయంనుంచి పెద్ద సంఖ్యలో ప్రజలు రోడ్లపైకి వచ్చారు. సీఎంబీకి వ్యతిరేకంగా నివాదాలు చేశారు. ముఖ్యంగా గువాహాటి పట్టణంలో ఆగ్రహాజ్ఞలు లలు మిస్సయ్యాయి... అసోం డిజిటీ బాస్మెంట్లో మహాతన కాన్వెన్షన్ అందోళనకారులు రాళ్లు రువారు. గువాహాటి-షిల్లంగ్ రహదారి యుద్ధభూమిని తలపించింది. ఇక్కడ అందోళనకారులు పలు దుకాణాలను, వాహులను తగలబెట్టారు. వీరిని చెదరగొట్టేందుకు పోలీసులు గాల్లో కాల్బులు జరిపారు. గువాహాటిలోని అసోం గణపరిషత్ పార్టీ కార్యాలయాన్ని అందోళనకారులు ధ్వంసం చేశారు. పట్టణంలో సైన్యం ఫ్లాగ్ మార్చ్ నిర్వహించింది. రాష్ట్ర

వ్యాప్తంగా పలుచోట్ల టీజేపీ, ఏజీసీ కార్యాలయాలపై దాడులు చేశారు. పట్టణంలోని లతపిల్ మైదానంలో విద్యార్థి సమూహం తలపెట్టిన బహిరంగ సభకు పలువురు ప్రముఖులు హాజరయ్యారు. ప్రధాని మోదీ, సీఎం సోనావాలీ తమను మోసం చేశారంటూ విద్యార్థి సంఘ నేతలు ఆరోపించారు. దిల్లూగ్ జిల్లాలోని చలువా పట్టణంలో స్థానిక ఎమ్మెల్యే విశ్వేష్ హాజిరా ఇంటికి నిరసనకారులు నిప్పుపెట్టారు. బయట నిలిపి ఉంచిన వాహులను కూడా తగలబెట్టారు. కామరూప్ జిల్లాలో అన్ని కార్యాలయాలు మూతబడ్డాయి. పలువురు అందోళనకారులు ట్రైక్లకు నిప్పంటించి రోడ్లపై వడవేశారు. ఇదే జిల్లాలోని రంగియా పట్టణంలో అందోళనకారులు తమపైకి రాళ్లు రువ్వడంతో గాల్లో మూడు రౌండ్లు కాల్బులు జరిపామని పోలీసులు చెప్పారు. రాత్రిపూట విద్యుత్ సౌకర్యం నిలిపివేయడం సాయంత్రం ఆరు గంటలకునే ఉడతయింది అరుగుటల వరకు కర్హ్య విధించారు.

ఇంటర్నెట్ నిషేధం పాడిగింపు

అసోంలోని పది జిల్లాల్లో ఇంటర్నెట్ సేవలు, ఎన్యూస్ నెట్ పై నిషేధాన్ని పాడిగింపారు. మరో 48 గంటలపాటు నిషేధం కొనసాగుతుందని ఉన్నతాధికారులు గురువారం వెల్లడించారు. శాంతిభద్రతలకు విమాతం కలిగించేలా వందలకు వ్యాప్తి చెందకుండా ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నామని చెప్పారు. పలు విమాన సర్వీసులు రద్దు: అసోంలో నెలకొన్న పరిస్థితుల వల్ల విమాన సర్వీసులను రద్దు చేశారు. గువాహాటి, దిల్లూగ్, జోర్హాట్ వెళ్ళాల్సిన ఇండిగ్, స్పెన్సెట్, విస్సాకా వంటి పలు విమానయాన సర్వీసులను నిలిపివేసినట్లు అధికారులు వెల్లడించారు. కాగా దిల్లూగ్ విమానాశ్రయంలో చిక్కుపడిపోయిన ప్రయాణికులను వరల వారిగా వారి గమ్యస్థానాలకు చేరుస్తామని వివరించారు. కర్హ్య నేపథ్యంలో గువాహాటి విమానాశ్రయంలో వందలాది మంది ప్రయాణికులు చిక్కుకున్నారు. ఈశాన్య సరిహద్దు రైల్వే కూడా పలు రైళ్లను నిలిపివేసింది. మరోవైపు త్రిపురలోనూ సాధారణ జనజీవనం స్తంభిల్చింది.

19న దేశవ్యాప్తంగా లెక్కే నిరసన

పౌరసత్వ సవరణ బిల్లు (కాబ్)పై విపక్షాలు విమర్శల దాడిని తీవ్రం చేశాయి. ఈ బిల్లు రాజ్యాంగ విరుద్ధమని ప్రయోగాత్మకంగా, గులాంతులీ అణచి, మనీఫెస్టో తివారీ విమర్శించారు. 'డాక్ గాడ్... అమిత్ షా సుప్రీం కోర్టు జడ్జి కాలేదు' అని కపిల్ సిన్హా వ్యాఖ్యానించారు. క్యాబినెట్ ఈ నెల 19న దేశవ్యాప్తంగా నిరసన చేపడతామని వామపక్షాలు ప్రకటించాయి. బంగ్లాదేశ్ నుంచి వచ్చి అసోంలో నివసిస్తున్న వలసదారుల్లో హిందువులకు పౌరసత్వం ఇస్తారు కానీ ముస్లింలను మినహాయుస్తారునని సీఎం తప్పుపట్టింది.



వలసదారులపై మూకదాడులు

"నేనెవరో నీకు తెలుసా? మేం అసోంను 600 ఏకరాల పాతింపిన అశోంలం. అందరూ వినండి. ఎవరైనా అసోం రాజధానికంటే ముందుకు బాంబు నేర్చుకోండి. మీకు అర్థమవుతోందా? కానీ ట్లైమ్ కమా!.. అలా అర్థమవుతుంది. మీరు దయ్యాల బామల నుంచి ఇక్కడికి. అసోంకు మూత్రనిర్దన చేయడానికి వచ్చారు. మీరక్కడి నుంచి వచ్చాల్సి ఉంది. అసోం వెళ్ళండి. వెళ్ళండి మేమే మీ కాళ్ళు. చేతులు విరగొట్టి వెనక్కి వదిలిస్తాం." నోడల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్న ఒక వీడియోలో. బీహార్ కార్మికులను ఉద్దేశించి ఒక అసోమీ మహిళ చేసిన వ్యాఖ్యలని. మతంలో నంబుదం లేకుండా. తమ రాష్ట్రానికి వలస వచ్చినవారిపై స్థానికులు తీవ్రస్థాయిలో దాడులు చేస్తున్నారు.



హిందువులకు ఉన్నది భారత్ ఒక్కటే: విశ్వేశ తీర్థ

ఇస్లామాబాద్/నూఢిల్లీ, డిసెంబరు 12: భారత్ లో పౌరసత్వ సవరణ బిల్లు ఆమోదాన్ని పాక్ ప్రధాని ఇమ్రాన్ ఖాన్ తప్పుపట్టారు. ప్రధాని మోదీ ఓ పద్ధతి ప్రధాన హిందూ అధిపత్య పాలనాను మేము చేస్తున్నారని గురువారం వరుస ట్వీట్లలో ఆరోపించారు. ఈ ఎజెండాతో పాటు పాక్ లో అణచివేతలు జరిగింపుల వల్ల భారీఎత్తున రక్తపాతం జరుగుతుందని. చెప్పలేనన్ని దుష్ప్రభావాలు సంభవిస్తాయని.. పరిస్థితి చేయిజారకుండా ప్రపంచమంతా అడ్డుకోవాలని పిలువచ్చారు. దీనిపై భారత్ మండిపడింది.

బెజవాడకు 'స్టూబ్' వణుకు

పౌరసత్వ సవరణ బిల్లుతో ఈశాన్య భారతంలో ఆగ్రహాజ్ఞలు ఎగిసిన పడుతున్న నేపథ్యంలో సంయమనం పాటించాలంటూ పలు టీపీఐ చాన్సలర్ కేంద్ర సమాచార శాఖ అధికారి ఛింది. హింసను ప్రోపాగేట్ అంశాలను, జాతి వ్యతిరేక అంశాలను ప్రసారం చేయొద్దని సూచించింది. ఆర్మీ టీపీఐ చాన్సలర్ తమ సూచనలను తప్పనిసరిగా పాటించాలని తెలిపింది.

పౌరసత్వ సవరణ బిల్లుతో ఈశాన్య భారతంలో ఆగ్రహాజ్ఞలు ఎగిసిన పడుతున్న నేపథ్యంలో సంయమనం పాటించాలంటూ పలు టీపీఐ చాన్సలర్ కేంద్ర సమాచార శాఖ అధికారి ఛింది. హింసను ప్రోపాగేట్ అంశాలను, జాతి వ్యతిరేక అంశాలను ప్రసారం చేయొద్దని సూచించింది. ఆర్మీ టీపీఐ చాన్సలర్ తమ సూచనలను తప్పనిసరిగా పాటించాలని తెలిపింది.

గా తేలుతున్న వారు వందల సంఖ్యలో ఉండటం వైద్యులను సైతం కలవరపాటుకు గురిచేస్తోంది. ఈ వ్యాధి బానిస పడి బాధితులకు సకాలంలో సరైన చికిత్స అందకపోతే మరణించే అవకాశం 10 నుంచి 60 శాతం ఉన్నట్లు వైద్యులు చెప్పడం వ్యాధి తీవ్రతకు అద్దం పడుతోంది. ప్రకృతి వైఫల్యం అంటే...? ప్రకృతి వైఫల్యం వ్యాధి ఓరియంటియా సుత్తుగముడి అనే బ్యాక్టీరియా వల్ల సంక్రమిస్తుంది. ప్రకృతి వైఫల్యం సోకిన రాత్రి పురుగులు (చిక్లెట్) కుట్టడం ద్వారా ఈ బ్యాక్టీరియా మానవ శరీరంలోకి ప్రవేశిస్తుంది. దీన్ని 'బుష్ వైఫల్యం' అని కూడా పిలుస్తారు. దీని బారినపడి వారికి తీవ్రమైన జ్వరం, ఒళ్ళు నొప్పులు, చర్మంపై ఎర్రటి దద్దుర్లు వంటి లక్షణాలు కనిపిస్తాయి. విజయవాడలో ఈ బ్యాక్టీరియా వేగంగా విస్తరిస్తున్నట్లు వైద్యులు పలువురు బాధితులను గా. నేపథ్యంలో 'స్టూబ్

సుప్రీం సంచలన ఆదేశం

నూఢిల్లీ, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి). దిశ హక్కులకు కేసు నిందితుల ఎన్కోంటర్లకు ముగిసిన సుప్రీంకోర్టు సంచలన నిర్ణయం తీసుకుంది. ఎన్కోంటర్లకు దారి తీసిన పరిస్థితులలో పాటు ముటకు సంబంధించిన అన్ని అంశాలపైనా విచారణ జరిపేందుకు సుప్రీంకోర్టు విశ్రాంత న్యాయమూర్తి జస్టిస్ వీఎన్ గిర్జోకర్ నేతృత్వంలో తన జడ్జి కమిషన్ ను నియమించింది. అంటే హైకోర్టు మాజీ న్యాయమూర్తి జస్టిస్ రేఖా ప్రకాశ్ సోండుర్ బల్ టా, సీఐడీ మాజీ డైరెక్టర్ డీఆర్ కార్కెయిన్ ఈ కమిషన్ లో సభ్యులుగా ఉంటారని ప్రకటించింది. దేశవ్యాప్తంగా తీవ్ర చర్చనియోజనమైన ఈ ఎన్కోంటర్ విషయంలో సుతంత్ర దర్యాప్తు అవసరమని తెలంగాణ ప్రభుత్వం విముఖత వ్యక్తం చేసినా కోర్టు అందుకు తిరస్కరించింది. ఎన్కోంటర్లపై దర్యాప్తు చేయించాలని న్యాయవాదులు జీఎన్ మఠి, ప్రదీప్ కుమార్ యాదవ్ చేసిన పిటిషన్లపై కోర్టు ఈ ఆదేశాన్నిచ్చింది. వీరితో పాటు

దిశా నిందితుల ఎన్కోంటర్లపై త్రిసభ్య కమిషన్

మరో ఇద్దరు లాయర్లు- ముజీబ్ కుమార్ శర్మ, మహేష్ లాల్ శర్మ కూడా వేర్వేరుగా దాఖలు చేసిన పిటిషన్లపై గురువారం సుప్రీంకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎన్ఎం జోషి, జస్టిస్ ఎన్ అబ్దుల్ నజీర్, జస్టిస్ సుజిత్ ఖన్నాతో కూడిన త్రిసభ్య దర్యాప్తు సందేశం విచారణ కొనసాగించింది. ఇరు వర్గాల వాదనలు విన్న తర్వాత దర్యాప్తును జారీ చేసింది. కమిషన్ విచారణ ప్రారంభించే మొదటి రోజు నుంచి ఆరు నెలల్లో నివేదిక అందించాలని, మొదటి విచారణ తేదీని కమిషన్ జారూ చేసుకోవాలని స్పష్టం చేసింది. తాము తదుపరి ఉత్తర్వులు ఇచ్చే దాకా శవాలను భద్రపరిచే పాతించాలని హైకోర్టు ఆదేశాలు అమల్లో ఉంటాయని కూడా వెంట తెలిపింది. ఈ కమిషన్ కు సీనియర్ న్యాయవాది పరమేశ్వరన్ న్యాయ సలహాదారుగా ఉంటారని సెప్టెంబరు. ఈ కమిషన్ కు కమిషన్ ఆఫ్ ఎన్కోంటర్

దర్యాప్తు చేయడానికి పోలీసు కమిషన్ హాదా గల ఐపీఎం ఆధికారి నేతృత్వంలో

దర్యాప్తు చేయడానికి పోలీసు కమిషన్ హాదా గల ఐపీఎం ఆధికారి నేతృత్వంలో నిజ్ ను వ్యాఖలు చేశారని వివరించారు. ఈ వాదనలపై దర్యాప్తు సంస్థ... "మరణించిన నిందితులపై విచారణ జరుగుతోందని చెబుతూ మీరు దర్యాప్తు వద్దనే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. మీరు అక్కడ జరిపే విచారణలో ప్రాసిక్యూషన్ సాక్షులు ఉండరు. అసలు విచారణ ఉండదు. అసలది విచారణ కాదు. ఇప్పుడు నిందితులు ఎలాంటి బాధలు తీరలేదు, శిక్ష అనుభవించేవారు ఎవరూ ఉండరు. తీర్పులు ఉండవు. మీరు ఏమీ చెప్పలేదని ఎవరూ వచ్చి చెప్పగలరూ? ఎవరి సాక్షుల ఆధారమవుతుంది? కాబట్టి అలా మీ ప్రతివాదం కోసమే!.. మీరు చేసే విచారణ అవహేళన అవుతుంది." అని సీజ్ బోర్డు వ్యాఖ్యానించారు. ప్రజలకు నిజాలు తెలియాలని, మీరు చెప్పినట్లే నిజాలు ఉంటాయని తెలియని స్పష్టం చేసింది. ఎన్కోంటర్లకు సంబంధించిన నిజానిజాలు తెలియకుండా ఈ దేశలో ఎవరు దోషులై చెప్పలేమని దర్యాప్తు సంస్థ అభిప్రాయపడింది. అందుకే ముటపై దర్యాప్తు చేయించాలని బాధిస్తున్నామని పేర్కొంది. ఈ విషయంలో నిజాయితీగా ఉండాలని ముతల్ రోహిణికి సూచించింది.

దుమ్ము రేపిన షెఫాలి, వేద



షెఫాలి వర్మ
ఆస్ట్రేలియా 'ఎ'పై
ఇండియా 'ఎ' గెలుపు

వేద కృష్ణమూర్తి

ప్రెస్టేజ్ టీనేజ్ సంచలన షెఫాలి వర్మ మొదటి సారి దుమ్ము రేపింది. ఆమెకు కెప్టెన్ వేద కృష్ణమూర్తి తోడవడంతో ఆస్ట్రేలియా 'ఎ'తో గురువారం జరిగిన అనధికార వన్డేలో ఇండియా 'ఎ' 16 పరుగులతో గెలుపొందింది. టాప్ కోల్పోయి తొలి బ్యాటింగ్ చేసిన ఇండియా 'ఎ' 50 ఓవర్లలో 9 వికెట్లకు 312 పరుగుల బారీ స్కోరు చేసింది. షెఫాలి (78 బంతుల్లో 19 ఫోర్లు, 4 సిక్సర్లతో 124), వేద కృష్ణమూర్తి (99 బంతుల్లో 16 ఫోర్లు, సిక్సర్లతో 113) బౌండరీల వర్షం కురిపించి మూడో వికెట్కు 119 పరుగులు జోడించారు. దాంతో ఇండియా 'ఎ' స్కోరు మూడొందల దాటింది. అనంతరం ఆస్ట్రేలియా 'ఎ' 50 ఓవర్లలో 9 వికెట్లకు 296 పరుగులు చేసింది. కెప్టెన్ తహియా మెక్గ్రాథ్ (90 బంతుల్లో 16 ఫోర్లతో 97) సెంచర్ మిస్సయింది. అనాబెల్ సద్రాండే (52 బంతుల్లో 6 ఫోర్లతో 52) హాఫ్ సెంచర్ చేయగా... చివర్లో మోలీ స్ట్రాస్ (28 బంతుల్లో 3 ఫోర్లతో 32 నాటౌట్), వకరేవా (16 బంతుల్లో ఫోర్లతో 18 నాటౌట్) ధాటిగా ఆడినా జట్టును విజయ తీరాలకు చేర్చలేకపోయారు. రెగిస్ట్రార్ దేవికా వైద్య (4/55) నాలుగు, ఆఫ్ స్పిన్లర్ హేమలత్ (2/31) రెండు వికెట్లు పడగొట్టారు. ఈ పర్యటనలో భాగంగా మూడు వన్డేలు, మూడు టీ20లు ఇండియా 'ఎ' ఆడనుంది. రెండో వన్డే శనివారం జరగనుంది.

సంక్షిప్త స్కోరు: ఇండియా 'ఎ' 50 ఓవర్లలో 312/9 (షెఫాలి వర్మ 124, వేద కృష్ణమూర్తి 113, మెక్గ్రాథ్ 97/48, వకరేవా 2/50, గ్రాహం 2/55)

ఆస్ట్రేలియా 'ఎ' 50 ఓవర్లలో 296/9 (మెక్గ్రాథ్ 97, సద్రాండే 52, మోలీ స్ట్రాస్ 32 నాటౌట్, దేవికా వైద్య 4/55, హేమలత్ 2/31).

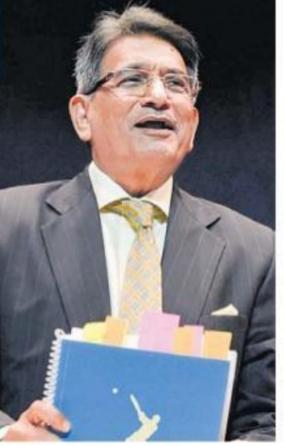


బాలీవుడ్ భామ ఊర్వశితో పంత్ డేటింగ్?

ముంబై: రివీల్ పంత్, పరిమిత ఓవర్లలో టీమిండియా వికెట్ కీపర్ అయిన అతడి పేరు కొంతకాలం దేశ క్రీకెట్లో పెద్దఎత్తున చర్చనీయాంశమైంది. డోన్ వారసు డిగా ప్రశంసలందుకుంటున్న 22 ఏళ్ల పంత్, వెత్త బ్యాటింగ్ అంతకంటే ఘోరమైన కీపింగ్లో సర్దుతూ విమర్శలు ఎదుర్కొంటున్నాడు. అయితే టీమ్ మేనేజ్మెంట్ అండదండలు దండగా ఉండడంతో... బ్యాటింగ్, కీపింగ్లో విపలమవుతున్నా జట్టులో కోటు నిలబెట్టుకోగలుగుతున్నాడు. కానీ ఈ యంగ్ బ్యాట్స్మన్ బ్యాటింగ్, కీపింగ్ను మెరుగుపరుసుకోవడంలో కాకుండా... తన ప్రతిభను వేరే రీతిలో చూపిస్తున్నట్లు కనిపిస్తోంది. వెస్టిండీస్లో మూడో టీ20కి ముందురోజు రాత్రి... అంటే మంగళ వారంనాడు బాలీవుడ్ భామ ఊర్వశి రౌతేలాతో ముంబైలోని ఓ ఓరియెంట్ హోటల్లో డిన్నర్ చేస్తూ కనిపించడం చర్చనీయాంశమైంది. దాంతో ఊర్వశితో అతడు డేటింగ్ చేస్తున్నట్లు అంతా చెప్పలు కొరుక్కుంటున్నారని. రెండో టీ20లో పర్ఫెడనిపించిన రివీల్... అఖిర్ మ్యాచ్లో వన్డేలో పవన్ దేశాయ్తో. రౌతేలాతో డిన్నర్ మమరూసుభూతులనుంచి బయటపడకపోవడమే వైవల్యాసికి కారణమని నెటిజన్లు పంత్ను ఎద్దేవా చేస్తున్నారు. మరికొందరి మా... ప్రస్తుతం కమ్మెంట్ ఉన్న పంత్కు ఊర్వశి 'జోయా' ప్యాకెట్ అవుతుందని అభిప్రాయపడ్డారు. ఇక... ఊర్వశి గతంలో టీమ్ డియా ఆలోచనలో హార్టిక్ పాండ్యాతో డేటింగ్ చేసింటున్న వార్తలన్నాయి.

మా 'దయ' వల్లే నీకా పదవి!

ముంబై: బీసీసీబీ నూతన రాజ్యాంగాన్ని సవరించే ప్రయత్నాలపై జస్టిస్ ఆర్ఎం లోడా అసంతృప్తి వ్యక్తం చేశారు. తాము ప్రతిపాదించిన సంస్కరణల కారణంగానే సౌరభ్ గంగూలి అదృష్టవశాత్తూ కాంగ్రెస్లో గుర్తు చేశారు. ఈ నెల ఒకటి జరిగిన బోర్డు ఏజీఎంట్ల మూడో కాలింగ్ ఆఫ్ ఫీలింగ్స్ను ఎత్తేయడం, పరస్పర విరుద్ధ ప్రయోజనాల నిబంధనను సీరుగార్చడం, అధికారాలు సీకావేకు కాకుండా తిరిగి కార్యదర్శి కట్టబెట్టేందుకు సభ్యులు ప్రతిపాదించారు. లోడా కమిటీ సిఫారసుల ప్రకారం... ఆర్కేపాటు ఆఫీస్ బెర్రెగా పనిచేస్తే మూడేళ్ల పదవికి దూరంగా ఉండాలి. ఇది రెండుసార్లు క్యాచ్ వీట్లు ఎంపి జైన్ సౌరభ్ గంగూలి అడ్డుగా మారింది. కానీ తాజా మార్పులతో కొత్త అదృష్టం గంగూలి మరో మూడేళ్లపాటు పదవిలో కొనసాగేందుకు వీలవుతుంది. అయితే గంగూలి బృందం చేస్తున్న ఈ మార్పులు దురదృష్టకరమని బోర్డు సంస్కరణలకు అడ్డుకొనే లోడా వ్యాఖ్యానించారు. 'నిజంగా బోర్డులో జరుగుతున్న పరిణామాలు శోచనీయం. అసలు మా సంస్కరణల కారణంగానే గంగూలికి అత్యున్నత పదవి వచ్చిందనే విషయం తెలుసుకోవాలి. పాత పద్ధతి కొనసాగి ఉంటే బీసీసీబీ ఉండే రాజకీయాల కారణంగా ఓ క్రెడిట్ అవుతున్న పదవికి ఎంపికయ్యేవాడే? కానీ మా ప్రతిపాదనల వల్ల అలాంటి పరిస్థితులన్నీ మారాయి. అందుకే ప్రస్తుత రాజ్యాంగాన్ని మార్చడం కాకుండా పూర్తిగా అమలయ్యేలా మార్చాలి. కనీసం కొంతకాలంపాటిగా వేచి చూస్తే పాలనలో పారదర్శకత, జవాబుదారీతనం కనిపిస్తుంది' అని లోడా అన్నారు. అలాగే బీసీసీబీ మాజీ సభ్యులు బంధువులను ఎన్నికల్లో పోటీ చేయకుండా అడ్డుకోవడం అసాధ్యమని తెలిపారు. ఓ భారత పౌరుడిగా ఎన్నికల్లో పాల్గొనే న్యాయమైన హక్కు. అందరికీ ఉంటుందని స్పష్టం చేశారు. అయితే కొంత వ్యవధిలోనే బోర్డులో మెరుగైన మార్పు కనిపిస్తుందని, ఇందుకు మరో రెండు, మూడు బోర్డు ఎన్నికల సమయం పట్టవచ్చని ఆయన అభిప్రాయపడుతున్నారు. ఎవరికీ సంబంధంలేని స్వతంత్ర అభ్యర్థులను బోర్డులోకి ఆహ్వానించి వారి పనితీరును గమనించాలని సూచించారు. అలాగే 30 నెలలపాటు పరిపాలన చేసిన క్రెడిట్ పాత కమిటీ (సీ.ఓ.ఎ)పై కూడా ఆయన స్పందించారు. 'వాస్తవానికి బోర్డులో నూతన సంస్కరణలను వేగంగా అమలు చేయడంలో సీఓఎ విఫలమైంది. ఇందుకు కమిటీ సభ్యులు మూడేళ్ల సమయం తీసుకున్నారు. అన్నీ అనుకున్నట్లు జరిగితే అసలిప్పుడు బోర్డుకు రెండోసారి ఎన్నికలు జరగాలి. ఎందుకంటే 2016, జూలైలోనే సుప్రీం కోర్టు తొలి తీర్పు ఖరారైంది' అని జస్టిస్ లోడా గుర్తుచేశారు.



పాక్-లంక టెస్టుకు వర్షం అడ్డు

రావల్పిండి: శ్రీలంక-పాకిస్థాన్ తొలి టెస్ట్ రెండోరోజు ఆటలో పరుణుడివే పైచేయి అయింది. భారీ వర్షం, వెలుతురు మందగించడంతో గురువారం కేవలం 82 నిమిషాల (18.2 ఓవర్లు) ఆటే సాధ్యమైంది. ఓవర్లవైతే స్కోరు 202/5తో మొదటి ఇన్నింగ్స్ కొనసాగించిన శ్రీలంక ఆట నిలిపివేసే సమయానికి 6 వికెట్ల సాధనకి 263 పరుగులు చేసింది. దసంజయ దిసిల్వా 72 పరుగులతో బ్యాటింగ్ చేస్తున్నాడు. నిరోజన్ దిక్వెలా 33 పరుగులకు అవుటయ్యాడు.

'హవ్వ... అమ్మాయిని అయ్యింది క్రీకెట్ ఆడతావా... అది మగ పిల్లలు ఆడే ఆట..' ఇది క్రీకెట్ను కెరీర్గా ఎంచుకోవాలని తలచినప్పుడు ఆమెకు ఎదురైన అనుభవం. చండీగఢ్లోని ఓ క్రీకెట్ కోచ్-చింగ్ సెంటర్లో ప్రవేశానికి దరఖాస్తు చేసినప్పుడు కూడా ఆమెకు దాదాపు అలాంటి పరిస్థితి ఎదురైంది.. అయితే... మొహాబీ అమ్మాయి అమన్జోత్ కార్ వాటినేమాత్రం పట్టించుకోలేదు. పైగా ఆ వ్యాఖ్యలు ఆమెలో మరింత పట్టుదలను పెంచాయి. అవారంపాఠం శ్రమించి జాతీయస్థాయి క్రీకెట్గా ఎదిగేలా చేశాయి.

(ఆంధ్రజ్యోతి క్రీడా విభాగం)

అవమానాలే సోపానాలుగా..



క్రికెటర్గా ఎదిగిన కార్పెంటర్ కూతురు ఇండియా-ఎ జట్టులో చోటు

మొహాబీకి చెందిన భూషిందర్ సింగ్ కార్పెంటర్. అతడి కూతురు అమన్జోత్ కార్ క్రీకెట్ అవ్వాలన్నది ఆశయం. కానీ ఆ ఆట మగవాళ్ల ఆడేదని, అందులో ఎలా నెగ్గుకు వస్తావంటూ... ఆ ఆలోచన విరమించుకోవాలని బంధువులు, ఇంటి చుట్టూపక్కలవారు ఆమెను నిరాశ పరిచారు. కానీ క్రీకెట్ కావడమే లక్ష్యంగా పెట్టుకున్న అమన్జోత్ తన ఆ మాటలు నిరుత్సాహపరచలేదు. పైచేయి మరింత కనీసి పెంచాయి. వారి అవచనాలు తప్పని నిరూపించాలని కూడా ఆమె నిర్ణయించుకుంది. తండ్రి భూషిందర్ అమన్జోత్ హార్టీ మద్దతుగా నిలిచాడు. కుటుంబ ఆర్థిక పరిస్థితులు అనుకూలించక పోయినా... కూతురు లక్ష్యాన్ని చేరుకోవాలంటూ తాను చేయాలిందా? చేశాడు.

కోచ్ కోసం ఇక్కట్లు..
మొహాబీలో స్పెషల్ కోచ్ లేక కొర్ర ఇబ్బందులు వడింది. దీంతో తమ నివాసాన్ని చండీగఢ్కు మార్చింది. తొలుత సెక్టర్ 28 క్రీకెట్ కోచ్ సింగ్ ప్రవేశానికి ప్రయత్నిస్తే 'నీవే క్రీకెట్ ఆడతావా' అనే ప్రశ్న ఎదురైంది. దీనికి అమన్జోత్ అమె గట్టిగా సమాధానం ఇచ్చింది. దాంతో మరో ఏడాది వరకూ ఆగాలని కోచ్ సింగ్ సెంటర్ నిర్వాహకులు బదులిచ్చారు. ఏడాది వరకు వేచిచూసేకన్నా... మరో కోచ్ సింగ్ సెంటర్కు వెళ్లడం ఉత్తమమని నిర్ణయించుకున్న అమన్జోత్ సెక్టర్ 32లోని గవర్నమెంట్ మోడల్ సీనియర్ సెకండరీ స్కూల్ కోచ్ సింగ్ సెంటర్లో చేరింది. అక్కడ బీసీసీబీ లెవెల్-2 హోదా కలిగిన కోచ్ నగేశ్ గుప్తా... కొర్ర పట్టుదల, శ్రమశీలతల ముగ్ధుడైన ఆమెను మంచి క్రీకెటర్గా తీర్చిదిద్దడానికి కృషి చేశాడు. చండీగఢ్లో చలికాలం ఎముకలు గడ్డకట్టే చలి ఉంటుంది. అలాంటి పరిస్థితుల్లోనూ ఉదయం 5.30 కల్లా కచ్చితంగా గ్రౌండ్కు రావడం క్రీకెట్ పట్ల అమన్జోత్ అంతేభావాన్ని తెలియజేస్తుంది. గుప్తా శిక్షణలో మూడున్నరేళ్లలోనే చక్కటి ఆలోచనాధారంగా ఎదిగిన ఆమె... 2018-19లో బీసీసీబీ అండర్-19 ఉమ్మెట్ క్రీకెట్ లీగ్లో పంజాబ్కు ప్రాతినిధ్యం వహించింది. చట్టీన్గఢ్లో పోయిన ఫైనల్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్గా నిలిచింది. అలాగే గతేడాది గుంటూరులో జరిగిన ఉమ్మెట్ అండర్-19 టీ20 చాలంజర్ ట్రోఫీలో ఇండియా గ్రీన్స్కు ప్రాతినిధ్యం వహించింది. ఇక ఇటీవలి అండర్-23 టీ20 ట్రోఫీలో చండీగఢ్కు సాధనగా వ్యవహారం చింది. అయితే బ్యాటింగ్లో పేరు మ్యాచ్లో 184 రన్స్ చేయడంతోపాటు 10 వికెట్లు తీసి సెలెక్షన్ల దృష్టిలో వడింది. దాంతో బీసీసీబీ ఉమ్మెట్ అండర్-23 టీ20 చాలంజర్ ట్రోఫీలో తలపడే భారత-ఎ జట్టుకు ఆమె ఎంపికైంది. ఈ బోర్డు ప్రస్తుతం పుదుచ్చేరిలో జరుగుతోంది. 'భారత-ఎ జట్టుకు ఎంపికైన విషయం తెలిసి ఎంతో ఉద్విగ్నతకు లోనయ్యా టీమిండియాలో ప్రవేశానికి ఇది ఓ అవకాశం' అని 19 ఏళ్ల కొర్ర తెలిపింది. కుడిచేతి వాటం బ్యాట్స్మన్, మీడియం పేస్ బౌలర్ అయిన కొర్రకు టీమిండియా ఆలోచనలో హార్టిక్ పాండ్యా పేపర్బట్ క్రీకెటర్.

332 మంది మిగిలారు
ముంబై: ఐపీఎల్ వేలం కోసం తుది అటగాళ్ల జాబితా ఖరారైంది. ఈనెల 19న కోల్కతాలో జరిగే ఈ వేలం కోసం మొత్తం 971 మంది క్రీకెటర్లు అంగీకారం తెలపగా వీరి నుంచి 332 మందిని షార్ట్ లిస్ట్ చేశారు. కుడిచేతి బౌలర్లును ఇప్పటికే ఎన్నిసార్లు ప్రాంబైలేజీలకు ఐపీఎల్ మేనేజ్మెంట్ పంపింది. ఇందులో 19 మంది క్యాచ్ డ్రా చేసిన క్రీకెటర్లతో పాటు 24 మంది కొత్త అటగాళ్లన్నారు.

ఐపీఎల్ వేలాలకి తుది జాబితా
ముంబై: ఐపీఎల్ వేలం కోసం తుది అటగాళ్ల జాబితా ఖరారైంది. ఈనెల 19న కోల్కతాలో జరిగే ఈ వేలం కోసం మొత్తం 971 మంది క్రీకెటర్లు అంగీకారం తెలపగా వీరి నుంచి 332 మందిని షార్ట్ లిస్ట్ చేశారు. కుడిచేతి బౌలర్లును ఇప్పటికే ఎన్నిసార్లు ప్రాంబైలేజీలకు ఐపీఎల్ మేనేజ్మెంట్ పంపింది. ఇందులో 19 మంది క్యాచ్ డ్రా చేసిన క్రీకెటర్లతో పాటు 24 మంది కొత్త అటగాళ్లన్నారు.

ధాయ్ లాండ్ లో యువీ బర్త్ డే
ముంబై: టీమిండియా మాజీ ఆలోచనలో యువ రాజ్ సింగ్ తన 38వ బర్త్ డేను గురువారం గ్రాండ్ గా జరుపుకొన్నాడు. సహచరులు సచిన్, హర్భజ్ సింగ్, జవీర్ ఖాన్, అజిత్ అగార్వల్ తో కలిసి ధాయ్ లాండ్ లో ఎంజాయ్ చేశాడు. ఈ పోటీలను బట్టి సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ చేశాడు. 'హ్యాపీ బర్త్ డే బ్రదర్ యువీ. కలకాం సంతోషాలతో ఉండాలి' అని హర్భజ్ అన్నాడు. సచిన్ కూడా పార్టీ పోటీలను షేర్ చేస్తూ 'సూపర్ స్టార్ హ్యాపీ బర్త్ డే. డేపుడు సీకు ఆయిరారోగాలు ఇవ్వాని ప్రార్థిస్తున్నా' అని రాశాడు.

సింధు ఆశలు గల్లంతు



వరుసగా రెండో మ్యాచ్లోనూ ఓటమి వరల్డ్ టూర్ ఫైనల్స్

గ్యాంగ్ గూ (చైనా): వరల్డ్ టూర్ ఫైనల్స్ డివెండింగ్ వామ్. భారత స్మిల్ షట్టర్ పీవీ సింధు కడ ముగిసింది. గురువారం గ్రూప్-ఎలో జరిగిన తన రెండో మ్యాచ్లో సింధు 22-20, 16-21, 12-21 తో చెన్ యుపీ (చైనా) చేతిలో పరాజయం పాలైంది. తొలి మ్యాచ్లో యమగువితో ఓడిన తరువాతనే ఈ మ్యాచ్ ను కూడా వేణుకుంది. గంటా 12 నిమిషాలపాటు సాగిన మ్యాచ్లో షట్టర్ గేమ్ నెగ్గినా... తర్వాత ప్రత్యర్థికి తల వంచింది. తొలి గేమ్లో ఒక డజన్లో 17-20 తో సింధు వెనుకబడినా... వరుసగా 5 పాయింట్లతో గేమ్ ను తన జాతలో వేసుకుంది. కానీ, రెండో గేమ్లో సింధుకు ఏమాత్రం అవకాశం ఇవ్వని యుపీ 21-16 తో నెగ్గి మ్యాచ్ ఫలితాన్ని ఆఖరి గేమ్ కు తీసుకెళ్లింది. ఇక నిర్ణాయక మూడో గేమ్లో ఓడశలో సింధు 4-8 తో వెనుకబడినా... చక్కటి పోరాటం కనబరిచి 10-10 తో స్కోరును సమం చేసి పోటీలో కొట్టింది. ఈ డజన్లో వైట్ షాట్లతో యుపీ విజయించడంతో భారత షట్టర్ ఇబ్బంది పడింది. 12-12 తో జరుపుతూ సమంగా ఉన్న డజన్లో యుపీ వరుసగా 9 పాయింట్లతో గేమ్లో పాటు మ్యాచ్ ను సైతం సొంతం చేసుకుంది. దీంతో వరుసగా రెండు మ్యాచ్ లో ఓడడంతో బోర్డులో సింధు నాకోవల్ అవకాశాలు గల్లంతుయ్యాయి. యుపీ, యమగువీ సెమీస్ షెడ్యూలు ఖాటం చేసుకున్నారు. దీంతో శుక్రవారం హి బింగ్ బియావోతో సింధు మ్యాచ్ నామమాత్రమే.

టాప్-10లో కోపీల్
● టీ20 ర్యాంకింగ్స్
దుబాయి: అంతర్జాతీయ టీ20 ర్యాంకింగ్స్ గ్లోబల్ బారత్ కెప్టెన్ విరాట్ కోహ్లీ తిరిగి టాప్-10లో చోటు దక్కించుకున్నాడు. వెస్టిండీస్ ముగిసిన మూడు టీ20ల సిరీస్ లో విరాట్ 183 పరుగులు చేశాడు. దీంతో బీసీసీ తాజాగా వెల్లడించిన జాబితాలో ఐదు స్థానాలు ఎగబాకి పదో స్థానం చేశాడు. అలాగే విశేషంగా రాణించిన ఓపెనర్ కేవిల్ రాహుల్ కూడా మూడు స్థానాలు మెరుగుపరుచుకుని ఆరో స్థానం చేశాడు. అయితే తొలి రెండు మ్యాచ్ లో విఫలమైన రోహిత్ శర్మ ఎనిమిది నుంచి తొమ్మిదో స్థానానికి పడిపోయాడు. పాక్ స్టార్ బ్యాట్స్మన్ బాబర్ అజమ నిబర్తనగా కొనసాగుకుంటూ, ఆ తర్వాతి స్థానాల్లో ఆరో నో ఐపీఎల్ (ఆసీస్), డేవిడ్ మలాన్ (ఇంగ్లండ్) ఉన్నారు.

లబుషేన్ 'హ్యూట్రీక్' సెంచర్
న్యూజిలాండ్ తో ఆసీస్ డే/నైట్ టెస్ట్
పెర్రె: మార్చన్ లబుషేన్ (110 బ్యాటింగ్) హ్యూట్రీక్ సెంచర్ కారణంగా న్యూజిలాండ్ తో డే/నైట్ టెస్ట్ లో అతిథ్య ఆస్ట్రేలియా బారీ స్కోరు దిశగా సాగుతోంది. ఈ తొలి మ్యాచ్ లో టాప్ గెలిచి బ్యాటింగ్ చేసిన ఆస్ట్రేలియా గురువారం ఆటమీసినే సమయానికి మొదటి ఇన్నింగ్స్ లో 284/4 స్కోరు చేసింది. లబుషేన్ తోపాటు క్రావిన్ హెడ్ (20 బ్యాటింగ్) క్రీజాలో ఉన్నారు. ఓపెనర్ జో బర్న్స్ (9) స్వల్ప స్కోరుతో వెనుకబడినా... డేవిడ్ వార్నర్ (49), లబుషేన్ పరిస్థితిని చక్కదిద్దారు. అఖిల్ పుంజుకు న్యూజిలాండ్ సిక్ (49) తోపాటు మాథ్యు వేడ్ (12) ను అవుట్ చేసింది.

నీటి లభ్యత లేకుండా విస్తరణ?

- ▶ కమ్మడి జలాశయాలు పాక్షికంగా కట్టడి?
- ▶ ట్రిబ్యూనల్ తీర్పు అనుకూలమే?
- ▶ జలవనరుల నిపుణుల అంకితం

రాయలసీమలోని ప్రధాన ప్రాజెక్టులకు నీటిని తరలించే కాలువలను అభివృద్ధి చేస్తామని, వచ్చే నెలలోనే టెండర్లకు వెళ్ళామంటూ శాసనసభ వేదికగా ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి చేసిన ప్రకటన ఇప్పటికే చర్చనీయాంశమైంది. నీటి లభ్యత లేకుండా.. నీటినిల్వ సామర్థ్యం పెంచుకుంటూ.. కాలువల ప్రమాద సామర్థ్యం పెంచుకుంటూ.. కలువల ప్రమాద సామర్థ్యం పెంచుకుంటూ.. కలువల ప్రమాద సామర్థ్యం పెంచుకుంటూ.. కలువల ప్రమాద సామర్థ్యం పెంచుకుంటూ..



లేనిపోని ప్రముఖులు..! కృష్ణానదిపై ఆధారపడి నిర్మించిన ట్రిబ్యూనల్, నాగార్జున సాగర్ జలాశయాలు రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలకు కీలకమైన కమ్మడి ప్రాజెక్టులు. ఇవి రాష్ట్ర విభజన చట్టం పరిధిలో ఉన్నాయి. వీటిలో నిల్వ చేసిన జలాలు ఏ దామాషాలో వినియోగం మకోవారో కృష్ణా బోర్డు నిర్ధారిస్తుంది. ట్రిబ్యూనల్

చైనాలో ఉంటే జగన్ కు ఉరే!

- ▶ మన దేశంలో కాబట్టి సీఎం అయ్యారు
- ▶ అర్ధిక నేరస్తులకు ఉరిశిక్ష అమలు చేయాలి
- ▶ అవిధంగా కఠిన చట్టాలు తీసుకురావాలి



హైదరాబాద్, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): అర్ధిక నేరాలకు పాల్పడుతున్న వారికి ఉరిశిక్ష పడేలా కఠిన చట్టాలు తీసుకురావాలని ఎమ్మెల్యేలవైన అధినేత మంధ్రకృష్ణ మాదిగ డిమాండ్ చేశారు. త్వరలో ప్రధాన మంత్రిని కలిసి దీనిపై విన్నవించామని, భయంకరమైన అర్ధిక నేరాలకు పాల్పడిన వైఎస్ జగన్మోహన్ రెడ్డి మన దేశంలో ఉండడం వల్ల సీఎం అయ్యారని, అదే వైసాలో ఉంటే ఉరిశిక్షించామని, హైదరాబాద్ లోని ఇన్ఫర్మేషన్ ప్రొసెక్యూటర్ గురువారం ఎస్పీ, ఎస్సీ, బీసీ, మైసూరులోని సర్కారు ఆఫీసులో సదస్సు నిర్వహించారు. సదస్సులో మండ కృష్ణ మాజీ మంత్రిగా తెలంగాణ సీఎం కేసీఆర్, రెడ్డి సామాజిక పధం తమ చేతులకు మట్టి అంటుంటూ 'దిశ' నిందితులను బాటకట్ట వేసేటట్లు చంపించారని ఆరోపించారు. కేంద్రమంత్రి జి.కె.రెడ్డి, కాంగ్రెస్ ఎంపీలు ఉత్తమమహారెడ్డి, రేపంకొండ, కోమటిరెడ్డి వెంకటరెడ్డిలకు కులపిచ్చి పెరిగిపోయారన్నారు. అందుకే 'దిశ' హంతకులను ఉరిశిక్షించాలని డిమాండ్ చేశారన్నారు. అదే హత్యలో నిందితుడు శ్రీనివాసరెడ్డిని ఉరిశిక్షించాలని ఎందుకు డిమాండ్ చేయలేదని ప్రశ్నించారు. దేశంలో రెండేళ్లలో అత్యాచారాలు, హత్యలు పెరిగిపోయాయని, 31 వేల కేసులు పెండింగ్లో ఉన్నాయని తెలిపారు.

బ్రాస్ భాషాధారకుడు.. జగన్ విద్వంసకుడు : తులసిరెడ్డి

విజయవాడ, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): ఆంగ్లేయుడైన నీటి బ్రాస్ తెలుగు భాషాధారకుడిగా పేరు పొందగా... తెలుగువాడైన నీటి జగన్ భాషా విద్వంసకుడిగా వ్యవహరిస్తున్నారని కాంగ్రెస్ రాష్ట్ర ఉపాధ్యక్షుడు ఎన్.తులసిరెడ్డి ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. గురువారం నీటి బ్రాస్ వర్ధంతి సందర్భంగా ఆయన నివాళి అర్పించారు. ఆనంతరం ఆయన ఒక ప్రకటన చేస్తూ... తెలుగు భాష నేర్చుకుని, తెలుగు నిమంతువును రచించి, వేమన పద్యాలు సేకరించి తెలుగు సూరీడుగా బ్రాస్ ప్రకాశించారని కొనియాడారు. కానీ ముఖ్యమంత్రి జగన్ మాత్రం తెలుగు మీడియంను రద్దు చేస్తూ జీవో జారీ చేసి చారిత్రక తప్పిదానికి పాల్పడ్డారని తులసిరెడ్డి విమర్శించారు.

తెలుసుకో! బీక్కుడా

మీ చానల్ మీ ఇష్టం

మీ కేబుల్ ఆపరేటర్ (ఎంఎస్టీ) ఏదోనో ప్రసారాలు జస్సున్నారా?

- ▶ ఇప్పుడే పాకెట్ వెంటన ఫోన్ చేసి అడగండి!
- ▶ ఏదోనో ఫ్రీ లా అయిల్ చానల్ ట్రాయ్ అదేకాల ప్రకారం ఉచితంగా ఏదోనో ప్రసారాలు ఇచ్చి తీర్చండి
- ▶ ఏదోనో చానల్ ఇన్స్టాల్ చేసిన మీ ఎంఎస్టీని అడగండి..
- ▶ దమ్మున్న ప్రకృతికి మీ పాక్షకులు సాధించుకోండి..
- ▶ కేబుల్ ఆపరేటర్ ను సంప్రదించిన తరువాత కూడా మీ

ABN ఆంధ్రజ్యోతి చానల్ రాకపోక మీరు ఇవ్వండి.

9985450001/02 040-3077151/16

సమయం: ఉ. 10.00 నుంచి 6.00 వరకు

'బలీ గ్రీడ్' పై కొనసాగుతున్న సిబ్బంది విచారణ

న్యూఢిల్లీ, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): ఆధార్ డేటాకు సంబంధించి గతంలో వచ్చిన ఆరోపణలపై మొన్నటి బలీ గ్రీడ్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్ కంపెనీపై వచ్చిన పిర్యాదులపై మాదాపూర్ పోలీసులు కేసు నమోదు చేశారు. కేంద్ర ఐటీశాఖ మంత్రి రవి శంకర్ ప్రసాద్ వెల్లడించారు. గురువారం రాజ్యసభలో కాంగ్రెస్ సభ్యుడు కేవీకే రామచంద్రరావు ఆడిగిన ఒక ప్రశ్నకు కేంద్ర మంత్రి సమాధానమిచ్చారు. ఈ కంపెనీపై 2019 ఏప్రిల్ 12న ఎఫ్ఐఆర్ నమోదైందని, ప్రస్తుతం ఈ కేసును సిబ్బంది తెలంగాణ ప్రభుత్వం విచారణ జరిపిస్తోందని తెలిపారు.

జయరాం, అచ్చయ్య సస్పెన్షన్ ఎత్తివేత

అమరావతి, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): విధినిర్వహణలో నిర్లక్ష్యం వహించారంటూ సాధారణ పరిపాలనాశాఖ అధికారులైన జయరాం, అచ్చయ్యలను నవంబరు 22వ తేదీన సస్పెండ్ చేసిన ప్రభుత్వం... ఆ సస్పెన్షన్ ను ఎత్తివేస్తూ గురువారం ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. వారు చేసిన తప్పునకు పశ్చాత్తాపపాత్రులై, ఉద్దేశపూర్వకంగా చేసింది కాదని వారు నంజాయిబీ ఇప్పడంలో సస్పెన్షన్ ఎత్తివేసినట్లు ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి సామ్మి పేర్కొన్నారు.

సాగర్ కుడి కాలువ గతేంటి?

రాయలసీమకు నీటి తరలింపునకు సంబంధించి ముఖ్యమంత్రి చేసిన ప్రకటనపై కృష్ణా డెల్టాపై ఆధారపడ్డ రైతులు ఆందోళన చెందుతున్నారు. నాగార్జునసాగర్ కుడికాలువ కింద తమకు 132 టీఎంసీలు కేటాయించినా.. పూర్తిస్థాయిలో వాటిని విడుదల చేయడం లేదని.. సాగర్ లో నిండుగా నీరున్నా.. ప్రకాశం జిల్లాను ఎండపెడుతున్నారని.. వీటిపై సీఎం జగన్ ఎందుకు మాట్లాడడం లేదని ప్రశ్నిస్తున్నారు. గోదావరి జలాలు రాయలసీమకు తరలిస్తే.. కృష్ణా జలాలు సంతృప్తిగా కృష్ణా డెల్టాకు తరలిస్తామని ఎందుకు హామీ ఇవ్వలేదని నిలదీస్తున్నారు.

రెట్టింపు సాధ్యమా?

రాయలసీమ ప్రాజెక్టులకు నీరుందింకే రెగ్యులేటర్ల ప్రస్తుత ప్రవాహ సామర్థ్యం 8.22 టీఎంసీలు. దీనిని మరో 7.10 టీఎంసీలకు పెంచేలా (85.645 శాతం ఎక్కువ) కార్యాచరణ సిద్ధం చేస్తున్నామని సీఎం చెప్పారు. అయితే ప్రాజెక్టుల సామర్థ్యం పెంచుకుంటూ.. రెట్టింపు సామర్థ్యం రెగ్యులేటర్లకు, కాలువల అభివృద్ధి సాంకేతికంగా సాధ్యమవుతుందా అని నిపుణులు సందేహాలు లేవనెత్తుతున్నారు. రాయలసీమలో 96.077 క్యూసెక్కుల ప్రవహించే సామర్థ్యం కలిగిన కాలువలు నిర్మించారు. ఇప్పుడు జగన్ చెప్పినట్లు కొత్తగా మరో 82.900 క్యూసెక్కుల సామర్థ్యం వాటిని అభివృద్ధి చేసి.. జలాలు విడుదల చేస్తే.. వాటిని నిల్వ చేసేందుకు అంత సామర్థ్యం ఉన్న జలాశయాలు, చెరువులు లేవు. రోజుకు 7 టీఎంసీలు అదనంగా వంటితే రాయలసీమ ప్రాజెక్టులు, చెరువులు తట్టుకోగలవా.. ముంపు తర్రెక్కా అని నిపుణులు ప్రశ్నిస్తున్నారు.

అంత సామర్థ్యం ఎవరిస్తారు?

రాయలసీమ ప్రాజెక్టులు, కాలువల విస్తరణకు దాదాపు రూ.30 వేల కోట్ల వ్యయంపడుతుందని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ప్రస్తుత అర్ధిక పరిస్థితుల నేపథ్యంలో ఇంత పెద్ద ఎత్తున నిధులు సమీకరించగలరా అన్నది ప్రశ్న. రాష్ట్ర జల వనరుల శాఖ ఇప్పటికే రూ.3,800 కోట్ల బకాయిలు చెల్లించాల్సి ఉంది. పోలవరం ప్రాజెక్టు కోసం గత ప్రభుత్వం వ్యయం చేసిన రూ.6,700 కోట్లలో ఇంతవరకు సైసా రాలేదు. ఈ పరిస్థితుల్లో విస్తరణ ప్రాజెక్టులకు కేంద్రం నుంచి డబ్బులే కూడా అశివలీమని నిపుణులు చెబుతున్నారు.

మెట్రో ప్రాజెక్టులపై ఏపీ అనాసక్తి: కేంద్రమంత్రి

న్యూఢిల్లీ, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): 'మెట్రో విధానం-017' ప్రకారం విజయవాడ, విశాఖపట్టణంలో మెట్రో రైలు ప్రాజెక్టులు చేపట్టేందుకు సవరించిన ప్రతిపాదనలను పంపాలని కేంద్రం కోరినా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వంపలేదని కేంద్ర మంత్రి హర్షవర్ధన్ సింగ్ హరి తెలిపారు. గురువారం లోక్ సభలో టీడీపీ ఎంపీ గజ్రా జయదేవ్ ఆడిగిన ప్రశ్నకు ఈమేరకు సమాధానం చెప్పారు. విశాఖలో ప్రభుత్వ సైవేజ్ బాగన్లను క్రింద తేలికపాటి మెట్రో రైల్ ప్రాజెక్టు చేపట్టేందుకు కొరియర్ ఎక్స్ ప్రెస్ బ్యాంక్ నుంచి విదేశీ అర్ధిక సహాయం కోరుతూ ఏపీ ప్రభుత్వం ప్రతిపాదన వంపించిన, కానీ తాము అర్ధిక సాయం అందించలేమని కొరియా పర్యాయం చెప్పారు. దీంతో మరో ఇకర విదేశీ సుస్థల నుంచైనా రుణ సాయం కోరుతూ ప్రాజెక్టు ప్రతిపాదనలను పంపాలిందిగా ఏపీ ప్రభుత్వానికి సలహా ఇచ్చామని చెప్పారు.

కల్యాణ్

—UPTO—
30% OFF
—ON VA (VALUE ADDITION) FOR GOLD JEWELLERY—

—VA—
(VALUE ADDITION) STARTING FROM
3% ONWARDS*

ASSURED GIFTS*

- TV OR FRIDGE FREE ON PURCHASE ABOVE 4 LAKHS*
- MOBILE PHONE FREE ON PURCHASE ABOVE 3 LAKHS*
- HOME APPLIANCES FREE ON PURCHASE ABOVE ₹15,000*

5% EXTRA CASHBACK SBI card

20% Paytm CASHBACK

*Min. Trxn.: ₹25,000; Max. Cashback: ₹2,500 per card account. Validity: 14 - 29 Dec '19. T&C Apply.

Buy Online @ www.candere.com | 142 BRANCHES SPREAD ACROSS INDIA AND MIDDLE EAST | OPEN ON ALL SUNDAYS | WWW.KALYANJEWELLERS.NET | FOLLOW US ON [f](https://www.facebook.com/kalyanjewellers) [i](https://www.instagram.com/kalyanjewellers) | CALL US FOR MORE DETAILS TO 18004257333

ఇంకా జీతం పడలేదు!

- ▶ రెండు నెలలైనా దక్కని తొలి ఫలం
 - ▶ ఇప్పుడిప్పుడే బ్యాంకు వివరాల సేకరణ
 - ▶ గ్రామ సచివాలయ ఉద్యోగుల్లో ఆందోళన
- అమరావతి, డిసెంబరు 12 (ఆంధ్రజ్యోతి): అధ్యుతం, మహాత్మరం అని ప్రశంసించుతున్న గ్రామ సచివాలయ ఉద్యోగులకు ఇప్పటిదాకా జీతాలు అందలేదు. గ్రామ, వార్డు సచివాలయ ఉద్యోగులు విడుదల చేరి 2 నెలలు పూర్వపుతున్నా మొదటి జీతం తీసుకోలేదు. ఒక్క గంటవారు జిల్లాలో మాత్రం కలెక్టర్ చొరవ తీసుకుని వేరే నిధులను సర్దుబాటు చేసి సచివాలయ సిబ్బందికి జీతాలు అందజేసినట్లు సమాచారం. కొన్ని జిల్లాల్లో ఇప్పటివరకే ఉద్యోగుల బ్యాంకు వివరాలు తీసుకుని సీఎంపిఎం వినోల్ ఐడీ శ్రీయట్ చేసేందుకు చర్యలు తీసుకుంటున్నారు. ఇప్పటికే తొలి వేతనం అందుకోకపోవడంపై సచివాలయ ఉద్యోగులు ఆందోళన చెందుతున్నారు. అయితే.. జనవరి నుంచి హార్లీ స్థాయిలో జీతాలు అందుతాయని ఉన్నతాధికారులు చెప్పినట్లు తెలుస్తోంది.
- కుదురుకోని సచివాలయాలు**
- రాష్ట్రంలో చాలాచోట్ల గ్రామ, వార్డు సచివాలయాలు ఇంకా గాడిన పడలేదు. ఈ ఏడాది అక్టోబరు 10న ఆపాయింట్ మెంట్ అర్జీలు ఇచ్చినప్పటికీ చాలా మంది సచివాలయ ఉద్యోగులకు ఇప్పటికే ఎక్కడ పని చేయాలో చెప్పలేదు. కొన్నిచోట్ల గ్రామ, వార్డు సచివాలయాల భవనాలు సిద్ధంగా ఉన్నప్పటికీ.. పర్మిట్ సమకూరలేదు. దీంతో సిబ్బంది మండల కార్యాలయాల్లో రిపోర్ట్ చేసి ఇళ్ల నుంచి విడుదల నిర్వహిస్తున్నారు. సచివాలయాల పద్దతు వెళ్లకండానే గ్రామ, వార్డు పరిషత్లను సంప్రదించి సర్వే కార్యకలాపాలు చేపడుతున్నారు.

ఇదుగో ఈ ఏడాది అత్యుత్తమమైన ఆఫర్స్.

RENAULT
DECEMBER Celebrations

మీ కారుని గెలుచుకునేందుకు ఒక అవకాశం చేజిక్కించుకోండి!

గలిగేందుకు ₹1.5 కోట్ల విలువగల బ్రహ్మాండమైన బహుమానాలు!

- Renault DUSTER**
ధర ₹ 7.99 లక్షలనుంచి మొదలు*
₹ 1.25 లక్షల వరకు ప్రయోజనాలు**
ఎంటి వేయటం స్టాక్ ఫైవ్ వాల్చు*
- Renault TRIBER**
ధర ₹ 4.95 లక్షలనుంచి మొదలు*
మాంత్ స్పెషియల్ | అల్ట్రా మోడర్నో | ఇండియాస్ వ్య
ఎంటి వేయటం స్టాక్ ఫైవ్ వాల్చు*
- Renault KWID**
ధర ₹ 2.93 లక్షలనుంచి మొదలు* +
₹ 45,000 వరకు ప్రయోజనాలు**
ఎంటి వేయటం స్టాక్ ఫైవ్ వాల్చు*

0% వడ్డీ + **4 YEARS** **100,000 km**

CELEBRATING 6,00,000 RENAULT CARS

For further details, visit www.renault.co.in

For a test drive, SMS 'RENAULT' to 53030 or call on 1800 300 4444 (Open from Monday to Sunday, 7:00 am - 11:00 pm). Select variants available in CSD. Special offers for Defence Personnel, Government, PSU and Corporate employees. Terms and conditions apply. *Price mentioned is for KWID, TRIBER & DUSTER base variant for ex-showroom Vijayawada and is exclusive of local taxes. Offers may vary across variants and cities. The above mentioned offers & benefits are valid till 31st December 2019 and are through Renault dealership. **Benefits mentioned above are applicable only on KWID & DUSTER variants. **Benefits up to ₹45,000 on KWID include cash discount on select variants and stock. ***Warranty of 4 Years applicable on KWID only includes Manufacturer Warranty of 2 Years or 50,000 km. Extended Warranty of 2 Years or 50,000 km. ****Rate of Interest is applicable for KWID & is calculated on a loan amount of ₹2.25 Lakhs for a tenure of 18 months through Renault Finance. *Benefits up to ₹1.25 Lakh include cash benefit and exchange for select stock of DUSTER. Benefits mentioned above are applicable on select DUSTER variants. *Grand Prize and Win a Car Scheme is valid till 31st December 2019. For detailed details, please check T&C on Renault India website. For detailed offers, visit www.renault.co.in/offers. Renault India Pvt. Ltd. reserves the right to change or modify the mentioned schemes and conditions without prior notice. Renault India Pvt. Ltd. shall not be liable for any loss or damage arising from your failure to comply or understand the offer details. In the event of any disputes, all matters shall be governed by all applicable laws of India and Court at Gurugram shall have the exclusive jurisdiction. For detailed terms and conditions, please visit www.renault.co.in

SHOWROOM: ANDHRA PRADESH: VIJAYAWADA: RENAULT Vijayawada Mob: +91 8860638606. **RAJAHMUNDRY:** RENAULT Rajahmundry Mob: +91 8860294871. **BHIMAVARAM:** RENAULT Bhimavaram Mob: +91 8448389650.