


3 వేలు ట్రాన్స్‌ఫర్‌తో గూగుల్ పేలో రూ.లక్ష! పెనుకొండ వాసికి జాక్‌పాట్



ఈ వేసవి.. చాలా హాట్ గురూ!


రాజధాని కోసం భూమిలిచ్చారు! ఇప్పుడు... 'మూడు' మాటల్తోంది. అన్యాయంపై రాజధాని ప్రాంత రైతాంగం పిడికిలి బిగించింది. తామిచ్చిన భూములను నిధారి అన్నారు! అయినా, భరించారు. తాముంటున్న ఊళ్లను 'శృశానం'తో పోల్చారు! అయినా, సహించారు. 'పెయిడ్ అర్బిస్టులని ఎద్దేవా చేశారు! అయినప్పటికీ, ఓర్పుకుంటూనే ఉన్నారు! పోలీసుల ఆంక్షలు, ప్రభుత్వ పెద్దల అవహేళనలు, తోడు నిలవని రాజకీయ పార్టీలు! నిదురేదైనా, ఏదేమైనా... ఎత్తిన పిడికిలి దించలేదు. పట్టిన పట్టు విడవలేదు. జై అమరావతి... అనేదే నివాదం! తమను న్యాయం చేయాలంటూ రాజధాని ప్రాంత రైతులు చేపట్టిన నిరవధిక ఆందోళనలు నేటితో 75వ రోజుకు చేరుకున్నాయి. ఉద్యమ ప్రస్థానంపై 'ఆంధ్రజ్యోతి' అందిస్తున్న ప్రత్యేక కథనం 11వ పేజీలో..

రాజధాని పోరుకు 75 రోజులు

సీ ప్లీబు నుంచి పండు ముసలి తరకు

జై అమరావతి

న్యాయం కోసం ఎత్తిన పిడికిలి రాష్ట్ర చరిత్రలో మరో సుదీర్ఘ పోరాటం రెచ్చగొట్టినా... కట్టు తప్పని ఉద్యమం వేదన తట్టుకోలేక 49 మంది మృతి



ఆయిల్ పై బాదేశారు

పెట్రోలుపై 76 పైసలు.. డీజిల్ పై రూ.1.07 పెంపు


భారీగా పన్నులు పెంచిన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రోజువారీ ధరలకు ఇది అదనం ఓ పక్క అంతర్జాతీయంగా ధరలు తగ్గుముఖం రానున్న రోజుల్లో మరింత తగ్గి చాన్సు అయినా ఇక్కడ పన్ను పెంచిన సర్కారు డ్రైవర్లు, రైతులు, అటోవాలాలకు కష్టకాలమే ఆర్టీసీపైనా డీజిల్ భారం పడుగు!

అమరావతి, పిట్రవరి 29 (ఆంధ్రజ్యోతి): అంతర్జాతీయంగా ముడి చమురు ధరలు తగ్గుతున్న వేళ రాష్ట్రంలో పెట్రోలియం ఉత్పత్తుల ధరలు భగ్గుమన్నాయి. అదనపు పన్ను పేరుతో రాష్ట్రప్రభుత్వం ప్రజలపై పెద్ద భారం వేసింది. పెట్రోలుపై లీటరుకు 76 పైసలు, డీజిల్ పై లీటరుకు రూ.1.07 వచ్చిన వడ్డీంచింది. తగ్గిన పెట్రో ఉత్పత్తుల ధరల పలూ ప్రజలకు అన్ని రాష్ట్రాల్లో అందుతుండే.. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో మాత్రం అందుకు విరుద్ధంగా అధిక ధరలు అమలువుతున్నాయి. ఇప్పు డీపరకూ రాష్ట్రంలో లీటరు పెట్రోలుపై 91 శాతం వ్యాజ్+రూ.2 అదనపు పన్ను ఉండే.. ఇప్పుడది 91శాతం వ్యాజ్+రూ.2.76 అదనపు పన్నుగా మారింది. అంటే లీటరుపై 76 పైసలు నేరుగా పెరిగింది. డీజిల్ పై 22.25శాతం వ్యాజ్+ రూ.2 అదనపు పన్ను ఉంటే మిగతా 10వ పేజీలో...

నత్వానీ కోసం! అంబానీ

జగన్ తో ముఖేష్ భేటీ

సన్నిహితుడి కోసం రంగంలోకి రిలయన్స్ అభినేత వైసీపీ కోటా నుంచి రాజ్యసభకు!.. బీజేపీకి నత్వానీ సన్నిహితుడు 2008 నుంచీ పెద్దల సభలో.. ఏప్రిల్ 9తో ముగుస్తున్న పదవీకాలం



ముఖేష్ అంబానీకి జ్ఞాపిక అందజేస్తున్న సీఎం జగన్

ఆకస్మిక పర్యటన సీఎంతో 2 గంటలపాటు చర్చలు

అమరావతి, పిట్రవరి 29 (ఆంధ్రజ్యోతి): 'రిలయన్స్' అధినేత, పారిశ్రామిక దిగ్గజం ముఖేష్ అంబానీ ముఖ్యమంత్రి జగన్ ను కలిశారు. శనివారం తన కుమారుడు అనంత అంబానీతోపాటు రాజ్యసభ సభ్యుడు పరిమల్ నత్వానీతో కలిసి తాడిపత్రిలోని సీఎం క్యాంపు కార్యాలయానికి వచ్చారు. గన్నవరంలో దిగిన ముఖేష్ బృందానికి రాజ్యసభ సభ్యుడు విజయసాయి రెడ్డి స్వాగతం పలికారు. ముఖేష్ కు జగన్ పుష్పగుచ్ఛం ఇచ్చి స్వాగతం పలికారు. శాలువా కప్పి సత్కరించి...వేంకటేశ్వర స్వామి ప్రతిమను బహూకరించారు. ఆ తర్వాత అంతా కలిసి చర్చించుకున్నారు. 2 గంటలపాటు ముఖేష్ సీఎం నివాసంలో ఉన్నారు. ఆ తర్వాత ఈ భేటీపై ప్రభుత్వం ఒక ప్రకటన విడుదల చేసింది. "రాష్ట్రంలో పెట్టుబడులు, పారిశ్రామిక రంగం అభివృద్ధిపై జగన్ తో ముఖేష్ సుదీర్ఘంగా చర్చించారు. విద్యాభివృద్ధి రంగాల్లో అభివృద్ధికి చేపట్టిన నాడు-నేడు గురించి సీఎం వివరించారు. ఇందులో రిలయన్స్ భాగస్వామ్యంపైనా చర్చించారు" అని ప్రకటించారు.

తప్పంటే రాక్షసులేనా?

..రాజశేఖర్ రెడ్డి ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నప్పుడు చాన్స్ ప్రసారాలను నిలిపివేయడం వంటి చర్యలకు పాల్పడలేదు. అయిన కుమారుడు, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రస్తుత ముఖ్యమంత్రి జగన్ మోహన్ రెడ్డి ఇందుకు విరుద్ధంగా కక్ష సాధింపు మార్గాన్ని ఎంచుకున్నారు. ముఖ్యమంత్రిగా ప్రమాణస్వీకారం చేసినవాడే మీడియా పట్ల తనకున్న అక్కసు బయటపెట్టుకున్నారు. ఇప్పుడు ఏకంగా మీడియాను రాక్షసులుగా అభివర్ణించారు.

..జగన్ మోహన్ రెడ్డి నిందిస్తున్నట్లుగా స్థానిక మీడియా నిజంగా ఉన్నారాగా వ్యవహరిస్తోందా? అదే నిజమైతే జాతీయ మీడియా కూడా జగన్ ప్రభుత్వ నిర్ణయాలను అడుగుడుగునా తప్పుబడుతోంది కదా? తాజాగా అయిన తీసుకుంటున్న అవకతవక నిర్ణయాలను అంతర్జాతీయ మీడియా కూడా అక్షేపిస్తోంది కదా? స్థానిక మీడియాకు పచ్చరంగు పులుముతున్న అధికార పార్టీ నాయకులు దీనికి ఏమి చెబుతారు?

..పారిశ్రామిక ప్రమాదంలో రాజశేఖర్ రెడ్డి మరణించిన తర్వాత తనను ముఖ్యమంత్రిని చేయకపోవడంతో సొంత పార్టీ పెట్టుకుని.. రాజశేఖర్ రెడ్డిని కాంగ్రెస్ అధ్యక్షురాలు సోనియాగాంధీనే చంపించారని, రిలయన్స్ సంస్థ అధినేత ముఖేష్ అంబానీ పాత్ర కూడా ఉందని ప్రజలలో ప్రచారం చేసి సామభూతిని పొందారు. అప్పుట్లో ఉప ఎన్నికలు జరగగా రాజశేఖర్ రెడ్డిని కాంగ్రెస్ అధ్యక్షురాలు చంపించారని జగన్ తల్లి విజయ లక్ష్మి చెల్లి షర్మిష్టా విప్లవంగా ప్రచారం చేసి కన్నీళ్లు పెట్టుకోలేదా? నిజంగా రాజశేఖర్ రెడ్డి హత్యకు గురయ్యారు అని వారు నమ్మి ఉంటే ఇప్పుడు అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత ఆ ఊసే ఎత్తడం లేదు ఎందుకు?

కొత్త పలుకు 4లో..

బీపీఎస్ గడువు పెంపు!

ఏప్రిల్ 30 వరకూ పొడిగించే అవకాశం పెండింగ్ లో నాలుగు వేల దరఖాస్తులు అలసత్వం వహించిన ఉద్యోగులపై చర్యలు?

15 నుంచి ఒంటిపూట బళ్లు

అమరావతి, పిట్రవరి 29 (ఆంధ్రజ్యోతి): రాష్ట్రంలోని పాఠశాలలు మార్చి 15 నుంచి ఏప్రిల్ 29 వరకు ఒంటి పూట పనిచేయనున్నాయి. ప్రభుత్వ మున్సిపల్, ఎయిడెడ్, ప్రైవేట్ యాజమాన్య పాఠశాలలన్నీ 2019-20 విద్యావిషయక క్యాంపెన్ మేరకు ఒంటి పూట నడుస్తాయి. ఒకటి నుంచి పదే తరగతి వరకు ఉదయం 7.45 గం. నుంచి 12.30 గం.వరకు తరగతులు పెడతారు. ఏప్రిల్ 24 నుంచి పాఠశాలలకు వేసవి సెలవులు ఉంటాయి.

వైసీపీ కార్యకర్తలు, గూండాలతో.. బాబు యాత్రను అడ్డుకున్నారు


రాష్ట్రంలో అన్ని వ్యవస్థలూ నిర్వీర్యం సర్కారును బర్రరఫ్ చేయాల్సిన అత్యవసర పరిస్థితులేర్పడ్డాయ్!

ప్రజల హక్కులు కాపాడండి: టీడీపీ

గవర్నర్ కు విసె పత్రం ఇస్తున్న టీడీపీ నేతలు


విజయవాడ, పిట్రవరి 29 (ఆంధ్రజ్యోతి): జగన్ ప్రభుత్వం అన్ని వ్యవస్థలను నిర్వీర్యం చేస్తోందని.. ప్రశ్నించేవారి గౌరవ నష్టమైందని, ఆరాచక, రాక్షస పాలన సాగిస్తోందని టీడీపీ సీనియర్ నేతలు విరుచుకుపడ్డారు. విశాఖపట్నంలో తమ అధినేత చంద్రబాబు తలపెట్టిన ప్రజా వైతన్య యాత్రను ప్రభుత్వం వైసీపీ కార్యకర్తలు, గూండా లతో అడ్డుకుందని గవర్నర్ విశ్వభూషణ్ హరిచంద్రన్ కు పిర్యాదు చేశారు. ప్రభుత్వానికి పోలీసు వ్యవస్థ సహకరించిందని, దాడులకు పాల్పడిన వారితో కుమ్మక్కయిందని ఆరోపించారు. ఈ ప్రభుత్వాన్ని బర్రరఫ్ చేయాల్సిన అత్యవసర పరిస్థితులు ఏర్పడ్డాయని, రాజ్యాంగంలో ఆర్టికల్ 19 ప్రకారం ప్రజల హక్కులను కాపాడేందుకు సత్వరం జోక్యం చేసుకోవాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. టీడీపీ పొలిట్ బ్యూరో సభ్యుడు వర్త రామయ్య నేతృత్వంలో ఆ పార్టీ నేతలు శనివారంపొక్కడ రాజ్ భవన్ లో గవర్నర్ తో మిగతా 10వ పేజీలో...

దాడిచేసినవారితో పోలీసుల కుమ్మక్క



హైకోర్టు ఆగ్రహంతో.. కదలిిన విశాఖ పోలీసులు చంద్రబాబును అడ్డుకున్న ఘటనపై కేసులు వైసీపీ నేతలు, కార్యకర్తలపై నమోదు ఒత్తిళ్లతో నలుగురికి స్టేషన్ బెయిల్ విధులకు ఆటంకం కలిగించారంటూ.. టీడీపీ శ్రేణులపైనా కేసులు


కపిల్ చిట్ మీ వెంటా ఆనందం మీ ఇంట



కపిల్ చిట్ కపిల్ చిట్ మీ కలలకు సాకారం

కాలేజీ విద్యార్థులపై బండ!


మెన్, వసతి బిల్లులు కట్టండి లేకుంటే హాస్టల్ లో అడ్మిషన్లు రద్దుచేస్తాం మంత్రి అవంతి కళాశాల సర్కులర్ జారీ వసతి బీవెన్ డబ్బు అందగానే రంగంలోకి డిప్లూమా, బీటెక్ విద్యార్థులపై అదనపు భారం అక్షర సత్యమైన 'ఆంధ్రజ్యోతి' కథనాలు



మంత్రి కళాశాల జారీ చేసిన సర్క్యులర్

అమరావతి/విజయనగరం, పిట్రవరి 29 (ఆంధ్రజ్యోతి): ఊహించిందే జరిగింది. కళాశాల విద్యార్థులపై హాస్టల్ ఫీజుల బండ పడనే పడింది. 'జగన్ నన్ను వసతి బీవెన్' కింద తల్లుల జాతాల్లోకి ప్రభుత్వం డబ్బులు జమ చేయడంతో దిక్కుతోచని కాలేజీలు... విద్యార్థుల నుంచి మెన్ బిల్లు, హాస్టల్ ఫీజుల వసూళ్లుకు సిద్ధమవుతున్నాయి. వసతి బీవెన్ డబ్బులు పడి పడకముందే సాక్షాత్తు మంత్రి ముత్రంకెడ్డి శ్రీనివాసరావుకు చెందిన




మిగతా 2వ పేజీలో...



Dr. M. R. Doreswamy
Chancellor, PES University
Advisor Education Reforms, CRR

PES UNIVERSITY

ADMISSIONS 2020



Ring Road Campus Electronic City Campus Hanumanthnagar Campus

BTech(CS, ECE, Mech, EEE, BT & Civil) LAW (Honours) BAArch BDes BBA/MBA MCA BBA Hospitality & Event Management LLM BCom/MCom MTech MS/PhD B/M/Pharm/D

For full list of programs, check www.pes.edu/programs

PESSAT

REGISTER TODAY

www.pes.edu/pessat

ALL INDIA ONLINE ENTRANCE EXAM FOR ADMISSION TO PES UNIVERSITY


PESU Scholarships 40% tuition fee waiver for the Top 20% of students. Over ₹ 25 Crore merit scholarships given till date. pes.edu/scholarships

Flexible Curriculum BTech Major/Minor and MTech Integrated Program pes.edu/btech

Research Driven Learning pes.edu/research

International Internships pes.edu/summer

#1 University in Karnataka (New Universities Under 5 Years) - KSURF



INFO SESSION MAR 08
JOIN US FOR A SESSION TO LEARN MORE ABOUT PES UNIVERSITY & PESSAT.

SUNDAY 4 PM

+91 80 2672 9391 / 9449794000 pessat@pes.edu, admissions@pes.edu

epaper.andhrajyothy.com

మంగ్గీ...
మంచి మాటకారి! పాటకారి!! జానపద గేయాలతో వచ్చిన గుర్తింపుతో
సిని గీతాలు పాడారు. ఇటీవల బంజారా భాషా చిత్రం 'గోర్ జీవన్'
(తెలుగులో 'స్వేచ్ఛ') లో కథానాయికగానూ నటించారు. తన
ప్రయాణాన్ని 'నవ్య'తో పంచుకున్నారెలా...

అనుకున్నది జరిగితే జీవితం కాదు

“నేను లంబాడీ కుటుంబంలో పుట్టిన అమ్మాయిని. నా అసలు పేరు సత్యవతి. ఎక్కడ ఉపాది
దొరికితే అక్కడికి వలస వెళ్లి బతికే జీవితాలు మావి. అలా నాకు ఊహ తెలిసి నరికి బసినేపల్లి
తండాలో ఉన్నాం. మా జాతిలో ఆడపిల్ల పుడితే అమ్మేయడమో, చంపేయడమో చేస్తారు. కానీ మా
కుటుంబంలో అలా జరగలేదు. నా తర్వాత ఇద్దరు చెల్లెళ్ళూ, ఓ తమ్ముడూ ఉన్నారు. నాన్న కాస్త
చదువుకుని, బాధ్యత తెలిసిన వ్యక్తి. కాకపోతే మాది
అర్ధికంగా వెనకబడిన ప్యామిలీ. ఆలో సంవత్సరం
నుంచే నాకు కష్టాలంటే ఎంటో తెలుసు.
ఉదయాన్నే అమ్మానాన్న పొలం పనులకు వెళితే...
చెల్లెళ్ళనూ తమ్ముడినీ దగ్గరుండి చూసుకునే
దాన్ని. స్కూల్ సెలవుల్లో నాన్నతోపాటు పొలం
పనులు చేసేదాన్ని. చిన్నప్పటి నుంచే నాకు
పాటలంటే ఇష్టం. ఎదిగే క్రమంలో పొలం
పనులు వదిలేశా. కానీ పాటల్ని మాత్రం
వదులుకోలేకపోయాను. అలా సంగీతం
మీద దృష్టి సారించా. అందుకు ఓ ఎస్సీఓ
సంస్థ నాకు సహకరించింది. మా
లంబాడీ కుటుంబాల్లో
కట్టుబాట్లు
ఎక్కువ.



అమ్మకు పెళ్లైన 12 ఏళ్లకు
కడుపు పండితే అందరూ
అబ్బాయే పుడతారని
ఎదురుచూశారు. ఆడపిల్ల
పుట్టడంతో తలోక మాట అనడం
మొదలుపెట్టారట. పైగా అప్పట్లో
ఆడపిల్ల పుడితే చంపేయడమో...
అమ్మేయడమో చేసేవారు. నా
బతుకు ఏమవుతుందోని అమ్మ
భయపడేదట. 'నాకేంటికీలా
ఆడబిడ్డని ఇచ్చావు దేవుడా' అని
బాదపడి 'ఏడ్చడంంటా. ఈ మధ్యనే
ఆ విషయం నాకు చెప్పింది.
ఇప్పుడు అమ్మ నన్ను చూసి
చాలా గర్వపడుతుంది. ఇంటికి
పెద్ద కొడుకులా ఉన్నానని చాలా
ఆనందిస్తుంది. ఇంతకు మించిన
ఆనందం ఏముంటుంది. నాన్న
ఇచ్చిన స్నేహంతోనే నేను
అనుకున్నది సాదిస్తున్నా.

మనం అనుకున్నది జరిగితే
జీవితం కాదని. అనుకోనిది
జరిగితే అదే జీవితం. మన
పేరున రాసి పెట్టింది ఎక్కడికీ
పోదని నేను నమ్ముతా. కొత్త
రంగంలోకి అడుగుపెట్టినప్పుడు
ఎవరికైనా కాస్త ఇబ్బందిగా
ఉంటుంది. సక్సెస్ వచ్చే వరకూ
అన్నీ భరించాలి. వాటిని
అధిగమిస్తేనే ఓ మెట్టు ఎక్కుగలం.
హీరోయిన్ గా నటించాలని నాకు
లేదు. సింగింగ్ కెరీర్ గా
ఎంచుకుని వచ్చా. చివరికి వరకూ
సంగీతంతోనే ఉంటా. నా
అల్లిమేట్ గోల్ బాలీవుడ్ సింగర్
కావడం. ఆ దిశగా ప్రయత్నాలు
మొదలుపెట్టబోతున్నా.



● అలపాటి మధు

దుల్లర్ సల్మాన్...
'ఓకే బంగారం'తో తెలుగు ప్రేక్షకులను పలకరించారు!
'మహానటి'తో నటుడిగా అందరి మనసు దోచుకున్నారు!!
తాజాగా 'కనులు కనులను దోచాయంటే' అన్నారు!!!
మలయాళ స్టార్ హీరో ముమ్మట్టి వారసుడిగా వెండితెరపైకి వచ్చినా... వివిధ భాషల్లో చిత్రాలు చేస్తూ, తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సొంతం చేసుకున్నారు. స్కూల్ డేస్ లో స్టేజి ఎక్కడానికి సిగ్గుపడిన కుర్రాడు... ఇన్ని భాషల్లో సినీమాలా ఎలా చేస్తున్నాడు? నటుడిగా తండ్రి దగ్గర తీసుకున్న సలహాలేంటి? తన ఫ్యామిలీ గురించి, మూడేళ్ల పాప గురించి ఏం చెప్పాడు? 'నవ్య' పాఠకులకు ప్రత్యేకం!!

హైదరాబాద్ కి మరోసారి స్వాగతం!!
ధ్యాంక్స్ అండీ! 'కనులు కనులను దోచాయంటే'తో మరోసారి తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు రావడం నాకూ సంతోషంగా ఉంది. అంతకంటే సంతోషం... సినిమా ప్రేక్షకుల మనసు దోచుకోవడం! తమిళంతో పాటు తెలుగులోనూ మంచి స్పందన లభిస్తోంది. **మీకు తెలుగు ఎంత తెలుసు (వచ్చు)?**
నిజాయతీగా చెప్పాలంటే... 'మహానటి'కి ముందు నాథింగ్! సినిమాలే నన్ను తెలుగు ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకొచ్చాయి. తెలుగుకు దగ్గర చేశాయి. 'మహానటి' కథతో స్వప్న, ప్రియాంక, నాగి (దర్శకుడు నాగ్ అశ్వినీ) నా దగ్గరకు వచ్చినప్పుడు 'నాకు తెలుగు అన్నలు రాదు. చేయలేను' అని చెప్పేశా. 'నీకు తమిళం, మలయాళం వచ్చు. తెలుగులోనూ చేయగలవు. నీ కోసం తెలుగు టీచర్స్ పెడతాం' అన్నారు. మంచి కథ, పాత్ర. నా బదులు తెలుగు తెలిసిన నటుడయితే... ఆ పాత్రకు న్యాయం చేస్తారని అనుకున్నాను. 'మహానటి'లో నేను వీక్ పాయంట్ అవుతానని భయపడి, ఒత్తిడికి లోనయ్యా. భావ తెలియకపోతే కొన్ని భావాలు పలికించలేం! చాలా కష్టపడ్డా. సంభాషణలకు అర్థాలు తెలుసుకున్నా. ఇప్పటికీ తెలుగు పూర్తిగా తెలియదు. మీరు ఒక కథ (స్క్రిప్ట్) ఇస్తే... చిత్రీకరణకు ముందు చక్కగా సిద్ధపవుతా. **తెలుగులో మీకు తెలిసిన పదాలు? కష్టంగా అనిపించినవి?** (నవ్వుతూ...) 'మహానటి'కి డబ్బింగ్ చెప్పబడ్డప్పుడు ఓ విధంగా పనికితే... నాకే మరో విధంగా వినిపించేది. దర్శకుడికి, డబ్బింగ్ ఇంజనీర్స్ కి వింతగా అనిపించేది. తెలుగు పలకడంలో ఒక రిథమ్ ఉంటుంది. ప్రాక్టీస్ చేస్తే ఏడాదిలో వచ్చేస్తుంది. 'మహానటి'లో 'అమ్మమ్మ...' (సావిత్రిని 'ఇమిని' గజేన్ విలిచే పిలుపు) నాకిష్టమైన పదం! నాకోక ఇకానికే వర్గ! చాలా గుర్తింపు, ప్రశంసలు తెచ్చింది. 'మహానటి'లో పతాక సన్నహితాల్లో, చివర్లో పోనలో 'అమ్మమ్మ...' అని విలిచిన తీరును ఎంతమంది ప్రశంసించారో కీర్తి సురేశ్ వాళ్ల అమ్మగారైతే పోస్ చేసి చాలాసేపు మాట్లాడారు.

మలయాళంతో పాటు తమిళం, తెలుగు, హిందీ చిత్రాలు చేస్తున్నారు. నిజమైన పానీ ఇండియన్ హీరో అనుకోవచ్చా...
(మధ్యలో అందుకుంటూ...) ఇన్ని భాషల్లో నటించే అవకాశాలు రావడం నా అదృష్టం. పలానా భాషలో సినిమా చేయాలని ఎప్పుడూ లెక్కలు వేసుకోలేదు. నా మాతృభాష మలయాళం. స్కూల్ లోలో హిందీ నా సెకండ్ లాంగ్వేజ్. తమిళం థర్డ్ లాంగ్వేజ్. అమెరికాలో చదువుకున్న కాలేజీలో మలయాళిని ఇద్దరు, తెలుగువారు ముగ్గురు. మరాఠీ, గుజరాతీ వాళ్లున్నారు. మేముతా హిందీలో మాట్లాడుకునేవాళ్ళం. **ముమ్మట్టి మలయాళ సూపర్ స్టార్! ఆయన స్టార్ డమ్ ను చూసి హీరో అన్నాలనుకున్నారు?**

మీకో విషయం చెప్పానా! హైస్కూల్ లోలో నేను స్టేజి ఎక్కడానికి చాలా భయపడేవాణ్ణి. నాకు చాలా సిగ్గు. అభద్రత! హీరో కావాలని ఉన్నా... ఎవరికీ చెప్పలేదు. 'నేను యార్జర్ కొడుకుని. చాలా కాన్ఫిడెంట్ గా ఉండాలో' అనుకునేవాణ్ణి. కానీ, భయంతో కుదిరేది పాదు. విద్యార్థులందరూ సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల్లో హుషారుగా పాల్గొలుతుంది. నేను ఎక్కడో వెనుక ఉండేవాణ్ణి. అందుకని, నటనను ఛాయానిగా ఎప్పుడూ అనుకోలేదు. అయితే... నాన్నలా కావాలని మనసులో ఉండేది.

మరి, ముమ్మట్టితో 'హీరో అవుతాను' అంటే ఏమన్నారు?
వద్దన్నారు. నాన్న ఫస్ట్ రియార్ క్ష... 'నీ!' నేకీమైనా పిచ్చి పట్టిందా? నీనీ రంగం నుండితం కాదు! అయినా... నవ్వు నటించగలవని అనుకోవడం లేదు. నువ్వలా చేయడం నేనేప్పుడూ చూడలేదు! అన్నారు. ఒకవేళ నేను సరిగా నటించకపోతే విమర్శలు వస్తాయని భయపడ్డారు. నాతో అదే చెప్పారు. 'నటనలో నేనేమీ నీకు నహాయం చేయలేను. నీ బదులు నేను నటించలేను కదా! నువ్వే నటించాలి. సరిగా నటించకపోతే... ప్రేక్షకులు, విమర్శకులు దూరంగా మాట్లాడతారు. నానా మాటలు అంటారు. నేను అవి వినలేను. వీని తప్పుకోవడం' అన్నారు.

పోనీ... కథలు, చిత్రాల ఎంపికలో సహాయం చేస్తారా?
లేదు! ఏడాదికి నాన్న ఆరేడు. నేను సరిగా నటించకపోతే విమర్శలు చేస్తున్నారు. ఒక్కో కథ వినడానికి కనీసం రెండు గంటలు పడుతుంది. నా కోసం నేను కథలు వినడమే ఒక్కోసారి కష్టమవుతుంది. నాన్నకూ నా కోసం కథలు వినడం కష్టమవుతుంది! కెరీర్ ప్రారంభంలో నేను మంచి చిత్రాలు చేయడంతో నాకోసం నాన్న కథలు వింటున్నారేమో అని కొందరు అనుకున్నారు. నాన్న దృక్పథం ఎలా ఉండేదంటే... 'కథల్ని ఎలా ఎంచుకోవాలో' నాకు తెలియదు. నా చిత్రాల్లో మాట్లాడేవాణ్ణి! అని!

మంచి, చెడు... ఏదైనా నిర్ణయం నీదే కావాలి' అని నాన్న అన్నారు. నాకు నచ్చిన కథలు ఎండిక చేసుకునే స్వేచ్ఛనిచ్చారు. ఒక్కోసారి బడియా, కథ నచ్చితే నాన్నతో చెబుతా. 'ఈ ఏడాది తెలుగు సినిమా చేయాలని అనుకుంటున్నా. ఏమంటారు?' అని అడుగుతా. ఎందుకంటే... నాన్న అన్ని భాషల్లోనూ చిత్రాలు చేశారు. ఆయనకు అన్నీ పరిశ్రమలపై అవగాహన ఉంది.

ఇంట్లో మీ కుబుర్లు ఎలా ఉంటాయి?
నేనిమా కుబుర్లు తక్కువే! నాన్నమ్మ, అమ్మ, నా భార్య, కూతురు... మా ఇంట్లో మహిళలు ఎక్కువ. మా పనినీ ఇంటికి తీసుకొస్తే... వాళ్ళతో కలిసి కాసేపు సరదాగా మాట్లాడకోవడం, సమయం గడపడం కుదరదు. అందుకని, పోస్టా ఫళ్ళున పెట్టేస్తాం. వ్యక్తిగత విషయాలే ఎక్కువ చర్చకు వస్తాయి. **మీకు భాష సమయం దొరికితే...?**
మాటానిగలు ఉండే... ఎలాగూ బయట తిరగడం తప్పదు. అందుకని, ఖాళీ దొరికితే ఇంటి పట్టునుంటా. ఈ మధ్య మా అమ్మాయి (మరియం అమితా సల్మాన్)తో ఎక్కువ ఆడుకుంటున్నా. ఏడాది వయసు వచ్చేవరకూ పిల్లలకు తల్లి అవసరం ఎక్కువగా ఉంటుంది. అందుకని,



తెలుగులో నా స్నేహితులు ఎవరంటే...
రానా చాలా కోజ్. స్కూల్ టైమ్ నుండి తెలుసు. నాగైతనన్న మంచి ఫ్రెండ్. అఖిల్ నా చిన్న తమ్ముడి కింద లెక్క. నాతో రామచంద్రేజ్, జూనియర్ ఎన్టీఆర్ గారు చాలా బావుంటారు. హైదరాబాద్ లో ఉన్నానని తెలిస్తే... ఇంటికి పిలుస్తారు. వాళ్ళ అతిథ్యాన్ని మరువలేను. 'ఇంటికి రావచ్చు కదా!' అని పరుణ్ తోకే పోనులు చేస్తాడు. ఒకసారి అఖిల్ కోసం వాళ్ళింటికి వెళ్ళినప్పుడు... నాగార్జున, అమల దంపతులను కలిశా. నన్ను అతిథిలా కాకుండా... కుటుంబ సభ్యుడిలా చూశారు.



స్టార్ డమ్ రావడానికి 30 ఏళ్లు పట్టవచ్చు!



అమ్మ దగ్గర ఎక్కువ ఉండేది. అప్పుడు తండ్రి పాత్ర పెద్దగా ఉండదు. ఇప్పుడు తనకు మూడేళ్లు. నాతో అటలు అడడానికి ఇష్టపడుతుంది. 'వచ్చా...! అడుకుదామా?' అంటుంది. **మీ అమ్మాయి చాలా హుబ్బుగా అనుకుంటా!**
షి ఈజ్ లైక్ ఫైర్ క్రాకర్. పటాన్ లాంటి అమ్మాయి. మా ఇంట్లో తనే పెద్ద సెలబ్రిటీ. అందరినీ కంట్రీలోలో 'పెట్టుకుంటుంది. వేళ్ళ మీద ఆడిస్తుంది. తను పోనలు, ఎలక్ట్రానిక్ వస్తువుల మీద అంతగా ఆసక్తి చూపించడు. మా అమ్మాయిలో నాకు నచ్చేది అదే!

మనుమరాలికో ముమ్మట్టి అటలు అడతారా?
అడతారు. పాడతారు! ఏం చేయాలనుకుంటే అదే చేస్తారు. మనుమరాలితో ఆడుకోవడం కోసం త్వరగా మారింగులు పూర్తి చేసుకొని ఇంటికి వచ్చేస్తున్నారు. **తాతయ్యకు మనుమరాలిని అంటే ముచ్చట అన్నమాట!**
అక్కకు ఇద్దరూ అబ్బాయిలే! అక్క తర్వాత, ఆ మాటకొస్తే... చాలా రోజుల తర్వాత మా ఇంట్లో పుట్టిన ఆడపిల్ల మరియం. అందుకే, తనంటే నాన్నతో పాటు అందరికీ మురిపెం. నేను చెప్పేసి, మరో బోటికి వెళ్ళడం నాన్నకు ఇష్టం ఉండదు. 'ఫ్లేజ్...! ఇంట్లోనే ఉండ' అంటారు. ఒక్కోసారి చెప్తే ఎందుకు వెళ్ళున్నావో వెళ్లి వెళ్ళ... మరియమ్మను తీసుకు వెళ్ళకు' అంటారు (నవ్వులు). **ప్రత్యేకంగా మీ అమ్మాయి కోసం పాపింగ్ చేస్తుంటారా?**
ఎక్కువ దుస్తులు కొంటా. ఈ మధ్య ఇయర్ రింగ్స్ కొన్నాను. **తండ్రి అయ్యాక మీలో మార్పు వచ్చిందా?**



ఓ పది పదిహేను రోజులు ఇంటికి దూరంగా మాటింగ్ చేసి, మళ్ళీ ఇంటికి వెళితే... మా అమ్మ రకరకాల వంటలు చేసి పెడుతుంది. తను వండినవీ, పెట్టినవీ ఏం తిన్నా... నేను లాపు కానీని అంటుంది. ఆ లాజీక్ ఏంటో నాకిప్పటికీ అర్థం కాదు. 'అమ్మా... నేనోక హీరోని. ఇవన్నీ తినలేను. టైల్ పాటిచాలి' అంటే... 'మూడు వారాల తర్వాత ఇంటికి వచ్చావ్. సరిగ్గా తిను' అంటుంది. మరీ ముస్లిం ప్యామిలీ కిదా! బిర్యాని, అన్నం, మాంసం వంటలు ఇంట్లో ఎక్కువ ఉంటాయి. హైదరాబాద్ వంటల్లా!

గట్టిది. ఆయనకున్న పేరు, కీర్తిప్రతిఫలకు మచ్చ తీసుకురాకుండా ఉండడం నా బాధ్యత. **మీ నాన్న సినీమా నచ్చలేదనుకోండి... ఆయనతో నిజాయతీగా చెబుతారా?**
నాన్నకు నేను అభిమానినే. ఆయామ్ ఏ ప్యాన్ బాయ్. నాకు ఆయనలో లోపాలను వెతకడం చాలా కష్టం. 'ఇది బాగుంది. ఇది బాలేదు' అని అమ్మ, అక్క ఓపెన్ గా చెబుతారు. **మీ సినీమాలకు వస్తే... మీ అమ్మాయి (సుల్తాన్ కుట్లీ), మీ క్రీమతి (అమాలీ సూపాయా) అంతే నిజాయతీగా చెబుతారా?**
నా సినీమాల విషయంలో మా అమ్మ చాలా ఎక్కువ దృష్టి పెట్టింది. రివ్యూస్, కామెంట్స్... అన్నీ చదివి చెప్పేది. మా అవిన అమూల్ రివ్యూస్, కామెంట్స్ చూడడు. కానీ, నా సినీమాలపై ఆసక్తి చూపిస్తుంది. తనలో నాకు నచ్చేది ఎంటుంటే... తన మలయాళీ కాదు. ఉర్దూ మాట్లాడే కుటుంబం నుండి వచ్చింది. ప్రాంతీయ భాషలు తనకు ఎక్కువ తెలియవు. అయినా... చాలా ఓపిగ్గా నా సినీమాల చూస్తుంది. ఇప్పుడు తనకూ సినీమాల గురించి బాగా అర్థమైంది. **తాజాగా మలయాళ చిత్రం 'వరనే అవశ్యమండ' (పరుదు కావాలి)తో నిర్మాతగా మారారు. మీ నాన్న తో సినీమా నిర్మించే ఆలోచన ఉందా?**
ఉంది. అయితే... మంచి కథ కదరాల్సి. 'నాతో సవ్యెందుకు సినీమా నిర్మించకూడదు?' అని నాన్న అడిగారు. ఆయనతో నిర్మించే సినీమా ఎప్పుటికీ గుర్తుండిపోయేది కావాలి. పెద్దది కాకపోయినా పరవాలేదు. ప్రస్తుతం కథలు వెతకడం కష్టమైంది. ప్రతి ఒక్కరూ కథ చెబుతానంటారు. అందుకని, ఒక టీమ్ ను పెట్టుకున్నా. మంచి కథలు పిల్చర్ చేసి, నా దగ్గరకు పంపిస్తాను.

రీమేక్స్ చేయనని చెప్పారు. హీరోగా అటువంటి నియమాలు ఉన్నానా పెట్టుకున్నారు?
నాన్న సినీమాలను అసలు టచ్ చేయకూడదు. వాటికి సిక్వెల్స్, ప్రీక్వెల్స్ తీస్తానన్నా 'తో' చెబుతా. ఇంతకు ముందు ద్వీభాషా చిత్రాలు చేయకూడదనుకున్నా. మా దగ్గర మలయాళ-తమిళ ద్వీభాషా చిత్రాలు చేస్తారు. తమిళ, మలయాళ భాషల

సంస్కృతి, సంప్రదాయాల మధ్య వ్యత్యాసాలు ఉన్నాయి. ఉదాహరణకు... 'కుంబలంగి నైట్స్' తమిళంలో తీస్తే విజయం సాధించడం కష్టమే. ఇప్పుడు తమిళ-తెలుగు ద్వీభాషా చిత్రాలు చేస్తున్నా. తెలుగు ప్రేక్షకులు తమిళ అనువాదాలను అదర్సిస్తున్నారు కదా! **ఈ ఏడాది తెలుగు సినీమా చేసేనని చెప్పారు. కథంటే?**
మంచి ప్రేమకథతో రూపొందుతోంది. అందులో రోమాన్స్ కూడా ఉంటుంది. అంతకు మించి ఇంకేమీ చెప్పలేను. **చివరగా... ఎనిమిదేళ్లలో నాలుగు భాషల్లో పాతిక సినీమాల చేశారు. ఈ స్టార్ డమ్ మీపై ఎటువంటి ప్రభావం చూపిస్తోంది?**
తోలి సినీమా చేసినప్పుడు ఇంత దూరం వస్తాననుకోలేదు. కొన్నేళ్లుగా కొందరు హీరోలు వరుసగా సినీమాల చేస్తూ, విజయాలు సాధిస్తున్నారు. వాళ్ళ నిజమైన స్టార్స్. ఎనిమిదేళ్లలో స్టార్ అయ్యానని అనుకోవడం లేదు. ఎవరైనా స్టార్ కావడానికి, స్టార్ డమ్ రావడానికి దాదాపు 30 ఏళ్లు పట్టవచ్చు.

● సత్య పులగం

MEGASTAR CHIRANJEEVI

IS GRACING OUR PRE RELEASE EVENT TODAY

6PM ONWARDS

6th

It's a long story...

మ.ఆనందప్రసాద్ చెందు ముద్దు

మార్చి 6th release

6th

It's a long story...

మ.ఆనందప్రసాద్ చెందు ముద్దు

మార్చి 6th release

NATTI'S ENTERTAINMENTS

AA ARTS

అరుణ్

PRODUCERS: KANTHA KAVURI, NATTI KARUNA, NATTI KRANTHI

DIRECTOR: KANMANI

MARCH 6th RELEASE

NATTI'S ENTERTAINMENTS

AA ARTS

అరుణ్

PRODUCERS: KANTHA KAVURI, NATTI KARUNA, NATTI KRANTHI

DIRECTOR: KANMANI

MARCH 6th RELEASE

ల.ప.ప.

ల.ప.ప.

యచిత్ర

MARCH 13TH RELEASE

ల.ప.ప.

ల.ప.ప.

యచిత్ర

MARCH 13TH RELEASE

MR PICTURES LAKSHMAN GOWDA PRESENTS

MARCH 6TH RELEASE

కలెక్షన్ కుమార్

L.PADMANABHA

MUSIC: QUTUB E KRIPA

DOP: GURU PRASHANTH RAI

ACTION: A VIJAY

MR PICTURES LAKSHMAN GOWDA PRESENTS

MARCH 6TH RELEASE

కలెక్షన్ కుమార్

L.PADMANABHA

MUSIC: QUTUB E KRIPA

DOP: GURU PRASHANTH RAI

ACTION: A VIJAY

VIACOM 18 STUDIOS

A SOLID ENTERTAINER

కనులు కనులను దోచాయంటే

PRODUCED BY VIACOM STUDIOS & ANTO JOSEPH FILM COMPANY

WRITTEN AND DIRECTED BY DESIGN PERIYASAMY

VIACOM 18 STUDIOS

A SOLID ENTERTAINER

కనులు కనులను దోచాయంటే

PRODUCED BY VIACOM STUDIOS & ANTO JOSEPH FILM COMPANY

WRITTEN AND DIRECTED BY DESIGN PERIYASAMY

YANAMALA SUDHAKARA NAIDU PRESENTS

MARCH 6 RELEASE

PRABHUDEVA

PAVANAPUTHRA PRODUCTIONS

కృష్ణమనోహర్ IPS

AC. MUGIL CHELLAPPAN

R.SITARAMARAJU

D.JIMMAN

K.G.VENKATESH

SHIVANANDESWARAN

RAJESH

BHUVANACHANDRA

S.CHANDRASEKHARA NAIDU

YANAMALA SUDHAKARA NAIDU PRESENTS

MARCH 6 RELEASE

PRABHUDEVA

PAVANAPUTHRA PRODUCTIONS

కృష్ణమనోహర్ IPS

AC. MUGIL CHELLAPPAN

R.SITARAMARAJU

D.JIMMAN

K.G.VENKATESH

SHIVANANDESWARAN

RAJESH

BHUVANACHANDRA

S.CHANDRASEKHARA NAIDU

HAAWSOME BLOCKBUSTER

PDV PRASAD PRESENTS SITHARA ENTERTAINMENTS

50+ CRORES GROSSER WORLDWIDE

సర్వే

SINGLE FOREVER

SURYADEVARA NAGA VAMSI

VENKY KUDUMULA

SAI SRIRAM

MAHATHI SWARA SAGAR

NAVIN NODU

SAHI SURESH

VENKAT

S.VENKATARATHNAM (VENKAT)

HAAWSOME BLOCKBUSTER

PDV PRASAD PRESENTS SITHARA ENTERTAINMENTS

50+ CRORES GROSSER WORLDWIDE

సర్వే

SINGLE FOREVER

SURYADEVARA NAGA VAMSI

VENKY KUDUMULA

SAI SRIRAM

MAHATHI SWARA SAGAR

NAVIN NODU

SAHI SURESH

VENKAT

S.VENKATARATHNAM (VENKAT)

HIGH INTENSITY THRILLER

WALL POSTER CINEMA NANI PRESENTS

BIG HIT

VISHWAK SEN IN

THE FIRST CASE

PRODUCED BY PRASHANTI TIPIRNEENI

WRITTEN & DIRECTED BY Dr. SAILESH KOLANU

DOP: S. MANIKANDAN

MUSIC: DIRECTOR VIVEK SAGAR

ART: PRASHANTH KOLLA

EXECUTIVE PRODUCERS: S. VENKATARATHNAM (VENKAT)

SOUND DESIGN: SYNC CINEMA

STUNTS: NABA

PUBLICITY: CHANDRAN ABILA & BHASKAR

PH: VALENCIA KAKA

HIGH INTENSITY THRILLER

WALL POSTER CINEMA NANI PRESENTS

BIG HIT

VISHWAK SEN IN

THE FIRST CASE

PRODUCED BY PRASHANTI TIPIRNEENI

WRITTEN & DIRECTED BY Dr. SAILESH KOLANU

DOP: S. MANIKANDAN

MUSIC: DIRECTOR VIVEK SAGAR

ART: PRASHANTH KOLLA

EXECUTIVE PRODUCERS: S. VENKATARATHNAM (VENKAT)

SOUND DESIGN: SYNC CINEMA

STUNTS: NABA

PUBLICITY: CHANDRAN ABILA & BHASKAR

PH: VALENCIA KAKA

అనూ ఇమ్మాన్యుయేల్



బెల్లంకొండతో...

తెలిసిందే. సుమంత మూవీ ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై జి. సుబ్రహ్మణ్యం నిర్మిస్తున్నాడు. ఇందులో నభా నటించి ఓ కథానాయిక. మరో నాయికగా అనూ ఇమ్మాన్యుయేల్ను ఎంపిక చేశారు. 'రాక్షసుడు' విజయం తర్వాత బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ నటిస్తున్న ఈ సినిమా చిత్రీకరణ ప్రస్తుతం హైదరాబాద్లో జరుగుతోంది. ఈ షెడ్యూల్లో అనూ ఇమ్మాన్యుయేల్ జాయిన్ అయ్యారు. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు మాట్లాడుతూ "సినిమాలో హీరో బెల్లంకొండ సరికొత్త లుక్తో కనపడతారు. సినిమా కోసం ఆయన ఎయిట్ ప్యాక్ చేశారు. కథానాయికలు ఇద్దరి పాత్రలకూ కథలో ప్రాముఖ్యం ఉంటుంది" అన్నారు. "త్వరలో టైటిల్ ప్రకటిస్తాం. వేసవి కానుకగా మేలో చిత్రాన్ని విడుదల చేయాలనుకుంటున్నాం" అని నిర్మాత తెలిపారు. ఈ చిత్రానికి కళ: అవినాశ్ కొల్ల, చాయాగ్రహణం: చోటా కె. నాయుడు, సంగీతం: దేవిశ్రీ ప్రసాద్.

బెల్లంకొండ సాయి శ్రీనివాస్ కథానాయకుడిగా 'కందిరిగ', 'రథం', 'హైపర్' పేర్లు సంతోష్ శ్రీనివాస్ దర్శకత్వంలో ఓ చిత్రం రూపొందుతోన్న సంగతి

యువ కథానాయకుడు శ్రీవిష్ణు హీరోగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రానికి రాజ రాజ చోర అనే పేరు నిర్ణయించారు. హాస్య గోలి దర్శకత్వంలో పీపుల్ మీడియా ప్యాక్షన్, అభిషేక్ అగర్వాల్ ఆర్ట్స్ సంస్థలు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నాయి. శ్రీ విష్ణు పుట్టిన రోజు సందర్భంగా ఈ సినిమా తొలి ప్రచార చిత్రాన్ని శనివారం విడుదల చేశారు. 'ఈ సినిమాతో హాస్య గోలిని దర్శకుడిగా పరిచయం చేస్తున్నాం. ఓ విసుక్తున్న కథతో రూపుదిద్దుకొంటున్న ఈ చిత్రం షూటింగ్ జరుగుతోంది' అని నిర్మాతలు టీజర్ విశ్లేషణలో, అభిషేక్ అగర్వాల్ తెలిపారు. ఏప్రిల్ నాటికి షూటింగ్ కార్యక్రమాలు పూర్తవుతాయని సహ నిర్మాత వివేక్ కూచిబొట్ల, శ్రీయేటి ప్రొడ్యూసర్ కీర్తి చాదరి చెప్పారు.



శ్రీ విష్ణు

రాజ రాజ చోరుడు

సినిమా బావుంటే ఎవరూ ఆపలేరు!

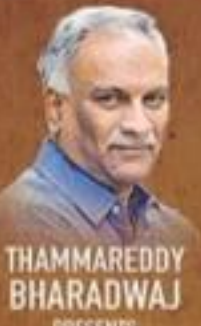


చైతన్య, జ్ఞానేశ్వరి

"సినిమాలో పెద్ద చిన్న ఉండవు. మంచి సినిమా, చెడ్డ సినిమా మాత్రమే ఉంటాయి. సినిమా బావుంటే ఎవరూ ఆపలేరు" అని 'మహానటి' పేరు నాగఅశ్వినీ అన్నారు. శైలేష్ సన్ని, జ్ఞానేశ్వరి జంటగా నటించిన సినిమా 'మిస్టర్ అండ్ మిస్'. అశోకరెడ్డి దర్శకుడు. క్రౌడ్ పండింగ్తో రూపొందిన ఈ సినిమా ట్రైలర్ను శనివారం నాగఅశ్వినీ విడుదల చేశారు. అనంతరం ఆయన మాట్లాడుతూ "ట్రైలర్ బావుంది. మామూలుగా సినిమాకు పండింగ్ చేయడం కష్టం. క్రౌడ్ పండింగ్ అంటే ఇంకా కష్టం. విజువల్స్ రిచ్గా ఉన్నాయి. ప్రస్తుతం నిర్మాతగా నా తొలి చిత్రానికి పని చేస్తున్న అంతకు ముందు నాతో పలు ప్రాజెక్టులకు పని చేసిన చాయాగ్రాహకుడు సిద్ధం మచోహర్ ఈ చిత్రానికి పని చేశారు. పడేళ్ల శ్రీతం సంగీత దర్శకుడు యశ్వంత స్వరపరిచిన ఓ పాటను నా దర్శకత్వంలో తెరకెక్కించా. వీళ్లందరూ కలిసి చేసిన ఈ చిత్రం విజయం సాధించాలి" అన్నారు. అశోకరెడ్డి మాట్లాడుతూ "నా స్నేహితుల్లో ఓ ప్రేమజంట ఉండేది. ఆరేళ్లు ప్రేమించుకున్న తర్వాత వేర్వేరు పెళ్లిళ్లు చేసుకున్నారు. వాళ్ల ఏకాంత సమయంలో తీసుకున్న వీడియో బయటకు రావడంతో ఆత్మహత్య చేసుకున్నారు. రెండేళ్ల శ్రీతం హైదరాబాద్లో అటువంటి పుటన మరోకటి జరిగింది. వాటి ఆధారంగా ఈ సినిమా చేశా" అన్నారు. "ప్రచార చిత్రాల్లో కొన్ని ధృశ్యాలు హాస్య సినిమాపై విమర్శలు చేయవచ్చు. అందరినీ ఆలోచింపజేసే కథాంశంతో సినిమా రూపొందింది. మార్చి నెలాఖరున విడుదలవుతుంది" అని జ్ఞానేశ్వరి అన్నారు. "చిత్రంలో మూడు పాటలు పాడా" అని కమల అన్నారు. "చిత్రంలో అన్ని పాటలు రాశా" అని పవన్ తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో సంగీత దర్శకుడు యశ్వంత నాగ, శైలేష్ సన్ని పాల్గొన్నారు.

- నాగఅశ్వినీ

RELEASING ON MARCH 6TH



THAMMAREDDY BHARADWAJ PRESENTS



SURESH PRODUCTIONS RELEASE



అన్ని పాత్రలు చాలా సహజంగా, ఒప్పించే విధంగా ఉన్నాయి. నాకు చాలా నచ్చింది.
- పూరి జగన్నాథ్ (దర్శకుడు)



నిజ జీవిత సంఘటనల ఆధారంగా తీసిన సినిమా తెలుగు సినిమాను గొప్పగా కొత్త ధృక్పథంలో చూస్తుంటే చాలా సంతోషంగా ఉంది.
- సుకుమార్ (దర్శకుడు)



ఈ మూవీ నన్నొక ట్రాన్స్‌లోకి తీసుకెళ్లింది.
- నాగ శౌర్య (నటుడు)



Written & Directed by KARUNA KUMAR

PRODUCER: DHYAN ATLURI | CO-PRODUCER: MANOJ KUMAR (MEDIA9) | DOP: ARUL VINCENT
MUSIC: RAGHU KUNCHE | EDITOR: KOTAGIRI VENKATESWAR RAO | DESIGNER: SUDDALA ASHOKTEJA
ART DIRECTION: A.R. BELLARA | CASTING: BHASKARABATLA RAVIKUMAR | CLOTHING: LAKSHMI BHOPALA | MAKEUP: BANDI SATHYAM | HAIR: RAM SUNKARA
PRODUCTION DESIGNER: VIJAY POLAKI | EXECUTIVE PRODUCERS: NAGENDRA KASI, SURESH MARPINA | DISTRIBUTORS: GSK MEDIA, 1 QUBE DIGITALS



నా మనసులో ఎప్పట్నుంచో ఉన్న ఆలోచనలు "పలానా 1978"లో చూసాను. చాలా బావోద్వేగానికి గురయ్యాను. ఎంతో రియలిస్టిక్‌గా ఉంది. - వేంకటేశ్ మహా (C.O. కంపెనీపాలెం దర్శకుడు)



గొప్ప సినిమాలు అరుదుగా వస్తాయి "పలానా 1978" తెలుగులో 'అసులస్' లాంటి సినిమా అవుతుంది - మారుతి (దర్శకుడు)



ఇది సినిమా అనడం కంటే కూడా ఇది ఒక అద్భుతమైన కాన్సెప్ట్. రక్షిణి చాలా అజనందనలు మంచి భవిష్యత్ ఉన్ననటుడు. నటులందరూ అద్భుతమైన పర్ఫార్మెన్స్ చేశారు. - మూర్తి (TV5 సీనియర్ జర్నలిస్ట్)

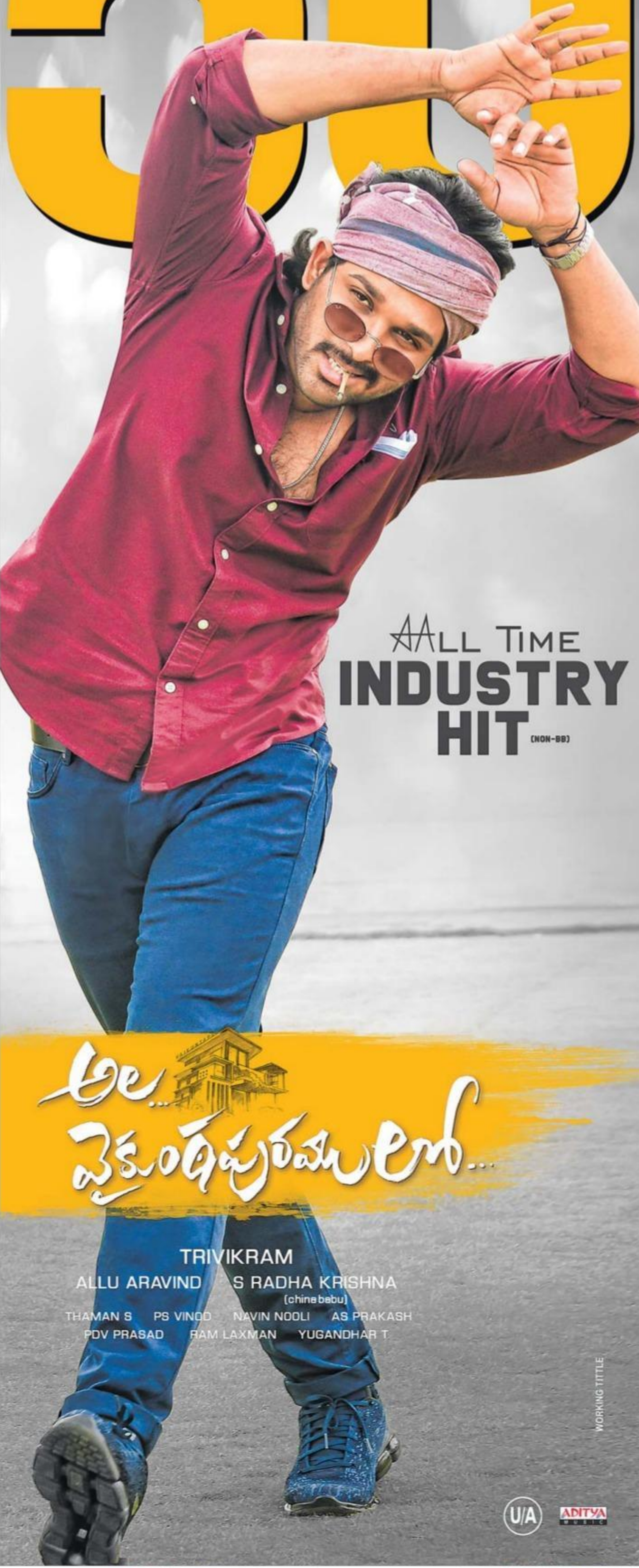
UNBEATEN HALF CENTURY



SMT.MAMATHA PRESENTS HAARIKA & HASSINE CREATIONS



GEETHA ARTS SINCE 1978



ALL TIME INDUSTRY HIT (NON-BB)

అ... వైకుంఠపురముల...

TRIVIKRAM

ALLU ARAVIND S RADHA KRISHNA

(chine babu)

THAMAN S PS VINOD NAVIN NOOLI AS PRAKASH PDV PRASAD RAM LAXMAN YUGANDHAR T

WORKING TITLE





వైఎస్ విగ్రహానికి వినతిపత్రం అందజేస్తున్న రాజధాని రైతులు, మహిళలు

మంగళగిరి మున్సిపాలిటీలో

5 పంచాయతీల విలీనంపై హైకోర్టు స్టే

» తదుపరి చర్యలు తీసుకోరాదని ఆదేశం

అమరావతి, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): గుంటూరు జిల్లా మంగళగిరి మున్సిపాలిటీలో రాజధాని పరిధి పంచాయతీలైన ఆత్మకూరు, నవలూరు, బేతహూడి, ఎర్రబాలెం, చినకాకాని పంచాయతీలను విలీనం చేస్తూ పిట్రవరి రోజు ప్రభుత్వం జారీ చేసిన డివీలు 98, 929లపై హైకోర్టు స్టే విధించింది. ఎలాంటి తదుపరి చర్యలకు దిగనవ్వని, ఈ వ్యవహారంపై పూర్తి వివరాలతో కోంటర్ ఆఫీడవిట్ డాబులు చేయాలని ప్రభుత్వాన్ని ఆదేశించింది. తదుపరి విచారణను రెండువారాలకు వాయిదా వేస్తూ న్యాయమూర్తి జస్టిస్ ఎంనత్య నారాయణమూర్తి శనివారం మధ్యాహ్నం ఆడోవూరు జూరి చేశారు. మంగళగిరి మున్సిపాలిటీలో 5గ్రామాలను విలీనం చేయడాన్ని సవాల్ చేస్తూ పలువురు హైకోర్టును ఆశ్రయించారు. తాడేపల్లి మున్సిపాలిటీలో 8 పంచాయతీల విలీనంపైనూ హైకోర్టు స్టే విధించిన విషయం తెలిసింది.

గ్రామ న్యాయాలయాలకు కొత్త పోస్టులు: హైకోర్టు

అమరావతి, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): గ్రామ న్యాయాలయాల కోసం ప్రస్తుతం ఉన్న న్యాయాధికారులతో సరిపెట్టకుండా కొత్త పోస్టుల్ని సృష్టించడం మంచిదని హైకోర్టు రాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి సూచించింది. అదేవిధంగా కొత్తగా ఏర్పాటు చేసే న్యాయాలయాలను ప్రస్తుతం ఉన్న న్యాయసౌకాలకు దూరంగా ఏర్పాటుచేస్తే న్యాయవాదుల నుంచి అభ్యంతరాలు వెలువడే అవకాశముందని, అందువల్ల కోర్టు ప్రాంగణాల్లోనే ఏర్పాటు చేయడం మంచిదని ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ జేజీ మహేశ్వరి, జస్టిస్ ఎన్.జయసూర్యతో కూడిన ధర్మాసనం అభిప్రాయపడింది. గ్రామ న్యాయాలయాల ఏర్పాటుకు అడ్డూకలు జారీ చేయాలని అభ్యర్థిస్తూ కృష్ణాజిల్లా ఆవనిగడ్డకు చెందిన ఖిత్తం 2018లో పిల్ డాబులు చేశారు. ఈ పిటిషన్పై శనివారం మరోమారు విచారణ జరిగింది. ప్రభుత్వ న్యాయవాది సుమన్ వాదిస్తూ.. రాష్ట్రంలో 42 గ్రామ న్యాయాలయాలను ఏర్పాటుచేసేందుకు ప్రభుత్వం చర్యలు చేపట్టిందన్నారు. జీజీ ప్రతిని ధర్మాసనానికి అందించారు. నోటిఫికేషన్ జారీ ఒక్కటే సరిపెదనని, న్యాయాలయాల ఏర్పాటు, న్యాయాధికారి నియామకం, న్యాయాధికారులపై నియంత్రణలపైనూ దృష్టి పెట్టాలని ధర్మాసనం సూచించింది.

ప్రజా వ్యతిరేకతతో 'యాత్రల' కుదింపు: పెద్దిరెడ్డి

కుప్పం, పిట్రవరి 29: "తీవ్రమైన ప్రజా వ్యతిరేకతను తాళలేక ప్రతిపక్ష నేత చంద్రబాబు పైత్యం యాత్రలను కుదింపకున్నారు. 45 రోజులపాటు తలపెట్టిన ఈ యాత్రలు విశాఖ ప్రజల తిరుగుబాటు దెబ్బకు కేవలం 13 రోజులకు కుదింపకు పోయాయి" అని మంత్రి పెద్దిరెడ్డి రామచంద్రారెడ్డి ఎద్దేవా చేశారు. చిత్తూరు జిల్లా కుప్పంలో డ్రావిడ విశ్వవిద్యాలయంలో శనివారం ప్రారంభోత్సవ, శంకుస్థాపన కార్యక్రమాలలో ఉపముఖ్యమంత్రి నారాయణస్వామి, మంత్రి సురేశ్‌తో కలిసి ఆయన పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా పెద్దిరెడ్డి మాట్లాడారు. అమరావతిలో బాబు కృత్రిమంగా సృష్టించిన ఉద్యమంవల్ల రాజధానికి భూములిల్లిన 29 గ్రామాల్లో తప్ప రాష్ట్రంలో ఎక్కడనుకెక్కడా ఆయనకు ఇదే రకమైన ప్రజా వ్యతిరేకత తప్పదని హెచ్చరించారు.

రాష్ట్రంలో ఘర్షణ వాతావరణం

» జోక్యం చేసుకోండి: గవర్నరుకు జీఏఎల్ విజ్ఞప్తి

విజయవాడ, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): "రాష్ట్రంలో ఘర్షణపూరిత రాజకీయ వాతావరణం నెలకొంది. స్వేచ్ఛాపూర్వక రాజకీయ వాతావరణం నెలకొనే సరిస్థితులను సృష్టించాలని ఆ గవర్నర్ విశ్వమూఢతకు విజ్ఞప్తి చేసి నట్లు బీజేపీ ఎంపీ జీఏఎల్ నరసింహారావు చెప్పారు. శనివారం విజయవాడ రాజ్‌బేగన్‌లో గవర్నర్‌ను కలిసిన తరువాత ఆయన మీడియాతో మున్ఫరీం చారు. రాష్ట్రంలో నెలకొన్న రాజకీయ పరిస్థితులను గవర్నర్ దృష్టికి తీసుకువెళ్ళానన్నారు. పాలక, ప్రతిపక్షాలు పురణపూరిత శైలిలోను పరస్పరం అవలంబిస్తున్నాయని, ఇలాంటి చర్యలవల్ల రాష్ట్రంలో శాంతిభద్రతలకు ప్రమాదం వాటిల్లే పరిస్థితి ఉందని చెప్పానన్నారు. ఉభయ పక్షాలతో మాట్లాడి స్వేచ్ఛా పూర్వక వాతావరణం నెలకొనేలా చర్యలు తీసుకోవాలని కోరినట్లు చెప్పారు.

విశాఖు ప్రజలను

రాడీల్లా చిత్తికరిస్తున్న వైసీపీ: యనమల

» అరాచకానికి మారుపేరు జగన్: అయ్యన్న నమ్మల

అమరావతి, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): "వైసీపీ నేతలు తమను తాము కాపాడుకోవడానికి విశాఖ ప్రజలను రొడిల్లా చిత్తికరిస్తున్నారు. విశాఖ ప్రజలు కావాలి కాముకులు. సాధు స్వభావులు. చెత్త పనులుచేసే అలవాట్లు వారికి లేవు. వైసీపీ నేతలు తమ రొడేపనులకు వారిని అడ్డుపెట్టుకోనే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు" అని శాసనసంఘటి ప్రతిపక్ష నేత యనమల రామకృష్ణుడు ధ్వజమెత్తారు. విశాఖ ప్రజలు చంద్రబాబుపై డిక్షిగుడ్డు, చెప్పామని విసిరి అడ్డుకొన్నారుంటూ వైసీపీ నేతలు ప్రకటించి వారిని అవమానిస్తున్నారని విమర్శించారు. తూర్పుగోదావరి జిల్లా కడియం మండలం దామిరెడ్డిపల్లిలో ఆయన మాట్లాడారు. ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో అరాచక పాలన నడుస్తోందని, ప్రజాస్వామ్యం విలువలను వైసీపీ నాయకులు కాలరాస్తున్నారని విమర్శించారు. "జగన్ అరాచకానికి మారుపేరు. అధికార మదంతో చేసిన తప్పులకు మొహం చూపించకలే తెరకావలం వలల మధ్య తిరగడం జగన్ పలా యనమలానికి నిదర్శనం" అని టీడీపీ నేతలు విమతకాలని అయ్యన్నపాత్రుడు, నిమ్మల రామారాయుడు ధ్వజమెత్తారు. ఎవరు అడ్డుపడినా చంద్రబాబు తప్పనిలో విశాఖలో పర్యటించి తీరకారని పేర్కొన్నారు.

రాష్ట్రంలో అరాచక పాలన: కళా

» ప్రభుత్వమే పేదల భూముల కల్లా: దేవివేని, జవహర్

రాజం, మంగళగిరి, పిట్రవరి 29: రాష్ట్రంలో అరాచక పాలన కొనసాగుతోందని టీడీపీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు కిమిడి కూ వెంకటేశ్వరయ్య విమర్శించారు. రాజ్యాంగాన్ని ఉల్లంఘించి సీఎం జగన్ అరాచక పాలన సాగిస్తున్నారని ఆరోపించారు. రొడి రాజకీయాలకు స్పష్ట పటికి సక్రమంగా పాలన కొనసాగించాలని హితవు పలికారు. ఉగాడి నాటికి 25 లక్షల ఇళ్ల స్థలాలను ఇచ్చాననే కీర్తి కోసం గ్రామాల్లో కంటికి కనిపించిన భగీతులు, టీసీలు, గిరిజనులు, మైనారిటీలకు చెందిన భూములస్పందినీ కల్లా చేసే క్రతువును జగన్ ప్రభుత్వం నిర్లక్ష్యంగా కొనసాగిస్తోందని మాజీ మంత్రి దేవివేని ఉమామహేశ్వరరావు ఆరోపించారు. పూర్వయం ఇళ్లను పంపిణీ చేయకుండా జగన్ పోవ్తేనే సంస్థులని ప్రదర్శిస్తున్నారని జవహర్ విమర్శించారు.

పెంచిన పెట్రో ధరలను తగ్గించాలి: కేఈ

అమరావతి, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): నెలరో రెండున్నూ పెంచిన పెట్రోల్, డీజిల్ ధరలను తక్షణం తగ్గించాలని మాజీ ఉపముఖ్యమంత్రి కేఈ కృష్ణమూర్తి డిమాండ్ చేశారు. గతనెలలో వ్యాటోలో సవరణ చేసి పెట్రోల్, డీజిల్ ధరలను పెంచిన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం మరోమారు ధరలు పెంచడంలో దురుజ్జయని విమర్శించారు. డేశంలో ఏ రాష్ట్రంలో లేనివిధంగా ఏపీలో పెట్రో ధరలు ఉన్నాయని అసెంబ్లీలో మాట్లాడి, ధరలు తగ్గించాలని అంతర్జనలు చేసిన జగన్ తనుమాత్రం ధరలు పెంచుతున్నారని మండిపడ్డారు. మాటల తప్పడంతో జగన్ మనసుదని మరోసారి రుజువైనది నిర్దేవా చేశారు.

టీడీపీ నేత ఇంట్లో సీబిడి సాదాలు

కవికచర్ల(కృష్ణా), పిట్రవరి 29: అమరావతిలో భూములు క్రయవిక్రయాలుకు సంబంధించి సీబిడి అధికారులు టీడీపీ సీనియర్ నేత, ఎంపీసీ మాజీ వైర్లన్ నన్నపనేని లక్ష్మీనారాయణ ఇంట్లో శనివారం సాదాలు చేశారు. రాజధానిలో ఇన్‌సైట్ డ్రెడింగ్ ఆలోచనలపై వైసీపీ ప్రభుత్వం సీబిడి విచారణకు అడిగిందివిన సంగతి తెలిసిందే. ముఖ్యంగా దగ్గితులను బెదిరించి భూములను కొన్నారుంటూ అధికారులు ఇప్పటికే కొందరిపై కేసులు నమోదు చేశారు. ఈ కేసుల విచారణలో భాగంగా సీబిడి అధికారులు ఖరీదవారం సాయంత్రం కృష్ణాజిల్లా కవికచర్లలోని లక్ష్మీనారాయణ ఇంటికి వచ్చారు. ఆయనతో, ఆ సమయంలో ఇంటికి తాళం వేసి ఉండడం, కుటుంబ సభ్యులు ఎవరూ అందుబాటులో లేరన్నచదంతో అధికారులు ఇంటికి సెల్ఫ్ వారింట్ అంటించి వెళ్లారు. శనివారం ఉదయం వచ్చిన లక్ష్మీనారాయణ సీబిడి అధికారులకు పోసే చేశారు. ఉంతో డిఎస్సీ గోపాలకృష్ణ, సీబి డీపీ రమణ, ఇతర అధికారులు వచ్చి దాదాపు 4 గంటల సేపు సాదాలు చేశారు. ఇంట్లో అటువ ఐదు గాలించారు. గర్భింప కార్చులు, ఏడ్వూల్ బిల్లులు, బ్యాంకు వుడ్లకాలను పరిశీలించారు. ఆయితో విలువైన రికార్డులేవీ లభ్యం కాలేదని తెలిసింది. కాగా, విజయవాడలో ఉంటున్న లక్ష్మీనారాయణ కుమారుడు నీలాకారరాజు ఇంట్లో ఖరీదారమ్మ సాదాలు చేశారు. కంప్యూటర్లో ధ్రవపర్చిన భూముల డాక్యుమెంట్ నకళ్లను తీసుకువెళ్లినట్లుగా సమాచారం.

ఒక్కొక్కళ్లని కాదు..

మూకుమ్మడిగా అరెస్టు చేయండి!

» ఇప్పటికే 2900 కేసులు.. ఇంకెన్ని బనాయిస్తారో?

» రాజధాని రైతులు, మహిళల ఆక్రోశం

» అక్రమ కేసులు ఎత్తివేయాలని డిమాండ్

» వెనకకు నడుస్తూ వైఎస్ విగ్రహానికి వినతిపత్రం

» 74వ రోజు కొనసాగిన ఆందోళనలు

» నేడు బీజేపీ చీఫ్ కన్నా సంఘీభావ సభ

» గుండెపోటుతో ఇద్దరు రైతు కూలీలు మృతి

గుంటూరు/తుళ్లూరు, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): "అర్ధరాత్రి ఇళ్లకు వచ్చి తలుపు కొడుతున్నారు. సవాలక ప్రశ్నలతో వేదిస్తున్నారు. స్టేషన్లకు తీసుకువెళ్తున్నారు. ఇలా ఒక్కొక్కరిని కాకుండా.. అందరినీ ఒకేసారి తీసుకెళ్లండి. మూకుమ్మడిగా అరెస్టులు చేయండి" అంటూ అమరావతి రైతులు, మహిళలు పోలీసులపై ఆక్రోశం వెళ్లగక్కారు. ఇప్పటికే 2,900 కేసులు పెట్టారని, ఇంకెన్ని కేసులు పెట్టుకుంటారో పెట్టుకోదని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. రాజధాని మార్పు నిర్ణయాన్ని వెనక్కి తీసుకునే వరకు తమ నిరసనలు ఆపే ప్రసక్తి లేదని రైతులు స్పష్టం చేశారు. రాజధానిగా అమరావతిని కొనసాగించాలంటూ రైతులు చేపట్టిన ఆందోళనలు శనివారం 74వ రోజు కొనసాగాయి. మండలం, తుళ్లూరులో రైతులు, రైతు కూలీల దగ్గూ, వెలగపూడిలో రిలేడిక్షలు కొనసాగాయి. పెనుమాక, ఎర్రబాలెం, కృష్ణాయపాలెం, రాయపూడి, పెదపరివి, తాడికొండ అడ్రకోడ్డు, గుంటూరు కలెక్టరేట్ ఎదురు మహిళలు, రైతులు దగ్గూ చేపట్టారు. 'జై అమరావతి' అంటూ నినదించారు.

» సీఎం జగన్ మనసు మార్చాలంటూ.. తుళ్లూరు డిక్షా శిబిరం నుంచి స్థానిక వైఎస్ విగ్రహం వరకు రైతులు, మహిళలు వెనక్కి నడుస్తూ నిరసన తెలిపారు. 'అక్రమ కేసులు ఎత్తివేయాలి' అంటూ నినాదాలు చేశారు. అసంతరం వైఎస్ విగ్రహానికి వినతిపత్రం అందజేశారు. రాజధాని భూములను పేదలకు ఇళ్ల స్థలాలుగా ఇస్తామని ప్రభుత్వం ప్రకటించడాన్ని వారు వ్యతిరేకించారు. అలాగే, అమరావతి నినాదాలు చేశారు.

» డిక్షా శిబిరంలో మహిళా రైతులు 6 గంటల పాటు హనుమాన్ చాలీసా పఠించారు. తుళ్లూరు డిక్షా శిబిరంలో విప్లవ సహస్రం పారాయణ చేశారు. మూరార్కదేశాయ్ జయంతిని పురస్కరించుకొని తుళ్లూరు రైతులు నివాళులర్పించారు.

» హైదరాబాద్ నుంచి వచ్చిన 50 మంది, తెనాలి నుంచి

ఆయిల్ పై బాదేశారు

(మొదటి పేజీ తరువాయి)

ఇప్పుడు 22.25శాతం వ్యాట్+ రూ.3.07 అదనపు పన్నుగా మారింది. అంటే లీటరుపై రూ.1.07 పెరిగింది. ఈ మేరకు మార్చిన పన్ను రేట్లపై వాణిజ్య పన్నులశాఖ శనివారం ఉత్తర్వులు జారీచేసింది. రోజువారీ ధరల విధానం అమల్లోకి వచ్చాక ఇంత స్థాయిలో ఒకేసారి పెట్రో ధరల్లో మార్పు రావడం ఇదే తొలిసారి అని పెట్రోలు బంకుల యాజమాన్యాలు తెలిపాయి. 2017 జూన్‌కి ముందు 15 రోజులకోసారి చమరు ధరల సవరణ జరిగింది. అప్పుల్లో ఒకేసారి రూపాయి, రెండు రూపాయల వరకు ధరల్లో మార్పులు కనిపించేవి. 2017 జూన్ నుంచి కేంద్ర పెట్రోలియంశాఖ రోజువారీ ధరల సవరణ విధానం అమల్లోకి తీసుకొచ్చింది. అనివల్ల ధరల్లో భారీ మార్పులు కనిపించినట్లుగా పోయారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వ తాజా నిర్ణయంతో ఒకేసారి మల్టీ ప్రజలపై ఆ భారం పడింది.

పేదలపైనే భారం..

రాష్ట్రప్రభుత్వం తాళా నిర్ణయం వల్ల ఎక్కువ భారం పోయిన పేదలపైనే పడవంది. అలోచాలాలు, బ్యాక్టీ డ్రైవర్లు, రైతులు వ్యవసాయ క్రాక్టర్లలో వినియోగించే డీజిల్‌లపై ఒకేసారి రూ.1.07 భారం పెరిగింది. రోజువారీ ధరల విధానంలో ఒక రోజు పెరిగితే, మరొక రోజు తగ్గించే అమతాశం ఉంటుంది. కానీ రాష్ట్రప్రభుత్వం విధించింది స్థిరమైన పన్ను కావడంతో డినిని ఎప్పుటికీ భరించాల్సిందే.

ధరలు తగ్గినా వడ్డనే

వైసీఎల్ కోర్నా వైర్లన్ ప్రజావంతో అంతర్జాతీయంగా ఉత్పత్తిరంగం కుద్దిల్లింది. చాలా పరిశ్రమల్లో ఉత్పత్తులు నిలిచిపోయినందున ముడి చమురు ధరలు తగ్గిపోయాయి. నెల కిందనే వరకూ

(మొదటి పేజీ తరువాయి)

సమావేశమయ్యారు. మాజీ ముఖ్యమంత్రి, 40 ఏళ్ల రాజకీయ అనుభవం కలిగిన నేత అన్న గౌరవం లేకుండా వైసీపీ ప్రభుత్వ వ్యవహరిస్తోందని, తక్షణం గవర్నర్ జోక్యం చేసుకుని చర్యలు తీసుకోవాలని కోచారు. అసంతరం నేతలంతా విలేజ్‌లలో మాట్లాడారు. గవర్నర్ తమ విజ్ఞప్తిపై సానుకూలంగా స్పందించారని, టీపీల ద్వారా ఆయన సమాచారం తెలుసుకున్నానని చెప్పారని, ఈ ఆలంక కోర్టులో ఉన్న విషయం కూడా ప్రస్తావించారని తెలిపారు.

పోలీసుల హైద్రాబాదు ప్రభుత్వ నాటకం: వర్

చంద్రబాబును రక్షించడానికే ఆయన్ను అరెస్టు చేస్తామని పోలీసులు చేసిన హైద్రాబాద్.. ప్రభుత్వ నాటకంలో భాగం కాదా అని వర్ల ప్రశ్నించారు. 'యాత్రకు ఒక రోజు మాత్రం డీజీపీ, సీఎం కలిసి మాట్లాడుకోవడం కట్టాకాదా' యాత్ర కోసం ముందుగానే విశాఖపట్నం ఎన్‌ఐటీ, విజయనగరం డిఎస్సీ వద్ద అనుమతులు తీసుకున్నాం. వాటిని మీడియాకు కూడా చూపించాం. ఒక రోజు

ఉపాధి పోయిందనే దిగులుతో..

గుండె ఆగి ఇద్దరు కూలీలు మృతి

రాజధాని పనులు నిలిచిపోవడంతో ఉపాధి కోల్పోయిన ఇద్దరు కూలీలు మరోవేదనకు గురై, గుండెపోటుతో మృతి చెందారు. రాయపూడికి చెందిన పరాన్ మస్తాన్ ఖాన్ (80), వెలగపూడికి చెందిన పలివేంద్ర సంగోసా(93) శనివారం మరణించారు. తనకు ఉపాధి లేకపోవడంతో కుటుంబం రోడ్డున పడుకుందనే బెంగతో సంగోస్ తీవ్ర మనోవేదనకు గురై గుండెపోటుతో మృతి చెందాడు. సంగోస్‌కి భార్య ఇద్దరు పిల్లలున్నారు. రాయపూడికి చెందిన పరాన్ ఖాన్ కూలి పనులు చేసుకుని జీవిస్తున్నాడు. దీనికి పింఛన్ తోడయ్యేది. అయితే, 9 నెలలుగా పింఛన్ అందక పోవడం, ఉపాధి కోల్పోవడంతో ఆయన మనోవేదనకు గురై గుండె ఆగి మృతి చెందారని కుటుంబ సభ్యులు తెలిపారు.

తుళ్లూరు డిక్షా శిబిరంలో ఆదివారం బీజేపీ అధ్యక్షంలో సంఘీభావ సభ నిర్వహించనున్నారు. రాష్ట్ర బీజేపీ అధ్యక్షుడు కన్నా లక్ష్మీనారాయణతో పాటు పలువురు నేతలు పాల్గొననున్నారు. తొలుత ఈ సభను మండడంలోని ఈ ప్రైవేటు పాఠశాల ఆవరణలో నిర్వహించాలని భావించగా పోలీసుల అనుమతి లభించలేదు. దీనికి 29 గ్రామాల రైతులు హాజరకానున్నారు.

హైకోర్టు ఆగ్రహంతో కదలిన పోలీసులు



జేపీ రామారావును అరెస్టుచేసిన పోలీసులు, ఎయిర్‌పోర్టు పోలీస్ స్టేషన్‌కు వచ్చిన వైసీపీ కార్యకర్తలు

» చంద్రబాబును అడ్డుకున్న ఘటనపై కేసులు

» వైసీపీ నేతలు, కార్యకర్తలపై నమోదు

» పోలీసు జంపిక్కిన జేపీఆర్ అరెస్టు

» ఒత్తిళ్లతో నలుగురికి స్పెషల్ బెయిల్

» విధులకు అటంకం కల్గించారంటూ.. టీడీపీ శ్రేణులపైనా కేసులు

విశాఖపట్నం, పిట్రవరి 29 (ఆంధ్రజ్యోతి): టీడీపీ అధినేత చంద్రబాబును విశాఖ విమానాశ్రయంలో పోలీసులే అడ్డుకున్న తీరుపై రాష్ట్రవ్యాప్తంగా విమర్శలు రావడం.. దీనిపై హైకోర్టు వివరణ కోరడంతో విశాఖ పోలీసులు ఎట్రక్టలకు కళ్లు తెరిచారు. గురువారం ఎయిర్‌పోర్టులో చంద్రబాబును వైసీపీ వర్గీయులు అడ్డుకుని.. కోడిగుడ్డు, టమాటలతో, చెప్పంతో దాడి చేసి.. నారా వీరంగం వేసినా ఒక్కరిపైనా చర్య తీసుకోలేదు. లాఠీ యుక్తివించలేదు. వైఎస్ ఆయనకు సీఆర్‌డీసీ 151 కింద నోటీసిచ్చి ముందస్తు అరెస్టు చేసి.. హైదరాబాద్ పంపించారు. దీనిపై ఆగ్రహించిన హైకోర్టు.. అనుమతి ఇచ్చి ఎలా అడ్డుకుంటారని నిలదీసింది. డీజీపీ, విశాఖ పోలీస్ కమిషనర్లు వివరణ ఇవ్వాలిగా ఆదేశించింది. ధరివిలా సంచు టన జరిగిన 48 గంటల తర్వాత నగర పోలీసులు కేసుల నమోదుకు ఉపక్రమించారు. వైసీపీ కార్యకర్తలతో పాటు విదులకు అటంకం కలిగించారని టీడీపీ నేతలు, కార్యకర్తలపైనా కేసులు పెట్టడం విశేషం. మొత్తం ఐదు రకాల కేసులు నమోదు చేసినట్లు ఓ పోలీసు అధికారి తెలిపారు. ఆ రోజున విమానాశ్రయం ఆవరణలో పోలీసు హాహుసం ఎక్కి, పెట్రోల్ పోసుకుని అత్యహత్య చేసుకుంటానని హంగామా చేసిన ఉత్త

రాక్షస పాలన!

అధికారి ఎవరికీ శాశ్వతం కాదు: ఆనండ్‌బాబు ఎవరికీ అధికారి శాశ్వతం కాదన్న విషయాన్ని పోలీసు యంత్రాంగం గుర్తుంచుకోవాలని మాజీ మంత్రి నక్కా, ఆనందబాబు అన్నారు. 'చంద్రబాబుపై వైసీపీ గూండాలు చెప్పాడు, కోడిగుడ్డుతో దాడి చేయడం, చంద్రబాబు ఉన్న చోటకు కొద్ది దూరంలో పెట్రోల్ క్యాన్‌తో ఆగంతకుడు రావటం వంటివి.. వైసీపీ కార్యకర్తలు, పోలీసులు కుమ్మక్క వ్యవహారం కాకపోతే మరేమిటి? దీనికి పోలీసు శాఖ ప్రజలకు సమాదానం చెప్పాల్సిన పరిస్థితి కచ్చితంగా వస్తుందని అని తెలిపారు.

అరాచకపు సీఎం: అలపాటి

జగన్ ప్రభుత్వాన్ని బర్తరేఫ్ చేయాల్సిన అత్యవసర

» తరలింపును ఆపే శక్తి కేంద్రానికి ఉంది

» జేపీసీ రొండ్‌బేబుల్ సమావేశంలో వక్రలు

» హజరైన తెలంగాణ ప్రతినిధులు

విజయవాడ, పిట్రవరి 29(ఆంధ్రజ్యోతి): 'రాజధాని తరలింపును ఆపే శక్తి కేంద్రానికి మాత్రమే ఉంది. ఆ పని జరగాలంటే ఉద్యమ సెగ ఢిల్లీని తాకాలి' అని వక్రలు అభిప్రాయపడ్డారు. అమరావతి పరిరక్షణ సమితి అధ్యక్షుడు శివారెడ్డి అధ్యక్షతన శనివారం విజయవాడలోని ఓ హోటల్‌లో రొండ్‌బేబుల్ సమావేశం నిర్వహించారు. రాష్ట్రానికి అమరావతినే రాజధానిగా ప్రకటించాలని వక్రలు ముక్తకరంతో డిమాండ్ చేశారు. ఉద్యమం అమరావతి పరిసర గ్రామాల చుట్టూ తిరుగుతోందని, దాన్ని 13జిల్లాల్లోని గ్రామ, మండల స్థాయిలకు తీసుకెళ్లన్నారు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా జేపీసీ ఆనుబంధ సంఘాలు ఏర్పాటు చేయాలని సూచించారు. ఉద్యమానికి ప్రత్యేకంగా ఒక బెండా రూపొందించాలని, దాన్ని మధ్యకు తెలిపే అందరి ఇళ్లపైనా ఎగరేయాలని మహిళా నేతలు సూచించారు. సమావేశంలో ఆరు తీర్మానాలను ఆమోదించారు. మృతిచెందిన రైతుల కుటుంబాలకు ప్రభుత్వం నష్టపరిహారం చెల్లించాలి, 13 జిల్లాలకు జేపీసీ కార్యక్రమాలను విస్తరించాలి, హైదరాబాద్‌లోనూ అమరావతి కార్యక్రమాలను చేపట్టడంతో పాటు ఢిల్లీలోనూ ఆందోళనలను కొనసాగించి కేంద్ర పెద్దలను కలిసి స్పందించాలా చేయాలి, రాజధాని ప్రాంతంలో డ్రోన్ ఆ పరమేక్షను నిలుపుడలం చేయాలి, ఎస్సీ, ఎస్సీ చట్టాన్ని దుర్వినియోగం చేయకూడదు, మహిళలపై

సమోదు చేసిన కేసులను తక్షణం ఉపసంహరించాలని రొండ్‌బేబుల్ తీర్మానించింది. సమావేశంలో రాజకీయ విశ్లేషకులు లక్ష్మీనారాయణ, రవీ, ఎమ్మెల్యే ట్రి ఆశోకబాబు, టీడీపీ పోటిల్ బ్యూరో సభ్యుడు వర్ల రామయ్య, మాజీ ఎమ్మెల్యే శ్రావణ్ కుమార్, టీసీసీ కార్యనిర్వాహక అధ్యక్షుడు షేక్ మస్తాన్ వలీ, ఉపాధ్యక్షురాలు సుంకర వడ్డు శ్రీ, వంగడితీరాధాకృష్ణ, బీజేపీ, సీపీఎం నేతలతో పాటు తెలంగాణ ప్రజాసంఘాల ప్రతినిధులు పాల్గొన్నారు.

నార్క్, అలాసినీ చేస్తే మంత్రులూ

అమరావతికే జై కొడతారు: నారాయణ

మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేలకు నార్క్, అలాసినీ పరీక్షలు నిర్వహిస్తే సీఎం జగన్ తప్ప మిగిలినవారంతా అమరావతికే జై కొడతారని సీపీఐ జాతీయ కార్యదర్శి కె.నారాయణ అన్నారు. రాజధాని తరలింపు విషయం బీజేపీకి ఇజ్జత్ కా సవాల్ అని పేర్కొన్నారు. అమరావతి నిర్మాణానికి సాక్షాత్తు ప్రధాని మోదీ భూమిపూజ చేశారని గర్వం చేశారు. జేపీసీ అన్ని జిల్లాల్లోనూ పర్యటించాలని సూచించారు. వైసీపీ తప్ప మిగిలిన అన్ని రాజకీయ పార్టీలకు అమరావతే ప్రధాన అజెండాగా ఉండాలన్నాడు. సాధారణంగా భూమిని వదులుకోవడానికి ఏ రైతూ ఇష్టపడదని, చంద్రబాబు ఏం మాయ చేశాడో గానీ రాజధాని కోసం రైతులు గిివేల ఎకరాల ఇచ్చారన్నారు. కేంద్రం జోక్యం చేసుకుంటేనే తరలింపు ప్రక్రియ ఆగుతుందన్నారు. లక్ష్యాధాన జరిగి వరకు పోరాటం చేయాల్సిందేనని నారాయణ పిలుపునిచ్చారు.

రాంధ్ర పోలీజిల్‌లో జేపీసీ అధ్యక్షుడు జే

ఉద్యమానికి

75

రోజులు

మొక్కపోని దీక్ష..

న్యాయం కోసం ఎత్తిన పిడికిలి.. రాష్ట్ర చరిత్రలో మరో సుదీర్ఘ పోరాటం.. పార్టీలకు అతీతంగా సాగుతున్న వైసెం

మహిళలే ప్రధాన భాగస్వాములు.. ర్యాలీ.. దీక్షలైనా వారిదే ప్రధానపాత్ర

రెచ్చగొట్టినా...కట్టు తప్పని ఉద్యమం.. కేసులు, అరెస్టులతో వీధించినా అదే పట్టు

వినూత్న తరహాలో నిరసనలు.. వేదన తట్టుకోలేక 49 మంది మృతి

ఒకప్పుడు... విశాఖ ఉక్కుకోసం ఉద్యమం! ఇటీవల... సమైక్యాంధ్ర కోసం పోరాటం! ఇప్పుడు... రాజధాని ప్రాంత రైతుల ఉద్యమం! బలంగా, సుదీర్ఘంగా... కొనసాగుతోంది. లాఠీ చార్జీలు, కేసులు, నిర్బంధాలు ఎదుర్కొంటూనే... నిరసనలు, ప్రదర్శనలు కొనసాగిస్తూ ఉద్యమిస్తున్నారు. రాజధాని నిర్మాణానికి భూములిచ్చిన రైతు కుటుంబాలతో పురుడుపోసుకున్న జై అమరావతి ఉద్యమం... రాజధాని అమరావతి పరిరక్షణ సమితి(జేఏసీ) అధ్వర్యంలో రాష్ట్రంలో విస్తరిస్తూ సమస్యను జాతీయ, అంతర్జాతీయ వేదికలమీదకూ తీసుకెళుతోంది. రైతు కుటుంబాల బాధ, ఆవేళన సుంచి పుట్టిన ఈ ఉద్యమం ఎక్కడా, ఎప్పుడూ దారి తప్పలేదు. ఇప్పుడు ఉద్యమకారుల్లో బాధ, ఆవేళన మాత్రమే కాదు, పట్టుదల కూడా పెరిగింది. ఎలాంటి త్యాగాలు చేసినా అమరావతిని నిలబెట్టుకో వాలనే స్ఫూర్తి నరసరాన ఇమిడింది. అందుకే ఇన్ని రోజులైనా ఉద్యమ సెగ ఏ మాత్రం తగ్గలేదు సరికదా మరింత పెరుగుతోంది. ఇప్పుడు రాష్ట్రమంతా ఒకేమాట వినవస్తోంది 'అవును..అమరావతికి అన్యాయం జరుగుతోంది. పాపం ఆ రైతులకు న్యాయం జరగాలి' అని! రాజధానిగా అమరావతి ఉండాలన్నది అయిదున్నర కోట్ల ఆంధ్రుల మాటగా మారింది. ఈ సుదీర్ఘ ఉద్యమంలో పట్టు సడల నివ్వకుండా దీక్షా శిబిరాలు కొనసాగించడంతోపాటు వంటావార్లు, 72 గంటల దీక్షలు, 168 గంటల దీక్షలు, జల దీక్షలు, సర్వమత ప్రార్థనలు, మోకాళ్లపై వేడుకలు, పొంగిగడ్డ పాదయాత్రలు, బైక్ ర్యాలీలు... ఇలా వినూత్నంగా ప్రస్థానిస్తున్నారు.

-(మంగళగిరి)

నివేదికలు మంటల్లో..



అమరావతి ఉద్యమం రాజకీయాలకు అతీతంగా కొనసాగు తోంది. ఎందుకంటే, భూములు ఇచ్చి భంగవద్దవారే! అన్ని పార్టీల సానుభూతిపరులూ ఉన్నారు. ఉద్యమ ప్రదర్శనల్లో రైతులు రూపొందించుకున్న 'ఆకుపచ్చ జెండా' మాత్రమే రెపరే పలాడుతోంది. అయితే, ఉద్యమానికి మద్దతు ఇచ్చే విషయంలో పలు పార్టీలది గోడమీది పిల్లివాటంలా మారింది. రాజధాని రైతుల కలలను కల్పలు చేసినది వైసీపీ సర్కారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ తరఫున ఆ పార్టీ కార్యనిర్వాహక అధ్యక్షుడు తులసిరెడ్డి, సీపీఐ నుంచి ఆ పార్టీ జాతీయ కార్యదర్శి నారాయణ, రాష్ట్ర కార్యదర్శి రామకృష్ణ, సీపీఎం కార్యదర్శి పి.మదు, సీపీఎం.బాబూరావు ప్రభుత్వం పలుమార్లు రాజధాని గ్రామాల్లో పర్యటించి ఉద్య మానికి సంఘీభావం చెబుతూ వచ్చారు. కానీ... ప్రత్యక్ష ఆందో శనల్లో వీరి భాగస్వామ్యం రైతులు ఆశించినంతగా లేదు. ఇక జనసేన, బీజేపీలది అదే పరిస్థితి. జనసేన అధినేత పవన్ కల్యాణ్ జై ఉద్యమకారులు ఎన్నో ఆశలు పెట్టుకున్నారు. ఆయన ఓ రెండు పర్యాయాలు రాజధాని గ్రామాల్లో పర్యటించి ముఖే ధైర్యం చెప్పారే తప్ప తన కార్యాచరణ ప్రకటించలేదు. బీజేపీలో పొత్తు కదుల్చుకోవడంలో అమరావతి ఓ ప్రధానాంశమనే మాటతో ఉద్యమకారులకు ఆయన కొంత ఊరటనిచ్చే ప్రయత్నం చేశాడు. ప్రధాని మోడీ శంకుస్థాపన చేసిన శిలాప లంక వద్ద మౌనదీక్ష చేసి సంక్రాంతి తరువాత ప్రత్యక్ష కార్యాచ రణలో దిగుతామని చెప్పిన బీజేపీ నేతల మాటలు వట్టిమాటలుగానే మిగిలాయి. తెలుగుదేశం నేతలు మాత్రం క్రమం తప్పకుండా ఉద్యమానికి మద్దతున్నగా నిలుస్తున్నారు.

పార్టీలు కలిసి రాకున్నా..

వందలాది కేసులు..

ప్రశాంతంగా సాగుతున్న ఉద్యమాన్ని ఎలాగైనా నీరుగార్చా లని ప్రభుత్వం అనేక ప్రయత్నాలు చేస్తోంది. కేసులు, నిర్బంధాల లతో భయపెడుతోంది. స్వయంగా ఐపీఎస్ అధికారులే లాఠీల పట్టుకుని కొట్టారు. మహిళలని కూడా చూడకుండా పోలీసులు ఈడ్చి పాడేశారు. లాఠీలతో కొట్టారు. ఇక... కనీవినీ ఎదుగని స్థాయిలో కేసులు పెడుతున్నారు. మంగళగిరి రూరల్, తుళ్లూరు పోలీసు స్టేషన్లలో అమరావతి రైతులపై ఇప్పటికీ 60 ముఖనల్లో కేసులు నమోదుచేశారు. సుమారు రెండువేల మందిని కేసుల్లో ఇరికించారు. చినకాకాని వద్ద హైవే దిగ్బంధనానికి సంబంధించి సుమారు 500మందిపై, అదేరోజు మావర్ర ఎమ్మెల్యే పిన్నెల్లి కారు అడ్డాలను ధ్వంసం చేశారని ఆరోపణతో మరో 500 మందిపై, కృష్ణాయపాలెం వద్ద దుగ్గిరా తహసీల్దారును నిర్బం ధించారని ఆరోపణతో 300 మందిపై, రోజాను అడ్డుకున్న ముట నలో 300మందిపై, ఎర్రబాటెంలో పోలీసు విధులను అటంకప రించారనే ఆరోపణతో ఇంకో 20మందిపై కేసులు నమోదుచే శారు. అసెంబ్లీ ముట్టడి, రోజా, ఎంపీ నందిగం సురేశ్ కు అడ్డు కున్న ముటనలు, మందడంలో క్షోణీ వివాదం, రోడ్డుపై ట్రాక్టర్లు అడ్డుపెట్టి వాహనాల రాకపోకలను అడ్డుకున్నారన్న ముటనలతో పాటు పలు సందర్భాలలో మహిళలపై కూడా లాఠీలు ఝళి పించి వారిపైనే వందలాది కేసులు నమోదు చేశారు. ఐపీసీ సెక్షన్లు 143, 323, 392, 341, 342, 353, 395, 506, రెడ్డివెల్ 34, 149 కింద కేసులు పెట్టారు. ప్రతిముటనలో సెక్షన్ 353 కింద నాన్ బెయిలుబుల్ కేసులు పెట్టారు. ఈ కేసుల్లో రైతులు పలు మార్పు జైలు జీవితాలు గడిపి బెయిల్ పై బయటకు వచ్చారు.

రాజధాని తరలింపు ప్రకటన అమరావతి రైతులు, రైతుకూలీల జీవితాల్లో మంటలు రేపింది. అమరావతిలో రాజధాని అంటూ ఎన్నికల ముందు చెప్పి...అధికారం చేతికొందాక... తూన్ అంటూ ప్రభుత్వమే నమ్మక డ్రోపా నికి పాలెటలతో రైతుల గుండెలు విలవిలా దుతున్నాయి. ఈ వేదనను తట్టుకోలేక ఇప్పటికీ 49 మంది ప్రాణాలు విడిచారు. వీరిలో అత్యధి కులు చిన్న రైతులే. బడుగు బలహీన వర్గాలకు చెందిన వారే.

49 మంది బలి

ఆంధ్రజ్యోతి

విజయవాడ • ఆదివారం 1 మార్చి 2020

తొలి మహిళా ఉద్యమం..

జై అమరావతి అనేది రైతు ఉద్యమమా? మహిళా ఉద్యమమా? రాజధాని గ్రామాలను ఒక్కసారి అలా చుట్టేసి వస్తే... అందరూ దీన్ని మహిళా ఉద్యమమనే చెబు తారు. ఎందుకంటే ఏ దీక్షా శిబిరాన్ని సందర్శించినా 70 శాతం మహిళలే కనిపిస్తున్నారు. ఏ ప్రదర్శన, ర్యాలీ, పాద యాత్ర... ఆందోళన చూసినా ముందున్నది మహిళలే. ప్రభుత్వ తీర్పుపై గళమెత్తుతున్నది మహిళామణులే. అన్యాయం చేయొద్దని రోదిస్తున్నది మహిళలే. రాజధాని గ్రామాల మహిళలు నేడు ఇల్లువాకిళ్ళూ మరచిపోయా రంటే అతిశయోక్తి కాదు. వారికి దీక్షా శిబిరాలు తప్ప మరేవీ కానరావడంలేదు. పండుగైనా, పబ్లిషైనా అక్కడే! ఉద్యమ యుద్ధంలో తమను గెలిపించే మహాశక్తివంతమైన వరకు దీక్షా శిబిరాలు అప్పలు, తల్లులు, ఆడబిడ్డలతోనే నిండుగా ఉంటున్నాయి. అందుకే చరిత్రలో ఇది మహిళా ఉద్యమంగా నిలిచిపోతుందేమో!

దీక్షా శిబిరాలు...ఎక్కడెక్కడంటే!

ప్రస్తుతం నిడమర్రు, మంగళగిరి టౌన్, నవలూరు, ఎర్రబాటెం, పెనుమాక, కృష్ణాయపాలెం, మందడం, వెలగ హాడి, రాయపూడి, తుళ్లూరు, పెదవరపి, తాడికొండ అడ్డ రోడ్డు, గంటూరు, తెనాలి, గొల్లపూడి, నందిగామ, విజయ వాడ దర్మాచౌకలలో నిరంతరం దీక్షా శిబిరాలు కొనసాగు తుండగా పీఠగిప్పరం, మేడికొండూరు వంటి మరికొన్ని చోట్ల సంఘీభావ దీక్షలను చేస్తున్నారు.

న్యాయం కావాలి...



న్యాయ పోరాటమూ..

ఓ పక్క గాంధీయమార్గంలో పోరాడుతూనే ఇంకో పక్క న్యాయపోరాటాన్ని రైతులు కొనసాగిస్తున్నారు. హైకోర్టులో పలు కేసులు వేశారు. అవన్నీ ప్రస్తుతం వివిధ దశల్లో ఉన్నాయి. రాజధాని గ్రామాల్లో నిరవదీశ 144 సెక్షన్, జీయన్ రావు, జోన్స్, హైవేవరకొంటిల్లు, శి రాజధానుల నిర్బంధం, సీఆర్ డి రద్దు, విజిల్లెన్స్ కమిషన్ కార్యాలయాల తర లింపు, పోలీసుల డాక్స్, స్ట్రీలు స్పాన్సర్ చేస్తున్న డ్రోన్ కెమెరాలతో చిత్రీకరణ, సెలకు కమిటీకి బిల్లులు పంపకుండా అడ్డుకోవడం తదిత రాలపై కేసులు వేశారు. ఈ కేసులలో ఇటు రైతుల పక్షాన, అటు ప్రభుత్వం పక్షాన ఉద్యమమైన న్యాయకోవిదులు వాదిస్తుండడం విశేషం.

హైకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి కాన్యూస్ వెంటకుండా న్యాయం చేయాలని వేడుకుంటున్న రాజధాని రైతులు (హైల్)

ప్రభుత్వం పరిహాసం..

'మూడు రాజధానుల' నిర్ణయం వెనక ఉద్దేశాలు ఏవైనా... ప్రభుత్వంగా అన్యాయం జరుగుతున్నది అమరావతికి భూములిచ్చిన రైతులకే! ఎందుకంటే... వారు ప్రభుత్వం నుంచి ఒక్కసారి తీసుకోకుండా భూములిచ్చారు. అమరావతి అభివృద్ధి చెందితే తమకు ఇచ్చిన ప్లాట్ల ధరలు పెరుగుతాయన్నది వీరి ఆశ. ఎన్నికలు ముగిసి వైసీపీ సర్కారు రాగానే... ఆశ లన్నీ అడియాశలయ్యాయి. భూములిచ్చిన వారికి ఎలా న్యాయం చేస్తారో చెప్పకుండానే, రాజధాని తరలింపుపై ప్రకటన చేశారు. ఇన్ని అన్యాయాలుగా ఉద్యమిస్తున్నా ప్రభుత్వ పెద్దల నుంచి పరిహాసపు మాటలే తప్ప సమస్య పరిష్కారంపై విలీవి మాట్లాడనే లేదు.

నిర్బంధాల్ని ఫేదించి..



రెచ్చగొట్టినా.. కట్టుతప్పని ఉద్యమం

ఈ ఉద్యమం ఎక్కడా కట్టు తప్పడం లేదు. ఉద్యమాన్ని దారి మళ్లించాలని చేస్తున్న కుట్రలను తెలి విగా గుర్తిస్తూ, నయమనం పాటిస్తూ ప్రశాంత వాతావరణంలో నిరసనలను కొనసాగిస్తున్నారు. పరిస్థితులను బట్టి తరచూ ఉద్యమ తీరు మార్చుకుంటున్నా...ఉద్రిక్తతలకు తావివ్వకుండా ముందుకు సాగుతున్నారు. ముట్టడి..హైవే దిగ్బంధం..పొంగి గళ్ల యాత్ర.. ఇలా ఏదైనా కట్టుదాటకుండా చేస్తున్నారు. ఉద్యమకారులను రెచ్చగొట్టి, ఉద్యమంపై హింసాత్మక ముద్ర వేసి అణిచేయాలన్న ఉన్నతస్థాయి ప్రయత్నాలకూ వీరు అవకాశమివ్వడంలేదు. కేసులు, అరెస్టులు, వేదించులనూ రెక్క చేయడంలేదు. అందుకే ఈ ఉద్యమం ఇప్పటికీ ఆజేయంగా కొనసాగుతూనే ఉంది.

విరాళాల వెల్లువ

ఉద్యమానికి జీవం దీక్షా శిబిరాలు. లక్కాన్ని సాధించే వరకు అకుంఠిత దీక్షతో వీటిని నిర్వహించడమంటే అపహేళన కాదు. ప్రయనాలతో పాటు వ్యయం కూడా జరిపవలగాలి. అసలే భూములు పడుటలకుని సీఆర్ డి ఇచ్చే కొలు దబ్బులతో జీవనం సాగిస్తున్న రాజధాని రైతులకు దీక్షా శిబిరాల నిర్వహణ ఓ పెద్ద సవాల్! జేఏసీ అభ్యర్థన మేరకు బీజేపీ అధినేత చంద్రబాబు తన జీవితంలో తొలిసారి జోలె పట్టి విరాళాల సేకరణకు శ్రీకారం చుట్టారు. చంద్రబాబు పిలుపుతో ఎంతోమంది స్పృహవంధుగా మారిపోతే జేఏసీ నీకీ విరాళాలు ఇస్తూ తమవంతు సహకారాన్ని అందిస్తున్నారు. ఇంకొందరు నేరుగా దీక్షా శిబిరాలను సందర్శించి విరాళాలు అందిస్తున్నారు. గంటూరు జిల్లా పున్నూరు నియోజకవర్గానికి చెందిన రైతులైతే దీక్షా శిబిరాలకు ఏకంగా కూరగాయలను పలుమార్లు సరఫరా చేస్తూ అమరావతి ఉద్యమానికి జై కొడుతున్నారు.

ఉద్యమం ఆగదు

ఇంతపెద్ద ఉద్యమం ఇన్ని రోజులుగా జరుగుతుంటే ప్రభుత్వం వైపు నుంచి కనీస సందర్శనలేదు. రాజకీయ లాజిక్కు ఆశించినా కేంద్రంలోని బీజేపీ ప్రభుత్వం మాకు సహకరిస్తుందని అనుకుంటున్నాం. కేంద్రం చేతుల్లోనే, హైకోర్టు నుంచైనా న్యాయం జరుగుతుందనే విశ్వాసం ఉంది. న్యాయం జరిగి రోజు వచ్చే వరకు ఉద్యమాన్ని నడుపుతామే ఉంటుంది. -ఆశుల జయశంకర్, ఎర్రబాటెం

ఎంత లిన్యాయం..

పట్టాక ఇంత అన్యాయం ఎక్కడా చూశేను.. కదిలితే మెదిలితే కేసులు పెడుతున్నారు. గులాబీలు ఇచ్చినవారేమైనా ఎన్నోఎన్నో అలాగే నీటి కేసులు పెడతారా! పదరోజులనాడు బైకు మీడినుంచి కిందపడి నా చేయి విరిగింది. కట్టు కట్టించకుని ఇంట్లోనే ఉంటున్నా. ఇటు శిబిరంవైపు కూడా రావడం లేదు. అలాంటిది నాపై కేసు పెట్టారు. ఎంత అన్యాయంమిది. కేసులతో వేదింది ఉద్యమాన్ని ఇణిచేస్తామనుకుంటే అది పొరకంటే. -కంచర్ల జగన్మోహన్ రావు, వెలగపూడి

ఇంత మొండితనమా!

ప్రజాస్వామ్య ప్రభుత్వాలలో మొండితనానికి స్థానంలేదు. ప్రజలు అనుకుంటే జరగాలి తప్ప పాలకులు ఇష్టం వచ్చినట్టు చేయకూడదు. నాలుగెకరాల పొలం ఇచ్చా. ప్రతిరోజూ దీక్షలలో కూర్చోంటున్నా. జగన్ మాత్రం మూర్ఖుడిలా పట్టించుకోవడంలేదు. ప్రజాస్వామ్యంలో ఇలాంటి పాలకులు కూడా ఉంటారా! అని ఆశ్చర్యమేస్తోంది. ఆయనకు అర్థంకాక పోతే పార్టీలోని వార్తా ఇది రెక్క వాదని చెప్పాలి. ఎవరూ పట్టించుకోవోతే ఇక చట్టాలు, న్యాయస్థానాలే తెలుస్తాయి.

-శక్తి సోదేశాని, పెనుమాక

మొదలైంది ఎక్కడా..

2019 డిసెంబరు 17న శాసనసభ శిథిలాల సమావేశాల చివరి రోజున మూడు రాజధానులంటూ సీఎం జగన్ సంచలన ప్రకటన చేశారు. ఆ మరుసటి రోజున రాజధాని గ్రామాల బండ్లతో జై అమరావతి ఉద్యమం ప్రారంభమైంది. అప్పటి నుంచి నిరంతరాయంగా, వినూత్నంగా కొనసాగుతోంది.

జిరూ వాడా కదిలింది!

