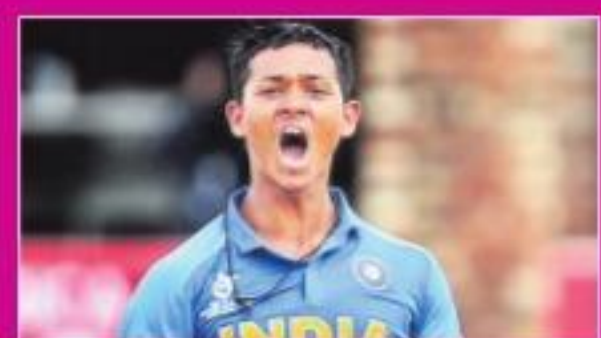


'రాష్ట్రంలో నిరుపేదలపేరూ డబ్బులేని కారణంగా ఉన్నత విద్యకు దూరం కాకూడదు. అందుకే ఫీజుల చెల్లింపు పథకాన్ని చేపట్టాం'



బుద్ధిజీవీ నష్టాలు భర్తీ.. 40వేల పొయింట్ల పైకి సెన్సెక్స్, నిఫ్టీ 272 పొయింట్లు అవ్.. -జజిఎస్లో



పది వికెట్లతో పని పట్టారు అండర్-19 ప్రపంచకప్ సెమీఫైనల్లో పాక్పై భారత్ ఘనవిజయం - సోల్స్లో

నిజామాబాద్లో సుగంధ ద్రవ్యాల బోర్డు ప్రాంతీయ కార్యాలయం

- ఎక్స్టిన్షన్ సెంటర్ కూడా ఏర్పాటు
- కేంద్ర వాణిజ్య మంత్రి పీయూష్ గోయల్ ప్రకటన
- పసుపు బోర్డు చాలా చిన్నదన్న కేంద్ర మంత్రి.. నోటిఫికేషన్ విడుదల చేసిన కేంద్ర వాణిజ్య, పరిశ్రమల శాఖ

సాక్షి, న్యూఢిల్లీ: నిజామాబాద్లో సుగంధ ద్రవ్యాల బోర్డు ప్రాంతీయ కార్యాలయం, ఎక్స్టిన్షన్ సెంటర్ ఏర్పాటు చేస్తున్నట్లు కేంద్ర వాణిజ్య మంత్రి పీయూష్ గోయల్ వెల్లడించారు. మంగళ వారం ఆయన ఈ అంశంపై పార్లమెంట్ భవనంలో మీడియాతో మాట్లాడారు. 'నిజామా బాద్ ఎంపీ అభ్యర్థన మేరకు ఆ పట్టణంలో హైసెస్ బోర్డు డివిజన్ ఆఫీసరు అప్పగించి రిజిస్టర్ ఆఫీసర్ కమ్ ఎక్స్టిన్షన్ సెంటర్ ఏర్పాటు చేయనున్నాం. నిజామాబాద్లో పలు రకాల సుగంధ ద్రవ్యాలు పండుతాయి. నిజామాబాద్, ఆదిలాబాద్, కరీంనగర్ చుట్టుపక్కల ప్రాంతాల్లో మా కార్యక్రమాలను బలోపేతం చేసేందుకు వీలుగా ఈ సెంటర్ పనిచేస్తుంది. డిప్యూటీ డైరెక్టర్ స్థాయి అధికారి దీనికి నేతృత్వం వహిస్తారు. రెండేళ్లలో ఈ ప్రాంతం నుంచి ఎగుమతులు, ఉత్పత్తులు, నాణ్యత గణనీయంగా పెరుగుతాయని ఆశిస్తున్నాం. పసుపు, మిర్చిపై ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టడం ద్వారా ఈ ప్రాంతం స్పెషల్ హబ్గా మారుతుంది. టీవతావన్, ఏకాపీ స్కీమ్ల ద్వారా మౌలిక వసతులు మెరుగుపరుస్తాం. తెలంగాణలో సుగంధ ద్రవ్యాల పంటల ప్రగతికి ఈ నిర్ణయం దోహద పడుతుంది. కేంద్ర వ్యవసాయ శాఖ, కేంద్ర ఫుడ్ ప్రొసెసింగ్ శాఖ, వినయోగదారుల వ్యవహారాల శాఖ, వాణిజ్య శాఖల మధ్య ప్రభావవంతమైన సమన్వయం ఏర్పడుతుంది. గతంలో పసుపు బోర్డు గురించి మాట్లాడేవారు. అది చాలా చిన్నది. ఇన్ని అధికారాలు దక్కేవి కాదు. ఇంత సమన్వయం, మంత్రిత్వ శాఖల మధ్య ఉండేది కాదు. అందుకే ఈ సెంటర్ తెచ్చాం. ఇది రైతుల ఆదాయం రెట్టించేందుకు దోహదపడుతుంది. బోర్డుకు ఉండే అన్ని అధికారాలు దీనికి ఉంటాయి. ఈ ప్రాంతంలో టర్నింగ్ క్లస్టర్లు ఉన్నాయి. మాటికి మిగతా రివ పేజీలో ▶



జాతర ఇలా..

- బుధవారం:** గద్దెలపైకి చేరనున్న సారలమ్మ, గోవిందరాజు, పగిడిద్దరాజు
- గురువారం:** సమ్మక్క గద్దెలపైకి రాక
- శుక్రవారం:** గద్దెలపై నుంచి భక్తకోటికి దర్శనమివ్వనున్న వనదేవతలు
- శనివారం:** అమ్మల వనప్రవేశం

మూటముల్లె పట్టి.. జాతర పోదమా

నేటి నుంచి మేడారం మహాజాతర

సాయంత్రం గద్దెలపైకి సారలమ్మ • గోవిందరాజు, పగిడిద్దరాజు సైతం 2

భారీ సంఖ్యలో తరలివస్తున్న భక్తులు • ఇప్పటికే 50 లక్షలు దాటిన మొక్కలు

జన జాతరలు తీరొక్క మొక్కలు నేడు సమ్మక్క కల్యాణం -4

కరోనా కేసులు

20,522

- ఇప్పటి వరకు 426 మంది మృతి
- చైనాలో కొనసాగుతున్న వైరస్ విజృంభణ.. చైనా వెళ్లినవారి పీసాలను రద్దు చేసిన భారత్



- 5లో

కొత్త రూట్ల మెట్రో కూత

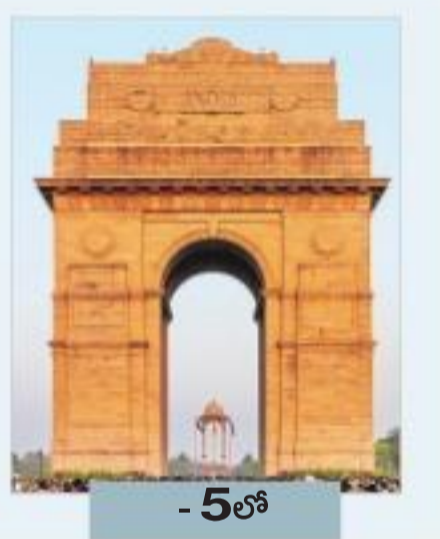
- హైదరాబాద్ మెట్రో రైలు మరో కొత్త రూట్ల పనులు తీయడానికి సిద్ధమైంది. జేబీఎస్- ఎంజీఎస్ రూట్ల ఇది ప్రయాణికులకు అందుబాటులోకి రానుంది. 7వ తేదీ సాయంత్రం నాలుగు గంటలకు జేబీఎస్ వద్ద జరిగే కార్యక్రమంలో ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ జెండా ఊపి ఈ మూడవ మెట్రో రైలు కారిడార్ను ప్రారంభిస్తారు.



- 14లో

హామీల వలలో ఢిల్లీ ఓటరు ఎటు?

- ఉచిత పథకాలు, దేశభక్తి పాఠాలతో అవ్ ముందుకు
- ఎవరి మేనిఫెస్టోతో ఏముంది?
- మేనిఫెస్టోలు విడుదల చేసిన అవ్, బీజేపీ, కాంగ్రెస్



- 5లో

SHIRIRAM City

మీ బంగారు అందరికీ అందే త్వరితగతినే

040 42915112

SCUF GOLD to 54999

MISSER CALL 044-38123478

Vencott

సూపర్ ఫుడ్

77 86

98 86

144 86

163 86

అలా ఎందుకన్నారా!

భయపడి మనవాళ్లపేరూ ఆయనకు వ్యతిరేకంగా ప్రచారానికి వెళ్లడం లేదు!

కేటుగాళ్ల టోల్ మాల్!

టోల్ వసూలును తక్కువగా చూపి కోట్ల మేర స్వాహా ఏటా రూ.100 కోట్లకు పైగా గుటుక్కు వెలుగులోకి తెచ్చిన ఫాస్టాగ్ కొత్త విధానం వచ్చాక భారీగా లికార్డవుతున్న వసూళ్లు ఇంతకాలం ఆ మొత్తం లికార్డుల్లోకి రాకుండా చేశారని అనుమానం



సాక్షి, హైదరాబాద్: గుట్టుపప్పుడు కాకుండా గుటుక్కు మనిపించారు.. ఎవరూ చూడకు, చూసినా పట్టించుకోకు, పట్టించుకున్నా దొరికే అవకాశమే లేదని దర్జాగా నొక్కేస్తారు.. రూ.వందలు, వేలు, లక్షలు కాదు.. ఏకంగా కోట్ల రూపాయలను లెక్కల్లోకి రాకుండా గమింపగా కొట్టేశారు.. ఇంతకాలం వారసుకున్నట్లే జరిగింది. కానీ ఫాస్టాగ్ వచ్చిన తర్వాత వారి పప్పులు ఉడకలేదు. టోల్గేట్ల వద్ద కొన్నేళ్లుగా జరుగుతున్న దందాను అది వచ్చిన కొన్ని రోజుల్లోనే పట్టికేసింది. ఏటా దాదాపు రూ.75 కోట్ల మేర ఇలా లెక్కావ్రతం లేకుండా పోతోందనే విషయం వెలుగు చూసింది. ప్రస్తుతం అన్ని వాహనాలు ఎలక్ట్రానిక్ టోల్ చెల్లింపు విధానంలోకి వెళ్లలేదు. వంద శాతం వాహనాలు ఫాస్టాగ్ పరిధిలోకి వస్తే ఆ మొత్తం రూ.100 కోట్ల దాటిస్తుందని అంచనా. తక్కువ చూపించి.. ఎక్కువ కొట్టేస్తున్నారు.. ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో జాతీయ రహదారులపై 18 బోల్డ్ టోల్ప్లాజాలు ఉన్నాయి. వీటిలో ఏడు ప్లాజాలు బీడీటీ పద్ధతిలో నిర్మించిన రహదారులపై ఉండగా.. మిగిలినవి పబ్లిక్ ఫండ్/యాన్యుటీ పద్ధతిలో నిర్మిస్తున్న రోడ్లపై ఉన్నాయి. సాధారణంగా యాన్యుటీ పద్ధతిలో నిర్మిస్తే రోడ్ల వ్యవహారం రెండు కంట్రాక్టు సంవత్సరాల ముడిపడి ఉంటుంది. రోడ్ల నిర్మించేటప్పుడు మొత్తం వ్యయాన్ని సంస్థ సొంతంగా భరిస్తుంది. ఆ తర్వాత ఆ మొత్తాన్ని సంవత్సరానికి కొంత కొప్పును నిర్ధారిత కాలపరిమితిలో ప్రభుత్వం నుంచి వసూలు చేసుకుంటుంది. అప్పటి వరకు రోడ్ల నిర్వహణ వ్యయాన్ని కూడా ఆ సంస్థే భరిస్తుంది. ఇక ఆ రోడ్లపై టోల్ వసూలు కోసం ప్రభుత్వం మరో సంవత్సరం టెండర్ ద్వారా ఒప్పందం చేసుకుంటుంది. ఆ రోడ్ల మీదుగా ఎన్ని వాహనాలు తిరుగుతాయో ఓ అంచనాతో టోల్ వసూలుకు సంబంధించిన బిడ్డను ప్రభుత్వం ప్రకటిస్తుంది. ఆ మొత్తానికంటే ఎక్కువ కోట్ల వేసే సంస్థకు టెండర్ దక్కతుంది. ఏటా ఈ టెండర్ ప్రక్రియ ఉంటుంది. తొలి ఏడాది వసూలైన టోల్ మొత్తం ఆధారంగా తదుపరి సంవత్సరం బిడ్డ మొత్తాన్ని సర్కారు మారుస్తూ ఉంటుంది. ఇక్కడే మతంలు చోటు మిగతా రివ పేజీలో ▶

మిర్చికి కరోనా ఘాటు!

- ప్రాణాంతక వైరస్ నేపథ్యంలో చైనాకు ఎగుమతుల నిలిపివేత
- వ్యాపారులు ధర తగ్గించడంతో ధర పతనం

రూ.20,000 నుంచి రూ.13,000 కు పడిపోయిన క్వంటా మిర్చి ధర



GHADI DETERGENT

నిరంతర ప్రయత్నంతో మహా శక్తిశాలి ఘడి డిటర్జెంట్ ని తయారు చేశారు ఇప్పుడు మరింత మెరుగ్గా.

"కాని నేను చెప్పనూనని నమ్మకం. ముందు వాడి చూడండి, తర్వాతే నమ్మండి."

(Nagarjuna)

For further query, please contact:- E Praveen Kumar (State Head) Ph:- 8885556023

For any suggestion or query contact • Toll Free No. : 1800 120 2800

మంగళవారం ఉదయం మేడారంలోని జంపన్న వారు వద్ద పుణ్యస్నానాలు ఆచరిస్తున్న భక్తులు



మంగళవారం రాత్రి విద్యుత్ లైట్ వెలుతురులో సమృక్త - సారలమ్మ గణ్డెల పరిసరాలు



జంపన్నను గణ్డెలైకి తీసుకొస్తున్న పూజారులు

గణ్డెలైకి చేరిన జంపన్న

ఎన్ఎస్ ఠాడ్యాయి: మేడారం మహాజాతరలో భాగంగా కన్నాపల్లి నుంచి తీసుకొచ్చిన జంపన్నను పూజారులు మంగళవారం రాత్రి గణ్డెలైకి ప్రతిష్ఠించారు. జంపన్న పడిగెను పూజారి పోలిపోయిన సత్యం, సాంబయ్య చేతుల మీదుగా సాయంత్రం 6 గంటకు గణ్డెలైకి జంపన్న పడిగెను ప్రతిష్ఠించారు.

పగిడిద్దరాజు పెళ్లి కొడుకాయె..

గంగాం: గిరిజన సంస్కృతి, సంప్రదాయాల నడుమ ఆరాధ్య దైవమైన సమృక్త కుమారుడిగా తయారైన పగిడిద్దరాజు మేడారానికి బయలుదేరాడు. మహాబాలాబాద్ జిల్లా గంగాం మండలం పూనుగొండ గ్రామానికి చెందిన పగిడిద్దరాజుకు భక్తి శ్రద్ధల నడుమ పూజలు నిర్వహించిన పూజారులు.. కాలి నడకన మేడారం బయలుదేరారు. వరుడు పగిడిద్దరాజు ఇంటి వద్ద చేయాలన్న కార్యక్రమాలను పెనక వంశి యుల వద్దెలిన కల్పి వంశీయులు నిర్వహించారు. పూనుగొండలో మొదట పగిడిద్దరాజు పాసుకు తీసుకువచ్చాక వద్దెలై ఇంటి వద్ద మహాకలతో ముగ్గులు వేయించారు. అనంతరం మేక, పాసుతో గ్రామ పురవీ

నేడు మేడారంలో సమృక్తతో వివాహం

దుల గుండా ఆలయానికి చేరుకున్నారు. ఆలయం వద్ద మేకపోతును బలిచ్చి పగిడిద్దరాజుకు నైవేద్యం సమర్పించారు. దేవాలయంలో ఉన్న పడిగెను తీసి దేవుని గుట్టనుంచి తీసుకువచ్చిన వెదురు కర్ర కట్టి పుణ్యం చేశారు. అనంతరం పడిగెతో దేవాలయం చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేశారు. గ్రామం దాటి వరకు ఆదివాసీ సంప్రదాయాల నడుమ, దోలు, డప్పులు వాయిద్యాలతో వైభవంగా ఊరేగింపు నిర్వహించారు. ఈ ఊరేగింపులో శివసత్తుల పూసకాలు, వద్దెలై రాణి నిర్వహించారు. పగిడిద్దరాజు పడిగె వస్తుండగా.. పూజారుల కాళ్ళ తడిమీ తరించేందుకు గ్రామ మహిళలు బిందెలతో నీళ్ళు అరబోశారు. పగిడిద్దరాజు వెళ్లితూ వున్న అధిక సంఖ్యలో భక్తులు కాలి నడకన బయలుదేరి వెళ్లారు. కాలినడకనే బయలుదేరిన పగిడిద్దరాజు పగిడిద్దరాజు పడిగెతో పూజారులు పూనుగొండ నుంచి ఆదివీ మార్గం గుండా 80 కిలోమీటర్ల దూరం కాలినడకనే సమీపంలోని లక్ష్మీపూరికి మంగళవారం రాత్రి చేరుకుంటారు. గ్రామంలోని పెనక



శివసత్తుల పూసకాల నడుమ పగిడిద్దరాజు పడిగెతో పూజారులు

వంశీయుల ఇంటి వద్ద సేద తీరి బుధవారం తెల్లవారుజామున స్నానమాచరించి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించిన అనంతరం కర్కపల్లి, నారాపూర్, వెంగళూరు నుంచి మేడారానికి సాయంత్రంలోకి చేరుతారు. అక్కడ సమృక్త - పగిడిద్దరాజు వివాహం జరిపిస్తారు. కాగా, ములుగు ఎమ్మెల్యే సీతక్క, మేడారం ట్రస్ట్ ఛైర్మన్ అర్జున్ రామ్మూర్తి తదితరులు దర్శించుకుంటూ పూజలు చేశారు.

మేడారంలో ఐపిఎస్ వరెన్స్ డీఎస్సీ

వీవీపీ డర్బన్లో పోలీసులు ఎలా వెళ్తారని వాగ్దానం సాక్షి, హైదరాబాద్: మేడారం జాతరలో ఐపిఎస్ అధికారి, ఓ డీఎస్సీ స్థాయి అధికారి జరిగిన వాగ్దానం పోలీస్ డిపార్ట్ మెంట్లో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. విశ్వసనీయ సమాచారం ప్రకారం.. జాతరలో కొన్ని రోజులుగా ఓ డీఎస్సీ విధులు నిర్వహిస్తున్నారు. సోపావారు ఆయన దైవదర్శనం కోసం వీవీపీ క్యాంప్ వెళ్లారు. అక్కడే విధుల్లో ఉన్న ఐపిఎస్ అధికారి అభ్యంతరం తెలిపారు. దీంతో తాను చాలా రోజుల నుంచి ఇక్కడే విధులు నిర్వహిస్తున్నానని, డీఎస్సీ స్థాయి అధికారివైన తాను వీవీపీతో వెళ్లే తప్పించిన ఆయన తిరిగి ప్రశ్నించారు. ఈ విషయంలో ఇద్దరి మధ్య మాటలు కాస్తా వాగ్దానం గా మారింది.

చిరస్థాయిగా నిలిచిపోవాలి

ఏర్పాట్లపై సమీక్షలో సీఎస్ సోహానీకుమార్ సాక్షి, హైదరాబాద్: మేడారం జాతరకు వచ్చే భక్తుల మనసులో చిరస్థాయిగా నిలిచేలా ఏర్పాట్లు చేయాలని ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఆర్ ఆడిశంకారని ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి సోహానీకుమార్ తెలిపారు. మంగళవారం ఆయన జాతర ఏర్పాట్లపై టెలికాన్ఫరెన్స్ నిర్వహించారు. నిరంతర విద్యుత్, మంచినీటి సరఫరా, పూర్తి స్థాయిలో టాయిలెట్ల వినియోగం, బస్సుల ఏర్పాటు, పారిశుధ్యం, ట్రాఫిక్, పార్కింగ్ లాక్ష్మీ కనీసం అంతా అందాల్సిందిగా కోరారు. ఏవైనా అవాంతరాలు ఉంటేనే ప్రజలకు సమాచారం వచ్చేలా ఏర్పాట్లు చేసుకుని వాటిని వెంటనే సరిదిద్దాలని సూచించారు. యాత్రికుల రద్దీని దృష్టిలో ఉంచుకుని ట్రాఫిక్, భద్రతలపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించాలన్నారు.

మేడారంలో ఇద్దరు భక్తుల మృతి

ఏటూరునాగారం: ములుగు జిల్లా మేడారం సమృక్త-సారలమ్మను దర్శించుకునేందుకు వచ్చిన ఇద్దరు భక్తులు మృతి చెందారు. జంపన్నవారుగారి హైదరాబాద్ కు చెందిన వినయ్ (25) స్నానం ఆచరించే క్రమంలో మృతి చెందాడు. అలాగే.. భద్రాద్రి కొత్తగూడెం జిల్లా దుమ్ముగుండెంకు చెందిన వివేక్ (28) కు షిట్ల రాగా చికిత్స పొందుతూ మృతి చెందాడు.



గణ్డెల వద్ద చెట్టుకు ఊయల కడుతున్న భక్తులు

మేడారంలో ప్రారంభమైన సమృక్త-సారలమ్మ మహాజాతరలో భక్తులు తీరొక్క మొక్కలు చెల్లిస్తుంటారు. సంతానం కలగాలని, ప్రభుత్వ ఉద్యోగం రావాలని, వ్యాపారంలో బాగా స్థిరపడాలని, కూతురికి మంచి వివాహం సంబంధం రావాలని అమ్మలను భక్తి శ్రద్ధలతో కొలుస్తారు. కోర్కెలు తీరిన వారు కోర్కె యాతులు, ఎత్తు బంగారం, ఒడి బియ్యం, వీర సారెలు సమర్పించి వసదేవతల ఆశీర్వాదం పొందుతారు. జాతరలో తీరొక్క మొక్కలపై ప్రత్యేక కడపం.

- ఏటూరునాగారం

తీరొక్క మొక్కలు

జంపన్నవారులో స్నానం

జంపన్నవారుకు సర్వోప హరిణిగా పేరుంది. ఒకప్పుటి సంపెంగ వాగే నేటి జంపన్నవారు. ఇప్పుడు స్నానమాచరిస్తే చేసిన పాపాలు తొలగిపోతాయని భక్తుల విశ్వాసం. జంపన్న వారులో స్నానాలు చేసిన తర్వాతనే తల్లుల దర్శనానికి వెళ్తారు. జంపన్న వారు ఒడ్డున తలనీలాల నిర్వహిస్తారు.

ఎదుర్కోళ్లు..

అమ్మలను గణ్డెలకు తీసుకొచ్చే క్రమంలో భక్తులు ఎదుర్కోళ్లతో ఆహ్వానం పలుకుతారు. తమ చేతుల్లో ఉన్న కొడిని ఎదురుగా చేస్తూ మనసారా మొక్కుకుంటారు.

అమ్మలకు ప్రత్యేక మొక్కుల చెల్లింపు

- కోరిన కోర్కెలు తీరాలని వసదేవతలకు వేడుకోలు
- కోర్కె, ఎత్తు బంగారం, ఒడి బియ్యం సమర్పణ

శివసత్తుల పూసకాలు

జంపన్నవారులో శివసత్తుల పూసకాలు మేడారం జాతరకు ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలుస్తాయి. మహిళలతో పాటు పురుషులు కూడా శివాలూగతూ జాతరకు వస్తారు. వీరండా తొలుత జంపన్నవారులో స్నానం ఆచరిస్తారు. తర్వాత వసువుతో ఆలంకరించుకుంటారు.

ఆచార వ్యవహారాల్లో ప్రత్యేకం

సమృక్త తల్లిని నిష్ఠా కొరకే మగ భక్తుల్లో కొందరు శివసత్తులుగా మారుతారు. వీరి జీవితం తల్లులకే అంకితం. వీరు జాతర సమయంలో ఒక్కండా మనస్సు రాసుకుంటారు. వీర సారె కట్టుకొని వచ్చి తల్లులను దర్శించుకుంటారు. వీరికి అమ్మవారు పూసకాలు శివసత్తులుగా.

లక్ష్మీదేవర మొక్క

లక్ష్మీదేవర గుర్రపు ముఖం అక్కరితో ఉంటుంది. నాయకపోడు పూజారి లక్ష్మీదేవరను ధరించి దారిపాడువునా నృత్యం చేస్తూ గణ్డెలకు వస్తారు. ఆయనకు గణ్డెల వద్ద డోలు, గణ్డెల మోతతో చప్పుళ్లు చేస్తారు. ఆదివాసీ సంప్రదాయం ప్రకారం తల్లులకు పూజలు జరుపుతారు.

బంగారం సమర్పణ

ప్రపంచలో ఏ జాతరలో తేని బెల్లం మొక్క అనవాయితీ మేడారంలో ప్రత్యేకంగా కనిపిస్తుంది. సమృక్త తల్లికి బెల్లం అంటే ఇష్టం. తాము కోరిన కోర్కెలు నెరవేరితే నిలువెత్తు బంగారం సమర్పించాలని చాలా మంది మొక్కుతుంటారు. కోర్కెలు నెరవేరగానే తప్పనిసరిగా బెల్లం మొక్క సమర్పిస్తారు.



వరం పట్టుట

సంతానం లేని భక్తులు వచ్చే జాతర నాటికి సంతానం కలగాలని నిష్ఠతో మొక్కుతారు. ఈ మొక్కులను వరం పట్టడం అంటారు. ముందుగా జంపన్నవారులో జంపన్న గణ్డెలకు కొబ్బరికాయ కొట్టి పూజలు చేస్తారు. అక్కడి నుంచి తడిబట్టలతో సారలమ్మ గుడికి చేరుకుంటారు. తల్లిని గణ్డెలపైకి తీసుకొచ్చే క్రమంలో దారికి అడ్డంగా వచ్చినా సాష్టాంగ సమస్కారం చేస్తారు. సారలమ్మ తల్లి మేడారంలోని గణ్డెలపైకి వస్తున్నప్పుడు పూజారులు వీరపై నుంచి దాలుతుూ వెళ్తారు. సంతానం కలిగిన దంపతులు గణ్డెల సమీపంలో ఊయలను కట్టి మొక్క చెల్లిస్తారు.

జన జాతరలు

ఎన్ఎస్ ఠాడ్యాయి: ఆసియాలోనే అతి పెద్ద గిరిజన జాతరగా పేరొందిన సమృక్త - సారలమ్మ జాతరకు ములుగు జిల్లా ఎన్ఎస్.ఠాడ్యాయి మండలంలోని మేడారం ముస్తాబైంది. జాతర జరిగే నాలుగు రోజుల్లో కోట్లాది మంది భక్తులు వస దేవతలను దర్శించుకోనున్నారు. సమృక్త - సారలమ్మ జాతర తరహాలోనే వీరప్ప, కోట మైనమ్మ, రేణుకా ఎల్లమ్మ వంటి స్థానిక జాతరలు ఉన్నాయి. మన రాష్ట్రంలో పాటు దేశవ్యాప్తంగా అనేక జాతరలు ప్రతీ ఏటా జరుగుతుంటాయి. వీటిలో ప్రధానమైన కొన్ని జాతరల విశేషాలు. జంగూబాయి: గోండు తెగకు చెందిన ఆదివాసీలు ఆదిలాబాద్ జిల్లా నారూర్ మండలం సమీపానికి సరిహద్దు ప్రాంతంగా కలసి ఉన్న మహారాష్ట్రలో ఈ జాతర జరుపుకుంటారు. ఆదివాసీల ఆరాధ్య దైవమైన జంగూబాయి దేవతకు ప్రతిరూపమైన పెద్దపులిని పూజిస్తారు. గోండులంతా మామకు శుద్ధ పౌర్ణమీ మాసం రాగానే నెల రోజుల పాటు జంగూబాయి మూలలు వేస్తారు. జంగూమాతకు దింకాయలు మొక్కలుగా సమర్పిస్తారు. అక్కడి గుట్టలోని గుహలో ఉండి పెద్దపులికి జంగూ లింగం అంటూ ఊకోడుతూ దర్శనం చేసుకుంటారు. వీరమయ్య: ఛత్తీస్ గణ్ ఠాడ్యంలో బీజ్ పూర్ జిల్లాలోని బుస్సర్, తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని ఖమ్మం జిల్లాలోని వాజిడి మండలం సరిహద్దు ప్రాంతంలో ఉన్న లోటుపిట గండి కొండల్లో ఆదివాసీలు వీరమయ్య జాతర నిర్వహిస్తారు. పూర్వ కాలంలో ప్రజలను దోచి దొంగలు దోచుకుపోతుంటే వారి నుంచి రక్షించేందుకు ముగ్గురు అన్నదమ్ములు పగిడిద్దరాజు, పాణియ, బీరమయ్యులను దేవతలుగా కొలుస్తారు. ఈ జాతర ప్రధాన ప్రత్యేకం నాగోబా వాసీలకు ఇది ప్రధాన జాతర. మూడు రోజుల పాటు (ఇటీవలే జరిగింది) నిర్వహిస్తారు. నాగోబా జాతరను మెప్పించే వంశీయులు, గోండు ఆదివాసీలు జరుపుతారు. పుణ్యమాసంలో నెలవంక పండుగ సందర్భంగా గండిలో, పాం బోయికి ప్రభుత్వం నాగోబా జాతరను రాష్ట్ర ధింపిన వేడుక కావడంతో ఇది కనులపండుగా సాగుతుంది. నిర్వహిస్తారు. అక్కడ పెద్దలు చెబుతారు. హర్షిబిల్ జాతర తర్వాత జనవరిలో మణిపూర్లో డీసిన ఫణితి జాతరకు ప్రత్యేక గుర్తింపు ఉంది. సప్తాల్ ఆదివాసీల జనాభా ఎక్కువగా ఉన్న జాల్గొండ రాష్ట్రంలో సప్తాల్ జాతర జరుగుతుంది. ఈ జాతరలో భాగంగా ప్రత్యేకంగా పూజిస్తారు. ఇక్కడ ఉండే సారె అనే చెట్టుకు ప్రత్యేక పూజలు జరుపుతారు. ధర్మ మాతగా సీతాదేవి ఇక్కడ కొలుస్తారు. ప్రత్యేక వస్తులు ఇతర కష్టాల నుంచి తమను కాపాడుతారని ఇక్కడి గిరిజనుల విశ్వాసం.

గిరిజన ప్రాంతాల్లో ప్రత్యేకం దేశవ్యాప్తంగా వందల జాతరలు • విభిన్నం ఆదివాసీల జాతరలు

దు కు ముగ్గురు అన్నదమ్ములు పగిడిద్దరాజు, పాణియ, బీరమయ్యులను దేవతలుగా కొలుస్తారు. ఈ జాతర ప్రధాన ప్రత్యేకం నాగోబా వాసీలకు ఇది ప్రధాన జాతర. మూడు రోజుల పాటు (ఇటీవలే జరిగింది) నిర్వహిస్తారు. నాగోబా జాతరను మెప్పించే వంశీయులు, గోండు ఆదివాసీలు జరుపుతారు. పుణ్యమాసంలో నెలవంక పండుగ సందర్భంగా గండిలో, పాం బోయికి ప్రభుత్వం నాగోబా జాతరను రాష్ట్ర ధింపిన వేడుక కావడంతో ఇది కనులపండుగా సాగుతుంది. నిర్వహిస్తారు. అక్కడ పెద్దలు చెబుతారు. హర్షిబిల్ జాతర తర్వాత జనవరిలో మణిపూర్లో డీసిన ఫణితి జాతరకు ప్రత్యేక గుర్తింపు ఉంది. సప్తాల్ ఆదివాసీల జనాభా ఎక్కువగా ఉన్న జాల్గొండ రాష్ట్రంలో సప్తాల్ జాతర జరుగుతుంది. ఈ జాతరలో భాగంగా ప్రత్యేకంగా పూజిస్తారు. ఇక్కడ ఉండే సారె అనే చెట్టుకు ప్రత్యేక పూజలు జరుపుతారు. ధర్మ మాతగా సీతాదేవి ఇక్కడ కొలుస్తారు. ప్రత్యేక వస్తులు ఇతర కష్టాల నుంచి తమను కాపాడుతారని ఇక్కడి గిరిజనుల విశ్వాసం.



నాగోబా జాతరలో భక్తులు (ఫైల్)

దంతేశ్వరీ ఉత్సవాలు

ఆదివాసీ తెగ ప్రజలు ఆత్మీకంగా జీవించే ఛత్తీస్ గణ్ ఠాడ్యంలో దసరా పండుగ సమయంలో ఇక్కడ అన్నమడేవీ రాజవంశీయులు దంతేశ్వరీ మాతకు ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహిస్తారు. జగదల్ పూర్ కేంద్రంగా జరిగే ఈ జాతరకు ఆత్మీకంగా గిరిజనులు హాజరవుతారు. రాజవంశీయులు కీలక భూమిక పోషించినా ప్రధాన పాత్ర గిరిజనులే. అదేవిధంగా రాయపూర్ సమీపంలో ఉన్న భోరమడేవీ జాతర ప్రత్యేకతను సంతరించుకుంది.

గరియ మాత

త్రిపుర రాష్ట్రంలో రింగ్ తెగకు చెందిన ఆదివాసీలు గరియ పూజ జాతరను జరుపుకుంటారు. చైత్ర సంక్రాంతి రోజున ఒక వెదురు దండాన్ని ప్రత్యేకంగా కాటాన్ దారం, కాటన్ తయారు చేసిన పూలతో అలంకరిస్తారు. దైవత్వానికి అంకితమైన గ్రామంలో ఇంటింటికీ తిరుగుతారు. ఆ సమయంలో దేవతను స్తుతిస్తూ పాటలు పాడుకుంటూ నృత్యాలను చేస్తూ పంటలు బాగా పండాలని బాధలు నుంచి విముక్తి కలిగించాలని కోరుతారు.

మఘెవరాట్

ఒడిశా రాష్ట్ర సంస్కృతి సంప్రదాయాల్లో గిరిజనులకు ప్రత్యేక స్థానం ఉంది. ఏడాది పొడవునా అనేక జాతరలు జరుగుతాయి. ఇందులో ఏడు ప్రధాన

మైన జాతరలు ఉన్నాయి. వీటిలో మఘెవరాట్ జాతర ఒకటి. ఈ జాతర సందర్భంగా తమ తెగ దేవతకు నల్లని పక్షులు బలిస్తారు. మధ్యాహ్నం చైవే ద్యంగా సమర్పిస్తారు.



క్రేజ్ కపుల్ భారత యాత్ర!



వయస్సేమో దెబ్బలు మూడు. గుండె ఆపరేషన్ జరిగి నెలలు కూడా కాలేదు. ఇంతలోనే... మూడు చక్రాల కాలేసుకుని... దేశం కాని దేశమంతా తిరిగేస్తానని ఎవరైనా అంటే మీరేమంటారు? మతిగానీ పోయిందా? అనేస్తాం. ఒకరు కాకుండా ఓ జంట ఇలా బయలుదేరింది. క్రేజ్ కపుల్ అనార్బిందే. వాళ్లే. అలన్ బ్రాత్ వెయిట్, పాట్ బ్రాత్ వెయిట్!

రయాలు. "ఆ మోటర్ బైక్ల చేస్తున్న ద్వయం... నడుపుతున్న వారి ఉత్సాహం చూసినా నాకు... అకస్మాత్తుగా విళ్లుకు... బ్రిటన్లో తయారైన మోర్గన్ కార్లు చూడాలి అనిపించింది." అంటారు అలన్, అలా ఈ ట్రాన్స్ ఇండియా ఛాలంజ్ కు బీజం పడిందన్నమాట!

సప్తంధ సంస్థ గుంజ్ కోసం

మోర్గన్ కారులో భారత్లో తిరగాలన్న ఆలోచన మొదలైన తరువాత ఈ యాత్రకు ఏదైనా ఒక లక్ష్యం ఉండాలని అలన్ నిర్ణయించుకున్నారు. ఢిల్లీ కేంద్రంగా పనిచేస్తున్న స్వచ్ఛంద సంస్థ 'గుంజ్' ఆయన కళ్లలో పడింది. నగరాలు వర్గాలుగా పారబోసి పన్నులకు సాయంతో గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో పేదరిక నిర్మూలనకు, గ్రామీణులకు గౌరవప్రదమైన జీవితాన్ని అందించేందుకు కృషి చేస్తున్న 'గుంజ్' కోసం రెండు లక్షల పౌండ్ల (1.88 కోట్ల రూపాయలు) నిధులు సేకరించాలని అలన్, పాట్లు నిర్ణయించుకున్నారు. తమ సాహసయాత్రకు సంబంధించిన డాక్యుమెంటరీని తీసి దాన్ని అమెజాన్ ప్రైమ్ వంటి ఫ్లాట్ ఫార్మ్లకు అమ్ముతూ వచ్చే డబ్బును గుంజ్ కు ఇవ్వాలన్నది ప్రాణం. తద్వారా గుంజ్ చేస్తున్న పనుల గురించి భారత్లోపాటు ప్రచారం మొదలైంది. వాళ్లు తమ కార్యకలాపాలను మరలించి మరలించి భారత్లోపాటు ప్రచారం మొదలైంది. వాళ్లు తమ కార్యకలాపాలను మరలించి మరలించి భారత్లోపాటు ప్రచారం మొదలైంది.

అయితే చక్కెర తినకుండా ఏడాది పాటు ఉండడం పెద్ద విషయమేమీ కాదని అంటారు బినోయా! స్వీట్లు, చాక్లెట్లు, డ్రీమ్ లిస్ట్లు, ఐస్ క్రీమ్లు ముందు దూరంగా ఉండడం తనకు ఏ మాత్రం కష్టం కాలేదని చెబుతూ, "చక్కెర లేని తీసే గాఢానికి మాత్రం ఒక వారం రోజుల పాటు కష్టం ఉన్నది" అన్నారు బినోయా. ఆ కష్టం కూడా నాలుక మీదుండే రసం నాడులు (టీస్ట్ ట్యూబ్) అలవాటు పడే వరకు మాత్రమేనట. ఛాలంజ్ తీసుకున్న ఈ ఏడాదిలో నాలుగు కేజీల బరువు తగ్గడంతోపాటు దేహం తేలిగ్గా అనిపించడం కూడా తనను ఉల్లాసంగా ఉంచుతోందని అమె అంటున్నారు. ఇంతకీ అమె ఈ ఛాలంజ్ ని ఎందుకు తీసుకున్నారో తెలిస్తే మాత్రం మనసు కలిగిపోవడం ఖాయం.

స్వీట్ ఛాలంజ్

బినోయా నాద్ కల్ల గోవాలో ఆర్కిటెక్టు. అమెకు సైకింగ్ అంటే ఇష్టం. ఏడాది కిందట అమె ఒక ఛాలంజ్ చేశారు. ఆ ఛాలంజ్ ను ఈ ఏడాది జనవరి 31వ తేదీతో విజయవంతంగా పూర్తి చేశారు. 'నో షుగర్ ఛాలంజ్' అది. ఏడాది పాటు చక్కెరకు దూరంగా గడపడం! వందరీ అనిపిస్తుంది మనకు.

యేటే చక్కెర తినకుండా ఏడాది పాటు ఉండడం పెద్ద విషయమేమీ కాదని అంటారు బినోయా! స్వీట్లు, చాక్లెట్లు, డ్రీమ్ లిస్ట్లు, ఐస్ క్రీమ్లు ముందు దూరంగా ఉండడం తనకు ఏ మాత్రం కష్టం కాలేదని చెబుతూ, "చక్కెర లేని తీసే గాఢానికి మాత్రం ఒక వారం రోజుల పాటు కష్టం ఉన్నది" అన్నారు బినోయా. ఆ కష్టం కూడా నాలుక మీదుండే రసం నాడులు (టీస్ట్ ట్యూబ్) అలవాటు పడే వరకు మాత్రమేనట. ఛాలంజ్ తీసుకున్న ఈ ఏడాదిలో నాలుగు కేజీల బరువు తగ్గడంతోపాటు దేహం తేలిగ్గా అనిపించడం కూడా తనను ఉల్లాసంగా ఉంచుతోందని అమె అంటున్నారు. ఇంతకీ అమె ఈ ఛాలంజ్ ని ఎందుకు తీసుకున్నారో తెలిస్తే మాత్రం మనసు కలిగిపోవడం ఖాయం.

సాక్షి హ్యామిలి నల్లగొండ బుధవారం || 5-2-2020

బినోయా నాద్ కల్ల గోవాలో ఆర్కిటెక్టు. అమెకు సైకింగ్ అంటే ఇష్టం. ఏడాది కిందట అమె ఒక ఛాలంజ్ చేశారు. ఆ ఛాలంజ్ ను ఈ ఏడాది జనవరి 31వ తేదీతో విజయవంతంగా పూర్తి చేశారు. 'నో షుగర్ ఛాలంజ్' అది. ఏడాది పాటు చక్కెరకు దూరంగా గడపడం! వందరీ అనిపిస్తుంది మనకు.



అయితే చక్కెర తినకుండా ఏడాది పాటు ఉండడం పెద్ద విషయమేమీ కాదని అంటారు బినోయా! స్వీట్లు, చాక్లెట్లు, డ్రీమ్ లిస్ట్లు, ఐస్ క్రీమ్లు ముందు దూరంగా ఉండడం తనకు ఏ మాత్రం కష్టం కాలేదని చెబుతూ, "చక్కెర లేని తీసే గాఢానికి మాత్రం ఒక వారం రోజుల పాటు కష్టం ఉన్నది" అన్నారు బినోయా. ఆ కష్టం కూడా నాలుక మీదుండే రసం నాడులు (టీస్ట్ ట్యూబ్) అలవాటు పడే వరకు మాత్రమేనట. ఛాలంజ్ తీసుకున్న ఈ ఏడాదిలో నాలుగు కేజీల బరువు తగ్గడంతోపాటు దేహం తేలిగ్గా అనిపించడం కూడా తనను ఉల్లాసంగా ఉంచుతోందని అమె అంటున్నారు. ఇంతకీ అమె ఈ ఛాలంజ్ ని ఎందుకు తీసుకున్నారో తెలిస్తే మాత్రం మనసు కలిగిపోవడం ఖాయం.

చక్కెర లేని తియ్యని బంధం

తన స్నేహితురాలి గురించి ఇన్ని సంగతులు చెప్పిన బినోయా నాద్ కల్ల తన ఫ్రెండ్ పేరు మాత్రం చెప్పడం లేదు. అమె గోప్పతను కాపాడడం కూడా స్నేహితురాలిగా నా ధర్మం" అంటారు బినోత్.

చేసుకోవడం అమెలో గొప్ప మార్పునే తెచ్చింది. ఆ మార్పు తమ కూడా చక్కెరకు దూరం కావడం వరకే పరిమితం కాలేదు. వ్యాధితో పోరాడటానికి మానసికంగా సిద్ధమయ్యటంతో ప్రభావితం చేసింది. తన స్నేహితురాలి గురించి ఇన్ని సంగతులు చెప్పిన బినోయా నాద్ కల్ల తన ఫ్రెండ్ పేరు మాత్రం చెప్పడం లేదు. అమె గోప్పతను కాపాడడం కూడా స్నేహితురాలిగా నా ధర్మం" అంటారు బినోత్.

రాలు క్యాన్సర్ బారిన పడింది. ట్రీట్ మెంట్ జరుగుతోంది. చక్కెర ఒక్క పలుకు కూడా తీసుకోకూడదని చెప్పినా దాక్షిణ్యం. క్యాన్సర్ వచ్చిందనే బాధ కంటే చక్కెర తినకూడదన్న మాటకే అమె ఎక్కువగా కదిలిపోయింది. తన జీవితంలో తీవ్ర చక్కెర తినే పాటేనని, ఇక ఏ రకంగానూ సంతోషాలు ఉండవని వాపోయింది. స్నేహితురాలికి డైరీలను చెప్పారు బినోత్. ఎంతగానో నచ్చింది. క్యాన్సర్ బారిన పడిన బాధలో తన స్నేహితురాలికి ప్రతిదీ కొండంత కష్టంగా అనిపిస్తోందని కూడా అర్థమైంది బినోత్ కు. "చక్కెర లేకుండా జీవితం గడపడం కష్టమేమీ కాదు. కావాలంటే చెప్పండి, నీ కోసం నేను కూడా చక్కెర మానేస్తాను" అని ఆ క్షణంలో స్నేహితురాలికి మాటిచ్చారు బినోత్. ఇప్పటికీ ఆ మాటలకు కట్టుబడి ఉన్నారు. మాటిచ్చే ఏడాది దాటింది. స్నేహితురాలు తన కోసం తన నాలుకను తియ్యదనానికి దూరం



బినోయా నాద్ కల్ల: కూతుళ్లతో... సైకింగ్ చేస్తూ... స్నేహితురాలి కోసం తల్లి తీసుకున్న ఛాలంజ్ ను అభినందిస్తున్న బినోత్ కూతుళ్లు.



అడవి బిడ్డలు భీర వనితలు



సమ్మక్క, సారలమ్మ... తల్లికూతుళ్లు. గిరిజనుల అవస్థలు చూసి చరించినవారయారు. వారి కోసం పోరాడి రణభూమిలోనే ప్రాణాలిచ్చారు. సమ్మక్క, సారలమ్మ తమకోసం చేసిన ఆ త్యాగానికి గిరిజనులు గండెల్లోనే గుడి కట్టారు. వారిని ఆరాధ్య దైవాలగా భావిస్తూ రెండేళ్లకోసారి మామసభ్యుల పాదాలను (సమ్మక్క పున్నమి) రోజుల్లో మేడారంలో ఆంధ్రరంగ వైభవంగా జాతర చేస్తున్నారు. కోటి మందికిపైగా భక్తులు వచ్చే, ఆసియాలోనే అతి పెద్దదైన ఈ గిరిజన వనజాతర ఈ ఏడాది ఫిబ్రవరి 5 నుంచి 8 వరకు జరుగుతోంది. ఈ సందర్భంగా ఈ ఇద్దరు భీర వనితల జీవిత విశేషాలు... సంగీతంగా.. మీ కోసం.

నేటి నుంచి సమ్మక్క -సారలమ్మ మహాజాతర

జనం ఉండదు. ఓ పాము పుట్ట దగ్గర పసుపు కుంకుమలున్న ఒక భరిణి కనిపిస్తుంది. గిరిజనులు ఈ భరిణి సమ్మక్కగా భావించి తమ కోసం ప్రాణాలు అర్పించిన సమ్మక్కను, అమె కూతురు సారలమ్మను స్మరించుకుంటూ జాతర చేసుకుంటారు. అలా ఆ సంద్రాయం ఇప్పటికీ కొనసాగుతోంది. జాతరకు వచ్చే భక్తులు అక్కడి జంతువువారినే పుణ్యస్నానాలు చేస్తారు.

విగ్రహాలు ఉండవు!

మేడారం గ్రామంలో సమ్మక్క సారలమ్మలకు ఎలాంటి విగ్రహాలూ ఉండవు. గద్దెలు నిర్మించి, వాటికి ఒక కర్ర నాటి ఉంటుంది. వీటిని 'సమ్మక్క, సారలమ్మల గద్దెలు' అంటారు. రెండు గద్దెలలో ఒక్కొక్క సమ్మక్క గద్దెగా, ఇంకో దాన్ని సారలమ్మ గద్దెగా పిలుస్తారు. వీటి మధ్య ఉండే చెట్టు కాండాలనే దేవ తామూర్తులుగా కొలుస్తారు. సమ్మక్క సారలమ్మను దర్శించుకునే భక్తులు వనదేవతలకు ఎత్తు బంగారం (బెల్లం) సమర్పించుకుంటారు. - గడ్డం రాజరెడ్డి, సాక్షి త్రివిధి, వరంగల్ ఛాలోలు : గుర్రం సంపత్ గౌడ్

వాఘ్ బక్రీ బీతో ఖీ దినచర్మను తాజాదనంగా చేసుకోండి.

WAGH BAKRI Gold Premium Leaf Tea

1800-123-9912 Available at all leading stores



రవివర్ష బొమ్మల్లా..!

గౌరవం లేని చోట పని చేయలేను

శ్రీవ కందుకూరి హీరోగా శేష సింధు దర్శకత్వంలో తెలంగాణ ప్రాంతీయంగానే... ఈ చిత్రంలో వర్ష బొమ్మల మూలకంగా హీరోయిన్లు నటించారు. రాజ్ కందుకూరి నిర్మించిన ఈ చిత్రం గత నెల 91న విడుదలైంది. తమ చిత్రానికి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందన అభించినందుకు చెబుతున్న దర్శకురాలు శేష సింధు. ఈ సందర్భంగా విలేజర్ల సమావేశంలో శేష మాట్లాడుతూ... "నేను బుబా యిలో పుట్టాను. హైదరాబాద్ లో పెరిగాను. చిన్నప్పుటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే చాలా ఇష్టం. క్రిమ్, సుకుమార్ వంటి దర్శకుల వద్ద ఆసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ గా వర్క్ చేశాను. కేవలం దర్శకత్వ విభాగంలోనే కాదు నాకు కెమెరా, కాస్ట్యూమ్, రైటింగ్ విభాగాల్లోనూ ప్రావీణ్యం ఉంది. దర్శకురాలిగా నా తొలి సినిమా 'హాసీ చూడగానే' కి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందనం సంకోషానిచ్చింది. ముఖ్యంగా సినిమాలోని శృతి, ఐశ్వర్య పాత్రల అమ్మాయిలు బాగా కన్వెట్ అయ్యారు. తమ లైఫ్ లో నుంచి వెళ్లిపోయిన అమ్మాయిలు తిరిగి వచ్చాక అమ్మాయిలు చేస్తూ వారిని టెస్ట్ చేస్తారు. అదే ఈ సినిమాలో చూపించాం. కుటుంబ ప్రేక్షకులను కూడా ఈ చిత్రం మెప్పిస్తోంది. శివ కందుకూరి బాగా నటించాడు. ఈ సినిమా కథను కొంత మందికి విరివించాను. అమ్మాయి కదా హక్కుదీలే చేయగలదా? అని కొందరు అంటే... అమ్మాయిలైతే చెప్పిన మాట వింటారని అన్నవారూ లెకపోలేదు. రాజ్ కందుకూరి గారు ఇలాంటి ప్రశ్నలు అడగకుండా దర్శకురాలిగా చాన్స్ ఇచ్చారు. నాకైతే గౌరవం లేని పాట పని చేయడం ఇష్టం ఉండదు. మా ఇద్దరు సిస్టర్స్ కూడా సినిమా ఇండస్ట్రీలోనే ఉన్నాయి. ఇండస్ట్రీలో నేను ఇబ్బందిపడిన సందర్భాలు ఎదురు కాలేదు. కానీ కొందరు వారికి ఎదురైన కొన్ని ఇబ్బందికర సంఘటనలను చెప్పారు." అని అన్నారు.

శివ కందుకూరి హీరోగా శేష సింధు దర్శకత్వంలో తెలంగాణ ప్రాంతీయంగానే... ఈ చిత్రంలో వర్ష బొమ్మల మూలకంగా హీరోయిన్లు నటించారు. రాజ్ కందుకూరి నిర్మించిన ఈ చిత్రం గత నెల 91న విడుదలైంది. తమ చిత్రానికి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందన అభించినందుకు చెబుతున్న దర్శకురాలు శేష సింధు. ఈ సందర్భంగా విలేజర్ల సమావేశంలో శేష మాట్లాడుతూ... "నేను బుబా యిలో పుట్టాను. హైదరాబాద్ లో పెరిగాను. చిన్నప్పుటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే చాలా ఇష్టం. క్రిమ్, సుకుమార్ వంటి దర్శకుల వద్ద ఆసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ గా వర్క్ చేశాను. కేవలం దర్శకత్వ విభాగంలోనే కాదు నాకు కెమెరా, కాస్ట్యూమ్, రైటింగ్ విభాగాల్లోనూ ప్రావీణ్యం ఉంది. దర్శకురాలిగా నా తొలి సినిమా 'హాసీ చూడగానే' కి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందనం సంకోషానిచ్చింది. ముఖ్యంగా సినిమాలోని శృతి, ఐశ్వర్య పాత్రల అమ్మాయిలు బాగా కన్వెట్ అయ్యారు. తమ లైఫ్ లో నుంచి వెళ్లిపోయిన అమ్మాయిలు తిరిగి వచ్చాక అమ్మాయిలు చేస్తూ వారిని టెస్ట్ చేస్తారు. అదే ఈ సినిమాలో చూపించాం. కుటుంబ ప్రేక్షకులను కూడా ఈ చిత్రం మెప్పిస్తోంది. శివ కందుకూరి బాగా నటించాడు. ఈ సినిమా కథను కొంత మందికి విరివించాను. అమ్మాయి కదా హక్కుదీలే చేయగలదా? అని కొందరు అంటే... అమ్మాయిలైతే చెప్పిన మాట వింటారని అన్నవారూ లెకపోలేదు. రాజ్ కందుకూరి గారు ఇలాంటి ప్రశ్నలు అడగకుండా దర్శకురాలిగా చాన్స్ ఇచ్చారు. నాకైతే గౌరవం లేని పాట పని చేయడం ఇష్టం ఉండదు. మా ఇద్దరు సిస్టర్స్ కూడా సినిమా ఇండస్ట్రీలోనే ఉన్నాయి. ఇండస్ట్రీలో నేను ఇబ్బందిపడిన సందర్భాలు ఎదురు కాలేదు. కానీ కొందరు వారికి ఎదురైన కొన్ని ఇబ్బందికర సంఘటనలను చెప్పారు." అని అన్నారు.



ప్రియమైన మిత్రులారా.. శత్రువులారా...

"మీరు నా పట్ల చూపించిన ప్రేమ, శ్రద్ధ దస్యవాయి. నాకేం కాదు. బాగున్నాను" అంటూ సీనియర్ నటుడు రిషి కపూర్ తన ట్వీట్ లో పేర్కొన్నారు. విషయం ఏంటంటే... స్వల్ప ఆనారోగ్యంతో రిషి ఆస్పత్రిలో చేరారు. అంతే... ఆయనతో ఆయం దంటూ వార్తలు మొదలయ్యాయి. ఈ వార్తలు పులేస్తూ పెట్టాలనుకున్నారు రిషి. "ప్రియమైన మిత్రులారా.. శత్రువులారా.. ట్వీట్ లో నన్ను పాలో అవుతున్న అభిమానులారా నా ఆరోగ్యం గురించి మీరు మీన్ అనే సినిమాలో నటిస్తున్నారు.

చూపించిన శ్రద్ధ దస్యవాయి. 18 రోజులుగా ఢిల్లీలో మాటింగ్ చేస్తున్నాను. పొల్మోయిస్ వల్ల ఇన్ ఫెక్షన్ బారిన పడ్డాను. అంతకు ఆస్పత్రిలో చేరాను. అంతకు మించి వేరే ఏమీ లేదు. నేను ఆస్పత్రి నుంచి డిశ్చార్జ్ అయి, ముంబై వచ్చాను. చాలామంది అభిన కథలకు ముగింపు ఇస్తున్నారు. ముంబైలో హాంగా ఉన్నాను" అని పేర్కొన్నారు రిషి కపూర్. ప్రస్తుతం ఆయన 'పూజా' నమోదు చేసిన అభిమానులారా నా ఆరోగ్యం గురించి మీరు మీన్ అనే సినిమాలో నటిస్తున్నారు.



నేనూ అక్కణ్ణుంచే వచ్చా - నందు

"ఫ్లిలింగ్ లో సెటిల్ అవ్వడం ముఖ్యం కాదు.. చిత్ర ముఖ్యం. కార్తి కేయ, విశ్వక్ సేనలు అలాంటి కంటెంట్ తో డిల్ సుఖనగర్ నుంచి వచ్చారు. నేనూ అక్కణ్ణుంచే వచ్చా" అన్నారు నందు. సూత్రసన దర్శకుడు సాహెబ్ మోతూరి తెలంగాణ ప్రాంతీయంగానే... ఈ చిత్రంలో వర్ష బొమ్మల మూలకంగా హీరోయిన్లు నటించారు. రాజ్ కందుకూరి నిర్మించిన ఈ చిత్రం గత నెల 91న విడుదలైంది. తమ చిత్రానికి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందన అభించినందుకు చెబుతున్న దర్శకురాలు శేష సింధు. ఈ సందర్భంగా విలేజర్ల సమావేశంలో శేష మాట్లాడుతూ... "నేను బుబా యిలో పుట్టాను. హైదరాబాద్ లో పెరిగాను. చిన్నప్పుటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే చాలా ఇష్టం. క్రిమ్, సుకుమార్ వంటి దర్శకుల వద్ద ఆసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ గా వర్క్ చేశాను. కేవలం దర్శకత్వ విభాగంలోనే కాదు నాకు కెమెరా, కాస్ట్యూమ్, రైటింగ్ విభాగాల్లోనూ ప్రావీణ్యం ఉంది. దర్శకురాలిగా నా తొలి సినిమా 'హాసీ చూడగానే' కి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందనం సంకోషానిచ్చింది. ముఖ్యంగా సినిమాలోని శృతి, ఐశ్వర్య పాత్రల అమ్మాయిలు బాగా కన్వెట్ అయ్యారు. తమ లైఫ్ లో నుంచి వెళ్లిపోయిన అమ్మాయిలు తిరిగి వచ్చాక అమ్మాయిలు చేస్తూ వారిని టెస్ట్ చేస్తారు. అదే ఈ సినిమాలో చూపించాం. కుటుంబ ప్రేక్షకులను కూడా ఈ చిత్రం మెప్పిస్తోంది. శివ కందుకూరి బాగా నటించాడు. ఈ సినిమా కథను కొంత మందికి విరివించాను. అమ్మాయి కదా హక్కుదీలే చేయగలదా? అని కొందరు అంటే... అమ్మాయిలైతే చెప్పిన మాట వింటారని అన్నవారూ లెకపోలేదు. రాజ్ కందుకూరి గారు ఇలాంటి ప్రశ్నలు అడగకుండా దర్శకురాలిగా చాన్స్ ఇచ్చారు. నాకైతే గౌరవం లేని పాట పని చేయడం ఇష్టం ఉండదు. మా ఇద్దరు సిస్టర్స్ కూడా సినిమా ఇండస్ట్రీలోనే ఉన్నాయి. ఇండస్ట్రీలో నేను ఇబ్బందిపడిన సందర్భాలు ఎదురు కాలేదు. కానీ కొందరు వారికి ఎదురైన కొన్ని ఇబ్బందికర సంఘటనలను చెప్పారు." అని అన్నారు.

చూపించిన శ్రద్ధ దస్యవాయి. 18 రోజులుగా ఢిల్లీలో మాటింగ్ చేస్తున్నాను. పొల్మోయిస్ వల్ల ఇన్ ఫెక్షన్ బారిన పడ్డాను. అంతకు ఆస్పత్రిలో చేరాను. అంతకు మించి వేరే ఏమీ లేదు. నేను ఆస్పత్రి నుంచి డిశ్చార్జ్ అయి, ముంబై వచ్చాను. చాలామంది అభిన కథలకు ముగింపు ఇస్తున్నారు. ముంబైలో హాంగా ఉన్నాను" అని పేర్కొన్నారు రిషి కపూర్. ప్రస్తుతం ఆయన 'పూజా' నమోదు చేసిన అభిమానులారా నా ఆరోగ్యం గురించి మీరు మీన్ అనే సినిమాలో నటిస్తున్నారు.

చెబుతున్నా. సాహెబ్ నాకు దేవుని లెక్క. కంటెంట్ బాగుంటే ఇండస్ట్రీ సపోర్ట్ చేస్తుంది మా సినిమా ట్రైలర్ నిరుపేదించింది" అన్నారు. "శేఖర్ చంద్ర చాలా మంచి సంగీతం ఇచ్చారు. నందు నటనకు నేను షార్ట్ చాలాసార్లు క్లాప్స్ కొట్టాను" అన్నారు సాహెబ్ మోతూరి. చిత్ర సంగీతదర్శకుడు శేఖర్ చంద్ర, ద్రియాంకా శర్మ, నిర్మాతలు బెక్కెం వెంకటేశ్వర్లు, రాజ్ కందుకూరి, శరత్ మహర్, నటుడు, డైరెక్టర్ శ్రీనివాస్ రెడ్డి, గేయ రచయిత కాసర్ల శ్యామ్, గాయకులు రాహుల్ సిద్ధిగంజ్ తదితరులు మాట్లాడారు.

హవా సింగ్

బాక్సర్ గింగ్ లో పంపిణీ ఇప్పటికే పూర్తిగా పాలు తెగి రెడి అవుతున్నారని బాలీవుడ్ యువ హీరో సూరజ్ పంచోలి. ఇదంతా సూరజ్ హీరోగా నటించనున్న తాజా చిత్రం 'హవా సింగ్' కోసం. ప్రకాష్ నందియార్ దర్శకత్వంలో కమలేష్ సింగ్, సామ్మి ప్రియాంకాతో నిర్మించిన ఈ చిత్రం త్వరలో ప్రారంభం కానుంది. 'హవా సింగ్' సినిమా ఫస్ట్ లుక్ ను బాలీవుడ్ కండల వీరుడు సల్మాన్ ఖాన్ విడుదల చేశారు. 2015లో సల్మాన్ ఓ నిర్మాతగా వ్యవహరించిన హిందీ చిత్రం 'హీరో'తోనే సూరజ్ సిని ప్రస్థానం మొదలైన సంగతి తెలిసింది. ఇక... 'హవా సింగ్' విషయానికి వస్తే.. ఆయన హార్యానాకి చెందిన బాక్సర్. ఇండియన్ హెవీ వెయిట్ బాక్సర్ గా ఆసియన్ గేమ్స్ (1966, 1970)లో గోల్డ్ మెడల్స్ సాధించారు. అంతేకాదు... హెవీ వెయిట్ క్యూబ్ గిర్రో పదకొండుసార్లు జాతీయ ఛాంపియన్ గా నిలిచి రికార్డు సృష్టించారు. "హవా సింగ్ బయోపిక్ లో నటించడం హ్యాపీ ఉంది" అన్నారు సూరజ్.



ఆ వ్యత్యాసం తెలిసింది

"జిబర్ట్ లో ఏడేళ్లగా సుధీర్, రాంప్రసాద్, నేను కలిసి ఉన్నాం. మేం ముగ్గురం కలిసి '3 మంకీస్' సినిమాలో నటించడం గొప్ప అనుభూతి. అయితే మేం ముగ్గురం రాష్ట్ర వేంద్ర రావుగారి 'ఓం నమో వెంకటేశాయ' లో మొదటిసారి ఒకే ప్రైమ్ లో కనిపించాం" అని 'గెటప్' శ్రీమ అన్నారు. 'జిబర్ట్' ఫేమ్ 'సుడిగాలి' సుధీర్, 'గెటప్' శ్రీమ, రాంప్రసాద్ ప్రధాన పాత్రల్లో ఆనీల్ కుమార్, జి దర్శకత్వంలో తెలంగాణ ప్రాంతీయంగానే... ఈ చిత్రంలో వర్ష బొమ్మల మూలకంగా హీరోయిన్లు నటించారు. రాజ్ కందుకూరి నిర్మించిన ఈ చిత్రం గత నెల 91న విడుదలైంది. తమ చిత్రానికి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందన అభించినందుకు చెబుతున్న దర్శకురాలు శేష సింధు. ఈ సందర్భంగా విలేజర్ల సమావేశంలో శేష మాట్లాడుతూ... "నేను బుబా యిలో పుట్టాను. హైదరాబాద్ లో పెరిగాను. చిన్నప్పుటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే చాలా ఇష్టం. క్రిమ్, సుకుమార్ వంటి దర్శకుల వద్ద ఆసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ గా వర్క్ చేశాను. కేవలం దర్శకత్వ విభాగంలోనే కాదు నాకు కెమెరా, కాస్ట్యూమ్, రైటింగ్ విభాగాల్లోనూ ప్రావీణ్యం ఉంది. దర్శకురాలిగా నా తొలి సినిమా 'హాసీ చూడగానే' కి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందనం సంకోషానిచ్చింది. ముఖ్యంగా సినిమాలోని శృతి, ఐశ్వర్య పాత్రల అమ్మాయిలు బాగా కన్వెట్ అయ్యారు. తమ లైఫ్ లో నుంచి వెళ్లిపోయిన అమ్మాయిలు తిరిగి వచ్చాక అమ్మాయిలు చేస్తూ వారిని టెస్ట్ చేస్తారు. అదే ఈ సినిమాలో చూపించాం. కుటుంబ ప్రేక్షకులను కూడా ఈ చిత్రం మెప్పిస్తోంది. శివ కందుకూరి బాగా నటించాడు. ఈ సినిమా కథను కొంత మందికి విరివించాను. అమ్మాయి కదా హక్కుదీలే చేయగలదా? అని కొందరు అంటే... అమ్మాయిలైతే చెప్పిన మాట వింటారని అన్నవారూ లెకపోలేదు. రాజ్ కందుకూరి గారు ఇలాంటి ప్రశ్నలు అడగకుండా దర్శకురాలిగా చాన్స్ ఇచ్చారు. నాకైతే గౌరవం లేని పాట పని చేయడం ఇష్టం ఉండదు. మా ఇద్దరు సిస్టర్స్ కూడా సినిమా ఇండస్ట్రీలోనే ఉన్నాయి. ఇండస్ట్రీలో నేను ఇబ్బందిపడిన సందర్భాలు ఎదురు కాలేదు. కానీ కొందరు వారికి ఎదురైన కొన్ని ఇబ్బందికర సంఘటనలను చెప్పారు." అని అన్నారు.

తాటి ఒకటో భాగం మాత్రమే

వరుణ్, దివ్యారావు జంటగా నరసింహా నంది స్వీయ దర్శకత్వంలో తెలంగాణ ప్రాంతీయంగానే... ఈ చిత్రంలో వర్ష బొమ్మల మూలకంగా హీరోయిన్లు నటించారు. రాజ్ కందుకూరి నిర్మించిన ఈ చిత్రం గత నెల 91న విడుదలైంది. తమ చిత్రానికి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందన అభించినందుకు చెబుతున్న దర్శకురాలు శేష సింధు. ఈ సందర్భంగా విలేజర్ల సమావేశంలో శేష మాట్లాడుతూ... "నేను బుబా యిలో పుట్టాను. హైదరాబాద్ లో పెరిగాను. చిన్నప్పుటి నుంచి నాకు సినిమాలంటే చాలా ఇష్టం. క్రిమ్, సుకుమార్ వంటి దర్శకుల వద్ద ఆసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ గా వర్క్ చేశాను. కేవలం దర్శకత్వ విభాగంలోనే కాదు నాకు కెమెరా, కాస్ట్యూమ్, రైటింగ్ విభాగాల్లోనూ ప్రావీణ్యం ఉంది. దర్శకురాలిగా నా తొలి సినిమా 'హాసీ చూడగానే' కి ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందనం సంకోషానిచ్చింది. ముఖ్యంగా సినిమాలోని శృతి, ఐశ్వర్య పాత్రల అమ్మాయిలు బాగా కన్వెట్ అయ్యారు. తమ లైఫ్ లో నుంచి వెళ్లిపోయిన అమ్మాయిలు తిరిగి వచ్చాక అమ్మాయిలు చేస్తూ వారిని టెస్ట్ చేస్తారు. అదే ఈ సినిమాలో చూపించాం. కుటుంబ ప్రేక్షకులను కూడా ఈ చిత్రం మెప్పిస్తోంది. శివ కందుకూరి బాగా నటించాడు. ఈ సినిమా కథను కొంత మందికి విరివించాను. అమ్మాయి కదా హక్కుదీలే చేయగలదా? అని కొందరు అంటే... అమ్మాయిలైతే చెప్పిన మాట వింటారని అన్నవారూ లెకపోలేదు. రాజ్ కందుకూరి గారు ఇలాంటి ప్రశ్నలు అడగకుండా దర్శకురాలిగా చాన్స్ ఇచ్చారు. నాకైతే గౌరవం లేని పాట పని చేయడం ఇష్టం ఉండదు. మా ఇద్దరు సిస్టర్స్ కూడా సినిమా ఇండస్ట్రీలోనే ఉన్నాయి. ఇండస్ట్రీలో నేను ఇబ్బందిపడిన సందర్భాలు ఎదురు కాలేదు. కానీ కొందరు వారికి ఎదురైన కొన్ని ఇబ్బందికర సంఘటనలను చెప్పారు." అని అన్నారు.



