



**సత్యమేవ జయతే**

**సాక్షి**

WWW.SAKSHI.COM

సంపుటి: 12 సంవిక: 800

పేజీలు: 14+12 వెల: ₹ 5.00

సెలెబ్రిటీ ఫోటో: 'అభివృద్ధి ఎంత ముఖ్యమో... సంక్షేమమూ అంతే ముఖ్యం'

SMULTANEOUSLY PRINTED AT NALGONDA | WARANGAL | KHAMMAM | KARIMNAGAR | MUMBAI | HYDERABAD | BANGALORE | CHENNAI | DELHI | ANANTAPUR | GUNTUR | KADAPA | KURNOOL | MAHABOONNAGAR | MANGALAGIRI | NELLORE | NIZAMABAD | ONGOLE | RAJAHMUNDRY | SRIKAKULAM | TADEPALLI GUDEM | TIRUPATHI | VIJAYAWADA | VISAKHAPATNAM

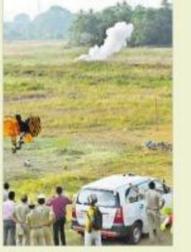
**విస్తరణ దిశగా తెలంగాణ ఫుడ్స్**

- పోషక పదార్థాల తయారీకి కొత్తగా రెండు యూనిట్లు
- రూ.80 కోట్లతో అత్యాధునిక యంత్రాల కొనుగోలు
- ఇక ఈజిగా బాలామృతం, స్నాక్స్ పుష్ తయారీ - **13**లో



**మంగళూరు ఎయిర్పోర్టులో బాంబు**

- దూరంగా తీసుకెళ్లి పేల్చిన పోలీసులు
- ట్రం బాంబుగా అనుమానం
- సీసీ కెమెరాకు దారికిన అనుమానితుడు - **5**లో



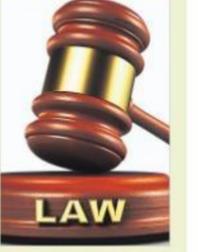
**మార్కులై సర్వస్వం కాదు..**

- ఆసక్తులను బట్టి ఎదగాలి.. సాంకేతికతకు బానిసలు కారాదు: మోదీ
- 'పరిక్షా పే చర్చా'లో విద్యార్థులకు సూచనలు -**5**లో



**నిర్భయ దోషి విటిపన్ కొట్టివేత**

- డిల్లీ హైకోర్టు తీర్పును సమర్థించిన సుప్రీంకోర్టు
- ఫిట్రవరి 1న దోషులకు ఉరి!
- మార్గదర్శకాలు ఇవ్వాలన్న నిర్ణయ తండ్రి - **5**లో



**ఆంధ్ర రథం.. ప్రజా పథం రాజధానులక అందరివీ**

శాసన రాజధానిగా అమరావతి పాలనా రాజధానిగా విశాఖ న్యాయ రాజధానిగా కర్నూలు పాలన వికేంద్రీకరణ, అన్ని ప్రాంతాల సమగ్రాభివృద్ధి బిల్లుకు ఏపీ అసెంబ్లీ ఆమోదం ఆంధ్రప్రదేశ్ సర్వతోముఖాభివృద్ధి దిశగా మేలి మలుపు.. ప్రాంతీయ విపక్షకు చరమగీతం.. సమానాభివృద్ధికి తెరతీస్తూ నూతన అధ్యాయం..

**3 రాజధానులకు ఏపీ అసెంబ్లీ ఆమోదం**

ఏపీ శాసనసభ సరికొత్త చరిత్రకు వేదికైంది. ఏపీలోని మూడు ప్రాంతాలకు సమాన ప్రాతినిధ్యం కల్పిస్తూ వైఎస్ జగన్ ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టిన బిల్లును సోమవారం సభ ఆమోదించింది. అభివృద్ధి ఒకే చోట కేంద్రీకృతం కారాదన.. అభివృద్ధి ఫలాలు అన్ని ప్రాంతాలకు విస్తరించాలన్న ప్రభుత్వ ప్రతిపాదనను సంపూర్ణంగా

సమర్థించింది. అమరావతిని కీలకమైన శాసన రాజధానిగా నిర్ణయించింది. అందుకు అనుగుణంగా ఈ ప్రాంత సమగ్రాభివృద్ధికి అమరావతి మెట్రో పాలిటన్ ప్రాంత అభివృద్ధి ప్రాధికార సంస్థ ఏర్పాటుకు ఆమోదించింది. అమరావతిలో భూములిచ్చిన రైతులు, రైతు కూలీలపై పరాలు కురిపించడం ద్వారా తాను మనసున్న సీఎంపిని వైఎస్ జగన్ మళ్లీ నిరూపించుకున్నాడు. ఇక సహజ నిర్ణయంగా అభివృద్ధి చెందిన తీర ప్రాంత నగరం విశాఖపట్నం పరిపాలన రాజధానిగా, వెనుకబడిన రాయలసీమ ప్రాంతానికి తగిన ప్రాతినిధ్యం కల్పిస్తూ హైకోర్టును కర్నూలులో ఏర్పాటు చేసేందుకు ఆమోదించింది. తద్వారా 9 కీలక వ్యవస్థలను 9 ప్రాంతాల్లో నెలకొల్పితూ ప్రాంతీయ సమగ్రాభివృద్ధికి, రాష్ట్ర పురోభివృద్ధికి ముందడుగు వేసింది.

**అల్టిమ ధ్వారా ఎన్సీఆర్..**

- జాతీయ జనాభా పట్టిక (ఎన్సీఆర్) అవగ్రహేషంపై దేశవ్యాప్తంగా నిరసనలు వెల్లువెత్తుతున్నట్టి కేంద్రం వెనక్కి తగ్గలా లేదు. 2015 నాటి ప్రతిపాదనలను తెరపైకి తెచ్చి, తాజాగా బ్యాంకుల ధ్వారా వివరాలను సేకరించేందుకు యోచిస్తోంది. - వివరాలు 5లో



| సామాన్య   | సూపర్ ఫోడ్ | సూపర్ ఫోడ్ |
|-----------|------------|------------|
| 83 రూపాయ  | 152 రూపాయ  |            |
| 105 రూపాయ | 173 రూపాయ  |            |

**గూగుల్ గుప్పిట్ల దేంజర్ స్పాట్స్**

- ప్రమాదకర ప్రాంతాలపై 500 మీటర్ల ముందే అల్టిమిటం
- బ్లాక్ స్పాట్లతో పాటు మలుపులు సైజు
- వెబ్ అప్లికేషన్ ధ్వారా సన్నాహాలు చేస్తున్న డీజీపీ ఆఫీస్
- ఈ ఏడాదిలోనే పూర్తిస్థాయిలో స్మార్ట్ ఫోన్ వినియోగదారులకు అందుబాటులోకి

సాక్షి, హైదరాబాద్: రోజు ప్రమాదాలు, వాటిలో మృతుల సంఖ్యను గణనీయంగా తగ్గించడానికి రాష్ట్ర పోలీసు విభాగం పూర్తికార్యక్రమం ముందుకు వెళ్తోంది. బ్లాక్ స్పాట్లపై శాస్త్రీయ అధ్యయనం, ప్రమాదాలకు కారణాల గుర్తింపు, కోర్ట్ అవర్ లో వైద్య సేవలు అందించడం, అల్టిమిట కోసం గూగుల్ మాప్స్ ని వినియోగం వంటి చర్యలకు ఉపక్రమించింది. దీనికి ఉద్దేశించిన వెబ్ అప్లికేషన్ను గన్టీ బృందాలకు అందుబాటులోకి తీసుకువచ్చింది. ఈ ఏడాది చివరి నాటికి గూగుల్ అల్టిమిట కోసం అమ్మలు చేసేలా ప్రణాళికాబద్ధంగా ముందుకు వెళ్తోంది. దీని కోసం డీజీపీ కార్యాలయం కేంద్రంగా ప్రత్యేక బృందం పనిచేస్తోంది. అందుబాటులోకి వెబ్ అప్లికేషన్: ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో 9 రకాలైన గన్టీలు నడుస్తున్నాయి. ద్విచక్ర వాహనంపై మిగతా 3వ పేజీలో ▶

**హడలెత్తించిన చిరుత**

- షామ్ నగర్ నడిబొడ్డున ఓ ఇంటిపైకి వచ్చిన పులి
- తీవ్ర భయాందోళనకు గురిైన ప్రజలు
- మత్తు మందు ఇచ్చిన తర్వాత కూడా వీడులో పరుగులు
- ఓ కానిస్టేబుల్ పై పంజా విసరడంతో స్వల్ప గాయాలు
- చివరకు అందించి హైదరాబాద్ జైంపార్కుకు తరలించు



షామ్ నగర్ టౌన్/భారత్: సోమ వారం ఉదయం.. సమయం 8 గంటలకు.. ఇంటి మొదటి అంతస్తులో ఉండి వ్యక్తి నిద్రలేచి బయటకు వెళ్ళే పాటు తీసుకోవచ్చాడు. ఇంటిపై అటూఇటూ తిరుగుతుండగా ఓ పెద్దతోక కనిపించింది. చిరుతలాగా ఉండటంతో పులి బొమ్మ అయి ఉండొచ్చని భావించాడు. తీవ్రంగా పరిశీలించగా నిజమైన చిరుతగా నిర్ధారణకు వచ్చి హడలెత్తిపోయాడు. వెంటనే కుటుంబీకులను అప్రమత్తం చేసి పోలీసులకు సమాచారం ఇచ్చాడు. ఫారెన్స్ సిబ్బంది ఘటనా స్థలానికి మిగతా 3వ పేజీలో ▶

**గవర్నర్.. ప్రజాదర్శార్!**

**ఆ 63 మంది కుబేరుల ముందు.. బడ్జెట్ దిగుడుపు!**

- దేశ బడ్జెట్ ను మించిపోయిన బిలియన్ల పరిమితి
- 1 శాతం కుబేరుల వద్దే అభ్యుదయ ఐక్యత.. 70% సామాన్యులతో పోలిస్తే 4 రెట్లు అధికం
- ఆర్థిక అసమానతలపై ఆక్స్ ఫామ్ నివేదిక -బజ్జెన్ లో

**నెలకోసారి నిర్వహించాలని తమిళిస్సై నిర్ణయం** • కనరత్తు చేస్తున్న రాజ్ భవన్ సచివాలయం తప్పుడు సంకేతాలు వెళ్ళాయని ప్రభుత్వ పర్యాల అందోళన • ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో ప్రజాదర్శార్ నిర్వహించిన నాటి సీఎం వైఎస్సార్

సాక్షి, హైదరాబాద్

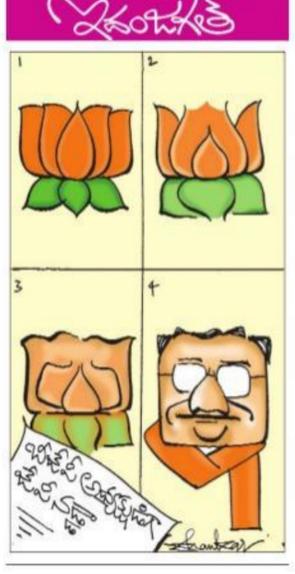
రాష్ట్రంలో ప్రజల సాధక బాధలను తెలుసుకుని వారికి ఉపశమనం కల్పించే చర్యల కోసం ప్రభుత్వం సిఫారసు చేయాలని రాష్ట్ర గవర్నర్ తమిళిస్సై సాందరరాజన్ నిర్ణయించారు. రాజ్ భవన్ లోని గవర్నర్ హాలో నెలకోసారి ప్రజాదర్శార్ నిర్వహించి ప్రజల సుంద విజ్ఞప్తులు స్వీకరించనున్నారు. గవర్నర్ ఆదేశాలతో రాజ్ భవన్ సచివాలయం ప్రజాదర్శార్ నిర్వహణకు ఏర్పాటు చేస్తోంది. ప్రజల సుంద స్వీకరించిన దరఖాస్తులు, ఫిర్యాదులకు కచ్చితంగా చరిష్కారం లభించేలా పకట్టెతీగా ఏర్పాటు చేస్తోంది. దరఖాస్తులకు చరిష్కారం లభించిందా? అవి ఏ దశలో ఉన్నాయి? ఏ శాఖ పద్ధతి పెండింగ్ లో ఉన్నాయి? ఎన్ని రోజులుగా పెండింగ్ లో ఉన్నాయి? తదితర వివరాలను ఎవ్వటికప్పుడు తెలుసుకునేందుకు కొత్త పేర్ల (ట్రాకింగ్ సాఫ్ట్ వేర్)ను రాజ్ భవన్ సచివాలయం రూపొందిస్తోంది. రాజ్ భవన్ సచివాలయం అన్ని ప్రభుత్వ విభాగాలతో అనుసంధానంను పనిచేసే విధంగా ఈ సాఫ్ట్ వేర్ కు రూపకల్పన చేస్తున్నారు. నెల రోజుల్లో ఏర్పాటు పూర్తికానున్నాయని, ఆ తర్వాత గవర్నర్ ప్రజాదర్శార్ నిర్వహణ తేదీని ప్రకటించాలని నిర్ణయాలు పేర్కొంటున్నాయి.

**కమలనాథులకు కొత్త దళపతి**

- బీజేపీ 11వ అధ్యక్షుడిగా జేపీ నర్సా పక్కనే ఎన్నిక
- అభినందించిన ప్రధాని మోదీ, హోంశాసనంపై అమిత్ షా, ఇతర సీనియర్ నేతలు
- మరిన్ని రాష్ట్రాల్లో అధికారమే లక్ష్యమన్న నూతన అధ్యక్షుడు

**నిశ్శబ్ద వ్యాహకర్త..**

- వివరాలు 5లో



# రాజధానులిక అందరివీ..



చంద్రబాబు చెప్పిన విధంగా రాజధాని నిర్మించాలంటే వందేళ్లు పడుతుంది. ఐదు రేట్లు వేగంగా నిర్మించాలంటే 20 ఏళ్లు పడుతుంది. 30 ఏళ్లలో నిర్మించాలంటే అప్పటికీ.. అసలు, వడ్డీతో కలిపి రూ.5.97 లక్షల కోట్లు ఖర్చవుతుంది. రాష్ట్ర మంతలా ప్రజలు నీటి కోసం, కూలీ కోసం తపిస్తుంటే.. చంద్రబాబు మాత్రం కోట్ల కోసం, తన భూముల రేట్ల కోసం పరితపిస్తున్నాడు.

అన్యాయంగా చంద్రబాబు ఈ ప్రాంత రైతులను, ప్రజలను రెచ్చగొట్టి ఆందోళనలు చేయమంటే పోలీసులు కొద్ది రోజులుగా 144 సెక్షన్ పెట్టారు. దీనిపై ఆయన నానా యోగీ చేశారు. నాలుగేళ్లుగా చుట్టిపట్టం, పశ్చిమగోదావరి జిల్లాలో 144 సెక్షన్లను మొన్న మా ప్రభుత్వం వచ్చేదాకా కొనసాగించలేదా? - సీఎం వైఎస్ జగన్



రాజధానికి వెళ్లే మార్గంలో ఒక కారు ఎదురుగా వస్తే మరో కారు రోడ్డు దిగి వెళ్ళాల్సిన పరిస్థితి. వరద ముప్పు ఉన్న ప్రాంతమిది. ఇలాంటి ప్రాంతంలో రాజధాని నిర్మించాలని ఎవరికైనా అనిపిస్తుందా? అసలు చంద్రబాబుకు ఈ గ్రామాలు ఎప్పుడైనా తెలుసా? ఎప్పుడైనా తిరిగాడా? ఇక్కడ భూములు కొనుగోలు చేశాక, రాజధాని ఇక్కడ పెట్టాలని తెలిశాకే ఈ గ్రామాల పేర్లు తెలుసు.

సింగపూర్ కంపెనీ వెనక్కు వెళ్ళడానికి అక్కడ కట్టలేని పరిస్థితి. చట్టం అనుమతించదు. నదీ, అటవీ భూములన్నీ తీసేస్తే మిగిలే భూమి 5.020 ఎకరాలు మాత్రమే. దీన్ని అమ్మితే లక్ష కోట్లు రాబాలంటే ఎకరం రూ.20 కోట్లకు అమ్మాలి. నిజంగా ఆ పరిస్థితి ఉందా? 20 ఏళ్ల తర్వాత ఎకరం రూ.90 కోట్లకు అమ్మే పరిస్థితి వస్తేనే సెల్ట్ ఫైనాన్స్ మోడల్ అవుతుంది. అంత వరకూ భారీ పెట్టుబడి పెట్టే పరిస్థితి ఉందా?

# రాష్ట్ర సర్వతోముఖాభివృద్ధి

# లక్ష్యం

**రాష్ట్రం బాగు కోసమే మూడు రాజధానులు పరిపాలన, అభివృద్ధి వికేంద్రీకరణ బిల్లుపై చర్చలో సీఎం వైఎస్ జగన్**

- ▶ అన్ని కులాలూ ఓట్లు వేస్తేనే 151 సీట్లు వచ్చాయి
- ▶ రాజధాని మార్చడం లేదు.. మిగిలిన ప్రాంతాలకు కూడా న్యాయం చేస్తున్నాం
- ▶ రాష్ట్రం మొత్తం సంక్షేమ పథకాలు అమివేసి కేవలం 9 కిలో మీటర్లను పట్టించుకోవడం ధర్మమేనా?
- ▶ కమిటీలన్నీ వికేంద్రీకరణకే మొగ్గు చూపాయి
- ▶ అమరావతిని రియల్ ఎస్టేట్ వెంచర్ గా మార్చారు
- ▶ అమరావతి పేరుతో ప్రభుత్వం సృష్టించారు

### నిజాలు చెబుతున్నా..

'ఆంధ్రప్రదేశ్ చరిత్రలో ముఖ్యమైన రోజు.. అనుమానాలు, ఆవేశాలను మంచి ఆలోచనలతో అధిగమిస్తున్న రోజు. వెలగపూడిలో చంద్రబాబునాయుడు తాత్కాలిక సచివాలయం, తాత్కాలిక ఆసుపత్రి కట్టారు. ఇందుకు ఇంటిడిమి గవర్నమెంట్ రాంపెక్స్ నిర్మాణానికి అనుమతి ఇస్తూ 2016 ఫిబ్రవరి 11న టీడీపీ ప్రభుత్వం జారీ చేసిన ఉత్తర్వుతో(జీవో ఎంఎస్ నెంబి382) నిదర్శనం. కానీ.. చంద్రబాబు మాత్రం తాను నిర్మించింది తాత్కాలిక సచివాలయం.. ఆసుపత్రి కాదంటూ అబద్ధాల మీద అబద్ధాలు చెప్పకుంటూ సమయాన్ని వృధా చేస్తున్నారు. నిజాల్ని నిజాలుగా రాష్ట్ర ప్రజలకు చెబుతున్నా. 1959 అక్టోబర్ 1న కర్నూలు రాజధానిగా ఆంధ్ర రాష్ట్రం అవతరించిన నాటి నుంచి.. 2014 జూన్ లో 13 జిల్లాల ఆంధ్రప్రదేశ్ గా ఏర్పాటుయ్యే వరకు, ఆంధ్రప్రదేశ్ జరిగిన పరిణామాల వరకు గమనిస్తే రకరకాల పౌరపాట్లు చోటు చేసుకున్నాయి.

### సెల్ట్ ఫైనాన్స్ మోడల్ కానే కాదు..

చంద్రబాబు గ్రాఫిక్స్ లో చూపించిన ఐకానిక్ ట్రిప్లీ చూసి అమరావతిలో అడుగు పెట్టిన వారికి ద్వారాంకో బిందపరీ ఆసెంబ్లీకి వచ్చే ట్రిప్లి కనిపిస్తుంది. అదే ఆయన అక్షమ నివాసానికి దారి కూడా. అదే ఒక కారు వెళ్తుంటే మరో కారు అగిపోవాల్సిన పరిస్థితి. ఈ పరిస్థితిపై చంద్రబాబు మానస పుత్రికలు ఈనాడు, చంద్రజ్యోతి ఏనాడైనా ఒక్క పోలో వేస్తే సంతోషించి ఉండేవాళ్ళు. (కరకట్ట వాస్తవ చిత్రాలను చూపించారు). మౌలిక వసతుల కోసం లక్షా 9 వేల కోట్లకు డిడిపి ఇచ్చిన చంద్రబాబు ప్లీటు మార్చి సెల్ట్ ఫైనాన్స్ ప్రాజెక్టు అంటున్నారు. నిజాల్ని దాచేసి ఈ మాటలు చెబుతున్నాడు. పేద పిల్లలకు ఇంగ్లీష్ నేర్పించకూడదని, రిపర్ట్ దిండర్ కు వ్యతిరేకంగా, అదిక ధరలకు చేసుకున్న పీవీఎలను కట్టింస్తుంటే కూడా ఉద్యమాలు చేశాడీయన. ఈయనకు బాకా ఊరుకున్న ఎల్లో మీడియా ఇప్పటికీప్పుడు అమరావతి భూములు అమ్మితే లక్ష కోట్లు వస్తాయని, సెల్ట్ ఫైనాన్స్ మోడల్ అని చెబుతున్నారు. ఈ వాదన ఎంత వరకు కరెక్ట్ అని పరిశీలించాలి. అందులో తేలిన నిజాలు ఏంటంటే.. గ్రీన్ ట్రిబ్యూనల్, రిజర్వు కర్పొర్నేషన్ ప్రాంతాలు.. ఇన్ఫ్రా క్రస్టా నదీ ప్రవాహ ప్రాంతాలని తేలింది. సెల్ట్ ఫైనాన్స్ మోడల్ కాదని స్పష్టమైంది.

### మూడు నగరాలను కోల్పోయాం..

1959లో ఆంధ్ర రాష్ట్రం అవతరించినప్పుడు మద్రాసును పోగొట్టుకున్నాం. ఉమ్మడి రాష్ట్రం కోసం కర్నూలును త్యాగం చేశాం. 58 ఏళ్ల తర్వాత 2014లో హైదరాబాద్ ను కోల్పోయాం. అభివృద్ధి, ఉద్యోగాలకు కేంద్రంగా ఉన్న మూడు నగరాలను కోల్పోయిన కూడా ఆంధ్రప్రదేశ్ ఒక్కటే. పదేళ్ల ఉమ్మడి రాజధానిని కూడా ఓటటు కోట్లు ఇస్తూ పట్టుబడి ఇక్కడున్న ఒక మనిషి చేసిన తప్పిదం వల్ల కోల్పోయాం. ఏ జాతికి అయినా చరిత్ర అనేక పాఠాలు చెబుతుంది. వాటి నుంచి ఎవరైనా గుణపాఠం నేర్చుకుంటేనే భవిష్యత్ ఉంటుంది. ఇప్పుడు గతంలో జరిగిన పౌరపాట్లను మా ప్రభుత్వం దిద్దుబాటు చేస్తోంది అనడం కరెక్ట్.



### ఐదేళ్లలో ఖర్చు చేసింది రూ.5.674 కోట్లు మాత్రమే

ఇంత భారీ ప్రాజెక్టును మేం అడ్డుకుంటున్నామని చంద్రబాబు అరుస్తున్నారు. మౌలిక సదుపాయాలలే లక్షా 9 వేల కోట్లు ఖర్చవుతుందిని చెప్పిన వ్యక్తి.. రాజధాని కోసం ఏదో చేస్తున్నానని బాపాబలి సినీమా చూపించిన వ్యక్తి.. ఐదేళ్లలో ఈయన పెట్టిన ఖర్చు రూ.5.674 కోట్లు మాత్రమే. బకాయిలు కట్టకుండా రూ.2,297 కోట్లు వదిలేశారు. ఏ ప్రభుత్వమైనా పదేళ్లలో రూ.5 వేల కోట్లు నుంచి ఆరువేల కోట్లు మాత్రమే ఖర్చు చేస్తుందిని అధ్యక్షుడే ఒక్కటే. ఈ రెక్కన సంవత్సరానికి వెయ్యి కోట్ల నుంచి 1200 కోట్లు రూపాయలు మాత్రమే ఖర్చు చేస్తూ.. అమరావతి పూర్తి చేయాలంటే లక్ష కోట్లు కావాలి. ఇలాగే అమ్మకం వస్తున్న పడుతుంటే? బాబు ఎంతో స్ట్రీట్ లో కట్టినని బిల్లిండ్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ కట్టినా వందేళ్లు పడుతుంది. అది కూడా ఖర్చు పెరగకుండా ఉంటే. గేర్ మార్చి అన్ని అభివృద్ధి పనులు ఆపేసి ఐదు రేట్లు వేగంగా పెంచినా కూడా ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏకంగా 20 ఏళ్లు పడుతుంది. ఈ 20 ఏళ్లలో అసలు, మీద పడ్డే కలిపితే, అది 10 కంటే వడ్డీ వెన్నా, లక్ష కాస్తా 9 లక్షల 12 వేల 148 కోట్లు ఖర్చు పెట్టాల్సి ఉంటుంది. 30 ఏళ్లలో అయితే రూ.5 లక్షల 97 వేల కోట్లు అవుతుంది.

### ఒక కారు ఎదురుగా వస్తే రోడ్డు దిగాల్సిందే..

బిందపరీ ఆసుపత్రి తీసుకుంటే.. విజయవాడ ప్రకాశం బ్యారేజీ దాటితే.. ఎదురుగా వాహనం వస్తే ప్రయాణం చలేని విధంగా కరకట్ట ఉంది. ఇది రాజధానికి పొయే రాజమార్గం. ఎకనామిక్ సూపర్ పవర్ గా ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని ఉండరాదన్న శివరామకృష్ణన్ నివేదికను నీరు గార్చేందుకు నారాయణతో సొంత కమిటీ వేశారు. ఇందులో ఉన్నదెవర? సుజాతా చౌదరి, గల్లా జయదేవ్. వీళ్లంతా ఏ రంగంలో నిపుణులు? శివరామకృష్ణన్ నివేదిక రాకముందే తన సొంత మనుషులతో కమిటీ వేసుకున్నాడు. సెక్రటేరియట్, ఆసుపత్రి మాత్రమే కాకుండా నైట్ ఇన్ వన్ అని ఒక సినీమా చూపించారు. లీగల్, ఎడ్యుకేషన్, టి. టూరిజం, మామూళ్ళూ కర్చింగ్. అన్నీ ఇక్కడే పెడుతున్నామంటూ చెప్పాడు. ఇంత వరకూ ఒక్కడానికీ కూడా అంగంకం పనికూడా జరగలేదు. కానీ సినీమా మాత్రం గొప్పగా చూపించారు. అనేక జిల్లాలు అత్యంత వెనుకబాటులో ఉన్నాయని, అటు శివరామకృష్ణన్, శ్రీకృష్ణ కమిటీతో పాటు ఆంధ్రప్రదేశ్ విభజన చట్టం చెప్పినా.. ఇందుకు సంబంధించిన డిటెయిల్ నిరూపించినా.. రైతులకు అందించాల్సిన నీటి కోసం ఈయన తాపత్రయపడలేదు. తన బినామీల భూముల రేట్ల కోసం తాపత్రయ పడ్డాడు.

నాడు ఒక మాట.. ఇవాళ మరో మాట..



రాష్ట్రాన్ని రియల్ ఎస్టేట్ గా మార్చింది ఎవరు?

విజయవాడ, గుంటూరుకు దూరంగా అమరావతి పేరుతో ఓ ప్రభుత్వం సృష్టించాడు చంద్రబాబు. ఇది పట్టణ లాగానే. ఇక్కడ ప్రభుత్వం తప్ప ఏమీలేదు కాబట్టి రోడ్లు, నీరు, కరెంట్, డ్రైనేజీ వంటి మౌలిక వసతులకు ఎకరానికి రూ.2 కోట్ల కొద్దిగా 59 వేల ఎకరాలకు లక్షా 9 వేల కోట్లు రావలసింది. చంద్రబాబు నాయుడి అవసాం చేశారు. చంద్రబాబు మానస పుత్రిక ఈనాడులో 2018 డిసెంబర్ 28న రాజధాని అందనా గురించి కూడా రాస్తూ. 59 వేల ఎకరాలంటే 8 కోట్లమీటర్ల పరిధి. కనీస సదుపాయాలకు లక్షా 9 వేల కోట్ల రూపాయలు కావాలని చంద్రబాబు నిషేధించి చెప్పారు. అప్పుడు అమరావతిలో చంద్రబాబు అన్న మాటలు మూడూ.. (చంద్రబాబు అప్పుడు, ఇప్పుడు అన్న మాటల వీడియో ప్రదర్శించారు). ఆనాడు నాలుగైదు లక్షల కోట్లు అవుతుందిని చెప్పిన ఈ పెద్ద మనిషి ఇవాళ ప్లీట్ ఎలా మార్చాడో చూశాం. అన్ని భవనాలు బిందపరీ అని నామకరణం చేసిన ఈయన బిందపరీ తాను సీఎం అండి రూ.14 వేల కోట్లకు బిందపరీ కూడా పించాడు. ఏ రకంగా సూట్ అయితే ఆ రకంగా మాట్లాడటం చంద్రబాబుకు అలవాడి. ప్రత్యేక చోదా గురించి ఎలాంటి కుప్పిగంతులు వేశారో ఈ సభలోనే చూశాం.

చంద్రబాబు ఓటుకు కోట్లు కేసులో డౌరీఫోయ్ హైదరాబాద్ నుంచి పొందినా వచ్చారు. గుట్టుపప్పుడు కాకుండా ఈ ప్రాంతంలో పేద ఎకరాల భూములను ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ డ్రైడింగ్ ద్వారా తాను, తన బినామీలతో కొనుగోలు చేయించారు. అందరికీ ఒకవైపు నూజీవీడు అన్నాడు. నాగార్జున యూనివర్సిటీ అంటూ ఈనాడు, చంద్రజ్యోతి వార్తలు రాశాయి. ఆ రాతలన్నీ కూడా వీళ్లే లిలుతనే వచ్చాయి. ఇదే తెలుగుదేశం నాయకులు నూజీవీడు, నాగార్జున యూనివర్సిటీ ప్రాంతంలో భూములు కొనుగోలు చేసే సమయంలో. జీవో 254ను 2014 డిసెంబర్ 30న విడుదల చేశారు. ఆ రోజు పట్టిక డిప్యూటీ రాజధాని పొరాలు చేసే ఉద్దేశ్యం వచ్చాయి. ఇవాళ ఆ భూములు పోరాటం వీళ్లకు బాడపడుతున్నారు. పచ్చటి పొలాలకు సరిపోయే నిర్ణయించి.. స్టేట్ సు రియల్ ఎస్టేట్ వెంచర్ గా మార్చారు. రాజధాని కోసం భూములా? లేక తాను, తన బినామీల కోసం రాజధానా? అని ఇదే సభ నుంచి చంద్రబాబును ప్రశ్నిస్తున్నాను. చంద్రబాబు తన సార్వభౌమ కోసం రైతులను రెచ్చగొట్టారు. మరి కొందరిని ప్రలోభపెట్టారు. కొందరిని బిందపరీ. 144 సెక్షన్ అన్నది ఇదే ప్రాంతంలోనే మరీ తీవ్రపర్యంతం నాలుగేళ్లగా నిరంతరాయంగా కొనసాగించారు. మా ప్రభుత్వం వచ్చేదాకా 144 సెక్షన్ విధించారు. దీనిని యోగీ చేయడంలో వీళ్లకు ఉన్న పలుకుబడి చూసి అశ్చర్యం అనిపించింది.

అసెంబ్లీలోని స్టేట్ ద్వారా రాజధానికే వెళ్లే కరకట్ట రోడ్డు పరిస్థితిని సీఎం జగన్ వివరించిన సందర్భంగా చూపిన ఫోటో

## అన్ని కులాలూ, మతాలు నాకు సమానమే

చంద్రబాబులాగా గ్రాఫిక్స్ తో, అబద్ధాలతో ప్రభుత్వం. అమరావతికి చేయగలిగినంతా చేస్తూ. ఇక్కడే ఆసుపత్రి నిర్మిస్తున్నారు. అన్ని జిల్లాలు, అన్ని ప్రాంతాలు, అన్ని కులాలూ, అన్ని మతాలూ భాగంబాల నుద్దే నా విధానం. అందుకే ఈరోజు నాకు గొప్ప సహచరుడైన కొడాలి నాని ఉన్నారని నేను గర్వంగా చెబుతున్నా. నా కార్యక్రమాలను చూసే భయ ఎవరకు? వీరంగా కమ్మవారు కాదా? ఇదే కమ్మవారు, కాపులు, ఎస్సీలు, బీసీలు, మైనారీటీలు, రెడ్లు అందరూ ఓటిస్తేనే నాకు 151 సీట్లు వచ్చాయి. కలం మధ్య చిమ్మపెట్టి లక్షింపందం కోసం జగన్ కమ్మవారికి వ్యతిరేకమని, విజయవాడ నుంచి రాజధానిని తీసుకువచ్చేటంటూ తక్కువ ప్రచారం చేస్తున్నారు. విశాఖలో ఎన్నికాటిక రాజధాని పెడితే అక్కడ కమ్మవారు లేరా? అక్కడ మా ఎంపీనే కమ్మవారు అని కొడాలి నాని ఇప్పుడే చెప్పారు. విశాఖవచ్చి నాలుగైదు సార్లు ఎంపీగా గెలిచిన వారు కూడా కమ్మవారే. కమ్మవారిలో అభివ్రాణ భావం సృష్టించి ఓటు భాంకును సాధింకోవడం కోసం కేవలం దుష్ప్రచారం కోసం చంద్రబాబు నీనానికి దిగ

జారు. రాజకీయాల కోసం కులాలన్ని వాడుకనే నీనానికి పాలెడుతున్నారు. ఆ పార్టీకి బాకా ఊడే టీవీ కానళ్లు, పత్రికలు కూడా ఆ స్థాయికి దిగజారాయి. అన్ని కులాలూ, అన్ని ప్రాంతాలు, అన్ని వర్గాలూ భాగంబాలి. అందరికీ మంచి చేయాలి. ఇదే నా విధానం. ఇంటింటికీ అభివృద్ధి ఫలాలు అందాలి. ఇందు కోసం అన్నింటా సంస్కరణలు కొనసాగిస్తాం. గ్రామ సచివాలయాల నిర్మాణం నుంచి రాష్ట్ర సచివాలయాల నిర్మాణం వరకూ భావించాలి, మన ప్రాంతాల భవిష్యత్తును దృష్టిలో ఉంచుకుని వేయాలి. గ్రామ కుంటాం. దీని కోసమే వికేంద్రీకరణకు ఓటు వేస్తున్నాం. విశాఖను కార్యనిర్వాహక రాజధాని, అమరావతిని శాసన నిర్మాణ రాజధానిగా అభివృద్ధి చేస్తాం. అన్యాయానికి గురైన కర్నూలు ప్రాంతానికి నా హయాంలో మేలు చేసే అవకాశం కలిగినందుకు సంతోషిస్తున్నాం. దీనిని న్యాయ రాజధాని చేస్తాం. ఇందుకు సంపూర్ణ మద్దతు ఉన్నాల్సిందిగా ప్రతి వ్యక్తిని, ప్రతి కుటుంబాన్ని కోరుతున్నా. రాష్ట్రస్థాయి చంద్రబాబు మనుసు కూడా మార్చాలని డిమాండ్ చేస్తున్నాం.

### అమరావతి రైతులకు అన్యాయం జరగదు

అమరావతి రైతులకు మా హయాంలో ఎలాంటి అన్యాయం జరగదు. రైతు పక్షపాతిగా, చరిత్రలో ఏ ప్రభుత్వం చేయడం తోగా రైతుకు అందగా నిలబడుతున్న ప్రభుత్వం మూడో. 13 జిల్లాల్లోని ఏ రైతులకూ అన్యాయం జరగనియను. అమరావతికి కూడా న్యాయమే చేస్తాం. అమరావతి రాజధానిగా ఉంటుంది. రైతులకు ఇచ్చే వాస్తవిక కౌలును పదేళ్లు నుంచి 15 ఏళ్లకు పెంచుతున్నాం. 29 గ్రామాల్లో భూమి లేని పేదలకు భవన భవన పనులకు రూ.2500 నుంచి రూ. 5000కు పెంచుతున్నాం. దీనివల్ల 21 వేల కుటుంబాలకు ప్రయోజనం కలుగుతుంది. ఆస్సెస్మెంట్ భూములను భూసమీకరణ కింద ఇచ్చిన వారికి తప్పక పరిమాణంలో ఇంటి/వ్యాపార పౌర స్థలాలు ఇచ్చేలా చంద్రబాబు సర్కారు అప్పట్లో చట్టం చేసింది. ఆస్సెస్మెంట్ భూములు ఇచ్చిన పేదలైన బీసీలు, ఎస్సీలు, ఎస్టీలు, మైనారిటీలకు దీనివల్ల అన్యాయం జరగుతుంది. మా ప్రభుత్వం వారికి కూడా న్యాయం చేస్తుంది. పట్టణ భూములు ఇచ్చిన వారికోసం సమానంగా ప్లాట్లు ఇస్తుంది. అమరావతిని అన్ని విధాలా అభివృద్ధి చేస్తాం. సహజ రీతిలో అమరావతి ఒక గొప్ప నగరంగా రూపొందిన కోవడానికి అవసరమైన అన్ని చర్యలు తీసుకుంటున్నాం.

### కొన్ని నిర్ణయాలు తీసుకోకపోతే నష్టపోతాం

మనం బాధ్యతగల నాయకత్వ స్థానంలో ఉన్నాం. కొన్ని నిర్ణయాలు చేయకపోవడంవల్ల ఇచ్చే నష్టపోతుంది. కొన్ని నిర్ణయాలు తీసుకుంటే మేలు జరుగుతుందని అనిపిస్తున్నప్పుడు తీసుకోకపోవడం ధర్మమేనా? అని ఆలోచించాలి. రాజధాని మధ్యలోనే ఉండాలనే వాదన చంద్రబాబు గట్టిగా వినిపించారు. చంద్రబాబు చెబుతున్నట్లు రాజధాని మధ్యలో ఉండాలన్నదే కరెక్టుయితే ఒక్కసారి ఢిల్లీ ఎక్కడుండో గమనించాలని అడుగుతున్నా. ఢిల్లీకి విజయవాడ మధ్య దూరం 1,856 కిలోమీటర్లు. హైదరాబాద్ 1556 కి.మీ, తిరుపతి 2000 కి.మీ, బెంగళూరు 2177 కి.మీ, చెన్నై 2200 కి.మీ.ల దూరంలో ఉంది. రాజధాని మధ్యలోనే ఉండాలన్నది కరెక్ట్ అయితే వెంటనే చంద్రబాబు, రామోజీరావు కలిసి రాజధాని మధ్యలో ఉండాలి, దానిని మార్చండి అని మోడీకి లేఖ రాయాలి. తమిళనాడు రాజధాని చెన్నైకి చివర ప్రాంతం ఎంతదూరంలో ఉండో చూడండి. కర్ణాటక రాజధాని బెంగళూరు, మహారాష్ట్ర రాజధాని ముంబయి ఒక మూలనున్నాయి. రాజస్థాన్ లో జైపూర్ ఎక్కడ ఉండో చూడండి.

### రాజధాని మార్పుచూడమనేది వాస్తవం కాదు

రాజధాని మధ్యలో ఉండాలనే ఎవరూ కోరలేదు మేనుకోవాలని రాజధాని పెట్టారు. రాజధాని ఎక్కడ పెడితే తక్కువ ఖర్చవుతుంది? జనాభా పెరుగుతుంది? రెవెన్యూ పెరుగుతుంది? అభివృద్ధి వేగంగా ముందుకు పోతుందనే అంతా అలోచించి రాజధానిని నిర్ణయిస్తారు. చంద్రబాబుకు అది అర్థం కాదు. ఆయనకు కొన్ని భూములే గుర్తుకొస్తాయోగానీ మరో విషయాల అర్థం కావడంలేదు. అమరావతి బిందపరీ వద్దే ఈ ప్రాంత రైతులకు, ప్రజలకు భరోసా వల్లపడినానం. రాజధానిని మార్పుచూడమని చంద్రబాబు అంటున్న మాట ఎంతాత్రం అవుతుందో కానీ కాదు. రాజధానిని మేం మార్చడంలేదు. రాజధాని ఎక్కడకూ పోవడం లేదు. ఈ ప్రాంతానికి అన్యాయం చేయడంలేదు. మిగిలిన ప్రాంతాలకు కూడా న్యాయం చేస్తున్నాం. ఇక్కడే లెజిస్లేషన్ రాజధాని ఉంటుంది. ఆసుపత్రి ఉంటుంది. చంద్రబాబు చేస్తాం. దింతపోతు మరో రెండు కోట్ల వచ్చేతున్నాయి. విశాఖపట్టణంలో సచివాలయం, విభాగాధిపతుల కార్యాలయాలు పెడుతున్నాం. కర్నూలును జ్యూడిషియల్ సీట్ లోకి చేస్తున్నాం. ఎక్కడా, ఏప్రాంతానికి అన్యాయం చేయడంలేదు. ఇక్కడ న్యాయం చేస్తూనే మిగిలిన ప్రాంతాలకు కూడా న్యాయం చేస్తున్నాం.











# సాక్షి వ్యామిలీ

నల్లగొండ || మంగళవారం  
21-1-2020

మహిళల హక్కులపై 'సాక్షి' వెలువరించిన ప్రత్యేక ఫస్ట్ పేజీ 'దిశానిర్దేశం' జనాదరణ పొందింది. మహిళలు ఎప్పటికీ భద్రపరుచుకునేలా రూపొందించిన ఈ సంచిక కావాలనుకున్నవారు ఈ క్యూఆర్ కోడ్ ను స్కాన్ చేయండి.



## కొత్త ప్రయాణం

# యువర్ అటెన్షన్ ప్లీజ్

విమానాలలో ఎయిర్ హోస్టెస్ లు ఉంటారు. రైల్వే ఇప్పుడు 'టైన్ హోస్టెస్' లు విధులు నిర్వహిస్తున్నారు. అయితే విమాన ప్రయాణికులంత పొందాగా రైలు ప్రయాణికులు వారితో వ్యవహరించడం లేదు.

'వీపు ఎక్కవలసిన రైలు జీవితకాలం లేదు' అన్నాడు ఆరుద్ర. రైలు రాకడ, ప్రాణం పోకడ ఎవరూ చెప్పలేని పాత జోక. భారతీయ రైల్వే ప్రయాణికులకు సేవలు అందించడంలో సుదీర్ఘ ప్రయాణమే హేయం. ఎన్నో సమస్యలను దాటాయి. కను విజయాలూ సొంతం చేసుకున్నారు. కన్ను తడవకుండా ఈ దేశంలో ఎవరైనా జీవితాన్ని దాటేస్తే మోగాని రైల్వేకుండా గమ్యాన్ని దాటలేదు. రైల్వే సేవలు తమ ప్రమాణాలు పెంచుకుంటూ వెళ్లిస్తే ప్రయాణికులు తన సంస్కారస్థాయిని పెంచుకుంటూ పోతున్నారు. అయితే అతడు నేర్చుకోవలసినది ఇంకా ఉందని ఇటీవలి ఉదంతాలు నిరూపిస్తున్నాయి.



అనుమతి లేకుండా వారిని ఫోటోలు తీయడానికి వీల్లేదు. ఇక్కడ మాత్రం అడక్కుండానే సెల్ఫీలు తీస్తున్నారు. వీరి పేరు అడగుతున్నారు. నంబర్ అడిగితేగా తెగిస్తున్నారు. ఇంకొందరు తమ నీట్ల దగ్గర ఉండే కాలే బెల్టును ఊరికొకటి నొక్క వెళ్ళాక 'పని చేస్తుంది' లేదో చూద్దామని అని వెలెనవ్వనవ్వనవుతున్నారు. ఇంకా అన్యాయం ఏమీటంటే వీరి దుస్తుల గురించి తీర్మానాలు వెలువరించడం. ఎటువంటి దుస్తులు వరించాలో చెప్పడం.



అహ్మదాబాద్-ముంబై తేజస్ ఎక్స్ ప్రెస్ మొదలైన సందర్భంగా అహ్మదాబాద్ లో గుజరాతీ సంప్రదాయ దుస్తుల్లో టైన్ హోస్టెస్ లు.

నుంచి ముంబైకు మొదలైంది. అయితే ఈ ఖరీదైన రైల్వేలో మహిళా యువశక్తికి ఉపాధి కల్పించాలన్న ఉద్దేశంతో రైల్వే శాఖ 'టైన్ హోస్టెస్' లను ప్రవేశపెట్టింది. ప్రయాణికులకు అహార సదుపాయాలలో ఏమీ సహాయం చేస్తారు. అప్పు ఎయిర్ హోస్టెస్ లకు మల్టీ ప్రయాణికుల సౌకర్యం కోసం ఎప్పుడూ అందుబాటులో ఉంటారు.

అయితే కొందరు ప్రయాణికులకు మాత్రం ఇది కొత్త వింతగా ఉంది. వీళ్లు కలిగిస్తున్న ప్రధాన అసౌకర్యం ఈ హోస్టెస్ లను ఫోటోలు తీయడం, వీడియోలు తీయడం. వద్దని గట్టిగా వారిపై పరిస్థితి కావడంతో ఇది వారికి ఇబ్బంది కలిగిస్తోంది. విమానాలలో అయితే ఎయిర్ హోస్టెస్ లు

# శబ్దాన్ని సాజిదా

ధ్వనిముద్రణ చాలా నైపుణ్యంతో కూడిన పని. ఏళ్లు తరబడి ఈ రంగంలో పురుషులే ఉన్నారు.

కాని ఇన్నాక్షకు ఒక స్త్రీ ఈ రంగంలో ప్రతిభ చాటుతోంది. సినిమా రంగంలో పని చేస్తూ దేశంలోనే తొలి మహిళా సౌండ్ రికార్డిస్ట్ గా చరిత్ర లిఖించింది. ఈమెది హైదరాబాద్. ఇది మన ఘనత.

స్టూడియోలో బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ రికార్డింగ్ లో లగ్ గ్రేడ్ ఉంది సాజిదా ఖాన్. ఏ ప్రతిన ఎక్కడ పెంచాలి.. ఏ లయను ఎలా పట్టుకోవాలి? బాగా తెలుసు ఆమెకు. ఆ నైపుణ్యం ఉండటం వల్లే తెలుగు, తమిళ, మలయాళ భాషల ల్యాబ్ లో ఇప్పటి వరకు 60 సినిమాలకు ఆడియో ఇంజనీర్ గా అవకాశం దక్కింది. ఆ పునక ఢిల్లీకి తెలిసి రాష్ట్రపతి రామ్ నాథ్ కోవింద్ చేతుల మీదుగా దేశంలోనే తొలి మహిళా మ్యూజిక్ టెక్నిషియన్ గా అవార్డు (2019లో) అందుకునేలా చేసింది. సంగీత జ్ఞానం సరే.. తేనెలా అమె స్వరానికి డబ్బింగ్ చెప్పే చాన్స్ వచ్చింది. అలా 'హరి ఓం' అనే తెలుగు సినిమాలో హీరోయిన్ నిషా కొలారికి, 'రామ్ రాబర్ట్ రహ్మాన్', 'బోర్' అనే హైదరాబాద్ మూవీస్ లో హీరోయిన్లకు గొప్పిచ్చింది.

తల్లిదండ్రులు ఆశ్చర్యపోలేదు. ఆగ్రహంకాదు అలా తనకాలేదు. ఏదో తపన పడుతోంది.. ఏదో సాధించాలనుకుంటోంది.. చేయని అని ప్రోత్సహించారు. గీతాంజలి స్టూడియో యజమాని, సంగీత దర్శకుడు లలిత్ సురేష్ కు అనిస్టంట్ గా చేరింది సాజిదా. ముందు యేదానినైనా మెలకువలు నేర్చుకుంది. మ్యూజిక్, బ్యాక్ గ్రౌండ్, డబ్బింగ్ రికార్డ్ చేయడం అన్నీ తర్వాత చేయడం ప్రారంభించింది. ఇప్పటి వరకు సమగ్రతగా చేయాలంటే సంగీత స్వరజ్ఞానం తప్పని సరి అని అర్థమైంది సాజిదాకు. ఓ వైపు స్టూడియోలో వర్క్ చేస్తూనే తెలుగు యూనివర్సిటీలో మ్యూజిక్ ప్రొఫెసర్ గా పని చేస్తున్న శేషులక దగ్గర సంగీతమా నేర్చుకోవడం మొదలుపెట్టింది. ఇంకోవైపు పియానో, వెస్ట్రన్ నోటీషన్ లో ట్రైనింగు స్టార్ట్ చేసింది. 'ఆ ట్రైవెల్ కేవలం నాలుగు గంటల నిద్రపోయేదాన్ని. ఇప్పుడూ అంతే అనుకోండి. అప్పుడు నేర్చుకోవడంలో.. ఇప్పుడు పనితో' నవ్వుతూ అంటుంది సాజిదా.

## సవాళ్లు.. అవకాశాలూ..

రెండూ ఉంటాయి. మేల్ దామినేటింగ్ ఫీల్డ్. కాని ఆడవాళ్లు అవకాశాలు లేవు అనడానికి లేదు. విజానికి నేనెక్కడా అలాంటి డిప్రెషన్ లేదు. ఎదుర్కోలేదు ఇంటి నుంచి వచ్చే పని. ఆ మాట కొన్నే పనికీ, టాలెంట్ కు, పర్సనల్ టైమ్ కు మనం మరంత వైపుబిల్లు పెంచుకోవాలని అర్థం. ఈ ఫీల్డ్ లో పోటీలో ఉండాలంటే ఎప్పుటికప్పుడు అప్ డేట్ కావాలి యాక్టివ్ గా ఉండడానికి ఇష్టపడ్డాను. - సాజిదా ఖాన్

డబ్బింగ్ రికార్డ్ చేయడం అన్నట్లో తర్వాత చేయడం. తర్వాత అక్కడే పని చేయడం ప్రారంభించింది. ఇప్పటి వరకు సమగ్రతగా చేయాలంటే సంగీత స్వరజ్ఞానం తప్పని సరి అని అర్థమైంది సాజిదాకు. ఓ వైపు స్టూడియోలో వర్క్ చేస్తూనే తెలుగు యూనివర్సిటీలో మ్యూజిక్ ప్రొఫెసర్ గా పని చేస్తున్న శేషులక దగ్గర సంగీతమా నేర్చుకోవడం మొదలుపెట్టింది. ఇంకోవైపు పియానో, వెస్ట్రన్ నోటీషన్ లో ట్రైనింగు స్టార్ట్ చేసింది. 'ఆ ట్రైవెల్ కేవలం నాలుగు గంటల నిద్రపోయేదాన్ని. ఇప్పుడూ అంతే అనుకోండి. అప్పుడు నేర్చుకోవడంలో.. ఇప్పుడు పనితో' నవ్వుతూ అంటుంది సాజిదా.

బుక్ ఆఫ్ షాడో.. స్టూడియో 6 Hz సినిమాలతోపాటు డాక్యుమెంటరీలు, జింగిల్స్, అన్ని మతాల భక్తి గీతాలు, ఆల్ ఇండియా రేడియో రికార్డింగ్స్ పని చేసింది. చేస్తున్న ఉంది కూడా. సాహిత్యం అంటే ఇష్టపడే సాజిదా ఎలాంటి పుస్తకమైనా అందరికీ అర్థం కావాలంటే వినిపించాలి. అప్పుడే అది అందరికీ చేరుతుంది అంటుంది. పిల్లలు, పెద్దల సాహిత్యాన్ని ఇంటింటికీ వినిపించేందుకు 'బుక్ ఆఫ్ షాడో' అనే యాభిమాన పాఠశాలను స్టార్ట్ చేసింది. ఈ పాఠశాల ద్వారా ఎవరి పుస్తకాలను వాళ్లు పచ్చి చదువుకోవచ్చు పిల్లలైనా.. పెద్దలైనా అలాగే యేదానినైనా కిందట సొంతంగా రికార్డింగ్ స్టూడియో పెట్టుకుంది 6Hz పేరుతో.

భవిష్యత్ ప్రణాళికలు.. ఈ ఎండాకాలం నుంచి అమ్మాయిలకు, యంగ్ విడోస్ కు మల్టీమీడియాలో ఇళ్లూ తరగతులను మొదలు పెట్టాలనుకుంటోంది. అలాగే త్వరలోనే త్వరలోనే పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ స్టూడియోను ప్రారంభించాలనుకుంటోంది. దీనిద్వారా యువతకు గ్రాఫిక్స్, ఎడిటింగ్, రికార్డింగ్.. ఇలా పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ ను సంబంధించిన అన్ని రంగాల్లో ఇళ్లూ ఇప్పించాలనుకుంటోంది నామమాత్రపు రుసుముతో. అంతేకాదు సూఫీ సంగీతం, ఆలూ వంటి కళా రూపాలకు సంబంధించిన పెద్దతరం కళాకారులతో ఈ తరాలకు బోధనా తరగతులను నిర్వహించాలనుకుంటుంది. "దీనివల్ల ఆ కళాకారులు ఉపాధి సాధించుకుంటారు. అది మనకు బతికించుకున్న వాళ్లమూ అవుతాం" అంటుంది సాజిదా ఖాన్.

## మహిళా మహిళ

# నాగరత్నమ్మకు నాగాభరణం

త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలు వస్తున్నాయంటే అందరికీ ముందుగా గుర్తుకువచ్చే వ్యక్తి బెంగళూరు నాగరత్నమ్మ. ఆవిడ ఒక సాంస్కృతిక ఉద్యమకారిణి, కర్ణాటక సంగీత విద్వాంసురాలు, మేధావి. దేవదాసి వ్యవస్థ రద్దు కాకాడదని, పోరాడి గెలిచిన దేవదాసి ఆమె.



నాగాభరణం నాటకంలోని ఒక దృశ్యం

ఆమె జీవిత చరిత్రను మొట్టమొదటిసారిగా కన్నడ సినీ దర్శకుడు బి.ఎన్.నాగాభరణ దర్శకత్వంలో 'విద్వాంసుందరి నాగరత్నమ్మ' పేరుతో నాటకంగా రూపొందించారు. ఏటా పుష్ప మాసంలో జరిగే త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాల సందర్భంగా ఈ నాటకాన్ని 'బెంగళూరు చౌడయ్య మెమోరియల్ హాల్'లో జీవిత ప్రదర్శించారు.

జ్ఞానాన్ని సంపాదించారు. ఆవిడ చరిత్రను చూడటానికి చాలామంది ఆసక్తి చూపుతుండటం వలన నాగాభరణ ఆమె జీవితాన్ని నాటకంగా రూపొందించారు. "నాగరత్నమ్మ గారి జీవిత చరిత్రను నాటకంగా రూపొందించినందుకు కన్నడ వ్యక్తిగా గౌరవిస్తాను. వి.శ్రీరామ్ రచించిన, 'దేవ



'విద్వాంసుందరి నాగరత్నమ్మ' నాటకాన్ని చౌడయ్య మెమోరియల్ హాల్, బెంగళూరులో ప్రదర్శించారు. ఈ నాటకం 'పుస్తకం రమణ' గానంతో ప్రారంభమవుతుంది. ఆమె బెంగళూరు నాగరత్నమ్మలాగే గమకాలు పలికించగలిగారు. తెల్ల రేయిగానే త్యాగరాజ సమాధి దగ్గర పెరియ కచ్చి చిన్న కచ్చి అనే ఇద్దరు త్యాగరాయ ఆరాధన ఉత్సవాలు నిర్వహించడం కోసం పోటీ పడుతుంటారు. ఆ సమయంలో కొంతమంది దేవదాసిలను వెంటబెట్టుకుని బెంగళూరు నాగరత్నమ్మ స్వయంగా త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలు నిర్వహించటం, బస్టి బాయిస్ దర్శకు తీసుకోవటం చూపిస్తారు. నాటకం చాలా స్పీడ్ గా నడుస్తుంది. నాగరత్నమ్మ జీవితంలోని ప్రధానపట్టా లను మాత్రమే ఇందులో చూపారు. నాగరత్నమ్మ చదువు, భాష పరిజ్ఞానం, సంగీతం, ఆమె తల్లి పుట్టలక్ష్యం దయనీయ స్థితి, బెంగళూరుకు వలస వెళ్లటం, ఆమె మరణం, న్యాయమూర్తి నరహరిరావును కలవటం వంటి ఘట్టాలు ఇందులో చూపారు. యువనాగరత్నమ్మగా, నరహరిరావు అనన్యభక్తి, నితినీ నటించారు. నాగరత్నమ్మ మద్రాసు వచ్చిన తర్వాత వీణ ధనమ్మాతో స్నేహం, ధన సంపాదన, నూతన గృహం, గురువును ఆహ్వానించటం, తిరువాయూరు వెళ్లినప్పుడు, త్యాగరాజ సమాధి చూసి భాద పడి, ఆ తరువాత కొంత కాలానికి అక్కడ మంచి సమాధి నిర్మించి, త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలకు తన సంబంధంతో ఖర్చు చేయటం ఇందులో చూపారు. ఆమెలోని సునిశిత హాస్యాన్ని కూడా ప్రదర్శించారు. ఈ నాటకానికి కన్నడ ప్రజలు నిరాజనం పట్టారు.

కల్పించారు. అటువంటి మహిళాయురాలిని ఈ తరాలకు మహిళాలనుకున్నాను" అంటారు నాగాభరణ.

వంటి అంశాలను ప్రముఖంగా చూపారు ఇందులో. నాగరత్నమ్మ పెంపుడు కూతురు బస్టి బాయి, ఆమె ప్రాణ స్నేహితురాలు వీణ ధనమ్మా (మద్రాసు) గురించి కూడా చూపారు. వీణ ధనమ్మాకు మరణం తరువాత నాగరత్నమ్మకు వైరాగ్యం వచ్చింది, తన బండ్ల, నగలను అమ్మేసి, తిరువాయూరులో త్యాగరాజుకి మందిరం నిర్మించి, తన చివరి రోజులను చేతిలో చిల్లిగవ్వ లేకుండా అక్కడే గడిపారు. ఆమె చూచిన చొరవతోనే నేటికీ ఏటా తిరువాయూరులో త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలు జరుగుతున్నాయి. పురుష ఆధిక్యం ఉన్న సంగీత ప్రపంచంలో, నాగరత్నమ్మ ప్రోత్సాహంతో మహిళలు కూడా మంచి గుర్తింపు పొందారు. ఆ రోజుల్లోనే అంతటి పునతను సాధించిన ధీర బెంగళూరు నాగరత్నమ్మ.





● పాయిల్ రాజేపుల్, రవితేజ, సభా సబ్బే, వి.వి. ఆనంద్, రామ్ తాళ్లూరి, రజనీ తాళ్లూరి, తాన్వా హాస్

# డిస్కోరాజా కోసం వేచి చూస్తున్నా - రవితేజ

“నేను చూస్తూ పెరిగిన పాత్రలను ‘డిస్కోరాజా’ చిత్రంలో చేశాను.. అందరికీ నచ్చుతాయి. తమనీ మంచి పాటలు వచ్చాయి. నిర్మాత రామ్ తాళ్లూరితో నేను చేసిన ఈ రెండో సినిమా నిర్మాణం ప్రారంభమైంది. ఈ నెల 24న విడుదల కానున్న ఈ సినిమా కోసం మీరుగా (ప్రేక్షకులు) నేను వేచి చూస్తున్నాను” అని రవితేజ అన్నాడు. వీడు ఆనంద్ దర్శకత్వంలో రవితేజ హీరోగా, సభా సబ్బే, పాయిల్ రాజేపుల్, తాన్వా హాస్ హీరోయిన్లుగా రూపొందిన చిత్రం ‘డిస్కోరాజా’. రామ్ తాళ్లూరి నిర్మించిన ఈ సినిమా ఈ నెల 24న విడుదల కానుంది. హైదరాబాద్లో జరిగిన ఈ చిత్రం ట్రీ రిలీజ్ వేడుకలో రవితేజ మాట్లాడుతూ- “ప్రేక్షకులందరూ బాగా ఎంచాయ్

చేసి సినిమా ‘డిస్కోరాజా’. ఈ చిత్రం చేస్తున్నప్పుడే బాగా ఎంచాయ్ చేశాను. వీడు ఆనంద్ బాగా తీశాడు. తమనీ సంగీతం, కాల్క్ ఘట్ట మనేని విజవల్స్ చాలా బాగున్నాయి” అన్నాడు. “బిగ్ స్టార్తో నేను చేసిన సినిమా అది. ప్రతి డైరెక్టర్ రవితేజగారితో ఓ సినిమా చెయ్యాలి.. ఆయననుంచి చాలా నేర్చుకోవచ్చు.. నేను నేర్చుకున్నాను. ప్రేక్షకులు కోరుకుంటున్న అన్ని అంశాలు ఈ సినిమాలో ఉంటాయి” అన్నాడు వీడు ఆనంద్. “మా బావ రవితేజ ఎన్నోతో ఎవ్వరూ మ్యాన్ కాలేదు. ఈ సినిమా పెద్ద హిట్ అవ్వాలి” అన్నాడు డైరెక్టర్ వీవీ వినాయక్. “రవితేజగారితో ‘రాజా ది గ్రేట్’ సినిమా తీశాను.. ఆయనతో మళ్ళీ ఎప్పుడొచ్చుడు పని చేయాలా? అని ఎదురు

చూస్తున్నాను” అన్నాడు డైరెక్టర్ ఆనంద్ రావిపూడి. “ఈ సినిమాకు ‘డిస్కోరాజా’ అనే టైటిల్ని పెట్టినప్పుడే సక్సెస్ అయ్యారు” అన్నాడు డైరెక్టర్ గోపీచంద్ మలినీ. “చాలా కాలం తర్వాత ఓ మంచి సినిమాలో నటించాను. ఈ సినిమా కొత్తగా, గొప్పగా ఉంటుంది” అన్నాడు నటుడు సునీల్. “రవితేజగారికి నేను పెద్ద అభిమానిని. ఆయనతో నటించడం మరలీపోలేని అనుభూతి” అన్నాడు సభా సబ్బే.

## సరికొత్త కోణానికి నాంది



● ‘అర్ధం’ సరేష్, హరీష్ శంకర్

క్లాసిక్ సినిమా, నిర్మాత కేవల దామోదర ప్రసాద్ కెమెరా స్విచ్చాన్ చేశారు. తొలి సన్నివేశానికి దర్శకుడు ఆనంద్ రావిపూడి గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. ఆనంద్ తరం ‘అర్ధం’ సరేష్ మాట్లాడుతూ - “క్రెమ్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాలో నా పాత్ర చాలా బాగుంటుంది. అందరూ కొత్తవారితో పని చేయడం సంతోషంగా ఉంది” అన్నాడు. “ఈ అవకాశం ఇచ్చిన సరేష్గారికి, సతీష్గారికి ధ్యాంక్స్. క్రెమ్ ట్రిబ్యూల్లో సాగే కథ అయినప్పటికీ ఓ సామాజిక అంశాన్ని కూడా చర్చిస్తున్నాం” అన్నాడు. వీజయ్ కనకమేడల. “ఈ నెల 22నమంచి చిత్రకరణ ప్రారంభిస్తాం. మార్కెట్లో మూటింగ్ పూర్తి చేసి, వేసవిలో విడుదల చేయాలనుకుంటున్నాం” అన్నాడు సతీష్ వేగేళ్ళు. “సరేష్గారిలోని మరో కోణాన్ని ఈ సినిమాలో చూస్తారు” అన్నాడు మాటల రచయిత అబ్బూరి రవి. ఈ సినిమాకు కథ: వెంకట, సంగీతం: శ్రీచరణ్ పాకాల, కెమెరా: సిద్.

‘అర్ధం’ సరేష్ సూత్రం చిత్రం ‘నాంది’ సోమవారం హైదరాబాద్లో ప్రారంభమైంది. ఈ సినిమాతో విజయ్ కనకమేడల దర్శకుడిగా, దర్శకుడు సతీష్ వేగేళ్ళు నిర్మాతగా పరిచయం పుణ్యం. వరలక్ష్మి శరత్కుమార్ హీరోయిన్. ముహూర్తం సన్నివేశానికి దర్శకుడు హరీష్ శంకర్

## నా సేవలు కొనసాగిస్తా



● ప్రణవ్ ముఖర్జీ సుంచి అవార్డు స్వీకరిస్తున్న అల్లు అరవింద్

- అల్లు అరవింద్

చిరజీవి బ్లడ్ బ్యాంక్లో పాటు ఇతర సామాజిక సేవా కార్యక్రమాలకు గాను ప్రముఖ నిర్మాత అల్లు అరవింద్ ‘చాందియన్స్ ఆఫ్ టెంట్ 2019’ అవార్డు అందుకున్నారు. మాజీ రాష్ట్రపతి ప్రణబ్ ముఖర్జీ ఈ అవార్డును అల్లు అరవింద్ ప్రధానం చేశారు. ఈ సందర్భంగా అల్లు అరవింద్ మాట్లాడుతూ- “ఈ అవార్డు అందుకోవడం చాలా సంతోషంగా ఉంది.. ఇందుకు కేంద్ర ప్రభాన్నికీ, జ్యూరీకి ధన్యవాదాలు. 40వేళ్ల ప్రయాణంలో సేద తీర్చుకోవడానికి అవార్డులు ఉపయోగపడతాయి. నా సినిమాలు చూస్తున్న ప్రేక్షకులకు, చిరజీవి బ్లడ్ బ్యాంక్ రక్త దాతలకు ఈ అవార్డును అంకితం ఇస్తున్నా. భవిష్యత్తులో సహజం కోసం నా సేవలు కొనసాగిస్తా” అన్నాడు.



● బర్డ్ వేడుకలో కుటుంబ సభ్యులతో కృష్ణరాజు

## కృష్ణరాజు @ 80

సోమవారంతో 80వ వసంతం లోకి అడుగుపెట్టారు రెబల్ స్టార్ కృష్ణరాజు. ఈ బర్డ్ వేడు కుటుంబ సభ్యులు, సినిమా పరిశ్రమలో ఉన్న ఆవుల మధ్య జరుపుకున్నారాయన. ఈ వేడుక హైదరాబాద్ లోని ఓ ఫామ్ హౌస్ లో జరిగింది. ఈ వేడుకకు మోహన్ బాబు, చిరజీవి, విష్ణు, లక్ష్మి హాజరయ్యారు. పెదనాన్న పుట్టినరోజు వేడుకలో ప్రభాస్ సందడి చేశారు.



● కృష్ణరాజు, ప్రభాస్ ● కృష్ణరాజు, మోహన్ బాబు, ప్రభాస్ ● ప్రభాస్, విష్ణు మంచు

## వైజాగ్ లో సినీ పరిశ్రమ నెలకొల్పాలి

“సినీమా పరిశ్రమను నెలకొల్పడానికి ఆసుకూల మైన వాతావరణం ఉన్న నగరం వైజాగ్. నిర్మాతలు అల్లు అరవింద్, చినబాబుగార్లు విశాఖ పట్టణంలో ఫిల్మ్ ఇండస్ట్రీ నెలకొల్పడంలో ముందడుగు వెయ్యాలని కోరుతున్నా. అరవింద్ గారు తన అధ్యక్షాన్ని విశాఖ నగరానికి కూడా అందించాలి” అన్నాడు ఏపీ చర్యలకు శాఖ అంధి అవతి శ్రీనివాస్. అల్లు అర్జున్, పూజా హెగ్డే జంటగా త్రివిక్రమ్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం ‘అ.. వైకుంఠపురములో..’ అల్లు

- మంత్రి అవంతి శ్రీనివాస్  
అరవింద్ గారు పాత్ర ఎంతో కొంత ఉంది. ఒక రైటర్ డైరెక్టర్ అయితే ఎలా ఉంటుందో ఇదివరకు దానిని నారాయణరావుగారిని చూశాం.. ఇప్పుడు త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాసిగారిని చూస్తున్నాం” అన్నాడు. అల్లు అరవింద్ మాట్లాడుతూ- “మా నాన్న అల్లు రామలింగయ్యగారిని తలుచుకొని మాట్లాడుతున్నా. సినీమా అనేది అందరికంటే గొప్పది. హెగ్డే జంటగా త్రివిక్రమ్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం ‘అ.. వైకుంఠపురములో..’ పాటలు పాడతారని ఒట్టేసి

**సాక్షి ఫ్యామిలీ**  
నల్లగిండ  
మంగళవారం || 21-1-2020



అరవింద్, ఎస్. రాధాకృష్ణ (చినబాబు) నిర్మించిన ఈ చిత్రం గ్రాండ్ సక్సెస్ సెలవులు జరిగాయి. ఈ వేడుకలో అవంతి శ్రీనివాస్ మాట్లాడుతూ-

జెటుతున్నాను.. ‘శంకరాభరణం’ చిత్రం పాటలను ఇప్పటికీ పాడుకుంటున్నాను. ఒక గొప్ప సినిమాకు గొప్ప సంగీతం తోడైతే అది పండేళ్లు నిలిచిపోతుంది.. అలాగే మా సినిమాని కూడా పండేళ్లు ఉంటాయి. త్రివిక్రమ్ సినిమాలయ్

టైటిల్ ఫిక్స్ కాలేదు  
‘అర్ధం, అర్ధం 2’ తర్వాత అల్లు అర్జున్, దర్శకుడు సుకుమార్ కలసి ఓ సినిమా చేస్తున్నాడు. మైట్ మూవీ మేకర్స్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తోంది. ఈ సినిమా టైటిల్ ‘సింహాశంకం’ అంటూ పలు వార్తలు ప్రచారంలోకి వచ్చాయి. ‘మా సినిమాకు ఇంకా ఏ టైటిల్ నిర్ణయించలేదు. ప్రచారంలో ఉన్న వార్తల్లో నిజం లేదు’ అని చిత్రబృందం ప్రకటించింది.

“బాబాబలి” తర్వాత బిగ్గెస్ట్ హిట్ సాధించిన చినబాబుగారు తన పేరును పెదబాబుగా మార్చుకోవాలి. మా గురువు, బావ అల్లు అరవింద్ గారు బస్ని (అల్లు అర్జున్) కెరీర్ లోకి బిగ్గెస్ట్ హిట్ ఇచ్చారు. మెగా ఫ్యాన్స్ కు చిరజీవి గారు దేవుడైతే, అరవింద్ గారు క్షేత్ర పాపకు లాంటివారు. చిరజీవిగారి ప్రయాణంలో

తాంత్రికుడు. ప్రేక్షకులు లేకపోతే మేము లేము, ఈ సినిమా లేదు, ఈ పండగ లేదు” అన్నాడు. “విలువలతో సినిమా తియ్యండి.. మేమెందుకు ఆదరించమో చూపిస్తామని మీరంతా చెప్పారు.. అది మాకే కాదు, తెలుగు సినిమాలో నమ్మకాన్నిచ్చింది. తెలుగు సినిమాని బస్ని ఎక్కడికీ తీసుకెళ్లగలం” అన్నాడు త్రివిక్రమ్. అల్లు అర్జున్ మాట్లాడుతూ- “ప్రస్తుతం నీ సినిమాలు ఫోన్స్, టీవీలో వచ్చేస్తున్నాయి.. థియేటర్లకు జనం రావట్లేదు అనే పరిస్థితిలో, మీరు మంచి సినిమా ఇవ్వండి, తెలుగువాళ్లం థియేటర్లకు వెళ్తామి” అన్నాడు పూజా హెగ్డే.

అనుకోవాలి. ఈ సినిమాలో ఫస్ట్ ట్రిమ్ ఇండస్ట్రీ హిట్ కోడుతున్నా. మా నాన్నతో ఇండస్ట్రీ రికార్డ్ కోట్లవరకు వెళ్తామని ఆనందాన్ని త్రివిక్రమ్ గారిచ్చారు” అన్నాడు. “త్రివిక్రమ్ గారితో పనిచేయడానికి నాకు పడేట్లు పట్టింది. అందుకే పడేట్లు మించి పోయి పాట ఇచ్చాను” అన్నాడు సంగీత దర్శకుడు తమన్. “తెలుగు అభిమానుల్లా భాషలోనూ ఉండదు” అన్నాడు పూజా హెగ్డే.

### మూడు కోణాలు

అరుణ్ ఆదిత్, శివాత్మిక రాజశేఖర్ జంటగా దుర్గా సరేష్ గుర్తూ దర్శకుడిగా పరిచయం పుణ్యం చిత్రం ‘విడి విలాసం’. ఎన్.కె.ఎస్. క్రియేషన్స్ పతాకంపై శివ దినేష్ రాహుల్ అయ్యర్ నకరకంటి నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమా సోమవారం ప్రారంభం అయింది. హీరోహీరోయిన్లు చిత్రీకరించిన తొలి సన్నివేశానికి డైరెక్టర్ హరీష్ శంకర్ కెమెరా స్విచ్చాన్ చేయగా, దర్శకుడు ప్రవీణ్ సత్తూరు క్లాప్ ఇచ్చారు. డైరెక్టర్ దశరథ్ గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. సతీ, దర్శకురాలు జీవితా రాజశేఖర్ చిత్రబృందానికి స్వీట్లను అందజేశారు. దుర్గా సరేష్ గుర్తూ మాట్లాడుతూ- “అదిత్ నాకు మంచి సన్నిహితుడు. తనతో ఈ సినిమా చేయడం సంతోషంగా ఉంది. సతీనకి ఆస్కార్లకు ఉన్న పాత్రలో శివాత్మిక నటిస్తున్నారు. రామాయణం ఎలాగైతే మూడు కోణాల్లో ఉంటుందో మా సినిమా కథ కూడా అలాగే ఉంటుంది” అన్నాడు. “ఈ కథ విన్నప్పుడే ఆసక్తిగా అనిపించింది. సినిమా అందరికీ సర్వేలా ఉంటుంది” అన్నాడు శివాత్మిక రాజశేఖర్. “ఫిల్మవరి మొదటి వారంలో రెగ్యులర్ హిట్ ప్రారంభిస్తాం. వేసవిలో సినిమా విడుదల చేయనున్నాం” అన్నాడు శివ దినేష్ రాహుల్ అయ్యర్ నకరకంటి. “దశరథ్ గారి దగ్గర దుర్గా సరేష్ దర్శకత్వ శాఖలో పనిచేశారు.. మంచి ప్రతిభాపంతుడు” అన్నాడు అరుణ్ ఆదిత్. కోట శ్రీనివాసరావు, ఇంద్రజ, జయప్రకాశ్, పోసాని కృష్ణమూర్తి, రాజా రవీంద్ర, తాగుబోతు రమేష్, ఆజయ్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి కెమెరా: ఎస్.వి. విశ్వేశ్వర్, సంగీతం: శేఖర్ చంద్ర, ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: శివ మాచర్ల.



● పూరి జగన్నాద్, విజయ్ దేవకొండ, చార్లీ

### షేటింగ్ షురూ

‘షేటింగ్’ విశ్రాంతి ముంబైలో ముహూర్తం జరిపారు పూరి జగన్నాద్. విజయ్ దేవకొండ హీరోగా అయిన దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న చిత్రం ‘షేటింగ్’. బాలీవుడ్ నిర్మాణ సంస్థ దర్శకత్వం వ్యాసర్ సమర్పణలో పూరి జగన్నాద్, చార్లీ కలక్ట్ షోహర్, అహ్మద్ మెహతా నిర్మిస్తున్నారు. ప్యాన్ ఇండియా చిత్రంగా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమా సోమవారం ఉదయం ముంబైలో ప్రారంభమయింది. విజయ్ దేవకొండపై చిత్రీకరించిన ముహూర్తం సన్నివేశానికి చార్లీ క్లాప్ ఇచ్చారు. ఈ సినిమా హిందీ, తెలుగు, దక్షిణాది భాషల్లో విడుదల కానుంది. విజయ్ దేవకొండను సరికొత్త లుక్లో చూపించనున్నారట పూరి జగన్నాద్. ఈ చిత్రంలో రవ్వ కృష్ణ అలీ ముఖ్య పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు.

### పర్వీన్ బాబీగా అమలాపాల్?

“1970ల్లో ఇండస్ట్రీకి వచ్చి శ్రమిస్తున్న దర్శకుడు, ఆ సమయంలో సూపర్ స్టార్ గా రాజీస్తున్న హీరోయినికీ మధ్య ఉన్న అనుబంధాన్ని కథగా మలిచి నా వెబ్ సిరీస్ ప్రయాణం మొదలుపెడుతున్నాను” అని ఆ మధ్య ప్రకటించారు హిందీ దర్శక-నిర్మాత మహేశ్ భట్. అయితే ఇది నటి పర్వీన్ బాబీకి, మహేశ్ భట్ కి మధ్య జరిగిన వాస్తవ కథే అని బాలీవుడ్ టాక్. పర్వీన్ బాబీ బయోపిక్ తరహాలోనే ఈ వెబ్ సిరీస్ ఉంటుందని సమాచారం. పర్వీన్ బాబీ అమలాపాల్ నటించబోతున్నారన్నది తాజా వార్త. పర్వీన్ బాబీ పాత్రకు అమలా పాల్ కలెక్ట్ గా సరిపోతారని టీమ్ భావించారు. ఈ వెబ్ సిరీస్ ను మహేశ్ భట్, ముఖేష్ భట్ కలిసి విశేష్ సిల్వర్ బ్యాంకర్స్ నిర్మిస్తారు. త్వరలోనే ఈ షూటింగ్లో జాయిన్ కాబోతున్నారట అమలా పాల్.





హైదరాబాద్లో జరుగుతున్న రంగు ట్రోఫీ మ్యూచ్ లో బెంగాల్ బ్యూట్స్ మనోజ్ తివారీ త్రిపుల్ సెంచరీతో నత్తా చాటాడు. మనోజ్ తివారీ (414 బంతుల్లో 303 నాటౌట్ : 30 ఫోర్సు, 5 సిక్సర్లు) అద్భుత ప్రదర్శనతో తొలి ఇన్నింగ్సు బెంగాల్ 7 వికెట్లకు 635 పరుగుల వద్ద డిక్లెర్ చేసింది. అతని ఫస్ట్ ఇన్నింగ్స్ కెరీర్ లో ఇది 27వ సెంచరీ కాగా, తొలి త్రిపుల్ కాపడం విశేషం. బెంగాల్ లో జరుగుతున్న ఈ మ్యూచ్ రెండో రోజు సోమవారం ఆట ముగిసే సమయానికి హైదరాబాద్ 83 పరుగులకే 5 వికెట్లు కోల్పోయి కప్పిల్లో పడింది.



## ఆంధ్రప్రదేశ్ వెయిట్ లిఫ్టింగ్ పతకాల పంట

### ఒక రోజు నాలుగు పతకాలు

గువాహటి: ఫేలో ఇండియా యూత్ గేమ్స్ లో సోమవారం ఆంధ్రప్రదేశ్ వెయిట్ లిఫ్టింగ్ అథ్లెట్స్ బ్యూరిలో ఒక స్వర్ణం, రెండు రజతాలు, ఒక కాంస్యం తో కలిపి మొత్తం నాలుగు పతకాలను సొంతం చేసుకున్నారు. అంద 5-17 బాలుర 81 కేజీల విభాగంలో షేక్ లాల్ బిషర్ (విశాఖపట్నం) స్వర్ణం సాధించారు. రజతం సాధించారు. లాల్ బిషర్ (స్వాస్లో 112+క్లీన్ అండ్ జెర్నల్ 142) మొత్తం 254 కేజీలు బరువెత్తి ఛాంపియన్ గా నిలిచారు. రవిశంకర్ (స్వాస్లో 106+క్లీన్ అండ్ జెర్నల్ 143) మొత్తం 249 కేజీలు బరువెత్తి రెండో స్థానాన్ని దక్కించుకున్నారు. అంద 5-21 బాలుర 89 కేజీల విభాగంలో ఆదిబోయిన శివరామకృష్ణ యాదవ్ (డాక్టర్ వైఎస్ఆర్ కడప జిల్లా) రజతం గెలిచాడు. శివరామకృష్ణ యాదవ్ (స్వాస్లో 125+క్లీన్ అండ్ జెర్నల్ 150) మొత్తం 275 కేజీలు బరువెత్తి రెండో స్థానంలో నిలిచాడు. ఇదే కేటగిరీలో తెలంగాణ వెయిట్ లిఫ్టింగ్ హాల్ లో కార్తిక్ మొత్తం 269 కేజీలు బరువెత్తి మూడో స్థానాన్ని సంపాదించి కాంస్య పతకాన్ని గెలుకున్నాడు. అంద 5-17 బాలికల 76 కేజీల విభాగంలో విజయనగరం జిల్లాకు చెందిన మక్కా శ్రీలక్ష్మి కాంస్య పతకాన్ని సొంతం చేసుకుంది. శ్రీలక్ష్మి మొత్తం 156 కేజీలు బరువెత్తి మూడో స్థానంలో నిలిచింది. అంద 5-21 బాలికల బ్యాట్లెటన్ డబుల్ కల విభాగంలో శ్రీవి సాయి యనమండ్ర-గురజాడ శ్రీవిద్య (తెలంగాణ) జంట కాంస్యం సాధించింది.

**షేక్ లాల్ బిషర్**

**రవిశంకర్**

**శివరామకృష్ణ**

**కార్తిక్**

**శ్రీలక్ష్మి**

## పరాజయంతో ప్రారంభం

### పీబిఎల్ తొలి మ్యాచ్ లో ఓడిన హైదరాబాద్ హంటర్స్

చెన్నై: ప్రీమియర్ బ్యాట్లెటన్ లీగ్ (పీబిఎల్-5)లో భాగంగా సోమవారం జరిగిన తొలి లీగ్ మ్యాచ్ లో హైదరాబాద్ హంటర్స్ 2-5 తో చెన్నై సూపర్ స్టార్స్ జట్టు కేతిలో ఓడింది. సింధు మాత్రమే హైదరాబాద్ తరఫున గెలిచింది. మిక్కిల్ డబుల్ కలలో శ్రీవి-శివన (చెన్నై) ఖోడి 15-6, 13-15, 15-13 తో ఐవోవ్ - సిక్కి రెడ్డి (హైదరాబాద్) జంటపై గెలిచింది. తొలి పురుషుల సింగిల్స్ లో టామ్ సింగియాల్ 15-11, 15-10 తో సిబిల్ వర్సే (హైదరాబాద్) పై స్కాక్. రెండో సింగిల్స్ లో 'ట్రంప్' మ్యాచ్ కాగా... ఇండోలో లక్ష్మీ 15-6, 13-15, 15-14 తో 'ట్రంప్' పై (హైదరాబాద్) పై స్కాక్. సెట్లలో చెన్నై రెండు పాయింట్లు లభించాయి. ఛీంత్ చెన్నై రెండు మ్యాచ్లు ఉండగానే 4-0 తో విజయాన్ని ఖాయం చేసుకుంది. హంటర్స్ 'ట్రంప్' మ్యాచ్ అయిన మహిళల సింగిల్స్ లో సింధు 15-5, 15-5 తో గాయత్రి ఓడించడంతో చెన్నై ఆడిట్లు 4-2 కి తగ్గింది. అయితే పురుషుల డబుల్ కలలో సాక్షి-సుమిత రెడ్డి (చెన్నై) ద్వయం 15-14, 11-15, 15-8 తో ఐవోవ్-సియార్ వెండ్ (హైదరాబాద్) ఖోడిపై స్కాక్. చెన్నై 5-2 తో విజయం సాధించింది.

**సింధు**

**గాఫ్**

**వీనన్**

# కివీస్ పని పట్టేందుకు సిద్ధం!

## కెప్టెన్ విరాట్ కోహ్లి వ్యాఖ్యలు

బెంగళూరు: గత ఏడాది న్యూజిలాండ్ వర్తించిన భారత జట్టు వన్నె సీరిస్ లో 4-1 తో ఘన విజయం సాధించింది. టీ20 సీరిస్ ను మాత్రం 1-2 తో తేజాల్ గాడితే. ఆస్ట్రేలియాపై సాధించిన వన్నె సీరిస్ విజయంతో భారత కెప్టెన్ విరాట్ కోహ్లి ఆమోతాను హాంట్ ఉన్నాడు. తాజా ప్రదర్శనతో తమ ఆత్మవిశ్వాసం మరింత పెరిగిందని, దీంతో పాటు గత ఏడాది విజయం ఇచ్చిన స్వార్థంతో మళ్లీ కివీస్ ను పడగొడతామని కోహ్లి వ్యాఖ్యలు చేశాడు. ఈ నెల 24వ భారత జట్టు కివీస్ బూల్ ప్రారంభం కానుంది. 'గత ఏడాది న్యూజిలాండ్ గడ్డపై సాధించిన విజయం నుంచి మేం స్వార్థం పొందుతున్నాం. నాడు మంచి సానుకూల దృక్పథంతో ఆడాం. ఇప్పుడు కూడా ఏం తేయాలో మాకు బాగా తెలుసు. సరిగ్గా చెప్పాలంటే ఆతిథ్య జట్టుపై ఒత్తిడి పెంచగలిగితే బాగుంది. సొంత గడ్డపై కచ్చితంగా గెలవాలనే పట్టుదల వారితో ఉంటుంది. మనం ఆత్మశ్రద్ధను ప్రదర్శన ఇవ్వగలిగితే వారిపై ఒత్తిడి పెరుగుతుంది. గత ఏడాది కూడా అదే చేశాం. ఈసారి కోహ్లి కోసం కొనసాగిస్తాం' అని కెప్టెన్ అన్నాడు. మరో వైపు రాహుల్ వికెట్ కీపింగ్ వైఖ్యం ఇట్టు అదనపు బలంగా మారినందున అతను అభిప్రాయ పడ్డాడు. 'ఇదో స్వార్థంతో బ్యాటింగ్ చేస్తూ రాహుల్ వికెట్ కీపింగ్ కూడా చేస్తుంటే జట్టు మంచి సమతుల్యత కోరవచ్చు. అయితే నా అభిప్రాయాన్ని తప్పకూడా అర్థం చేసుకోవచ్చు. రాహుల్ ను మెచ్చుకున్నానంటే కీపర్లు సాక్షి, సుమిన్, డోని అవకాశాలను కొట్టివేసినట్లు కాదు. మనకు ప్రత్యామ్నాయాలు అందుబాటులో ఉన్నాయని చెప్పడం

భారత ఫుట్ బాల్ జట్టు కెప్టెన్ సునీల్ చెట్టి దంపతుల ఇంటిలో కోహ్లి, అనుష్క షర్మ

నా ఉద్దేశం అని కోహ్లి స్పష్టం చేశాడు. ఆదివారం ఆస్ట్రేలియాలో మూడో వన్నె ముగిసిన అనంతరం కెప్టెన్ కోహ్లి తన భార్య అనుష్క శర్మతో కలిసి భారత ఫుట్ బాల్ జట్టు కెప్టెన్ సునీల్ చెట్టి దంపతుల ఆస్థానం మేడ వారి ఇంటికి వెళ్లి దీనిని చేశారు.

**సోమవారం న్యూజిలాండ్ కు బయలుదేరే ముందు భారత టీ20 జట్టు సభ్యులు**

**సోమవారం న్యూజిలాండ్ కు బయలుదేరే ముందు భారత టీ20 జట్టు సభ్యులు**

### ఇంగ్లండ్ మాడో టెస్టు

ఫోర్ ఎలిజెబెత్: ఊహించినట్లుగానే దక్షిణాఫ్రికా తో జరిగిన మూడో టెస్టులో ఇంగ్లండ్ ఘన విజయం సాధించింది. ఫోలోఆన్ ఆడిన దక్షిణాఫ్రికాను రెండో ఇన్నింగ్స్ లో 237 పరుగులకే ఆవుట్ చేయడం ద్వారా ఇంగ్లండ్ ఇన్నింగ్స్ 53 పరుగుల తేడాతో సగ్గరింది. డాంతో నాలుగు వికెట్ల సీరిస్ లో 2-1 తో ఆదిక్యంలో నిలిచింది. ఓవర్ నెట్ స్కోరు 102/6 తో చివరి రోజు ఆట కొనసాగించిన దక్షిణాఫ్రికా మరో 28.5 ఓవర్ల

### జింబాబ్వే 358 ఆటౌట్

హారా: శ్రీలంకతో తొలి టెస్టులో ఆతిథ్య జింబాబ్వే తమ తొలి ఇన్నింగ్స్ లో 358 పరుగులకే ఆవుట్ అయింది. ఓవర్ నెట్ స్కోరు 189/2 తో సోమవారం ఆట కొనసాగించిన జింబాబ్వేను ఎంబులెడియా (5/114), లక్ష్మీ (3/53) చెప్పి తీశారు. అనంతరం తొలి ఇన్నింగ్స్ మొదలు పెట్టిన శ్రీలంక ఆట ముగిసే సమయానికి వికెట్ సహితంగా 42 పరుగులు చేసింది. కరుణబర్డె (12 బ్యాటింగ్), కుశార్ మెండ్స్ (6 బ్యాటింగ్) ప్రీఆవుట్ ఉన్నారు.

# సెరెనా సాఫీగా...

## ఫెడరర్, జోకోవిచ్ కూడా ముందంజ వీనన్ కు మళ్లీ పాకే ఇచ్చిన టీనెజర్ కోరి గాఫ్ ప్రతికూల పరిస్థితులతో

### ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ లో ఆటగాళ్ల అగణాట్లు

కొన్ని నెలలుగా 'కంగారా'ను దహించి వేస్తున్న కాల్చియో సెగ ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ కు తగిలింది. దీంతో సీజన్ తొలి గ్రాండ్స్లామ్ మ్యాచ్లు ముందు ఆలస్యంగా ఆరంభమయ్యాయి. ఇది చాలదన్నట్లు తర్వాత వర్షం కూడా ఓ చేయి వేయడంతో కోర్ట్లు వెలవెలబోయాయి. స్టార్ ప్లేయర్లు ఫెడరర్, సెరెనా సాఫీగా తొలిరౌండ్ అడ్డంకిని అధిగమించగా... పురుషుల సింగిల్స్ లో డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ జోకోవిచ్, మహిళల సింగిల్స్ లో టాప్ సీడ్ యాష్లె బార్ట్లీ మాత్రం శ్రమించాల్సి వచ్చింది.

మెట్టోల్: ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ ఆట ఆగమయ్యేలా ఉంది. ఏనలా, మిస్ట్రాలో హోర్టాలాన్స్ కోర్ట్లో ఆటగాళ్లు దగ్గు, ఆస్త్ర మూతో విలవెలరాడే పరిస్థితి రూపొందిన సీజన్ తొలి గ్రాండ్స్లామ్ టెన్నిస్ టోర్నమెంట్లో దిగజ జీదాకారులలా తొలి రౌండ్లో సాఫీగానే ముందంజ వేశారు. కానీ మ్యాచ్ లో ముందుముందు సాఫీగా సాగేవేమో! మహిళల సింగిల్స్ లో 24వ గ్రాండ్స్లామ్ సింగిల్స్ టైటిల్ వేటలో ఉన్న అమెరికా స్ట్రెక్టలు సెరెనా విలియమ్స్ కేవలం 58 నిమిషాల్లోనే ప్రత్యర్థి ఆట కట్టింది. సెరెనా 6-0, 6-3 తో అనస్తాసియా పావలూచా (రష్యా)ను ఓడించింది. గ్రాండ్స్లామ్ టోర్నీలో సెరెనాకిది 350వ విజయం కావడం విశేషం. సెరెనా మొత్తం తొమ్మిది ఏనులు సంధించడం తోపాటు ప్రత్యర్థి సర్వీస్ ను ఐదుసార్లు బ్రేక్ చేసింది. మరో మ్యాచ్ లో డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ నయామి ఒసాకా (జపాన్) 6-2, 6-4 తో వెక్ రిట్టెక్ ను ఓడించి మేరి బోజోకొవాను ఓడించింది. టాప్ సీడ్ యాష్లె బార్ట్లీ (ఆస్ట్రేలియా) 5-7, 6-1, 6-1 తో నురెంకా (ఉక్రెయిన్) పై, ఏడో సీడ్ క్లిఫ్ వా (చెక్ రిపబ్లిక్) 6-1, 6-0 తో తన డోనావిక్ చెండన సినియకోవ్యాపై, వోజ్నియెక్ (డెన్మార్క్) 6-1, 6-3 తో క్రీస్టి ఆన్ (అమెరికా) పై గెలుపొందారు. పురుషుల సింగిల్స్ లో మూడో సీడ్ ఫెడరర్ (స్విట్జర్లాండ్) 6-3, 6-2 తో స్టీవ్ జాన్సన్ (అమెరికా) పై అలవాళ విజయం సాధించాడు. రెండో సీడ్ జోకోవిచ్ (సెర్బియా) 7-6 (7/5), 6-2, 2-6, 6-1 తో జాన్ రెన్నాల్డ్ ప్రస్ (జర్మనీ) పై ముచ్చి సగ్గెల్, కోరి గాఫ్ మళ్లీ...

## ఫెడరర్, జోకోవిచ్ కూడా ముందంజ వీనన్ కు మళ్లీ పాకే ఇచ్చిన టీనెజర్ కోరి గాఫ్ ప్రతికూల పరిస్థితులతో

### ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ లో ఆటగాళ్ల అగణాట్లు

ఫెడరర్, జోకోవిచ్ కూడా ముందంజ వీనన్ కు మళ్లీ పాకే ఇచ్చిన టీనెజర్ కోరి గాఫ్ ప్రతికూల పరిస్థితులతో ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ లో ఆటగాళ్ల అగణాట్లు

## నవ్వంగా సాగింది అనుమానమే!

సీజన్ తొలి గ్రాండ్స్లామ్ నజాఫ్గా సాగే పరిస్థితి కనిపించడం లేదు. కాల్చియో దానాసలంలా అంతకంతకూ వ్యాపిస్తోంది. పట్టణాలను, నగరాలను పొగ కమ్మిస్తోంది. మంగళవారం కూడా వర్షం ముప్పు ఉంది వాతావరణ శాఖ తెలిపింది. ఈ నేపథ్యంలో మ్యాచ్ లకు వాయిదాలు తప్పవు. అధికారుల నిర్ణయం కూడా అటగాళ్లను విచిత్రమైంది. టోర్ని అధికారుల తీరుపై ఫెడరర్ మండిపడ్డాడు. సగ్గెల్ సమాచారం ఎవరూ ఇవ్వడం లేదని విమర్శించాడు. దట్టమైన పొగ, ప్రతికూల వాతావరణం వల్ల ఫెడరర్ గత వారం ప్రాక్టీస్ కు దూరమయ్యాడు. క్యాలిఫోర్నియాలోనే ఈ పరిస్థితి తరిగి నప్పటికే అధికారులు సరిగ్గా స్పందించలేదు. స్టోవెనియాకు చెందిన టెలరా జుకోవిచ్ వద్ద గాఫ్ ఆడతో క్యాలిఫోర్నియా మ్యాచ్ నుంచి రిటైర్డ్ హార్టీగా తప్పుకుంది. ముందు పొగ... తర్వాత వాన...

అసలే కాల్చియో పొగతో మ్యాచ్లు ఆలస్యమయ్యాయంటే... కొన్ని మ్యాచ్లు జరిగిపోయేలో ఈసారి వర్షం ముందెత్తంది. దీంతో కొన్ని కోర్ట్లో మ్యాచ్ లో జరగలేదు. ఫెడరర్లు ప్రకారం మొదటి రోజు జరగాల్సిన 64 మ్యాచ్ లో 18 మ్యాచ్లు వాయిదా పడ్డాయి. ఇలాంటి వాతావరణ పరిస్థితులతో దిగజ జీదాకారులు ఫెడరర్, సెరెనా, డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ ఒసాకా తదితరులు ఇబ్బంది పడ్డారు. వర్షం వల్ల కాసేపు ఫెడరర్ కోర్టును వీడాలి వచ్చింది. కోర్టు తదిసి పోకుండా ఫేడియం పైకప్పును మూసి వేయించారు. వీనన్ ను కంగుతనిపించింది. ఇప్పుడు ఇక్కడా... అదే ఫలితాన్ని పునరావృతం చేసింది. 1998లో వీనన్ తొలిసారి ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్ లో ఆడినప్పుడు కోరి గాఫ్ ఇంకా పుట్టిన లేదు. ప్రత్యేక మ్యాచ్ నెటికీ వాయిదా భారత టాప్ ర్యాంకి దిన్సిన్ అటగాడు ప్రత్యేక గోకొవర్స్ తొలి రౌండ్ మ్యాచ్ మంగళవారానికి వాయిదా పడింది. జపాన్ ప్రత్యర్థి తప్పమా ఇతో సోమవారం జరగాల్సిన ఈ మ్యాచ్ వర్షం వల్ల నెటికీ వాయిదా పడింది. జపాన్ ప్లేయర్లు గెలిస్తే వర్షం వల్ల నెటికీ వాయిదా పడింది. ఆస్ట్రేలియన్ ఫెడరర్ రెండో ర్యాంకర్, జోకోవిచ్ ఎదురుపడనున్నాడు. క్యాలిఫోర్నియా లో ఆల్సీ లూజెరొ భారత ఆటగాడు మెయిన్ డ్రాలోకి ప్రవేశించాడు.

## సిమన్స్ సిక్లర్ల మోత

బేసెట్ (సెయింట్ కిట్స్ అండ్ నెవిస్): రెండో సిమన్స్ (40 బంతుల్లో 91 నాటౌట్ : 5 ఫోర్సు, 10 సిక్సర్లు) విద్యుంసక బ్యాటింగ్ తో... ఏర్లాండ్ తో జరిగిన చివరిదైన మూడో టీ20 మ్యాచ్ లో విండీస్ తొమ్మిది వికెట్ల తేడాతో గెలిచింది. ముందుగా ఏర్లాండ్ 19.1 ఓవర్లలో 138 పరుగులకే ఆవుట్ అయింది. ట్రాల్లో డ్వైన్ బ్రెడ్ వేల్ 3 వికెట్లు తీశారు. ఈ మ్యాచ్ ద్వారా విండీస్ తరఫున టీ20లో ఆతిథ్యం వికెట్లు తీసిన తొలిసారి బ్రెడ్ (57 వికెట్లు) గుర్తింపు పొందాడు. అనంతరం విండీస్ 11 ఓవర్లలో వికెట్ సహితంగా 140 పరుగులు చేసింది. సిమన్స్, లూయిస్ (25 బంతుల్లో 46 : 4 ఫోర్సు, 3 సిక్సర్లు) తొలి వికెట్లు 64 బంతుల్లోనే 133 పరుగులు ఖోడించారు.

## జపాన్ అలా వచ్చింది!

అందర-19 ప్రపంచకప్ లో నేడు భారత్ తో పోరు

మధ్యాహ్నం గం. 1.30 నుంచి స్టార్ స్పోర్ట్స్-3లో ప్రత్యేక ప్రసారం

బ్యూమ్ ఫోన్ టీవీ: ఆర్థిక బోర్న్ ఫైవిన జట్టుకు అందర-19 ప్రపంచకప్ ప్రధాన బోర్న్ తో ఆడే అవకాశం లభిస్తుంది. గతేడాది జానీతో ఆర్థిక బోర్న్ ఫైవినలో జపాన్ తో పున్నా న్యూగినియా తలపాట్ల ఉండగా... 'మా మ్యాచ్ లోని 14 మంది సభ్యులు 11 మంది ప్రపంచ కప్ జట్టుకు ఇల్లంబించారు కాబట్టి వారందరినీ సస్పెండ్ చేస్తున్నాం. ముగ్గురితో ఫైవిన ఆడలేం కాబట్టి మ్యాచ్ ఆవుగిస్తున్నాం' అంటూ న్యూ గినియా మ్యాచ్ ముందు సమాచారం అందించింది. గతంలో ఎన్నడూ కనిపించిన ఎదుగు కారణంతో ఆ రకంగా తొలిసారి జపాన్ ముందంజ వేసింది. నేడు ఆ జట్టు డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ భారత్ తో తలపడనుంది. భారత్ తో పోరు అంటే ఫలితం గరించి ఏ చరకా కూడా ఆలోచించాల్సిన అవసరం లేదు. ఈ మ్యాచ్ లో ఎన్ని రికార్డులు బద్దలవుతాయోనేది ఆసక్తికరం.





# రాజీనామా చేసి వెళ్ళండి..

- జీహెచ్ఎస్ కమిషనర్ కు హైకోర్టు హితవు
- కాలుష్య నివారణ చర్యలపై ధర్మాసనం అసంతృప్తి

సాక్షి, హైదరాబాద్: కాలుష్య నివారణ చర్యలు తీసుకోలేనప్పుడు తన పదవికి రాజీనామా చేయడమే ఉత్తమమని జీహెచ్ఎస్ కమిషనర్ కు హైకోర్టు సూచించింది. హైదరాబాద్, సికింద్రాబాద్ జంట నగర్ లో కాలుష్య నివారణ చర్యలపై ధర్మాసనం తీవ్ర అసంతృప్తి వ్యక్తం చేసింది. కూకట్ పల్లి చెరువు కాలుష్యంపై పత్రికల్లో వచ్చిన కథ నాన్ని హైకోర్టు సుమోటోగా ప్రజాహిత్య వ్యాజ్యంగా పరిగణించి సోమవారం విచారించింది. కాలుష్యం సమస్య పరిష్కారం కోసం జీహెచ్ఎస్ కమిషనర్ చిత్తశుద్ధితో పనిచేయాలని, లేదంటే ఉద్యోగానికి రాజీనామా చేసి వెళ్ళాలని ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ రాఘవేంద్ర సింగ్ ఛౌహాన్, న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎ.అభిషేక్ రెడ్డిలతో కూడిన ధర్మాసనం తీవ్ర వ్యాఖ్యలు చేసింది. 15 రోజులకోసారి చెరువుల్లో చెత్త తొలగిస్తున్నామని జీహెచ్ఎస్ కమిషనర్ పేర్కొన్నదాన్ని



హైకోర్టు ప్రస్తావించిస్తూ.. ఏ తేదీలో తొలగిస్తున్నారో, పాటోలు ఎప్పుడు తీసారో వంటి వివరాలు లేకపోవడాన్ని తప్పుపట్టింది. బెంగళూరులోని చెరువుల ఎఫ్టీఎల్ పరిధిలోని పలు అంతస్తుల భవనాలను నిర్మించడమే కాకుండా చెరువులోకి రసాయన వ్యర్థాలను వదిలిపెట్టడం వల్ల భూగర్భ జలాలు కూడా కలుషితం అయ్యాయని, చిన్నపాటి వర్షానికే కాలుష్య సురగలు జనావాస కాలనీల్లోకి వచ్చాయని హైకోర్టు గుర్తు చేసింది. సమయం ఇస్తే పూర్తి వివరాలతో కౌంటర్ దాఖలు చేస్తామని జీహెచ్ఎస్ ఎంసీ తరపు న్యాయవాది చెప్పారు. కూకట్ పల్లి చెరువులో బతుకమ్మ పండుగ సమయంలో పూలను, వినాయక వచితి సందర్భంగా విగ్రహాలను నిమజ్జనం జరుగుతుందని, చెరువులో 15 రోజుల

కోసారి చెత్త తొలగిస్తున్నామని తెలిపారు. విచారణ వచ్చే నెల 7కి వాయిదా పడింది. 27వ హాజరుకావాలి.. జవహర్ నగర్ డంపింగ్ యార్డు సమస్య నివారణకు తీసుకునే చర్యలను వివరించాలని అధికారులను హైకోర్టు ఆదేశించింది. ఇప్పటివరకు తీసుకున్న నివారణ చర్యలు కూడా తెలియజేయాలని కోరింది. డంపింగ్ యార్డు వల్ల ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలపై 2 నెలల్లో పత్రికల్లో పలు కథనాలు వచ్చాయని, ప్రజల సమస్యలను పట్టింకుకోకపోతే ఎలాగని ప్రశ్నించింది. ఈ నెల 27వ బరికి తదుపరి విచారణకు జీహెచ్ఎస్ కమిషనర్ స్వయంగా హాజరుకావాలని ఆదేశించింది. జవహర్ నగర్ డంపింగ్ యార్డు సమస్యపై పత్రికల్లో వచ్చిన కథన ప్రతిని జత చేస్తూ హైకోర్టుకు కల్పల్ సీతారామరాజు లేఖ రాశారు. సైనిక్ పురి, కాప్రా, యాప్రాల్ తదితర ప్రాంతాల ప్రజలు డంపింగ్ యార్డు వల్ల తీవ్ర అనారోగ్య సమస్యల్ని ఎదుర్కొంటున్నారని అందులో పేర్కొన్నారు. ఈ లేఖను పీల్ గా పరిగణించి ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ రాఘవేంద్ర సింగ్ ఛౌహాన్, న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎ.అభిషేక్ రెడ్డిలతో కూడిన ధర్మాసనం సోమవారం విచారణ జరిపింది.

## దేవుడిని కూడా ప్రతివాదిని చేయాలి..

పార్కీ స్థలంలో ఆలయ నిర్మాణంపై హైకోర్టు సాక్షి, హైదరాబాద్: పార్కుల స్థలంలో ఆలయ నిర్మాణం చేసే సమర్థించుకుంటా.. ఆలయంలోని స్వామి వారి చట్టపరమైన వ్యక్తి అని ఆలయం ద్రుష్ట వాదనే సబబు అయితే ఆలయ మూలవిరాళిన దేవుడిని కూడా ప్రతివాదిగా చేయాల్సి వస్తుందని హైకోర్టు అభిప్రాయపడింది. పార్కీ స్థలంలో గుడి కడుతుంటే అధికారులు చూస్తూ కూర్చుంటారా? అధికారులు నోటీసులు ఇచ్చి చేతులు దులుపుకుంటే సరిపోదని వ్యాఖ్యానించింది. సంగారెడ్డి జిల్లా అమీన్ సుహాస్ గ్రామంలోని మాదపల్లి హిల్స్ లోని రాక్షా-రైట్ లో 9,866 చదరపు గజాల స్థలాన్ని ఆక్రమించి ఏపిడమై అనుమతులు లేకుండానే ఆలయాన్ని నిర్మించడాన్ని సవాల్ చేస్తూ దాఖలైన ప్రజాహిత్య వ్యాజ్యాన్ని హైకోర్టు సోమవారం విచారించింది. ఈ సందర్భంగా ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ రాఘవేంద్ర సింగ్ ఛౌహాన్, న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎ.అభిషేక్ రెడ్డిలతో కూడిన ధర్మాసనం పైవిధంగా వ్యాఖ్యానించింది. తదుపరి విచారణను ఫిబ్రవరి 7కి వాయిదా వేసింది. ఆలయ ద్రుష్ట తరపు న్యాయవాది వాదిస్తూ.. కొత్తగా ఆలయ నిర్మాణం చేయడం లేదని, ఉన్న ఆలయానికి మరమ్మతులు చేస్తున్నారని, ఎవరి వ్యక్తిగత ప్రయోజనాల కోసం నిర్మాణం జరగట్లేదన్నారు. ఆలయంలోని మూల విరాళి చట్టపరమైన వ్యక్తి అని చెప్పారు. ఇంతకే ధర్మాసనం కల్పించుకుని.. అయితే దేవుడిని కూడా ప్రతివాదిగా చేయాల్సి వస్తుందని పేర్కొంది. అక్రమ నిర్మాణాలు జరిగితే అధికారం చంచాయతీ కార్యదర్శికి ఉంటుందని, రెండేళ్ల క్రితం ఫిర్యాదు వచ్చినా ఎందుకు స్పందించలేదని ప్రశ్నించింది. అక్రమ కట్టడాల్ని కూల్చేయాలని సుప్రీంకోర్టు పలు కేసుల్లో ఉత్తర్వులు ఇచ్చిందని, భారీ నిర్మాణాలను సైతం కూల్చేసిన ఘటనలు ఉన్నాయని పేర్కొంది. ఈ విధమైన చర్యలు తీసుకునేందుకు అవసరమైతే డీజీపీ ద్వారా పోలీసుల రక్షణ పొందాల్సి ఉంటుందని తేల్చి చెప్పింది. ఆలయానికి శతాబ్దాల చరిత్ర ఉందా అని ప్రశ్నించింది.

## ఓబీసీ లిజిస్ట్రేషన్ తేలేవరకు నల్లూర్ అడ్మిషన్లుండవు

జాతీయ బీసీ కమిషన్ ఆదేశించినన్ని దానిసోజు శ్రవణ్ సాక్షి, న్యూఢిల్లీ: ఓబీసీ లిజిస్ట్రేషన్ అంశం పరిష్కారం అయ్యేవరకు నల్లూర్ సహా దేశంలోని జాతీయ న్యాయ విశ్వవిద్యాలయాల్లో 2020 విద్యా సంవత్సరానికి అడ్మిషన్ ప్రక్రియ నిలిపివేయాలని జాతీయ బీసీ కమిషన్ ఆదేశాలు జారీచేసింది సంబంధిత అంశంలో పిటిషనర్ గా ఉన్న ఏబీసీ అధికార ప్రతినిధి దానిసోజు శ్రవణ్ తెలిపారు. హైదరాబాద్ లోని నల్లూర్ యూనివర్సిటీ ఓబీసీలకు లిజిస్ట్రేషన్ కల్పించకపోవడంపై తాము దాఖలు చేసిన పిటిషన్ పై జాతీయ బీసీ కమిషన్ చైర్మన్ భగవాన్ లాల్ సహాని విచారణ చేపట్టారని, ఈ విచారణకు నల్లూర్ యూనివర్సిటీ రిజిస్ట్రార్ బాలకృష్ణారెడ్డి, బీసీ వెల్ఫేర్ డైరెక్టర్ రాంకెట్ హాజరైనట్లు సోమవారం చెప్పారు. 'నల్లూర్ యూనివర్సిటీ రాజ్యాంగంలో పొందుపరచిన ఆర్టికల్ 371డిని, యూజీసీ నిబంధనలను ఉల్లంఘిస్తూ తమకు ప్రత్యేక ప్రతిష్ఠి ఉంది కాబట్టి లిజిస్ట్రేషన్ అమలు చేయాల్సిన అవసరం లేదని చెబుతూ దాటవేత ధోరణితో బీసీల నోట్ల మున్ను కొట్టి ప్రయత్నం చేసింది. కాంగ్రెస్ తరపున నల్లూర్ యూనివర్సిటీకి ఈ ఉల్లంఘన సరికాదని చెప్పినా వివేకపోతే జాతీయ బీసీ కమిషన్ పిటిషన్ ఇచ్చాం. దేశంలోని అన్ని లా యూనివర్సిటీల్లో కూడా ఇలాగే మోసపూరితమైన ధోరణికి పాల్పడుతున్న సైన్ బయటకు వచ్చింది. మా అభ్యర్థనను దృష్టిలో పెట్టుకుని నల్లూర్ యూనివర్సిటీతోపాటు, ప్రభుత్వ ముఖ్య కార్యదర్శులను, జాతీయ న్యాయ విశ్వవిద్యాలయ అధికారులను పిలిచి విచారించారు. చైర్మన్ భగవాన్ లాల్ సహాని నెత్తుకోవడం జరిగిన విచారణలో ఈ వర్గవేల తప్పిదాలను ప్రశ్నించారు. ఎస్సీ, ఎస్టీలకు ఇస్తూ బీసీలకు ఎందుకు ఇవ్వడం లేదని నిలదీశారు అని శ్రవణ్ పేర్కొన్నారు.



POWERED BY JAPANESE ENGINEERING

# DATSUN 2020 ఉత్సవాలు

**redi-GO** రేంజ్ 800cc, 1.0 6 ఐసెన్ ముందు AMT **₹3.33 లక్షల\*** నుంచి ప్రారంభం

**మాతన సంవత్సరాన్ని సంతోషంగా జరుపుకోండి DATSUN redi-GO యొక్క సాటిలేని అఫర్లతో**

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>₹84 000/-*</b><br/>వరకు ప్రయోజనాలు</p> | <p>స్వచ్ఛ మూ-వీలర్ లోని<br/><b>₹10 000/-*</b></p> | <p>వడ్డీ రేటు<br/><b>6.99%*</b><br/>₹24 500/-* వరకు ప్రయోజనాలు</p> |
|--|---|--|

**24x7**  
ROUNDOFF ASSISTANCE  
IN 100+ CITIES

**TEST DRIVE TODAY**  
1800 209 3456  
OR VISIT  
www.datsun.co.in

For bulk deals, please contact Niranjan Kumar - niranjan.kumar.eppl@nissan.in Special offers for select corporate and self-employed professionals. T&C Apply.

**AUTHORIZED DATSUN DEALERS:** NALGONDA: VVC DATSUN- 7428592592, KHAMMAM: VVC DATSUN- 7428592593, HYDERABAD: S P ROAD: VIBRANT NISSAN- 7428595776, GACHIBOWLI: VIBRANT NISSAN- 7428595777, ERRAGADDA: VIBRANT NISSAN- 7428595778, NAGOLE: LAKSHMI NISSAN- 7428595779, HYDERGUDA: LAKSHMI NISSAN- 7428595780, NIZAMABAD: VIBRANT NISSAN- 7428598984

\*Ex-showroom starting price. Terms & Conditions apply. Finance scheme exclusive through Nissan Finance / Datsun Finance and are at sole discretion of NISAN. Offers may vary across models, variants and locations. Features mentioned and accessories shown may not be part of the standard fitment and are subject to availability. Corporate Schemes are valid for Global/National Key corporates, Leasing companies. Exchange benefits are applicable at NIC enabled dealer only. 2 wheeler exchange is available at both NIC and Non-NIC dealer. Total benefits includes Cash, Exchange, Corporate benefits and Finance offer. For exact details please visit your nearest Nissan/Datsun dealership.

**HONDA**  
The Power of Dreams

**కలలను సాకారు చేస్తూ**

# ఎల్లప్పుడూ ఉంటుంది అడ్వెంచర్స్

**సమర్థిస్తున్నాం SP 125**

ఫస్ట్-ఇన్-క్లాస్ ఫీచర్స్ సహితం.  
సమయం కన్నా ఎల్లప్పుడూ ముందుడే వారిలోనం.

ACG తో సైలెంట్ స్టార్ట్

ఫార్మ్ LED DC హెడ్ ల్యాంప్

ఫుల్ డిజిటల్ మీటర్

ఇంజన్ స్టార్ట్/స్టాప్ స్వీచ్

ఇంటిగ్రేటెడ్ హెడ్ ల్యాంప్ ఓన్ మరియు పాసింగ్ స్వీచ్

**ఒక విశ్వబ్ధ విప్లవం | ESP**

**5% EXTRA CASHBACK\*** SBI card

అధునిక ఫీచర్స్ | డిస్టెన్స్-టు-ఎంటీ ఇండికేటర్ | రియల్-టైమ్ మైలేజ్ ఇండికేటర్ | యావరేజ్ మైలేజ్ ఇండికేటర్\* | ఇతో స్పీడ్ ఇండికేటర్ | గేర్ పాజిషన్ ఇండికేటర్ | 5-స్పీడ్ ట్రాన్స్మిషన్

హోండా అండ్ **HONDA**

Honda Motorcycle and Scooter India Pvt. Ltd., Registered Office: Commercial Complex II, Sector - 49-5D, Golf Course Extension Road, Gurugram - 122018 [Haryana], India; Website: www.honda2wheelersindia.com; Customer Care: customercare@honda2wheelersindia.com

**Honda Exclusive Authorized Dealerships:** NALGONDA: Sri Vigneshwara Honda - 9290143623, 9290053788; Kusal Honda - 08682-248822/33, 9160644472/73/74; MIRYALGUDA: Merreddy Honda - 9618688155, 08689230666/7; KODAD: GHR Honda - 8143121988; HUZURNAGAR: Merreddy Honda - 8683242888, 9618002354; SURYAPET: Sri Vigneshwara Honda - 8885312455, 8179181884; DEVARAKONDA: Sri Honda - 8688111770, 08691-252225; HALIA: Merreddy Honda - 9618688166, 08680278822; BHONGIR: Kusal Honda - 08685-243555, 9154308152; MOTHKUR: Kusal Honda - 08694-287999, 9949939988; THIRUMALGIRI: Saraswathi Honda - 08693-243243 9505243243; BIBINAGAR: Kakateeya Honda - 9949588911, 9121866912; CHITYAL: Sri Laxmi Narasimha - 9948138583, 9948537805; ALER: Kusal Honda - 9951208888; CHOUTUPPAL: Kusal Honda - 7330869678.

For Bulk/Institutional enquiries, please write us at: institutionalsales@honda2wheelersindia.com