

రాజీతరుణ్ణ, పాలినిపాండే జంటగా
సేస్తున్న చిత్రం ‘ఇద్దరిలోకం ఒకటే’. దిల్
ర్పుణలో శ్రీవెంకటేశ్వర క్రియేష్ణ్ పత్రా
రిర్మిస్తున్నారు. జితర్ కృష్ణ దర్శకుడు. ఈ
పుదల చేయబోతున్నారు. ఈ చిత్ర ప్రీర
లీజ్ వేడుకను పైఅదరాబా
దలో నిర్వహించారు. ఈ
సందర్భంగా దిల్రాజు
మాట్లాడుతూ ‘దర్శకుడు
కృష్ణ చెప్పిన పడియా బాగా
నచ్చింది. తొలుత కొందరి
హిరోల పేర్లు అనుకున్నాం.
ఈ కథ రాజీతరుణ్ణకు
నచ్చిందని దర్శకుడు నాతో
చెప్పడంతో అతన్ని తీసు
కున్నాం. కథానాయిక
పాలిని పేరును శిరీష



‘మత్తువదలరా’ అందరికీ నమ్మతుంది

‘మత్తువదలరా’ అందరికి నచ్చుతుంది

‘కొత్తగా దర్శకత్వం చేయాలనుకునే వారందరికి ‘మత్తు వదలరా’ చిత్రం ఓ మంచి ఉదాహరణ. నిర్మాత నమ్మి డబ్బులు పెట్టాలంటే మీ మీద వాళ్ళకు కాన్సిడెన్స్ కలగాలి. ఈ సినిమా దర్శకుడు రిటేషనానా నిర్మాతకు నమ్మకం కలిగించి ఈ చిత్ర దర్శకత్వ అవకాశాన్ని సంపాందించాడు. రిటేష్ ఐడియా నాకు బాగా నచ్చింది’ అన్నారు ప్రముఖ దర్శకుడు ఎస్.ఎస్.రాజమాళి. సంగీత దిగ్గజం కీరవాణి తన యుడు శ్రీసింహ కథానాయకుడిగా అరంగేట్రం చేస్తున్న చిత్రం ‘మత్తు వదలరా’. రిటేష్ దర్శకుడిగా పరిచయమవుతున్న ఈ చిత్రాన్ని మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, క్లాప్ ఎంటర్టెన్మెంట్ సంస్థలు సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నాయి. చిరంజీవి (చెర్రి), హేమలత నిర్మాతలు. కీరవాణి పెద్ద కుమారుడు కాలబైరవ్ స్వరాల్ని అందిస్తున్నారు. ఈ నెల 25న చిత్రం ప్రేక్షకులముందుకురానుంది. ఈ చిత్ర ప్రీ రిలీస్ వేడుక శనివారం ప్రాదరాబాద్ లో జరిగింది. ఈ సందర్భంగా ముఖ్య అతిధిగా విచ్చేసిన ప్రముఖ దర్శకుడు ఎస్.ఎస్.రాజమాళి మాట్లాడుతూ, ‘ఈ సినిమా చూశాను. తీపి కారం ఒకేసారి తిన్నట్లు అనిపించింది. చూస్తున్న కొద్ది సినిమా ఎంతో నచ్చేసింది. ప్రతి ప్రేము నన్ను ఆకట్టుకుంది. సింహ, కాలబైరవకు చక్కటి భవిష్యత్తు వుంది. ఈ నెల 25న ప్రేక్షకులతో కలిసి మరోసారి ఈ సినిమా చూస్తాను. ఈ చిత్ర నిర్మాత చెరి ఎంతో ప్లానింగ్ వున్న వ్యక్తి. ఎలాంటి సమస్యకైనా పరిష్కారం చూపిస్తాడు. అందుకే చెరి అంటే నాకు చాలా ఇష్టం’ అన్నారు. ప్రముఖ సంగీత దర్శకుడు కీరవాణి మాట్లాడుతూ, ‘మా పిల్లల్ని నేను ఎప్పుడూ తిడుతూ ఎంకరేష్ చేస్తుంటాను. కానీ ఇప్పుడు నా తనయులను చూస్తుంటే గర్వంగా వుంది’ అని తెలిపారు. కాలబైరవ మాట్లాడుతూ, ‘ఎప్పటి నుంచో సంగీత దర్శకుడిని కావాలనేది నా ట్రీమ్. ఈ సినిమాతో నా కల తీరింది’ అన్నారు. నిర్మాత చెరి మాట్లాడుతూ, ‘దర్శకుడు కథ చెప్పగానే నచ్చింది. ‘రంగస్థలం’ ఘాటింగ్ లో బిజీగా వుండటం వల్ల ఈ సినిమా పట్టాలెక్కడం ఆలస్యమైంది. తప్పకుండా చిత్రం చూసిన వాళ్ళంతా కొత్తదనంతో కూడిన ధ్రీల ఫీలవుతారు’ అన్నారు. శ్రీసింహ మాట్లాడుతూ, ‘అందరూ కొత్తవాళ్లం కలిసి నిర్మించిన సినిమా ఇది. మాపై నమ్మకం వుంచిన నిర్మాతకు కృతజ్ఞతలు అని తెలిపారు. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ, ‘ఈ సినిమాలో పాటలు, హీరో, హీరోయిన్స్, రొమాన్స్ లేకున్నా నిర్మాత కథ నచ్చి, కథలో ఎటువంటి మార్పు లేకుండా నిర్మించారు’ అన్నారు. ఈ కార్యకమంలో గుణం గంగరాజు, నరేష్ ఆగస్టు, అతుల్య చంద్ర, సత్య, సినిమాలో గ్రఫం సురేష్ సారంగం, క్రియేటివ్ హెడ్: థోమస్జెస్ సాహిత్యం: రాకేందుమాళి, లైన్ ప్రాడ్యూసర్: పి.టి.గరిధర్ రావుతదిత రులు పాల్గొన్నారు.



ఆది సన్మాన్ ఫ్రిల్చర్

యువ హీరో ఆదిసాయకమార్ జన్మదినం నేడు. ఈ సార్లున్ని పురస్కరించుకొని ఆయన కొత్త సినిమా వివరాల్ని ఉట్టించారు. మహంకాళి మూవీస్ పతాకంపై మహంకాళి దివానిర్మించనున్న ఈ చిత్రానికి జి.బి.కృష్ణ దర్జకత్వం వహిస్తారు. స్పెన్స్ ట్రిల్లర్ నేపథ్యంలో తెరకెక్కనున్న చిత్రమిది. జనవరి ఘాటింగ్ మొదలుపెడతాం. ఆదిసాయకమార్ గత చిత్రాల పూర్తి భిన్నంగా ఉంటుంది. సింగిల్ షెడ్యూల్లో పూర్తిచేసి వేసే కానుకగా విడుదల చేసేందుకు సన్మాహాలు చేస్తున్నాం. ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన నటీనటులు, సాంకేతిక నిపుణుల వివరాత్మకలో వెల్లడిస్తాం' అని చిత్రబృందం తెలిపింది. ఈ చిత్రానిర్మాణం, నిర్మాణాశాఖ: శంకర్, రచన-దర్జకత్వం: జీబీ కృష్ణ.

అమితాబ్ బచ్చన్, రజనీకాంత్ మొదలుకిాని అగ్రన టీన
టులందరితో సినిమాలు చేశారు దర్శకనిర్వాత
బోకాడియా. సల్వోన్భిాన్, ప్రియాంకచౌప్రాతో పాటు
ఎందరిం స్టోర్స్ ను చిత్రసీమకు పరిచయం చేశారా
యన. ఆజ్కికా అర్ధన్, త్యాగీ, మేరే సజ్జనా సాత్ నిభా
నాతో పాటు పలు విజయవంతమైన చిత్రాల రూపకర్తగా
పేరుప్రభూతుల్ని సొంతం చేసుకున్నారు. తొలిసాల
తెలుగు చిత్రసీమలో అరంగేట్రం చేస్తూ
స్వయం దర్శకత్వంలో బోకాడియా
రూపాంచిస్తున్న చిత్రం 'నమస్తే
నేస్తమా'. శ్రీరామ్, ఈషణానియా మహేశ
శ్వరి, బ్రహ్మ సందం కీలక పాత్రల్ని
పోషిస్తున్నారు. జనవరి 3న
ఈ చిత్రం విడుదలకానుంది.
ఈ సందర్భంగా ఆబివారం
ప్రాదరాబాద్ లో బోకాడియా
పాత్రికేయులతో ముచ్చటించారు.
ఆ విశేషాలివి..

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಯು

తెలుగులో నవ్యమేన సీనిమాలు నిర్వహణ

సినిమాలు పూర్తచనన సిర్కూటిగా నాకు
గుర్తింపు ఉంది.
తేరీ మెహరాళ్ల నియా స్వాప్తితో
దర్శకనిర్మాతగా తెలుగులో ఇదే నా తొలి
సినిమా. నటులతో రూపొందించిన సినిమాలు
పరాజయం పాలయ్యాయి కానీ జంతు ప్రధాన
కథాంశాలతో తెరకెక్కిన చిత్రాలు ఎప్పుడూ
ఫెఱులవ్వేదు. కుక్కను విశ్వాసం గల జంతు
వుగా భావిస్తుంటారు. గతంలో కుక్క ప్రధాన
పాత్రలో హిందీలో ‘తేరీ మెహరాళ్లనియా’
సినిమా చేశాను. ఆ సినిమా స్వాప్తితో ‘నమస్తే
నేస్తమా’ చిత్రాన్ని రూపొందించాను. ఓ నిజాయి
తీపరుడైన పోలీస్ అధికారి మరణానికి కుక్క
ఎలా సాక్షిగా నిలిచింది? ఒకే చోట పుట్టి విడిపో

యెన రెండు కుక్కలు ఎలా కలుసుకున్నాయి? పోలీస్‌ను చంపినవారిపై అవి ఏ విధంగా ప్రతీ కారం తీర్చుకున్నాయన్నదే ఈ చిత్ర ఇతివృత్తం. బ్రహ్మణందం, నాజర్, తాగుబోతు రమేష్, షాయాజీపిండేతో పాటు పలువురు సీనియర్ నటులు కీలక పాత్రల్ని పోషించారు. డాగ్ టైన్ ర్స్‌గా బ్రహ్మణందం పాత్రచిత్రణ, నటన ప్రధానా కర్ణణగా నిలుస్తాయి. కుక్కలపై చిత్రికరించిన సన్మిఖేశాలు, అవి చేసే సాహసాలు ఆకట్టుకుం టాయి. సీనియర్ సంగీత దర్జకుడు బప్పిలహారి అందించిన రెండు పాటలు అలరిస్తాయి. చరణ్ అర్జున్ మరో రెండు గీతాల్ని స్వరపరిచారు.

ఇతర ఇండస్ట్రీలతో పోలిస్తే నిర్మాణం,
విజయాలు, ధియేటర్ల పరంగా తెలుగు సినీ పరి
శ్రమ మంచి స్థితిలో ఉంది. కథ, కథనాలు అడ
గకుండానే తెలుగు సినిమాల్ని ఇతర భాషల్లో
రీమేక్ చేయడానికి సిద్ధపడుతున్నారు. భవిష్య
త్తులో నవ్యమైన ఇతివృత్తాల ఆధారంగా తెలు
గులో నూతన దర్శకులతో సినిమాలు చేస్తాను.
ఎడాదికి మూడు, నాలుగు సినిమాలు
నిర్మించేందుకు సన్నాహాలు చేస్తున్నాం.
స్టార్స్ సినిమా కష్టం
అమితాబ్బచ్చన్, రజనీకాంత్తో పాటు అగ్ర
నటీనటులందరితో ఇప్పటికీ మంచి అనుబంధం
కొనసాగుతున్నది. వారు నన్ను గౌరవిస్తుంటారు.
వారితో సినిమాలు చేయడానికి సిద్ధమే. ఒకప్ప
టితో పోలిస్తే ప్రస్తుతం నటుల పారితోపికాలు
పెరిగాయి. స్టార్స్ సినిమాలంటే సంవత్సరాలు
సమయం పడుతుంది. ఈ కొత్త పంథాలో నేను
సినిమాలు చేయలేను. ప్రస్తుతం హిందీలో మా
సంస్కృతై రెండు చిత్రాల్ని నిర్మిస్తున్నాను.



ஸ.கல୍ୟେଶ, ବାଣିଜ୍ୟ, ଏକତ୍ର

వినోదంతో పాటు విజ్ఞానం

‘కథను నమ్మి మేము చేసిన మంచి ప్రయత్నాన్ని తెలుగు ప్రేక్షకులు ఆదరిస్తుండటం ఆనందంగా ఉంది. హీరోగా నేను ఈ సినిమాలో కొత్తగా కనిపించానని ప్రశంసిస్తున్నారు. సక్కటుంబసపరివార సమేతంగా చూడదగ్గ సినిమా ఇదని అభినందిస్తున్నారు’ అని అన్నారు బాలకృష్ణ. ఆయన కథానా యకుడిగా నటించిన చిత్రం ‘రూలర్’. కె.ఎస్. రవికుమార్ దర్శకుడు. హ్యాపీ మూవీస్ పతాకంపై సి.కల్యాణ్ నిర్మించారు. వేదిక, సోనాల్ చౌహాన్ కథానాయికలు. ఇటీవల ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల ముందు కొచ్చింది. ఆదివారం హైదరాబాద్‌లో చిత్రబృందం విజయోత్సవ వేడుకను నిర్వహించింది. ఈ సంద ర్ఘంగా బాలకృష్ణ మాటల్లాడుతూ ‘భవిష్యత్తులో మరిన్ని మంచి సినిమాలు చేయడానికి ఈ విజయం ప్రోత్సాహన్ని అందించింది. ‘పరమపీరవక్ర’, ‘జైసింహ్’ తర్వాత సి.కల్యాణ్తో నేను చేసిన మూడో సినిమా ఇది. కమర్షియల్ సినిమాలకు ఆదరణ పెరుగుతున్న ఈ రోజుల్లో విలువలతో కూడిన మంచి కథల్ని ప్రేక్షకులకు అందించడానికి ప్రయత్నిస్తుంటారాయన. మా కలయికలో వినోదంతో పాటు విజ్ఞానాన్ని అందించాలనే తపనతో చేసిన ఈ చిత్రం ఆబాలగోపాలాన్ని అలరిస్తుంది’ అని చెప్పారు. “జై సింహ్” తర్వాత అదే కాంబినేషన్లో మేము చేసిన సినిమా ఇది. ఆ సినిమాకు మించి విజయాన్ని అందుకోవాలనే ఆలోచనతో రాజీవడకుండా రూపొందించాం. ప్రేక్షకులు పెద్ద విజయాన్ని అందించడం ఆనందంగా ఉంది. సినిమా బాగుండని చాలా మంది ఫోన్ చేసి అభినందిస్తున్నారు’ అని సి.కల్యాణ్ చెప్పారు. నటుడిగానే కాకుండా బాలకృష్ణ వ్యక్తిత్వానికి తాను అభిమానినని, రైతుల గురించి మంచి సందేశంతో ఈ సినిమాను రూపొందించామని వేదిక చెప్పింది. బాలకృష్ణతో నటించాలనే తన కల ఈ సినిమాతో తీరిందని రఘు కారుమంచి అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో పరుచూరి మురళీ, నాగినీడు, రాంప్రసాద్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.



విక్షు, తమన్, సుకుమారీ, సాయతేజ్, రాశిభున్మా, మారుతి, బస్సువాస్

నవ్వుల పండగ!

‘సినిమా అంత బాధ కనిపిస్తుంది. కానీ ప్రేక్షకులు మాత్రం నవ్యతూ ఆ ఎమోషన్సు ఎంజాయ్ చేస్తారు’ అని బన్నీవాస్ నాతో అన్నారు. అతడు చెప్పిన మాట వాస్తవమేనని సినిమా చూసిన తర్వాత అర్థమైంది. నవ్యస్తునే హృదయాల్చి హత్తుకున్నది’ అని అన్నారు ప్రముఖ దర్శకుడు సుకుమార్. సాయి తేజ్, రాశిఖన్నా జంటగా సటించిన చిత్రం ‘ప్రతి రోజు పండగే’. మారుతి దర్శకుడు. బన్నీవాస్ నిర్మించారు. ఈ చిత్ర విజయోత్సవ వేడుక ఆదివారం ప్రైదరాబాద్ లో జరిగింది. ఈ కార్యక్రమానికి దర్శకుడు సుకుమార్ ముఖ్య అతిథిగా హజరయ్యారు. ఆయన మాటల్లాడుతూ ‘మారుతి పరిణితితో కూడిన కథతో అద్భుతంగా సినిమాను రూపొందించారు. మేనమామల పోలికలు సాయితేజ్లో ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి. మెగాఫ్యామిలీకి చక్కటి రిప్రజెంటెటివ్ అతడు’ అని అన్నారు. సాయితేజ్ మాటల్లాడుతూ ‘కెరీర్లో నిలిచిపోయే మంచి సినిమాను మారుతి నాకు ఇవ్వడం ఆనందంగా ఉంది. నిడివి గురించి ఆలోచించకుండా కథను నమ్మి ఈ సినిమా చేశాను’ అని తెలిపారు. ‘సుకుమార్ ప్రారంభించిన జీవి2 సంస్థ విజయాలతో దూసుకుపోతున్నది. ఈ సినిమాలోని కథ, కథనాలు పాత్రలు, భావోద్యోగాలతో ప్రతి ఒక్కరూ సహానుభూతి చెందుతున్నారు’ అని బన్నీ వాస్ అన్నారు. మారుతి మాటల్లాడుతూ ‘థియేటర్లలో ప్రేక్షకుల స్థానం చూస్తుంటే నవ్యించాలనే కసి ఇంకా పెరుగుతున్నది’ అని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో తమన్, రావురమేష్, పరుచూరి గోపాలకృష్ణ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

