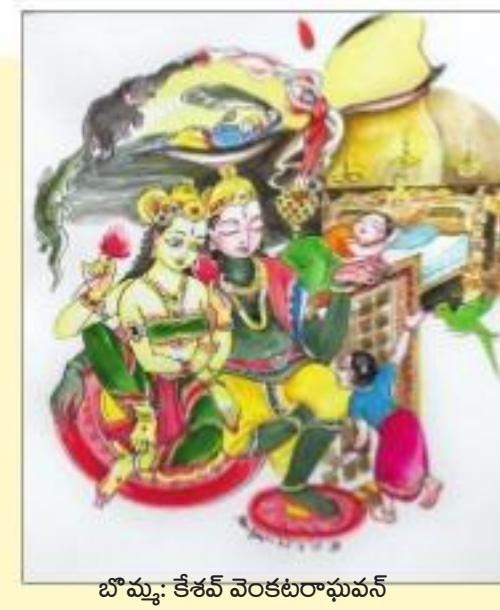


తూమసి మాదతు చ్ఛుత్తుం విక్కిలియ
దూపం కుషాగ్రం లిపరం
మామినీ! మసి క్రూరం తాక్ తిజవాయీ
మామినీ! అవడై ఉప్పిలో కుం మగక్ తాన్
ఉప్పుంటా బ్రైష్ దైది అందంలో
ఇమ ప్పుంబుయు మంబం ప్పుణ్లో
మామయనీ మాదవ్ దైంంద్ లైస్ నైస్
నామం పంబుం నిష్టై లోక్ ఎష్టోయీ



బ్రైష్ కెక్ పంకొరాఫ్ ఫెవ్

ఆండ్క్ తన చెలలతో ఒక మిమిండిత
బంబం బయట నిల్చుని లోపల నిష్టుస్తు
సభిని మేల్కుల్చుత్తున్నది ఆ నథి క్రూర్చు
రాలు మెత్తు కంట్ కంట్ మించు
మునిగి ఉప్పు ఓ పూమాతూరు, లేపమ్మా,
సోఖుంగా నిదురించటమే ఒక కశ్క ఫాచిస్టు
న్నాప్పా! నీ రత్నాక్ మెడ దీపకాంతులో
మునిసిప్పుత్తున్నది. అగ్గ సుగంధం అంతహా
అయిమంకుడి లేప మెల్లునై క్యాలు
ఎల్లిలూ మిరుమిట్లు గొల్పుత్తున్నాయి. కాస్త
మెలుపు తెచ్చుకుని నీ శయనమందిరం
తలుపు తియ్యుమ్మా, కాస్త నీ గారాలపట్టీనీ
నిదురించమ్మా ఓ అత్మమ్మా ఎండ తిలి
చింపులకు, వెర్పుస్సునీ వీంపొ లేక
సోటుమంకాపటం దేశా అంతహా
అయిమంకుడి లేప మునిగి క్యాలు
ఎల్లిలూ మిరుమిట్లు గొల్పుత్తున్నాయి. కాస్త
మెలుపు తెచ్చుకుని అంతు నీదుర్చు గొప్పిక
మెలుకుంటుంది.

- శ్రీచిం మంచిధర్

ముగ్గు-ముచ్చు

18 ముగ్గులు
18 వరుసలుకుట్టమాల సుఖాపించి
భూమించి,
గుంటూరు19 ముగ్గులు సుమించి
11 ముగ్గులు లుఱకు
(ముగ్గుల సుమికు)

ముగ్గు-ముచ్చు, సాక్షి ప్పోమీ, సాక్షి టిప్పుర్, లోక్ నెం.1.

బంజారాశ్రీస్ట్రీస్ క్లౌరారబార్-34. muggulu.sakshi@gmail.com

ఢిల్లీ

బక్ రోజ్ సాయంత్రాలం.

ఇండియా గేట్ డగరి గార్డెన్లో బింబ మీద కూడానీ ఏంటో నీంయినో డిస్ట్రిక్ట్ నేచుకుండి ఓ యుం జించి. కాస్టలీ స్సున్గా పొదుగ్గా... సూపుగ మీసాలు, తల మీస క్రైస్తీ, ఒక చేతి వేళ మద్ద వేడి వేరుసంగ్రాయల పొంగ్లూ, ఇంటో వేతిలో చాయ్ ప్పోగిల్పుటీ..

అంటూ ఆ జంబ ముందుకు వచ్చింది ఆ ఆంచరం.

ప్రెట్లింగ్ కోపత తీప్పునె చ్చర్చలో ఉన్నారు అ ఇంట్లూ. కాస్టీ అ బెంచి వెనకాలే త్చాడ్ మ్మీ.. 'ఆ రాయ్ భాయ్.. చాయ్.. దీర్చి.. మూర్ఖిఫ్టీ..'

అంటూ వాళ్ల ముందుకు మ్మీ ప్రత్యుషమ్మాంది ఆ చాంయులు ఆకారం.

'అరే.. పద్ధత భాయ్.. ముమ్ముల్ని కాస్త ప్రతంగ్లా ఉండసీ..'

అంటూ విరాకు పడ్డాడు జంలోని అతను.

'క్యా పెపాపిన్ ప్రైప్ భాయ్ అప్పో..'

అంటీ అకారం కాస్త వంగి ఉత్సవి ముంటిలోకి ముఖం పెడుతూ.

'భార్త పార్క్..', అని కోపింగ్ ముంటా విను రూపు మీద ముంబి అక్కడి సుంబి విసావినా వ్యోప్పి యాడు అతను ఆ ముఖ్యములు.

వాళ్ల వెప్పునె చ్చున్గా విస్తుస్సిన బంచి మీద ప్పుస్సును పెట్టి, ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి..

'అరే.. పద్ధత భాయ్.. ముమ్ముల్ని కాస్త ప్రతంగ్లా ఉండసీ..'

అంటూ విరాకు పడ్డాడు జంలోని అతను.

'క్యా పెపాపిన్ ప్రైప్ భాయ్ అప్పో..'

అంటీ అకారం కాస్త వంగి ఉత్సవి ముంటిలోకి ముఖం పెడుతూ.

'భార్త పార్క్..', అని కోపింగ్ ముంటా విను రూపు మీద ముంబి అక్కడి సుంబి విసావినా వ్యోప్పి యాడు అతను ఆ ముఖ్యములు.

వాళ్ల వెప్పునె చ్చున్గా విస్తుస్సిన బంచి మీద ప్పుస్సును పెట్టి, ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి..

'అరే.. పద్ధత భాయ్.. ముమ్ముల్ని కాస్త ప్రతంగ్లా ఉండసీ..'

అంటూ విరాకు పడ్డాడు జంలోని అతను.

'క్యా పెపాపిన్ ప్రైప్ భాయ్ అప్పో..'

అంటీ అకారం కాస్త వంగి ఉత్సవి ముంటిలోకి ముఖం పెడుతూ.

'భార్త పార్క్..', అని కోపింగ్ ముంటా విను రూపు మీద ముంబి అక్కడి సుంబి విసావినా వ్యోప్పి యాడు అతను ఆ ముఖ్యములు.

వాళ్ల వెప్పునె చ్చున్గా విస్తుస్సిన బంచి మీద ప్పుస్సును పెట్టి, ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి..

'అరే.. పద్ధత భాయ్.. ముమ్ముల్ని కాస్త ప్రతంగ్లా ఉండసీ..'

అంటూ విరాకు పడ్డాడు జంలోని అతను.

'క్యా పెపాపిన్ ప్రైప్ భాయ్ అప్పో..'

అంటీ అకారం కాస్త వంగి ఉత్సవి ముంటిలోకి ముఖం పెడుతూ.

'భార్త పార్క్..', అని కోపింగ్ ముంటా విను రూపు మీద ముంబి అక్కడి సుంబి విసావినా వ్యోప్పి యాడు అతను ఆ ముఖ్యములు.

వాళ్ల వెప్పునె చ్చున్గా విస్తుస్సిన బంచి మీద ప్పుస్సును పెట్టి, ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి..

'అరే.. పద్ధత భాయ్.. ముమ్ముల్ని కాస్త ప్రతంగ్లా ఉండసీ..'

అంటూ విరాకు పడ్డాడు జంలోని అతను.

'క్యా పెపాపిన్ ప్రైప్ భాయ్ అప్పో..'

అంటీ అకారం కాస్త వంగి ఉత్సవి ముంటిలోకి ముఖం పెడుతూ.

'భార్త పార్క్..', అని కోపింగ్ ముంటా విను రూపు మీద ముంబి అక్కడి సుంబి విసావినా వ్యోప్పి యాడు అతను ఆ ముఖ్యములు.

వాళ్ల వెప్పునె చ్చున్గా విస్తుస్సిన బంచి మీద ప్పుస్సును పెట్టి, ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి ప్రైప్ భాయ్ వేలోచి..

'అరే.. పద్ధత భాయ్.. ముమ్ముల్ని కాస్త ప్రతంగ్లా ఉండసీ..'

అంటూ విరాకు పడ్డాడు జంలోని అతను.

'క్యా పెపాపిన్ ప్రైప్ భాయ్ అప్పో..'

అంటీ అకారం కాస్త వంగి ఉత్సవి ముంటిలోకి ముఖం పెడుతూ.

'భార్త పార్క్..', అని కోపింగ్ ముంటా విను రూపు మీద ముంబి అక్కడి సుంబి విసావినా వ్యోప్పి యాడు అతను ఆ ముఖ్యములు.

వాళ్ల వెప్పునె చ్చున్గా విస్తుస్సిన బంచి మీద ప్ప

శరీరములో కదెందులు?



డిసెంబర్ 23 అది పుట్టినరోజు. ఈ సందర్భంగా తాజా చిత్రం ‘శ్శ’ ఫస్ట్ లుక్సు విడుదల చేశాడచిత్రబృందం. శ్రీనివాస్ నాయుడు నడికట్లు దర్శకత్వంలో ఆది హీరోగా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రంలో సురభి, రాసింగ్ హీరోయిన్లు. ఆర్.పి.వర్మ, రామాంజనేయులు, చింతలపూడి శ్రీనివాస్ నిర్మిస్తున్నారు. గుబురు గడ్డంతో కోపంతో అరుస్తున్న పోజులో ఉన్న పొటోను ఫస్ట్ లుక్సుగా విడుదల చేశారు. “లవ్, ఫ్యామిలీ ఎంటర్టెనర్స్గా తెరకెక్కుతున్న ఈ చిత్రాన్ని వచ్చే ఏడాది వేసవిలో విడుదల చేయడానికి ప్లాట్ చేస్తున్నాం. ఈ సినిమాలో ఆది డిఫరెంట్గా కనిపిస్తారు అని చిత్రబృందం తెలిపింది. ఈ చిత్రానికి సంగీతం అరుణ్ చిలువేరు, కెమెరా: అమర్నాథ్ బొమ్మిరెడ్డి.

మరొ
తిల్లర్

‘బూహుబలీ’
తర్వాత కేవలం లేడీ ఓడర్లలో
యంటెడ్ సినిమాలే
న్నారు అనుష్టు. గత ఏడాది
మతి’గా డ్రిల్ చేశారామె. ఆమె
తాజా చిత్రం ‘నిశ్శబ్దం’ వచ్చే ఏడాది రిలీజ్ కానుంది.
డ్రిల్లర్ జానర్లో తెరకెక్కిన సినిమానే. ఇప్పుడు మరో ఉ
టెడ్ సినిమాను (యాక్షన్ డ్రిల్లర్) సెట్టు మీదకు తీసు
గాతమ్ మీనన్ దర్జకత్వం వహించనున్న ఈ సినిమా
ప్రారంభం కానుందని తాజా సమాచారం. మిలటరీ జా
నడిచే యాక్షన్ డ్రిల్లర్ మూవీ ఇది అని భోగట్టా. ఇం
యాక్షన్ ఉండబోతోందని టాక్. పైట్టు అన్ని
స్వయంగా చేయబోతున్నారట. వేల్ని ఇంటర్వ్యూ
ఈ సినిమాను నిర్మించనుంది. వచ్చే ఏడాది
చివర్లో ఈ సినిమా రిలీజ్
కావచ్చు.

ନେଟ୍‌କୋମ୍ ପରିଯୋଜନା

- హీరోగా సత్యప్రకాశ్ తెరకెక్కించిన చిత్రం ‘డొల్లాల డొల్లాల’. నూరిన్, అంకిత కథానాయికలు. సుఖీభవ మూవీన్ పతాకంపై గురురాజ్ నిర్మించిన ఈ సినిమా జనవరి 1న రిలీజ్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా సత్యప్రకాశ్ చెప్పిన విశేషాలు.
- డైరెక్టర్ రవిరాజు పినిశేట్టి దగ్గర పని చేద్దాం అని వెళ్తే విలన్ పాత్ర చేయించారు. ఆ తర్వాత మల యాళ దర్జకుడు ప్రియదర్శన్ కూడా నటించమని చెప్పారు. నా ఆర్థిక పరిస్థితులు అంతంత మాత్రమే. అందుకే విటమిన్ యం (మనీ) బాగా అవసరం కావడంతో నటుడిగా కొనసాగాను. దాదాపు భారతీయ భాషల న్నింట్లో సుమారు 530 సినిమాలు చేశాను.
- నా పేరు సత్యప్రకాశ్ అయినా నేను చేసిన పాత్రల ద్వారా నన్ను ‘సైకో సత్య, శాడిస్ట సత్య’
- హీరోగా సత్యప్రకాశ్ తెరకెక్కించిన చిత్రం బయట తండ్రీకొడుకులం అయినా సెట్లో డైరెక్టర్, యాక్టర్లానే ఉంటాం.
- హోర్సర్ బ్యాక్ట్రడాప్లో సాగే లవస్టర్ ఇది. మను ములు దెయ్యాలుగా.. దెయ్యాలు మనుషులుగా మారే కాన్సెప్ట్స్ తెరకెక్కించాం. ఈ సినిమాలో భయం ఉండడు. నెక్కి ఏమవుతుంది? అనే సస్పెన్షన్ ఉంటుంది. తరువాత ఏం జరగబోతోందని ప్రేక్షకులు ఊహించలేరు. అనుకున్నదాని కంటే సినిమా బాగా వచ్చింది. నిర్మాత గురురాజ్ మంచి సహకారం అందించారు. ఈ సినిమాకు సగం దర్జకుడిలా ఉన్నారు. ఆయన ఓ మంచి పాత్రలో నటించారు.
- ప్రస్తుతం నా దగ్గర 14 కథలు ఉన్నాయి. అందులో 10 ట్రిల్లర్ జానర్కి సంబంధించినవే. ప్రస్తుతం ట్రిల్లర్ జానర్కో లేడీ ఓరియంటెడ్ సినిమా ప్లాన్ చేస్తున్నాను.



సీక్వెలోనీ

నిఖిల్, దర్శకుడు చందు మొండేటి కాంబినేషన్లో 2014లో వచ్చిన ట్రిల్లర్ చిత్రం ‘కార్త్రికేయ’. లేటెస్ట్‌గా ఈ సూపర్ హాట్ చిత్రం కి సీక్వెల్ రెడీ కాబోతోంది. మొదటి భాగంలో స్వాతి, నిఖిల్ టగా నటించారు. తాజా సీక్వెల్లో అనుపమా పమేశ్వరన్ కు స్తారని తెలిసింది. ‘కార్త్రికేయ 2’ టైటిల్తో తెరకెక్కునున్న ఈ చిత్రం విశ్వప్రసాద్, వివేక్ కూచిబోట్ల నిర్మించమన్నారు. వచ్చే ఎడాది లో ఈ సినిమా చిత్రికరణ ప్రారంభం కానుంది. మొదటి భాగం నిపించిన స్వాతి ఈ సీక్వెల్లోనూ కనిపిస్తారట. అనుపమ పాత్ర కొత్త జాయిన్ అవుతుందని తెలిసింది. మొదటి భాగం ఎక్కుడు ముగిసిందో, సీక్వెల్ అక్కడి నుంచి ప్రారంభం కానుంది. గతంలో చందు మొండేటి ‘ప్రేమమ్’లో అనుపమ

ఓ హీరోయిన్గా నటించారు.

మాను చూసిన కొందరు సిని ప్రముఖులు బాగుం వన్నారు. రిలీజ్ తర్వాత ప్రేక్షకుల నుంచి అడ్డె ప్రుందన వస్తుందని నమ్ముతున్నాను” అన్నారు శాకెట్ రాకేష్.

పడి పడి నీవు తుండ్రగా, ప్రతి థిల్మేటర్ లో పండగే...

The image is a movie poster for "Gautham Menon". It features a man in a red patterned shirt and a woman in a red saree smiling at each other. In the background, there's a man in a green shirt gesturing. The title "Gautham Menon" is written in large red cursive letters at the top. Logos for UV Creations, Allu Aravind Presents, and GA2 Pictures are in the corners. A list of names like Maruthi, Bunny Vasa, Thaman S, etc., is on the right.



