



మంగళవారం | 24-12-2019

పెట్టిలు: 12 + 16 | పెట్టి (Price) : Rs. 6.50

Vijayawada | Hyderabad | Mahabubnagar | Tirupati | Visakhapatnam | Anantapur | Karimnagar | Tadepalligudem | Warangal | Guntur |

## జారిన జారండ్

జీవింఎం-కాంగ్రెస్ కూటమి జయభేరి

మేజిక్ సంఖ్య కంటే 6 సీట్లు ఎక్కువ

ఎగ్గిట్ పోలీస్ అంచనాలు అందుకోని బీజేపీ

సీఎం రఘువర్ పరాజయం.. రాజీనామా

కొత్త ముఖ్యమంత్రి హేమంత్ సారెన్

సీట్లు	పోలీస్
మొత్తం సీట్లు	81
పారిశ్రామ మౌజులీ	41
జీవిం+కాంగ్రెస్+బీజేపీ	47
బీజేపీ	25
ఏచ్ఎస్ఎస్	2
జీఎస్	3
స్వతంత్రులు	4



పిండి వంటల సందడిలో కాబోయే ముఖ్యమంత్రి హేమంత్ సారెన్, అయిన భార్య కల్పనా సారెన్

## రాజధాని రణ

పీల్లలు, పెద్దలు  
అందరిదీ నిరసనబాటేచేతుల్లో దేశనేతల ఫోటోలు, ప్లకార్డులతో  
రోజంతా 'రాజధాని' లిఫీరాల్స్ నే గ్రామాలు  
వెయిన్నోక్క గొంతులతో నిరసనల హోరు  
స్పీకర్ 'ఎడారి' వ్యాఖ్యలపై ఆగ్రహించేందు

తుప్పురులో పోలీస్ నేతీలు బాపోచాపీ

పంతం పట్టి మరీ నిరసన కొనసాగింపు

థీస్కలు మధురుగా కలిపిన విద్యుత్తులు

గ్రామాల్లో పలుచోట్ల పారిశాలలు బండ్

పోరుకు ముస్లింలు, వైసీపీ కార్బూక్రల ముద్దతు

(అంధ్రప్రదేశ్ నే వెంపర్స్)

ఎటు పదుల పయసు! మూడు రాజులు మాల్ అలోచన ఉపసంహరించే కోల్పి అనే ప్లకార్డు అ మునసలు చేతుల్లో రెంపి, మూడు పదుల ప్రాయం! 'మా బిప్పిప్పు మాట ఏమిటి?' అన్న కలపరం పారి క్రూలో డి. బ్రిటిష్ అంగులిలో అన్న అంగులిలో అన్న అంగులిలో అన్న అంగులిలో అన్న అంగులిలో అన్న అంగులిలో... మగతా 11వ పేజీలో...



## సర్వారుకు సవాల్!

జీస్ట్రోడర్ ట్రైడింగ్ ఎక్స్ట్రెడ్?.. హైకోర్టు బ్లేచీలో విచారణ జరపండి

తప్పు చేసిన నాలిని శిక్షించండి.. అమరావతిని 'చంపిందుకు' సాకులు

ప్రైసో భారం పడకుండా నిల్చించవచ్చు.. నిర్మాణ వ్యయం ఇక్కడే తక్కు

భారీ పరిదలపుడై ఇక్కడ ముంపులేదు.. వీటినుంటిపై కమిటీలు వేయింది

నాట్పు కోపించి తైతులను శిక్షించాడు.. జీలోన రావు కమిటీకి పేపర్ లీకో

నాడు సాప్టుగతించి ఇప్పుడు మదుమ తిపాపోవేం?.. సీఎం జగన్ నైపు బాబు కైలో

రాజధాని రక్షణకు ఎక్కు ఉప్పుమం.. అమరావతి పరిరక్షణ సమితి ఆవ్యాహం

రాసులు సంఘితించి ఇప్పుడు.. నేడు ఉప రాప్రోపుత ఎంకయ్యులో భోటీ

20 సంఘుల ప్రతిసిధులతో ఇప్పాటు.. నేడు ఉప రాప్రోపుత ఎంకయ్యులో భోటీ

## ఏం జరుగుతోంది..?

రాజధాని పరిషామాలపై పీఎంవీ ఆరా.. ఇప్పటికే ప్రధానికి నివేదించిన ఐచ్చి

పిపాస అధికారులతో సంప్రథింపులు.. 24 మంచి నుంచి థీడ్బాక్స్

ఇది తెలిసి డీలీలో ఓ అధికారి పుకాం.. అపాయింటిమెంట్ ఇప్పుని మోటి అఫిసు

ప్రధాని స్నిహితులతో భేటికి యత్నం.. రెతులు ఉద్యమంచి భీట్లికి నిప్పాటి నివేదిక

### బాబుది మొసలి కస్తిరు

అయిస్తు నమ్మి మోసలి కస్తిరు

రైతులకు బోత్తు పొత్తు

భూమిల్లి అభ్యవ్యాధిచేసిస్తాం

ఎడ్యుకేషన్ సాంబాగా అమరావతి

అందించున్ని కొట్టిమంచి: మంత్రి

### జలగేరీ.. ఒలగేరీ?

మూడు రాజులు నుపులై తీర్చు చ్చర్చ

లమారావతికి దెబ్బతి జంట జిల్లాల వేదన

ప్రైస్కిర్టుతో లాభంపై కర్మాలులో మధునం

నాయ్యా క్రైప్టోక్రోపు ప్రార్థించి వేసుచ్చాయి

జప్పులే భూమిలు, ఇంటి లడ్డు దరలు భగ్గ

10

10

## కాసన్నీల్లంఘన ఉద్యమం

సీపిఎల్, ఎన్స్టోర్ట్ కి వ్యతిరేకించి పోతులు వ్యాపారాలు

ప్రధాని ప్రాప్తికి వ్యాపారాలు వ్యాపారాలు

అందుపుట్టు క్రీడలు

ప్రధాని స్నిహితులతో భేటికి యత్నం.. రెతులు ఉద్యమంచి భీట్లికి నిప్పాటి

కొత్త లైసెన్సుల ప్రక్రియలు

కొత్త లైసెన్సుల ప్రక్రియలు&lt;/div

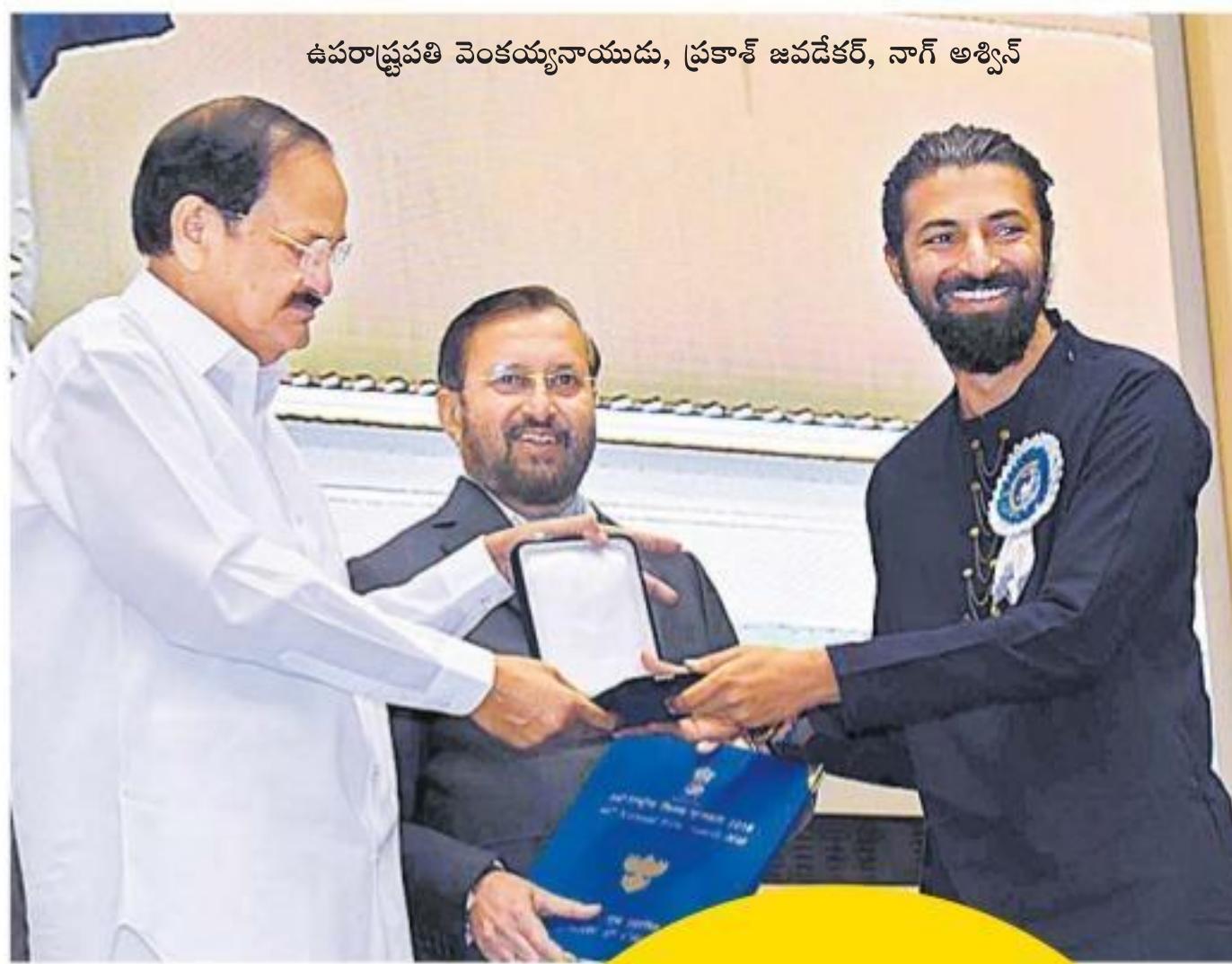












# జాతీయ యాద్యమండుకణ్వ పిష్టేలు



జాతీయ చలనచిత్ర అవార్డుల వేదుక  
సోమవారం ధీల్లీలోని విజ్ఞాన  
భవనంలో జిలగింబి. ఉపరాప్రుపుతు  
ఎం.ఎంకయ్యనాయుడు విజేతలకు  
అవార్డులు అందజేశారు. ఉత్సవు  
నటుడు అవార్డ్ ను విక్రీ కౌశల్ (ఉలి),  
ఆయుష్మాన్ భురానా (అంధాధూన్)  
సంయుక్తంగా అందుకొన్నారు. ఉత్సవు  
నటి అవార్డ్ ను కీర్తి సురేణ్ (మహానటి)  
స్వీకరించారు సామాజిక అంశాల  
పీకయింది. నటుడు అక్షయ్ కుమార్ ఆ  
ఉపరాపుపుతు అవార్డులు అందజేశారు.

స్వకలించారు నామాజిక అంశాల  
ఆధారంగా రూపుభిద్దుకొన్న ‘ప్రాయోద్ధమాయన్’ ఉత్తమ చిత్రంగా ఎంపికయింది. నటుడు అక్షయీకుమార్ ఆ  
అవార్డ్స్‌ను స్వీకలించారు.. ఇతర విజేతలకు ఉప రాష్ట్రపతి అవార్డులు అందజేశారు.

# చిత్రాల్స్ అనబ్యత, హింస వద్ద

- వెంకయ్య నాయుడు

ఎంతో మంది జనాలను, ముఖ్యంగా యువతను ప్రభావితం చేసే సినిమాల్స్ హింసాత్మక,  
అనబ్యకరమైన సన్నిహితాలను చూపించవద్దని ఉపరాష్టపతి వెంకయ్య నాయుడు పిలుపునిచ్చారు.  
సామాజిక మార్పు, ప్రజలను శైతన్యవంతం చేసేలా, శ్రేయస్సును పెంచేలా సినిమా మాధ్యమాన్ని  
వినియోగించుకోవాలని విజ్ఞాపి చేశారు. అవార్డుల వేడుకలో ఆయన మాటల్చాడుతూ... మహిళలపై  
దాడులకు వ్యతిరేకంగా మంచి సందేశాలను ఇవ్వాలని, అందరూ మహిళలను గౌరవప్రదంగా  
భావించాలని పిలుపునిచ్చారు. సందేశాత్మక చిత్రాలను వీక్షకులు ఆమోదించబోరని అనుకోవడం  
సరికాదని సూచించారు. సామాజిక సందేశాలు ఇచ్చే చిత్రాలు వినోదపరంగానూ, వాణిజ్యపరంగానూ  
విజయవంతమవతాయని అభిప్రాయడ్డారు. సినిమాల్స్ పొత్రలు, ఛైలాగులు, వేషధారణ భారతీయ  
సంస్కృతి, సంప్రదాయాలను ప్రతిబింబించేలా ఉండేలా మాడాలని విత్ర నిర్మాతలు, ఛైరెక్స్టర్లకు  
సూచించారు. కుటుంబ వ్యవస్థను బలోపేతం చేసేలా, ప్రజాస్వామిక పరిపాలనను ప్రోత్సహించేలా  
సినిమాలు ఉండూలన్నారు. ప్రపంచానికి భారతీయతను చాటడంలో సినిమాలు కీలక పొత్ర  
పోషిస్తాయని స్వప్తం చేశారు. సినిమాకు భౌగోళికమైన, మతపరమైన సరిహద్దులు ఉండడని, అది  
విశ్వభాషను వ్యక్తం చేస్తా భావోద్యోగాలను తాకుతుందని వివరించారు.

# చిత్రాలో అనభ్యత, హంస వదులు

వ్యాయామాలి

ఎంతో మంది జనాలను, ముఖ్యంగా యువతను ప్రభావితం చేసే సినిమాల్లో హింసాత్మక, అసభ్యకరమైన సన్నిహితాలను చూపించవద్దని ఉపరాష్టపతి వెంకయ్య నాయుడు పిలుపునిచ్చారు. సామాజిక మార్పు, ప్రజలను చైతన్యవంతం చేసేలా, శ్రేయస్సును పెంచేలా సినిమా మాధ్యమాన్ని వినియోగించుకోవాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. అవార్డుల వేడుకలో ఆయన మాటల్లడుతూ... మహిశలపై దాడులకు వ్యతిరేకంగా మంచి సందేశాలను ఇవ్వాలని, అందరూ మహిశలను గౌరవప్రదంగా భావించాలని పిలుపునిచ్చారు. సందేశాత్మక చిత్రాలను వీక్షకులు ఆమోదించబోరని అనుకోవడం సరికాదని సూచించారు. సామాజిక సందేశాలు ఇచ్చే చిత్రాలు వినోదపరంగానూ, వాణిజ్యపరంగానూ విజయవంతమవుతాయని అభిప్రాయద్దారు. సినిమాల్లో పాత్రులు, డైలాగులు, వేషధారణ భారతీయ సంస్కృతి, సంప్రదాయాలను ప్రతిబించించేలా ఉండేలా చూడాలని చిత్ర నిర్మాతలు, డైరెక్టర్లకు సూచించారు. కుటుంబ వ్యవస్థను బలోపేతం చేసేలా, ప్రజాస్వామిక పరిపాలనను పోత్పాంచేలా సినిమాలు ఉండాలన్నారు. ప్రపంచానికి భారతీయతను చాటడంలో సినిమాలు కీలక పాత్ర పోషిస్తాయని స్వప్తం చేశారు. సినిమాకు భౌగోళికమైన, మతపరమైన సరిహద్దులు ఉండడని, అది విశ్వభాషను వ్యక్తం చేస్తా భావోద్యోగాలను తాకుతుందని వివరించారు.



**SUPERB RESPONSE FROM SPECIAL SHOWS**

'DIL' RAJU PRESENTS  
SRI VENKATESWARA CREATIONS

A  
**'DIL' RAJU**  
POCKET EDITION



# ఉత్తమ నటి అవార్డును అందుకున్న కీల్ సురేస్

దివంగత నటి సావిత్ర జీవితచరిత్ర ఆధారంగా  
రూపొందిన ‘మహానటి’ సినిమాలో సావిత్ర పాత్ర  
పోషించిన కీర్తి సురేశ్ జాతీయ ఉత్తమ నటి  
అవార్డును అందుకున్నారు. అలాగే ప్రాంతీయ  
ఉత్తమ తెలుగు చిత్రం అవార్డుకు ‘మహానటి’  
సినిమా ఎంపికైన సంగతి తెలిసిందే. ఈ అవార్డును ఆ  
చిత్రదర్శకుడు నాగ్ అశ్విన్ స్టేకరించారు. ఉత్తమ  
కాస్టమ్ డిజైనర్ అవార్డును ఇంద్రాక్షి పట్టాయక్,  
గౌరాంగ్ పో, అర్థనా రావు (‘మహానటి’)  
అందుకున్నారు. ‘చీ లా సో’ సినిమాకు లభించిన  
ఉత్తమ స్క్రీన్ ప్లే అవార్డును ఆ సినిమా స్క్రీన్ ప్లే  
రచయిత రాహుల్ రవింద్రన్ అందుకున్నారు.  
‘రంగస్థలం’ సినిమా ఉత్తమ ఆడియోగ్రఫీ అవార్డును  
రాజూ కృష్ణన్ ఎంఆర్, ఉత్తమ మేకప్ ఆర్టిస్ట్స్గా ‘అ!’  
సినిమాకు పనిచేసిన రంజిత్, ఉత్తమ స్పెషల్  
ఎపెక్ష అవార్డును సృజి క్రియేటివ్ స్కూడియో  
ప్రతినిధులు అందుకున్నారు.











