

కుటుంబ కదంబం

శక్రవారం

27 డిసెంబర్ 2019

గోటీనీకు జ్ఞానంగా
కనిపించాలంటే వినుశత్తమైన
పనితసంతో తయారైన దుస్తులు
ఎంచుకోవాలి! ఈ కోవకు
చెంబినదే 'ప్రాచ్చీవర్క్'! కాంట్రాష్ట్
రంగులు, అందమైన డిజైన్లలో
ప్రాచ్చీవర్క్ చేసిన కాటన్ చీరలు
చూడముచ్చటగా ఉంటాయి.
అక్రమీయమైన ఆ రకం చీరలే
జమే!

మ్యాచింగ్

ప్రాచ్చీవర్క్!



పువ్వులు,
లతల డైజైన్లతో నిండిన
కాటన్ చీరకు, అంచుల
వెంబడి కాంట్రాష్ట్ కలర్ ప్రాచ్చీవర్క్
జతచేస్తే ఆ చీర లుక్ పూర్తాగా
మాలాపణించుంది.
చీరకు లడును ఆక్రమీ
తోడువుతుంది.



ప్రాచ్చీవర్క్ ను
పోలిన మ్యాచింగ్ బోట్
థలసే, చీరకు ఉండం పసుంది.
అయితే చీరకుకు నేపీలా హోట్
నెక్ డిజైన్ జాగ్రత్తగా
ఎంచుకోవాలి. కిల్చ, రాండ్
ఫీట్ నెక్ డిజైన్లు
బాగుంటాయి.



ప్రాచ్చీవర్క్
కలర్ చీరకు, కాంట్రాష్ట్
కలర్ లాచు ఒక్కటే
సరపాటు. చీర రంగును పోలిన
డిజైన్ లాచులో ఉండి తిరాలి.
అప్పుడే ప్రాచ్చీవర్క్ నలుగుల
కళకూ అక్రమైనది.



నగ ధగ

నవయవ్యనంగా...

జలా చేయండి!

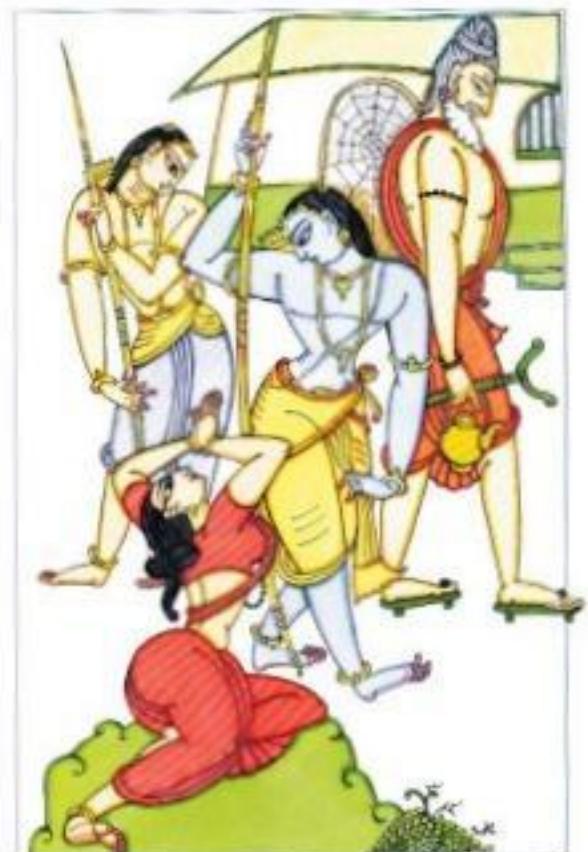
అర్పలో ఇరైలా కలిపిన్నే పరవాలేదు. ఇరైలో అరైలా కలిపిన్నే సమస్త ఇలా కనిపిస్తున్నారుందీ. జీవనకై అందుకేవడంలో పొలించబడిన గ్రహంలో అలాచ్చాలి కొర్కెల్లోనే నిర్దిష్టుకోవాలి. మరునటి రోజు వాపిపోయినట్లు కనిపిస్తుంది. కళ అడుగున సల్లని వలయులు ఏర్పడుతాయి. చర్చు మీద ముడతలు పెయసులాయి. నిద్ర త్యగం వల్ల కార్బిస్ట్ చండ్లోన్ స్టోయు పెరిగి, వాపులు నెప్పులు మొదలవతాయి. చర్చున్ని విగుటుగా ఉంచడానికి తెండ్రుడే కొల్డుజన్ పరిమాణం తగ్గితుంది. మీనుట్టి పరింఠంగా పయసుకు మించి కనిపిస్తుంది. కల జరగుండా ఉండాలంటే కంబి నిండా నిద్ర త్యగిసిరి.

చక్కెర పరింఠం: చక్కెర శరీరంలో కొస్ట్రు సెయికులో నేస్తున్ని అలాగే చర్చు మీద ముడతలు పడే వేగాన్ని పెపటుంది. పర్చుర శరీరంలో కొస్ట్రు సెయికులో నేస్తున్ని అలాగే చర్చు మీద ముడతలు పడే వేగాన్ని పెపటుంది. చక్కెర శరీరంలో కొస్ట్రు సెయికులో నేస్తున్ని అలాగే చర్చు మీద ముడతలు పెర్చుతాయి. నిద్ర త్యగం వల్ల విగుటుకు తెండ్రుడే కొల్డుజన్ ప్రాటీను చక్కెర దూషేష్ చేయడం వల్ల జరగుతుంది. కాంట్లో చీరు ముడతలు దూరంగా ఉండాలి.

ఒత్తిడి: ములకవర్కిలకు తగ్గట్టు ముంద మీద గీతలు, ముడతలు ఏర్పడుతాయి. నిద్రిత్వమైన ఒత్తిడి వాతావరణంలో గడపే వారి ముంబంలో భూటులు, కళ అడుగున ముడతలు ఏర్పడుతాయి. కాబట్టి ఒత్తిడిని తగ్గించుకోవడం కోసం యోగా, ద్వారం లాంచిచి అనుసరించాలి.

తిరుప్పావై

వినవమ్మా!
శ్రీరామ గుణగానం!



శ్రీరామ
స్వామి

శంఖ్న శ్రయం రింగ్!

చూడగానే ఆక్రమీకినే చెపుల ఆపరాలే కాబట్టి లాచిన ఆచిత్తుని
ఎందుకేవడంలో పొలించబడిన చిట్టులు ఇప్పు

● సహ్యర్ స్టోర్కు పెద ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తేనే అందం. అవి పూర్తి
బంగారపూనా సారీ స్టోర్క్ స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇలాటి పెద కుమ్మల్ చీరుకుని ప్రాచ్చాను ఇప్పులి. ప్రశ్న
ఇంచుకున్నారు.

● చీరలు, పూకార్క కోటీల మీద పూర్ణా నెక్కెన్ వేయకుండా పెద్ద
ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పులు ఉండుటకు చీరుకుని
ఇంచుకున్నారు.

● ఇంచుకున్నారు ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇంగ్రీ రింగ్ వేస్తే ప్రశ్న స్టోర్కు అందంగా ఇప్పుల



ଅଂଦରୁ
ଚିନ୍ମୟାନୀ
କାହାରେ!

బాలీవుడ్ నటుడు సైఫ్ అలీఖాన్
గారాలపట్టి సారా అలీఖాన్కు సోషల్
మీడియాలో ఉన్న క్రేజ్ అంతా
ఇంతా కాదు. ఇన్స్టాగ్రామ్లో ఆమె
ఖాతా తెరచిన కొన్ని రోజులకే 20
లక్షల మందికి పైగా ఆమెను పొలో
అయ్యారంటే యూత్తలో ఆమెకు ఏ రేంజ్
పొలోయింగ్ ఉండే అర్థం చేసుకోవచ్చు. తాజాగా సారా
స్నేహితులతో కలిసి విషారయాత్రకు వెళ్లారు. అక్కడ
సముద్రం తీరాన బికినీలో హాట్సహాట్సగా దిగిన పొట్టలను
ఇటీవల ఇన్స్టాగ్రామ్లో పేర్ చేశారు. ఆ పొట్టలు చూసి
కుర్కారు కవిత్వాలు రాశారు. కామెంట్లూ మొదలుపెట్టారు. ‘నీ
అందాలతో చంపేసేలా ఉన్నావే’ అని ఒక నెటిజన్ కామెంట్
చేస్తే, ‘ఈ భూమ్యుద నీ అంత సెక్స్యూయస్ట్ అమ్మాయి లేదు’
అంటూ మరో అభిమాని ఆమె అందాన్ని వర్ణిస్తూ కామెంట్
చేశారు. సారా యాక్ట్ చేసింది రెండు సినిమాల్లోనే. అయినా
స్టార్ హీరోయిన్కు ఉండాల్సీనంత క్రేజ్ ఆమెకు ఉంది. ప్రస్తుతం
సారా ‘కూరీ నం.1’ చిత్రంతోపాటు ఇంతియాజ్ అలీ
దరకత్తంలో ఓ సినిమా చేసునారు.

ରେଜନ୍‌କାଂଟ୍ ପ୍ରଦ୍ୱାନ୍ ପ୍ରଦ୍ୱାନ୍

రజనీకాంత్, నయనతార జంటగా ఏఆర్ మురుగదాన్ దర్శకత్వం వహించిన చిత్రం ‘దర్శార్’. లైకా ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై భారీ వ్యయంతో, అత్యన్త సాంకేతిక విలువలతో ఎ. సుభాస్కరన్ నిర్మిస్తున్నారు. ఇందులో రజనీకాంత్ కుమార్తెగా నివేదా ధామన్ కనిపిస్తారు. సంక్రాంతి కానుకగా జనవరి 9న ఎన్నో ప్రసాద తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొస్తున్నారు. పెళ్ళి నేపథ్యంలో కృష్ణకాంత్ రచించిన ‘డుమ్ డుమ్’ పాటను గురువారం విడుదల చేశారు. గేయ రచయిత కృష్ణకాంత్ మాటల్లాడుతూ “ఓ యువ జంటకు పెళ్ళయ్యే సందర్భంలో వచ్చే ఎనర్జిటిక్ సాంగ్ ఇది. పెళ్ళికి ముందు, తర్వాత భార్యాభర్తలు ఎలా ఉంటారు? అన్న పిలాసఫీతో సాగే ఈ గీతాన్ని తమిళంలో వివేక్ రాశారు. తెలుగులో ఆ అవకాశం నాకు రావడం అధ్యప్తంగా భావిస్తున్నా. ఇంత త్వరగా రజనీకాంత్ గారి సినిమాలో పాట రానే అవకాశం వస్తుందని ఊహించలేదు. ఇదొక కలలా ఉంది. సంగీత దర్శకుడు అనిరుద్ధ రవిచంద్రన్తో నాలుగు సినిమాలకు పనిచేశా. నన్న గుర్తుంచుకుని పిలిచి మరీ అవకాశం ఇచ్చారు” అని తెలిపారు.



వారి జీవక్యం లేదు

- ರಿತೇಶ್ ರಾನ್

మా మీద నమ్మ
 చేసిన వ్యక్తిని అ
 అయినా
 చూస్తుంటే నిర్మ
 కష్టపడ్డాం కా
 విషయంలో

మంచి సీనిమాను అందరికీ చేరవేయాలి

- బన్ని వాసు

శ్రీకాపుళం జిల్లా పలాసలో జరిగిన యధార్థ సంఘటనలు, పాత్రల ఆధారంగా కరుణ కుమార్ దర్జకత్వం వహించిన చిత్రం 'పలాస 1978'. రక్షిత్, నక్షత్ర జంటగా నటించారు. తమ్మారెడ్డి భరద్వాజ సమర్పణలో ధ్వన్ అట్లారి నిర్మించిన ఈ చిత్రాన్ని జీవి-యువీ క్రియేషన్స్ సంస్థల ద్వారా విడుదల చేస్తున్నారు. "పలాస" సినిమా మాకు బాగా నచ్చింది. మంచి సినిమాను ప్రేక్షకుల్లోకి తీసుకెళ్లాలన్న తపనతో ఈ చిత్రాన్ని విడుదల చేయడానికి ముందుకొచ్చాం" అని బస్టీ వాసు తెలిపారు. జనవరి చివరి వారంలో సినిమాను విడుదల చేయడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నామని నిర్మాత ధ్వన్ అట్లారి అన్నారు. ఈ చిత్రానికి రఘు కుంచె సంగీతం అందించారు.



గు గు గు గుఢుచాలి...

యాదాకృష్ణ టైటిల్ పాత్ర
 పోషిస్తూ, నిర్మిస్తను చిత్రం ‘గూడ
 చారి 786’. రాజ్ సుందర్ దర్జ
 కత్యం వహిస్తున్నారు. ఇటీవల
 రిధమ్ స్ఫూడియోలో ‘గు గు గు
 గూడచారి 786’ అంటూ సాగే
 టైటిల్ సాంగను రికార్డ్ చేశారు.
 యాదా కృష్ణ మాటల్లాడుతూ “క్రైమ్
 డిటెక్టివ్, కామెడీ, ఫ్యామిలీ డ్రామాతో
 చిత్రమిది. ఆరు పాటలు, ఐదు పోరాట
 పాటల రికార్డింగ్ పూర్తి చేసి, జనవరి
 మాటింగ్ మొదలుపెడతాం” అని తెలి



రమాదేవి - ఐనాక్స్ వరుడ్ - ఐనాక్స్ చిత్రాలయ - ఐనాక్స్ CMR - ముత్తా A2 - శ్రీలంక్ నరసింహ (వైజాగీ),
మోపొని 35mm (గాజావాక), ఐనాక్స్ NCS మాల్ (విజయనగరం), INOX SRMT మాల్ (కాకినాడ), ది సినిమా (నెల్లూరు), ఐనాక్స్
LEPL-ఐనాక్స్ ఊర్సి - సినిపోలిన్ పవర్ వన్ - సినిపోలిన్ PVP - PVR సినిమాన్ - క్రూపిటల్ సినిమాన్ - మీరట సినిమాన్
(విజయవాడ), మిని సూర్య (రాజమండ్రి), JLE సినిమాన్ - ఎప్పాటినో సినిమాన్ - ది సినిమా (గుంటూరు), ఐనాక్స్ జ్యోతి మాల్ -
ఆనంద సిని కాంప్లెక్స్ - SVC సినిమాన్ సిటీ స్టేషన్ మాల్ (కర్నూలు), తాపెర్ (కడప), VEPQ (సుల్కారుపేట)

**BIGGEST 1ST WEEK GROSSER
IN SAI TEJ & MARUTHI'S CAREER**

**ALLU ARAVIND
PRESENTS**

The image is a movie poster for 'Goswami Gopal'. At the top, the title 'Goswami Gopal' is written in a stylized blue font. In the top left corner, there is a white rectangular box containing the text 'A THAMAN MUSICAL'. The central figure is a man with dark hair and a beard, wearing sunglasses and a blue and white patterned shawl over a grey t-shirt and black pants. He is pointing his right index finger towards the upper left. In the background, there are several other actors: an older man with glasses and a white beard on the left; a woman smiling in the lower left; a man with a mustache in the lower left foreground; a woman in the lower right foreground; and a man with a mustache and glasses in the upper right. The background is a green landscape with trees and hills. In the bottom right, there is a large graphic element consisting of the letters 'P', 'ND', and 'WEEK' stacked vertically. The letter 'P' is very large, 'ND' is smaller above it, and 'WEEK' is at the bottom. The entire poster has a vibrant green color palette.

